

# قليوبى وعميرة

حاشيتا الإمامين المحققين الشيخ شهاب الدين القليوبى  
والشيخ عميرة على شرح العلامة جلال الدين المحلى  
على منهاج الطالبين للشيخ محيى الدين النووى  
فى فقه مذهب الإمام الشافعى  
وبالهامش الشرح المذكور  
رحم الله الجميع  
ونفعنا بهم  
أمين

( تنبيه )

[ قد وضعت حاشية العلامة القليوبى بأعلى الصفحة وحاشية الشيخ عميرة  
بأسفلها مفصلاً بينهما بجدول والتعقبة لحاشية عميرة وفوقها المتن المذكور ]

## الجزء الأول

تحقيق ومراجعة الأستاذ  
طه عبد الرؤوف

الناشر  
المكتبة التوفيقية  
أمام الباب الأخضر سيدنا الحسين

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حمدا يوافي نعمه بمنه وإفضاله . ويدافع نقمه بعزه وجلاله . ويكافئ مزيده بحسن فعاله .  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . وصحبه وتابعيه في أقواله وأفعاله . مادام المولى يتفضل على عبده  
بنواله . (أما بعد) فهذا ما تيسر جمعه من الحواشي على المنهاج وشرحه للجلال المحلى<sup>(١)</sup> وعلى ما  
يحتاج إليه في المنهج وشرحه لشيخ الإسلام لم ينسج قبله على مثاله مشتمل على المعتمد من الخلاف فيهما  
ومبين لغوامض ما خفى من عبارتهما . ومنبه على دفع اعتراضات منهما ومن غيرهما . وجامع لما تفرق في  
الحواشي عليهما وغيرهما مع زيادات يسر بها الناظر إليها . وفوائد مهمة يعرفها المطلع عليها . ومناقشات  
جمة محتاج للوقوف عليها ممن جرد فهمه عن التعسف واحتماله . وخال عن الحشو والتطويل . وعن  
العزوة<sup>(٢)</sup> غالبا لإرادة التسهيل وكثرة الإفادة والتحصيل . وسرعة الأطلاع على المراد من أقواله . والله  
المسؤول في النفع به على التعميم وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم . وسببا للفوز بالنعيم المقيم . فإنه القادر  
على ذلك بكرمه وإجابة سؤاله وحسب من جعله وكيلا له في أحواله (قوله على إنصافه) هو خير ثان للحمد  
وقدم الأول لأن استحقاقه للذات وهذا للوصف وقيد الحمد بالإنعام لوقوعه كالواجب أو واجبا لأنه مع عدمه  
محمّل للندب ، ولم يذكر المنعم به لئلا توهم الخصوص وإفادة الإحاطة والشمول لكل ما يتعلق به الإنعام  
للقصور عن تعداده إجمالا وتفصيلا (قوله والصلاة الخ) سيأتي الكلام على الصلاة والسلام ومحمد وأما السيد  
فيطلق على الشريف في قومه أو العظيم أو المقتدى به<sup>(٣)</sup> أو المالك وأصله سيود بكسر الواو فقلت ياء لتحركها  
واجتماعها مع الياء الساكنة السابقة عليها ثم أدغمت<sup>(٤)</sup> فيها وأما الآل فهم المؤمنون والمؤمنات من أولاد هاشم  
والمطلب وقيل عترته المنسوبون إليه من أولاده وأولاد بناته ما تناسلوا وقيل أمة الإجابة<sup>(٥)</sup> قال الأزهرى وهو  
الأقرب للصواب واختاره النووي وأصله أهل فقلت الهاء هزلة وإن كانت أثقل منها ليتوصل به إلى قلبها ألفا وقيل  
أصله أول بفتح الواو فقلت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وقيل كل منهما أصل بدليل ما سمع من العرب من  
تصغيره على أهيل وأويل<sup>(٦)</sup> واختاره بعض مشايخنا المتأخرين ولا يضاف إلا إلى العقلاء من الأشراف ولو ادعاء  
جبر المالحقة من التغيير بخلاف أهل ولا ينافي ذلك تصغيره لأنه لبيان أصله ولإمكان استعماله فيمن هو دون غيره  
فليس للتحقير (قوله وأصحابه) جمع صحب لا جمع صاحب لأنه لم يثبت وصحب اسم جمع<sup>(٧)</sup> لصاحب وقيل  
جمع له وهو بمعنى الصحابي وهو من اجتمع مؤمنا بنينا محمد ﷺ حال نبوته في حياته وإن لم تطل صحبته له أو  
لم يره والمراد الاجتماع العرفي فيدخل نحو الأعمى والمجنون والنائم والصغير والخضر وعيسى صلى الله عليهما  
وسلم ويخرج من رآه في النوم أو اجتمع به في السماء ليلة الإسراء ونحو ذلك ودخل في الصحابي آدمي  
والجنى والمملك وخرج بالمؤمن الكافر ولو حكما كالصغير واشتراط الموت على الإيمان لدوام الصحبة بعد  
موته لا لتسميته صحابيا<sup>(٨)</sup> وعطف الصحب على الآل لتشمل الصلاة باقبيهم من غير الآل فهو أعم مطلقا

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)  
الحمد لله على إنعامه ،  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
وأصحابه .

(١) المعروف أن الكتاب الذي بين يديك يهوى في الحقيقة على أربعة كتب .

(٢) أى أنه لا يمزو الأقوال إلى أصحابها في أغلب الأحوال .

(٣) هو اسم مفعول من الفعل (اقتدى) ومضارعه يقتدى بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبلها .

(٤) وراجع باب الإعلال والإبدال في شرح الكافية لابن الحاجب .

(٥) المعروف أن كل البشر الموجودين حين البعثة هم أمة الدعوة فمن آمن به ﷺ هم أمة الإجابة .

(٦) والتصغير يرد الأسماء إلى أصولها .

(٧) وراجع مقدمة ابن حجر لكتابه الإصابة في تمييز الصحابة .

(٨) أى اسم جنس جمعى .

بالنظر لقيده السابق ومن وجه بعدم النظر له (قوله هذا) هو إشارة إلى الشرح وهو كبقية أسماء الكتب والتراجم اسم للألفاظ باعتبار دلالتها على المعاني كما يأتي وهو الأصح من الاحتمالات الثمانية وهو من حيز علم الجنس فلا حاجة لما أطلوا به كما أوضحناه في محله فراجع (قوله ما دعت) لم يقل ما اشتدت كما قاله في جمع الجوامع لكثرة شروح المنهاج وجماله مؤلفها السابقين عليه لأنه رضى الله عنه ولد سنة إحدى وتسعين وسبع مائة ومات رحمه الله أول يوم من سنة أربع وستين وثمانمائة وعمره نحو ثلاث وسبعين سنة وأخذ الفقه عن الشيخ عبد الرحيم العراقي وهو عن الشيخ علاء الدين العطار وهو عن الإمام النووي (قوله المتفهمين) جمع متفهم وهو طالب الفهم أى المتعلم أو المعلم (قوله لمنهاج الفقه) المنهاج والمنهج فى الأصل الطريق الواضح وقد وجدت تسمية الكتاب بذلك بخط الإمام النووي على ظاهر نسخته وإضافته إلى الفقه لإخراج منهاج الأصول وغيره (قوله من شرح) هو الكشف والإظهار وهو وما بعده بيان لما دعت (قوله يحل ألفاظه) بيان تراكيبها من الفاعل والمفعول ومرجع الضمير المستتر فى هذا وما بعده للشرح ومرجع الضمير البارز (٢) فى ذلك للمنهاج وفى جميع ذلك استعارة بالكناية وترشيح وعطف يبين مراده عام على خاص (قوله مفاده) بضم الميم اسم مفعول أو مصدر وجوز بعضهم فتح الميم أيضاً والمعنى ما يستفاد منه أو فائدته ومعنى تنصيمه إلحاق نحو قيد أو الإشارة إلى إسقاطه أو إلى تعميم فيما ظاهره الخصوص أو عكسه ونحو ذلك (قوله على وجه) حال من فاعل الأفعال السابقة فهو متنازع (٣) فيه أو حال من ما فى ما دعت أو من شرح (قوله لطيف) أى صغير الحجم بالنسبة لغيره من الشروح فما بعده تأسيس أو المراد صغر الحجم وبداعة الصنع فما بعده تأكيد وتفسير (قوله خال) أى فارغ عما ذكر بمعنى أنه لم يذكر فيه الحشو وهو الزيادة المتميزة لغير فائدة ولا التطويل وهو الزيادة غير المتعينة على أصل المراد لافائدة فهما بمعنى اسم المفعول ويجوز إرادة المعنى المصدري (قوله حار للدليل) وهو ما يذكر لإثبات الحكم من كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس أو استصحاب فعطف التعليل عليه مغاير لأنه إظهار لفائدة الحكم أو من عطف الخاص على العام لما فى التعليل من معنى القياس (قوله والله أسأل) قدم المفعول لإفادة التخصيص (٤) وحذف مفعول ينفع إشعاراً بالعموم (قوله وهو حسبي ونعم الوكيل) حسبي بمعنى كافى أو يكفينى (٥) والوكيل بمعنى الحفيظ أو المعتمد أو الملجأ أو العين أو القائم بمصالح خلقه أو الموكل إليه تديرهم وجملة نعم الوكيل إما عطف على هو حسبي أو على حسبي بتأويله بالفعل ففيه عطف الإنشاء على الخبر (٦) وهو محذور فى الجمل ويجاب بأن جملة هو حسبي إنشائية معنى أو بأنه يقدر قبل نعم مبتدأ فى الشقين ويجعل نعم متعلق خبره أى وهو مقول فى حقه نعم الوكيل ولا محذور فى كون متعلق الخبر إنشاء وان عطف على حسبي بلا تأويل فهو عطف جملة إنشائية على مفرد ولا محذور فيه كعكسه أو أنه من عطف مفرد على مثله يجعل جملة نعم واقعة موقع المفرد لأن لها محلاً من الإعراب (٧) على أن بعضهم منع كون الواو عاطفة بل هى اعتراضية على مذهب من يجوزه آخر الكلام (قوله أفتح) الأولى

هذا ما دعت إليه حاجة  
التفهمين لمنهاج الفقه من  
شرح يحل ألفاظه وبين  
مراده ويتم مفاده على  
وجه لطيف خال عن  
الحشو والتطويل ، حار  
للدليل والتعليل ، والله  
أسأل أن ينفع به وهو  
حسبى ونعم الوكيل .  
قال المصنف رحمه الله  
تعالى (بسم الله الرحمن  
الرحيم) أى أفتح  
(الحمد لله)

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ]

(قول الشارح هذا ما دعت إليه) الإشارة لموجود فى الذهن إن كانت الخطبة متقدمة أو لموجود فى الخارج إن كانت متأخرة وإنما لم يقل اشتدت كما قال فى شرح جمع الجوامع لكثرة الشروح على المنهاج وجماله مؤلفها (قول الشارح المتفهمين) جمع متفهم (قول الشارح لمنهاج الفقه) المنهاج والمنهج الطريق الواضح وخرج بالفقه منهاج الأصول للبيضاوى (قول الشارح مفاده) بضم الميم بمعنى الذى استنفيد منه ويصح أن يكون بمعنى المصدر (قول الشارح على وجه لطيف) يجمل أن يريد به رقة الحجم وبداعة الصنع معا ليكون قوله خال الخ تفسيرا له وبيانا والحشو بمعنى الحشو وكذا التطويل والتعليل (قول الشارح عن الحشو) هو الزيادة المستغنى عنها والتطويل الزيادة على المراد (قول الشارح أى أفتح) قيل الأحسن أو لى لىفيد

(١) وهناك المنهاج فى أصول الفقه والمنهاج فى أصول الدين .

(٢) من المعلوم أن فى الكلام ضمير مستتر مقدر فى الفعل يحل والضمير الآخر البارز أو الظاهر هو الهاء فى كلمة (ألفاظه) .

(٣) النزاع مثل قول القائل (جاء وأكرمت محمد محمداً) فتازع الفعلان جاء وأكرمت فى محمد فأحدهما يطلبه فاعلاً والثانى يطلبه مفعولاً - راجع ما اختلف فيه البصريون والكوفيون فى كتاب (الأشباه والنظائر النحوية) للإمام السيوطى/ من تحقيقنا . (٤) قدم لفظ الجملة أى لا أسأل أحداً إلا الله فقد خصه تعالى بالسؤال .

(٥) فهو هنا اسم فعل مضارع . (٦) الخبر هو ما احتمل الصدق والكذب لذاته كما تقول (نبح محمد) والإنشاء عكس ذلك كما تقول (استقى) (لا تلعب) .

(٧) راجع الجمل التى لها محل من الإعراب والتى ليس لها محل فى شرح الألفية لابن الناظم من تحقيقنا .

أؤلف لأنه خاص بالمقام عام لجميع المؤلف وقدره فعلا ومؤخرا نظرا لأصل العمل وإفادة الاختصاص فالجملة فعلية إنشائية ويجوز كونها خبرية بتقدير فعل ماض وكونها اسمية بتقدير مصدر مبتدأ وعلى كل تحصل بها البركة وذكر جملة الحمد بعدها تأكيد وسكت الشارح عن تفسير ألفاظها طلبا للاختصار ولافرادها بالتأليف نعم ذكر شيخنا الرملي تبعا لغيره أقساما تسعة للاسم فينبغي ذكرها لعزتها والاعتناء بها أحدها وقوعه على الشيء باعتبار ذاته كالأعلام ثانيها وقوعه عليه باعتبار جزئه كالجوهر<sup>(١)</sup> للجسم ثالثها باعتبار صفة حقيقية قائمة بذاته كالأسود والحار رابعها باعتبار صفة إضافية كالمالك والمملوك خامسها باعتبار صفة سلبية كالأعمى<sup>(٢)</sup> والفقير سادسها باعتبار صفتين حقيقية وإضافة كالعالم والقادر لتعلقهما بذاته وبمعلوم ومقدور سابعا باعتبار صفتين حقيقية وسلبية كشجاع لا اعتبار الملكة وعدم البخل ثامنها باعتبار صفتين إضافية وسلبية كأول لأنه سابق لغيره ولم يسبقه غيره وقيام لأنه غير محتاج إلى غير ومقوم لغيره تاسعها باعتبار الصفات الثلاث كالإله لأنه دال على وجوبه لذاته وعلى إيجاده لغيره وعلى تنزيهه تعالى والله أعلم (قوله هي من صيغ الحمد) أي من جملة الألفاظ التي يؤدي بها الحمد لأنه يؤدي بغيرها أيضا كجملة الآتية بعدها كالجنان والأركان إذ هو عرفا ما ينبغي عن تعظيم المنعم (قوله الوصف) أي الثناء باللسان بدليل جعله من الخلقين بقوله من الخلق وهذا معنى الحمد لغة ولو لم يقيد باللسان لشمل حمد الله تعالى لنفسه وفيه ما قرر في محله ومنه ما قيل عن بعضهم هل المراد به اعلام عبادة به للايمان به أو الثناء على نفسه به أو هما<sup>(٣)</sup> أقوال ثالثها أولى لعموم فائدته (قوله بالجميل) فهو المحمود به سواء كان اختياريا أو لا وحذف المحمود عليه وهو الفعل الجميل الاختياري للعلم به ويحتمل أن الباء بمعنى على<sup>(٤)</sup> فهو المحمود عليه فيقيد الجميل بالاختياري وحذف المحمود به لعمومه وعلمه من الثناء (قوله إذ القصد الخ) علة لكونها من صيغ الحمد وفيه إشارة إلى أنه يعتبر فيها قصد الثناء لأنها خبرية لفظا ومعنى وفيه ما يأتي ويحتمل أن المراد أنه يقع بها الثناء فلا حاجة إلى قصد وهو المتعين لحصول الحمد بها ممن لا يعرف معنى الانشاء والخبر (قوله على الله بضمونها) متعلقان بالثناء ومن أنه الخ بيان لمضمونها ومالك ومستحق إشارة لمعنى اللام في الله ولجميع إشارة لمعنى اللام في الحمد سواء جعلت للاستغراق أو للعهد أو للجنس كما يعلم من محله (قوله لأن يحمده) قال شيخ شيخنا عميرة لو قال له بدل ذلك الحمد لهم لكان أخصر وأشمل أي لعمومه لما وقع ولما سيقع وفيه نظر إذ هذا الوصف ثابت له في الأزل فلا يتصور فيه سبق حمد من الخلق عليه ففيه إشارة إلى أن كل حمد وجد فهو مستقبل بالنسبة لو صفه تعالى به فتأمل (قوله لا الإخبار بذلك) اسم الإشارة لمضمونها المتقدم وهذا زيادة تصريح بأنه لا يحصل بها الحمد إذا أريد بها الإخبار وكلامه متدافع في حالة الإطلاق والذي حققه السيد رحمه الله تعالى حصول الحمد بها مع قصد الإخبار للاذعان بمدلولها الذي هو الاتصاف بصفات الكمال (قوله أي المحسن) أشار بهذا التفسير إلى أنه من فضله وأنه كالتوسط لما بعده فهو من الترقى ولعموم بره بخلقه فهو أعم من قولهم هو الصادق فيما وعد أوليائه أو الذي إذا عبد أتاب وإذا دعى أجاب (قوله الجواد) ذكره لأنه ورد في رواية ضعيفة أنه من أسمائه تعالى أو بناء على أن أسمائه تعالى غير توقيفية<sup>(٥)</sup> كما مشى عليه المصنف وحقيقة الجود فعل ما ينبغي لمن ينبغي لا لغرض ولا لعلة وعلى هذا يكون مختصا بالله وتفسير الشارح له بالكثير الجود لعله أخذه من اللام أو من رعاية المقام والسخاء مرادف له أو هو سعة

هي من صيغ الحمد وهو الوصف بالجميل إذ القصد بها الثناء على الله بمضمونها من أنه مالك لجميع الحمد من الخلق أو مستحق لأن يحمده لا الإخبار بذلك (البر) بالفتح أي المحسن (الجواد) بالتخفيف أي الكثير الجود أي العطاء (الذي جلت) أي عظمت.

تلبس الفعل كله باسم الله (قول الشارح الوصف) شامل لثناء الله تعالى على نفسه خلاف تفسير بعضهم بالثناء باللسان (قول الشارح إذ القصد بها الخ) تعليل لقوله هي من صيغ الحمد (قول الشارح من الخلق) قيد يعم بقرينة الملك (قول الشارح لأن يحمده) الأخصر له أو لخدمهم (قول الشارح بذلك) راجع للمضمون (قول المتن البر) يقال بررت فلانا أبه برافانا بره وبار (قول الشارح أي الكثير الجود) قضيته أن يقال هو من صيغ المبالغة

(١) الجوهر عند الفلاسفة ما قام بنفسه ويقابله العرض وهو ما يقوم بغيره .

(٢) أي سلب الصفة الأصلية .

(٣) الضمير الظاهر راجع إلى ما تقدم .

(٤) فحروف الجر تتوابع كما يقول النحويون .

(٥) التوقيفية التي أوقف الله عبادة عليها وقد وردت الكلمة في كل الطبقات (التريفية) وهي خطأ والصحيح ما أثبتناه - وراجع في هذا الموضوع كتاب (لواعج النبات شرح أسماء الله تعالى والصفات) للإمام الرازي - من تحقيقنا .

العطاء فهو أخص وإن قيل بمنع إطلاقه على الله على ما مر والكرم أعم منهما معا (قوله جمع نعمة) بكسر النون وبالفتح التمتع وبالضم المسرة (قوله بمعنى إنعام) أى ليناسب ما قبله من كون الحمد على الوصف ولأنه أمكن من الحمد على المتعم به ولأن عدم نسبة الضبط إليه باعتبار ما يترتب عليه أبلغ خلافا لبعضهم والنعمة بمعنى منعم به مرادفة للرزق على الأوجه وقيل ملائم للنفس تحمد عاقبته بدخول الجنة ورتبوا عليه أنه لا نعمة لله على كافر بل هو مرزوق (قوله أى بجميعها) هو مأخوذ من اللام الداخلة على جمع القلة (قوله وإن تعدوا نعمة الله) هو مفرد مضاف<sup>(١)</sup> أى جميع نعمه أو على حقيقته إذ كل نعمة فيها نعم لا تحصى فنحو اللقمة فيها الإقدار على تحصيلها وتناولها ومضغها وإساعتها وهضمها وغير ذلك وفى الخبر لا يستدير الرغيف ويوضع بين يديك حتى يعمل فيه ثلاثمائة وستون صناعا أولهم ميكائيل وملائكة السحاب والشمس والقمر والأفلاك وملوك الهواء ودواب الأرض وآخر ذلك الخباز والمراد أفرادها وإلا فهي منحصرة فى جنسين أخروى وهو بالعفو والرضا وعلو المراتب ودينوى وهو إما كسبى بترك الرذائل والتحلل بالفضائل والهيئات المقبولة والجاه والمال ونحو ذلك وإما وهبى وهو إما روحانى كنفخ الروح والنطق والفهم والفكر وإما جسمانى نحو كمال الأعضاء وصحتها واعتدالها (قوله المان) أى المعطى فضلا أو المعدد نعمه على عباده لأنه منه محمود ومن العباد على بعضهم مذموم إلا لمصلحة تدفع مفسدة (قوله باللطف) بضم أوله وسكون ثانيه ويفتحهما ويطلق الأول على الرفق والرحمة والثانى على المبرور به ومنه ما سيذكره (قوله بالإقدار) إن أريد به الوصف القائم به تعالى فالباء للتعدي أو أريد به ما ينشأ عنه فالباء للسيبية وصفة العبد هى القدرة فإن أريد بها سلامة الآلات لم تختص بالمؤمن وإن أريد بها العرض المقارن للمقدور اختصت به وعلى هذا فاللطف مرادف للتوفيق والطاعة فعل المأمورات ولو ندبا وترك المنهيات ولو كراهة وأخص منها القربة لاعتبار معرفة المتقرب إليه فيها والعبادة أخص منهما لأنها يعتبر فيها النية (قوله أى الهداية) نسر الإرشاد بها لدخوله فى حيز المن لأنه عطف على اللطف فهى الدلالة المرصلة (قوله الدال على طريقه) فيه إشارة إلى أن المراد بالهداية مطلق الدلالة ولذلك عداها بعلى<sup>(٢)</sup> (قوله وهو) أى الرشد وكذا الإرشاد والرشد لأنها مترادفة معناها الاستقامة والفلاح وفعالها رشد كعجب أو رشد كبحسن ومخالفة تفسيرها الذى سلكه الشارح لمناسبه لحالها والغنى ضد كل منها وأنواع الهداية لا تنحصر وأجناسها أربعة مرتبة أولها إفاضة القوى على العقل والحواس الظاهرة والباطنة ثانيها نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصالح والفساد ثالثها ارسال الرسل وانزال الكتب رابعها كشف حجاب القلب مطلقا أو ليرى الأشياء كما هى وهذا خاص بالأنبياء والأولياء (قوله المقدر) هو تفسير للموفق المأخوذ من التوفيق الذى هو خلق الطاعة فى العبد المرادف للطف على ما تقدم وضده الخذلان وهو خلق المعصية فى العبد قال القاضى الحسين والمختص بالمعلم من التوفيق أربعة أشياء ذكاء الفريضة وطبيعة صحيحة وعناية مليحة ومعلم ذو نصيحة وإذا جمع المعلم ثلاث خصال فقد تمت النعمة على المتعلم الصبر والتواضع وحسن الخلق وإذا جمع المتعلم ثلاث خصال فقد تمت النعمة على المعلم العقل والأدب

(قول الشارح جمع نعمة الخ) لا يقال تنزيه الأثر عن الإحصاء بالعدد أبلغ فى التعظيم من تنزيه صفة الفعل عن ذلك لأننا نقول إجراء هذه الصفات على البارى سبحانه وتعالى عقب حمده يشعر بأن المصنف حمد على الإنعام قال الشيخ سعد الدين والحمد على الإنعام الذى هو من صفات فعل البارى أمكن فى التعظيم من الحمد على الأثر (قول الشارح أى بجميعها) هو من دلالة اللام لأنها تفيد العموم (قول المتن باللطف) الظاهر أن الباء سببية لئلا يلزم تعلق الإنعام بالإقدار على الطاعة (قول الشارح الغنى) هو الضلال والخيبة كما قاله فى الصحاح . (قول الشارح أى المقدر) : يقتضى مرادفه للطف

(نعمه) جمع نعمة بمعنى إنعام (عن الإحصاء) أى الضبط (بالأعداد) أى بجميعها وأن تعدوا نعمة الله لا تحصوها (المان) أى المنعم (باللطف) أى بالإقدار على الطاعة (والإرشاد) أى الهداية لها (الهادى إلى سبيل الرشاد) أى الدال على طريقه وهو ضد الغنى (الموفق للشفقة فى الدين) أى المقدر .

وحسن الفهم (قوله على التفهيم) هو تفسير للتفهيم وهو أخذ الفقه شيئا فشيئا يقال فقه إذا فهم وزنا<sup>(١)</sup> ومعنى وفقه إذا سبق إلى الفهم وزنا ومعنى أيضا وفقه بالضم<sup>(٢)</sup> صار الفقه سجية له وهذا معنى الفقه لغة وأما اصطلاحا فهو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية وموضوعه أفعال المكلفين واستمداده من الكتاب والسنة وغايته تكميل القوى النطقية والشهوية والغضبية المرتب عليها أبواب الفقه والفوز بالسعادة الأبدية (قوله في الشريعة) تفسير للدين سمي شريعة لاملأء الشارع<sup>(٣)</sup> له علينا ودينا للتدين به بمعنى الانقياد للعمل به ويسمى ملة أيضا لاملأء المذكور (قوله أراد به الخير) لم يفسر اللطف بما سبق فرارا من التكرار ولعدم صحة ذلك المعنى هنا ولمناسبة الحديث المذكور واللام في الخير للعموم والكمال أخذا مما بعده (قوله له) ضميره عائد على الخير لقربه<sup>(٤)</sup> ورجوعه للتفهيم بعيد وأبعد منه رجوعه لله (قوله خيرا) هو نكرة في سياق الشرط فيعم كل خير وتوينة للتعظيم فهو الخير الكامل فلا يدل على عدم الخير لغيره قال بعضهم وفيه بشرى عظيمة للمتفقه لأن إرادة الخير من الله للعبد مغنية ويستدل عليها بالعلامات وهذه أقواها لصدورها عن الرسول ﷺ وعن ابن عمر رضي الله عنهما أنه ﷺ قال : مجلس فقه خير من عبادة ستين سنة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى الفقيه هو الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة البصير بأمر دينه المداوم على عبادة ربه (قوله وأكمله) أي أمته (قوله المعنى) ليس ذلك المعنى الذي ذكره وافيًا بكلام المصنف لأن الألفية وصوله إلى منتهاه ولا يلزم منها تمامه ولا يلزم من تمامه نموه ولا يلزم من نموه عمومها فإذا جمعت هذه الكمالات رأيت ما ذكره قاصرا عنها فتأمل ومعنى أصفه أعترف باتصافه بجميع صفات الكمال لا بمعنى أنه يأتي بها لأنه لا يتصور وعلم من كلامه اتحاد معنى الكمال واتمام وهو كذلك في غير المحسوس وإلا فاتمام لنقص الذات والكمال لنقص صفاتها فتأمل (قوله والقصد الخ) تقدم ما فيه (قوله وهو أبلغ الخ) أي من حيث أن فيه التجدد إلى غير النهاية مع وصفه بأوصاف الكمال المتقدمة والأول أوقع أي أكثر تمكنا من حيث تفصيله أي تعيينه بالمالكية أو الاستحقاق وهذا المعنى موجود في الآخر أيضا لأنه من جملة عموم وصفه المفيد لها (قوله وفي حديث مسلم الخ) أشار إلى أن ما صنعه المصنف موافق لما في الحديث وأشار بتفسيره إلى أن الحمد الأول علة في صدور الحمد الثاني (قوله أعلم) بمعنى أتيقن وأذعن فلا يكفي العلم وحده ولا العلم والتيقن من غير ادعان كما وقع لبعض المنافقين وضبط المصنف له في شرح مسلم بضم الهمزة وكسر اللام لعله ليناسب معنى أشهد لأن الشهادة إعلام الغير لا أنه المراد منها (قوله بحق في الوجود) ذكرهما لأنهما محل النزاع بين أهل السنة وغيرهم (قوله الواجب الوجود) هو الذي لا يحتاج في وجوده إلى شيء أصلا مع استحالة عدمه (قوله فلا ينقسم بوجه) أي لا فعلا ولا وهما ولا فرضا (قوله فلا مشابهة بينه وبين غيره بوجه) أي لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله (قوله الغفار) قال القرطبي هو مع التعريف بأل خاص بالله فيجوز أن يطلق الفعل منه والاسم منكر أو مضافا على غيره تعالى (قوله المؤمنين) سر تقييده بهم أنه لما أضاف الذنوب

(قول الشارح أي أراد به الخير) لم يفسره بما سبق وفاء بما في الحديث الآتي (قول الشارح له) الضمير فيه راجع للخير من قوله أي أراد به الخير (قول الشارح من يرد الله به خيرا الخ) لا يقال فيه ترتيب التفقه في الدين على إرادة الله به خيرا ما لأننا نقول بل على إرادة كل خير أخذا من عموم النكرة في سياق الشرط ولكن سلم عدم العموم فالتنكير للتعظيم (قول الشارح إذ كل منها جميل) أي والحمد هو الوصف بالجميل (قول الشارح من حيث تفصيله) أي تعيينه وهو صفة المالكية (قول الشارح أي تحمده الخ) أي فكان المصنف قال أيضا أحمد أبلغ حمد الخ لأنه مستحق للحمد (قول الشارح أي أعلم) أي وأذعن أيضا (قول الشارح لا ينقسم بوجه) أي لا فعلا ولا فرضا (قول الشارح من عبادة المؤمنين) يقتضى أن الكافر

على التفهيم في الشريعة (من لطف به) أي أراد به الخير (واختاره) له (من العباد) هذا مأخوذ من حديث الصحيحين : « من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين » (أحمده) أبلغ حمد أي أنه (وأكمله وأزكاه) أي أمته (وأشمله) أي أعمه المعنى أصفه بجميع صفاته إذ كل منها جميل والقصد بذلك إيجاد الحمد المذكور وهو أبلغ من حمده الأول وذلك أوقع في النفس من حيث تفصيله وفي حديث مسلم وغيره أن الحمد لله تحمده وتستعينه أي تحمده لأنه مستحق للحمد (وأشهد) أي أعلم (أن لا إله) أي لا معبود بحق في الوجود (إلا الله) الواجب الوجود (الواحد) أي الذي لا تعدد له فلا ينقسم بوجه ولا نظير له فلا مشابهة بينه وبين غيره بوجه (الغفار) أي الستار لذنوب من أراد من عبادة المؤمنين فلا يظهرها بالعقاب عليها ولم يقل القهار

(١) أي يفتح أوله وكسر الحرف الثاني .

(٢) وهو الله جل جلاله ثم رسوله ﷺ .

(٣) أي ضم حرف القاف وهو عين الفعل .

(٤) والنحويون يقولون إن الضمير عادة يعود إلى أقرب مذكور .

المستورة إلى من أراد شمل ستر جميعها وهو لا يأتي في الكافر لأن ذنب الشرك لا يغفر<sup>(١)</sup> فلا يجوز الدعاء له بمغفرته ويجوز بمغفرة ما عداه خلافا للنووي وبالرحمة وبصحة البدن وكثرة المال والولد وبالهداية ويجوز التأمين على دعائه ويجوز طلب الدعاء منه (قوله لأن معنى القهر الخ) فيه نظر والأولى أن يقال إنه لملاحظة أن المقام مطلوب فيه الذلة والخضوع فلا ينافي ما في الكتاب العزيز (قوله محمدا) هو علم منقول من صفة هي اسم مفعول مضعف بتكرير عينه<sup>(٢)</sup> سماه به جده عبد المطلب بإلهام من الله رجاء أن تكثر خصاله الحميدة فيحمده الناس كثيرا وقد حقق الله تعالى رجاءه كما سبق في علمه كذا قالوا وفيه نظر بما قيل أن تسميته بذلك بأمر الملائكة لأمه به وفيه بحث تأمل (قوله عبده) العبد في الأصل صفة ثم استعمل استعمال الأسماء والتعبد التذلل والخضوع والعبودية أشرف من العبادة بل هي أشرف صفات الإنسان ولذلك وصى الله تعالى بها نبيه ﷺ في أشرف المواضع ومن نظم القاضي عياض رحمه الله تعالى :

وما زادني شرفا وتبها وكدت بأخصى أطبا الثريا  
دخولي تحت قولك يا عبادي وأن صيرت أحمد لي نيا

(قوله ورسوله) وصفه بالمبالغة لأنه تتبع أخبار مرسله ولم يقل نبيه لأنه أخص إذ النبي إنسان ذكر حر من بني آدم سليم عن منفر طبعاً أوحى إليه بشرح يعمل به فإن أمر بتبليغه فرسول فكل رسول نبي ولا عكس<sup>(٣)</sup> (قوله المصطفى) من الصفة فأصل طائه تاء « المختار » تفسير له (قوله من الناس) هم الإنس والجن لا الملائكة قاله شيخنا م والراجح خلافه وإنما تخصيص الشارح لقوله ليدعوهم الخ فإن أراد شيخنا هذا فواضح ويلزم من ذلك اختياره على سائر الخلق لأنهم أفضل أنواع الخلق وخصهم بالذكر لأجل ما بعده وإلا فهو مرسل لسائر الخلق حتى الملائكة والجماد والصحيح أن خواص البشر وهم الأنبياء وعدتهم مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً منهم الرسل ثلاثمائة وأربعة عشر أو ثلاثة عشر أفضل من خواص الملائكة وهم رسلهم كجبريل خلافا للمعتزلة وأنهم أفضل من عوام البشر وهم الأتقياء وهم أفضل من عوام الملائكة وبنات آدم أفضل من الحور العين اللواتي خلقن من الزعفران أو من تسييح الملائكة أو غير ذلك (قوله صلى الله وسلم عليه) الصلاة من الله رحمة ومن الملائكة استغفار ومن غيرهما دعاء والمراد من الصلاة منهم كل لفظ فيه دعاء كالرحمة والعفو والرضا ومعنى صلاتنا عليه ﷺ طلب الصلاة من الله إما لزيادة المراتب له ﷺ فإنها لا نهاية لها وإما لحصول الثواب لنا بها وإما لكمال الطالب وتعظيم المطلوب له فهي ليس منا ولذلك لا يدخلها الرياء بخلاف سائر الأعمال . والسلام بمعنى السلامة من النقائص وعدى الصلاة بعلى لتضمنها معنى الرحمة وإن امتنع الدعاء له بها لبشاعة اللفظ بإهام الذنب وأتى بالسلام لمشاركته للصلاة في الطلب وجمع بينهما خروجا من كراهة أفراد أحدهما عن الآخر لفظاً وخطاً معا وقيل لفظاً ونية وقيل لفظاً فقط (قوله فضلا وشرفا) عطفه مرادف أو الأول للمعارف الباطنة والثاني للأخلاق الظاهرة وهما ولديه معمولات لزيد (قوله والقصد الخ) فيه إشارة إلى أن الجملة انشائية معنى لأنه لا يحصل مضمونها ببقائها على الخبرية وقياسها على جملة الحمد فاسداً إذ ليس الأخبار بها طلباً للصلاة والسلام فتأمل (قوله القليلة البركة) أى من حيث المعنى وإن تمت في الحس كعكسه .

(تنبيهان): أحدهما : أن المصنف سكت عن الصلاة على الآل والصحب ويمكن أن يقال لما كانت الصلاة عليهم مفادها حصول المغفرة وقد حصلت لهم بذكر الغفار فاستغنى به فتأمل . ثانيهما :

لا يغفر له شيء من المعاصي الزائدة على كفره (قول الشارح القهار بدل الغفار) أى كما في التنزيل (قول الشارح لأن معنى القهر الخ) لا يقال هو معارض بما في التنزيل لأننا نقول المقام هنا مقام الوصف بما يدل على الرحمة والإنعام فكان ذكر الغفار هنا أنسب (أقول المتن المختار) صفة كاشفة (قول الشارح من الناس) الأولى أن يقول من الخلق ليدعوهم لأن دعوته تعم غير البشر (قول المتن لديه) ظرف لقوله زاده

بدل الغفار لأن معنى القهر مأخوذ مما قبله إذ من شأن الواحد في ملكه القهر (وأشهد أن محمدا عبده ورسوله المصطفى المختار) أى من الناس ليدعوهم إلى دين الإسلام (صلى الله وسلم عليه وزاده فضلا وشرفا لديه) أى عنده والقصد بذلك الدعاء أى اللهم صل وسلم عليه وزده وذكر التشهد لحديث أبى داود والترمذى كل خطبة ليس فيها تشهد فهي كاليد الجذماء أى القليلة البركة

أنه قد اختار في جملة الحمد الفصل وهو عدم العطف للإشارة إلى استقلالها وقدم البسمة عليها لتعلقها بالذات وعملا بالكتاب والإجماع واختار في جملة الصلاة والسلام الوصل وهو العطف بدخولهما في جملة التشهد إيدانا بالتبعية لتمييز رتبة التابع عن رتبة المتبوع (قوله أما بعد) ذكرها مندوب تبعاً له صلى الله عليه وسلم في خطبه وكتبه<sup>(١)</sup> ولا يؤتى بها إلا بين أسلوبين من الكلام وأول من نطق بها داود عليه السلام وهي فصل الخطاب الذي أوتيته لأن جميع الكتب نزلت على الأنبياء بالعربية ابتداء كما ذكرناه في ليلة النصف موضحاً وقيل قس ابن ساعدة وقيل كعب بن لؤى وقيل يعرب بن قحطان وأصلها عند الجمهور مهما يكن من شيء بعدما تقدم من البسمة والحمدلة وما بعدها فكذلكهما مبتدأ وضمن معنى الشرط ويكون فعله وجملته هي الخبر على الصحيح وهي تامة وفاعلها ضمير يعود على مهما ومن شيء بيان لما ولا يصح كون شيء هو الفاعل ومن زائدة لخلو الخبر عن رابط يعود على المتبداً فحذف مهما ويكن وأقم أما مقامهما اختصاراً وتفصيلاً للمجمل الواقع في الذهن فحين تضمنت معانها لزمها لصوق الاسم والفاء وعملت في الظرف قضاء لحق ما كان بقدر الامكان والظرف مبنى على الضم لنية معنى المضاف إليه وروى منصوباً بلا تنوين لنية لفظه وروى منصوباً مرفوعاً ومنصوباً بالقطعة عنهما وهو بعيد جداً والأخير في كلام المصنف صحيح على لغة من يرسم المنصوب بصورة المرفوع والمقصود من ذلك تعليق فضل الاشتغال بالعلم على وجود شيء في الكون بعد البسمة وما بعدها والكون لا يتخلو عن شيء ففضل الاشتغال ثابت لأن المعلق على الوجود يلزمه الوجود (قوله الاشتغال) أي بالتعلم والتعليم لا يطلبهما وحده (قوله المعهود شرعاً) قال في العلم للعهد الذهني لكل علم يجوز الاشتغال به شرعاً والمراد به المعلومات أو ادراكها (قوله بالفقه الخ) رتبها كذلك لأنه اصطلاح الفقهاء في الرتبة ونظراً لكثرة الوجود وفضلها على عكس ذلك الترتيب (قوله فضل العالم) أي العامل بعلمه على العابد أي المتعبد بعلم<sup>(٢)</sup> والخطاب للصحابة أو للأمة وهو أمدح وأل فيهما للجنس نحو الرجل خير من المرأة أو للاستغراق أي فضل كل عالم على كل عابد والمعنى أن نسبة شرف العالم إلى شرف العابد كنسبة شرفه صلى الله عليه وسلم إلى أدنى الصحابة أو الأمة وفي الحديث الذي حسنه بعضهم : لفتيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد وفي رواية : إن الله وملائكته وأهل السموات وأهل الأرض حتى الثملة في جحرها وحتى الحوت في الماء ليصلون على معلم الناس الخير وعن أبي ذر وأبي هريرة قالا : باب نتعلمه من العلم أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً وباب من العلم نعلمه عمل به أو لم يعمل أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً أو قالا : أحب إلينا من سبعين غزوة في سبيل الله . وفي ذلك زيادة فضل التعلم على التعليم ولعله لا مكان العمل إلا أن كانت الغزوات أفضل من الألف ركعة أو مساوية لها ويكون ذكر المائة ركعة مع ما قبله من الإخبار بالأقل قبل الأكثر وقيل لبعض الحكماء : هل العلم أفضل أو المال ؟ فقال : العلم فقالوا : فما لنا نرى العلماء على أبواب الأغنياء ولا نرى الأغنياء على أبواب العلماء فقال : العلماء عرفوا منفعة المال والأغنياء جهلوا فضيلة العلم وتقدم حديث : مجلس فقه خير من عبادة ستين سنة وفي حديث قواه بعضهم وضعفه بعضهم : نظرة في وجه العالم أحب إلى الله من عبادة ستين سنة صياماً وقياماً (قوله أنفقت) يقال في الخير أنفقت وفي غيره أسرفت وضيعت وغرمت (قوله نفائس) جمع نفيسة فلو عبر بدل الأوقات بما مفردة مؤنث كالساعات كان أولي قاله الأسنوي (قوله وهو) أي ما أنفقت (قوله شبه الخ) فهو استعارة مصرحة لوقوعها في المصدر أو لاتبعية لاشتقاق الفعل منه والجامع الوصول إلى المقصود ويصح كونها استعارة

(قول الشارح شرعاً) أي فيه فهو منصوب على نزع الخافض (قول الشارح فضل العالم على العابد) الظاهر أن المعنى كل عالم عامل على كل عابد (قول الشارح أدناكم) الضمير راجع لأصحابه صلى الله عليه وسلم أو للأمة (قول الشارح شبه الخ) أي فهو من الاستعارة التبعية المصرحة والجامع ما يحصل بكل منهما من الوصول إلى

(أما بعد) أي بعدما تقدم  
(فإن الاشتغال بالعلم)  
المعهود شرعاً الصادق  
بالفقه والحديث والتفسير  
(من أفضل الطاعات)  
لأنها مفروضة ومندوبة  
والمفروض أفضل من  
المندوب والاشتغال  
بالعلم منه لأنه فرض  
كفاية وفي حديث حسنه  
الترمذي: فضل العالم على  
العابد كفضلي على أدناكم  
(و) من (أولى ما أنفقت)  
فيه نفائس الأوقات)  
وهو العبادات شبه

(١) فقد ذكر هذه اللفظة في كل كعبه للملوك - وراجع السيرة لابن إسحاق من تحقيقنا - ط دار الجليل/بيروت .

(٢) وإلا فالعابد الجاهل بعبادته أسوأ من غير العابد .

(٣) أي هذا الجنس أفضل من هذا الجنس وإن كان من أفراد النساء من هي أفضل بكثير من الرجال كالسيدة خديجة والسيدة لاطمة والسيدة عائشة - رضی الله عنهن - .



للمقصود ويصح كونها استعارة مكنية وإن التشبيه بالمال وإثبات الإنفاق تخييل (قوله شغل) قال الدميرى : فيه أربع لغات ضم أوله وفتح مع سكون ثانيه وفتحهما وضمهما وزاد بعضهم عليه كسر الشين والغين وسكون الغين مع كسر الشين وفتح الشين مع كسر الغين (قوله لأنه لا يمكن الخ) فنفاستها في ذاتها وإن لم تصرف في شيء (قوله للتنافي) أى بين الأفضلية المطلقة والأولية المطلقة التى هى المرادة عند الإطلاق لا بالنسبة لبعض الأفراد فلا يرد ما قيل أنه لا تنافي لأن النبى ﷺ من الأفضل وهم الأنبياء وهو أولاهم (قوله وقد) هى للتحقيق والتكثير معا والمراد بالأصحاب معظمهم والتصنيف جعل الشيء أصنافا مميزة كالأبواب والفصول والمبسوط ما كثر لفظه والمختصر ما قل لفظه ولا نظر للمعنى فلا واسطة واختلف في أول من صنف فى الفقه فقيل محمد بن جريج شيخ مسلم بن خالد الزنجى شيخ الإمام الشافعى رضى الله عنهم وشيخ ابن جريج عطاء بن أبى رباح وهو عن ابن عباس وهو عن النبى ﷺ وقيل الربيع بن صبيح وقيل سعيد بن أبى عروبة وأما غيره من العلوم فيراجع من محله ومنه المؤلف الذى جمعنا فيه الأوليات الذى ليس له نظير (قوله فى العشرة) فهو المعنى الحقيقى لها (قوله وأتقن) أى أحكم والمحرر المنقى المهذب وكون المحرر مبتدأ وما قبله الخبر أولى من عكسه نظرا للأشهر (قوله أبى القاسم) هى كنيته والتكنى بها حرام على واضعها ولو فى غير زمنه ﷺ ولغير من اسمه محمد<sup>(١)</sup> كما اعتمده شيخنا الرملى وقد اشترى بها الرافعى ولم يعلم واضعها أو هو ممن يرى حلها بأن يقيد الحرمة بزمنه ﷺ أو بمن اسمه محمد أو بهما معا كما قيل بكل منهما (قوله إمام الدين عبد الكريم) فيه تقديم اللقب على الاسم ورأيت فى بعض التواريخ أن اسمه محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن رافع فلا مخالفة إلا من حيث الاسم وهى طريقة المؤرخين والراجع عند النحاة عكسها (قوله فيما حكى) أى عن قاضى قزوين مظفر الدين قال : رأيت بخط الرافعى وهو عندى فى كتاب التدوين فى أخبار قزوين أنه منسوب إلى جده رافع بن خديج الصحابى انتهى وفيه رد على من قال هو نسبة إلى رافعان بلدة من العجم بل قال القاضى جلال الدين : لا يعرف فى نواحى العجم بلدة تسمى بذلك وعلى من قال هو نسبة إلى بنى رافع قبيلة من العرب (قوله الكثيرة) هو من اللام الداخلة على جمع القلة (قوله فى العلم) لانه للاستغراق فإنه كما نقل كان إماما فى غالب العلوم شديد الاحتراز فى ترجيحها وفى نقلها وعزوها لأهلها إذا شك فى أصلها وكان العلم فى أبيه

المقاصد واعلم أنه يصح تشبيه الأوقات بالمال فتكون مكنية وإثبات الإنفاق تخييل (قول الشارح بلاعبادة) أى أما الذى فات مشغولا بالعبادة فلا يطلب تعريضه (قول الشارح للتنافي بينهما على هذا التقدير) أى المذكور وهو العطف على الجار والمجرور معا لأنه ذكر أن الاشتغال بالعلم بعض الأفضل وذكر بعد ذلك أن الأولى صرف الأوقات النفسية فيه ولك أن تقول مفاد الكلام الأول أن الاشتغال بالعلم بعض الأفضل والأفضل فى ذاته متفاوت الرتب ولا يلزم من كون الشيء بعض الأفضل أن لا يكون أفضل كالنبى ﷺ فإنه بعض الأفضل الذين هم الأنبياء مع أنه أفضلهم فلا تنافي إن روعى ما فى الواقع من أن الاشتغال بمعرفة الله سبحانه وتعالى أفضل (قول المتن وقد أكثر) هى للتحقيق والتكثير إذ لا منافاة بينهما (قول المتن أصحابنا) أى مجموعهم لا كل فرد منهم (قول المتن من المبسوطات) أى من تصنيفها أو المراد بالتصنيف الذى فى المتن المصنفات فما بعده بيان أيضا (قوله مجازا) يرجع لقوله والصحبة هنا مجاز علاقته المشابهة فى التودد والتعاون (قول المتن وأتقن مختصر) أى من المختصرات المذكورة (قول الشارح إمام الدين) فيه تقديم اللقب على الاسم وذلك مبنى على اصطلاح المؤرخين لا على اصطلاح النحاة من تأخيرها عن الاسم (قول المتن ذى التحقيقات) جمع تحقيقه وتحقيق المسائل إثباتها بالأدلة والتدقيق إثباتها بالأدلة وإثبات الأدلة بأدلة أخرى (قول الشارح الكثيرة فى العلم) أخذه من دلالة اللام لأنها نفي

شغل الأوقات يصرف المال فى وجوه الخير المسمى بالإنفاق ووصف الأوقات بالنفاضة لأنه لا يمكن تعويض ما يفوت منها بلاعبادة وأضاف إليها صفتها للسجع وقد يقال هو من إضافة الأعم إلى الأخص كمسجد الجامع ولا يصح عطف أولى على من أفضل للتنافي بينهما على هذا التقدير (وقد أكثر أصحابنا رحمهم الله من التصنيف من المبسوطات والمختصرات) فى الفقه والصحبة هنا الاجتماع فى اتباع الإمام المجتهد فيما يراه من الأحكام مجازا عن الاجتماع فى العشرة (وأتقن مختصر المحرر للإمام أبى القاسم) إمام الدين عبد الكريم (الرافعى رحمه الله) منسوب إلى رافع بن خديج الصحابى كما وجد بخطه فيما حكى رحمه الله (ذى التحقيقات) الكثيرة فى العلم والتدقيقات الغزيرة

(١) أما من اسمه محمد فكنته بأبى القاسم أشد كرهاً .

وجده وجدته كما في كتاب الأمل (قوله في الدين) قال النووي كان الرافعي إماما بارعا في المعارف والزهد والكرامات الخرافة توفي بقزوين أو آخر سنة ثلاث أوائل سنة أربع وعشرين وستائة وعمره نحو خمس وستين سنة فعلى هذا يكون مولده في سنة سبع أو ثمان وخمسين وخمسمائة ومولد الإمام النووي بعد وفاته بنحو سبع سنين لأنه ولد في المحرم سنة إحدى وثلاثين وستائة ومات في رجب سنة ست وسبعين وستائة وعمره نحو خمس وأربعين سنة<sup>(١)</sup> رحمه الله تعالى (قوله ما حكى) أى عن الإمام ابن النقيب رحمه الله تعالى (قوله أن شجرة) قيل إنها من العنب ومن كرامات النووي أنه أضاء له أضواء لما أصعبه لما فقد في وقت التصنيف ما يسرجه عليه قال بعضهم : وهى سبابة يده اليسرى وهذه أبلغ كرامة من إضاءة الشجر لأنه من جنس ما يوقد (تفنيبه) أصل التحقيق إثبات المسائل بالأدلة والتدقيق إثبات تلك الأدلة بأدلة أخرى وما ذكره الشارح أعم من ذلك وأضاف الثانى للدين إشارة لغزارة دينه على علمه (قوله عليه) أى التصنيف أو الرافعي حين التصنيف (قوله الفوائد) جمع فائدة وهى لغة كل ما استفيد من علم أو غيره وعرفا كل مصلحة ترتبت على فعل ولها أسماء بحسب المراد منها كما ذكرناه في محله (قوله وفى تحقيق المذهب) أى صوغه على الوجه الثابت المحكم والتدقيق على هذا إمعان النظر والغوص على غوامض العلم (قوله الشافعي) هو الإمام الأعظم نسبة إلى جده شافع ونسبه مشهور مذكور في محله ولد بغزة وقيل بعسقلان سنة خمسين ومائة ومات بمصر ودفن بقرانها سنة أربع ومائتين وعلى قبره من الجلالة والاحترام ما يناسب مقام ذلك الإمام (قوله وأصحابه) أى في المذهب كما مر (قوله فى المسائل) أى مطلقة أو الراجحة لأنها المقصود الأعظم (قوله مكان الذهاب) فهو حقيقة في المكان (قوله للمفتي) هو من يجيز سائله عن حكم في مسألته ويجب عليه الجواب بشروط سبعة كون السؤال عن واجب وعلمه بالحكم الشرعى وخوف فواته وعدالته وانفراده بمعرفة الحكم وتكليفه وتكليفه السائل قال المحاسبى رحمه الله تعالى : يسئل المفتى يوم القيامة عن ثلاث هل أنتى عن علم وهل نصحت في الفتيا وهل أخلص فيها لله تعالى (قوله وغيره) كالمدرس والمتعلم (قوله من أولى الرغبات) بيان للغير أو له ولما قبله والمراد أولى الرغبات فيه لاعتقاده ولم يقيد للعلم به (قوله صححه) لو قال روجه كما في أصله لكان أعم وينص بمعنى يذكر لأنه يطلق على الدليل وعلى اللفظ الصريح وغير ذلك (قوله معظم الأصحاب) أى أكثر الأصحاب الإمام التابعين له في مذهبه وفى هذا ترشيح إلى أن الرافعي أول من ابتكر ترجيح واحد من الخلافات المتعددة وتبعه النووي عليه مع زيادة تمييز الأقوال وغيرها ولعل من بينهما في الترجيح كذلك وهم ثلاثة فإن النووي أخذ عن الكمال سلاور وهو عن الإمام محمد صاحب الشامل الصغير وهو عن الشيخ عبد الغفار القزوينى صاحب الحاوى الصغير وهو عن الإمام الرافعي وهو عن محمد بن يحيى وهو عن محمد الغزالي وهو عن إمام الحرمين وهو عن والده محمد الجويني وهو عن أبى بكر القفال الروزى وهو عن أبى زيد الروزى وهو عن ابن سريج وهو عن أبى سعيد الأماطى وهو عن المزنى وهو عن الإمام الشافعي رحمه الله أجمعين وتقدم مشايخ الإمام (قوله حسبما أطلع عليه) غرض الشارح من هذا دفع الاعتراض بالاستدراك الذى سيذكره بعد قال بعضهم : وفيه نسبة قصور للرافعي بعدم اطلاعه على ذلك فالأولى أن يقول حسبما ترجح عنده وقت التأليف ولعل هذا الذى فهمه النووي

في الدين من كراماته ما حكى أن شجرة أضاءت عليه لما فقد وقت التصنيف ما يسرجه عليه (وهو) أى المحرر (كثير الفوائد عمدة في تحقيق المذهب) أى ما ذهب إليه الشافعي وأصحابه من الأحكام في المسائل مجازا عن مكان الذهاب (معتمد للمفتى وغيره من أولى الرغبات) أى أصحابها وهى بفتح الغين جمع رغبة بسكونها (وقد التزم مصنفه رحمه الله أن ينص) في مسائل الخلاف (على ما صححه معظم الأصحاب) فيها (روى) بالتخفيف والتشديد (بما التزمه) حسبما أطلع عليه فلا ينافى ذلك استدراكه عليه التصحيح في المواضع الآتية (وهو) أى ما التزمه (من أهم أو هو) (أهم المطلوبات) لطالب الفقه من الوقوف على

العموم (قول الشارح لما فقد وقت التصنيف ما يسرجه عليه) الضمير في قوله عليه راجع للتصنيف (قول المتن عمدة) خبر ثان (قول الشارح مجازا الخ) أى فهو استعارة تبعية مصرحة (قول المتن معتمد) خبر ثالث (قول المتن من أولى الرغبات الخ) بيان لقوله وغيره (قول المتن أن ينص) أى يذكر إما بنص أو ظاهر (قول المتن على ما صححه) أى روجه (قول الشارح حسبما أطلع عليه) صفة لمصدر محذوف أى وفاء حسبما الخ (قول الشارح المواضع الآتية) أى التى استدرك عليه بأن الأكثر على خلاف ما روجه

حيث أطلق أنه وفي بما التزم وقول بعضهم إن هذه المواضع لو اطلع الأصحاب عليها لقبوها فهي ما عليه  
المعظم تقديرا ككلام في غاية التهافت وحقه أن لا يذكر . (قوله المصحح) ذكره لرعاية كلام المصنف  
والأول المرجح كما مر . (قوله لكن إلخ) هذا شروع في العذر لا اختصاره . (قوله منهم) هو عائد لأهل العصر وفيه  
إشارة إلى أن استثناء أهل العناية من أهل العصر فإضافة أهل إلى أكثر وإضافة بعض إلى أهل بيانية<sup>(١)</sup> أو أن  
لفظة بعض ولفظة أكثر مقحمتان والمعنى أن أهل العصر فيهم أهل عناية لا يكبر عليهم حفظه وقيل إضافة  
أهل على معنى من والاستثناء من الأكثر والمعنى أن الأكثر فيهم أهل عناية وبعضهم لا يكبر عليه حفظه  
فينضم إلى الأقل الذي علم أنهم يحفظونه ولا يلزم كونهم من أهل العناية وقيل لفظ أكثر باق على معناه  
والاستثناء من مفهومه منقطع بمعنى لكن وإضافته إلى ما بعده حقيقية أو بيانية ، والمعنى أن الكثير من أهل  
العصر الذي خرج بالأكثر أهل عناية وبعضهم أو كلهم لا يكبر عليه حفظه وقيل ضمير منهم عائد إلى  
الأكثر باعتبار معناه وكأنه استدراك عليه . والمعنى أن الأكثر الذي استفيد من العبارات أنهم يكبر عليهم  
حفظه ليس على إطلاقهم بل منهم أهل عناية وبعضهم أو كلهم لا يكبر عليه حفظه فينضمون للكثير الخارج  
بالأكثر كما تقدم لكن فيه منابذة لظاهر كلام الشارح كالذي قبله وقيل غير ذلك . (قوله عليه) ضميره عائد  
إلى البعض وفي نسخة : عليهم أي البعض أيضا باعتبار معناه أو أهل العناية وفيه إشارة إلى أن الإضافة بيانية  
فتأمله . (قوله من الرأي) بمعنى الجزم أو المناسب أو نحو ذلك لا من الرؤية . (قوله بأن لا يفوت إلخ) دفع  
لتوهم وجود الخلل الذي ربما يفهم من الاختصار . (قوله هو صادق إلخ) فالمراد بالنحو الزيادة بقريئة الوجود  
الخارجي وأشار بقوله يبسر إلى الرد على الإسنى القائل بأنه قدر ثلاثة أرباعه وسيصرح به . (قوله  
أي المختصر) المفهوم من اختصاره دفع به رجوع ضميره للمحرر كالذي قبله لعدم صحته . (قوله ذلك  
المختصر) فالحال من ضمير حفظه . (قوله إن شاء الله) متعلقة بقوله اختصاره إلخ . (قوله في أثناؤه) بيان للضم  
الموهم كونه في محل واحد سابق أو لاحق وفي إطلاق الضم على نحو الإبدال تسامح . (قوله قرب من ثلاثة  
أرباع أصله) فهو أقل منها كما قيل والمشاهد كذلك . (قوله التبيه) هو لغة الإيقاظ من التبه بالضم بمعنى اليقظة  
أو الفطنة وهو المراد هنا وفي إطلاق المصدر على اسم المفعول أي المنبه به وعرفا ما علم من عنوان البحث السابق  
إجمالا وهو لا يناسب هنا فتأمل . (قوله قيود) جمع قيد وهو ما جرى به لجمع أو منع<sup>(٢)</sup> أو لبيان الواقع وهو  
الأصل فيه إن كان من الحقيقة وإلا فذكره عبث وما خلا عن بيان الواقع يلزمه الاحتراز وعدم ذكره معيب إن  
كان قييدا واحدا . (قوله متروكات) دفع به توهم أن الحذف يلزمه سبق الوجود وأشار بقوله اكتفاء إلخ إلى أن

(قول المتن كبر) أي مانع من حفظ أكثر أهل العصر . (قول المتن إلا بعض أهل العناية) هو استثناء منقطع  
والمراد بالبعض الأقل المقابل للأكثر وضمير منهم لأهل العصر لا للأكثر . (قول الشارح بأن لا يفوت إلخ)  
الباء للملابسة . (قول الشارح من الزيادة) أي من كونه زائدا . (قول المتن مع ما أضمه إليه) فيه دلالة  
على سبق الخطبة . (قول المتن إن شاء الله تعالى) تنازع فيه ليسهل وأضمه . (قوله أي مصحوبا) أشار به  
إلى أنه حال من الضمير الجورور في حفظه أي حال كون ذلك المختصر مصحوبا بما أضمه إليه . (قول الشارح  
في أثناؤه) دفع لما قد يتوهم من أن المضموم مستقل (قول المتن منها التبيه) أي المنبه به . (قول المتن على  
قيود) أي سواء كانت مختصة بتلك المسألة أو معممة وكأنه أنت ضمير فيها باعتبار أن البعض اكتسب تأنيثا  
من المضاف إليه أو لأن معناه مؤنث . (قول المتن قيود في بعض المسائل) أي معتبرة في بعض المسائل وإنما  
جمعه لأن البعض متعدد . (قول الشارح بأن تذكر) راجع للتبيه والضمير في فيها يعود لبعض المسائل .  
(قول المتن محذوفات) يرجع لقوله هي من الأصل . (قول الشارح أي متروكات) الأحسن أن يقول

المصحح من الخلاف في  
مسائله . (لكن في حجمه)  
أي المحرر . (كبر عن أن  
يعجز حفظ أكثر أهل  
العصر) أي الراغبين في  
حفظ مختصر في الفقه (إلا  
بعض أهل العناية) منهم  
فلا يكبر أي يعظم عليه  
حفظه (فوأيت) من الرأي  
في الأمور المهمة  
(اختصاره) بأن  
لا يفوت شيء من  
مقاصده (لن نحو نصف  
حجمه) هو صادق بما وقع  
في الخارج من الزيادة على  
النصف يبسر . (ليسهل  
حفظه) أي المختصر لكل  
من يرغب في حفظ  
مختصر . (مع ما) أي  
مصحوبا بذلك المختصر بما  
أضمه إليه إن شاء الله  
تعالى) في أثناؤه وبذلك  
قرب من ثلاثة أرباع أصله  
كما قيل (من النفائس  
المستجادات) أي  
المستحسنات (منها التبيه  
على قيود في بعض  
المسائل) بأن تذكر فيها  
(هي من الأصل  
محذوفات) أي متروكات

(٢) لهم بقولون في التعريف لابد أن يكون جامعا مانعا .

(١) أي أن الإضافة بيانية وانظر معاني الإضافة في شرح الألفية لابن الناظم من تحقيقنا .

اكتفاء بذكرها في المبسوطات (ومنها مواضع يسيرة) نحو خمسين موضعا (ذكرها في المحرر على خلاف المختار في المذهب) الآتي ذكره فيها مصححا

هذا سائق عند المتصنفين فراجعهم. (قوله ذكره فيها) أى ذكر المختار في تلك المواضع. (قوله في مخالفتها له) أى للمختار والجملة كالبدل من تراها لأن المراد ترى خلافاً فيه تقدير مضاف قبل الضمير كما أشار إليه بعدو المدارك الأدلة. (قوله بأوضح وأخصر) أى بواضح مختصر كما في إبدال كندوج بوعاء في السرقة ولا يجوز بيشترط في أول الطهارة فكل منهما راجع لكل من الغريب والموهوم فلا اعتراض ولا إيراد. (قوله ظاهرات في أداء المراد) دفع به توهم التكرار فإنه لا يلزم من الإبدال بما ذكر دلالة على المراد. (قوله وأدخل إلخ) هو اعتراض على المصنف وقد اشبهه على الشارح ما في لفظه بغيره فقد نقل شيخ الإسلام أن إدخال الباء على الماخوذ في حيز الإبدال هو الأنصح المعروف لغة وعكسه في حيز التبدل والاستبدال والتبديل قال ومحل في الكل إن لم يذكر مع الماخوذ والتروك غيرهما فتأمل. (قوله بيان القولين) أى ذكر عبارات يعلم منها أن الخلاف أقوال للإمام أو وجه لأصحابه أو مركب منهما وحاصل ما ذكره أحد عشر صيغة وهي الأظهر والمشهور والقديم والجديد وفي قول قديم والأصح والصحيح وقيل والنص والمذهب والستة الأول للأقوال وإن لم توجد السادسة منها في كلامه والثلاثة بعدها للأوجه والعاشرة للمركب منهما يقينا والأخيرة محتمة للثلاثة وأل في القولين واللذين بعده للجنس كما سيأتي. (قوله الخلاف) بمعنى المخالف. (قوله قوة وضعفا) تمييز لمراتب باعتبار المجموع<sup>(١)</sup> لأنه إنما ذكرها في الأقوال والأوجه فقط فإن أراد بالمرتبة الراجح من غيره فهو في الجميع لكن لا يوافق في كلامه. (قوله في المسائل) متعلق بالقولين وما بعده. (قوله الحالات) أى حالات المسائل فهى غيرها خلافاً للإسنوي<sup>(٢)</sup>. (قوله فتارة يبين) أى نوع الخلاف أخذاً مما بعده ويلزمه بيان المرتبة لأن بيان النوع من المضاف إليه وبيان المرتبة من المضاف ومن غير المضاف والشارح لم ينظر للمرتبة ويلزمه قصور في كلام المصنف مع صراحته بالمرتبة فيه. (قوله في الأظهر) لو أسقط الجار<sup>(٣)</sup> كالذى بعده لكان أولى. (قوله لقوة مدركة) قوة المدرك وضعفه راجع للدليل الذى استند إليه الإمام الشافعى رضى الله عنه وقد لا تعلم وإنما يعلم الراجح بأمر كالنص على أرجحيته فالعلم بتأخره فالتفريع عليه

يعنى لأن هذا تفسير مراد إذ الحذف يستدعى سبق وجود. (قول الشارح اكتفاء بذكرها في المبسوطات) أى له أو لغيره. (قول المتن ومنها مواضع) معطوف على قوله منها التنبيه. (قول الشارح الآتى ذكره إلخ) قيد مخصص للمختار يحترز به عن مختار الرافعى فإنها مذكورة فيه على وفقه. (قول الشارح ذكره) الضمير راجع للمختار. (قول الشارح في مخالفتها له) أى للمختار. (قول الشارح نظراً) علة لقوله سترها. (قول الشارح فذكر المختار فيها هو المراد) تفريع على قوله الآتى إلخ. (قول الشارح ولو عبر به) عطف على ذكره فالغناء مقدرة. (قول الشارح كان حسناً) لم يقل كان أحسن لأنه لا حسن عنده فيما وقع من التعبير. (قول المتن غريباً) حال. (قول الشارح أى موقعا في الوهم) يريد أن المراد بالوهم هنا ما يشمل الاحتمال الراجح والمرجوح والمساوى. (قول الشارح أى الدهن) الأحسن الإتيان يعنى والمراد بالذهن النفس. (قول المتن خلاف الصواب) أى مخالفه أى في اعتقاده. (قول الشارح أى الإتيان) تفسير للإبدال وأخره ليرتبط بالبدل. (قول المتن بأوضح) قضيته أن الأول فيه إيضاح. (قول المتن بعبارات جليات) الباء إما سببية أو للملابسة. (قول الشارح أى ظاهرات) أى بينات لا مقابل النص. (قول الشارح من إدخالها) بيان للمعروف. (قول المتن القولين) أى أو الأقوال وكذلك قوله: والوجهين أى أو الأوجه وكذلك قوله: والطريقين أى أو الطرق. (قول المتن والنص) هو قول مخصص باعتبار ما يقابله من قول مخرج أو وجه. (قول المتن ومراتب الخلاف) أى المخالف. (قول الشارح في المسائل) الظاهر أن سائر ما مر تنازع فيه. (قول المتن في جميع الحالات) يعنى المسائل التى ورد فيها ذلك. (قول الشارح فتارة يبين) أى النوع فقط وقوله: وتارة لا يبين أى النوع فقط. (قول المتن فإن قوى الخلاف) أى المخالف. (قول المتن قلت إلخ) أى فيما أريد ترجيحه

(كما سترها إن شاء الله تعالى) في مخالفتها له نظراً للمدارك. (واضحات) فذكر المختار فيها هو المراد ولو عبر به أولاً كان حسناً (ومنها إبدال ما كان من ألفاظه غريباً) أى غير مألوف الاستعمال (أو موهماً) أى موقعا في الوهم: أى الدهن (خلاف الصواب) أى الإتيان بدل ذلك (بأوضح وأخصر منه بعبارات جليات): أى ظاهرات في أداء المراد وأدخل الباء بعد لفظ الإبدال على المأتى به موافقة للاستعمال العرفى وإن كان خلاف المعروف لغة من إدخالها على التروك نحو أبدلت الجيد بالردى أى أخذت الجيد بل الردى، (ومنها بيان القولين والوجهين والطريقين والنص ومراتب الخلاف) قوة وضعفاً في المسائل (في جميع الحالات) بخلاف المحرر فتارة يبين نحو أصح القولين وأظهر الوجهين وتارة لا يبين نحو الأصح والأظهر (فحيث أقول في الأظهر أو المشهور فمن القولين أو الأقوال)

للشافعى رضى الله عنه (فإن قوى الخلاف) لقوة مدركة (قلت الأظهر) المشعر بظهور مقابله (والأ فالمشهور) المشعر بغرابة مقابله

فالنص على فساد مقابله فأفراده في محل أو في جواب فموافقته لمذهب مجتهد فإن لم يظهر مرجح فللمقلد أن يعمل بأى القولين شاء ، ويجوز العمل بالمرجوح في حق نفسه لا في الإفتاء والقضاء إذا لم يجمع بين متناقضين كحل وحرمة في مسألة واحدة ويجوز تقليد بقية الأئمة الأربعة وكذا غيرهم ما لم يلزم تليفق لم يقل به واحد كمسح بعض الرأس مع نجاسة كلبية في صلاة واحدة وما لم يتبع الرخص بحيث تنحل ريقة التكليف من عنقه فإن فعل ذلك أثم . قال شيخنا الرملى : ولا يفسق على المعتمد وقد نظم بعضهم ذلك بقوله :

وجاز تقليد لغير الأربعة في حق نفسه ففى هذا سعه  
لا في قضاء مع إفتاء ذكر هذا عن السبكي الإمام المشترك

ثم ما تقدم في الأقوال يجرى في الأوجه والله أعلم . (قوله يستخرجونها) أى غالباً من قواعد الإمام الشافعى وضوابطه وقد تكون باجتهاد منهم من غير ملاحظة كلامه . (قوله كما قال) أى النووى رحمه الله تعالى . (قوله منه) أى التعبير . (قوله مشعر) أى من حيث اللفظ لأن مقابله فاسد من حيث الحكم لما من جواز العمل به واختلف في حكم المأخوذ من الأصح أو الصحيح أيهما أقوى لقبيل الأول وعليه جرى شيخنا لزيادة قوته وقيل الثانى لأنه قريب من المقطوع به وعليه جرى بعضهم وهو أوجه وكذا يقال في الأظهر والمشهور . (قوله المذهب الخ) منه يعلم كون الخلاف طرقاتاً وهو الذى التزمه المصنف فيما سبق ثم إن أريد بمرتبته الخلاف أرجحية المذكور على مقابله فهى معلومة أيضاً كما مر وسيشير الشارح إليها وإن أريد بها كون المعبر عنه بالمذهب هو الأظهر أو المشهور أو الأصح أو الصحيح مثلاً فهو وارد عليه وأما كون الخلاف في الطرق أقوالاً أو أوجهاً فالمصنف لم يلتزمه فيما سبق فهو غير وارد عليه خلافاً لمن زعمه . (قوله كأن يحكى) أى يجزم بثبوت القولين مثلاً ويقطع بعضهم أى يجزم بثبوت أحدهما سواء نفى وجود الآخر من أصله أو نفى حكمه بحمله على غير ما يفيد حكم الأول فعلم أن الحكاية أو الجزم هو الطريق فيجزم عطف على يحكى ولو قال بأن يحكى لكان أولى والاختلاف في كلامه بمعنى المخالف . (قوله وما قيل) أى عن الإسنى كذا ذكره بعضهم والمراد بالأول طريق القطع وإليه يرجع ضمير وأنه الأغلب ثم إن جعلت هذه الجملة حالاً من الأول والمعنى أن مراد المصنف الأول غالباً فهو قول واحد وإلا فهما قولان والواو بمعنى أو<sup>(١)</sup> والمعنى أن قيل إن طريق القطع مراد المصنف دائماً وقيل إنه مراده غالباً والمنع منصب على كل منهما فيجوز أن يكون المعبر عنه بالمذهب أحد القولين أو الوجهين من الحكاية وحيث فهل هو الموافق لطريق القطع أو المخالف له . قال الإسنى والزر كشى بالأول وخالفهما شيخنا في شرحه تبعاً لابن حجر وكلام الشارح يوافق . (قوله النص) أى هذه الصيغة مخصوصها بخلاف لفظ المنصوص فقد يعبر به عن النص وعن القول وعن الوجه فالمراد به حيث الرجح عنده . (قوله وجه ضعيف) أى من حيث كونه مقابلاً للنص سواء عبر عنه بالأصح أو الصحيح . (قوله لا يعمل به) أى من حيث مقابله للنص ولا يجوز نسبه للإمام الشافعى رضي الله عنه إلا مقيداً . (قوله أو في قول قديم) أى لو فرض أنه عبر بذلك فلا يرد أنه لم يعبر به كما مر . (قوله والقديم ما قاله الشافعى

(قول المتن فإن قوى الخلاف الخ) لم يزد الشارح رحمه الله نظير ما سلف إحالة على ما سلف . (قول الشارح فإن الصحيح منه) الضمير فيه يرجع لقوله بذلك . (قول الشارح كأن يحكى بعضهم الخ) الظاهر أن مسمى الطريقة نفس الحكاية المذكورة وقد جعلها الشارح اسماً للاختلاف اللازم لحكاية الأصحاب . (قول الشارح لمن تقدم) راجع لقوله وجهين (قول الشارح وأنه) الضمير فيه يرجع للمراد وقوله : ممنوع من إرادته واضح وأما منع أغلبيةه فمقتضاه إما التساوى وهو بعيد وإما أغلبيةه الموافق والمخالف فإن أريد أحدهما على التعيين فممنوع وإن أريد مجموعهما فربما يسلم . (قول الشارح لا يعمل به) أى بذلك القول الخرج . (قول الشارح لا يعمل به) أى غالباً ويجوز نسبه للإمام .

لضعف مدركه (وحيث أقول الأصح أو الصحيح فمن الوجهين أو الأوجه) للأصحاب يستخرجونها من كلام الشافعى رضي الله عنه (فإن قوى الخلاف قلت الأصح والإفصاح) ولم يعبر بذلك في الأقوال تادياً مع الإمام الشافعى رضي الله عنه كما قال فإن الصحيح منه مشعر بفساد مقابله (وحيث أقول المذهب فمن الطريقين أو الطرق) وهى اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب كأن يحكى بعضهم في المسئلة قولين أو وجهين لمن تقدم ويقطع بعضهم بأحدهما ، ثم الرجح الذى عبر عنه بالمذهب إما طريق القطع أو الموافق لها من طريق الخلاف ، أو المخالف لها كما سيظهر في المسائل وما قيل من أن مراده الأول وأنه الأغلب ممنوع (وحيث أقول النص فهو نص الشافعى رحمه الله ويكون هناك) أى مقابله (وجه ضعيف أو قول يخرج) من نص له في نظير المسئلة لا يعمل به (وحيث أقول الجديد فالقديم خلافه ، أو القديم أو في قول قديم فالجديد خلافه) والقديم ما قاله الشافعى

رضي الله عنه بالعراق) وكذا بعده قبل دخول مصر ولم يستقر رأيه عليه فيها قال الإمام : ولا يحل عده من المذهب ما لم يدل له نص أو يرجحه من هو أهل للترجيح من الأصحاب ، والمشهور من رواته أربعة : الكرابيسي والزعفراني وأبو ثور وأحمد بن حنبل . (قوله والجديد ما قاله بمصر) أي بعد دخولها أو ما استقر رأيه عليه فيها وإن كان قد قاله بالعراق والمشهور من رواته أربعة : المزني والبيوطي والربيع المرادي والربيع الجيزي ومنهم حرملة ويونس بن عبد الأعلى وعبد الله بن الزبير المكي ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم الذي قبر الشافعي في بيته وأبوه . (قوله والعمل عليه) فيه اعتراض على المصنف حيث لم يبنه على الرجح منهما وعلمه من فحوى المقام لا يغيته عن ذكره وانظر هل هذا وما بعده إلى آخر هذه النفيسة داخل تحت أولها من بيان القولين إن الخ الظاهر نعم وتأخير هذا عن النص لا ينافيه لاختلاف نوعه لأن ما قبل النص في ذكر الرجح وما بعده في ذكر المرجح فتأمل . (قوله والصحيح أو الأصح) لم يقل فالراجح خلافه كالذي بعده لعلم الرجحية في مقابله من لفظ ضعيف فيه ولم يبين إلا معرفة أنه صحيح أو أصح ولما علم أن مقابل ما بعده أقوال ولم تعلم الرجحية نص عليها فقد نص في كل على ما لم يعلم من الآخر فتأمل . (قوله ويتبين قوة الخلاف وضعفه) أي في المقابل للوجه والمقابل للقول وقيل راجع لقوله المذهب إلخ . (قوله ينبغي) أي يطلب طلباً مؤكداً . (قوله وما يضم إليه) بالمعنى الشامل لما لأن الكتاب هنا اسم للمحتاج كله وهي من جملة . (قوله بوصفها) وهو النفاسة الشامل له ما تقدم بقوله من النفائس وزاد عليه بقوله ينبغي إلى آخره . (قوله إظهاراً) علة لصرح وزاد . (قوله فإنها) علة للعدر والغاء سببية أو تعليلية أي واحتاجت للعدر بسبب أو لأجل أنها عارية عن التنكيت أي الاعتراض على المحرر . (قوله في أولها) أي عنده أو عرفا وفي آخرها عقبه أو عرفا . (قوله وقد قال إلخ) كلام المصنف محمول على الأغلب في مفهومه ومنطوقه ودفع لتوهم عمومهما . (قوله وما وجدته) تنبيه على دفع ما عساه أن يتوهم من سهو أو سبق قلم من المصنف . (قوله في هذا المختصر) عدوله عن الكتاب الذي هو أقرب يرشد إلى أنه خاص بالمأخوذ من كلام المحرر وهو صريح كلام المصنف والأنسب الأعم لمعموم ما بعده بقوله وغيره يجعله راجعاً لما قبل الأذكار فتأمل . (قوله ونحوها) ضميرها عائد على الزيادة فيراد به المبدل والمغير أو على اللفظة فإن أريد بها الحرف فنحوها ما زاد عليه أو الكلمة فنحوها يشمل الزيادة عليها والنقص عنها ويشمل نحو الإبدال بتجاوز لكن ضمير فاعتمدها العائد للزيادة يرشد إلى عود الضمير في نحوها إلى اللفظة فتأمل . (قوله فلا بد) أي لا فراق ولا محيد عنها أي في صحة الحكم وإن لم يكن معتمداً كما في زيادة كثير المذكورة . (قوله وما وجدته) أي في المختصر أو الكتاب وتسميته « بالمحتاج »<sup>(١)</sup> الذي هو الطريق الراضح قيل لم ترد عن المصنف وإنما هي من بعض تلامذته لوجود المعنى المذكور فيه وقيل : وجدت بخط المصنف على هامش بعض نسخه ، ولعله الأقرب

(قول الشارح والجديد ما قاله بمصر) أي أحدائنا واستقراراً . (قول المتن فالراجح خلافه) قياس ما سلف أن يقول فالأظهر أو المشهور خلافه . (قول الشارح في مظانها) أي محالها التي تظن تلك المسائل فيها والظاهر أن مفردة مظنة . (قول المتن ينبغي) أي يطلب ويحسن شرعاً ترك خلوها منها . (قول الشارح إظهاراً للعدر) أي لأن الزيادة تنافي الاختصار وهو علة لكل من قوله : صرح بوصفها وقوله : وزاد عليه . (قول المتن وأقول في أولها قلت إلخ) المراد بالأول والآخر معناهما العرفي فيصدق بما أتصل بالأول والآخر بالمعنى الحقيقي وقوله : والله أعلم كأنه قصد به التبري من دعوة الأعلمية . (قول الشارح لتتميز إلخ) أي من التبري من دعوى الأعلمية . (قول الشارح وقد قال مثل ذلك) قد هنا للتقليل وكذا قد الآتية . (قول الشارح وقد زاد عليه من غير تمييز) لكن هذا النوع إنما هو في القليل مثل اللفظة والفظتين . (قول الشارح في هذا المختصر) الأحسن في هذا الكتاب . (قول المتن من زيادة لفظة وقوله بعدها فاعتمدها) أي الزيادة (قول الشارح كثير) راجع للفظه وقوله : وفي عضو ظاهر راجع لنحو اللفظة وقوله : في قوله أي النووي . (قول المتن وكذا ما وجدته) كذا خير مقدم وما

رضي الله عنه بالعراق والجديد ما قاله بمصر ، والعمل عليه إلا فيما يبنه عليه كامتداد وقت المغرب إلى مغيب الشفق الأحمر في القديم كإسباني . (وحيث أقول وقيل كذا فهو وجه ضعيف والصحيح أو الأصح خلافه وحيث أقول وفي قول كذا فالراجح خلافه) ويتبين قوة الخلاف وضعفه من مدركه (ومنها مسائل نفيسة أضمها إليه) أي إلى المختصر في مظانها (ينبغي أن لا يخفى الكتاب) أي المختصر وما يضم إليه (منها) صرح بوصفها الشامل له ما تقدم ، وزاد عليه إظهاراً للعدر في زيادتها فإنها عارية عن التنكيت بخلاف ما قبلها (وأقول في أولها قلت وفي آخرها والله أعلم) لتتميز عن مسائل المحرر وقد قال مثل ذلك في استدراك التصحيح عليه وقد زاد عليه من غير تمييز كقوله في فصل الخلاء ولا يتكلم . (وما وجدته) أي الناظر في هذا المختصر (من زيادة لفظة ونحوها على ما في المحرر فاعتمدها فلا بد منها) كزيادة كثير وفي عضو ظاهر في قوله في التيمم إلا أن يكون بجرحه دم كثير أو الشين الفاحش في عضو ظاهر (وكذا ما وجدته من الأذكار مخالفاً لما في المحرر وغيره من كتب الفقه

فأعتمده فإني حققته من كتب الحديث المعتمدة) في نقله لاعتناء أهله بلفظه بخلاف الفقهاء فإنهم يعتنون غالباً بمعناه

كما قاله أشياخنا الذى هو المنهاج بدليل ذكر غير المحرر هنا . (قوله فأعتمده) تأكيداً للتشبيه قبله . (قوله لمناسبة أو اختصار) هى مانعة خلو إذ لا يلزم من أحدهما الآخر . (قوله للمناسبة) وسكت عن الاختصار هنا لعدم صحته فيه . (قوله وأرجو) هو دليل الجواب لئلا يتأخر الرجاء عن التمام وسيأتى ما فى الإشارة . (قوله أن يكون فى معنى الشرح) لاشتغاله على بيان دقائقه وخفى ألفاظه ومهمل خلافه ومرتبته وما يحتاج إليه من قيد أو شرط وما غلط فيه وما أبدله وغير ذلك ، ولم يجعله شرحاً حقيقة لكونه خالياً عن الدليل والتعليل ونحوهما . (قوله فإني إلخ) قال بعضهم : هو علة لما قبله وهو واضح لقوله مع ما أشرت إلخ . (قوله منه) أى من المحرر أو من المختصر منه . (قوله أصلاً) أى شيئاً أصلاً بمعنى مقصوداً أو من الأصول أو شيئاً أبداً فهو من تأييد النفى<sup>(١)</sup> . (قوله ولو كان) أى الخلاف بمعنى الخالف بدليل ما بعده فقيه استخدام<sup>(٢)</sup> . (قوله أتى) بمد الهزرة . (قوله بجميع) هو بمعنى لا أحذف شيئاً وما بيان لضمير منه ومصحوباً بحال منها . (قوله مع الشروع) أى عقبه . (قوله لدقائق) وقد سمي ذلك الجزء بذلك اللفظ وهى جمع دقيقة وأصلها ما يستخرج من خفايا العلم بدقة الفهم . (قوله من حيث الاختصار) أى من أجل اختصاره أى بيان سببه زيادة على ما مر من كبر حجمه . (قوله أو حرف) بالمعنى الشامل للكلمة ولو قدمه على قيد لكان أولى ليتعلق الجار فى المسألة به وبالشرط . (قوله مما يبينه) أى فى الجزء اللطيف المذكور فنحو مجرور عطف على إلحاق أو على قيد كما قاله بعض مشايخنا لكن الثانى بعيد جداً بل خال عن المعنى والأقرب الأول فتأمل . (قوله وأكثر ذلك) أى الذى فى الجزء أيضاً . (قوله التى لا بد منها) حال مؤكدة أو صفة كاشفة . (قوله ومنه إلخ) هو بعض مفهوم الأكثر . (قوله اعتمادى) هو بمعنى استنادى لكن مع مبالغة فى هذا لأنه شدة الاستناد والمراد منها المعونة والقوة كما أشار إليه الشارح بقوله بأن يقدرنى إلخ . (قوله فى إتمام) قيد به مع احتمال العموم كالذى بعده ليناسب ما رجاه المصنف سابقاً بقوله إن تم هذا المختصر لكن المراد بالختصر السابق ما كان من كلام المحرر وهنا جميع المنهاج . (قوله على إتمامه) فيه إشعار بأن المراد بالتمام المذكور فى كلامه الإتمام ولم يعبر به ابتداءً لأجل مراعاة كلام المصنف وفيه إشارة إلى أن نسبة إتمام إلى المختصر مجازية . (قوله بما تقدم)

مبتدأ مؤخر . (قول المتن فأعتمده) جواب شرط مقدر . (قول الشارح فى نقله) الضمير راجع للحديث وقوله : لاعتناء أهله علة لكونها معتمدة . (قول المتن إن تم) جوابه محذوف دل عليه أرجو وتفسيره يقتضى أن المعلق هو الرجاء والظاهر أنه المرجو كما لا يخفى . (قول المتن من الأحكام) من بيانية . (قول المتن أصلاً) أى أوصل هذا النفى العام أصلاً . (قول المتن ولو كان) أى الخلاف بمعنى الخالف فقيه استخدام . (قول الشارح أى أتى إلخ) يريد به أن عامل الظرف مأخوذ من معنى قوله فإني لا أحذف إلخ . (قول المتن النفائس) ينبغى أن يختص بما فيه تنكيث إذ الزائد المحض لا دخل له فى شرح عبارة المحرر . (قول الشارح مع الشروع) هى بمعنى البعدية لأن معية لفظ لآخر من متكلم واحد تكون بمعنى البعدية . (قول الشارح من حيث الاختصار) أى الكائنة من حيث الاختصار وقوله أيضاً من حيث الاختصار متعلق بقوله لدقائق . (قول المتن على الحكمة) هى السبب الباعث . (قول الشارح فى الكلام) قدر ذلك لأن الحرف لا يحسن تعلقه بالمسألة . (قول المتن وأكثر ذلك) أى ما ذكر من الدقائق الناشئة عن الاختصار . (قول المتن التى لا بد منها) صفة كاشفة . (قول الشارح كما قاله) أى كالذى قاله وفى التركيب قلاقة . (قول الشارح فى قوله) أى النوى . (قول الشارح فى تمام هذا المختصر) قيد بذلك لكون أطراف الكلام متاخية فيقوى الطبايق بينهما ويحتمل التعميم نظير ما قيل فى قوله تعالى : ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾ وتام بمعنى إتمام أو فى حصول تمامه الناشئ عن إتمامه . (قول الشارح هذا المختصر) يعنى الكتاب . (قول الشارح بأن يقدرنى) المراد بالقدرة العرض

والطلاق فإن الطلاق لم يذكر قبل فى الحرمات (وعلى الله الكريم اعتمادى) فى تمام هذا المختصر بأن يقدرنى على إتمامه كما أقدرنى على ابتدائه بما تقدم

على وضع الخطبة فإنه لا يرد من سألته واعتمد عليه، (وإليه تفويض واستسادي) في ذلك وغيره فإنه لا يجيب من قصده وأستند إليه ثم قدر وقوع المطلوب بوجاء الإجابة فقال (وأسأله النفع به) أى بالمختصر فى الآخرة (لى) بتأليفه (ولسائر المسلمين) أى باقهم بأن يلهمهم الاعتناء به بعضهم بالاشتغال به ككتابة وقرأة وتفهم وشرح وبعضهم بغير ذلك كالإعانة عليه بوقف أو نقل إلى البلاد أو غير ذلك ونفعهم ويستتبع نفعه أيضا لأنه سبب فيه .

(ورضوانه عنى وعن أجباني) بالتشديد والهمز جمع حبيب أى من أحبهم (وجميع المؤمنين) من عطف العام على بعض أفراده تكرر به الدعاء لذلك البعض الذى منه المصنف رحمه الله تعالى .

### [كتاب الطهارة]

هى شاملة للوضوء والغسل وإزالة النجاسة

على وضع الخطبة) هذا أخذ الشارح من قول المصنف إن تم هذا المختصر ومن ذكر الشروع بقوله وقد شرعت إنخ لأن هذين اللفظين من الخطبة وكل منهما يفيد أن بعض المنهاج سابق عليها نظر إلى ما هو الظاهر منهما وقد يقال إن المراد بقوله إن تم وجوده تاما وبقوله شرعت عزمت على الشروع فالخطبة متقدمة على جميعه كما هو الأصل فيها، وسيأتى هذا فى الشارح فقيه انتقاد عليه ويدل لذلك ما قاله فى أسماء الإشارة الواقعة فى الخطب من أن المشير بها استحضرت ما يريد تأليفه فى ذهنه استحضار تاما كأنه محسوس عنده وأشار إليه وأيضا ذكر الإتمام يطلق على ما بقى من الخطبة وما بعدها إلى آخر الكتاب وأيضا يحتمل أن وضع الجزء المذكور مقدم على الخطبة بالكلية لاحتمال أن المصنف سبر عبارة المحرر وكتب عليها ما يتعلق بها ثم لما شرع فى المنهاج نسجه على منوال ما كتب فتأمل . (قوله فإنه لا يرد إنخ) أشار إلى أن المقصود من الجملة الخبرية إنشاء الدعاء وكذا الجملة بعدها . (قوله تفويضى) التفويض رد الأمر إلى الغير مع البراءة من الحول والقوة وأعم منه التوكيل . (قوله فى ذلك وغيره) عممه لعموم الاستناد عن الاعتقاد كما مر . (قوله قدر وقوع المطلوب إنخ) أى قدر أن الكتاب قد تم فسأل النفع به وفيه دفع توهم تأخير الخطبة المتأخر لما تقدم فمراده بالمختصر المنهاج وقيد النفع بالآخرة لأنه المقصود . (قوله بتأليفه) وكذا بتعليمه وكتابته ومقابلته فلو عممه لكان أولى إلا أن يراد بالبلاء السببية وفيه بحث وحيث خصص هنا فكان الأولى التعميم فيما بعده بأن يجعل النفع فيه عاما لغير التأليف ويجعل سائر معنى الجميع حتى يشمل المؤلف أيضا وكان يستغنى بذكره عما ذكره بعده بقوله ونفعهم يستتبع إنخ . (قوله ورضوانه) يطلق الرضا بمعنى المحبة وبمعنى عدم السخط وبمعنى التسليم وبمعنى المغفرة وبمعنى الثواب ويراعى كل محل بما يليق به<sup>(١)</sup> . (قوله جمع حبيب) إما بمعنى محبوب بدليل الفعل المضارع بعده أو بمعنى محب قال بعضهم: وهو الأنسب هنا ولا ينافيه ما ذكره من تكرر الدعاء للمصنف لأنه محب لنفسه أيضا . (قوله من عطف العام) وهو جميع المؤمنين . (قوله على بعض أفراده) وهو الأحياء فهو من العطف على الظاهر بقرينة إعادة الجار لاعل ضمير عنى الذى هو ضعيف عند الجمهور بعدم إعادة الجار فلا اعتراض على الشارح خلافا لمن زعمه وأحكام الإسلام والإيمان تطلب من محلها .

### [كتاب الطهارة]

يطلق الكتاب لغة بمعنى الضم والجمع أى المضموم والمجموع أو الضام والجامع واصطلاحا بمعنى اسم لجنس من الأحكام أو بمعنى اسم لجملة مختصة من العلم مشتملة على أبواب وفصول غالبا، ويرادفه الكتابة والكتب فهى مصادر مشتق منها لا مشتقة من غيرها ولا بعضها من بعض خلافا لبعضهم وهو من التراجم كالباب والفضل ونحوهما والمختار أنها أسماء للألفاظ باعتبار دلالتها على المعاني وقيل أسماء للألفاظ، وقيل للمعاني وقيل للنقوش، وقيل للآتين منها، وقيل للثلاثة فهى سبع احتمالات غير الأول المختار ومعانيها عرفا مرامر وإنما تختلف لغة فالباب فرجة فى سائر يتوصل بها من داخل إلى خارج وبالعكس<sup>(٢)</sup> والفصل الحاجز بين الشيئين والفرع مابنى على غيره والأصل عكسه<sup>(٣)</sup> والمسألة لغة السؤال وعرفا مطلق خبرى يبرهن عليه فى العلم وأشاروا

المقارن للفعل لا سلامة الأسباب والآلات فقط وقوله: كما أقدرنى على ابتدائه مأخوذ من قوله: وأرجو إن تم إنخ، إذ هو ظاهر فى ذلك وأيضا من قوله: وقد شرعت فى جميع جزء إنخ، فإن المراد مع الشروع فى المختصر أى بعده . (قول المتن تفويضى) هو رد أمره إليه سبحانه وتعالى وقصده بها وقوله: فإنه لا يجيب من قصده واستند إليه كأنه يشير لما سلف . (قول الشارح ثم قدر وقوع المطلوب بوجاء الإجابة) الباء سببية لقوله: قدر . (قول الشارح فى الآخرة) الأولى التعميم . (قول الشارح تكرر به الدعاء لذلك البعض الذى منه المصنف) هذا مبنى على أن العطف على جملة ما سبق فيكون المراد به العطف للقرى .

### [كتاب الطهارة]

وهى بضم الطاء بقية الماء الذى يتطهر به (قول المتن طهوراً) نقل النووى رحمه الله تعالى عن ابن مالك رحمه

(١) لسياق الكلام يدل على المطلوب .

(٢) أى من الخارج إلى الداخل .

(٣) أى ما لا يبنى على غيره بل هو أصل فى نفسه وبفعله .



بقولهم غالباً إلى خلو بعضها عن بعض والطهارة بضم الطاء اسم للماء الذي يتطهر به وبالكسر اسم لما يضاف إلى الماء من سدر ونحوه وبالفتح المراد هنا لغة النظافة والخلوص من الأذناس حسية كانت كالتجاسات أو معنوية كالعيوب من الحقد والحسد والزنا والغيبة والنميمة ونحوها فهي حقيقة فيهما ، وصححه البلقيني<sup>(١)</sup> وقيل : مجاز في أحدهما وقيل مشتركة وعطف الخلوص تفسير وعرفاً زوال المنع المترتب على الحدث والخبث قاله القاضي أو صفة حكمية توجب لموصوفها صحة الصلاة به أو فيه أو له قاله ابن عرفة المالكي وأشار بالأول للثوب والثاني للمكان وبالثالث للشخص ولم يقل أو عليه ليشمل الميت لأنه لا يطهر عندهم بالغسل ولا بد منه عندنا وقضية ما ذكره أنها لا تطلق حقيقة على الفعل ولا على المندوب وليس كذلك فإن صريح كلام المصنف في تعريفه لها إطلاقها عليه وعلى المندوب حقيقة حيث قال هي رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما وعلى صورتها كالتييمم والأغسال السنونة والوضوء المجدد وما أشبه ذلك انتهى . وأشار بالتييمم لما هو في معنى رفع الحدث بوجود الإباحة ومثله طهارة الضرورة وفي معنى إزالة النجس حجب الاستنجاء كذلك ولا يضر كون ما في المعنى على الصورة أيضاً والأغسال السنونة إلى ما هو على صورة رفع الحدث الأكبر وهو غسل صورة وإزالة النجاسة أيضاً على قول التحرير وأصله أن من موجبات الغسل تنجس جميع البدن أو بعضه مع الاشتباه ، وتجديد الوضوء إلى ما هو على صورة رفع الحدث الأصغر وبالفلسة الثانية والثالثة إلى ما هو على صورة الأولى في الحدث والتنجس فهي شاملة لأنواع الطهارة الواجبة والمنلوثة وعرفها ابن حجر بما يعم ذلك أيضاً مع زيادة الاختصار بقوله هي فعل ما ترتب عليه إباحة ولو من بعض الوجوه أو ثواب مجرد . ثم اعلم أن النجاسة قسمان إما عينية وهي ما لا تتجاوز محل حلول موجبها كالتجاسات وإما حكمية وهي ما تتجاوزها بغسل الأعضاء أو جميع البدن بخروج الخارج ونزول المني وقد تطلق الحكمة على ما لا وصف لها وستأتي في بابها . (فتجيبه) لفظ لغة وعرفاً وشرعاً واصطلاحاً منصوب على نزع الخافض على الأرجح<sup>(٢)</sup> وقيل على الحال من نسبة الثبوت بين المبتدأ والخبر أو من ضمير مفعول حذف مع فعله أى أعنى وقيل على التمييز وقيل غير ذلك . (قوله أى شاملة للوضوء الخ) أى للواجب من ذلك لأنه سيذكر المندوب وفيه إيماء إلى أنها مجاز في المندوب وتقدم رده وهذه الأربعة مقاصد الطهارة ولم يذكر مسح الخف لأنه من الوضوء ولم يذكر شموها للدباغ ونحوه كما في التحرير وغيره لأنه إحالة ومن ذكره فيها أراد بها ما يشمله كإفلاق دم الظبية مسكناً والخمر خلا وبلوغ الماء المستعمل قلتين ونحو ذلك . (قوله مع ما يتعلق بها) من الموجبات كالحدث والجنابة والنجاسة ومن الوسائل وهي ثلاثة : الماء والتراب وحجر الاستنجاء وعد الاجتهاد والأواني من الوسائل باعتبار أنها وسيلة للوسيلة . (قوله الذى هو الأصل) أى الغالب أو الأكثر أو المتبوع لأن غيره تابعه له على سبيل الشطرية أو الشرطية أو النيابة . (قوله مفتتحاً بآية) أى دالة على المطلوب وقدمها وشأن الدليل التأخير تبعاً للإمام الشافعي رضى الله عنه والأصحاب كما أشار إليه بقوله كما فعلوا وحكمتها أنها كالفاعدة والضابط الذى شأنه التقديم واختاروا هذه الآية على آية ﴿ وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ﴾ للنص فيها على الطهورية المقصودة والسماء الجرم المعهود حقيقة والسحاب مجازاً لأن الماء ينزل من سماء الدنيا قطعاً كباراً على السحاب ثم يناع عليه وينزل من عيون فيه كالغربا وقيل : السماء السحاب حقيقة لما قيل إنه يغترف من البحر الملح كالسفنح ثم يصعد إلى العلو

الله تعالى أن فعلاً قد يكون للمبالغة وهي أن يدل على زيادة في معنى فاعل مع مساواته له في التعدي كضروب أو اللزوم كصبور وقد يكون اسماً لما يفعل به الشيء كالبرود لما يتبرد به فيجوز أن يكون الظهور من الأول وأن يكون من الثاني . هو واعلم أنه قد أنكر جماعة من الحنفية دلالة على التطهير وقالوا لا يزيد على معنى المبالغة في وصف فاعله أقول : كفاك حجة قاطعة على فساد قولهم قوله ﷺ : « جعلت لى الأرض مسجداً

والتييمم الآتية مع ما يتعلق بها وبدأ ببيان الماء الذى هو الأصل فى آلتها مفتتحاً بآية دالة عليه كما فعلوا فقال : قال الله تعالى : ﴿ وأنزلنا من السماء ماء طهوراً ﴾ أى مطهراً ويعبر عنه بالمطلق

وينعصر فينزل الماء منه ويقصره الهواء، والشمس فيحلو ويطهور، أتأكد لأن الماء منصرف للفرد الكامل كما يأتي في الحديث وجعله في الآية للأعم دون الحديث تحكّم وذكر التأكيد لدفع توهم العموم وكون التأسيس أولى ليس على إطلاقه في كل محل كذا قالوا والوجه أن يكون في الآية للتأسيس وحمل الحديث على الفرد الكامل بمعناها فتأمل ، وتفسير الطهور بالمطهر المرادف للمطلق لمناسبة كلام المصنف . (قوله يشترط) عدل إليه عن قول أصله لا يجوز لأن الشرط يلزم من عدم العدم<sup>(١)</sup> فيفيد عدم صحة الطهارة بغير المطلق بخلاف عدم الجواز فإنه ربما أفاد الصحة به مع الحرمة وعدم الصحة بالمطلق المحرم كالماء المسبل للشرب أو أفاد عدم الحرمة فيه فتأمل ، والحديث لغة الشيء الحادث وشرعا هنا أمر اعتباري يقوم بالأعضاء يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص والتنجس بفتح النون وكسرها مع سكون الجيم وكسرها وفتحهما مغالبة الشيء المبعد أو المستقدر وشرعا هنا وصف يقوم بالخل عند ملاقاته لعين من الأعيان النجسة مع توسط رطوبة من أحد الجانبين يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص . (قوله الذي هو) أي الرفع الأصل إذ غيره مبيح لا رافع كالتيميم أو مندوب أو عميل كالديبغ . (قوله ما يقع عليه) أي ما يطلق عليه عند أهل الشرع في عرفهم فيخرج المستعمل ويدخل التغيير بنحو مقره لا عند الرائي لثلاث يعكس ما ذكر فشمل ما رشح من بخار الماء المغلي بضم الميم وفتح اللام لأنه ماء بناء على انقلاب العناصر إلى بعضها وهو الأصح في الحكمة ولذلك ينقص الماء بقدره وشمل الزلال وهو صورة حيوان في داخل الثلج إذا خرج منه صار ماء وشمل ما نبع من الأرض على أي صفة من الخلقة وشمل ماء البحر الملح ويقال له المالح والمليح والملاح وشمل ما نبع من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم وهو أفضل المياه ، ثم ماء زمزم ثم الكوثر ثم نيل مصر ثم باقي الأنهار على ما صححه السبكي بقوله نظما :

وأفضل المياه ماء قد نبع من بين أصابع النبي المتبع  
 يليه ماء زمزم فالكوثر فيل مصر ثم باقي الأنهر

وخرج به ما لا يسمى ماء من جامد أو مائع فذكر المائع في عبارة بعضهم مضر أو لا حاجة إليه وبذلك خرج الخل ونحوه ولم يذكره لأنه مفهوم جنس . (قوله اسم ماء) هو على الإضافة البيانية وأطلق التيد لأنه اللازم حيث أطلق والماء جوهر لطيف سيال شفاف يتلون بلون إنائه فهو لا لون له . (قوله الأعرابي) بفتح الهمزة وهو ذو الخويصرة التيمي واسمه حرقوص وهو أبو أصل الخوارج كذا في ابن حجر وفي القاموس أن الذي بال في المسجد في زمنه صلى الله عليه وسلم هو ذو الخويصرة اليماني وهو مسلم صحابي فليراجع . (قوله ذنوبا) أي مظروف ذنوب لأنه اسم للدلو المطلقة ماء أو قرية الامتلاء ولم يذكره لقوله في الحديث من ماء . (قوله والأمر للوجوب) أي في الحديث . (قوله والماء) في الآية والحديث أو في الحديث بمعونة الآية كما مر . (قوله لما وجب إخراج) لأن ذكر الماء بعد ذنوب المقيد به دليل على تعيينه في إسقاط الواجب ولثلاث يقوت الامتنان به المفهوم من المقام المقتضى لتعظيم المنة فيه المنتفية في مشاركة غيره له . (قوله ونحو ذلك) كطهارة دائم الحدث وكفسل الذميمة أو الجنونة إذا غسلها حليلها . (قوله فالتغيير) هو مفهوم مطلق أو بلا قيد إذ هما بمعنى واحد . (قوله بمستغنى عنه) منه ماء متغير بما لا يضر أو غير أشجار ونحوها ولو ورقا كورد لا بورقها ولو ربيعا . (قوله كزعفران) جمعه زعافر كترجمان وتراجم . (قوله غير طهور) فإن زال تغيره رجوع إلى طهوريته قيل : ولم يقل غير مطلق للخلاف الذي عند الرافعي بقوله إن مفهوم المطلق أعم لشموله المستعمل ولما زاده الشارح وفيه

وطهورا ، فإن الطهور هنا إن لم يكن بمعنى المطهر لم يستقم لفوات ما اختصت به الأمة . (قول الشارح وإن قيد لموافقة الواقع) قال الإسنوي : الغرض أن يصح الإطلاق من غير تقييد بخلاف ما لا يصح إلا مقيدا . (قول الشارح ويشترط الماء المطلق أيضا في غسل المستحاضة) لو قال في وضوء المستحاضة لكان أولى .

(يشترط لرفع الحدث والتنجس) الذي هو الأصل في الطهارة (ماء مطلق وهو ما يقع عليه اسم ماء بلا قيد) وإن قيد لموافقة الواقع كماء البحر بخلاف ما لا يذكر إلا مقيدا كماء الورد فلا يرفع الحدث لقوله تعالى : ﴿فلم تجدوا ماء فتيمموا﴾ إخراج ولا التجسس لقوله صلى الله عليه وسلم حين بال الأعرابي في المسجد : « صبا عليه ذنوبا من ماء » متفق عليه ، والذنوب بفتح الدال المعجمة : الدلو الملوء ، والأمر للوجوب والماء ينصرف إلى المطلق لتبادره إلى الأذهان فلورفع مائع غيره ما وجب غسل البول به ولا التيمم عند فقده ويشترط الماء المطلق أيضا في غسل المستحاضة والفصل المسنون والوضوء المجدد ونحو ذلك مما لا يرفع الحدث ولا التجسس كالفسلة الثانية والثالثة فهما (فالتغيير بمستغنى عنه) مخالط طاهر (كزعفران) تغير يمنع إطلاق اسم (الماء) لكثرة (غير طهور) كما أنه غير مطلق

(١) وهل يلزم من وجوده الوجود . راجع من تحقيقنا كتاب إرشاد الفحول في أصول الفقه للإمام الشوكاني ، وراجع من تحقيقنا أيضا كتاب تنقيح الفصول في إحصار المحصول في الأصول للإمام القرطبي .

إذ ما صدق الطهور والمطلق واحد (ولا يضر) في الطهارة (تغير لا يمنع الاسم) لقلته (ولا متغير بمكث وطين وطحلب وما في مقره وموره) ككبريت وزرنيخ لتعذر صون الماء عما ذكر فلا يمنع التغير به إطلاق الاسم عليه وإن أشبه التغير به في الصورة التغير الكثير بمستغنى عنه (وكذا) لا يضر (متغير بمجاور) طاهر (كعود ودهن) مطيبين أو لا (أو بتراب طرح فيه في الأظهير) لأن تغيره بذلك لكونه في الأول تروحا وفي الثاني كدورة لا يمنع إطلاق الاسم عليه والثاني يضر كالتغير بنجس مجاور في الأول وبزعفران في الثاني وفرق الأول بغلظ أمر النجس وبطهورية التراب بخلاف الزعفران وإن كان طاهرا لأنه لا يستعمل في حدث ولا نجس أما المتغير بتراب تهب به الريح فلا يضر جزما وضبط المجاور بما يمكن فصله والمخالط بما لا يمكن فصله . (ويكره الشمس) أى ما سخنته الشمس في البدن خوف البرص بأن يكون بقطر حار كالحجاز في إناء منطبع كالحديد لأن

نظر فراجع . (قوله إذا ما صدق) هو مركب مزجى بضم القاف وخيره واحد ومفهوما مختلف فإن مفهوم المطلق ما يسمى ماء بلا قيد ومفهوم الطهور ما يرفع ويزيل وبذلك رد قول الرافعي فيما مر . (قوله في الطهارة) أى الرفع وإزالة النجاسة لا في الطهور المخرج إلى تقدير مضاف قبل متغير كذا قيل والوجه تقدير المضاف وما في شرح شيخنا غير مستقيم وإنما قال في الطهارة ولم يقل في الإطلاق الذى هو مقتضى كلام المصنف لتهافت العبارة إذ يصير التقدير ولا يضر في الإطلاق الإطلاق . (تفسيه) شمل ما ذكر التغير التقديرى كأن وقع في الماء ما يوافق في صفاته من الطهارات فيقدر مخالفا له وسطا فيها كقطع الرمان ولون عصيره وريح اللاذن بالذال المعجمة قالوا : ولا بد من عرض الصفات الثلاثة وإن لم يكن للواقع إلا صفة واحدة فمتى لم يتغير في واحدة فهو طهور وفيه نظر وحيث خرج عن اسم الماء فى أحد التغيرين فلا يحنث به من حلف لا يشرب ماء لعدم وجود المحلوف عليه فى الواقع عرفا . (قوله لكثرة) أى يقينا فلو شك فيها ابتداء أو انتهاء فهو طهور على المعتد . (قوله وطحلب) أى لم يفتت وي طرح فيه ويخالطه بعد طرحه كما تقدم . (قوله ككبريت) ولو مصنوعا<sup>(١)</sup> لإصلاح المقر لا لإصلاح الماء ولا عبثا ومنه الجبس والجص والقطران المخالط أو المجاور فلا يضر مطلقا والمراد الكبريت المفتت وإلا فهو مجاور وكذا غيره . (قوله مطيبين) بفتح التحتية المشددة أولى من كسرهما لأنه إذا لم يضر المصنوع فالخالق أولى . (قوله بتراب) أى ولو مستعملا والمراد تراب مفتت وإلا فهو مجاور فلا يضر قطعاً كما مر . (قوله طرح) ولو من عاقل قصدا ومثله الملح المائى والنظرون المائى إلا إن كان منعقدا من ماء مستعمل . (قوله فى الأظهير) قد ضعف الرافعي فى الشرح كون الخلاف قولين ورجح أنه وجهان وعلى كل فهو ضعيف فكان الأنسب التعبير بالمشهور أو الصحيح . (قوله تروحا) ظاهره أن المجاور لا يغير إلا بالريح وليس قيدا بل العلم واللون كذلك إن وجد ولو شك فى أنه مجاور أو مخالط فله حكم المجاور كذا قيل وهو غير صحيح إذ لا يتصور فى الشيء الواحد أن يكون متميزا وغير متميز فى رأى العين فتأمل . (قوله فى الثانى كدورة) هو يفهم أنه ليس للتراب إلا لون وليس كذلك بل لو وجد له طعم أو ريح كان كذلك . (تفسيه) جواز استعمال المتغير بما لا يضر إما لكونه من المطلق كما مر أو تسيلا على العباد إن لم يكن منه بد والأول أشهر والثانى أقعد<sup>(٢)</sup> . (قوله بطهورية التراب) أى بحسب أصله . (قوله وضبط المجاور بما يمكن فصله) وهو الأرجح عند الجمهور أو بما يتميز فى رأى العين كالتراب وعكسه المخالط ويمكن رد أحدهما للآخر واعلم أن الشيء قد يكون مجاوراً ابتداء ودواما كالأحجار أو دواما كالتراب أو ابتداء كالأشجار . (قوله ويكره الشمس من الماء) وكذا المائع وهو اسم مفعول وفاعله الشمس كما أشار إليه فلا يعتبر فعل غيرها وكراهته شرعية وإن كان أصلها الطب فيثاب تاركها امتثالا ولذلك حرم على من ظن فيه الضرر بعدل ولا ينتظر برودته لو ضاق الوقت بل يجب استعماله إن لم يعلم ضرره وإلا لم يجز استعماله بل يتيمم ويصلى بخلاف من معه ماء يحتاج إلى تسخينه وهو قادر عليه فيجب الصبر وإن خرج الوقت . (قوله فى البدن) ولو لميت أو أبرص وإن استحكم برصه أو لنحو خيل مما يعتريه البرص وسواء داخل البدن وخارجه . (قوله خوف البرص) ابتداء أو دواما أو تعبدا كالميت . (قوله بقطر حار) فالعتبر القطر إلا فى بلد خالفت طبيعه اصالة كالطائف بمكة فلا يكره فيه وكهران بالشام فيكره فيها . (قوله إناء منطبع) أى منطرق أى شأنه ذلك إلا

إذ ما صدق الطهور والمطلق واحد) هو بالرفع . (قوله المتن ولا يضر تغير لا يمنع الاسم) دليله أنه صلى الله عليه وسلم اغتسل هو وميمونة رضى الله تعالى عنها من إناء واحد فيه أثر العجين . (قول المتن وطحلب) يشترط عدم الطرح فى الطحلب ونحوه دون الطين ففيه خلاف التراب الآتى ثم المراد هنا بالمد كورات أعم من المفتت المخالط . (قول الشارح فلا يمنع التغير به إطلاق الاسم) كذا ذكره الإمام حيث قال : لا يبعد أن يكون عدم إمكان الاحتراز مسوغا للإطلاق عند أهل العرف واللسان . (قول المتن أو بتراب) أى بخلاف غيره من أجزاء

الشمس بحدتها تفصل منه زهومة تملو الماء فإذا لاقت البدن بسخورتها خيف أن تقبض عليه فتحبس الدم فيحصل البرص بخلاف المسخن بالنار فلا يكره لذهاب الزهومة بها (والمستعمل في فرض الطهارة) عن الحدث كالغسلة الأولى فيه (قيل ونفلها) كالغسلة الثانية والثالثة والوضوء المجدد والغسل المسنون (غير ظهور في الجديد) لأن الصحابة رضی الله عنهم لم يجمعوا المستعمل في أسفارهم القليلة الماء ليتطهروا به بل عدلوا عنه إلى التيمم . والقديم أنه طهور لو وصف الماء في الآية السابقة بلفظ طهور المقضى تكرر الطهارة به كضروب لمن يتكرر منه الضرب وأجيب بتكرر الطهارة به فيما يتردد على المحل دون المنفصل جمعا بين الدليلين والأصح أن المستعمل في نفل الطهارة على الجديد طهور ، وشملت العبارة ما اغتسلت به الذميمة لتحل لزوجها المسلم فهو على الجديد غير طهور لأنه أزال المانع وقيل : إنه طهور لأن غسلها ليس بعبادة وما توضع به الصبي فهو أيضا غير طهور إذ المراد بالفرض هنا ما لا بد منه أتم بتركه أم لا

التقدين والعبرة في المموه بما لاقي الماء إن حصل بعرضه على النار شيء . (قوله تفصل منه زهومة) فلا يكفى مجرد انتقاله إلى السخونة . (قوله تملو) أى تظهر في علوه وإلا فهي منبثة في كله . (قوله بسخورتها) فمحل الكراهة إذا استعمل حال حرارته وتردد العبادى في اعتبار وقت الحر فإن بردت الكراهة وإن سخن بالنار بعدها بخلاف تسخينه بالنار قبل تبريده فلا تزول به الكراهة أو يطبخ به طعام مائع كذلك . (تنبيهه) يكره استعمال الماء الشديد البرودة أو السخونة لمنعه الإسباغ ويكره استعمال كل ماء أو تراب مغضوب على أهله كديار ثمود غير بئر الناقة<sup>(١)</sup> وديار قوم لوط وبئر برهوت وبئر ذروان محل سحره ﷺ وأرض بابل . (قوله والمستعمل لإخ) هو خارج بمطلق لأنه معطوف على المتغير بمستغنى عنه وإخ ولا حاجة لقول بعضهم وإنما جعله جملة مستقلة لأجل الخلاف الآتى في أنه مطلق أولا . (قوله عن الحدث) وكذا عن الخبث وإن كان من المعفو عنه وتخصيص الأول لكون الكلام فيه وهو محل الدليل وسأأتى الآخر في بابه . (قوله كالغسلة الأولى) أى بعد انفصالها عن العضو لأنه لا يحكم باستعمال الماء ما دام مترددا على العضو نعم إن انفصل إلى ما يغلب تقادفه إليه من نحو رأس المتغسل إلى صدره لم يحكم باستعماله والكاف استقصائية أو لإدخال ماء المسح أو ماء غسل الجبيرة أو الخف بدل مسحهما أو بقية السبع في نحو غسلات الكلب . (فروع) لو انغمس جنب فى ماء قليل ونوى رفع الحدث ولو قبل اتمام انغماسه ارتفع حدثه عن جميع بدنه بتمام انغماسه فإن طرأ له حدث آخر ونواه قبل انفصال شيء من بدنه ارتفع أيضا وإلا فلا ولو انغمس جنبان فى ذلك فإن نويهما بعد تمام انغماسهما ارتفع حدثهما أو قبله ارتفع عما فى الماء منهما أو مرتبا ارتفع حدث السابق مطلقا وإن شكنا فقال شيخ الإسلام تبعيا لسط الأنوار إنه يرتفع حدثهما معا نظرا لأصل طهارة الماء مع عدم ترجيح أحدهما وفيه بحث والوجه أنه يرتفع حدث أحدهما مبهما فتأمل . (قوله لم يجمعوا المستعمل) أى ما رفع المانع وهو الغسلة الأولى لاقتصارهم عليها لقلة الماء أو مطلقا كالغسلة الثانية والثالثة لاختلاط مائهما بماء الأولى غالبا وتكليف تشييف الأعضاء بعد الأولى فيه مشقة أو لأن الماء فيهما تافه . (قوله والقديم أنه طهور) قال ابن العماد : ومع ذلك لا يجب استعماله لقتارته . (قوله وشملت العبارة لإخ) فى شمولها نظر مع ذكر الخلاف بعده لأن شمولها يقتضى الجزم فيها إلا أن يراد شمولها من حيث الحكم وإن كان مخالفا لطريقة الشارح فتأمل . (قوله الذميمة) أو غير ما من الكفار والمسلمة المجنونة أو الممتعة وغسلها زوجها ولا بد من النية فى الجميع وإنما قيد بها لأجل ما بعدها . (قوله لتحل لزوجها المسلم) هذا ما اعتمده الخطيب واعتمد شيخنا أن قصد الحل كاف وإن كان حليلها صغيرا أو كافرا أو لم يكن يرى توقف الحل على الغسل أو لم يكن لها حليل أصلا أو قصدت الحل لك نعم لو قصدت حنفية حل وطء حنفى<sup>(٢)</sup> يرى حله من غير غسل لم يكن ماؤها مستعملا ولا يصح غسلها لأنه ليس فيه رفع مانع شرعا وبذلك فارقت الكافرة للكافر . (قوله ليس بعبادة) أى فليس من فرض الطهارة . (قوله وما توضع به الصبي) لو قال : وماء وضوء الصبي كان أولى ليدخل ماء وضوء غير مميز وضأه وليه فى الحج . قال شيخنا الرملى : وله إذا ميزان يصلى به وفيه بحث دقيق . (قوله ما لا بد منه) أى ما تتوقف عليه صحة العبادة المقصودة من الفاعل ولو بحسب الأصل كالخبث المعفو عنه كما مر فخرج بذلك ماء غسل الرجل أو الرجلين فى الخف بعد مسحهما فهو طهور لأن المدة باقية مقيدة بالمسح وهو باق وأما غسل أعضاء التيمم ممن توضع بعد التيمم لعذر فإن بطل التيمم بالغسل فالماء مستعمل وإلا فلا وسأأتى فى باب الخف

الأرض كالنورة . (قول المتن قيل ونفلها) قال الإستوى : ليس معناه النفل دون الفرض إذ لا قائل به بل المراد أن النفل فى ذلك على هذا الوجه كالفرض فيلزم أن تكون العلة على الأول الفرض وعلى الثانى أحد الأمرين من الفرض والنفل فينتج أن غسل الذميمة ليس بطهور قطعا وليس كذلك فكان الصواب أن يقول : قيل بل عبادتها . (قول المتن غير طهور فى الجديد) الذى فى الروضة ترجيح طريق القطع بذلك . (فائدة) جزم

(١) أى المكان الذى قال الله فيه : ﴿لَكُمْ شَرْبٌ وَمَا شَرِبْتُمْ مِنْهُ لَمْ يُكُنْ مِنْكُمْ شَيْءٌ﴾ فهو من أماكن البركة .

(٢) ويرون أيضا أهلها بمرور وقت صلاة على انقضاء جميعها .

ولا بد لصحة صلاة  
الصبي مثلا من وضوئه  
وسياق المستعمل في  
النجاسة في بابها (فإن  
جمع) المستعمل على  
الجديد (فبلغ قلتين  
لفظهور في الأصح) كما لو  
جمع النجس فبلغ قلتين من  
غير تغير ، والثاني لا  
والفرق أنه لا يخرج بالجمع  
عن وصفه بالاستعمال  
بخلاف النجس (ولا  
تنجس قلنا الماء بملاقاة  
نجس) لحديث : « إذا بلغ  
الماء قلتين لم يحصل  
الخبث » صححه ابن  
حيان وغيره وفي رواية  
لأبي داود وغيره بإسناد  
صحيح : « فإنه لا  
ينجس » وهو المراد  
بقوله : لم يحصل الخبث أي  
يدفع النجس ولا يقبله  
(فإن غيره) أي الماء  
القلتين (فنجس) لحديث  
ابن ماجه وغيره : « الماء  
لا ينجس شيء إلا ما غلب  
على ريحه وطعمه ولونه »  
(فإن زال تغيره بنفسه)  
أي من غير انضمام شيء  
إليه كأن زال بطول المكث  
(أو بماء) انضم إليه (طهر)  
كما كان لزوال سبب  
النجاسة (أو بمسك  
وزعفران) وخل أي لم  
توجد رائحة النجاسة  
بالمسك ولا لسونها  
بالزعفران ولا طعمها  
بالخل (فلا يطهر

ما يفيد بقاء تيممه ما دام العذر . (قوله وسياق إنخ) هو مفهوم التقييد بقوله عن الحدث كما تقدم . (قوله  
فبلغ قلتين) أي ولو احتالا ولا يضر تفريقه بعد الجمع . (قوله والفرق إنخ) هو ممنوع لأن الوصف بالنجاسة  
والاستعمال موجود فيهما قبل الجمع فإن أخرجه الجمع عن وصف النجاسة فلأن يخرج عن وصف  
الاستعمال بالأولى لأن الانتقال في المستعمل إلى الطهورية فقط والانتقال في المتنجس إلى الطاهرية والطهورية  
مما فتأمل مع أن وصف الاستعمال وإن لم يزل لا يضر لأن شرط منعه القلة وتعبير المتنجس بالطاهرية مراده  
الطهورية وإنما اقتصر عليها لأنها أقل درجات الطهارة فهي كالبرهان . (قوله ولا تنجس قلنا الماء) ولو احتالا  
والمراد الصبر يقينا الخالي من التغير السالب للطهورية وإن جمع من مستعمل أو نجس سواء كان في حفرة  
أو حفر بحيث لو حركت واحدة تحركا عنيقا تحرك البقية كذلك فخرج ما لو بلغ قلتين بمائع استهلك فيه  
فإنه ينجس بمجرد الملاقاة ويصير مستعملا بانغماس المحدث فيه ويحتاج في الطهارة منه إلى نية الاغتراف  
وإذا وقع فيه طاهر قدر مخالفا وسطا لكن هل يفرض هذا الواقع وحده أو مع المستهلك الأول كل محتمل  
والظاهر هنا الثاني فراجع ، وخرج الكثير المتغير كثيرا بمستغنى عنه غير نحو الملح المائي فإنه ينجس بمجرد  
الملاقاة أيضا وتقدم أنه لو زال هذا التغير أي بالطاهر فيما دون القلتين عاد طهورا فهنا أولى وخرج ما لو  
وقعت قلة من مائع في قلتين من ماء ولم تغيره حسا ولا فرضا ثم أخذ منه قلة فلباق حكم القليل على أقرب  
احتمالين ودخل ما لو شك في كثرته ابتداء أو انتهاء فله حكم الكثير وللرغوة المرتفعة على الماء عند البول  
فيه حكم الطهارة وكذا للمتأثر من الرشاش عنده . (قوله فإن غيره) أي النجس يقينا وحده فإن شك  
في نجاسة الواقع لم ينجس أو كان مع النجس طاهر وتغير بهما فرض النجس وحده مخالفا لأن غيره ضر  
والأفلا وكلامه طاهر فيما إذا تغير الماء جميعه أما لو غير بعضه فالباق طهور إن بلغ قلتين ولا يجب التباعد  
عن التنجس منه بقدرهما على القديم المعتمد هنا . (قوله فنجس وإن قل التغير) أو كان معفرا عنه أو تغير  
بمستغنى عنه أو بمجاور . (قوله فإن زال) أي ظاهرا كما أشار إليه الشارح بقوله « كالخمر » أي لم يوجد  
إنخ فلا ينافي ما بعده . (قوله من غير انضمام شيء إليه) وإن نقل من محل إلى آخر . (قوله أو بماء ولو  
نجسا) وإن لم يحتلط صاف بكدر . (قوله انضم إليه) أو أخذ منه والباقي قلتان . (قوله كما كان) أي فالتائد  
الطهورية . (قوله لزوال سبب النجاسة) وهو التغير المذكور وهذا في التغير الحسى وأما التقديري كما لو  
وقع في الماء نجس لا وصف له فيقدر مخالفا أشد كلون الخبز وطعم الخلل وريح المسك فإن غيره فنجس ويعتبر  
الوصف الموافق للواقع كما يأتي ويعرف زوال التغير منه بزوال نظيره من ماء آخر أو بضم ماء إليه  
لو ضم للمتغير حسا لزوال أو بمضى زمن ذكر أهل الخبرة أنه يزول به الحسى . (قوله أي لم توجد إنخ)

الرافعي في الشرحين والمحرر بأن المستعمل مطلق منع من استعماله تعبدا . وقال النووي في تصحيح التنبيه :  
أنه الصحيح عند الأكثرين لكن صحح في التحقيق وشرح المهذب والفتاوى أنه ليس بمطلق . (قول الشارح  
وسياق المستعمل في النجاسة في بابها) أي هناك يبين أنه نجس أو طاهر أو طهور إلى غير ذلك من الأحكام  
الآتية إن شاء الله تعالى . (قول المتن ولا تنجس قلنا الماء) لو كانت النجاسة جامدة فهل يجب التباعد  
عنها قدر قلتين أو لا ؟ الجديد نعم والفتوى على خلافه فلو فرض أن الماء قلتان فقط فعلى الأول لا يجوز  
الاغتراف منه ، وعلى الثاني يجوز وإن كان الباقي ينجس بالانفصال وقيل لا قاله الرافعي . (فائدة) نقل  
الإسنوي أن الشافعي رضى الله عنه نص على عدم وجوب التباعد في اختلاف<sup>(١)</sup> فيكون الفتوى على الجديد  
الموافق للقديم . (قول المتن قلنا الماء) أي الطهور فلو كان مسلوب الطهورية لتغيره بمخالط طاهر تنجس  
بالملاقاة على ما يفهم من كلامهم فلو زال التغير بعد ذلك فالوجه عدم الطهورية ومثل هذا لو تغير القليل  
بما لا نفس له سائلة ثم زال التغير . (قول المتن فإن غيره فنجس) نقل ابن المنذر الإجماع على  
ذلك ثم إطلاقه يشمل التغير بما لا نفس له سائلة وهو كذلك كما سياتي قريبا في كلام الشارح .

للشك في أن التغيير زال أو استتر بل الظاهر الاستتار . (وكذا تراب وحص) أى حبس . (في الأظهر) للشك المذكور والثاني يطهر بذلك لأنه لا يغلب فيه شيء من الأوصاف الثلاثة فلا يستتر التغيير ودفع بأنه يكدر الماء والكدورة من أسباب الستر فإن صفا

يفيد أن أحد الأوصاف لا يستتر غيره فلو زال الريح بالخل أو الزعفران طهر وكذا البقية وأنه لا يفرض في التقديرى إلا ما يوافق صفة الواقع فقط وفارق الطاهر بغلظ أمر النجاسة كذا قيل وفيه تأمل دقيق . (قوله للشك إلخ) قال شيخنا : محل الشك إن ظهر ريح المسك مثلا وإلا بأن خفى ريحه وريح النجاسة معا فإنه يطهر على المعتمد وكذا البقية ، قال : ومنه ثوب غسل بصابون ولم يظهر وصف النجاسة ولا الصابون فإنه يطهر فإن ظهر وصف الصابون لم يطهر وفيه بحث في وصف نحو اللون فراجع . (قوله لأنه لا يغلب إلخ) تعليل الثاني بذلك صريح في أن الأول يقول بأن التراب يستتر الأوصاف الثلاثة وبه صرح النووي وغيره ردا على الرافعى في جعله من أوصاف الريح فقط . وقال بعض مشايخنا : إن صفات التراب مختلفة فكل يستتر ما يوافق صفته . (قوله فإن صفا الماء) أى من التراب والجص<sup>(١)</sup> المذكورين في كلامه ولا تغيير به من أوصاف النجاسة طهر جزما وكذا يطهر التراب أو الجص ولو كان نجسا لأنه مجاور دواما كما مر . (قوله لما تقدم) وهو زوال سبب النجاسة . (قوله لمفهوم) أى لأجل اعتبار ذلك المفهوم إذ الخصص منطوق الحديثين لكن لا اعتبار المفهوم بكونه لم يخرج مخرج الغالب مثلا . (قوله نعم إلخ) هو استثناء من الملاقاة الشامل له . (قوله بماء) ولو نجسا لا بنحو ماء ورد . (قوله أى أورد إلخ) تفسير للمراد من محل الخلاف والحكم عام . (قوله والكلام) أى في هذه الأوجه الثلاثة الأخيرة فيما إذا خلا الماء عن نجاسة جامدة فهو معها نجس قطعاً وإن لم يكن به تغير لأنه دون قلتين وتوهم بعضهم كالنهي رجوع ذلك للوجه الأول الذى بلغ فيه الماء قلتين وهو غير مستقيم لأنها إن غيرته لم يصح قول المصنف ولا تغيير به وإن لم تغيره فهي كالعدم وفرضه بعود التغيير ليس في محله فتأمل . (قوله اسم) أى على مذهب الكوفيين والقول بأنه لا بد أن يتقدم عليها جار لم يوافق عليه . (قوله بمعنى غير) ولا يصح كونها عاطفة لفوات شرطها وهو أن لا يصدق أحد معطوفها على الآخر ولأنها إذا دخلت على مفرد صفة لسابق وجب تكرارها كقوله تعالى : ﴿إنها بقرة لا فارض ولا بكر﴾ (قوله لا دم لها سائل) بالرفع والتنوين ويجوز نصبه كذلك لولا الرسم ولا يجوز بناؤه للفواصل والمراد ما شأنها ذلك فلا يضر وجود دم لها على خلاف الأصل كعكسه وللمتولد منها ومن غيرها حكم الغير ولو شك في أنها لها دم لم تنجس وجاز جرحها كما قاله شيخنا في شرحه تبعا للغزالي وخالفه شيخنا . (قوله مائعا) قال في الدقائق : ومنه الماء الذى ذكره في المحرر فعدوله إليه لعمومه أو لعلم حكم الماء منه بالأولى . (قوله بموتها فيه) وإن تفتت ما لم تغيره سواء طرحت حية فيه أو وقعت بنفسها وسواء ما نشأت منه وغيره . (قوله إلا أن تغيره بكثرتها) فيتنجس فلو زال هذا التغيير لم يطهر إن كان مائعا مطلقاً أو ماء قليلاً على المعتمد . (قوله ولو ماتت فيما نشأت منه) أى قبل إخراجها منه . (قوله ولو طرحت ميتة) ولو من غير آدمى كبيمة إلا الريح ومثله لو وقعت بنفسها . (قوله نجسته) سواء ما نشأت منه وغيره . (قوله ولو طرح فيه من خارج) أى حيا ثم مات فيه وهذه مسألة الشرح الكبير وهى فى الماء خاصة وما قبلها فى المائع فهو إشارة إلى أن الماء كالمائع أو هو منه كما مر عن الدقائق فهى من أفراد كلام المصنف الأول وفهم كلام الشارح المذكور على غير هذا إما تعسف أو تكلف وعلم مما ذكر أن المذكور فى كلام المصنف والشارح ثلاث مسائل ، الأولى : ما لو مات فى المائع ومنه الماء بعد طرحها فيه أو وقوعها بنفسها حية سواء فيما نشأت منه أو لا فلا تنجسه على المشهور ، الثانية : ما لو ماتت فيما نشأت منه من غير إخراجها منه فلا تنجسه جزما ، الثالثة : ما لو طرحت ميتة سواء فيما نشأت منه أم لا فإنها تنجسه جزما وبقي رابعة

(قول الشارح لأنه لا يغلب فيه شيء من الأوصاف الثلاثة) أى لا يغلب عليه صفة التغيير

الماء ولا تغير به طهر جزما (ودونهما) أى والماء دون القلتين (ينجس بالملاقاة) لمفهوم حديث القلتين السابق المخصص لمنطوق حديث الماء لا يتجسه شيء السابق نعم إن ورد على النجاسة ففيه تفصيل يأتي في بابها (فإن بلغها بماء ولا تغير) به (طهور) لما تقدم (فلو كوثر بإيراد طهور) أى أورد عليه طهور أكثر منه (فلم يبلغها لم يطهر وقيل) هو (طاهر لا طهور) لأنه مغسول كالثوب وقيل هو طهور حكاه فى التحقيق ردا بغسله إلى أصله والكلام فيما ليس فيه نجاسة جامدة ولو انتفى الإيراد أو الطهورية أو الأكرية فهو على نجاسته جزما ولا هنا اسم بمعنى غير ظهر إعرابها فيما بعدها لكونها على صورة الحرف وهى معه صفة لما قبلها (ويستثنى) من النجس (ميتة لا دم لها سائل) عند شق عضو منها فى حياتها كالزنبور والخنفساء (فلا تنجس مائعا) بموتها فيه

(على المشهور) لمشقة الاحتراز والثاني تنجسه كغيرها ولو ماتت فيما نشأت منه كالعلق ودود الخل لم تنجسه جزما ولو طرحت فى المائع بعد موتها نجسته جزما كما قاله فى الشرح الصغير وقال فى الكبير فيما نشأه فى الماء لو طرح فيه من خارج عاد الخلاف أى بموته فيه (وكذا فى قول

وهي ما لو وقعت بنفسها ميتة أو ألقاها الريح والظواهر أنها لا تنجسه جزما ولو ألقاها حية فماتت قبل الوصول أو عكسه لم تنجس فيهما على المعتمد عند شيخنا الرملي وشيخنا الزيادي . (تنبيهه) من الميتة المذكورة نحو قراد أو بق انشق جوفه في المائع وخرج ما فيه ولا يندب غمس غير الذباب لعدم المعنى الذي طلب غمسه لأجله<sup>(١)</sup> وهو حمل ما فيه هذه الميتة في الصلاة بطلت ومثله خل أو فاكهة فيها دود ميت ونحو ذلك فما في بعض نسخ شرح شيخنا مما يخالف شيئا من ذلك غير مستقيم . (قوله نجس) ولو من مغلظ . (قوله بص) أى معتدل لا بواسطة نحو تسمس . ولا بد من فرض لون الواقع عليه مخالفا للون النجاسة . (قوله لقلته) سواء وقع بنفسه أو بفعل فاعل ولو قصدنا بدليل إطلاقه مع التفصيل في الميتة بعده وبعضهم قيده بما إذا لم يكن عن قصد وسأى في شروط الصلاة وسواء كان وقوعه في محل أو محال ، نعم لو كان إذا جمع صار كثيرا عرفا لم يعف عنه على المعتمد . (قوله وما يعلق) قال شيخنا الرملي : وهو عطف على نقطة بول فهو مما لا يدرکه الطرف خلافا لابن حجر وفيه نظر والوجه ما قاله ابن حجر ما لم يكثر عرفا . (قوله الذباب) المراد به ما يعم نحو النحل والبعوض والفراس . (قوله والشوب والبدن كالمائع في ذلك) انتم الإشارة راجع لعدم التنجس بما لا يدرکه الطرف وما بعده وبعضهم جعله راجعا للميتة أيضا وفيه نظر وسواء في العفو ثوب المصلى وبدنه وغيره . (تنبيهه) من المعفو عنه قليل شعر من غير مغلظ ويعفى منه للراكب ونحوه أكثر من غيره ومنه قليل غبار نجس ولو من مغلظ وقليل دخان كذلك ومنه بخور طاهر على نار نجسة كسرجين لأنه يتناع فينجس وبخار النجاسة طاهر وهو المتصاعد منها بغير واسطة نار كريح من الدبر ويعفى عن فم نحو صبي كمنجنون وولد بقر التقم ثدى أمه وعن منفذ حيوان غير آدمي ورجله وفمه ما لم تنفصل منه عين النجاسة لأنه يشق الاحتراز عنه نعم لا بد في الحكم بالطهارة على فم نحو هرة أكلت فأراً مثلا أن تنيب مدة يمكن أن ترد فيها ماء كثيرا ويعفى عن زرق طير في الماء وإن لم يكن من طوره وعن بعر نحو شاة وقع منها في لبن حين حلبها وعما على نحو كرش مما يشق الاحتراز عنه وعن جرة بعير بكسر الجيم وعن روث ثور الدياسة وعما تلقية الفيران في بيوت الأكلية وإن أدركه الطرف خلافا للخطيب وعن ملاقي ميتة نحو ذباب ودود أخرج من مائع يعود أو بأصبع مرة بعد أخرى ولا يضر وقوعه فيه بعد فصله عنه وعن نحو زيت خلط بيمين فيه دود للأكل وعن الخبز بالنجاسة كالسرجين بأكله أو ثرده بمائع كلبن ولا يجب غسل الفم منه لنحو الصلاة ونقل عن شيخنا أنه لا يسن أيضا وفيه نظر . قال الخطيب : ولا تبطل صلاة حامله وخالفه شيخنا الرملي وتعرف القلة والكثرة في جميع ما تقدم بالعرف . (قوله والجاري) أى من الماء كما هو ظاهر كلام الشارح والمائع كالماء وكلام المصنف يشمل كما مر وهو صحيح لأن المراد منه أن الجرية وإن كثرت فيه تنجس بالملاقاة لأنها كالراكد ولا ينجس ما قبلها مطلقا وينجس مما بعدها ما مر على محلها لأنه تنجس بها ولو نزل المائع من علو على أرض متنجسة لم ينجس إلا ما لاقى النجاسة فقط لا ما فوقه خلافا للخطيب في هذه . (قوله تنجس) ولما بعدها من واحدة في غير المغلظة ومن سبعة فيها حكم الغسالة هذا إن لم تكن النجاسة واقفة ولا متناقلة بأن لازمت الجرية التي وقعت فيها وإلا فينجس جميع ما يمر عليها ، وإن بلغ قللا فإن جمع في حفرة وبلغ قلتين عاد طهورا ولا يضر تفرقه منها ولا مروره عليها . (قوله بغدادى) نسبة إلى بغداد اسم بلد وأصله اسم بلدين بينهما نهر وكانت بغداد كذلك والذي بناها هو أبو جعفر المنصور عبد الله سنة أربعين ومائة وفيها لغات وهي بموحدة أو ميم ثم غير معجمة ثم دال مهملة ثم ألف ثم ذال معجمة أو مهملة أو نون بدلها

التي في الماء . (قول الشارح فإنه لا ينجس مائعا لما ذكر) يرجع لقوله لقلته . (قول المتن والجاري كراكد) انظر هل للجاري من المائع غير الماء حكم الجارى من الماء في أن الجرية المتنجسة لا تتعدى لغيرها . (قول المتن

نجس لا يدرکه طرف) أى بصر لقلته كنقطة بول وما يعلق برجل الذباب من نجس فإنه لا ينجس مائعا لما ذكر (قلت ذا القول أظهر والله أعلم) من مقابله وهو التنجس كغيره والشوب والبدن كالمائع في ذلك (والجاري كراكد) في تنجسه بالملاقاة (وفي القديم لا ينجس بلا تعين) لقوته فالجربة التي ألقاها النجس وهي كما قال في شرح المهذب الدفعة بين حافتي النهر في العرض على الجديد تنجس وإن كان ماء النهر أكثر من قلتين فلا ينجس غيرها وإن كان ماء النهر دون قلتين لأن الجريات وإن توصلت حسا متفاصلة حكما إذ كل جربة طالبة للمأمها هاربة مما وراءها (والقلتان خمسمائة رطل بغدادى) أخذنا من رواية البيهقي وغيره : إذا بلغ الماء قلتين بقلال هجر لم ينجسه شئ عوا واحدة منها قدرها الشافعي أخذنا من ابن

(١) وهو أن في أحد جناحيه داء وفي الآخر شفاء كمنطوق الحديث الشريف . وراجع في الموضوع كتاب نيل الأوطار شرح منقى الأخبار للشوكاني/ من تحقيقنا .

جريح الرائي لها بقربتين ونصف من قرب الحجاز وواحدتها لا تزيد غالبا على مائة رطل بغدادى وسيأتى فى زكاة النبات أنه مائة وثمانية

وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم ، أو بلا أسباع أو ثلاثون ، وهجر بفتح الهاء والجيم قرية بقرب المدينة المنورة (تقريبا فى الأصح) قدم تقريبا عكس المحرر ليشمله وما قبله التصحيح والمقابل فيما قبله ما قبل القتات ألف رطل لأن القرية قد تسع مائتى رطل وقيل هما ستائة رطل لأن القلة ما يقله البعير أى يحمله وبعبير العرب لا يحمل غالبا أكثر من وسق وهو ستون صاعا ثلاثائة وعشرون رطلا يحط عشرون للظرف والحبل والعدد على الثلاثة قيل تحديد فيضر أى شيء نقص وعلى التقريب الأصح لا يضر فى الخمسمائة نقص رطلين وقيل ثلاثة والمساحة على الخمسمائة ذراع وربيع طولا وعرضا وعمقا بذراع الآدمى وهو شبران تقريبا (والتيغير المؤثر بطاهر أو نجس طعم أو لون أو ريح) أى أحد الثلاثة كاف واحترز بالمؤثر فى النجس عن التغير بيجفة على الشط (ولو اشتبه ماء طاهر

ومقدارهما على مصحح النووى بالمصرى أربعمائة رطل وستة وأربعون رطلا وثلاثة أسباع من رطل ، وبالدمشقى مائة وسبعة أرتال وسبع رطل ، وعلى مصحح الرافعى بالمصرى أربعمائة وأحد وخمسون رطلا وثلاث رطل وثلاثا أوقية<sup>(١)</sup> ، وبالدمشقى مائة وثمانية أرتال وثلاث رطل . (قوله الرائي لها) من الرؤية لا من الرواية ولا من رأى . (قوله قرية بقرب المدينة النبوية) وهى الحد بين أرض الحجاز واليمن . (قوله فى الأصح) مجرور صفة لتقريب وقيل مبتدأ مرفوع . (قوله نقص الرطلين) أى بحسب الاختيار الناشئ عن الضابط الذى هو لا يضر نقص قدر لا يظهر بنقصه تفاوت فى التغير بقدر معين من الأشياء المغيرة مثال ذلك أن يؤخذ ماء قدر قلتين وآخر دونهما بنحو رطل ويوضع فى كل منهما قدر رطل زعفران مثلا ويخص ثم ينظر هل التغير متساو أو متفاوت فإذا وجد متساويا يأخذ ماء ثالث ناقص قدر رطل ونصف ويوضع فيه قدر الزعفران المذكور ويميز التغير فيه فى رأى العين وهكذا وقد اختبر أهل الخبرة ذلك فوجدوا أن التفاوت يظهر إذا زاد النقص على الرطلين فحكموها به فلا يقال إن ذلك من التحديد فتأمل . (قوله والمساحة) أى فى المربع المتساوى الأبعاد الثلاثة على مختار النووى فى رطل بغدادى أو الأعم لأن التفاوت يسير . (قوله ذراع وربيع) أى خمسة أذرع قصيرة كل ذراع منها قدر ربيع ذراع لأنها لو كانت أرباعا حقيقية لكان الحاصل منها ذراعين إلا ثلاثة أسباع من ربيع أعنى إلا تسع ذراع تقريبا وذلك باطل فيجعل كل من الطول والعرض والعمق خمسة ويضرب أحدها فى الآخر ثم الحاصل فى الثالث فيحصل مائة وخمسة وعشرون ذراعا قصيرة وهى الضابط فى مقدار القلتين وإذا قسم عليها مقدار أربعة خصص كل ربيع أربعة أرتال وهى مقدار ما يسع الإناء الذى كل من طوله وعرضه وعمقه ربيع ذراع وأمامساحتها فى المدور كراس البئر فهى ذراع عرضا وذراعان ونصف طولا والمراد بعرضه أطول خط بين حافته وبطوله عمقه فيسقط ذلك أرباعا أى أذراعا قصيرة كما مرويسقط المحيط كذلك وهو ثلاثة أمثال العرض وسبع مثله بالبرهان الهندسى ثم يضرب نصف العرض وهو اثنان فى نصف المحيط وهو ستة وسبعان أو ربيع العرض فى جميع المحيط أو عكسه يحصل مقدار السطح وهو اثنا عشر وأربعة أسباع فيضرب ذلك فى العمق وهو عشرة يبلغ مائة وخمسة وعشرين ذراعا قصيرة وخمسة أسباع ذراع فهو مقدار القلتين مع زيادة خمسة الأسباع والله أعلم . (قوله بلذراع الآدمى)<sup>(٢)</sup> وهو ينقص عن الذراع المصرى المعروف بنحو ثمنه . (قوله واحترز إنج) هو جواب عن أن يقال ذكر المؤثر فى النجس مستدرك إذ التغير فيه مضر مطلقا قليلا أو كثيرا . (قوله على الشط) أى غير ملائمة للماء . (قوله ولو اشتبه إنج) هذا شروع فى الاجتهاد الذى هو وسيلة لتطهير المياه بحسب الظن التى هى وسيلة للطهارة كما مر . (قوله ماء) خصه لكون الكلام فيه وإلا فالتراب مثله وكذا غيرهما كاله بمال غيره وثوب طاهر بغيره وغير ذلك فلو أسقط لفظ الماء لكان أخصر وأعم كما فعل فى المنهج لكن فى كلامه تكرار وشمول لما لا يصح كما يعرفه الواقف عليه . (قوله طاهر بنجس) المراد بالطاهر هنا الطهور نظرا للتطهير الآتى وإن كان لا يتقيد به وبالنجس أى المتنجس أى المتيقن النجاسة أو مظنونها بخير ثقة على ما يأتى فخرج ما لو رأى ماء متغيرا مثلا وشك فى سلب طهوريته فله التطهر به نظر لأصله ولا نظر لشكك فيه وبذلك فارق ما لو وجب عليه الاجتهاد فهجم وتطهر فطهارته باطلة وإن صادف الطهور . (قوله المشتبه عليه) وهو المميز فى الطهارات اتفاقا وفى الأموال على المعتمد خلافا لابن حجر فإنه اشترط التكليف فيها أيضا . (قوله بأن يبحث إنج) هذا معنى الاجتهاد لغة ومعناه عرفا بذل الجهد فى طلب المقصود وعلم من كلامه هنا وما يأتى أن شروطه ستة أن يكون فى متعدد ابتداء اتفاقا ودواما على الأصح عند النووى خلافا للرافعى فإن المفهوم من كلامه أنه اجتهاد) أى لأن أصل الطهارة قد عارضه تعين النجاسة لكنه لما كان ترك الأصل فى غير معين وجب النظر

بنجس) كأن ولغ كلب فى أحد الماعين واشتبه (اجتهاد) المشتبه عليه فهما بأن يبحث عما يبين النجس كرشاش حول إنائه أو قرب الكلب منه (وتطهر بما ظن) بالاجتهاد (طهارته) منهما (وقيل إن قدر على طاهر ييقن فلا) يجوز له الاجتهاد فهما فقوله اجتهاد أى

(١) والرطل اثنا عشرة أوقية .

(٢) الآدمى العادى لا الطويل البان ولا القصير الشانه .



جواز إن قدر على طاهر  
يقين ووجوب إن لم يقدر  
عليه كما ذكره في شرح  
المهذب (والأعمى  
كبصير) فيما ذكر (في  
الأظهر) لأنه يدرك أمانة  
التجسس باللمس وغيره  
والثاني لا يجتهد لفقد  
البصر الذي هو عمدة  
الاجتهاد بل يقلد (أو)  
اشتبه (ماء وبول) بأن  
انقطعت رائحته (لم  
يجتهد) فيهما (على  
الصحيح) والثاني يجتهد  
كالماءين وفرق الأول بأن  
الماء له أصل في التطهير يرد  
بالاجتهاد إليه بخلاف  
البول (بل يخلطان) أو  
يراقان (ثم يتيمم) ويصلى  
بلا إعادة بخلاف ما إذا  
صلى قبل الخلط أو نحوه  
فيعيد لأن معه ماء طاهرا  
يقين وقيل لا لتعذر  
استعماله وهكذا الكلام  
فيما إذا اجتهد في الماءين  
ولم يظهر له الطاهر  
ولالأعمى في هذه الحالة  
التقليد في الأصح بلا  
البصير قال في شرح  
المهذب: فإن لم يجد من  
يقلده أو وجد فتحير  
تيمم، وقوله: بل  
يخلطان بنون الرفع كما في  
خطه استئنافاً أو عطفاً على  
لم يجتهد بناءً على ما قاله ابن  
مالك إن (بل) تعطف  
الجملة وهي هنا وفيما بعد  
للاتنقال من غرض

إذا تلف أحد الإنايين قبل الاجتهاد لم يسقط وجوبه أو بعده سقط وكان جائزاً وأن يكون في محصور فيخرج  
ما لو اشتبه إناء بأوان غير محصورة فلا يجب عليه الاجتهاد بل يجوز له استعمالها إلى أن يبقى قدر المشته  
وقيل إلى أن يبقى محصور وبه قال ابن حجر<sup>(١)</sup> وبذلك علم أن هذا شرط لوجوبه لا لجوازه وأن يتأيد  
بأصل الحل المعبر عنه بقولهم أن يكون له أصل فيما طلب منه وأن يسلم من التعارض وأن توجد العلامة  
وأن يكون لها مدخل ليخرج ما لو اشتبهت زوجته بأجنيبات وهذا الأخير شرط للعمل به والذي قبله شرط  
لوجوده والثاني شرط لوجوبه والبقية شروط لصحته وزاد بعضهم شرطين أيضاً اتساع الوقت واتحاد مالك  
الإنايين فإن اختلفا توضحاً كل منهما بإنائه ورددتهما شيخنا الرملي . (قوله كرشاش إنخ) وله ذوق أحد  
الإنايين ويمتنع ذوق الآخر ما لم يفصل فمه بينهما لأنه يصير متيقناً لنجاسة فمه لاجتماع الماءين عليه وبذلك  
علم رد ما ذكره بعضهم لجوازه بأنه حال ذوق كل غير متيقن بنجاسته . (قوله جوازاً) أى من حيث العدول  
عنه وتركه ووجوباً من حيث عدم ذلك وإلا فالاجتهاد واجب مطلقاً كما في مسح الخف وخصال الكفارة  
الخيرة وهذا ما قاله الولي العراقي وهو الوجه وما رده به شيخنا في شرحه لا يجدي نفعاً فراجع . (قوله إن  
قدر إنخ) وكذا لو بلغ قلتين بالخلط في طهورين أو طهور ومستعمل بل يجب الخلط في هذين عند التحير كذا  
قاله بعضهم وفيه نظر . (قوله ووجوباً) أى موسعاً بوقت ومضيقاً بضيقه فلا يتم ولا يسقط الوجوب  
وإن خرج الوقت على المعتمد . (قوله فيما ذكر) أى لا فيما يأتي من أنه يجوز للأعمى أن يقلد عند التحير  
ولو لأعمى أقوى إدراكاً منه بخلاف البصير . (قوله ماء وبول) مثله تراب طاهر أو طهور وتراب من أجزاء  
ميتة بليت ومن إعدامهما خلط جميع أجزاء أحدهما بجميع أجزاء الآخر . (قوله لم يجتهد) ولو لطف نار أو  
عجن أو طين شرب النجس لدواب أو غير ذلك لأن الاجتهاد يفيد حل استعمال الشيء للموافق لحله في الواقع  
فيرده إلى أصله وليس ذلك المعنى في البول فتأمل . (قوله في التطهر) لو قال: فيما طلب منه كان أولى .  
(قوله يخلطان) أى كلاً أو بعضاً بأن يخلط من أحدهما في الآخر ما يسلب طهوريته لو كان مخالفاً أشد لخروجه  
بذلك عن يقين طاهر معه فلا نظر لاحتمال أن يكون قد صب من الطاهر في المتنجس . (قوله أو يراقان) أو  
أحدهما لما ذكر ولم ينظروا لتعلق الطهارة بالماء بعد دخول الوقت ومنع التصرف فيه لوجود الاشتباه وعلم  
من ذلك أنه لا يجب الخلط وإن بلغ به الماء قلتين، وهو كذلك وبه علم سخافة ما قيل بوجوب صب بول  
على ماء قلتين مع جماعة لا يكفهم إلا به حيث لا يغيره ولو فرض مخالفاً أشد ولا يعتبر بذكر ابن حجر له في  
شرحه على أن ذكره له ليس للرضا به ولا لصحته وإنما ذكره للرد على الزركشى القائل بأن البول له أصل  
في التطهير يعود إلى أصله الذي هو الماء المطلق ثم رأيت ما يرد في كلام العلامة العبادي بقوله وما ذكره  
بعض المخالفين عن مذهبنا وذكر مثل ما تقدم ثم قال: فهو غلط بل صرح الشيخ أبو حامد بأنه نجس بلا  
خلاف . (قوله بلا إعادة) أى من حيث الماء فلا ينافي كونها قد تجب من حيث الخلل إن غلب وجود الماء  
فيه . (قوله بخلاف ما إذا صلى) عدل عن الظاهر وهو أن يقول بخلاف ما إذا تيمم إنخ لقول الإسئوي في  
صحة التيمم وجهان والأصح بطلانه كما قاله شيخ الإسلام وغيره . (قوله فيعيد) لعدم صحة صلاته المبنية  
على تيممه الباطل أو عكسه . (قوله لأن معه إنخ) أى مع تقصيره في إعدامه وعدم احتياجه إليه فلا يرد المحتاج  
إليه لنحو شرب . (قوله وللأعمى) أى يجب عليه وإن لم يضق الوقت على المعتمد . (قوله في هذه الحالة)  
أى التحير . (قوله التقليد) ولو بأجرة لا تزيد على ماء الطهارة وقدر عليها ويجب عليه طلب من يقلده من  
محل يلزمه السعي إليه في طلب الماء في التيمم وضبط بعضهم له محل سعى الجمعة فيه نظر ويجب على من  
قصده الاجتهاد له ولو بأجرة وتجب له الأجرة إن لم يرض بمجانا وانظر هل له أخذ الأجرة وإن تخير راجعه .  
(قوله تيمم) وإن اتسع الوقت لكن بعد الإعدام كما مر . (قوله عطفاً على لم يجتهد) ولا يصح جزمه عطفاً  
في التعمين . (قول الشارح بنون الرفع إنخ) أى ولا يصح عطفه على يجتهد لثبوت النون، وكان نسخة الجمال

(١) راجع كتاب الطهارة في كتاب فتح الباري شرح صحيح البخاري/ من تحقيقنا بطبعاته الثلاث .

إلى آخر (أو) ماء (وماء ورد) بأن انقطعت رائحته (توضاً بكل) منها (مرة) ولا يجتهد فيهما (وقيل له الاجتهاد) فيهما كالماءين و فرق الأول بمثل ما تقدم في

على يجتهد لفساد المعنى كما هو ظاهر . (تفسيه) لو تطاير من أحد المشتهين رشاش على المجتهد أو غيره لم يجب غسله لعدم يقن نجاسته وتصح صلاته معه إن تطهر مما منه الرشاش أو من غير الإناءين فإن تطهر من الآخر لم تصح صلاته قبل غسله لتيفن النجاسة عليه بهما . (قوله أو ماء ورد) ومثله الماء المستعمل وبحث ابن حجر في هذه أن له الاجتهاد ويجرى مثل ذلك في تراب طهور ومستعمل فيتميم بكل منهما مرة وما يقتضيه ظاهر شرح شيخنا غير مستقيم فراجعهم . (قوله توضاً بكل منهما) وإن كثرت قيمة ماء الورد لأنه حاصل معه بخلاف ما يريد تحصيله ولا يلزمه العدول إلى متيقن الطهورية ويعتفر له التردد في التيقن ولا يلزمه خلطهما وإن كان لا يضر لو قدر مخالفاً وسطاً وسيأتى ما يخالفه وما هنا أولى بل قال بعض مشايخنا : لا يجوز بعد دخول الوقت والأولى أن يأخذ من كل منهما غرفة ويجعلها على جانبي وجهه وينوي إذ فيه الجزم بالنية ولا يلزمه ذلك لما في تكليفه له من المشقة المعبر عنها في كلامهم بالضرورة<sup>(١)</sup> . (قوله ولا يجتهد) أي للطهارة وله الاجتهاد بهما للشرب ونحوه ، قيل : وعليه يحمل الوجه الثاني وله التطهر بالماء تبعاً على كل من الوجهين . قال ابن حجر : كما يجوز له الوطء الذي لا يجوز فيه الاجتهاد تبعاً للاجتهاد في الملك في الأمة . (قوله أراق الآخر ندباً) والأفضل إراقة قبل الاستعمال ما لم يحتج إليه . (قوله يتشوش) هكذا في الصحاح وفي اختيار الشارح له رد على القاموس هو لحن والصواب يتوش . (قوله بأمرة ظهرت له) هو صريح في أن تغير ظنه ناشيء عن اجتهاد وإن لم يبق من الأول شيء كما قاله الرافعي والوجه أن يقال أن الإمارة التي ظهرت له كانت موجودة عند الاجتهاد الأول ولم تظهر له إلا بعد الاستعمال فهي راجعة إلى الاجتهاد الأول وليس هذا اجتهاداً آخر وإليه يوميء كلام الشارح وعلى كل فمما في شرح شيخنا ليس في محله . (قوله لم يعمل بالثاني) وإن كان أرجح ولا يستعمل ما بقي من الأول لو كان لتغير ظنه وفيه ما يأتي نعم إن غسل ما صابه الأول أو كان الاشتباه مع ماء ورد أو ماء مستعمل وجب العمل بالثاني ، قال البلعيني<sup>(٢)</sup> ولا يعيد ما صلاه بالأول وهو قياس ما في التوئين . (قوله بل يتيمم) ما لم يكن باقياً على طهارته الأولى والأفضل بها وقول شيخنا الرملي : يصلح كفاقد الطهورين سيأتي ما فيه وضح تيممه مع اعتقاده نجاسة أعضائه لإلغاء ظنه بعدم تحقق النجاسة . (قوله بلا إعادة) من حيث الماء كما مر . (قوله قبل الصلاة) قال شيخنا : وقبل التيمم . (قوله فيورد الماء) أي إن لم يوجد ما تقدم . (قوله عنده) أي ابن سريج . (قوله وتغير ظنه) أي باجتهاد لوجوبه عليه كما يأتي عن الروضة . (قوله لكن يعيد) أي إذا تيمم

البول (وإذا استعمل ما ظنه) الطاهر من الماءين بالاجتهاد (أراق الآخر) ندباً فلا يتشوش بتغير ظنه فيه (فإن تركه) بلا إراقة (وتغير ظنه) فيه من النجاسة إلى الطهارة بأمرة ظهرت له واحتاج إلى الطهارة (لم يعمل بالثاني) من ظنه فيه (على النص) لتلا يتنقض ظن بظن (بل يتيمم) ويصلي (بلا إعادة) في الأصح) إذ ليس معه طاهر يقين والثاني بعيد لأن معه طاهر بالظن فإن أراقه قبل الصلاة لم يعد جزءاً وخرج ابن سريج من النص في تغير الاجتهاد في القبلة العمل بالثاني فيورد الماء موارد الأول من البدن والتراب والمكان ويتوضأ منه ويصلي ولا يعيد كما لا يعيد الأول وهل تكفي عنده الغسلة الواحدة في أعضاء الوضوء عن الحدث والنجس، قال الرافعي : لا ، وقال المصنف في شرح المهذب : نعم وكل منهما قال بحسب فهمه الموافق للراجح عنده في مسألة يقن النجاسة الآتية في باب الغسل ولو بقي من الأول شيء وتغير ظنه فقيه النص والتخرج لكن يعيد على النص

الإسنوي التي وقعت له بحذف النون فإنه قال : إنه مجزوم بحذف النون عطف على يجتهد انتهى . واعلم أن الذي سلكه الإسنوي فيه إشكال فإن العطف على يجتهد يفسد المعنى إلا أن يقال أن تقرر حكم ما قبلها وتثبت ضده لما بعدها وأنه مع ذلك يمكن العطف اللفظي على ما قبلها وتأثير الجازم في لفظ المعطوف كالمعطوف عليه . (قول المتن توضاً بكل مرة) أي ويعذر في تردده في النية للضرورة قال بعضهم : هذه الضرورة تنتفي بوجود متيقن الطهارة مع أن الحكم أعم فيما يظهر . (فروع) إذا اشتبه المستعمل بالطهور يجوز له الاجتهاد ، قال في شرح المهذب : ويجوز أن يتوضأ بكل منهما مرة ويعتفر التردد في النية للضرورة انتهى ، فقد انكشف لك أنه ليس معنى الضرورة تعذر الاجتهاد . (قول المتن وإذا استعمل ما ظنه) أي جميعه بقرينة قول الشارح الآتي ولو بقي من الأول شيء وحينئذ فنقول وتغير ظنه إنما يأتي على طريقة الرافعي بمعنى أنه يجوز الاجتهاد ولا يجب لأنه على تقدير مخالفته للأول لا يعمل بالثاني فلا فائدة فيه وهذه المسألة هي المرادة من قول الشارح الآتي بخلاف ما إذا لم يبق منه شيء أو تلف أحد الإناءين قبل الاجتهاد فلا إشكال في وجوب الاجتهاد وجوازه عند الرافعي ومثل ذلك فيما يظهر ما لو اجتهد وتحير أو ظن طهارة أحدهما ثم تلف أحدهما في الأول أو الذي ظن طهارته قبل استعماله في الثانية فإنه ينبغي إذا تيمم وصلّى ثم حضرت صلاة أخرى أن يجب الاجتهاد ويجوز عند الإمام الرافعي لأن المخثور في المسئلة الأولى أعنى مسئلة التلف بالاستعمال منتف هنا اللهم إلا أن يقال هذا

(١) ويقولون إن الضرورات تبيح المحظورات .

(٢) وهو ما يطلق عليه بعض الفقهاء والمحدثين شيخ الإسلام .

وصلى قبل الإعدام . (قوله باقيا على طهارته) أى ولم يتغير ظنه سواء بقى من الأولى شيء أم لا فإن تغير ظنه فقال ابن حجر والخطيب والعلامة ابن قاسم : له أن يصلى بها أيضا كما شملته العبارة لأنهم ألفوا ظنه بدليل صحة تيممه كما تقدم فى كلام المصنف مع الجواب عنه فقول شيخنا الرملى : يجب عليه غسل أعضائه فإن تعذر صلى كفاقد الطهورين<sup>(١)</sup> ولا يصلى بطهارته ليس على ما ينبغي فراجع . (قوله لزمه إعادة الاجتهاد) وفى تغير ظنه وعدمه ما تقدم نعم إن كان ذاكرة للدليل الأول لم يمتنع إلى إعادة الاجتهاد . (قوله بخلاف ما إذا لم يبق من الأول شيء) أى فلا يلزمه الاجتهاد ، وتقدم عن النووي منعه وعن الرافعى جوازه . (قوله ولو أخبر) هو إشارة إلى تعميم النجس المشتبه أى سواء كان ظن النجاسة فى الإناء حاصلًا عن معرفته بنفسه أو غيره . (قوله مقبول الرواية) وهو البالغ العاقل العدل يقينا العارف بما ينجس من غيره ولو أعمى أو أخبر عن مثله ولو أعمى . (قوله بخلاف الصبي) والمجنون والفاسق ومجهول العدالة ما لم يبلغ عدد التواتر أو يعتقد صدقه أو يخبر عن فعل نفسه كبكت فى هذا الماء أو ألقيت فيه نجاسة ولا بد أن يكون فيه معرفة ما ينجس لئلا يعتقد تنجيس ما لم ينجس ولا يكفى نجسته ، وفى شرح شيخنا عدم قبول أخبار المجنون عن فعل نفسه وفيه نظر إلا أن قيد بما ليس له نوع تمييز . (قوله موافقا) أى يقينا وإلا فلا بد من بيان السبب . (قوله فى ذلك) أى فى الحكم بتنجس الماء وإن لم يوافق مذهب بل لو علم منه معرفة الحكم فيها عنده اعتمده وإن خالفه فيها فى مذهب . (قوله اعتمده) أى وجوبا إن لم يكن عن اجتهاد وسواء أخبره قبل استعمال الماء أو بعده ولو بمدة ويجب عليه إعادة ما صلاه قبل الإخبار لتبين وجوب الاجتهاد عليه وإن كان الذى استعمله هو الطاهر ، قال بعضهم : وفى هذه الأخيرة نظر لموافقة فعله لما فى الواقع وليست كما لو هجم كما لا يخفى . (قوله أو الفقيه المخالف) أو المشكوك فى فقهه أو فى مخالفته . (قوله فلا يعتمد) أى فيتوقف ولا يلغى خبره كما يرشد إليه الاحتمال . (تفصيله) تقدم فى شروط الاجتهاد السلامة من التعارض فلو تعارض عليه هنا مخبر إن قدم الأكثر فالأوثق فالمتبين للسبب فإن لم يكن مرجح تساقطا ورجع إلى أصل الطهارة . (فروع) يعمل بأصل الطهارة فيما غلبت فيه النجاسة كتياب مدمنى الخمر والجزارين والصبيان والمجانين ونحو ذلك ولو رفع نحو كلب رأسه من إناء فيه ماء قليل أو مائع وفمه رطب لم يحكم بتنجس ما فى الإناء إن احتمل ترطب فمه من غيره والبقل النبات فى النجاسة طاهر وما لاقى النجاسة منه متنجس يطهر بالفسل ولو وجدت قطعة لحم مرمية أو مكشوفة فهى نجسة أو مصنونة فى إناء أو خرقة فكذلك إن كانت فى بلد غلب فيها المجوس وإلا فطاهرة . (قوله ويحل استعمال إبل) هو شروع فى وسيلة الوسيلة التى هى ظروف المياه لاحتياجها إليها كما مر فى الاجتهاد والمراد بالحل ما قابل الحرمة لأنه الأصل فيه ولما يأتى فى الكراهة فخرج به المغصوب وجلد آدمى ولو مهدرا كالمرتد وغير ذلك وفارق جواز إغراء الكلاب على جيفة المهتر نظرا للردع فيه وإنما اقتصر على استثناء الذهب والفضة لنص الحديث عليهما ولنفى توهم جواز استعمالهما أخذنا من نفي كراهة الشمس فيما كما مر ولكون الحرمة فيما لذاتهما ولذلك حرما ولو على مالهما بخلاف غيرهما فالحرمة فيه لعارض ومن قيد الحل كما فى النهج لقوله من حيث الطهارة أراد أنه بمعنى الصحة وهو غير معناه الأصل كما مر ويلزم عليه كون الاستثناء منقطعًا وهو خلاف الأصل فيه فتأمل . (قوله كل إناء) أى ما يسمى إناء عرفا وإن لم يكن ظرفا كما يأتى وقد

ما صلاه بالتيمم لأن معه طاهرا ييقن وقيل لا لتعذر استعماله فإن أراقهما أو خلطهما قبل الصلاة لم يعد جزما ولو كان المستعمل لما ظنه عند حضور الصلاة الثانية باقيا على طهارته بما ظنه صلى بها ذكره فى شرح المهذب أو محدثا وقد بقى بما تظهر منه شيء لزمه إعادة الاجتهاد بخلاف ما إذا لم يبق شيء ذكره فى الروضة كأصلها (ولو أخبر بتنجسه) أى الماء (مقبول الرواية) كالعبد والمرأة بخلاف الصبي (وبين السبب) فى تنجسه كولوغ كلب (أو كان فقيها) فى باب تنجس الماء (موافقا) للسخير فى مذهب فى ذلك (اعتمده) من غير تبين للسبب بخلاف غير الفقيه أو الفقيه المخالف فلا يعتمد من غير تبين السبب لاحتلال أن يخبر بتنجس ما لم يتنجس عند الخبر (ويحل استعمال كل إناء طاهر) فى الطهارة وغيرها بخلاف

أعطى ما ثبت له من الاجتهاد فلا تجب إعادة الاجتهاد فيه . (قول الشارح لم يعد جزما) هذا يوجب أن مراده الإراقة قبل الصلاة وقبل التيمم إذ لو أراقه بينهما لم يصح الجزم لأن من يجعل الإراقة شرطا لصحة التيمم لا يعتبر الإراقة بينهما . (قول الشارح لزمه إعادة الاجتهاد) أى إذا كان الذى ظن نجاسته باقيا وإلا فإن لم يكن هناك سوى بقية الذى ظن طهارته فلا يستعمله ولا يجتهد بل يتيمم ويصلى ولا إعادة سواء تغير ظنه فيه أم لا كما صرح به الكمال المقدسى فى شرح الإرشاد وهو ظاهر . (قول المتن وكان فقيها موافقا) لو شك فى موافقة

(١) يقصد طهارة الخوض بالماء وطهارة التيمم بالتراب أو ما يقوم مقامه .

النجس كالمتخذ من جلد ميتة فيحرم استعماله في ماء قليل ومائع لتنجسهما به . (إلا ذهباً وفضة) أي إناءهما (فيحرم) استعماله في الطهارة

توضاً عليه السلام من شن من جلد ومن قدح من خشب ومن مخضب من حجر والشن يفتح الشين المعجمة وبالنون كالركوة والمخضب بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الضاد المعجمة وآخره موحدة إناء كالقدح والإناء بكسر الهمزة والمد مفرد وجمعه آنية وجمع آنية أو إن . (قوله من جلد ميتة) ولو من مغلف على المعتد كما رجع إليه شيخنا في شرحه بقوله فيه قيل ومحل إلخ . (قوله في ماء قليل) أي إن لزم عليه تضمخ بنجاسة في بدن أو ثوب وإلا فلا حرمة كالبول فيه المصرح بكراهته فقط ولو في إناء طاهر . (قوله أو مائع) إلا الحاجة كوضع دهن في إناء عاج للوقود وإن قدر على غيره ويكره باستعمال إناء نجس جاف في جاف . (قوله إلا ذهباً وفضة) فيحرم إن لم يصدأ وإلا فكالموه . (قوله إناءهما) ومنه المكحلة والروود والحلال والجرة والمعلقة والمشط والإبرة ونحوها . (فروع) يحرم توسد قطعة من أحدهما وتوسد إنائه أو الوزن بقطعة منه وإن لم تهيأ . (قوله لا تشربوا في آنية إلخ) علم من الخير أن الآنية اسم لما يعد للشرب والصحفة اسم لما يعد للأكل والمراد هنا الأعم في كل منهما نعم يجوز استعمال ما ذكر لنحو تداو كمرود ذهب لجلاء البصر وخرج بالآنية رأس نحو كوز لا يصلح لوضع شيء فيها فلا يحرم . (فروع) من الاستعمال المحرم ملاقاته الماء بغمه من ميزاب الكعبة إن قرب منه بحيث يعد مستعملاً له عرفاً . (فائدة) طريق من أراد أن يستعمل ما ذكر من غير حرمة أن يفرغ ما فيه في غيره ولو في كفه لا بقصد استعماله ثم يستعمله . (قوله اقتاؤه) خرج به اقتاؤه لإجارته لمن يجوز له استعماله ولنحو تجارة فيه . (قوله ويحل الإناء الموه) وكالإناء السقوف والجدران ولو للكعبة والمصحف والكرسي والصدوق وغير ذلك فيحل استعمالها إن لم يحصل بالعرض على النار شيء منه وإلا حرم وأما فعل ذلك فحرام مطلقاً وخرج بالتيمم التحلية وهي قطع من النقد تسمى في غيرها فقال شيخنا الزيادي بجلها في نحو الكعبة والمساجد دون غيرها كالمصحف والكرسي وغيرها وسيأتي فيه كلام وفي شرح شيخنا الرمي تحريمها في الكعبة والمساجد أيضاً وهو الوجه وعبارته ويحرم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة انتهى . (تفصيله) ينهى أن الزركشة من التحلية لا من التيمم فتأمله وراجع . (قوله بالعرض على النار) أي لا بالماء الحار . (قوله حرم جزماً) لما فيه من العين والخيلاء . (تفصيله) لعكس ما ذكره المصنف حكم عكسه كإناء من نقد طلى بنحو نحاس فإن حصل بالعرض على النار شيء حل وإلا حرم قال في المنهج والتصريح بهذه من زيادتي وذلك لأنه إذا حل الاستعمال مع ملاقاته عین النقد فمع عدمها أولى ولذلك حملوا كلام المصنف على الأولى مع احتمال الثانية على أنه قد يجعل كلام المصنف شاملاً لهما فلا تصريح ولا زيادة فتأمل . (قوله ويحل النفيس) أي لذاته مع الكراهة أما لصنعه كإناء من خشب محكم الصنعة فلا كراهة أيضاً . (قوله وما صبب) قال شيخنا: وتسمى الدراهم في نحو الإناء كالضبة . (قوله من إناء) فكالإناء غيره نحو مرود وحلال وغيرها وخرج بالضبة الحلقة والسلسلة والغطاء والصفحة على حواف الإناء والرأس التي ليست كإناء فلا حرمة فيها كما لا يحرم تناوله الطعام بأصبع اقتاده من نقد . (قوله كبيرة) أي يقينا فلا حرمة مع الشك ولا كراهة أيضاً . (قوله صغيرة) وإن تعددت ما لم تكن لو جمعت صارت كبيرة . (قوله بقدر الحاجة) والمراد بها إصلاح الإناء أصالة لا عدم غير النقد . (قوله فلا يحرم) ولا يكره بلا خلاف

ومخالفته فالظاهر أنه كالمخالف وكذا الشك في الفقه الأصل عدمه فيما يظهر . (قول الشارح على الرجال والنساء) قال الرافعي: لشمول معنى الخيلاء وإن جاز لمن الخلى بالذهب والفضة تزينا كما أن افتراش الحرير يحرم عليهن كما يحرم على الرجال ولا يحرم اللبس عليهن انتهى . وصحح النووي جواز افتراشهن للحرير لإطلاق الحديث . (قول المتن كياقوت) منه العقيق كما قاله في شرح المهذب ثم المراد نفيس الذات دون الصفة فقط . (قول المتن أو صغيرة لزينة إلخ) استشكل الإسنوي هذا باتفاق الشيخين على تحريم تحلية السكين والمقلمة ونحوهما مطلقاً واتخاذ سن الخاتم ونحو ذلك وفرق بعضهم بأن النص ورد في تضييب الأواني لكثرة الحاجة

وغيرها على الرجال والنساء قال عليه السلام : لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافهما ، متفق عليه ويقاس غير الأكل والشرب عليهما (وكذا) يحرم (اتخاذ) أي اقتناؤه (في الأصح) لأنه يجر إلى استعماله والثاني لا اقتصاراً على مورد النهي من الاستعمال (ويحل) الإناء (الموه) أي المطلئ بذهب أو فضة أي يحل استعماله (في الأصح) لقلة الموه به فكانه معلوم والثاني يحرم للخيلاء وكسر قلوب الفقراء ولو كثر الموه به بحيث يحصل منه شيء بالعرض على النار حرم جزماً (و) يحل الإناء (النفيس) من غير الذهب والفضة (كياقوت) أي يحل استعماله (في الأظهر) والثاني يحرم للخيلاء وكسر قلوب الفقراء ودفع ذلك بأنه لا يدركه إلا الخواص وعلى الحرمة في المسئلتين يحرم اتخاذ في الأصح أخذاً مما سبق وصرح به المحاملي في الثانية كما ذكره في شرح المهذب

(وما صبب) من إناء (بذهب أو فضة ضبة كبيرة لزينة حرم) استعماله (أو صغيرة بقدر الحاجة فلا) يحرم (أو صغيرة لزينة أو كبيرة

حاجة جاز في الأصح) نظرا للصغر وللحاجة ومقابله ينظر إلى الزينة والكبر . (وضعية موضع الاستعمال) نحو الشرب (كغيره) فيما ذكر (في الأصح) . والثاني يجرم إنائها مطلقا لمباشرتها بالاستعمال (قلت المذهب تحريم) إناء (ضبة الذهب مطلقا والله أعلم) لأن فيه الخلاء من الفضة أشد وأصل ضبة الإناء ما يصلح به خله من صفيحة أو غيرها وإطلاقها على ما هو للزينة توسع ومرجع الكبيرة والصغيرة العرف وقيل وهو أشهر الكبيرة ما تستوعب جانباً من الإناء كشفة أو أذن والصغيرة دون ذلك والأصل فيها ما روي أن فلدحه عليه السلام الذي كان يشرب فيه كان مسلسلاً بفضة لانصداعه أي مشعباً بفضة لانشقاقه وتوسع المصنف في نصب الضبة بفعالها نصب المصدر وبعبارة المحرر والمضيب بالذهب والفضة إن كان ضبته كبيرة إلى آخره .

### [باب أسباب الحدث]

أي المراد عند الإطلاق وهو الأصغر ويعبر عنها بنواقض الوضوء (هي أربعة) أحدها خروج شيء

في ضبة الفضة وعلى مقابل الأصح في ضبة الذهب وكذا يقال في الحرمة قبله أي إنها حرام في الفضة بلا خلاف وفي الذهب على الأصح . (قوله جاز في الأصح) أي مع الكراهة . (قوله من صفيحة) قال شيخنا : وإن عمت جميع الإناء على المعتمد خلافاً للمارودي وما قيل إن ذلك لا يسمى ضبة ممنوع . (قوله العرف) هو المعتمد . (قوله مشعباً) بيان للمراد من السلسلة لأحقيتها السابقة . (قوله وتوسع المصنف) قد يقال لا توسع بل إنها خير لكان المحذوفة مع اسمها . (تفصيله) قد أوصل بعضهم مسائل الضبة إلى اثني عشر ألف مسألة وأربعمائة وعشرين مسألة خارجاً عن مراعاة الخلاف فراجع .

### [باب أسباب الحدث]

هي جمع سبب وهو لغة ما يتوصل به إلى غيره وعرفاً ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته وإضافتها إلى الحدث بيانية ولا مه للجنس كذا قالوا والوجه بقاء الإضافة على حقيقتها لأنها أظهر في المراد وليس الفاتت فيها إلا تسمية الأسباب حدثاً وليس فيه كبير أمر مع أنه معلوم مما بعده فتأمل ، وفي اسمها وجه تقديمها على الوضوء ولموافقة الوجود والطبع والمراد بالحدث في عبارة الفقهاء الأصغر عند الإطلاق وكذا عند غيرهم إلا لفريضة كنية الجنب رفع الحدث فيصرف إلى الأكبر بقريضة كونه الذي عليه ويطلق حقيقة على أمور ثلاثة أحدها : الأسباب التي شأنها أن ينتهي بها الطهر وهو المراد هنا كما تقدم ، وثانيها : أمر اعتباري يقوم بالأعضاء مع وجود تلك الأسباب ، وثالثها : المنع من الصلاة ونحوها المرتب على الأسباب حقيقة وعلى الأمر الاعتباري اعتباراً لأنه نتيجة له ، وإلا فهما متقارنان بل الثلاثة متقارنة كما مرت الإشارة إليه والمراد بالأعضاء ما يغسل وجوباً من أعضاء الوضوء وهو في الرأس جزء مبهم يتعين بوقوع المسح عليه ودخول المنسوب فيه من حيث شمول اسم الوضوء له وقيل يقوم بجمعها فيدخل فيه المنسوب منها وقيل بجميع البدن ويرتفع بغسل الواجب منها ومنع مس نحو المصحف بغيرها أو ببعضها ولو بعد غسله لفوات شرطه الذي هو غسل كلها وقولهم التي ينتهي بها الطهر أي لو كان وإلا فهي أسباب مطلقاً كما مرت الإشارة إليه ولذلك صحت النية المضافة إلى غير الأول منها مثلاً . (قوله بنواقض الوضوء) ذكره لقول المصنف نقض فيما يأتي إذ أصل الناقض ما يزيل الشيء من أصله اللازم عليه بطلان ما مضى بما ترتب عليه كالعبادة هنا وليس مراداً . (قوله هي) أي الأسباب التي ترتب على كل منها قيام الحدث بجميع الأجزاء فيما مر . (قوله أربعة) الحصر فيها تعبدى<sup>(١)</sup> غير معقول المعنى فلا يقاس عليها خامس وشفاء دائم الحدث غير ناقض لأن حدثه لم يرتفع كذا قالوه والوجه خلافه فقد قال الغزالي وغيره : إنه لو لم يخرج منه شيء في أثناء الوضوء ولا بعده لم تبطل طهارته بشفاؤه وحيث فبطلانها بشفاؤه بعد خروج شيء منه في ذلك المنسوب إلى ذلك الخارج الذي عفى عنه في الصلاة للضرورة وقد زالت فتأمل ، وبطلان مسح الخف للمتطهر يوجب غسل الرجلين فقط على أنه بسبب الحدث السابق فتأمل ، وأما أفرادها فغير الخارج منها معقول المعنى مقاس عليه وأما هو فلا وإلحاق النادر فيه بالعتاد من حيث عموم الخارج بشموله . (قوله خروج شيء) فهو الموجب والمراد يقن خروجه فلا نقض بالشك<sup>(٢)</sup> كما يأتي والانقطاع شرط للصحة والقيام للصلاة ونحوها شرط لضيق الوقت والمراد بما ذكر ما يعم خروج

إليه بخلاف غيره واعلم أيضاً أنه لا يجوز تمويه السيف والخاتم ونحوهما بالذهب وإن لم يحصل منه شيء بالعرض على النار . قال الإسنوي : وقد يشكل على ما ذكر هنا من التمويه إلا أن يقال ذلك محمول على ما يلبس بخلاف هذا أو يحمل ذلك على نفس الفعل وهذا على الاستعمال ، قال ابن النقيب : الاستعمال أولى بالمنع من الفعل بدليل جريان الخلاف في الاتخاذ دون الاستعمال .

### [باب أسباب الحدث]

(قول المتن هي أربعة) قال الإسنوي : علة النقض بها غير معقولة فلا يقاس على هذه الأربعة غيرها وذلك أن

(١) أي يحكم الشارع فإذا أسلمت وجهك لله وأمنت به وبرسوله فلا تقل لماذا ﴿ ما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾ .  
(٢) أي أيقنت الطهارة وشككت في الحدث .

الشيء وبعضه وإن أعاد أو استمر ومنه ما لو سل عودا أدخله في نحو قصبه ذكره مع بقائها فعلم أنه لا نقض بالدخول إن لم يعد من الداخل شيء . (قوله من قبله) هو مفرد مضاف فيعم مخرج البول والحيض وقبل الخنثى<sup>(١)</sup> ويشمل المتعدد إلا زائدا يقينا على غير سمت الأصل نعم في النقض بالخارج من أحدهما مع الشك بحث يعلم من الخنثى وغيره ومقتضى كلام العلامة ابن قاسم عدم النقض كما صرح به في اللبس كما يأتي فتأمل ، ويعتبر من ذكرين يول بأحدهما ويمنى من الآخر الأول وحده . (قوله المتوضىء) أى حقيقة أو فرضا فهو تقريب والمراد الحى الواضح فلا بد في الخنثى من الخروج من قبله جميعا . (قوله المطمئن) بكسر الهمزة وفتحها وأصله المطمأن فيه فحذف الجار فاتصل الضمير واستكن . (قوله والخارج) قال الجلال السيوطى : من القبل أو الدبر ، قال الفزالي : ولو نادرا كالدم وكلام الشارح غير مخالف له وحينئذ فلا قياس كما مر الإشارة إليه . (قوله كالدم) ولو من الباسور قبل خروجه وينقض خروج نفس الباسور أو زيادة خروجه وكذا مقعدة المزحور ولا يضر دخولها بعد الوضوء ولو بقطنة ولا يضر فصل شيء على القطنة لأنه من المنفصل قبل الدخول . (قوله إلا المنى) أى منيه الموجب للغسل فخرج منى غيره إذا لم يختلط بمنيه ومنيه الخارج بعد استدخاله وخرج بالمنى الولد ولو علقه ومضغة فينقض الوضوء مع إيجابه الغسل مطلقا . وقال شيخنا الرملى : لا ينقض لو كان جافا كالمنى ولزوجه وطؤها عقبه قبل الغسل وتفطر به لو كانت صائمة وتنقضى به العدة وفي ذلك تبعض الأحكام فراجع ، وأما خروج بعض الولد فينقض ولا يلزمها به غسل حتى يتم جميعه . قال شيخنا الرملى : ولا تيمد ما فعلته من العبادة قبل تمامه وقيل : يجب الغسل بكل جزء لانعقاده من منيهما ودفع بأنه غير محقق ، وقال الخطيب : تتخير بين الغسل والوضوء في كل جزء . (قوله الأعم) أى لشموله جميع البدن فهو من قاعدة أن ما أوجب أعظم الأمرين بخصوصه لا يوجب أدونهما معه بعمومه كزنا المحصن فإنه أوجب أعظم الأمرين وهو الرجم بخصوص كونه زنا محصن فلا يوجب أدونهما وهو الجلد بعموم كونه زنا فهنا أوجب الغسل بخصوص كونه منيا فلا يوجب الوضوء بعموم كونه خارجا ولا يرد وجوب الكفارة بالجماع في رمضان بخصوص كونه جماعا مع وجوب القضاء لعموم كونه مفطرا ولا وجوب الكفارة في اليمن الغموس بخصوص كونه غموسا مع التعزير بعموم كونها معصية لعدم الجانسة بين الأمرين كما أشار إليه الشارح بقوله الأعم المفيد أن الأدون بعض الأعظم ولا يرد ما لو كفر في رمضان بالصوم ، لأنه بدل ولما كان يرد على ذلك أيضا الحيض والنفاس أوجب عنه الشارح بقوله وإنما نقض الحيض إلخ . (قوله لا فائدة لبقاء الوضوء إلى آخره) أى بخلافه في المنى فليقائه فائدة في سلس بصحة صلاته قطعا أو بأنه ينوى بوضوئه فيه سنة الغسل لا رفع الحدث لا يقال قد يتصور مثل ذلك في النفاس ونحوه لأننا نقول هذا نادر على أنه لا يتصور سلس في الحيض والنفاس أصلا نعم يصح غسل الحائض ووضوؤها لذلك الغسل في نحو الإحرام لأنه غير مبيح وإنما المقصود منه النظافة . (قوله انسد) بأن صار لا يخرج منه شيء وإن لم يلتحم . (قوله مخرجه) هو مفرد مضاف فيعم ماله انسد كل من قبله ودبره . (قوله وانفتح) يفيد طرو انفتاحه وعطفه بالواو يفيد شموله لما لو كان الانفتاح قبل الانسد أو كان بفعل أو كان على غير صورة الأصل وهو كذلك وخرج به المنافذ الأصلية كإذنه وفمه فلا نقض بالخارج منها خلافا لابن حجر وإن لم يكن له غيرها . (قوله مخرج) فإن تعدد وكان بعضه أقرب فينقض الخارج من كل منها . (قوله وهى من السرة إلخ) هذا حقيقتها عند الفقهاء والأصوليين واللغويين وغيرهم والمراد بها هنا من حيث الأحكام نفس السرة وما حاذها من خلفه وجوانبه كما أشار إليه بما في الدقائق . (قوله المعتاد) أى للشخص وإن لم يوافق ما للمسد ومنه الرجح خلافا لابن حجر ولعل تخصيصه بغير الرجح لاعتباره النقض

من قبله) أى المتوضىء (أو دبره) قال تعالى : ﴿أو جاء أحد منكم من الغائط﴾ الآية ، والغائط : المكان المطمئن من الأرض تنقضى فيه الحاجة سمي باسمه الخارج للمجاورة وسواء فى النقض الخارج المعتاد كالبول والنادر كالدم (إلا المنى) فلا ينقض الوضوء كان احتلم التائم قاعدا على وضوء لأنه يوجب الغسل الأعم من الوضوء وإنما نقض الحيض مع إيجابه الغسل لأنه لا فائدة لبقاء الوضوء معه (ولو انسد مخرجه وانفتح) مخرج (تحت معدته) وهى من السرة إلى المنخسف تحت الصدر أى انفتح تحت السرة كما قاله في الدقائق (فخرج) منه (المعتاد) نقض وكذا نادر كدود في الأظهر لقيامه مقام المسد في المعتاد ضرورة فكذا في النادر والثاني يقول لا ضرورة في قيامه مقامه في النادر فلا ينقض (أو) انفتح (فوقها) أى

تقول التعاليل الآتية في مسائل اللبس تقتضى أنه معقول المعنى . (قول المتن من قبله) قيل هذا التعبير من حيث شموله ما يخرج من مدخل ذكر الزوج في المرأة ومخرج بولها أحسن من قول المخر كغيره أحد السبيلين .

فوق المعدة بأن انفتح في السرة وما فوقها كما قاله في الدقائق . (وهو) أى الأصلى . (منسد أو تحتها وهو منفتح فلا) ينقض الخارج منه المعتاد . (فى الأظهر) لأنه من فوقها بالقىء أشبه إذ ما تحيله الطبيعة تدفعه إلى أسفل ومن تحتها لا ضرورة إلى مخرجه مع انفتاح الأصلى والثانى ينقض لأنه

ضرورى الخروج تحول مخرجه إلى ما ذكره على هذا لا ينقض النادر فى الأظهر ولو انفتح فوقها والأصلى منفتح فلا ينقض كالقىء وفيه وجه وحيث قيل بالنقض فى المنفتح فقيل له حكم الأصلى من أجزاء الاستنجاء فيه بالحجر وإيجاب الوضوء بمسه والغسل بالإيلاج فيه وتحريم النظر إليه فوق العورة والأصح المنع لخروجه عن مظنة الشهوة وخروج الاستنجاء بالحجر عن القياس فلا يتعدى الأصلى أما الأصلى فأحكامه باقية ولو خلق الإنسان مسدود الأصلى فمفتحه كالأصلى فى انقراض الوضوء بالخارج منه تحت المعدة كان أو فوقها والمسدود كعضو زائد من الخنثى لا يجب بمسه وضوء ولا بإيلاجه أو الإيلاج فيه غسل قاله الماوردى قال فى شرح المهذب : ولم أر لغيره تصريحاً بموافقتة أو مخالفتة (الثانى زوال العقل) أى التمييز بنوم أو غيره كجنون أو إغماء أو

بالخارج من المنافذ التى منها الفم ولا يتصور الاحتراز منه ، وألحق غيره به كذا قيل وفيه نظر ومن المعتاد المذى والودى والمنى كما قاله الدميرى وغيره وما ذكره الشارح تبعاً لبعض كتب النووى أنها من النادر مراده ما لا يكثر وجوده كالبول أو باعتبار المنفتح وإنما لم يجب الغسل بخروج المنى من ذلك لما يأتى فى الغسل فراجع . (قوله بأن انفتح إلخ) أشار إلى أن المراد بفوقها ما فوق تحتها فهو على حذف المضاف أو أنه اكتسب التأنيث من المضاف ، وفى نسخة : فوقه وهى واضحة وفوقها معطوف على تحتها لا بقيد الانسداد فلا يخالف ما بعده . (قوله لأنه ضرورى الخروج) أى فى نفسه تحول مخرجه أى صار له مخرج آخر فالعلة صالحة لمقابل القولين قبله وفارق ما قبله بأنه لا حكم عليه بأنه مخرج قطعاً للمناسبات فأمكن جعله مخرجا لغيره . (قوله وعلى هذا لا ينقض) بإثبات لا على الصواب المتعين لفقد علة الضعيف المذكورة ، وقال شيخنا الرملى فى شرحه : الصواب حذفها كما فى بعض النسخ وفيه نظر فراجع . (قوله وحيث قيل) أى على الأقوال المذكورة صحيحها وضعيفها . (قوله والأصح المنع) فأحكام الأصلى باقية له ما عدا النقص بالخارج ومثله النوم ممكن إن أمكن ولا يكفي فيه الحجر ولو لم يفتح له مخرج أصلاً مع انسداد الأصلى ففى النقص بنومه ما يأتى . (قوله ولو خلق) أشار إلى أن ما تقدم فى الانسداد العارض وهذا فى الخلقي والمراد بالانسداد ما تقدم . (قوله فمفتحه) ولو فوق المعدة أو فيها أو على غير صورة الأصلى كما مر . (قوله بالخارج منه) ولو نادراً (قوله كعضو زائد من الخنثى) فجميع أحكام الأصلى انتقلت عنه إليه ومنها الاكتفاء فيه بالحجر ومنها ستره عن الأجانب وفى الصلاة ولو حال السجود لو كان فى الجبهة مثلاً على المعتمد لأنه عورة وكشفها يبطلها خلافاً للخطيب وانظر قدر ما يجب ستره ويبطل كشفه فى الجبهة وغيرها وبذلك علم أن قول شيخ الإسلام وحيث أقيم إلخ هو الانسداد العارض خلافاً لما تقتضيه عبارته . (تفسيه) سيأتى حكم خروج المنى من المنفتح فى الانسداد الخلقي والعارض فراجع من الغسل . (قوله العقل) هو لغة المنع وسمى بذلك لمنعه صاحبه من الفواحش وشرعاً يطلق على التمييز وهو المراد هنا ويعرف بأنه صفة يميز بها بين الحسن والقيح وهذا يزيله الإغماء ونحوه وعلى الفرزى ويعرف بأنه غريزة يتبعها العلم بالضروريات أى ضرورة بمعنى قهر على صاحبه عند سلامة الآلات : أى الحواس وهذا لا يزيله إلا الجنون ومحل القلب وله شعاع متصل بالدماع فهو مطلقاً زوال الشعور من القلب ثم إن كان مع قوة حركة الأعضاء بلا طرب فهو الجنون أو مع طرب فهو السكر أو مع فتور الأعضاء فهو الإغماء أو مع استرخاء المفاصل فهو النوم ويعرف النوم بأنه رخ لطيقة تأتى من الدماغ إلى القلب فتغضى العين فإن لم تصل إلى القلب فهو النعاس ولا ينقض به ومن علامته سماع كلام الحاضرين وإن لم يفهمه ومن علامة النوم الرؤيا لكن لو وجدت الرؤيا ولم يتذكر نوماً أو شك هل نام أو نفس فلا ينقض فيها وما فى شرح شيخنا من النقص فى الثانية تبعاً لشرح الروض فيه نظر فراجع . (فائدة) نوم الأنبياء لا ينقض الوضوء لأنهم لا تنام قلوبهم كما فى الحديث . (قوله كجنون إلخ) أشار بالكاف إلى إدخال المذبول والمعته والمبرسم والمطبوب أى المسحور . (قوله وكاء السه) بكسر الواو والمد وفتح السين المهملة المشددة وكسر الهاء وأصل الكاء الخيط الذى يربط به فم نحو القرية لمنع خروج ما فيها فشبهت البيضة به . (قوله غير النوم أبلغ منه) وجه الأبلغية أنه أقوى فى زوال الشعور من القلب كما مر وأنه ينقض مع التمكين والمظنة بمعنى الظن المنزل منزلة اليقين فلذلك بطل استصحاب يقين الطهارة ثم انتقل الحكم إلى النوم فصار ناقضاً وإن كان مسدود المخرج أو ييقن عدم خروج شئ كإختيار معصوم بعده<sup>(١)</sup> نعم لو قال له المعصوم توضأ أو قال

(قول الشارح وعلى هذا لا ينقض النادر فى الأظهر) كذا ذكره الإسئوى أيضاً . (قول الشارح أى التمييز)

سكر والأصل فى ذلك حديث أبى داود وغيره : « العينان وكاء السه فمن نام فليتوضأ » وغير النوم مما ذكر أبلغ منه فى الذبول الذى هو مظنة لخروج شئ من الدبر كما أشعر بها الحديث إذ السه : الدبر ووكاءه حفاظه عن أن يخرج منه شئ لا يشعر به والعينان كناية عن البيضة

(١) أى أن النوم هل هو ناقض بنفسه أم بما ينشأ عنه من لواض .

(إلا نوم ممكن مقعده) أى ألبتية من مقره فلا ينقض لأمن خروج شيء فيه من دبره ولا عبرة باحتمال خروج ريح من القبل لندرته ولا تمكين لمن نام على قفاه ملصقا مقعده بمقره ولا لمن نام قاعدا وهو هزيل بين بعض مقعده ومقره نجاف . (الثالث التقاء بشرى الرجل والمرأة) قال الله تعالى :

له لا تتوضأ وجب امتثال أمره فيها سواء نام أم لا . (قوله إلا نوم ممكن) ولو في الصلاة وإن طال ولو في ركن قصير وخالف شيخنا الرملي في الركن القصير لأن تعاطيه باختياره فهو كالعمد وفيه بحث يعلم مما يأتي عنه في مسح الحف . (قوله أى ألبتية) ولو محتبيا أو راكبا على دابة أو مادا رجليه خلافا لبعضهم في هذه الصورة فلو زالت إحدى ألبتية عن مقرها فإن كان قبل انتباهه يقينا انتقض وضوؤه وإلا فلا كما لا ينتقض لو شك هل كان متمكنا أو لا نعم لو أخبره معصوم بخروج شيء منه وجب عليه الوضوء بخلاف ما لو أخبره عدل كما قاله شيخنا لأن استصحاب يقين الطهارة أقوى منه وفارق اعتاده في تنجس الماء لأنه وسيلة . (قوله لندرته) فلو اعتاده ولو بمره لغير عذر انتقض وضوءه بنومه إلا إن أمكنه وأمكن . (قوله ولا تمكين إلخ) أى فهو خارج من كلام المصنف فسقط اعتراض الإسنوي وغيره نعم لو جلس الهزيل على نحو قطن مما يمنع خروج شيء منه فلا نقض والسمن المفرط كالهزال . (قوله الرجل والمرأة) يقينا لا مع الشك ولو من الجن فيهما أو في أحدهما ولو على غير صورة الآدمي حيث علمت المخالفة كذا قاله شيخنا هنا في حاشيته وسيأتي عنه في النكاح أنه لو تزوج بجنينة جاز له وطؤها وهي على غير صورة الآدمية ولا ينقض لمسها وضوءه وسيأتي في باب الإمامة عنه أيضا إن شرط صحة الاقتداء بالجنى أن يكون على صورة الآدمي وكذا في صحة الجمعة به حيث كان من الأربعين فالذى يتجه عدم النقض هنا إجراء للأبواب على نسق واحد ولعدم الاسم كالمسوخ وإليه رجع آخره واعتمده وشمل الرجل والمرأة ما لو كانا ملتصقين فينقض إلا فيما يشق وشمل بعض كل حيث سمي رجلا أو امرأة ولم يقيد شيخنا الرملي بما زاد على النصف فعلم أن لس الميت ينقض وضوء الحى لا ينقض المسوخ ولو حيوانا لعدم التسمية فلو مسح بعضه وبقي الاسم على الباقي نقض وإلا فلا والصبي والصبية كالرجل أو المرأة بشرطه الآتى وبذلك علم أن تعبير المصنف بالرجل والمرأة أولى بل هو الصواب فعدول شيخ الإسلام إلى التعبير بذكر أو أنثى ليس في محله فتأمل . (قوله وأطلق عليه إلخ) هو تصحيح لقوله بعده والملموس كلاما . (قوله إلا محهما) ولو احتمالا فلو استلحق أبوه زوجته لم يصدقه أو شك في رضاع امرأة أو اختلطت محرمة بغير محصورات فلا نقض في ذلك سواء قبل نكاحه أو بعده خلافا للخطيب وابن عبد الحق في الجميع نعم لو لمس من المختلطات زيادة على قدر محرمة في طهارة واحدة نقض ولا تنقض المنفية بالعمان خلافا للبلقيني . (قوله من حرم نكاحها إلخ) فنقض بنت الزوجة قبل الدخول بأهلها<sup>(١)</sup> وتنقض أختها وعمتها مطلقا وكذا انتقض أم الموطوءة بشبهة وبناتها وإن حرمتا أبدا عليه لأن وطء الشبهة لا يتصف بحل ولا حرمة فلا تثبت به الحرمة بخلاف النكاح وملك العيمين وهما المراد بالسبب المذكور في الضابط الآتى وينقض زوجات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولذلك ضبطوا المحرم بمن حرم نكاحها على التأيد بسبب مباح حرمتها . (قوله وقوفا إلخ) تقدم جوابه بقوله وأطلق إلخ مع أن الآية ظاهرة في الذكور ولم يقصرها الثاني عليهم . (قوله صغيرة) ولو لزوجها كعكسه . (قوله تشتى) أى للطباع السليمة ولم يقيد شيخنا الرملي بسبع سنين وعليه فهل بلوغ حد الشهوة يوجد فيما دونها أو لا يوجد إلا فيما فوقها راجعه وعلى ذلك فما مقداره فيهما حرره . (قوله وأن التذ بالنظر إليه) أو بلمسه وهذا جواب عما قاله في النكاح من حرمة نظره ولمسه . (قوله ولا نقض

أى فالاستثناء الآتى في المتن متصل . (قول الشارح والأول استبط منها معنى خصصها) اعترض على هذا الاستنباط بعدم تعدية للجنة أى مع أنها لا تشتى وتنقض . (قول الشارح والمحرم من حرم نكاحها) أى على التأيد فلا ترد أخت الزوجة وخروج أصول الموطوءة بشبهة وفروعها بين وكذا لا يرد عليه أمهات المؤمنين رضى الله عنهن . (قول المتن وظفر) فيه لغات ضم الظاء مع سكون الفاء وضمها وكسر الظاء مع

﴿أو لا مسم النساء﴾ أى لمسم كما قرىء به واللمس الجلس باليد كما فسره به ابن عمر رضى الله عنهما والمعنى في النقض به أنه مظنة للانتداء الكثير للشهوة ومثله في ذلك باقى صور الالتقاء ، فالحق به وأطلق عليه في الباب اللبس توسعا (الإحرام) فلا ينقض لمسها (فى الأظهر) لأنها ليست محلا للشهوة والثاني ينقض لعموم النساء فى الآية والأول استبط منها معنى خصصها والمحرم من حرم نكاحها بنسب أو رضاع أو مصاهرة وسيأتى بيان ذلك فى النكاح (والملموس) وهو من وقع عليه اللبس رجلا كان أو امرأة (كلامس) فى انتقاض وضوؤه (فى الأظهر) لا شترأ كهما فى لذة اللبس كالمشتركين فى لذة الجماع والثانى لا ينقض وقوفا مع ظاهر الآية فى اقتصاره على اللباس (ولا تنقض صغيرة) أى من لم تبلغ حدا تشتى (وشعروسن وظفر فى الأصح) لانتفاء المعنى فى لمس المذكورات لأن أوها ليس محلا للشهوة وباقيها لا يلتذ بلمسه وإن التذ بالنظر إليه والثانى ينقض نظر إلى ظاهر الآية فى عمومها للصغيرة وللأجزاء المذكورة ويجرى الخلاف فى لمس المرأة صغيرا لا يشتى ذكره فى شرح المهذب عن الدارمى ولا نقض

(١) إذ القاعدة الشرعية تقول الدخول على الأمهات يحرم البنات فالعقد على الأم لا يحرم البنت بعد تطلق أمها أما مجرد العقد على البنت ولو بدون دخول يحرم الأم .



بالتقاء (إلخ) ولا بالعضو المبان وإن تعلق بمجلدة حيث وجب قطعها فإن التصق بحرارة الدم وحلته الحياة فله حكم ما التصق به فينقض عضو بهيمة اتصل بأدمى كذلك وخارج بالتقاء اللبس مع الحائل ولو رقيقاً ومنه الكشف الميت على الجلد بخلاف العرق ومنه الزجاج وإن لم يمنع اللون ولا ينقض لمس نحو أصبع من نحو نقد وإن وجب غسله عن الحدث . (قوله والخنثيين) نعم لو اتضح الخنثى بما يقتضى النقض عمل به ووجبت الإعادة عليه وعلى من لامسه . (قوله والبشرة ظاهر الجلد) ويلحق بها لحم الأسنان واللسان وسقف الحلق وداخل العين والأنف وكذا العظم إذا وضح ، وقال ابن حجر بعدم النقض به وهو الوجه كالظفر قال في الأنوار : والبشرة ما عدا الشعر والسن والظفر أى من ظاهر البدن وإن أريد بالجلد في كلام الشارح البدن لم يحتاج إلى إلحاق وكان أولى من عبارة الأنوار فتأمل . (قوله مس قبل الأدمى) هو مفرد مضاف فيشمل ما لو تعدد وهو كذلك إلا زائداً يقينا غير مسامت للأصل كذا قاله شيخنا لكن في المشكوك فيه نظير يعلم من الخنثى ولذلك قال العلامة ابن قاسم بعدم النقض فيه ويشمل المنفصل إن سمى فرجاً وإلا فلا والجن كالأدمى على ما مر في اللبس وفي النقض بقبل الخنثى تفصيل في المطولات ضابطه أنه متى مس الأليتين من نفسه أو غيره من واضح<sup>(١)</sup> أو مشكل انتقض وضوءه وإن مس أحدهما فإن احتمل عدم النقض في وجهه من وجوه فرضه فلا نقص لأن يقين الطهارة لا يرفع بالشك في نقضها . (قوله يبطن الكف) هو ما يستتر عند وضع إحدى الراحة على الأخرى مع تحامل يسير وقيد باليسير ليقول غير النافض من رؤوس الأصابع وفي ذلك قصور بالنسبة لباطن الإبهامين وشمل الكف ما لو تعدد وهو كذلك إلا زائداً يقينا ليس على سمت الأصل كما تقدم سواء كان الجميع على معصم أو أكثر خلافاً للخطيب وفي النقض بالمشكوك فيه ما تقدم وشمل الأصابع الأصل منها والزائد والمسامت وغيره وما في داخل الكف أو في ظهره وهو كذلك عند شيخنا ، وقيل : ينقض ما في داخل الكف مطلقاً ولا ينقض ما في خارجه مطلقاً كالمساحة فيها ورد بالفرق الواضح بينهما . (قوله حديث الترمذى) قدمه لأنه أصح ومخرجه أكثر وما بعده تفسير له . (قوله لحديث) أى لمنطوقه وصح الحمل عليه لاعتبار مفهومه بكونه لم يخرج مخرج الغالب مثلاً أو هو من باب المطلق والمقيد كما صرح به شيخ الإسلام لا أنه من باب الخاص والعام المعترض بأن ذكر فرد من أفراد العام بحكمه لا يخصه لأنه يرد بان العموم إنما يكون من حيث الأشخاص وهو موجود في كل من الحديثين وليس الكلام فيه وإنما الكلام فيها من حيث الأوصاف والعمل فيها من باب الإطلاق والتقييد كما أشار إليه بقوله ستر ولا حجاب وعطفه تفسير بالأعم ليشمل نحو الزجاج فإنه حاجب لا ساتر وستر بفتح السين إن أريد المصدر وبكسرهما إن أريد الساتر وحجاب تفسير صحيح لكل منهما . (قوله والإفضاء) أى المراد هنا كما مر ففى القاموس أفضى بيده إلى الأرض مسها براحتة وإلى المرأة اختلى بها وإن لم يجامعها وأفضى المرأة خلط مسلكتها . (قوله يبطن الكف) وقال ابن سيده بجميعها ظهراً وبطناً ولعله مهجور فلم يعول عليه . (قوله أفحش) أى من حيث هو أو غالباً . (قوله هتكه إلخ) هو علة لقوله أفحش فعلة النقض في نفسه وفي غيره الفحش وكان بقياس الفحوى في غيره للهتك لا للذة التى هى الأصل لانتفائها في مس نفسه وبذلك علم أن التعليل بقول بعضهم ولأنه أشهى له غير لائق بل غير مستقيم ، قيل : ولعلها عبارة من يعتبر اللذة جرت على لسان غيره من غير قصد فتأمل وانهم . (قوله ولهذا)

سكون الفاء وكسرهما وأظفور . (قول المتن يبطن الكف) خرج به ظهر الكف فلا ينقض خلافاً لأحمد رضى الله عنه وإنما سميت كفاً لأنها تكف الأذى عن البدن . (قول الشارح الأصل في ذلك حديث الترمذى إلخ) إن قلت : لم قدمه على الحديث الذى بعده مع أن الذى بعده أنص في المقصود من حيث إن الإفضاء هو المس يبطن الكف بخلاف المس ، قلت : كأنه لكثرة مخرجه وأيضاً فقد قال البخارى هو أصح شيء في الباب . (قول الشارح ولهذا لا يتعدى النقض إليه) أى بخلاف اللبس .

بالتقاء بشرق الرجلين والمرأتين والخنثيين ، والخنثى والرجل أو المرأة والبشرة ظاهر الجلد (الرابع مس قبل الأدمى) ذكرنا كان أو أنثى من نفسه أو غيره . (يبطن الكف) الأصل في ذلك حديث الترمذى وابن حبان وغيرهما : « من مس ذكره » ، وفي رواية « فرجه فليتوضأ » والمراد : المس يبطن الكف لحديث ابن حبان : « إذا أفضى أحدكم بيده إلى فرجه وليس بينهما ستر ولا حجاب فليتوضأ » والإفضاء لغة : المس يبطن الكف ومس الفرج من غيره أفحش من مسه من نفسه لهتكه حرمة غيره ، ولهذا لا يتعدى النقض إليه

وقيل فيه خلاف الملموس وقد تقدم وقبل المرأة الناقض مسه ملتقى شفرها ذكره في شرح المهذب قال : فإن مست ما وراء الشفرين لم ينتقض

أى المتك أى بكفيه مما يترتب على المس المتك فلا تحكم عليه بنقض الوضوء أيضا . (قوله وقيل فيه خلاف الملموس) نظرا لأصل اللذة وفيه اعتراض على المصنف من حيث الخلاف . (قوله ملتقى شفرها) لم يقل كغيره على المنفذ ليعم ما يلتقى على ما بين المنفذين وما فوقهما كالبظر على المعتمد وما نقل عن شيخنا الرملى أن البظر قبل قطعه ومحلّه بعد قطعه ناقض لم يثبت عنه وإن وجد في بعض نسخ شرحه والناقض في الرجل جميع الذكر لا ما نبت عليه الشعر وفي الدبر ما ينضم من دائره كما سيذكره . (قوله قياسا) قدمه لعدم النزاع فيه الذى سلكه القديم في الأحاديث السابقة . (قوله ولا م حلقه ساكنة) أى على المشهور كحلقه العلم ونحو الحديد . (قوله لا فرج بهيمة) ومنها الطيور سميت بذلك لعدم نطقها وسواء الأصلية والعارضة كالمنسخ وما تطور من الجن كما مر ولذلك مال شيخنا إلى حرمة وطء زوجته المسوخة حيوانا لأنه كالطلاق كما قاله في العدد وهو وجيه فراجع . (قوله في ذلك) لعل مرجع الإشارة هناك الحرمة المعبر عنه في كلام غيره بوجوب ستره وتحريم النظر إليه فليراجع . (قوله وحكاها جمع جديدا) فيه تصريح بأن هذا غير القديم السابق في دبر آدمى فسقط ما هنا من الاعتراض وإن أمكن الجواب عنه . (قوله وينقض فرج الميت) قبلا أو دبرا . (قوله ومحل الجنب) وهو هنا في الذكر ما حاذى المقطوع إلى جهة الداخل لا من الجوانب خلافا لبعضهم . (قوله في معنى الذكر) قيد بالذكر لتعبير المصنف بالجنب ولو عبر بالفرج لكان أولى ليشمل محل قطع قبل المرأة وهو ما حاذى الشفرين من الجانبين لا من الداخل ولا من الخارج ويشمل الدبر وهو ما حاذى ما كان ينضم من دائره . (قوله وباليه الشلاء) خرج بها المقطوعة وإن تعلقت ببعض جلدها إلا إن كانت الجلدة كبيرة بحيث يتمتع انفصالها كما مر فراجعه وخرج بها اليد من نحو نقد فلا نقض بمسها أيضا . (قوله ولانتفاء مظنة الشهوة) لم يقل لعدم هتك الحرمة المناسب لما علل به أولا لأنه لا يصح هنا إذ الثاني لا ينكره وبذلك علم الرد عليه . (قوله رأس) وفي نسخة : رعوس الأصابع ولو زائدة وبيطن الكف كما مر آنفا وكذا ما بعده . (قوله وما بينها) وهو ما يستتر من جوانبها عند ضمها وحرفها وهو ما لا يستتر الذى هو جانب السبابة والخنصر وجانب الإبهام وحرف الكف بمعنى جوانب الراحة كما عبر به شيخ الإسلام وغيره أو هو من عطف العام بقول بعضهم : إن المراد بحرفها ما يستتر منها وبما بينها النقر التي في أسفلها أو غير ذلك تكلف وخروج عن الظاهر بلا حاجة إليه . (قوله لأنها من جنس الخ) وقياسا على الخف حيث ألحق جوانبه بباطنه ورد بالرجوع إلى الأصل فيهما لأن الأصل في الخف عدم صحة المسح إلا ما ثبتت الرخصة فيه والأصل في البدن عدم النقض إلا ما ثبت النص بالنقض فيه . (قوله ويحرم بالحدث) المراد بالحرمة في الصلاة والطواف<sup>(١)</sup> عدم الصحة ولو سهوا وفي غيرهما إن كان عامدا عالما وتعمد الصلاة معه كبيرة واستحلالها معه كفر وتردد شيخنا في الطواف والمراد بالحدث الأمر الاعتبارى فدعوى الإجماع صحيحة إذ لا يقول أحد بصحة شيء من ذلك معه ولا يرد صاحب الضرورة والتميم وفائد الطهورين لوجود الرخص ولا يصح أن يراد به المنع لتهاقت العبارة إذ يصير المعنى ويمتنع بالمنع وهو فاسد وتعبير شيخ الإسلام بالأحداث مراده بها الأسباب لأن غيرها لا تعدد فيه ويصرح به ما ذكره بقوله أى بكل منها ، قيل : ويلزم عليه عدم صحة دعوى الإجماع فيما لا يراد نحو للمس والجواب بأن المراد الجنس

(قول الشارح والقديم وحكاها جمع جديدا أنه ينقض كفرج الأدمى) أى بجامع وجوب الغسل بالإيلاج في كل منهما . (قول المتن والصغير) أى لشمول الاسم وهتك الحرمة بخلاف لمس الصغيرة . (قول المتن ولا ينقض رأس الأصابع) قال في شرح المهذب : لو نبت أصبع زائدة في ظاهر الكف فلا نقض بها بخلاف ما لو نبت على استواء الأصابع في باطن الكف كذا رأيته على هامش القطعة . (قول الشارح وحرفها وحرف الكف) لا يشكل على هذا إلحاق حرف الرجل بالأصبع في مسح الخف لأن الأصل هنا بقاء الطهارة وهناك

بلا خلاف . (وكذا في الحديد حلقة دبره) أى الأدمى قياسا على قبله بجامع النقض بالخارج منها ، والقديم لا نقض بمسها وقوفا مع ظاهر الأحاديث السابقة في الاقتصار على القبيل وعبر في شرح المهذب بالدبر وقال : المراد به ملتقى المنفذ ، أما ما وراء ذلك من باطن الأليتين فلا ينقض بلا خلاف انتهى ، ولا م حلقه ساكنة . (لا فرج بهيمة) أى لا ينقض مسه في الحديد إذ لا حرمة لها في ذلك والقديم ، وحكاها جمع جديدا أنه ينقض كفرج الأدمى ، والرافعى في الشرح حكى الخلاف في قبلها وقطع في دبرها بعدم النقض وتعقبه في الروضة بأن الأصحاب أطلقوا الخلاف في فرج البهيمة فلم يخصوا به القبيل (وينقض فرج الميت والصغير ومحل الجنب والذكر الأشل وباليه الشلاء في الأصح) لأن محل الجنب في معنى الذكر لأنه أصله ولشمول الاسم في غيره مما ذكر والثاني لا تنتقض المذكورات لانتهاء الذكر في محل الجنب ولانتهاء مظنة الشهوة في

غيره . (ولا ينقض رأس الأصابع وما بينها) وحرفها وحرف الكف لخروجها عن سمت الكف ، وقيل : تنقض لأنها من جنس بشرة باطن الكف . (ويحرم بالحدث

(١) إذ الطواف كالصلاة إلا أنه يجوز فيه الكلام .

أو المجموع لا يصح مع الكلية والوجه أن الكلية صحيحة من حيث الحدث بمعنى أنه مجمع على حرمة نحو الصلاة في كل سبب منها حيث كان حدثاً أو حيث ترتب عليه الأمر الاعتباري مع أن ذكر الكلية لدفع توهم توقف الحرمة على وجود جميعها وإنما جاء الإشكال من جهة النظر إلى الأفراد المذكورة هنا بقطع النظر عن ترتب الحدث عليها عند بعضهم فتأمل فإنه واضح جلي . (قوله الصلاة) سواء الفرض والنفل وكذا الطواف . (قوله لا يقبل الله) أي قبول صحة كما هو الأصل لا قبول كمال لاحتياجه إلى صارف ولم يقل به أحد . (قوله ومنها صلاة الجنابة) نص عليها لأنها لا تشملها الصلاة عرفاً<sup>(١)</sup> ولذلك لا يبحث بها من حلف لا يصلى وردا على الشعبي والطبري القائلين بصحتها مع الحدث . (قوله سجدة التلاوة) وكذا سجدة الشكر وخطبة الجمعة . (فرع) قال ابن حجر : صورة الركوع الواقعة من العوام بين يدي المشايخ حرام ويأثم فاعلمها ولو بطهارة وإلى القبلة وهي من العظام وأخشى أن تكون كفراً وقول الله تعالى : ﴿ وخرّوا له سجداً ﴾ أي ركعاً إما منسوخ أو أنه شرع من قبلنا وخالفه شيخنا الرملي وسيأتي . (قوله وحمل المصحف) وهو اسم للمكتوب فيه كلام الله تعالى بين الدفتين كما في الحديث والمراد به ما يسمى مصحفاً عرفاً ولو قليلاً كحزب ولا عبرة فيه بقصد غير الدراسة . (قوله ومس ورقه) المراد : ومس شيء منه وإنما صرح بالورق لدفع إيهام خصوص جملته وإدخال هوامشه وما بين سطوره وحمل بعضه من أفراد ما سيأتي وإنما حرم على المحرم مس الطيب دون حمله نظراً للترفة المفقود في الحمل ولو قطعت الهوامش لم يجرم مسها مطلقاً ، وقال بعضهم : يجرى فيها تفصيل الجلد الآتي وخرج بحمله ومس حامله ومس فلا يجرمان مطلقاً عند شيخنا الرملي ، وفي ابن حجر أن في حمله التفصيل في حمل المتاع الآتي وكلام الخطيب يوافقه وعند شيخنا الطبري أن محل الحل إن كان المحمول ممن ينسب إليه الحمل نحو طفل نعم يجوز حمله لخوف غرق أو حرق أو تنجس أو وقوع في يد كافر أو ضياع أو سرقة بل يجب حمله في غير الأخيرين وتوسده كحمله إن تعين طرقالاً لنحو الضياع ويجب عند إرادة حمله التيمم إن أمكن ودخل في مسه ما لو كان بمائل ولو تخينا حيث يعد ماساً عرفاً . (فائدة) حكى ابن الصلاح وجهاً غريباً بعدم مس المصحف مطلقاً وحكى في التتمة وجهاً عن الأصحاب أنه لا يحرم إلا مس المكتوب وحده لا الهامش ولا ما بين السطور ، قاله الإسوي . (فرع) يجوز توسد كتب العلم بخوف الضياع . (قوله وهو خير) أي لفظاً لأنه مرفوع . (قوله والمطهر) بفتح الهاء بمعنى التطهر لإيقاعه الطهارة على نفسه وإنما احتيج إلى التأويل ليصبح النفي والإثبات إذ لا يكونان إلا فيمن له الحالتان فليس المراد الطهارة المقابلة للنجاسة في الأبدان ولا الملائكة مع اللوح المحفوظ وهو شامل للمسلم والكافر وإنما جاز تعليقه عن ظهر قلب لأنه لا إهانة فيه مع احتمال رجاء الإسلام . (قوله وكذا جلده) أي يحرم مسه كما يؤخذ من المقابل وسكت عن حمله لدخوله في حمل المصحف إذ الكلام في جلده المتصل به أما المنفصل عنه فيحرم حمله ومس ما دامت نسبتته إليه فإن انقطعت عنه أو جعل جلداً لغيره وإن بقيت النسبة فلا حرمة ويصح بيعه للكافر مطلقاً . (قوله والثاني إلخ) هو مرجوح مبنى على مرجوح فتأمل . (قوله وخريطة وصندوق فيهما مصحف) وهما بالجر عطف على ورقه أو بالرفع عطف على جلده وعلى كل فهو في حرمة المس واستغنى عن الحمل فيهما بما مر من حمله لأنه فيهما وحمل الحرمة

أن يكون المسح على الظاهر فاستصحب الأصل في الموضوعين . (تفصيله) قال بعض العلماء : المراد بما بين الأصابع اللحمية الفاصلة بين أصول الأصابع والمراد بحرف الأصابع ما يستتر إذا انضم الأصابع وإن كان المتبادر إلى الأفهام تفسير ما بينها بهذا الأخير . قلت : سبب هذا قول الشارح رحمه الله وحرفها وحرف الكف فإن حرف الخنصر والإبهام يدخلان في حرف الكف لأنه الراحة مع بطون الأصابع ، قيل : ويجوز أن يكون المراد بحروف الأصابع جوانبها المستطيلة التي تلي ظهر الكف . (قول المتن ومس ورقه) أي سواء كان بباطن الكف أو غيره وسواء كان بمائل أو غيره

(الصلاة) إجماعاً وفي الصحيحين حديث : لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ ، ومنها صلاة الجنابة وفي معناها سجدة التلاوة . (والطواف) قال عليه السلام : الطواف بمنزلة الصلاة إلا أن الله قد أحل فيه النطق فمن نطق فلا ينطق إلا بخير ، رواه الحاكم وقال : صحيح على شرط مسلم . (وحمل المصحف ومس ورقه) قال تعالى : ﴿ لا يمسه إلا المطهرون ﴾ هو خير بمعنى النبي والحمل أبلغ من المس ، والمطهر بمعنى التطهر ذكره في شرح المهذب . (وكذا جلده على الصحيح) لأنه كجزء منه والثاني لا يجرم مسه لأنه وعاء له ككبسه . (وخريطة وصندوق فيهما مصحف

ففيهما إن كانا لائقين به وعدا له عرفا لا نحو خلوة وغرارة وإن عدتاه ولا نحو صندوق أمتعة هو فيه ويحرم مس علاقته في نحو كيسه وكذا ما زاد منها عنه أو ما زاد من الخريطة إن كان مناسبا ولا يحرم مس الزائد إن كان منهما مفرطا في الطول والكرسى كالصندوق فيحرم مس جميعه قاله شيخنا ونقله عن شيخنا الرملى ، وقال العلامة ابن قاسم : لا يحرم مس شيء منه ونقله عن شيخنا الرملى أيضا ولى به أسوة ولعله أجاب كلا منهما بما سنع له وقت سؤاله ، وقال بعضهم : يحرم مس ما حاذى المصحف منه لا ما زاد عليه من أعلاه وأسفله ولعل حرمة المس عند هذا من حيث كونه ماسا للمصحف بحائل لا من حيث مس الكرسى وخرج بكرسى المصحف كرسى القارىء فيه كالكراسى الكبار المشتملة على الخزائن فلا يحرم مس شيء منها نعم الدفتان المنطقتان على المصحف يحرم مسهما لأنهما من الصندوق المتقدم . ( قوله وما كتب ) عطف على خريطة لجمعه معها في الخلاف فكلامه في حرمة مس ذلك المكتوب ولذلك جعل حمله مقبسا على مسه وسلوك غير هذا في كلام المصنف غير لائق به فتأمل . ( قوله لدرس قرآن ) أى بقصد القرآن وحده ولو حرفا واحداً وخرج به ما قصد للتيممة ولو مع القرآن كما مر فلا يحرم مسها ولا حملها وإن اشتملت على سور بل قال الشيخ الخطيب : وإن اشتملت على جميع القرآن وخالفه شيخنا الرملى والعبارة بقصد الكاتب لنفسه أو لغيره بلا أجره ولا أمر وإلا فقصد المكتوب له ويتغير الحكم بتغير القصد من التيممة إلى الدراسة وعكسه . ( قوله كلوح ) فيه إشارة إلى اعتبار ما يعد للكتابة عرفا لا نحو عمود فلا يحرم فيه إلا مس الأحرف وحریمها عرفا ، ولو بحيث أحرف القرآن من اللوح والورق بحيث لا تقرأ لم يحرم مسهما ولا حملهما لأن شأنه انقطاع النسبة عرفا وبذلك فارق الجلد (فروع) يحرم لصق أوراق القرآن بنحو النشا والرساس وجعلها قاية ولو لعلم ووضع ما كؤل عليها مع أكله وإلا فلا وبلعها بلا مضغ<sup>(١)</sup> ووضع نحو دراهم فيها ووضعها على نجس ومسها بشيء نجس ولو من بدنه لاحتراقها بالية بل هو أولى من غسلها ويجب غسل مصحف تنجس وإن أدى إلى تلفه وكان لمحجور ولا ضمان نعم لا تحرم الوقاية بورقة مكتوب عليها نحو البسمة ويحرم السفر بالمصحف إلى بلاد الكفار إن خيف وقوعه فى أيديهم ويحرم كتابة القرآن بنجس ولو معفو عنه كمنه به لا قراءته بغم نجس وقيل يحرم ، ويجوز كتابته لا قراءته بغير العربية ولها حكم المصحف فى المس والحمل ويجوز ما لا يشعر بالإهانة كالبصاق على اللوح لمحوره لأنه إعانة ونحو مد رجله أى وكونه خلف ظهره فى نوم أو جلوس لا بقصد إهانة فى ذلك وكروض المصحف فى رف خزانه ووضع نحو ترجيل فى رف أعلى منه ويجوز ضم مصحف إلى كتاب علم مثلا فى جلد واحد ولكل جانب حكمه ولما قابل كلا منهما من الكعب حكمه وكذا اللسان إن كان مطبوقا عليه فإن كان مفتوحا وهو من جهة المصحف حرم كله أو من الجهة الأخرى حل كله ، وقال ابن حجر بالحرمة مطلقا تغليبا للمصحف . ( تنقيبه ) يجرى فى كتب العلم الشرعى وآلته ما فى المصحف غير تحريم المس والحمل لأنه يشعر بالإهانة . ( قوله حل حملته ) الضمير راجع للمذكور من المصحف وما كتب لدرس قرآن بالنسبة للمتاع ، وراجع لذلك باعتبار القرآن بالنسبة للتفسير كما يرشد إليه كلام الشارح ويجوز رجوعه للقرآن مطلقا فتأمل . ( قوله تبعا ) يفيد أن الظرفية والجمعية ليسا للتقييد فيكفى متاع واحد ولو غير ظرف وصورته أن يحمله معلقا فيه لئلا يكون ماسا له أو يقال لا حرمة من حيث الحمل وإن حرم من حيث المس إذ لا تلازم بينهما وقيد الخطيب المتاع بأن يصلح للاستبعا عرفا لا نحو إبرة أو خيطها وعلم من التبعية أن القرآن ليس مقصودا فإن قصد وحده حرم اتفاقا أو قصد مع المتاع حرم عند الخطيب كما فى قراءة الجنب وخالفه شيخنا الرملى فيما هنا وفرق بأن هنا جر ما يستتبع بخلاف القراءة ولا يحرم فى الإطلاق ولا فى قصد غير القرآن وحده

( قول الشارح تبعا لها ) أى كما يفهم ذلك من قوة العبارة فتأمل . ( فائدة ) لو كان القرآن منقوشا على خشبة أو طعام امتنع حرق الخشبة وجاز أكل الطعام كذا نقله بعضهم عن القاضى والذى فى الروضة كراهة الحرق لا غير

وما كتب لدرس قرآن  
كلوح فى الأصح) لشبه  
الأولين المعديين  
للمصحف بالجلد  
والثالث بالمصحف ،  
والثانى لا يحرم مسها لأن  
الأولين كالوعاء  
للمصحف ، والثالث  
ليس فى معناه وحمل  
الثالث كمنه ومس  
الأولين وحملها ولا  
مصحف فيها جائز .  
(والأصح حل حمله فى  
أمتعة) تبعا لها

(و) في (تفسير ودنانير) كالأحذية لأنهما المقصودان دونهما والثاني يحرم لإخلاله بالتعظيم ولو كان القرآن أكثر من التفسير حرم قطعاً عند بعضهم وصوبه

في الروضة والمس في الأخيرين كالحمل (لا قلب ورقه يعود) فإنه لا يحل في الأصح لأنه في معنى الحمل لا انتقال الورق بفعل القلب من جانب إلى آخر (و) الأصح (أن الصبي المحدث لا ينجس) من مس المصحف واللوح وحملها لحاجة تعلمه منها ومشقة استمراره على الطهارة والثاني على الولي والمعلم من ذلك (قلت الأصح حل قلب ورقه يعود وبه قطع العراقيون والله أعلم) لأنه ليس بحمل ولا في معناه، ولولف كفه على يده وقلب به حرم قطعاً وقيل فيه وجهان. (ومن يقين طهر أو حدثا وشك في ضده) هل طرأ عليه (عمل يقينه) استصحابا لليقين والأصل في ذلك حديث مسلم: «إذا وجد أحدكم في بطنه شيئاً فأشكل عليه أخرج منه شيء أم لا فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً». والمراد بالشك التردد باستواء أو رجحان كما قاله في الدقائق فمن ظن الضد لا يعمل بظنه لأن ظن استصحاب اليقين أقوى منه، وقال

عندهما كبيرهما . (قوله وفي تفسير) لفظ تفسير عطف على أمتعة كما أشار إليه الشارح فهو على الطريق الجادة في العربية وشمل التفسير ما على هوامش المصحف قاله شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي قالاً : ولا نظر لقصد دراسة فيه وفيه بحث ظاهر قوى . (قوله ودنانير) وجدران وسقوف وثياب ويحل النوم فيها ولو لجنب وكذا النوم عليها في نحو البسائط لا الوطاء عليها ، وقيل بجواز الوطاء أيضاً لا بقصد إهانة وكلام ابن حجر يومي إليه والوجه خلافه فراجع . (قوله ولو كان القرآن أكثر) قيد بذلك لأنه محل القطع فإن تساوى حرم على الأصح كما لو شك في الكثرة وفارق الشك في الضبية بأن الأصل في القرآن الحرمة وفي الإناء الحل فعلم أن محل الحل إذا كان التفسير أكثر يقيناً قال شيخنا تبعاً لابن حجر ونقله عن شيخنا الرملي والعبارة بالكثرة من حيث الحروف الرسمية بالرسم العثماني في القرآن وبقاعدة رسم الخط في التفسير ، وقال بعضهم برسم الخط مطلقاً ، وقال العلامة ابن قاسم : العبارة باللفظ ونقله عن شيخنا الرملي وهو يخالف ما مر عنه فلعله اختلف جوابه وكلامه في الشرح محتتمل لكل منهما . (قوله والمس في الأخيرين) وهما التفسير والدنانير كالحمل فلا يحرم مس الحروف على الدنانير<sup>(١)</sup> ونحوها مما ذكر مطلقاً ولا في التفسير كذلك هذا صريح كلامه وبه قال الشيخ الخطيب وهو واضح وقال شيخنا الرملي بالحرمة إلا إذا كان الذي مسه مشتقاً على تفسير أكثر وفيه نظر لأنه لو قصد حمل القرآن وحده في هذا التفسير لم يحرم وكذا لو قصد به الدراسة كما مر . (قوله لا قلب) هو بالجر عطف على حمل كما أشار إليه . (قوله إن الصبي) أي المميز وإلا فيحرم تمكنه منه لفقد تعلمه وخرج بالصبي البالغ وإن شق عليه دوام الطهارة كمؤدب الأطفال وما نقل عن الشيخ ابن حجر من جواز المس والحمل له مع التيمم غير معتمد عند شيخنا . (قوله المحدث) ولو حدثاً أكبر . (قوله لا ينجس) أي لا يجب منعه فيندب . (قوله من مس الخ) ولا من القراءة بالأولى لجوازها للمحدث . (قوله لحاجة تعلمه) ومنها حمله من البيت إلى المكتب وعكسه وخرج بها تعلم غيره ومنه حمل خادمه له معه إلى المكتب فيحرم على البالغ وعلى ولي غيره تمكنه منه . (قوله وبه قطع العراقيون) فالأنسب التعبير بالذهب . (قوله لأنه ليس بحمل) يفيد أنه لو انفصلت الورقة على العود حرم وهو كذلك . (قوله ولولف كفه على يده) كونه على اليد قيد للقطع فإن لم يكن على يده حل عند الشيخ الخطيب وخالفه شيخنا الرملي ولولف منديلاً ليس مليوساً له وقلب به لم يحرم لأنه حينئذ كالعود . (قوله حرم قطعاً) خلافاً للإمام أحمد رضي الله عنه . (قوله استصحابا لليقين) يفيد أن المراد باليقين الظن المستند إلى استصحابه لا هو لأنه لا يجمع الشك . (قوله شيئاً) أي ريحاً يجول في جوفه يطلب الخروج . (قوله فلا يخرجن من المسجد) أي لا يبطل صلاة نفسه بما وجد ويخرج من المسجد للوضوء أو المراد لا يخرج من صلاته وسماها مسجداً مجازاً . (قوله حتى يسمع الخ) أي حتى يعلم أنه أحدث بسمع أو غيره . (قوله لأن استصحاب) وفي نسخة : لأن ظن استصحاب اليقين أي الظن المستند إلى اليقين كما مر أقوى من الظن الذي لم يستند إلى يقين وإن استند إلى خير عدل كما مر عن شيخنا وتقدم ما فيه . (قوله وقال الرافعي يعمل بظن الطهر بعد يقين المحدث) ذكره الشارح ولم ينبه عليه وقد اختلف في الجواب عنه فقيل هو سهو منه ، وقيل إنه سقط منه لفظة لا والأصل لا يعمل ، وقيل إنه في ظن طهارة أحد المائين بالاجتهاد كما مر ، وقيل في النوم غير ممكن ، وقيل إنه في المسئلة الآتية عقب هذه وهو الأقرب وما قبله كلام صحيح في ذاته لكنه بعيد عن المقام . (قوله وأسقطه من الروضة الخ) فإسقاطه دليل على عدم صحته . (فائدة) قال بعضهم : واستقرى كلام الشارح فوجد أنه متى أطلق لفظ الروضة فمراده زوائدها ومتى قال أصل الروضة فهو ما تصرف فيه النووي من كلام الرافعي أو زاده بغير تمييز ومتى قال الروضة وأصلها فهو ما اتفقا عليه معنى أو كأصلها فهو ما اتفقا عليه لفظاً فراجع . (قوله فهو الآن متطهر) سواء اعتاد التجديد أم لا . (قوله يقين

الرافعي : يعمل بظن الطهر بعد يقين المحدث قال في الكفاية : ولم أر ذلك لغيره وأسقطه من الروضة . (فلو تيقنهما) أي الطهر والمحدث بأن وجد منه بعد طلوع الشمس مثلاً . (وجهل السابق) منهما (فضد ما قبلهما) يأخذ به (في الأصح) فإن كان قبلهما محدثاً فهو الآن متطهر لأنه يقين

الطهارة) أى الرفاعة للحدث الذى قبل الشمس الذى ذكره فلا معارضة بالمثل . (قوله وشك فى تأخر الطهارة) أى الثانية التى بعد الشمس . (قوله إن كان يعتاد تجديد الطهارة) وتثبت العادة ولو بمرة فى عمره الماضى (قوله فإن لم يعلم ما قبلهما) أخذ بمثل ما قبل ما قبلهما فى الأفراد بالصد وفى الإشفاق بالمثل . (قوله لزمه الوضوء بكل حال) أى إن لم يعلم شيئا مما ذكر وكان يعتاد التجديد وإلا فهو متطهر دائما . (فائدة) قال القاضى رحمه الله تعالى : لا يرفع اليقين بالشك إلا فى أربع مسائل (أحدها) الشك فى خروج وقت الجمعة فيصلون ظهرا (الثانية) الشك فى بقاء مدة المسح فيغسل (الثالثة) الشك فى وصول مقصده فيتم (الرابعة) الشك فى نية الإتمام فيتم أيضا ، قال بعضهم : لأن هذه رخص لا بد فيها من اليقين وحيثه فكل رخصة كذلك ولا يختص بالذكورات بل إن غير الرخص يقع فيها ذلك كما مر أنفاً فى للمس والمس ، وانظر اليقين المقابل للشك فى الأخيرة ما هو فتأمل .

**(فصل فى آداب الخلاء وفى الاستنجاء)** حقيقة وشروط وآداب والآداب بمد الهمة جمع أدب وهو ما يطلب الإتيان به ندبا أصالة والمراد هنا ما يطلب وجوبا أو ندبا لأجل غيره صحة أو كمالا وقدم هذا الفصل على الوضوء لأنه الأكمل وأخره فى الروضة إشعارا بجوازته فى حق السليم وأعاد العامل فى الاستنجاء<sup>(١)</sup> دفعا لتوهم إرادة آدابه فقط . (قوله داخل الخلاء) أى من أراد دخوله ولو صغيرا بأمر وليه أو حاملا لغيره لغير قضاء الحاجة المخصوصة كوضع ماء وإزالة قدر فهو أولى من تعبير النهج وغيره بقاضى الحاجة والجواب بأن هذا أعم لشموله الصحراء قد يرد بأن يراد بالخلاء ما يشمله وسيأتى ما يشير إليه مع أن تعميم الحكم دون المحكوم عليه أولى من عكسه فتأمل . (قوله يساره) أو بدلها وكذا اليمين . (قوله واليمين لغيره) أى غير المستقذر وشمل ما لا شرف فيه ولا خسة فيقدم بينه كالشريف وهو المنقول المعتمد عن شيخنا الرملى وإن كان ظاهر شرحه خلافه لكن فى تصويره نظر لأن الأقسام ثلاثة إما من مكان لما دونه فيقدم اليسار أو لما هو أعلى منه فيقدم اليمين أو لما يساره فيتخير كأجزاء المسجد ومنه صعود الخطيب إلى المنبر أو نحو بيتين من دار بينهما فرجة نعم يقدم بينه فى خروجه من الكعبة إلى المسجد كعكسه قاله شيخنا الرملى . (فرع) يحرم دخول الصاغة ونحوها من أمكنة المعاصى إلا لحاجة بقدرها . (قوله والخلاء) بالمد المكان الخالى أى لغة . (قوله نقل) أى عرفا . (قوله إلى البناء) لو قال : إلى المكان كالذى قبله لكان أعم وكان يستغنى عن إيراد الصحراء فيما يأتى ولعله راعى الظاهر وسمى باسم شيطان يسكنه . (قوله مكتوب) قدره لصحة نسبة الحمل إلى الذكر لأنه معنى لكن فيه تغيير إعراب المتن اللفظى وهو معيب فلو أخر لفظ مكتوب عن ذكر الله كما فى بعض النسخ لسلم من ذلك . (قوله أو غيره) كمنسوخ تلاوة وتوراة لم تبدل وأسماء الله الخاصة به أو المشتركة بقصده لما فى التمام وأسماء الأنبياء والملائكة ولو عوامهم ، قال شيخنا : وكذا أسماء صلحاء المؤمنين كالصحابية والأولياء فإن دخل بشيء من ذلك غيبه فى نحو عمامته ويحرم تنجيسه ولو فى غير الاستنجاء فراجع . (قوله مكروه) ولو نحو مصحف وإن حرم من حيث الحدث وعليه يحمل كلام الأذرى بالحرمة . (تقريبه) ما نقل عن الجلال السيوطى من حرمة نقش محمد رسول الله على الخاتم للنهى عنه فى الحديث ضعيف لضعف الحديث أو محمول على من اسمه محمد على قول فى الكنية أو على زمنه ﷺ على قول فيها أيضا أو على إرادة المضاهاة . (قوله والصحراء كالبيان) أوردتها نظرا للظاهر وإن أمكن شمول المكان لها كما مر نعم قال بعضهم فى هذين الأديين : فهما خلاف فهما واردان من حيث الخلاف فليراجع . (قوله ولو بال قائما) أى (ع) اعتمده شيخنا الرملى مخالفا لشيخ الإسلام والمراد بالبعث فى عبارته الجلال الشارح وخروج بالبول الغائط

**(فصل فى آداب الخلاء وفى الاستنجاء)** (قول الشارح والصحراء كالبيان) نظير ذلك الصلاة فى الصحراء فيقدم اليمين عند قصد المكان للصلاة فيه واليسار عند قصد الانصراف عنه . (فائدة) من الآداب أن

الطهارة وشك فى تأخر الحدث عنها، والأصل عدم تأخره وإن كان قبلهما متطهرا فهو الآن محدث لأنه يقين الحدث وشك فى تأخر الطهارة عنه والأصل عدم تأخرها إن كان يعتاد تجديد الطهارة فإن لم يعتد تجديد الطهارة تأخرها عن الحدث فيكون الآن متطهرا فإن لم يعلم ما قبلهما لزمه الوضوء لتعارض الاحتمالين من غير مرجح، والوجه الثانى لا ينظر إلى ما قبلهما ويلزمه الوضوء لكل حال احتياطاً قال فى الروضة : وهو الصحيح عند جماعات من محققى أصحابنا .

### (فصل) فى آداب

الخلاء وفى الاستنجاء .

(يقدم داخل الخلاء يساره

والخارج يمينه) لمناسبة

اليسار للمستقذر واليمين

لغيره والخلاء بالمد المكان

الخالى نقل إلى البناء المعد

لقضاء الحاجة عرفا (ولا

يحمل) فى الخلاء (ذكر الله

تعالى) أى مكتوب ذكر من

قرآن أو غيره تعظيما له

وحمله ، قال فى الروضة :

مكروه لا حرام والصحراء

كالبيان فى هذين الأديين

(ويعتمد) فى قضاء الحاجة

(جوالسا على يساره) دون

يمينه فينصبها لأن ذلك

أسهل لخروج الخارج ولو

بال قائما فرج بينهما

فيتمدهما (ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها) أدبا في البنيان (ويحرمان بالصحراء) قال عليه السلام : « إذا أتيت الغائط فلا تستقبلوا القبلة

ولا تستدبروها بيول ولا غائط ولكن شرّفوا أو غرّبوا ، رواه الشيخان ، وروى أيضاً أنه عليه السلام قضى حاجته في بيت حفصة مستقبل الشام مستدبر الكعبة . وروى ابن ماجه وغيره بإسناد حسن كما قاله في شرح المهذب أنه عليه الصلاة والسلام ذكر عنده أن ناسا يكرهون استقبال القبلة بفروجهم أو قد فعلوها حولوا بمقعدتي إلى القبلة فجمع الشافعي رضي الله عنه بين هذه الأحاديث بحمل أولها المفيد للتحريم على الصحراء لأنها السعته لا يشق فيها اجتناب الاستقبال والاستدبار بخلاف البنيان فقد يشق فيه اجتناب ذلك فيجوز فعله كما فعله النبي عليه السلام لبنيان الجواز ، وإن كان الأولى لنا تركه . نعم يجوز فعله في الصحراء إذا استتر بمرتفع قدر ثلثي ذراع فأكثر وقرب منه على ثلاثة أذرع فأقل ويحرم فعله في البنيان إذا لم يستتر فيه على الوجه المذكور إلا أن يكون في البناء المهيا لقضاء الحاجة فلا يحرم وإن بعد الساتر وقصر ذكر ذلك في شرح المهذب وغيره وذكر فيه

قائما فهو كالجالس في اعتماد يساره وإن كان القيام مكروها في كل منهما نعم إن خشى التنجيس في حالة تعين خلافها . (قوله القبلة) أى عين الكعبة ولو باجتهاد لا جهتها على المعتمد وخرج بها بيت المقدس فاستقبله واستدباره مكروه مع عدم الساتر ويكره استقبال القمرين<sup>(١)</sup> لا استدبارهما . (قوله بيول ولا غائط) هو على اللف والنشر المرتب أى لا تستقبلوها بيول ولا تستدبروها بغائط لأن الاستقبال جعل الشيء قبالة الوجه والاستدبار جعل الشيء جهة دبره أى خلفه فلو استقبال وتغوط أو استدبر وبال لم يحرم وكذا لو استقبال ولوى ذكره يمينا أو يسارا بخلاف عكسه لوجود الاستقبال بالعورة والخارج معا في العكس دون ما قبله وبما ذكر علم سقوط ما شنع به بعض أكابر الفضلاء والعلماء على بعض الطلبة حين توقف في حكمة تعارضهما لأنه لا يتصور وجودهما معا فضلا عن تعارضهما فذكر شيخنا له في شرحه وغيره غفلة عن الحكم المذكور وأما لو نزل معا فليس من التعارض بل يقال أيهما أشد حرمة فيتجنبه إذا تعذر اجتنابهما معا فراجع وحرر وافهم . (قوله ولكن شرّفوا أو غرّبوا) أى ميلوا عن عين الكعبة إلى جهة المشرق أو إلى جهة المغرب وهو خطاب خاص بمن قبلتهم الجنوب كأهل المدينة الشريفة أو الشمال كأهل عدن لأن هؤلاء يخرجون عن عين القبلة لو شرّفوا أو غرّبوا بخلاف نحو أهل مصر ممن قبلتهم المشرق أو أهل السند ممن قبلتهم المغرب ، وقول بعضهم يؤخذ بعموم الحديث في هذا كما في الخطاب في صدره اعتبارا باللفظ يرده التعبير بالاستقبال والاستدبار في صدر الحديث على أنه لا يوجد ذلك حقيقة إلا في بلد مساو لمكة في الطول أو العرض كما يعرفه من له دراية بذلك ويجب على الولي منع الصبي والمجنون في عدم الساتر ويندب معه . (قوله فعلوها) أى الكراهة بمعنى اعتقدوها أو بمعنى فعلوا ما يدل عليها أو بمعنى وقعت منهم فهو توبيخ لهم وأشار بقوله حولوا بمقعدتي إلى القبلة إلى أنهم إنما كرهوا ما نقل عنهم اعتمادا على فعله عليه السلام من جعله مقعدته لغير القبلة فهو تأكيد في رد ما فهموه والمقعدة اسم لنحو حجرين يجلس قاضى الحاجة عليهما وبينهما منخفض . (قوله فجمع الشافعي) نسبة الجمع للأصحاب كما في عبارة بعضهم كالنبح على ضرب من التجوز . (قوله أولهما) وهو حديث لا تسقبلوا الخ . (قوله كما فعله) أى في بيت حفصة وهو في غير المعد لكنه مع الساتر بدليل الحكم عليه بكونه خلاف الأولى وإن كان المعتمد أنه مكروه وسكت عن المعد المشار إليه بقوله عليه السلام : « حولوا .... الخ » لعلمه بما ذكر لأنه ليس خلاف الأولى وإن كان الأفضل تركه حيث سهل غيره . (قوله نعم الخ) فيه إشعار بأن المراد بالصحراء ما ليس بساتر معتبر وإن كان في البنيان وعكسه والساتر في المستقبل للبول يكون أمامه وفي المستدبر للغائط يكون من خلفه . (قوله بمرتفع) ولو من زجاج وماء صاف إن أمكن أو بذيله كما يأتي وتقديره بثلثي ذراع نظرا للغالب فلو كفاه دونها فله الاقتصار عليه أو احتاج إلى زيادة وجبت فلو بال قائما وجب ستر عورته وما تحتها إلى آخر قدميه لكونه من حريم العورة قاله شيخنا الرملى عن إفتاء والده والوجه الاكتفاء بما حاذى العورة لما مر ، وقال أيضا : لا بد في الساتر أن يكون عريضا يستر جوانب العورة فلا يكفي نحو العنزة والوجه خلافه وفاقا لابن حجر رحمه الله تعالى . (قوله المهيا) أى المعد وهو يحصل بأن يهيا لذلك أو بقضاء الحاجة فيه مع قصد العود إليه بغير بناء أو بتكرار قضاء الحاجة فيه مرات يعده العرف فيها معدا وهل نحو اليكان التي جرت عادة الناس بقضاء الحاجة عليها من المعد مال شيخنا إلى أنها ليست منه فراجع . (قوله فلا يحرم) ولا يكره ولا خلاف الأولى كما مروا وكذا الحرمة مع العذر بجزءه عن الساتر ولو

لا يطيل القعود على الخلاء لأنه يحدث منه الباسور وهو مكروه كما قاله في الروضة . (قول الشارح ولكن شرّفوا أو غرّبوا) أى إذا كان قاضى الحاجة في المدينة الشريفة وما سامتها وإلا فقد يكون التشريق والتغريب على سمت الكعبة . (قول الشارح بمرتفع الخ) الظاهر أن الساتر في هذا الباب لا بد أن يكون عريضا بحيث يستر العورة .

(١) هما الشمس والقمر وهذا ما يسميه البلاغيون ( التظليل ) .

أنه لو أرخى ذيله قبالة القبلة حصل به الستر في الأصح والمراد بالذراع ذراع آدمي . (ويشهد) عن الناس في الصحراء إلى حيث لا يسمع للخارج منه صوت ولا يشم له ريح (ويستر) عن أعين الناس في الصحراء ونحوها بمرئع ثلثي ذراع فأكثر بينه وبينه ثلاثة أذرع فأقل ولو أرخى ذيله حصل

به الستر (ولا يبول في ماء راكد) لحديث مسلم فقال واقد عن جابر : أنه صلى الله عليه وسلم نهي عن أن يبال في الماء الراكد والنهي فيه للكرامة وإن كان قليلا لإمكان طهره بالكثرة أما الجارى فنقل في شرح المهذب عن جماعة الكرامة في القليل منه دون الكثير ، ثم قال : وينبغي أن يحرم البول في القليل مطلقا لأن فيه إتلافا عليه وعلى غيره وأما الكثير فالأولى اجتنابه (و) لا يبول في حجر) لحديث أبي داود غيره أنه صلى الله عليه وسلم نهي عن أن يبال في الحجر وهو بضم الجيم وسكون الحاء : الثقب وألحق به السرب بفتح السين والراء وهو الشق والمعنى في النهي ما قيل إن الجن تسكن ذلك فقد تؤذى من يبول فيه (ومهب ريح) لئلا يحصل له رشاش البول (ومتحدث وطريق) لحديث مسلم : « اتقوا اللعائين . قالوا : وما اللعائان ؟ قال : الذي يتخلل في طريق الناس أو في ظلهم » تسببا بذلك في لعن الناس كثيرا له

بذيله كما مر وتعدى ترك الاستقبال والاستدبار بنحو ريح هبت عن جانبي القبلة إن أمكنه لأن خشية التنجيس أشد . (فتعبيه) خرج بالبول والغائط استقبال القبلة واستدبارها بجماع أو بدم فصد أو حجامه أو إخراج قبح أو ريح أو منى أو إلقاء نجاسة فلا حرمة ولا كراهة وإن كان الأولى تركه تعظيما لها نعم للثقب المنفتحة في الانسداد الخلقى حكم الأصلي كما تقدم آنفا . (فرع) هل المذى كالبول فيما ذكر راجعه . (قوله) أنه لو أرخى ذيله) ومثله سلعة فوق عورته وشعر كذلك كالحية . (قوله ويهد) بفتح أوله وضم ثالثه لأنه من بعد اللازم كحسن لا من أبعد المتعدى<sup>(١)</sup> والكلام حيث أمكن البعد وسهل عليه وأمن وأراده والأسن لغيره من الناس البعد عنه بقدر بعده عنهم ويندب أن يغيب شخصه عنهم أيضا والأبنية الواسعة في هذا كالصحراء وإنما قيد بها لإخراج الأبنية المعدة . (قوله ويستر) لا بزجاج وماء صاف بخلاف ساتر القبلة كما مر ويقدم الستر على البعد وغيره لو عارضه والستر مندوب عن أعين من لا يحرم نظره إلى عورته سواء كان بحضرة أو احتمال مروره عليه وواجب في غيره كذلك وجوب الغض لا يسقط وجوب الستر نعم إن علم غرض البصر بالفعل لم يجب الستر . (قوله ونحوها) أشار به إلى أن المراد بالصحراء ما يحصل فيه النظر ولو احتمالا سواء كان في بناء يمكن تسقيفه أو لا والتقييد بثلثي ذراع وثلاثة أذرع غير معتبر لأنه ناشئ عن توهم اتحاد ساتر القبلة والأعين وليس كذلك لأنه لا تلزم بينهما نعم لا يحرم التكشف على محبوس بين جماعة تعذر عليه الستر ولا لمن خاف خروج وقت الصلاة بخلاف خوف خروج أول الوقت أو فوات الجمعة لاتساع الوقت مع وجود البدل فيها كما يأتي . (قوله ولا يبول في ماء) والغائط كالبول وصحبا فيه كذلك . (قوله للكرامة) إن كان مباحا أو ملكا له ولم يتعين للطهارة به والإحرام مطلقا . قال شيخنا الرملي : ما لم يستبحر فتأمله . (قوله وينبغي أن يحرم إلخ) هو مرجوح إلا إن حمل على أن معه نحو تضمخ بدن أو ثوب . (قوله) لأن فيه إتلافا) تقدم جوابه بإمكان طهره بالكثرة . (قوله فالأولى اجتنابه) أي إن لم يستبحر والحاصل أن نحو البول في الماء مكروه بالليل مطلقا لأنه مأوى الجن وإنما لم يحرم كتنجس العظم لأنه قد لا يتنجس هنا أو لما فيه من تنجس ما يتناولونه بخلاف الماء ويكره بالنهار إلا في راكد مستبحر وجار كثير . (قوله ولا في حجر) أعاد العامل لدفع توهم عطف حجر على راكد فيكون المعنى في ماء حجر وليس مرادا فتأمله ، وكلامه في البول ومثله الغائط كما تقدم . (قوله نهي أن يبال إلخ) وصرفه عن الحرمة عدم المقتضى لها ولذلك لو علم أن فيه إيذاء له بما فيه أو لما فيه به حرم إلا في حيوان يندب قتله ولا تعذيب . (قوله الثقب) فيه إشارة إلى أن الحجر والثقب مترادفان وهو ما فيهما استدارة وأن السرب والشق ما فيهما استطالة والمراد هنا الأهم فتأمله . (قوله ما قيل إن الجن إلخ) فيه إشارة إلى أنه غير مرضي فغير الجن كذلك كما مر . (قوله ومهب ريح) أي جهة هبوبها حالة هبوبها سواء من الأعلى أو الجوانب أو الأسفل . (قوله رشاش البول) وكذا رشاش الغائط المانع أما الجامد ففي شرح شيخنا الرملي تبعا لوالده عدم الكراهة وخالفه شيخنا لحصول ريح الغائط وسواء في المعد وغيره وما ذكره ابن عبدالحق وغيره من التعارض هنا بهبوب الريح عن يمين القبلة وشمالها يمكن عقلا لاعادة فتأمله . (قوله تسميا إلخ) جواب عن كونهما يلعبان أنفسهما كثيرا المفهوم من الحديث المذكور وسكت عن جواب التثنية لعلمها من تعدد المكان بالطريق والظل . (قوله والمعنى إلخ) يفيد أن في الحديث مضافا محذورا

(قول الشارح يحصل له رشاش البول) أي فيختص بالاستقبال وهذا ما في الراجعي وقال فيما روى من أنه صلى الله عليه وسلم كان يستمخر الريح معناه ينظر أين يجراها فلا يستقبلها لئلا يعود عليه البول لكن يستدبرها انتهى ، ونازع الولي العراقي في ذلك لما في الاستدبار من عود الرائحة الكريهة . (قول الشارح الذي يتخلل في طريق الناس إلى آخره) هذا مفرد واللعائان مشى فلا بد من تأويل وقد يقال هو مشى في المعنى

عادة فنسب إليهما بصيغة المبالغة والمعنى احذروا سبب اللعن المذكور ، وألحق بظل الناس في الصيف موضع اجتماعهم في الشمس في

(١) الفعل اللازم هو الذي لا يتعدى إلى المفعول بنفسه والمتعدى بعكسه لينصب مفعولا أو أكثر .



الشتاء وشملهما قول المصنف متحدث بفتح الدال اسم مكان التحدث وكلامه في البول وصرح في الروضة بكرهته في قارعة الطريق ومثلها المتحدث، أما التغوط فقال في شرح المهذب وغيره ظاهر كلام الأصحاب أنه في الطريق مكروه وينبغي أن يكون محرماً لما فيه من إيذاء المسلمين.

ونقل في الروضة كأصلها في الشهادات عن صاحب العدة أنه حرام وأقره، ومثل الطريق في ذلك المتحدث وعبارة الروضة هنا كأصلها ومنها أي الآداب أن لا يتخلى في متحدث الناس (وتحت مشرفة) صيانة للشرة الواقعة عن التلويث فتعافها الأنف والتغوط كالبول فيكرهان. قال في شرح المهذب: ولا فرق بين وقت الشرة وغيره، قال: ولم يقولوا بالتحريم لأن التنجس غير متيقن (ولا يتكلم) في بول أو توطئ بذكر أو غيره قال في الروضة: يكره ذلك إلا لضرورة فإن عطس حمد الله تعالى بقلبه، ولا يحرك لسانه، وقد روى ابن حبان وغيره حديث النبي عن المتحدث على الغائط (ولا يستجى بالحجر) بل ينتقل عنه لثلاث يحصل له رشاش ينجسه قال في الروضة: إلا في الأخلية المعدة لذلك فلا ينتقل لأنه لا يناله فيها رشاش ولا ينتقل المستجى بالحجر لانتفاء المنى المذكور (ويستبرئ من البول)

وهو التخلى أي اتقوا تخلى الخ والتخلى يشمل البول والغائط فهما مكروهان على المعتمد من الخلاف المذكور في الشارح ومحل الكراهة في الحديث المباح وإلا فلا يكره ذلك بل يجب إن لزم عليه دفع معصية. (قوله من إيذاء المسلمين) ودفع بأنه غير محقق والمراد بالطريق محل مرور الناس الجائز وإلا فلا كما مر نعم لا كراهة في مملوك له. (قوله إنه حرام) هو مرجوح قال بعضهم: وفي عدم الحرمة نظراً إذ مقتضاه جواز لعن أكل البصل ونحوه كالثوم فراجع. (قوله صيانة للثمرة الواقعة) سواء كانت من مأكول أو غيره ولو لشتم أو نحو تداءي كورق ورد وقرظ لديغ وسدر لغسل وغيرها. (تفصيله) قال العبادي: وسقى الشجر بالماء النجس كالبول أخذاً من العلة فراجع. (قوله فيكرهان) من حيث البول وإن حرمان كون الأرض ملكاً لغيره قال شيخنا الرملي: والغائط أشد كراهة وخالفه غيره. (قوله وقت الثمر وغيره) مما قبل إثماره حيث ظن بقاء النجاسة إلى وقته ولو نحو ودى فإن ظن وجود ماء يظهر به المحل قبل وقت الثمر فلا كراهة ويظهر أن ذلك في البول فتأمل. (فروع) يكره قضاء الحاجة في الصفا والمروة ومبنى وعرفة والمزدلفة وقزح ومحل الرمي وغيرها من أماكن اجتماع الحاج والقول بالحرمة مرجوح<sup>(١)</sup> ويحرم ذلك في مسجد ولو في إزاء بخلاف القصد فيه للتغوط عن جنس الدم ويحرم في مقبرة منبوثة لما فيه من تنجس أجزاء الميت ولو صديداً وعلى قبر مطلقاً ويقرب قبر نبي ويكره بقرب قبر غيره. (قوله ولا يتكلم) عطف على يقدم بأن يتلفظ به بحيث يسمع نفسه بالذعل ولو كان سمعه معتدلاً. (قوله في بول أو غائط) أي في محلها سواء قبلها وبعدهما وحالهما على المعتمد كما أشار إليه الشارح بالظرفية دون على خلافاً للخطيب في غير الأخيرة. (قوله يذكر أو غيره) كقرآن وكلام عرفي. (قوله إلا لضرورة) فلا يكره بل يجب أو لحاجة فيندب. (قوله حمد الله بقلبه) ومثله الذكر المطلوب لو نسيه قبل الدخول وأذكار الوضوء لو توضأ فيه والذكر بعده والأولى تأخيرها ويقدم عليه الذكر المتعلق بالخلاء. (قوله ولا ينتقل المستجى بالحجر) أي ندبا بل لا يجب لتيمم معه ماء لا يكفيه أو علم عدم وجود الماء في الوقت. (قوله ويستبرئ من البول) قال شيخنا الرملي: وكذا من الغائط. (قوله وتر) هو بالثنية الفوقية بعد التون ومعناه الجذب والمراد مسح ذكره بإبهامه وسبابته من أسفله إلى أعلاه وفي المرأة بعصر عانتها. (قوله وغير ذلك) منه المشى وأقله كما قيل سبعون خطوة وعبارة الخطيب وابن عبد الحق وأكثر ما قيل فيه سبعون خطوة انتهى وفيه نظر ويظهر أنه لا يتقيد بعدد بل بما يغلب به على الظن انقطاعه به. (قوله وجوبه) حمل على ما إذا غلب على ما في ظنه عدم انقطاعه. (قوله عند دخوله) أي قبيل دخول ما ينسب له ولو من أول دهليز طويل وإن كان دخوله لغير قضاء الحاجة كما مر. (قوله باسم الله) ويكره إتمامها. (قوله اللهم إني أعوذ بك) أي أستجير وأعتصم بك فإن كان دخوله بطفل قال إنه يعود أو إني أعيده وقد تمت البسمة على الاستعاذة هنا عكس القراءة لمناسبة ما بعدهما. (قوله خروجه) أي بعد تمامه وإن بعد كدهليز طويل كما مر. (قوله غفرانك) ويندب تكراره ثلاثاً وسبب سؤاله خوف تقصيره في شكر نعم الله تعالى حيث أطعمه وسقاه ثم هضمه ثم سهل خروجه

باعتبار الطريق والظل. (قول المتن وتحت مشرفة) قال في شرح المهذب: سواء في ذلك المباحة والمملوكة. (قول الشارح قال في الروضة يكره ذلك إلا لضرورة) أي ولو كان ذلك برد السلام. (قول المتن ويستبرئ) (فائدة) يكره حشو الذكر بظن ونحوه. (قول الشارح لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عودته كما قاله في الكفاية) زاد في الكفاية أيضاً ولأن الماء يقطع البول على ما قد قيل

عند انقطاعه بالتحنج ونثر الذكر وغير ذلك وهو مستحب لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عودته كما قاله في الكفاية، ثم نقل عن القاضي حسين وجوبه ويشهد له رواية البخاري في حديث القبرين: لا يستبرئ (ويقول عند دخوله باسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث، وعند خروجه غفرانك

الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني) وذلك مستحب في الصحراء والبيان كما قاله في الروضة . وقد روى الشيخان أنه ﷺ كان إذا دخل

الخلاء قال : اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث ، زاد ابن السكن وغيره في أوله باسم الله ، وروى أصحاب السنن الأربعة أنه ﷺ كان إذا خرج من الخلاء قال : «غفرانك» وروى ابن ماجه أنه ﷺ كان إذا خرج من الخلاء قال : الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني ، والخبث بضم الخاء والباء جمع خبيث والخبائث جمع خبيثة والمراد بذلك ذكور الشياطين وإناتهم كما قاله في الدقائق والاستعاذة منهم في البناء المعد لقضاء الحاجة لأنه مأوأم وفي الصحراء لأنه يصير مأوى لهم بخروج الخارج (ويجب الاستنجاء) إزالة للنجاسة (بماء) على الأصل (أو حجر) لأن الشارع جوز الاستنجاء به حيث فعله كما رواه البخاري وأمر بفعله بقوله فيما رواه الشافعي رضي الله عنه : وليستنج بثلاثة أحجار ، الموافق له ما رواه مسلم وغيره من نبيه ﷺ عن الاستنجاء بأقل من ثلاثة أحجار فكان الواجب واحدا من الماء والحجر (وجمعهما) بأن يقدم الحجر (أفضل) من الاقتصار على أحدهما ، والاقتصار على الماء أفضل من الاقتصار على الحجر لأنه يزيل العين والأثر بخلاف الحجر .

(قول الشارع والخبث بضم الخاء والباء) قال في شرح مسلم : أكثر الروايات بإسكان الباء فقليل هو المكروه مطلقا ، وقيل الشر وقيل الكفر وقيل الشيطان . (قول المتن ويجب الاستنجاء) خالف في هذا أبو حنيفة والزنبي قياسا على الأثر الباقي بعد استعمال الحجر وذهب بعض المالكية إلى أن الحجر لا يجزئ مع وجود الماء وذهب بعض العلماء إلى تعيين الحجر . (قول المتن وجمعهما إلى آخره) وما في قصة أهل قباء من أن النشاء عليهم لجمعهم

يقدم الحجر (أفضل) من الاقتصار على أحدهما ، والاقتصار على الماء أفضل من الاقتصار على الحجر لأنه يزيل العين والأثر بخلاف الحجر .

(١) إذ (ما) مجرورة بلام الجر والتعنت يتبع منعوته في أربعة أشياء من عشرة من ضمنها الإعراب والرغ والنصب والجر .

(وفي معنى الحجر) الوارد (كل جامد ظاهر قالع غير محترم) كالخشب والحزف والحشيش فيجزيء الاستنجاء به واحترز بالجامد الذي زاده على المحرر عن ماء الورد ونحوه كما قاله في الدقائق وبالظاهر عن النجس كالبرع وبالقلع عن غيره كالقصب الأملس وبغير محترم عنه كالمطعم .

بقائها فتجب إعادته . (قوله وفي معنى الحجر) أى قياسا عليه بجامع إزالة النجاسة وفيه القياس على الرخص وهو صحيح حيث استنبط لها معنى كما هنا . (قوله الوارد) دفع به قياس الشيء على نفسه . (قوله كل جامد) دخل فيه الحرير كالديباغ ولولو للرجال فيحلى على المعتمد . (قوله وبغير محترم عنه) أى المحترم فيحرم ولا يجزىء ومنه توراة وإنجيل لم يبدلا وكل علم شرعى والله كالمنطق الآن لا ما كان لأنه كان فلسفة ومنه جزء حيوان متصل مطلقا ولو نحو صوف أو منفصل من آدمى ولو مهدرا كحرنى ومرتد ومنه جزء مسجد وإن انفصل وجاز بيعه عند بعض الأئمة ، وقال شيخنا بصحته فيما يصح بيعه ومنه حجارة الكعبة بالأولى من المسجد ولا نظر لمن تردد فيه ومنه جلد مصحف ولو منفصلا حيث نسب إليه ووجد علم حال اتصاله . (قوله كالمطعم) وهو ما ثبت فيه الربا ومنه جلد حوت جف وخشن بحيث لو بل أكل فإن لم يؤكل جاز وبهذا يجمع التناقض . (قوله فإنها الرواية الأولى) فإنه ولعل الشارح رواه بالمعنى . (قوله كالخبز) أى ما لم يحرق ، وإلا جاز لخروجه عن المطعم وبذلك فارق العظم فإنه لا يخرج بحرقه عن كونه مطعوما للجن ومحرم حرق كل منهما وقيل يجوز حرق العظم وهل نفس العظم هو المطعم لهم أو يعود لهم ما كان عليه من اللحم وهل يأكلون عظام الميتة أيضا راجعه . (قوله ويعصى به فى المحترم) من حيث الاحترام ويعصى به فى غيره إن قصد العبادة لفسادها وحرمة المطعم خاصة بالاستنجاء بخلاف زوال نجاسة به أو غسل الأيدي فجائز حيث احتيج إليه بقدر الحاجة<sup>(١)</sup> . (قوله ووجد) هو من أفراد ما قبله وخصه للمخلاف فيه وهو مجرور عطفا على جامد أو مرفوع عطفا على كل أو مبتدأ خبره محذوف أى فى معنى الحجر . (قوله لأنه انقل) أى فجاز الاستنجاء به وإن كان يؤكل على المعتمد والأقوال فى جلد المذكاة أما جلد ميتة إذا دبغ فالقديم منع أكله وهو المعتمد وأما جلد ما لا يذكى كالخمار فلا يجوز أكله بعد دبغه قطعاً . (قوله من النجاسات) ولو منه بعد انفصالها وكذا من الطهارات الرطبة ولا تضر الجمادة . (قوله فإن جف) أى ولم يخرج بعده خارج ويصل إليه ولو من غير جنسه كما رجع إليه شيخنا وإلا كفى الحجر فيه . (قوله أو انقل) أى بانفصال على ما قاله الخطيب وهو ظاهر وإن لم يجاوز الصفحة والحشفة . وقال شيخنا الرملى : وإن لم ينفصل بأن سال بعد استقراره مع الاتصال وعلى الأول يتعين الماء فى المنفصل فقط وعلى الثانى فى الجميع وسأأتى ما فيه . (قوله أو طراً) وكذا لو كان سابقاً على المحل من غير الخارج وقيدته بالنجس لعمومه فى الرطب والجامد ومثله لو كان من الطهارات الرطبة كبيل من أثر نحو استنجاء نعم لا يضر العرق لأنه ضرورى . (قوله كالدم) أى من غير الحيض . (قوله والمذى) تبع فى كونه من النادر الروضة وهو غير صحيح كما مر لأن المنى والمذى والودى ودم الحيض من المعتاد على الراجح فيها خلافاً لمن زعم خلافه إلا أن يراد بالدور قلة وجوده فليس كالبول مثلاً وهو ظاهر كما تقدم . (قوله أو انتشر) ولو بعرق ويعصى عما يلاقيه غالباً من ملبوسه . (قوله وحشفته) أو قدرها من مقطوعها أو من أمثاله من فاقدها وفى المرأة ولو بكر أن لا يدخل مدخل الذكر . (قوله أما المجاوز لما ذكر) قال شيخنا الرملى : وإن ابتلى به خلافاً لابن حجر وفى شرحه موافقة ابن حجر وحمله شيخنا على من فقد الماء كما فى بعض النسخ وفيه نظر . (قوله دون المنفصل عنه)

بين الماء والحجر قال النووي : لا أصل له قال النووي بل وجه التناء عليهم استعمالهم الماء لأن العرب كانت تقتصر على الحجر . (قول المتن وفى معنى الحجر كل جامد ظاهر إلخ) نقل النووي فى شرح المهذب عن الخطابى جواز استعمال النخالة ودقيق الباقلا فى غسل الأيدي ونحوها ، قال الزركشى : والظاهر أن عدم استعمال المطعم لا يتعدى الاستنجاء إلى سائر النجاسات فيجوز استعمال الملح مع الماء فى غسل الدم قال : وظاهره جواز استعمال الخبز ونحوه فى ذلك وفيه نظر . (قول المتن ووجد) قيل : إن كان ابتداء كلام فلا خبر له وإن كان معطوفاً على كل لزم أن يكون قسيماً مع أنه فرد من كل جامد إلخ وكذا إذا عطف على جامد يلزم مثل هذا ولو

الحجر تخفيف من الشارع ورد فيما تعم به البلوى فلا يلحق به غيره أما المجاوز لما ذكر فيتعين فيه الماء جزماً وكذا غيره المتصل به دون المنفصل عنه

(ويجب) في الاستنجاء بالحجر ليجزى . (ثلاث مسحات) بفتح السين جمع مسحة بسكونها . (ولو بأطراف حجر) أى بثلاثة أحجار أو بثلاثة المسحات . (فإن لم يبق) الخل بالثلاث (وجب الإنقاء) بالزيادة عليها إلى أن لا يبقى إلا أثر لا يزيد إلا الماء أو صغار الخزف (وسن الإيتار) بعد الإنقاء المذكور إن لم يحصل بوتر كأن حصل برابعة فيأتى بخامسة ، قال عليه السلام : «إذا استجمر أحدكم فليستجمر وترا» متفق عليه (و سن (كل حجر) من الثلاثة (لكل محل) فيبدأ بالأول من مقدم الصفحة اليمنى ويديره قليلا قليلا إلى أن يصل إلى موضع ابتدائه وفي الثاني من مقدم الصفحة اليسرى ويديره قليلا قليلا إلى أن يصل إلى موضع ابتدائه ويمر الثالث على الصفحتين والمسربة جميعا . (وقيل يوزعن لجانيه والوسط) فيمسح بواحد الصفحة اليمنى من مقدمها وآخر اليسرى من مؤخرها وقيل من مقدمها وبالثلث الوسط (ويسن الاستنجاء بيساره) تأسيسا به عليه السلام كما رواه أبو داود وغيره وروى مسلم عن سلمان : هنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نستنجى باليمين (ولا استنجاء) لدود وبعير

أى عن المجاوز وهو ما في داخل الصفحة والحشفة سواء تقطع أو لا وسواء انتقل أو لا وهذا مخالف لما مر آنفا والوجه الأخذ بهذا العموم والحاصل أن المنفصل عن المخرج لا يجزى فيه الحجر مطلقا وأن المتصل به يكفي فيه الحجر إن لم يجاوز ما ذكر سواء انتقل أو لا وبذلك علم أنه لا حاجة لما زاده في المنهج بقوله أو تقطع فتأمل . (فروع) لا يجزى الحجر في فرجى المشكل ولا في أحدهما إلا إن اتضح به أو كان له ثقبه واحدة وتقدم أجزاءه في الثقب المنفتحة في الانسداد الخلقى دون العارض . (قوله أى بثلاثة أحجار إلخ) دفع بهذا التفسير إيهام أن كل مسحة بثلاثة أطراف ويكفى طرفان أو طرف واحد لم يتنجس أو غسله وجف أو كشط ما لا في الخل منه . (قوله عدد المسحات) وبذلك فارق رمى الجمار لأن المقصوده عدد الرميات وكذا قالوا وفيه نظر واضح لأن المعتبر هو المسح والرمى وهو متعدد فيهما لا المسح به والرمى به سواء تعدد فيهما أو لا واكتفى بغير الحجر هنا أيضاً لأن المقصود زوال النجاسة . (قوله ينقى) يقرأ بفتح الياء والقاف وبضم الياء وكسر القاف كذا ضبطه بعضهم والخل فاعل في الأول ومفعول في الثانى . (قوله بخامسة) وهو موضع الثالثة فتكون للمسرية فإن حصل بوتر لم تسن الزيادة عليه فعلم أنه لا يسن تثليثه كخسالات الكلب ونقل عن شيخنا الرملى طلب تثليث النجاسة الكلية وتثليث الاستنجاء بالماء فلينظر ما هو . (قوله وسن كل حجر إلخ) فالتعميم مندوب وكل عطف على الإيتار قال شيخ شيخنا عميرة : وهذا مافى الشرحين والروضة وعليه غالب المحققين ولم أر لشيخنا يعنى شيخ الإسلام في المنهج وغيره سلفا في وجوبه واعتمده شيخنا الزيادى والعلامة العبادى ورد على ابن حجر دعوى أن الوجوب منقول واعتمد شيخنا الرملى كوالده أن التعميم واجب تبعاً لشيخ الإسلام لكن يلزم عليه إلغاء الوجه الذى بعده بالتوزيع وجعله لشدة الاعتقاد مما لا معنى له ولا معمول عليه . (قوله فيبدأ) أى نبدأ بوضع الحجر أو لا على محل ظاهر ندبا ولا يضر انتقال النجاسة في الإدارة . (قوله ويسن الاستنجاء بيساره) وهو بالماء والوضوء بالحجر في الدبر ما تقدم وأما بالحجر في القبل فلم يذكره وهو في المرأة كاليدبر وفي الذكر أن يمسك الحجر بعقبه إن أمكن وإلا فييساره ويمسك ذكره بيمينه ولا يجر كها ويضع الحجر على رأسه مرة بعد أخرى ولا يكرر الوضع في محل واحد وكذا في نحو الجدار وله المسح عليه لأعلى ولأسفل ويمينا وشمالا حيث لم يتكرر المسح على محل واحد كما مر . (قوله بلالوث) خرج الملوث فيجب وإن كان قدرا قليلا بحيث لا يزيد إلا الماء أو صغار الخزف كما مر ويكفى فيه الحجر وإن لم يزل شيئا كما أنه يكفي على قول الندب المذكور في غير الملوث وتقدم حكم الریح .

### [ باب الوضوء ]

هو أول مقاصد الطهارة كما مر وقدمه لعمومه وهو لغة النظافة لأن أصله من الوضأة وهي النظارة والحسن وشرعا استعمال الماء فى أعضاء مخصوصة مفتتحا بنية<sup>(١)</sup> وخصت هذه الأعضاء لأنها محل اكتساب الخطايا التي يكفرها الوضوء وفرض مع فرض الصلاة وقيل بعد ستة عشر شهرا من الهجرة ولعلمهم على هذا كانوا

قال : ومنه جلد لكان أولى والخلص أن يقال هو من عطف الخاص على العام . (قول المتن والوسط) كل موضع صلح فيه بين كالصف والجماعة والقلادة فإنه بإسكان السين لا غير وإن لم يصلح فيه بين كالدار والساحة فالفتح ويجوز الإسكان على ضعف نبه عليه النووي في الدقائق .

### [ باب الوضوء ]

(قول الشارح والأصل فى النية إلخ) من الأدلة أيضاً من القرآن قوله تعالى : ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ ﴾

بفتح العين (بلالوث فى الأظهر) لفوات مقصود الاستنجاء من إزالة النجاسة أو تخفيفها فى ذلك والثانى يجب الاستنجاء منه لأنه لا يخلو عن رطوبة خفية ويجزى الحجر فيه وقيل فيه قول النادر وعلى الأول يستحب الاستنجاء منه خروجا من الخلاف وقول الحرر لا يجب أو ضح .

### [ باب الوضوء ]

هو مشتمل على فروض وسنن وبدأ بالأول فقال (فرضه) هو مفرد مضاف فيعم كل فرد منه أى فروضه كما فى الحرر (سته أحد هانية رفع حدث)

(١) وقوله بنية يخص من يجعل النية من فرائض الوضوء كقول إمامنا الشافعى وإن كان بعض المذاهب لا يشترطها .

يصلون به لكن على سبيل الندب أو النظافة لأنه من الشرائع القديمة ولم ينقل وقوع صلاة لغير عذر بدونه فراجعوه وفرضوا أو لكل صلاة ثم نسخ يوم المخذوق إلا مع الحدث وعلم أنه ليس من خصائص هذه الأمة إلا أثره وهو بياض محلّه يوم القيامة المسمى بالغرّة والتحجيل . (قوله فروض وسنن) اقتصر عليها لذكرها في الباب والمراد به روضة أو كانه وأما شروطه كالغسل فهى الماء المطلق والعلم به ولو ظنا بالاجتهاد وعدم المانع الشرعى كالحيض إلا فى نحو أغسال الحج وعدم المانع الحسى كشمع وجرى الماء على العضو ووجود المقتضى لا نحو الشاك والإسلام لغير ذميمة لتحلل لجليلها والتميز لغير مجنونة كذلك وطفل فى الحج وعدم التمارف كرده ونية تبرّد ونحوها وعدم التعليق إلا بإذن شاء الله بقصد التبرك فقط وتميز فرائضه من سننه إلا لجاهل لم يقصد بفرض نفلا ودخول الوقت لصاحب الضرورة وتقديم استنجائه وتحفظ احتيج إليه وأما غسل عضو زائد اشتبهه والجزء الذى يتم به الواجب من كل عضو فهما من الأركان لأنهما بعضهما ويجوز عدهما شرطا للاعتداد بها . (قوله فيعم كل فرض) أى جملة الأفراد كما ذكره فهو من الحكم على لفظ العام لا على حكمه الذى هو كلية محكوم فيها على كل فرد المقتضى أن كل فرد منها ستة فتكون ستة وثلاثين وهو باطل قطعاً . (قوله نية) ويتعلق بها سبعة أحكام نظمها بعضهم بقوله :

### حقيقة حكم محل وزمن كيفية شرط ومقصود حسن

فحقيقتها لغة العزم أو القصد وشرعا القصد المقارن للفعل وحكمها الوجوب ولو النقل للاعتداد به ومحلها القلب وزمنها أول العبادة وكيفية بحسب الأبواب كالصلاة هنا وشرطها الإسلام والتميز والمقصود بها تمييز العبادات عن بعضها أو عن العادات<sup>(١)</sup> واشترط بعضهم قصد أفعال الوضوء كالصلاة واستظهره العبادى . (قوله حدث عليه) المراد بالحدث السبب لأن غيره لا يكون عليه تارة دون أخرى ولا يحتاج للتأويل برفع حكمه . (قوله ما يصدق الخ) لا جميع أفرادها لأنه نكرة فيعم . (قوله حدث البول) بالإضافة البيانية كما علم . (قوله رفع حكمه) أى أنه منزل على ذلك وإن لم يلاحظه الناوى أو لم يعرفه وينصرف للرفع العام كما سياتى . (قوله ليدخل) أى صريحا بخلاف عبارة المحرر لإيهاها أن أُل للاستغراق وفى الإدخال نظر من حيث الخلاف . (قوله بعض أحدائه) أى فردا منها وإن نفى بقيتها بخلاف من نوى جزء فردا فإنه لا يصح كبعض حدث البول لأنه إذا بقى بعضه بقى كله لعدم تجزئه ولا تعارض بالمثل لقوة جانب البقاء بالاستدامة وفارق الطلاق بأنه إيجاد بعض معدوم وليس دوام العصمة رافعا لباقيه وفى الحقيقة أنه لا جامع بينهما وإنما نظير ما هنا ما لو قال أو قعت عليك طلبة ورفعت بعضها فإنه يغلب جانب الباقي وحينئذ فلا مخالفة بينهما فتأمل ولا يشكّل ما هنا أيضا بما قالوه من إلحاق ما لم يظهر من الشمس بما ظهر فى وجود النهار وبقائه لأن وجود النهار قد تحقق بما هو ظاهر وليس بقاء الليل محققا بما خفى لاحتمال ستره عنا بما يمنع من رؤيته على أن اسم النهار يطلق على جزئه وكله كالماء ومن هنا يعلم صحة قول البغوى أنه إذا نوى رفع حدثه فى حق صلاة لا فى حق غيرها لم يصح ومثله لو رفعه لصلاة دون أخرى أو استحاح به صلاة دون صلاة أخرى فكأنه فى ذلك رفع بعضه وأبقى بعضه بخلاف ما لو قصد أن يصلى به صلاة دون غيرها فيصح لأنه فى هذه رفع جميعه فى صلاة وصلاة غيرها به موكول إليه وإنما لم يصح فيما لو قال أصلى به فى محل نجس لوجود المنافى فهو كما لو نوى الصلاة على شهيد المعركة أو ليطوف به حالا وهو بمصر مثلا أو ليصلى به صلاة لا سبب لها وفى وقت الكراهة ، وقول شيخنا الرملى بالصحة فى هذه يحمل على ما إذا لم يقيد الصلاة لصحتها فى الجملة فهو كما لو نوى الصلاة عاريا فإنه صحيح لذلك ولو نوى الوضوء للقراءة إن كفت وإلا فللصلاة لم يصح خلافا لابن حجر وفارق الزكاة بأنه عبادة بدنية ولو نوى رفع الحدث إن كان عليه وإلا فتجدد يصح عند شيخنا الرملى . (قوله غير ما عليه) قال شيخنا الرملى : وإن لم يتصور منه كالحيض للرجل لكن فى وجود تصور الغلط له حينئذ نظر . (قوله فنوى رفع حدث النوم) ونيته تنصرف لما عليه

عليه أى ما يصدق عليه حدث كأن ينوى رفع حدث البول الصادر منه أى رفع حكمه كحرمة الصلاة وعبرة المحرر وغيره رفع الحدث أى الذى عليه وعدل عنها إلى ما قاله قال فى الدقائق : ليدخل فيه من نوى رفع بعض أحدائه فإنه يكفي فى الأصح ، ولو نوى غير ما عليه كأن بال ولم ينم فنوى رفع حدث النوم فإن كان عامدا لم يصح وضوؤه فى الأصح أو غالطا صح قطعاً

(١) كالنظافة أو التبرّد مثلا .

كما مر وليس عليه نوم فلم تصادف نيته حدثا وإنما صحت للغالط لأن نيته صادفت حدثا عليه باعتقاده أنه عليه فهو قاصد رفع المنع ولم يضره الغلط لأن التعرض للأسباب لا يجب جملة ولا تفصيلا وبذلك سقط ما لبعضهم هنا . (قوله مفتقر) أى فرد من أفراد ما يفتقر إلى وضوء في نفسه وإن لم يفتقر إليه التاوى فيصح بنية صبي استحباحة مس المصحف ما لم يقصد الحاجة تعلمه لعدم افتقاره بهذا القيد ويصح الوضوء بهذه الصيغة أيضا . (قوله أى الوضوء) فسره بذلك أخذًا من عدم صحته بنية ما يندب له الوضوء الآتى وأخذ بعضهم له من الاستباحة لا يصح لأنه يلزم عليه صحة الوضوء بنية استحباحه ما يندب له الوضوء وليس كذلك فتأمل . (قوله فرض الوضوء) ومثله فرض الطهارة للصلاة أو الطهارة للصلاة وكذا فرض الطهارة خلافا للعلامة الخطيب وشمولها لإزالة النجاسة مردود لأنه لا نية فيها وإنما الغرض فيها وقوعها فرضا ولا يكفى نية الطهارة فقط اتفاقا والمراد بالفرض في نية فرض الوضوء الشرط وهو يسمى فرضا لا حقيقة الفرض وإلا لكان يأثم بتركه إذا خرج وقت الصلاة مثلا وكان لا يصح من المجدد ولا قبل الوقت ولا من الصبي فتأمل . (قوله لأنه قد يكون تجديدا) أى ولفظ الوضوء شامل للواجب والمندوب ورد بأن نية فرض الوضوء وأداء الوضوء صحيحة من المجدد أيضا . (قوله لبقاء حدثه) أى الأمر الاعتبارى أو المنع العام لأنه المنصرف إليه النية كما مر وليس هنا إلا هو فقط فلم يدخل الخاص أيضا فلا يقال إن لفظ الرفع مشترك بينهما فينصرف لذلك الخاص بالقرينة وبذلك فارق نية رفع الحدث من الجنب وقولهم إذا نوى الرفع الخاص صحت نيته إنما هو لكون ذلك القصد يتضمن الاستباحة الخاصة التى هى المقصودة منه لا بمعنى لأنها رفعت جزءا من حدثه مطلقا لأن طهارته أبدا مبيحة لا رافة فتأمل فإنه يعرض عليه بالنواجذ . (قوله لتكون نية الرفع للحدث السابق) أى لرفع المنع المرتب على الحدث السابق على وقت النية لأن الحدث ارتفع وخلفه حدث آخر وكذا نية الاستباحة المذكورة . (قوله لتضمنها نية الاستباحة) هذا كلام مسلم لكنه مغالطة لأن الاستباحة التى تضمنها الرفع عامة لرفعها الأمر الاعتبارى أو المنع العام كما تقدم وليس كذلك فى صاحب الضرورة لأن الاستباحة له فى أمر خاص فلا تشبه إحداهما بالأخرى ولذلك كانت نية الاستباحة فى حقه كنية المتييم يستباح بها فرض ونوافل أو نوافل وحدها نعم لو أراد بالرفع رفعا خاصا كفاه لتضمنه الاستباحة التى هى خاصة به . (تفسيه) يشترط فى وضوء دائم الحدث تقدم الاستنجاء كما مر لا تقدم إزالة النجاسة بخلاف المتييم لقوة الماء قاله شيخنا وفيه نظر لأن الاستنجاء من إزالة النجاسة أيضا كما مر وقد يفرق فراجع . (فائدة) قد علم مما تقرر أن النية فى حق السليم غير المجدد تؤدى بأوجه ثلاثة وهى كونها مضافة إلى رفع أو إلى استحباحة أو إلى وضوء وأن غير السليم له الوجهان الآخران وأن المجدد له الوجه الأخير (١) نعم إن أراد بنية فرض الوضوء أنه فرض عليه لم تصح . (قوله ومن نوى تبردا) أى مثلا ومنه غسل لمعة فى المرة الرابعة لأن قصدها صارف . (قوله مع نية معتبرة) أى مع استحضاره لها فإن غفل عنها انقطعت وينبى السليم على ما مضى بتجديد نية معتبرة على العضو الذى انقطعت عنده النية ويستأنف غيره ويثاب كل منهما على ما مضى إن لم يكن متوقفا على نية أو لم يكن بطلانه باختياره . (قوله لحصوله من غير نية) خرج ما لا يحصل إلا بها وهو إما مطلوب للإصلاح كنية الاعتراض فى محلها من كون الماء قليلا كذا قيل والوجه خلافه نظر إلى أن شأنها الإصلاح فلا تضر مطلقا ولو نوى رفع الحدث معها ارتفع وصار الماء مستعملا وإما مطلوب للإصلاح كنية

فاغسلوا ﴿ لأن المعنى فاغسلوا أجهلا كما تقول إذا ذهبت إلى السلطان فالتبس أى لأجله . (قول المتن كفاه نية الاستباحة) بحث الإسنوى جواز سائر الكيفيات فى الوضوء المجدد قياسا على الصلاة المعادة . (قول المتن دون الرفع) فى شرح الروض نقلا عن الرافعى أن حكمه كالمتييم فى أنه إن نوى استحباحة الفرض استحباحه وإلا فلا

(أو) نية (استباحة مفتقر إلى طهر) أى وضوء كالصلاة والطواف ومس المصحف (أو) نية (أداء فرض الوضوء) أو أداء الوضوء أو فرض الوضوء أو الوضوء ، وفى شرح المهذب فى نية الوضوء وجه أنه لا يرتفع به الحدث لأنه قد يكون تجديدا والأصل فى النية حديث الصحيحين المشهور : « إنما الأعمال بالنيات » (ومن دام حدثه كمستحاضة) ومن به سلس البول (كفاه نية الاستباحة) كغيره (دون الرفع) لبقاء حدثه (على الصحيح فيهما) وقيل لا تكفى نية الاستباحة بل لا بد من نية الرفع معها لتكون نية الرفع للحدث السابق ونية الاستباحة لللاحق وقيل تكفى نية الرفع لتضمنها لنية الاستباحة . (ومن نوى تبردا مع نية معتبرة) كنية مما تقدم (جواز) له ذلك أى لم يضره فى النية المعتبرة (على الصحيح) لحصوله من غير نية والثانى يضره للاشتراك فى النية بين العبادة وغيرها ونية التنظيف كنية التبريد فيما ذكر (أو) نوى (ما يندب

له وضوء كقراءة) أى نوى الوضوء لقراءة القرآن أو نحوها (فلا) يجوز له ذلك أى لا يكفيه في النية (في الأصح) لأن ما يتدب له الوضوء جائز

مع الحدث فلا يتضمن قصده قصد رفع الحدث والثاني يقول قصده حالة كاله فيتضمن قصده ما ذكر (ويجب قرنها بأول الوجه) أى بأول غسله فلا يكفى قرنها بما بعد الوجه لخلو أول المغسولات وجربا عنها ولا بما قبله لأنه سنة تابعة للواجب (وقيل يكفى) قرنها (بسنة قبله) لأنها من جملة الوضوء كغسل الكفين ولو وجدت النية في أثناء غسل الوجه دون أوله كفت ووجبت إعادة المغسول منه قبلها كما قاله في شرح المهذب فوجب قرنها بالأول ليعتد به (وله تفريقها على أعضائه) أى الوضوء كان ينوى عند غسل الوجه رفع الحدث عنه وهكذا (في الأصح) كما يجوز تفريق أفعال الوضوء والثاني لا كما لا يجوز تفريق النية في الصلاة على أجزائها (الثاني غسل وجهه) وقال تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ (وهو) طولا (ما بين منابت) شعر (رأسه) غالبا ومنتها لحية) أى آخرهما وهما العظمان اللذان عليهما الأسنان السفلى (وما بين أذنيه) عرضا لأن المواجهة المأخوذ منها الوجه تقع بذلك والمراد ظاهر ما ذكر إذ لا يجب غسل داخل العين

ما يتدب له وضوء فهو كنية التبريد أو غير مطلوب كالتعليق فيضمر ما لم يقصد به التبرك وحده كما مر . (قوله أى نوى إلخ) دفع بهذا التقدير ما يوهمه كلام المصنف من أن المنوى نفس المتدب الذى هو السبب كما في الأغسال المسنونة وهو لا يصح هنا لأن طلب الوضوء لا يتوقف على تلك الأسباب هنا . (قوله لقراءة القرآن) بأن لاحظ في نيته استباحة القرآن فهو قيد للبطلان فإن لم يلاحظ ذلك حال النية صحت كما علم مما مر . (قوله قصده حاله كاله) هو فعل ماضى<sup>(١)</sup> وضميره المستتر عائد للنأوى والبارز للمنوى ويصح في حالة كاله أن يكون حالا من الأول أو الثاني ولا يصح كونه مصدرا لمنافاته للقاء بعده وللتصریح بالفاعل بعدها فتأمل ولا تعدل عنه . (فائدة) كل عبادة وقع فيها تشريك فإن فاعلها يثاب عليها إن غلب الأخرى كما لو انفرد قاله الغزالي وقال ابن عبد السلام : لا ثواب له مطلقا والمنقول الأول . (قوله ويجب قرنها) أى لا يعتد بها إلا كذلك فافهم . (قوله بأول غسله) أى بأوله المغسول لا بأول مغسول منه بدليل ما بعده عن شرح المهذب ولو حمله الشارح على المعنى الثاني المرشد إليه عدول المصنف عن عبارة المهرر ويكون لزيادة لفظ غسل فائدة لكان أولى وكان فيه استغناء عما في شرح المهذب وكان فيه دفع إيهام عدم الاكتفاء بها أو أنها ليست مما يجب فتأمل . (قوله بما بعده) كاليدين نعم إن تعذر غسل جميع الوجه وجبت عندهما وكذا بقية الأعضاء . (قوله ولا بما قبله) أى مما تطلب النية عنده ندبا من مطلوبات الوضوء كالنم والأنف نعم إن انغسل شيء من الوجه مع أحدهما واقرنت النية به كفت مطلقا وإن قصدتهما وحدهما وتجب إعادة غسل ذلك الجزء مع غسل الوجه إن لم يقصد الوجه وحده على المعتمد ، وقال الخطيب : لا تجب إن قصدتهما معا أيضا ويحصل ثواب نحو المضمضة إن وجبت إعادة غسل الجزء وإلا فلا ، وقال ابن حجر بفواته مطلقا للاعتداد بالنية ويوافق شرح شيخنا في بعض النسخ قبل رجوعه عنه : (قوله في أثناء غسل الوجه) ولو مقارنة لما يتدب غسله منه من الشعر أو البشرة كالحارج من الشعور عن حد الوجه أو ما استرسل من اللحية نعم لا تكفى مقارنتها لشعر باطن لحية كثيفة ولا لما يجب غسله لإتمام الواجب ولو لم توجد النية مع السنن المتقدمة فات ثوابها وإن سقط بها الطلب . (قوله على أعضائه) أى الوضوء ولو مندوبة لكن يتجه أنه لا ينوى على المندوبة نحو الرفع بل ينوى الوضوء فقط . (قوله كأن ينوى رفع الحدث) ومثل رفع الحدث غيره من نيات الوضوء السابقة كما يؤخذ من الكاف خلافا لمن منعه في غير الرفع . (قوله عنه) وإن نفى غيره وهو قيد لكونه تفريقا لا احتياجه إلى النية فيما بعده ولو لم يقل عنه لم يكن من التفريق لشمول النية لما بعده وكل الأعضاء بعده كذلك كما أشار إليه بقوله وهكذا وظاهر كلامهم أنه لا يوجد التفريق في العضو الواحد فراجع . (قوله كما يجوز تفريق أفعال الوضوء) وإنما لم يزد لفظه كما زاده في المنهج وغيره لإفادة جواز التفريق لدائم الحدث وإن لم يجوز له تفريق أفعاله كما هو المعتمد . (قوله والثاني لا كما إلخ) ورد بأن الصلاة لا يجوز تفريق أفعالها بنحو ثلاث خطوات مثلا . (قوله غسل وجهه) وإن تعدد إلا ما علم زيادته وليس على سمت الأصل وتجب النية عند كل وجه إلا عند الزائد يقينا فلا تكفى عنده وإن وجب غسله ولا بد منها مع كل مشتبه والأيدى والأرجل كالوجه في الغسل ويجب في الرأس مسح جزء من الأصل إن علم ومسح جزء من كل ما اشتبه . (قوله المأخوذ منها الوجه) أى الذى هو سبب في تسميته بذلك لا بمعنى الاشتقاق النحوى ولا حاجة لما شنع به بعضهم هنا . (قوله إذ لا يجب غسل داخل العين) ولا شعر نبت فيه ومثله داخل القم والأنف وإن ظهر بقطع ما ستره نعم يجب أن يغسل مما ظهر بالقطع ما كان محاذيا للظاهر ويجب غسل ظاهر نحو أنف من نقد وتكفى النية عنده ولا ينقض لمسه ويجب غسل جميع ما ذكر عن النجاسة على المعتمد

(قول الشارح والثاني يقول قصده حالة كاله) الضمير في قوله قصده يرجع للشخص والضمير في كاله يرجع لقوله ما يتدب .

ولا يستحب ومنتهى اللحين من الوجه وإن لم تشمله العبارة . (فمنه موضع الغم) وهو ما نبت عليه الشعر من الجبهة وليس منه موضع الصلع وهو ما انحسر عنه الشعر من مقدم الرأس وعنه احتراز بقوله غالبا . (وكذا التحذيف) بالمعجمة أى موضعه من الوجه . (في الأصح) لمخاذاته بياض الوجه وهو ما نبت عليه الشعر الخفيف بين ابتداء العذار والنزعة تعاد النساء والأشرف تحية شعره ليتسع الوجه . (لا النزعتان) بفتح الزاى . (وهما ياضان يكتفان الناصية) أى ليستا من الوجه لأنها في تدوير الرأس . (قلت صحح الجمهور أن موضع التحذيف من الرأس والله أعلم) لاتصال شعره بشعر الرأس ونقل الرافعى فى

(قوله ولا يستحب) أى بل يكره . (قوله وهو) أى موضع الغم فالغم اسم للشعر المذكور ، ويقال لشعر القفا أيضا والعرب تدم بكل لأنه يدل على البلادة والجبن والبخل وضده الأترع<sup>(١)</sup> ولذلك يمتدح به كقول القائل :

ولا تنكحى إن فرق الدهر بيننا أغم القفا والوجه ليس بأترعا

(قوله التحذيف) من الحذف لأنه يزال كما يأتى والعامية تبدل الذال بالفاء وهو اسم للشعر كما يؤخذ من تفسيره .

(قوله بين ابتداء إلخ) سياتى ضبطه . (قوله لا النزعتان) ولا الصدغان . (قوله لاتصال شعره إلخ) الأولى لأنه فى

تدوير الرأس لثلايرد الغم . (قوله هذب) بفتح أوليه معا أو ضمهما معا أو ضم فسكون . (قوله وحاجب) سعى

بذلك لحجبه عن العين ما يؤذيها وجمعه حواجب وحاجب السلطان جمعه حُجَاب بتشديد الجيم وضم أوله . (قوله

وعذار) وهو ما حاذى الأذن ، وقال ابن حجر : هو ما نبت على العظم الناقىء فوق العارض وهذا ناظر للمتعارف

والذى تصرح به عبارتهم أنه إذا جعل خيط مستقيم على أعلى الأذن وأعلى الجبهة فما تحت ذلك الخيط من الملاصق

للأذن المخاذى للعارض هو العذار وما تحته أيضا مما بين العذار والنزعة هو التحذيف وما فوقه مما حاذى العذار<sup>(٢)</sup>

والتحذيف هو الصدغ فابتداء العذار هو أوله الملاصق للتحذيف تحت الصدغ والجبين هو ما حاذى الجبهة فوق

الصدغ فراجع ذلك . (قوله وحده) أى شعره . (قوله أى ظاهره وباطنه) هما تفسير للشعر والبشرة فالمراد بها

الباطن من الشعر لا محله لدخوله فى حد الوجه السابق وكلامه شامل لما خرج عن حد الوجه وسياتى ما فيه . (قوله

وما قيل لا يجب إلخ) هو وجه ثالث سكت عنه المصنف فاقتضى كلامه القطع بغسل باطن الكثيف من غير

النعفة . (قوله واللحية) بالمعنى الشامل للعارضين كما قاله ابن سيده وكلامه يشمل الرجل وغيره وسياتى ما فيه .

(قوله وأسقط من الروضة إلخ) نهى أولى لأنه لا خلاف فى عدم وجوب غسل باطن اللحية الكثيفة وباطن الخارج

الكثيف وكان المناسب للشارح أن يحمل كلام المصنف هنا على ما فى الروضة والحرر كما هو عادته ولا يعترض عليه

إذا اعترض بالحمل أخف منه بثبوت حكم فاسد ، بل حكم الشارح عليه بأنه زاده مع إطلاق عبارته غير مستقيم

فتأمل . والحاصل المعتمد فى الشعور أن يقال لحية الرجل وعارضه وما خرج عن حد الوجه مطلقا يجب غسله

ظاهرا وباطنا إن كان خفيفا وظاهرا فقط إن كان كثيفا وما عدا ذلك يجب غسله مطلقا ظاهرا أو باطنا خفيفا

وكثيفا من رجل أو غيره والمراد بالخارج ما جاوز حد الوجه من جهة استرساله وبالظاهر فى اللحية ونحوها الطبقة

العليا المواجهة للمخاطب لا ما واجهه لا ما بينهما ، وإنما لم يجب غسل الصدغ بالكثيف الخارج من الشعور لأنحطاط

رتبه بخروجه عن المواجهة الحقيقية . (قوله والتحذيف إلخ) فإن لم يتميز بان لم يكن فى جانب وحده وجب غسل

(قول الشارح فى وجوب غسل ظاهر الخارج) هذا بعمومه يشمل الخارج من اللحية وغيرها من الشعور

النادرة الكثافة فتستفيد منه أن باطن الخارج الكثيف ولو من عذار ونحوه لا يجب غسله قطعاً عند الشيخين

فيكون مقال المهاج ، وفى قول بالنظر للكثيف إيجاب غسل ظاهره فقط وإن كان ظاهره قوله وفى قول إلخ يأتى

ذلك . (قول الشارح وزاده مع غيره) هو حكم ظاهر الخارج من غير اللحية .

شرحه ترجيحه عن

الأكثرين وتبع فى الحرر

ترجيح الغزالي لأول

(ويجب غسل كل هذب)

بالمهمل (وحاجب

وعذار) بالمعجمة

(وشارب وحده ونعفة

شعرا) بفتح السين

(وبشرا) أى ظاهره وباطنه

سواء خف الشعر أم كثف

لأن كثافته نادرة فألحق

بالغالب ، (وقيل لا يجب

باطن نعفة كثيفة) بالثلاثة

وقيل لا يجب غسل باطن

الكثيف فى الجميع لأن

كثافته مانعة من رؤية باطنه

فلا تقع به المواجهة

(واللحية إن خفت

كهدب) فيجب غسلها

ظاهرا أو باطنا (والإ) بأن

كثفت (فليغسل ظاهرها)

ولا يجب غسل باطنها المسر

إتصال الماء إليه وغسل

بعضها الخارج عن الوجه

بطريق التبعية له لحصول

المواجهة به أيضا (وفى

قول لا يجب غسل خارج

عن الوجه) من اللحية

وغيرها كالعذار خفيفا كان

أر كثيفا لا باطنا ولا ظاهرا لخروجه عن محل الفرض وما ذكره من حكاية القولين فى وجوب غسل الخارج الخفيف ظاهرا وباطنا فى شرح المهذب عن جماعة وصوبه وحمل كلام الرافعى وغيره فى حكاية القولين فى وجوب غسل ظاهر الخارج وأن باطنه لا يجب غسله قولاً واحداً على الكثيف وأسقط من الروضة الكلام فى باطن الخارج وزاده مع غيره هنا على الحرر وعبارته وأما اللحية الكثيفة فيكفى غسل ظاهر ما فى حد الوجه منها وإن كانت خفيفة فهي كالشعور الخفيفة غالبا ويجب أيضا غسل ظاهر الخارج من اللحية فى أصح القولين انتهى ، والتحذيف ما ترى البشرة من خلاله فى مجلس التخاطب



والكثيف ما يمنع الرؤية . (الثالث غسل يديه) من الكفين والذراعين . (مع مرفقيه) بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس قال تعالى : ﴿ وأيديكم إلى المرافق ﴾ ودل على دخولهما فعله عليه السلام فيما روى مسلم أن أبا هريرة رضي الله عنه توضأ فغسل وجهه فاسبغ الوضوء ، ثم غسل يديه اليمنى حتى أشرع في العضد ثم اليسرى حتى أشرع في العضد ثم مسح برأسه ثم غسل رجله اليمنى حتى أشرع في الساق ، ثم غسل رجله اليسرى حتى أشرع في الساق ثم قال

هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ (فإن قطع بعضه) أي بعض المذكور من اليدين واليد مؤنثة (ووجب) غسل (ما بقي) منه (أو من مرفقه) بأن فك عظم الذراع من عظم العضد (فأرأس عظم العضد) يجب غسله (على المشهور) لأنه من المرفق ومقابلة يقول لا وإنما وجب غسله حاله الاتصال لضرورة غسل المرفق ، ومنهم من قطع بالوجوب وصححه في أصل الروضة (أو من) فوقه نذب غسل (بأق) عضده) محافظة على التحجيل وسيأتي . (الرابع مسمى مسح لبشرة رأسه أو شعره) حده أي حد الرأس بأن لا يخرج بالمد عنه ولو خرج عنه بالمد لم يكنه المسح على الخارج قال تعالى : ﴿ وامسحوا برؤوسكم ﴾ وروى مسلم أنه صلى الله عليه وسلم أنه توضأ فمسح بخاصيته وعلى العمامة فدل على الاكتفاء بمسح البعض والرأس مذكر (والأصح جواز غسله) لأنه مسح

الجميع وما في شرح شيخ الإسلام مما يخالف ما ذكر غير معتمد . (فتغيبه) يجري هنا ما سيأتي في الغسل من أنه يعفى عما تحت طبع عسر زواله وإن كثرت ، وتجب إزالته مع الشعر إن لم يكن فيه مثله والله أعلم . (قوله يديه) أي كل يد وإن تعددت وعلمت زيادتها مع المسامحة كما مر وإن زاد طول المسامحة على الأصلية وسواء بقيت الأصلية أو قطعت وخالف العلامة ابن عبد الحق في الثانية لأن غسلها كان للتبعية وقد زالت والكلام في يد نبتت في غير محل الفرض وإلا فيجب غسلها مطلقاً والجلدة يعتبر فيها محل انتهائها فإن ثبت طرفاها فكأصلها وفارقت اعتبار الابتداء في شجر نقل من الحرم أو عكسه لأن النظر فيه إلى الوصف بكونه حرمياً أو لا ويجب غسل يد التصقت في محله يد ولو من غير صاحبها بعد قطعها بجمرة الدم بحيث يخشى من إزالتها عذور تيمم ويجب غسل ظاهر كف أو أصبع من نحو نقد وغسل موضع شوكه إن كان لو قلع لا ينطبق موضعها ولا يصبغ الوضوء معها وإلا فلا ويجب غسل ما على اليدين من شعر وإن كثف وطال ظاهراً وباطناً ويجب إزالة ما عليها من نحو جرم كشع يمنع وصول الماء ولا يضر لون نحو صباغ ولا دهن لا جرم له ويجب إزالة نحو كشف ميت وما تحت ظفر من وسخ يمنع الماء . (قوله مرفقيه) ولو تقدير من أمثاله . (قوله أشرع) بالهمز أوله في الجميع لأن أشرع وشرع بمعنى واحد لغة . (قوله لأنه من المرفق) إذ المرفق اسم للمظام الثلاثة . (قوله ومنهم من قطع) فيه اعتراض من حيث الخلاف . (قوله لبشرة رأسه) ومنها البياض فوق الأذن لا ما حولها . (قوله شعر) ويكفي شعرة أو بعضها . (قوله في حده) أي حالة مسحه فلا يضر إزالته بالخلق بعده كقطع اليد بعد غسلها ولا خروجه عن الحد بطوله بعد المسح أيضاً ومثله جلدة تدلت فلا يكفي المسح على ما خرج عن حد الرأس منها . (قوله ولو خرج بالمد) أي من جهة استرساله . (قوله لم يكف المسح على الخارج) لأنه لا يسمى رأساً وصح تقصيره في الحج<sup>(١)</sup> لأنه يسمى شعراً تأمل . (قوله من وصول البلبل) يؤخذ من ذلك أنه لو مسح شيئاً على رأسه فوصل البلبل إليه أنه يكفي . قال ابن قاسم : ما لم يقصد ما على الرأس فقط كما في الجر موق ويوافقه بعض نسخ شرح شيخنا الرملي ، وقال ابن حجر : والذي يظهر الاكتفاء هنا مطلقاً لأن المسح هنا أصل ولأن ما على الرأس قد يطلب مسحه انتهى وهو ظاهر فتأمل . (قوله لا يسمى مسحا) ولعل الأول يوافقه لكنه نظر إلى حصول المقصود من المسح كما علل به فلا مخالفة إلا في اللفظ إذ حقيقة الغسل غير حقيقة المسح قطعاً . (قوله كعبيه) ولو تقدير المن فقد هما خلقة من أمثاله . (قوله عطف على الأيدي) كان الموافق للقاعدة العربية أن يقول على الوجه كإفعل شيخ الإسلام . (قوله ومعنى) أي تقدير افهوه منصوب بفتحة مقدرة منع منها حركة الجوار لأنها ليست حركة إعراب خلافاً للدماميني فقله : لجره على الجوار فيه تسامح لأن الجر بالجوار لا يكون مع الواو وبفرض جواره معها على ما قاله النووي لا ينبغي تخرج القرآن عليه . (فتغيبه) المراد بغسل الأعضاء المذكورة انفسالها سواء بالفعل أو لا لكن مع ملاحظته في الثاني ويكفي ظن غسلها ولا يشترط اليقين كما يدل عليه الحديث الحسن خلافاً لمن نازع فيه أنه صلى الله عليه وسلم في حديث الوادي توضأ وضوءاً لم يبل منه الثرى . (فائدة) في ذكر حكمه لجمع المرافق وتثنية الكعبين في الآية الشريفة مع أن الواقع عكس ذلك وهي أن لكل مرفق ثلاثة عظام فجملة

(قول الشارح حتى أشرع إلخ) أي دخل فيها ومنه أشرع باباً إلى الطريق أي فتحه ذكره الجوهرى .

وزيادة (و) جواز (وضع اليد) عليه (بلامد) لحصول المقصود من وصول البلبل إليه ومقابل الأصح فيما يقول ما ذكر لا يسمى مسحا (الخامس غسل رجله مع كعبيه) من كل رجل وهما العظام النابتان من الجانبين عند مفصل الساق والقدم قال تعالى : ﴿ وأرجلكم إلى الكعبين ﴾ قرئ في السبع بالنصب وبالجر عطفاً على الأيدي لفظاً في الأول ومعنى في الثاني لجره على الجوار والفصل بين المعطوفين للإشارة إلى الترتيب بتقديم المسح على غسل الرجلين

(١) أي في العجل من الإحرام .

ودل على دخول الكعبين في الغسل فعلة ﷺ كما تقدم في حديث مسلم في اليدين وغسل الرجلين هو الأصل ونسبأتى جواز المسح على الخفين بدله .  
(السادس ترتيبه هكذا) أى كما ذكر من البداية بغسل الوجه ثم اليدين ثم الرأس ثم الرجلين للتتابع كما في حديث مسلم السابق وغيره (قلو اغتسل محدث)

بنية الوضوء بدله (فالأصح أنه إن أمكن تقدير ترتيب بأن غطس ومكث) قدر الترتيب (صح) له الوضوء (والإ) أى وإن لم يمكن تقدير الترتيب فيه بأن غطس وخرج في الحال من غير مكث (فلا) يصبح له وضوء (قلت الأصح الصحة بلا مكث والله أعلم) لأن الغسل يكفى للحدث الأكبر فللأصغر أولى وقيل لا يصح في المكث أيضا لأن الترتيب فيه تقديرى لا تحقيقى (وسننه) أى السوء (السواك عرضا) لحديث: «لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل وضوء» أى أمر إيجاب رواه ابن خزيمة وغيره، وحديث: «إذا استكم فاستاكو عرضاء» رواه أبو داود في مراسيله، والمراد عرض الأسنان قال في الروضة: كره جماعات من أصحابنا الاستياك طولا أى لأنه يجرح اللثة (بكل خشن) لحصول المقصود به وأولاه الأراك، قال ابن مسعود رضى الله عنه: «كنت أجتى لرسول الله ﷺ سواكا من أراك» رواه ابن حبان (لا أصبعه في

المرفقين ستة أعظم أربعة من رأس العضدين واثان من الساعدين فلو ذكر الثنية فيهما لتوهم إخراج الأربعة الأولى وإن لكل رجل كعبين ولو ذكرهما بصيغة الجمع لتوهم أن لكل رجل ثلاثة كعوب وليس كذلك فتأمل . (قوله ترتيبه) ولا يسقط بجمله ولا نسيان ولا إكراه فلو أكره على تنكيسه حصل له الوجه فقط وله أن يتيمم عن بقية الأعضاء ولا إعادة عليه كما لو غصب ماؤه قاله شيخنا الرملى فراجع . (قوله اغتسل) ولو في ماء قليل . (قوله غطس) بفتح الطاء بغطس بكسرهما كضرب يضرب . (قوله بنية الوضوء) أى بنية من نيته أو بنية من نيات الغسل غلطا ولا بد من مماسة الماء لجزء من الوجه عند النية لإتمام الانغماس ولو منكسا . (قوله بدله) بيان للواقع فلا يعتبر قصده . (قوله لأن الغسل يكفى إلخ) فلو كان عليه الأكبر كفاه أيضا نيته عن نية الأصغر وإن نفاه لاضمحلاله معه وقضية العلة أنه لو أغفل لمعة من بدنه لم يكتف به عن الأصغر والمعتمد أنها إن كانت في غير أعضاء الوضوء لم يضر أو فيها وجب غسلها وغسل ما بعدها من أعضاء الوضوء لو جوب الترتيب حيثئذ ولو اغتسل الجنب إلا أعضاء الوضوء ثم أراد غسلها ولو بعد حدث أصغر قبل غسلها لم يجب ترتيبها ولو اغتسل إلا رجليه مثلا ثم أحدث ثم غسلها ثم توضأ لم يجب عليه إعادة غسلها ويقال هذا وضوء خال عن غسل الرجلين وهما مكشوفتان بلا علة وقول بعضهم وخال عن الترتيب أيضا غير صحيح وهل بقية الأعضاء كالرجلين راجعه . (قوله فللأصغر أولى) لأن قيام غسل جميع البدن مقام غسل بعضه أقوى وأحق بالاعتبار . (قوله وسننه إلخ) قد أوصلها بعضهم إلى نحو الخمسين سنة فالخصر المستفاد من تعريف الجملة بالنظر للمذكور هنا . (قوله أى الوضوء) وكذا التيمم والغسل وإن استاك للوضوء قبله على المعتمد . (قوله السواك) أى الاستياك لأنه يطلق لغة على آلة الدلك ولو بغير سواك وعلى استعمال الآلة ولو في غير الفم والمراد هنا استعمالها في الفم ولذلك عرفوه بأنه استعمال آلة مخصوصة في أجزاء الفم وأصله الندب ولا يخرج عنه مطلقا من حيث ذاته وقد يخرج عنه لعراض من حيث وصفه فيحرم لنحو ضرر أو عدم إذن في سواك غيره ويكره كما يأتى ويجب لنحو إزالة نجاسة توقفت عليه وذكر بعضهم أنه من خصائص هذه الأمة وفيه نظر ففى شرح شيخنا حديث في «الزيتون» مخالف لذلك ولفظه هذا سواكى وسواك الأنبياء من قبل وإنه من شجرة مباركة انتهى ، قال ابن حجر : وله أصل في السنة . (قوله عرضا) هو سنة مستقلة فلو عطفه بالواو لكان أولى . (قوله عرض الأسنان) سواء ظاهرها وباطنها ويسن التيامن فيها بأن يبدأ من أول الأضراس من الجانب الأيمن إلى وسط الأسنان ثم من الأيسر كذلك وأقله مرة . (قوله كره جماعات) أى من حيث الكيفية إذ هو مندوب في كل حال وفي كل وقت وبمحصل به السنة وإن حرم كما مر . (قوله ويكره طولا) أى في غير اللسان فيسن فيه طولا ظاهره وباطنه . (قوله بكل خشن) أى طاهر خلافا لابن حجر وإن كان الوجه الوجه معه كما مر وكلام الشارح يوافق نعم يقتصر دم لثته للمشقة . (قوله وأولاه الأراك) ثم جريد النخل ثم الزيتون ثم ذورج طيب ثم ما لا ريح له ورطب كل نوع أولى من يابسه ثم المندى بالماء ثم بنحو ماء الورد ثم بالريق فالمندى بالريق من الأراك أولى من رطب الجريدة وهكذا<sup>(١)</sup> ويسن أن يبلع ريقه أول مرة ويكره بعود المرسين لما قيل إنه يورث الجذام . (قوله لا أصبعه) قال شيخ الإسلام : المتصلة فيكفى بالمنفصلة وبأصبع غيره مطلقا واعتمد شيخنا أن أصبعه لا تكفى مطلقا وأن أصبع غيره تكفى إن كانت متصلة من حى وإلا فلا ويحرم بالمنفصلة ولو من نفسه أو أذن صاحبها لانقطاع حقه منها بقطعها وكالأصبع غيرها كالشعر وبجزء بجزء غير الآدمى من الحيوان ، قال بعضهم : ولم يظهر لى حكمة تخصيص الأصبع بغيره مع أنها منه أبلغ في المراد وكونها من أجزائه لا يظهر به المنع فتأمل . (قوله ويسن للصلاة) أى يتأكدها ولو كل ركعتين قبيل

الأصح) لأنه لا يسمى استياكا والثاني يكفى واختاره في شرح المهذب لحصول المقصود به ويكفى بأصبع وغيره قطعا كما قاله في الدقائق ونبه فيها على زيادته المستثنى والمستثنى منه على الحرر (ويسن للصلاة) لحديث الشيخين : «لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة» أى أمر إيجاب

الشروع فيها لا بعده ، وقال شيخنا الرملي : يطلب بعد الشروع فيها إذا لم يوجد قبلها بفعل خفيف وخالفه الخطيب . (تغنيبه) متى كان السواك مستقلاً ندب له نية فإن كان في ضمن من عبادة فلا كذا قالوا وفيه بحث فتأمل . (قوله وتغير الفم) أى يتأكد له ولو بلون أو ريح سواء بنوم أو غيره كأكل فإن لم يوجد تغنيبه كره للصائم كما يأتي ويتأكد طلبه أيضاً لقراءة وذكر في غير صلاة فيهما ويقدمه على التعود للقراءة في غير الصلاة ويتأكد لتعلم أو تعليم أو سماع حديث أو علم شرعى أو آلهة ولسجود تلاوة وقراءة بعده ولسجود شكر ولدخول مسجد أو منزل ولو ملكا لغيره أو خاليا . (قوله آلة تنظفه) فمظهر بمعنى مزيل ولو لغير الريح واقتصاره عليه ليس قيذا وتفسيره بذلك يشمل ما لو كان نجسا كما قاله ابن حجر وتقدم خلافه عن شيخنا . (قوله ولا يكره) أى الاستياك ، فخرج ما لا يسمى به كالأصبع التي لا تجزىء كما مر . (قوله إلا للصائم) خرج المسك وقيل بالكراهة فيه كما يحرم عليه ارتكاب المحرم ورد بأن سبب الكراهة الخلوف وهو منتف فيه . (قوله بعد الزوال) ولو تقديرا ولو للصلاة أو الوضوء أو غيرها إلا لتغير الفم بغير الخلوف ولو معه فيسن له فلو لم يحصل تغير كره رجوعاً لأصله فيهما . (قوله أطيب) أى في الدنيا والآخرة والمراد كثرة الثواب عليه لأن الصوم له تعالى كما في الحديث وبذلك فضل كمداد العلماء على دم الشهيد<sup>(١)</sup> الذى هو كريخ المسك . (قوله والمراد إتيح) أى أن التقييد بالمساء في الرواية الآتية مبين للإطلاق في الرواية الأولى فتحمل عليها فهو من المطلق والمقيد لا من الخاص والعام كما ادعاه بعضهم إذ ليس فيه ما يدل على العموم وبذلك علم تقييد أحاديث الصلاة والوضوء ونحوهما به أيضاً فتأمل وتقييده بما بعد الزوال لأن التغير فيه من أثر الصوم وقبله من أثر الطعام غالباً فلو لم يوجد طعام يحال عليه التغير كالمواصل والمجامع عادت الكراهة بالفجر أخذاً بالحكمة المذكورة قاله شيخنا الرملي واعتمده وفيه بحث مع قولهم غالباً كما مر فراجع . (قوله وأما الثانية إتيح) وصدر الحديث : « أما الأولى فإنه إذا كان أول ليلة من رمضان نظر الله إليهم ومن نظر الله إليه لا يعذبه أبداً وأما الثانية فما ذكره المصنف وأما الثالثة فإن الملائكة تستغفر لهم في كل يوم وليلة وأما الرابعة فإن الله يأمر جنته فيقول لها استعدي وتزيني لعبادى أو شك أن يستريحوا من تعب الدنيا إلى دار كرامتى وأما الخامسة فإنه إذا كان آخر ليلة من رمضان غفر الله لهم جميعاً فقال رجل : أهى ليلة القدر يا رسول الله ؟ فقال : لا . ألم تر أن العمال يعملون فإذا فرغوا من أعمالهم وفوا أجورهم » . (قوله تدل على طلب إبقائه) أى طلباً مؤكداً أخذاً من الأطيبية فصح التفرع بقوله ففكره إزالته وتزول الكراهة بالغروب ولو للمواصل لعدم الصوم بعده نعم إن أزاله غيره نهاراً بغير إذنه حرم كما في دم الشهيد وإذا مات بطل صومه فلا تكره الإزالة وفارق حرمة تطيب المحرم بعد موته لبقاء أثر الإحرام بعده ومثله دم الشهيد وإنما لم تكره المضمضة بعد الزوال لأنها لا تزال الريح بخلاف السواك . (فروع) يتدب أن يستاك يمينه لبعدها عن مباشرة القدر وغسل السواك إن حصل فيه قدر ووضع خلف أذنه اليسرى وإلا فعلى الأرض منصوباً بالمرميا وغسله قبل وضعه وأن لا يستاك بظرفه الآخر ووضع فوق إبهامه وخنصره ونحت بقية الأصابع وكونه طول شبر وعدم امتصاصه وتقدمت نيته ، وذكر بعضهم له فوائد تزيد على السبعين منها أنه يبيض الأسنان ويزيل القلح عنها وحفرها ويشتها ويزيل بلة اللثة ورخاوتها والرائحة الكريهة ويحمر اللون ويدفع فساده ويقيم الصلب ويصلب

(قول المتن إلا للصائم بعد الزوال) انظر هل في معناه المسك لترك النية ونحو ذلك . (قول الشارح والمراد الخلوف إتيح) لك أن تستشكل في هذا بأنه من باب ذكر فرد من أفراد العام بحكمه وهو لا يخصص إلا أن يقال التخصيص واقع بالمفهوم نظيره ما قيل في الحديث من مس ذكره فليترضاً مع حديث الأفضاء ثم تأمل هذا الحديث مع أحاديث طلب السواك للصلاة والوضوء ونحو ذلك تجدهما متعارضين فما المرجح لحديث

(وتغير الفم) بنوم أو غيره لأنه عليه السلام كان إذا قام من الليل يشوص فاه بالسواك أى يدلكه رواه الشيخان ، وروى النسائي وغيره حديث : « السواك مطهرة للفم » بفتح الميم وكسر ما أى آلة تنظفه من الرائحة الكريهة (ولا يكره إلا للصائم بعد الزوال) لحديث الشيخين : « خلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك » والخلوف بضم الخاء التغير والمراد الخلوف من بعد الزوال لحديث : « أعطيت أمتى في شهر رمضان حمسا ، وقال : ... وأما الثانية لسألتهم يسون وخلوف أفواههم أطيب عند الله من ريح المسك » رواه الحسن بن سفيان في مسنده وأبو بكر السمعاني في أماليه وقال هو حديث حسن كما ذكره المصنف في شرح المهذب عن حكاية ابن الصلاح : والمساء بعد الزوال وأطيبية الخلوف تدل على طلب إبقائه ففكره إزالته

(والتسمية أوله) لما روى النسائي وغيره عن أنس قال: طلب بعض أصحاب النبي ﷺ وضوءاً فلم يجده فقال ﷺ: هل مع أحد منكم ماء فأتى بماء فوضع يده في الإناء الذي فيه الماء ثم قال: توضأوا باسم الله فرأيت الماء ينفور من بين أصابعه حتى توضحوا أو كانوا نحو سبعين، والوضوء بفتح الواو: الماء الذي يتوضأ به وقوله: بسم الله أي قائلين ذلك وهو المراد بالتسمية وأكملها كما قال في شرح المهذب بسم الله الرحمن الرحيم وذكر فيه أن حديث أبي داود

وغيره: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع» من جملة روايته بسم الله الرحمن الرحيم أقطع أي قليل البركة (فإن ترك) عمداً أو سهواً (ففي أثنائه) يأتي بها تداركاً لها ولا يأتي بها بعد فراغه كما قاله في شرح المهذب لغوات محلها، وقال فيه: إذا أتى بها في أثنائه يستحب أن يقول بسم الله على أوله وآخره، والمراد بأوله غسل الكفين ويستحب أن ينوي الوضوء أوله ليثاب على سننه المتقدمة على غسل الوجه فينوي ويسمى عند غسل الكفين كما صرح بذلك في الإقليد (وغسل كفيه) لحديث الشيخين عن عبد الله بن زيد أنه وصف وضوء رسول الله ﷺ: فدعاهما فأكفأ منه على يديه فغسلهما ثلاثاً ثم أدخل يده فاستخرجهما فمضمض واستنشق من كف واحدة فعل ذلك ثلاثاً إلى آخره (فإن لم يتيقن طهرهما) بأن تردد فيه (كره غمسهما في الإناء قبل غسلهما) لحديث: وإذا استيقظ

اللحم ويرضى الرب ويزيد ثواب الصلاة ويذكر الشهادة عند الموت عكس الحشيشة وقد جمع بعضهم فيها مائة وعشرين مضرة دينية وبدنية تراجع من محلها كالمواهب . (قوله والتسمية) ويندب قبلها الاستعاذة ﴿رب أعوذ بك من هزات الشياطين﴾ الآية وأن يقول بعدها: الحمد لله الذي جعل الماء طهوراً والحمد لله على الإسلام ونعمته وهي سنة عين للمنفرد كما في الوضوء وكفاية لغيره كما في الجماع ووضوء جماعة من إناء صغير عرفاً لا شيء يطهره أو قناة ويكرهه على المكروه والحرام عند العلامة البرلسي، وقال شيخنا الرملي: تحرم على الحرام على المعتمد قطعاً مغمضوب وإن اختلط بملكه ووضوء بماء مغمضوب كذلك وخالفه شيخنا الزيادي في نحو الوضوء لأن الحرمة فيه لا لذاته وبه قال العبادي . (قوله الذي يتوضأ به) أي الذي يصح منه الوضوء كما هو ظاهر الحديث لا ما أعد له خاصة . (قوله وهو) أي القول المذكور هو المراد بالتسمية فهو من إطلاق المصدر على اسم المفعول وحملها على الأقل لأجل الدليل وزاد عليه الأكمل ويمكن شمول كلام المصنف له . (قوله وأكملها أفضل) ولو للجنب على المعتمد . (قوله ذي بال) أي حال يهتم به شرعاً وتقدم محترزه . (قوله وإن ترك) أي المتوضئ فهو مبني للفاعل وقول بعضهم: إنه مبني للمفعول وضميره للإتيان المعلوم يرد قول الشارح يأتي بها ولم يقل يؤتى به<sup>(١)</sup> لفساد المعنى عليه فتأمل . (قوله ففي أثنائه) أي الوضوء ومثله غيره إلا نحو الجماع مما يكره الكلام في أثنائه . (قوله بعد الفراغ) وليس منه التشهد المطلوب عقبه لأنه بعده وهذا ما اعتمده شيخنا وفارق الأكل حيث يأتي بها بعد الفراغ منه لأن فيه رغم أنف الشيطان حيث يتقايما ما أكله وهل يتقايها في الإناء أو خارجه محل نظر . (قوله يستحب إلخ) أي الأكمل ذلك ومنه بسم الله أوله وآخره بغير لفظ على ولو اقتصر على بسم الله كفى . (قوله فينوي) بقلبه ويسمى بلسانه ثم ينوي بلسانه بنية من نيات الوضوء ولو رفع الحدث ويستاك قبل المضمضة فالمراد بالأولية تقدم جميع ذلك على فراغ غسل الكفين أو على المضمضة فلا معارضة ولا حاجة إلى دفعها بقولهم إن السواك أول سننه الفعلية التي فيه لا منه وأن البسمة أول سننه القولية التي منه وكذا النية وأن غسل الكفين أول سننه الفعلية التي منه أيضاً ولو لم ينو عند ذلك سقط الطلب وفاته الثواب كما مر . (قوله بأن تردد) أخرج به يقين النجاسة التي شمله كلام المصنف لأن الغمس معه محرم للتضمخ بها . (قوله في الإناء) المراد به الماء دون القلتين ولو في غير إناء كما أشار إليه الشارح . (قوله إلى احتمال إلخ) والاحتمال شامل للاستواء والرجحان المساوي لكلام المصنف . (قوله إلا بغسلهما ثلاثاً) أي إلا بإتمام الثلاث وهذه الثلاثة مطلوبة خارج الإناء في هذا الفرد المخصوص وهو حالة الشك وألحقوا به حالة اليقين ولذلك قالوا إنه لو سبق غسلهما عن النجاسة مرتين زالت الكراهة بوحدة خارج الإناء أو مرة زالت الكراهة بمرتين خارج الإناء أيضاً فليس طلبها لأجل طهارة اليد ولا لكون الشارع إذا غاباً حكماً إلخ، كما قيل: ثم هذا الغسل يكفى عن الغسل المطلوب أول الوضوء فإن بقي من الثلاثة شيء فله فعله داخل الإناء أو خارجه ولو كانت النجاسة خارج الإناء مغلفة لم تنزل الكراهة إلا بغسلهما خارج الإناء سبعمائة الترتيب . قال شيخنا الرملي: وهذه السبع مقام واحدة من الثلاثة المطلوبة للوضوء ويندب اثنان أيضاً خارج الإناء، وقال شيخنا الخلوف . (قوله المتن وغسل وكفيه) قيل في غسل الكفين والمضمضة والاستنشاق لطيفة وهي الإحاطة بمعرفة صفات الماء من اللون والطعم والريح .

أحد كم من نومه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثاً فإنه لا يدري أين باتت يده، رواه الشيخان إلا قوله: ثلاثاً فمسلماً أشار بما علل به إلى احتمال نجاسة اليد في النوم كأن تقع على محل الاستنجاء بالحجر لأنهم كانوا يستنجون به فيحصل لهم التردد ويلحق بالتردد بالنوم التردد بغيره ولا نزول الكراهة إلا بغسلهما ثلاثاً كما ذكره في الروضة عن الشافعي والأصحاب للحديث والقصد بالثانية والثالثة تتميم الطهارة، قال في الدقائق: احترز بالإناء عن البركة

(١) أي بالبناء للفاعل لا للمفعول .

ونحوها والمراد فيه إناء دون قلتين فإن تيقن طهرهما لم يكره غمسهما ولا يستحب الغسل قبله كما ذكره في تصحيح التنبية . (والمضمضة والاستنشاق) لأنه ﷺ فعلهما في وضوئه كما في حديث عبد الله بن زيد السابق وغيره ويحصلان بإيصال الماء إلى داخل الفم والأنف . (والأظهر أن فصلهما أفضل) من جمعهما وسياًتي . (ثم الأصح) على الفصل . (يتمضمض بغرفة ثلاثاً ثم يستنشق بأخرى ثلاثاً) ومقابله يفعلها بست غرفات والترتيب بينهما شرط كما أفاده ثم (ويبالغ فيهما غير الصائم) لحديث لقيط بن صبرة : « أسبغ الوضوء واخلل بين الأصابع وبالغ في الاستنشاق إلا أن تكون صائماً صححه

الطباوى له فعلهما داخل الإناء والمائع في الكراهة المذكورة كالماء . (قوله فإن تيقن طهرهما) أى مستندا للغسل ثلاثاً كما مر . (قوله والاستنشاق) وهو أفضل من المضمضة لأنه قيل بوجوده عن أبي ثور والإمام أحمد وعكسه ابن عبد السلام لأن الفم محل القرآن والأذكار والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ونحو ذلك . (قوله فصلهما) وهو أن لا يجمع بين المضمضة والاستنشاق في غرفة واحدة والوصل أن يجمعهما فيها . (قوله بست غرفات) مع التخلل أولاً . (قوله والترتيب بينهما شرط) أى مستحب وهو المعتمد كما في المجموع ومقابله مستحب فلو قدم بعد غسل الكفين الاستنشاق على المضمضة أو هما على غسل الكفين حسب المؤخر دون المقدم لوقوعه في غيرم حله على قول الاستحقاق كتقديم اليدين على الوجه وحسب الجميع على قول الاستحباب كتقديم اليد اليسرى على اليد اليمنى فقول شيخنا الرملي كوالده بحصول المقدم وفوات المؤخر لفوات محله تبعاً لما في الروضة خلاف الصواب كما قاله الإسنوي ولعل تعبير الشارح بالشرطية إشارة إلى ذلك لأنه لا يوافق واحداً من القولين نعم إن اقتصر على ما قدمه فقط انجبه حسابانه لأنه أولى من فوات الجميع . (فاثقة) حكمة تقديم هذه الأعضاء الثلاثة في الوضوء أن بها تظهر أوصاف الماء الثلاثة<sup>(١)</sup> . (قوله أما الصائم) ومثله الممسك هنا . (قوله ففكره إلخ) وإنما لم تحرم كقبليته لأن المنى سباق فلو علم سبق الماء هنا حرم أيضاً ، قيل : ولأن المبالغة هنا مطلوبة في الأصل بخلاف القبلة ولأن القبلة ربما تؤدي إلى فطر شخصين ولو احتاج إلى المبالغة لإزالة نجس وجبت ولا يفطر إن سبقه الماء منها لأنه مطلوب وإلا أفطر كما في مسألة الخيط . (قوله ثم يستنشق) أو يخلل بينهما . (قوله القياس إلخ) قدمه على النص لعدم صراحته في الفصل . (قوله توضأ) هو بضمير التثنية ومثله أفردا . (قوله وتلث الغسل والمسح) لو أسقطهما لكان أخصراً وأعم لأنه يشمل السواك والنية والتسمية والدعاء والذكر عقبه وغيرها ويشمل المسح مسح الجبيرة والعمامة لا مسح الخف وهو كذلك على المعتمد ويحصل التلث بترديد ماء الثانية إن لم يختلط بماء الأولى وبتحريك عضوه في ماء كثير لا قليل خلافاً لابن حجر لأنه يصير مستعملاً وفارق ماء الانغماس لفوته بكثرته ونظر فيه وليس من التلث ما لو توضأ مرة ثم ثانية كذلك ثم ثالثة كذلك بل هو مكروه لأنه تجديد قبل صلاة بالأول على المعتمد قال بعض مشايخنا : وإنما لم يحرم لما فيه من خروج إسنائه بالنقص وفيه نظر لأنه لم يخرج عنها لعدم حصول التلث فالوجه الحرمة وينبغي الحرمة إذا جدد بعد الثلاث قطعاً لأنه عبادة فاسدة وقد يطلب ترك التلث ندباً كخوف فوت جماعة لا يرجو غيرها أو وجوباً كضييق وقت أو قلة ماء أو احتياجه لشربه أو كان

الطباوى له فعلهما داخل الإناء والمائع في الكراهة المذكورة كالماء . (قوله فإن تيقن طهرهما) أى مستندا للغسل ثلاثاً كما مر . (قوله والاستنشاق) وهو أفضل من المضمضة لأنه قيل بوجوده عن أبي ثور والإمام أحمد وعكسه ابن عبد السلام لأن الفم محل القرآن والأذكار والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ونحو ذلك . (قوله فصلهما) وهو أن لا يجمع بين المضمضة والاستنشاق في غرفة واحدة والوصل أن يجمعهما فيها . (قوله بست غرفات) مع التخلل أولاً . (قوله والترتيب بينهما شرط) أى مستحب وهو المعتمد كما في المجموع ومقابله مستحب فلو قدم بعد غسل الكفين الاستنشاق على المضمضة أو هما على غسل الكفين حسب المؤخر دون المقدم لوقوعه في غيرم حله على قول الاستحقاق كتقديم اليدين على الوجه وحسب الجميع على قول الاستحباب كتقديم اليد اليسرى على اليد اليمنى فقول شيخنا الرملي كوالده بحصول المقدم وفوات المؤخر لفوات محله تبعاً لما في الروضة خلاف الصواب كما قاله الإسنوي ولعل تعبير الشارح بالشرطية إشارة إلى ذلك لأنه لا يوافق واحداً من القولين نعم إن اقتصر على ما قدمه فقط انجبه حسابانه لأنه أولى من فوات الجميع . (فاثقة) حكمة تقديم هذه الأعضاء الثلاثة في الوضوء أن بها تظهر أوصاف الماء الثلاثة<sup>(١)</sup> . (قوله أما الصائم) ومثله الممسك هنا . (قوله ففكره إلخ) وإنما لم تحرم كقبليته لأن المنى سباق فلو علم سبق الماء هنا حرم أيضاً ، قيل : ولأن المبالغة هنا مطلوبة في الأصل بخلاف القبلة ولأن القبلة ربما تؤدي إلى فطر شخصين ولو احتاج إلى المبالغة لإزالة نجس وجبت ولا يفطر إن سبقه الماء منها لأنه مطلوب وإلا أفطر كما في مسألة الخيط . (قوله ثم يستنشق) أو يخلل بينهما . (قوله القياس إلخ) قدمه على النص لعدم صراحته في الفصل . (قوله توضأ) هو بضمير التثنية ومثله أفردا . (قوله وتلث الغسل والمسح) لو أسقطهما لكان أخصراً وأعم لأنه يشمل السواك والنية والتسمية والدعاء والذكر عقبه وغيرها ويشمل المسح مسح الجبيرة والعمامة لا مسح الخف وهو كذلك على المعتمد ويحصل التلث بترديد ماء الثانية إن لم يختلط بماء الأولى وبتحريك عضوه في ماء كثير لا قليل خلافاً لابن حجر لأنه يصير مستعملاً وفارق ماء الانغماس لفوته بكثرته ونظر فيه وليس من التلث ما لو توضأ مرة ثم ثانية كذلك ثم ثالثة كذلك بل هو مكروه لأنه تجديد قبل صلاة بالأول على المعتمد قال بعض مشايخنا : وإنما لم يحرم لما فيه من خروج إسنائه بالنقص وفيه نظر لأنه لم يخرج عنها لعدم حصول التلث فالوجه الحرمة وينبغي الحرمة إذا جدد بعد الثلاث قطعاً لأنه عبادة فاسدة وقد يطلب ترك التلث ندباً كخوف فوت جماعة لا يرجو غيرها أو وجوباً كضييق وقت أو قلة ماء أو احتياجه لشربه أو كان

(قول المتن تفضيل الجمع) أى وأما أصل السنة فيحصل بكل كيفية من ذلك . (قول الشارح وفي البخارى من حديثه إلى آخره) هذا أصرح من حديثه السابق وذلك لأن قوله فيما سبق فعل ذلك ثلاثاً إن كان مرجع الإشارة إدخال اليد وما بعده وهو الظاهر كانت تلك الرواية مقيدة للغرفات الثلاث كما هنا وإن كان مرجعها مضمض واستنشق لم يفد ذلك والله أعلم . (قول الشارح ودليل الفصل القياس على غيرهما إلى آخره) هذا قد يرد عليه الكيفية الثانية من كيفيتي الوصل المتقدمتين .

بعد الفراغ مما قبله ، وروى أبو داود حديث أنه ﷺ فصل بين المضمضة والاستنشاق لكن فيه راو ضعيف ، وروى ابن السكن في كتابه المسمى بالنسنن الصحاح المأثورة أن علي بن أبي طالب وعثمان توضأ ثلاثاً ثلاثاً وأفرد المضمضة من الاستنشاق ثم قال : هكذا توضأ رسول الله ﷺ . (وتلث الغسل والمسح) لحديث مسلم عن عثمان أنه ﷺ توضأ ثلاثاً ثلاثاً ، وحديث أبي داود عن عثمان أنه ﷺ توضأ فمسح رأسه ثلاثاً ، قال في شرح المهذب كابن الصلاح : إنسانه حسن ، وروى البخارى أنه ﷺ توضأ مرة مرة وتوضأ مرتين مرتين ، وفي حديث عبد الله بن زيد السابق أنه غسل وجهه ثلاثاً ويديه

مرتين ومسح رأسه فأقبل بيديه وأدبر مرة واحدة . (ويأخذ الشاك باليقين) من الثلاث فيتمها وقيل بالأكثر حتى لا يقع في الزيادة عليها وهي مكروهة وقيل محرمة وقيل خلاف الأولى . (ومسح كل رأسه) لما تقدم في حديث عبد الله بن زيد السابق والسنة في كينيته أن يضع يديه على مقدم رأسه ويلصق مسبحة بالأخرى وإبهامه على صدغيه ثم يذهب بهما إلى قفاه ثم يردهما إلى المبدأ وهذا لمن له شعر ينقلب بالذهاب والرديل يصل البلبل إلى جميعه وإلا فلا حاجة إلى الرد فلورد لم تحسب ثانية . (ثم) مسح . (أذنيه) ظاهرهما وباطنهما بما جديد لا ببلبل ماء الرأس لما روى البيهقي والحاكم وصححه عن عبد الله ابن زيد قال : رأيت النبي ﷺ يتوضأ يأخذ لأذنيه ماءً خلاف الماء الذي أخذه لرأسه ويمسح صماخيه أيضاً بما جديد ثلاثاً وأفاد تعبيره بغير اشتراط تأخير

مسبلاً أو مفضوباً ويجرم استعمال ماء يكفى لو اوجب في مندوب . (قوله وهي مكروهة) إن كانت في ماء مباح أو مملوك ويجرم في الماء المسبل ولو للظهاره وعليه يحمل الوجه المشار إليه بقوله وقيل محرمة لأنها بدعة قبيحة ، وقولهم ترك سنة أولى من الوقوع في بدعة محمول على بدعة متيقنة كالغسلة الثانية أو الثالثة مما ذكر كذا قالوه والوجه أن يقال إن براءة الذمة بالخروج من عهدة الشارع أولى بالمراعاة كما في الصلاة . (قوله ومسح كل رأسه) وهو أفضل من مسح ناصيته وهو أفضل من مسح ربيع رأسه وهو أفضل من أقل منه خروجا من خلاف من أوجبه وسواء في ذلك الرجل والخنثى والمرأة ويقع من ذلك قدر الواجب فرضاً والباقي تطوعاً لإمكان التجزى على القاعدة . (قوله ثم مسح أذنيه) وإن اقتصر على بعض رأسه على المعتمد ويسن مسحهما مع الوجه ومع الرأس والاستظهار أيضاً فهي اثنتا عشرة مرة . (قوله لا ببلبل الرأس) أى في المرة الأولى . (قوله فإن عمس) ليس قيدا كما أشار إليه الشارح فالعبارة بإرادته . (قوله كمل بالمسح عليها) فلا يتبدىء بها خلافاً للخطيب ولا يقتصر عليها ولا يمسح منها ما يخاضى ما مسح من الرأس ويكفى المسح فوق طيلسان عليها ولا يرفع يده قبل تمام مسحها لأنها تابعة وبذلك فارقت التحجيل ولا يمسح على ما عليها نحو دم براغيث ولا ما حرم لبسها لذاته كمحرم بلا عذر بخلاف نحو المغسوبة . (قوله وتخليل اللحية الكثة) وكذا كل شعر يكفى بغسل ظاهره إلا محرم خوف إزالة الشعر لقربه وبذلك فارق المضمضة للصلام وتخليل كل مرة قبلها أولى لأنه أبعد عن الإسراف خلافاً لابن حجر وتقدم ذكر التخليل من حيث طلب التثليث فيه . (قوله من أسفل اللحية) أى على الأفضل ويحصل بأى كيفية كانت وكذا يقال في تخليل الأصابع الآتى . (قوله بالتشبيك) لأنه لا يكره إلا لمن في المسجد ينتظر الصلاة أو الجأئ إليها وخرج به وضع الأصابع بين بعضها فلا يكره مطلقاً . (قوله بخصر اليسرى) هو المعتمد . (قوله فيطهران دفعة) إلا لنحو أقطع ولا يضر في التيامن غسل كفيه معاً بعد غسل وجهه لدفع استعمال الماء ومخالفة التيامن خلاف الأولى على المعتمد وكذا جميع ما بعده . (قوله بأعلى الوجه) وفي اليدين والرجلين بالأصابع وفي صبغ غيره عليه بالمرق والكعب ومنه الحنفية المعروفة . (قوله في طهوره وترجله وتنعله) هو بيان الشأن وتفصيله وليس المذكور كل الشأن إلا أن يجاب بأن الطهور إشارة إلى أن كل الطهارات والترجل إشارة إلى كل الشعور والتعل إشارة إلى ما يتعلق بالأعضاء كاحتحال وتنف إبط وقص شارب وحلق رأس وتقليم ظفر ومصافحة ولبس نحو ثوب ونعل

(قول المتن كمل بالمسح عليها) الظاهر أن حكمها كالرأس من الاستعمال برفع اليد في المرة الأولى ولو مسح بعض الرأس ورفع يده ثم أعادها على العمامة لتكميل المسح صار الماء مستعملاً بانفصاله عن الرأس وهذا ظاهر ولكن يغفل عنه كثير عند التكميل على العمامة ثم ذلك القدر المسح من الرأس هل يمسح ما يخاضيه من العمامة ظاهر العبارة لا . (قول الشارح بخصر يده اليسرى) قال إمام الحرمين : اليسرى واليمنى في ذلك سواء قال في التحقيق : وهو المختار وقال في شرح المهذب : وهو الراجح المختار . (قول المتن وتقديم اليمين) قال القفال في محاسن الشريعة : الحكمة في تقديمها التيمن إذ اليمين من اليمن وهو حصول الخير والشمال تسمى الشوماء .

الأذنين عن مسح الرأس خلاف تعبير المحرر بالواو (فإن عمس) رفع العمامة أو لم يرد نزعها (كمل بالمسح عليها) لحديث مسلم عن المغيرة أنه ﷺ توضأ فمسح بناصرته وعلى العمامة والأفضل أن لا يقتصر على أقل من الناصية (وتخليل اللحية الكثة) بالثلثة لأنه ﷺ كان يخلل لحيته ، صححه الترمذى وغيره وكانت كثة ، وروى أبو داود عن أنس أنه ﷺ كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به لحيته وقال : هكذا أمرني ربي ، والتخليل بالأصابع من أسفل اللحية ذكره في شرح المهذب عن السرخسى وقيل : يستدل له بهذا الحديث (و) تخليل (أصابعه) لحديث لقيط السابق وفي المبالغة ويدخل فيه كما قال في الدقائق أصابع

بيديه ورجليه وفي الروضة كأصلها لم يذكر الجمهور تخليل أصابع اليدين واستحبه ابن كح وفيه حديث حسنه الترمذى أى وهو كما قال الرافعى ما روى ابن عباس أنه ﷺ قال : « إذا توضأت فخلل أصابع يديك ورجليك والتخليل في اليدين بالتشبيك بينهما وفي الرجلين من أسفل الأصابع بخصر يده اليسرى يتبدىء بخصر الرجل اليمنى ويختم بخصر اليسرى » ، وروى البيهقى والدارقطنى بإسناد جيد كما قاله في شرح المهذب عن عثمان رضى الله عنه أنه توضأ فخلل بين أصابع قدميه وقال : رأيت رسول الله ﷺ فعل كما فعلت (وتقديم اليمين) من اليدين والرجلين على اليسار لحديث الشيخين عن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله ﷺ يحب التيامن ما استطاع في شأنه كله في طهوره وترجله وتنعله

والترجل تسريح الشعر وروى أبو داود وغيره عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «إذا تروضاً فابدؤوا بما منكم» فإن قدم اليسرى كره نصر عليه في الأم أما الكفان والحدان والأذنان فيطهران دفعة واحدة وتسبب البداءة بأعلى الوجه للاتباع المذكور في شرح المهذب عن الماوردي. (وإطالة غرته وتحجيله) وهي غسل ما فوق الواجب من الوجه في الأول ومن اليدين والرجلين في الثاني لحديث الشيخين: «إن أمتي يدعون يوم القيامة غر المحجلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليطيل» وحديث مسلم: «أنتم الغر المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضوء فمن استطاع منكم فليطيل

لا خلعها فهو شامل لكل الشأن. (قوله كره إنخ) أى كراهة غير شديدة وهي خلاف الأولى كما مر. (قوله وهي غسل إنخ) لأن الغرة والتحجيل اسم مصلحة لخل الواجب والمندوب معا وتسقط إطالة الغرة بسقوط غسل الوجه لا التحجيل بسقوط نخل الفرض لتبعية الأول دون الثاني قاله شيخنا الرملي. (قوله أمتى) أى أمة الإجابة (قوله غرا محجلين) أى يبض الوجوه والأيدى والأرجل. (قوله من آثار الوضوء) فلا بد من وجوده أو بدله وهل يدخل من وضأه المغسل بعد موته قال شيخنا الرملي: نعم بل قال ابن حجر في شرح البخارى: إن ذلك شأن هذه الأمة ليشمل الصغير والمجنون ومن لم يحصل منه ذلك في عمره ولا في موته فراجعه. (قوله بين الأعضاء) أى أفرادها وأجزائها. (قوله بحيث لا يجف) واستظهر شيخنا عدم الحصول فلا يعتبر الجفاف بالفعل ولا عدمه<sup>(١)</sup>. (قوله الهواء) والمزاج والزمان أيضا. (قوله الممسوح) حقيقة أو حكما كنعو مسح إبرة. (قوله ضعيف) أو محمول على الزجر مع أنه لا دليل فيه إذ الواقعة في الحديث بعد التمام والقديم في الشروع. (قوله وترك الاستعانة) أى التمكن منها ولو بلا طلب ولو من كافر أو نحو قرد وهل منها الحنفية المعروفة راجعه، ويندب وقوف المعين عن يسار المتوضئ ومثله نحو الإبريق ووقوف حامل المنديل عن يمينه ومثله إناء الاعتراف وبعضهم بحث نحويل الإبريق إلى يمينه عند غسل يساره وليصب في كفه منه وهو ظاهر والغسل في ذلك كالوضوء، وفي قول بعضهم: يقف المعين في الغسل عن يمين المغتسل محله إن صب له على شقه الأيمن ويتحول إلى يساره في الأيسر فراجعه. (قوله فهمي خلاف الأولى) هو المعتمد في غير غسل الأعضاء وإلا فتكره اتفاقا. (قوله وحيث كان له عذر فلا بأس) بل تجب إذا احتاج إليها ولو بأجرة قدر عليها بما في الفطرة فإن عجز صلى بالتيمم وأعاد. (قوله وقيل خلاف الأولى) هو المعتمد أيضا. (قوله بالرفع) لقيامه مقام المضاف كما أشار إليه وما قيل خلاف هذا فهو كلام سخي لا يعول عليه وهو خلاف الأولى على المعتمد. (قوله يفضه) بيان ليقول بمعنى يفعل والمراد بالتنشيف أخذ الماء عن العضو بخرقة مثلا أو بذي له أو كفه كما فعله صلى الله عليه وسلم لبيان جوارحه فالمبالغة ليست مرادة، ونقل عن الجلال السيوطي: إن فعله بملبوسه يورث الفقر ومحل لغير عذر كبرد أو خوف نجاسة أو غبار وبحث شيخنا الرملي وجوبه في ظن النجاسة. (قوله ويقول) مستقبل القبلة رافعا يديه إلى السماء. قال بعضهم: كذا بصره وسبائتيه فراجعه. (قوله بعده) فهو ليس منه كما مر خلافا لبعضهم ويسن بعده قراءة سورة القدر ثلاثا والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ويفوت بطول الفصل عرفا قال شيخنا: وبالإعراض. (قوله

قول المتن وإطالة غرته إنخ) قال الإسنوي: كلامه يدل على أنه يشترط اتصافهما بالواجب وأنه إن شاء قدمهما وإن شاء قدمه انتهى، وقول شارح: وهي أى الإطالة لكن عبارة الإسنوي: والغرة غسل مقدمات الرأس وصفحة العنق مع الوجه والتحجيل غسل بعض العضدين مع الذراعين وبعض الساقين مع الرجلين.

فلا بأس بالاستعانة مطلقا (و) ترك (النفض) للماء لأن النفض كالنبرى من العبادة فهو مكروه، وقيل خلاف الأولى والراجح في الروضة وشرح المهذب أنه مباح تركه وفعله سواء (وكذا التشفيف) بالرفع أى تركه (في الأصح) لأنه صلى الله عليه وسلم بعد غسله من الجنابة آتته ميمونة بالمنديل فرد وجعل يقول بالماء هكذا يفضه رواه الشيخان والثاني تركه وفعله سواء قال في شرح مسلم: وهذا هو الذى نختاره ونعمل به الثالث أنه مكروه (ويقول بعده أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله) لحديث مسلم: «من توضأ فقال أشهد إلى آخره

(١) لكن بالقدر الزمنى في الجو المعتدل.

نصحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء . (اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين) زاده الترمذى على مسلم (سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك) لحديث الحاكم وصححه: ومن تروضا ثم قال: سبحانك اللهم وبحمدك لا إله إلا أنت، إلى آخره كتب بقرق ثم

نصحت له) أى تكريما وتخيره بينها كذلك وإلا فدخله من باب عمله المخصوص به . (قوله أستغفرك) الغفر الستر فلا يستدعى سبق ذنب فصح وقوعه من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أو هو منهم للتعليم . (قوله وأتوب) هو فعل مضارع ولا يلزمه التلبس فلا كذب فيه أو المراد طلب توفيقه لها . (قوله لا إله إلا أنت) ليس في الحديث لفظ أشهد كما فعل المصنف . (قوله عند غسل الوجه) وتقدم ما يقوله عند غسل الكفين ويزيد : اللهم احفظ يدي عن معاصيك كلها ، وعند المضمضة : اللهم أعنى على ذكرك وشكرك ، وعند الاستنشاق : اللهم أرحنى رائحة الجنة إلى آخر الأدعية المذكورة . (قوله لأصل له) أى في حديث صحيح أو حسن فقوله وفاتهما الخ مبني على ما فهمه أنه مما لا يجوز مع العمل . (قوله للعمل بالحديث الضعيف) لكن بشرط ثلاثة : أن لا يشتد ضعفه وأن يدخل تحت أصل عام وأن لا يعتقد الفاعل سنية ذلك الفعل بذلك الحديث .

### [باب مسح الخف]

هو جزء من الوضوء فذكره عقبه وهو أنسب من ذكر بعضهم له عقب التيمم نظرا للبدلية ويطلق الخف على الفردتين وعلى أحدهما فيجوز لبسها والمسح عليها حيث لم يبق من الأخرى شئ من نحو الذى يجب غسله فى الوضوء وبذلك سقط القول بأن التعبير بالخفين أولى كما فى المنهج ولرجل من خشب حكم الأصلية إن وجب غسلها والعليلة كالصحيحة فلا يجوز المسح على الصحيحة فقط لو وجب التيمم عن العليلة ولزائدة وجب غسلها حكم الأصلية أيضا ويجوز ضم أكثر من رجل فى فردة أى من خف ويكفى عليه مسح واحد ومسح الخف رافع لا مبيح وهو رخصة ولا يضر جوازها للمقيم العاصى كالتييمم وهو من خصائص هذه الأمة وأول مشروعيته فى سنة الهجرة والرخص المتعلقة بالسفر ثمانية أربعة خاصة بالطويل<sup>(١)</sup> مسح الخف ثلاثة أيام والقصر والجمع وفطر رمضان وأربعة عامة أكل الميتة والنافة على الرحلة وترك الجمعة وإسقاط الصلاة بالتييمم فتأمل . (قوله يجوز) بمعنى لا يحرم فعله ولا يجب ترك الغسل إليه لا بمعنى يباح الذى رتب عليه شيخ الإسلام فى المنهج ما فيه تكلف وأصله الندب ومتى وقع كان واجبا كما يأتى فيعتبره أربعة أحكام واستدلوا عليه بأحاديث كثيرة بل متواترة ، قال الحسن البصرى : حدثنى سبعون صحابيا أنه ﷺ مسح على الخفين قال بعضهم : وأخشى أن يكون إنكاره كفرا . (قوله بدلا) بمعنى أنه كاف عن الغسل لأنه أصل كما يأتى فى خصائل الكفارة وليس المراد حقيقة البدلية المتروقة على تعذر الأصل فمتى وقع كان واجبا كما مر . (قوله والغسل أفضل) كما هو معلوم من الجواز والبدلية وصرح به لدفع توهم حقيقة البدلية ولا يجب لبسه ابتداء اتفاقا ولو مع ضيق وقت وتذكرة فائتة وقله ماء وقد يجب على لبسه دوامه كمن معه ماء يكفى المسح ولو مع سعة وقت أو لنافلة قاله شيخنا فراجع ، وقد يجب المسح لعارض كمن خاف ولو بظن غير مؤكد فوتر عرفة أو الرمي أو طواف الوداع أو جماعة متعينة كالجمعة أو خروج الصلاة عن وقتها ، والمعنى فى جميع ذلك أنه إذا مسح أدرك الصلاة فى وقتها وأدرك ما ذكر ولو غسل أدرك الصلاة فقط فيجب عليه المسح ويحرم الغسل وقد يندب دوامه فيكره نزع كخوف فوت جماعة غير متعينة وقد يندب المسح فيكره الغسل كالاقتداء به أو لرغبة عن السنة بمعنى أنه يرجح الغسل عليه لنظافته مثلا لا بمعنى عدم اعتقاد سنته لأنه كفر أو

### [باب مسح الخف]

(قول المتن مسح الخف) عن الحسن البصرى أنه قال : حدثنى سبعون من الصحابة أن رسول الله ﷺ مسح على الخف انتهى ، قال بعض الأصحاب : القراءتان فى الأرجل بالنصب والجر كالأيتين فقراءة

طبع بطابع ولم يكسر إلى يوم القيامة قوله : بقرق أى فيه ، والطابع بفتح الباء وكسرها الخاتم ، ومعنى لم يكسر لا يتطرق إليه إبطال (وحذفت دعاء الأعضاء) المذكور فى الحرر وهو أن يقول عند غسل الوجه : اللهم بيض وجهى يوم تبيض وجهه وتسود وجهه ، وعند غسل اليد اليمنى : اللهم أعطنى كتابى يمينى وحاسبنى حسابا يسيرا ، وعند غسل اليد اليسرى : اللهم لا تعطنى كتابى بشمال ولا من وراء ظهري ، وعند مسح الرأس : اللهم حرم شعري وبشري على النار ، وعند غسل الرجلين : اللهم ثبت قدمى على الصراط يوم تزل فيه الأقدام ، وزاد على ذلك الرافعى فى الشرح عند مسح الأذنين : اللهم اجعلنى من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه (إذلا أصل له) كذا قال فى الروضة وشرح المذهب أى لم يجزى فيه شئ عن النبي ﷺ كما قال فى الأذكار والتنقيح ، والرافعى قال : ورد به الأثر عن السلف الصالحين

وفاتهما أنه روى عن النبي ﷺ من طرق فى تاريخ ابن جبان وغيره وإن كانت ضعيفة فالعمل بالحديث الضعيف فى فضائل الأعمال .

### [باب مسح الخف]

(يجوز فى الوضوء) بدلا عن غسل الرجلين فالواجب على لبسه الغسل والمسح والغسل أفضل كما قاله فى الروضة فى آخر صلاة المسافر واحترزوا بالوضوء

(١) أى فى السفر الطويل .



عن الغسل فلا يجوز المسح فيه واجبا كان أو مندوبا كما نقله عنهم في شرح المهذب وهو كما قال مأخوذ من حديث الجنبه الآتي آخر الباب (للمقيم يوما وليلة

وللمسافر ثلاثة بليالها) لحديث ابني خزيمه وحبان أنه عليه السلام أرخص للمسافر ثلاثة أيام وليالين وللمقيم يوما وليلة إذا تطهر فلبس خفيه أن يمسخ عليهما، وروى مسلم عن شرح بن هانئ قال: سألت علي بن أبي طالب عن المسح على الخفين فقال: جعل رسول الله عليه السلام ثلاثة أيام وليالين للمسافر ويوما وليلة للمقيم (من الحديث بعد لبس) لأن وقت المسح يدخل بالحديث فاعتبرت مدته منه واختار المصنف في شرح المهذب قول أبي ثور وابن المنذر أن ابتداء المدة من المسح لأن قوة الأحاديث تعطيه والمراد بليالين ثلاث ليال متصلة بين سواء سبق اليوم الأول ليلته بأن أحدث وقت الغروب أم لا كأن أحدث وقت الفجر فلو أحدث في أثناء الليل أو النهار اعتبر قدر الماضي منه من الليلة الرابعة أو اليوم الرابع وعلى قياس ذلك يقال في مدة المقيم، ثم مسح المسافر ثلاثة يستدعى أن يكون سفره قدرها ولو ذهابا وإيابا فإن كان دونها مسح في القصر مدة المقيم وفيما فوقه إلى أن يقيم كما سيأتي في قوله أو عكس والعاصي بسفره يمسخ مدة المقيم وصاحب الضرورة

لشك في جوازه بمعنى عدم طمأنينة نفسه إليه أو لمعارضة دليل وهو من أهل الترجيح لا بمعنى الشك في طلبه شرعا لما مر وقد يكره المسح كما لو كرره وقد يحرم كمغصوب ويصح أو يحرم بلا عذر ولا يصح. (قوله عن الغسل) وكذا إزالة النجاسة. (قوله وهو) أى عدم كفاية المسح عن الغسل ماخوذ من الجنابة نساو من غيرها قياسا. (قوله للمقيم إرخ) وعند الإمام مالك لا يتقيد المسح بمدة المقيم ولا للمسافر، وقيل: لا يجوز عنده للمقيم أصلا. (قوله أرخص) صريح في أنه رخصة ولو للمقيم العاصي كما مر. (قوله ثلاثة أيام) منصوب على التوسع بإقامته مقام المصدر المحذوف لا معمولا له لأنه لا يعمل محذوفا ولا لقوله أن يمسخ بعده لأن ما بعد الحرف المصدرى لا يعمل فيما قبله وأن يمسخ بدل من المصدر المحذوف. (قوله من الحدث) أى من آخره كما صرح به شيخ الإسلام وغيره من المتقدمين والمتأخرين في جميع الأحداث وهو الوجه وفاقا لوالد شيخنا الرملي واعتمده شيخنا مخالفا لما في حاشيته من التفصيل بين الأحداث الذى اعتمده شيخنا الرملي من أنه في النوم واللمس والمس والسكر تحسب المدة من أوله وفي غير ذلك من آخره لعدم ما ذكر لأن شأنها أن تكون عن اختيار ويمسح من المدة زمن الإغماء والجنون إن وجدا في أثناءها ولو اجتمع حدثان باختياره وغيره حسبت المدة من آخر الأول مطلقا وعلى ما مر عن شيخنا الرملي تحسب من أول الذى باختياره وإن تقدم على الآخر كالمسح في أثناء جنونه ولو تقطع بوله مع تواصل فمن آخره وإلا فمن آخر أوله وغسل رجله ولو عن حدث في الخف في أثناء المدة لا يقطعها. (قوله لأنه وقت المسح) أى الرفع للحدث فلا ينافى نذب تجديده كما في المجموع. (قوله فاعتبرت مدته منه) لأنه لا معنى لوقت العبادة إلا ما يجوز فعلها فيه كوقت الصلاة وهذا هو المقتضى لاعتبار المدة من آخر الحدث مطلقا كما مر. (قوله والمراد إرخ) يقيد به معنى الإضافة وإلا فليلة اليوم سابقة عليه. (قوله كأن) الأولى أن يقول «بأن» لأنه عكس ما قبله يحمل كلام المصنف على الأيام والليالي الكوامل. (قوله فلو أحدث) هى من أفراد ما دخل تحت المنفى بقوله أم لا وربما يشمله كلام المصنف وإنما صرح به ليرتب عليه الجواب بعده ولا فائدة لذكر الكاف إذ لم يبق فرد آخر. (قوله ثم مسح المسافر إرخ) دفع به ما عساه أن يتوهم وهو أن السفر الطويل يشمل ما لو كان يرمين لأنهما أوله فكيف يمسخ فيهما ثلاثة أيام كذا قيل وفيه إيهام منع مسح الثلاثة في اليومين لطولهما وليس كذلك فالوجه إن ذكره ليفيد أن المراد بالسفر ما يقع فيه المسح لا ما قصد المسافر كما أشار إليه بقوله ولو ذهابا وإيابا وصورته أن يرجع المسافر بعد يوم ونصف مثلا إلى غير وطنه لحاجة ثم يعود ولو أبدل لفظ «قدرها» ب«بدوام سفره» لكان أولى. (قوله والعاصي إرخ) فهو مقيم حكما، وغاية ما يستبيحه ست صلوات إن لم يجمع بالمطر تقدما<sup>(١)</sup> وإلا فسبغة وغاية

النصب للغسل وقرأة الجهر للمسح وهو يرفع الحدث على الأصح في الزوائد خلافا لما دل عليه كلام الرافعى في الشرح الصغير. (قول الشارح أرخص للمسافر ثلاثة أيام إرخ) أى مسح ثلاثة أيام ثم حذف المضاف فانصب المضاف إليه انتصابه على التوسع وإنما قلنا ذلك لضعف عمل المصدر محذوفا لأن صلة أن وهو يمسخ الآتى لا يعمل فيما قبله، وقوله أن يمسخ عليهما بدل من المصدر المقدر ثم الظاهر أنه قدم هذه الرواية على رواية مسلم لأنها أتم فائدة وفيها التصريح بأنه رخصة. (قول الشارح لأن وقت المسح يدخل بذلك فاعتبرت مدته منه) هذا التعليل يقتضى عدم جواز المسح في تجديد الوضوء قبل الحدث وليس كذلك. (قول الشارح اليوم الأول ليلته) اليوم مفعول مقدم وليته فاعل. (قول الشارح كأن أحدث وقت الفجر) عبر في هذا بالكاف وفي الذى قبله بالباء لأن عدم سبق الليلة ليومها صادق بغير مدخول الكاف كما لا يخفى. (قول الشارح ثم مسح المسافر ثلاثة) أى وهو سفر القصر يستدعى أن يكون سفره قدرها ولو ذهابا وإيابا وذلك يقتضى أن يكون المقصد سفر قصر لأن الأيام معتبرة بليالها وكأنه حاول بذلك دفع اعتراض الإسئوى حيث قال: شرط جواز

ما يباح للمسافر ست عشرة صلاة إن لم يجمع تقديمها وإلا فسبعة عشر . (قوله كالمستحاضة) قال ابن حجر : غير المتحيرة لأنه يجب عليها الغسل لكل فرض وهو موجب للنزع نعم لو لبست الخف بعد غسلها وأخرت بما يقطع الموالاة وجب عليها الوضوء لهذا الفرض ولها المسح فيه قاله شيخنا الرملي ولها المسح ثلاثة أيام مسافرة أو يوماً وليلة مقيمة إن تركت الفرض وصلت النوافل فقط فعلم أن مدة من دام حدثه كغيره وإنما نقصت لوجوب النزع عليه إن نزع ، هكذا ذكره وفيه بحث بما يأتي أن وجوب الغسل مبطل للمدة وإن لم ينزع إلا أن يقال ذلك فيما يتيقن فيه وجوب الغسل فتأمل وكالمستحاضة متمم لا لفقد ماء وصورته أن يلبس الخف على تيمم محض ثم يحدث ثم يتوضأ فإنه يجب عليه غسل رجليه في هذا الوضوء فيمسح عنه وإن حرم عليه ذلك الوضوء للضرر لبقاء علته وهذا صريح في بقاء طهارته الأولى بالتيمم مع استعماله الماء بالفعل وهو غير بعيد لبقاء العذر فيه فراجع . (قوله فإن مسح حضراً إلخ) حاصل هذه المسئلة أنه إذا لبس الخف حضراً ثم سافر قبل الحدث ثم أحدث ثم أتم مدة سفر وإن لم يمسح فيه وإن أحدث قبله فإن مضت مدة الحضر وجب النزع وإن لم يمسح فيه وإن سافر قبل مضيتها فإن مسح ولو أحد خفيه حضراً أتم مدة مقيم وإلا أتم مدة سفر وإن لم يمسح فيه وأنه إذا لبس الخف في السفر ثم أقام فإن لم يحدث أو لم يمض قدر مدة الحضر أتمها وإن لم يمسح في السفر وإن أقام بعدها اقتصر على ما مضى في السفر وإن لم يمسح فيه أيضاً فعلم أن اللبس ودخول وقت الصلاة غير معتبرين مطلقاً وأن اعتبار المدة من الحدث مطلقاً وإن قصر المدة مقيد بالمسح في الحضر بالفعل أو بالإقامة من السفر مطلقاً وعلى ذلك يحمل كلام شيخ الإسلام . (تفصيله) سفر المعصية كالحضر فلو مسح عاصياً ثم تاب أتم مدة حضر أو مضت مدة مقيم ثم تاب وجب النزع ولو تخللت إقامة بين مسحين في سفر كأن مسح في السفر ثم أقام ولم يمسح ثم سافر قبل مضى مدة المقيم ثم مسح فيها فهل يقتصر على مدة مقيم لأن المسح الأول كأنه في الحضر لوجود الإقامة بعده أو يستوفى مدة المسافر لوقوع المسحين في السفر كل محتمل والأقرب الأول فراجع وبذلك علم أن لفظ أو عكس مضر ولا حاجة إليه . (قوله بعد حدثه حضراً) أى وسفره قبل مدة المقيم كما مر . (قوله استوفى مدة السفر) وإن لم يمسح فيه أصلاً أو مسح بعد يوم وليلة من الحدث المذكور كما تقدم خلافاً لبعضهم وابتداء المدة من الحدث في الحضر كما مر آنفاً . (قوله أو عكس) لا يخفى أنه لا حاجة إلى وجود المسح في هذا كما مر فتأمل . (قوله وصحح المصنف) هو المعتمد كما مر . (قوله وشرطه) أى الخف أى شرط صحة المسح عليه كما أشار إليه وتفسير بعضهم بالجواز ليس في محله والمراد ما يسمى خفا عرفاً وسيأتي محترزه . (قوله بعد كمال طهر) من الحدثين جميعاً ومنه إزالة النجاسة لمن طهارته بالتيمم كلاً أو بعضاً وعبارة الحرر بعد تمام طهر وهي أولى لأن التمام معتبر فيه عدم نقص الواجب من الذات وهو المناسب للشرطية والكمال معتبر فيه عدم نقص الأوصاف وهو يناسب الأولوية فتأمل . (قوله إلا أن ينزعها إلخ) ولم يجعلوا الاستدانة هنا لبساً كما في الأيمان لأن مبتاها على العرف كذا قالوه والذي يتجه أن هذا لا يخالف ما في

الثلاثة أن يكون السفر طويلاً فإن قيل إنما لم يقيد السفر بالطويل لأن القصير وهو ما دون اليوم والليلة لا يتصور المسح فيه ثلاثة أيام بلياليهن قلنا ممنوع فإن اسم السفر شامل للذهاب وللإياب وللإقامة بينهما إذا كانت دون ثلاثة انتهى ، وقول يقتضى إلخ محل وقفة فتأمل . (قول المتن فإن مسح حضراً ثم سافر) خرج بالمسح ما لو حصل الحدث في الحضر ولم يمسح فيه فإنه إن مضت مدة الإقامة قبل السفر وجب تجديد اللبس وإن مضى يوم مثلاً من غير مسح ثم سافر ومضت ليلة من غير مسح فله استيفاء مدة المسافر وإن ابتدأها من الحدث الذي في الحضر هكذا ظهر لي من كلامهم وهو واضح نبهت عليه ولقلا يذهب الوهم إلى خلافه والله أعلم . (قول الشارح ولو مسح سافراً بعد حدثه حضراً إلخ) أى ولا يضر في ذلك كون ابتداء المدة من الحدث كما لو سافر بعد دخول وقت الصلاة حضراً فإنه يجوز له قصرها في السفر بخلاف ما لو شرع قبل سفره

كالمستحاضة تمسح لفرض ونوافل أو لنوافل فقط كما سيأتي (فإن مسح حضراً ثم سافر أو عكس) أى مسح سافراً ثم أقام (لم يستوفى مدة سفر) تغليبا للحضر فيقتصر على مدته في الأول وكذا في الثاني إن أقام قبل مضيتها فإن أقام بعدها لم يمسح ويجزيه ما مضى وإن زاد على يوم وليلة ولو مسح سافراً بعد حدثه حضراً استوفى مدة السفر ولو مسح أحد الخفين حضراً ثم الآخر سافراً مسح مدة السفر عند الرافعي تبعاً للقاضي حسين والبقوي وصحح لصنف مقالة المتولى الشاشي أنه يمسح مدة الإقامة فقط (وشرطه أن ليس بعد كمال طهر) للحدث الأول فلو لبسه قبل غسل رجليه وغسلهما فيه لم يجزىء المسح إلا أن ينزعها من موضع القدم ثم يدخلهما فيه ولو أدخل إحداها بعد غسلها ثم غسل الأخرى وأدخلها لم يجزىء المسح إلا أن ينزع

الأولى من موضع القدم ثم يدخلها فيه ولو غسلها في ساق الخف ثم أدخلها موضع القدم جاز المسح ولو ابتداء اللبس بعد غسلها ثم أحدث قبل وصولها إلى موضع القدم لم يجزىء المسح ودخل في قوله طهر وضوء دائم الحدث كالمستحاضة والوضوء والمضموم إليه التيمم لممرض فيجوز بناء المسح عليهما ويستفاد به ما كان يستفاد بذلك الوضوء لو بقي من فرض أو نوافل فقط وإن كان فعل به فرض ويجب النزوع في الوضوء لفرض آخر. (سائر المحل فرضه) وهو القدم بكعبيه من كل الجوانب غير الأعلى فلورئ منه بأن يكون واسع الرأس لم يضر وإن كان به تحرق في محل الفرض

ضرر قل أو كثر ولو تحترقت البطانة أو الظهارة بكسر أولهما والباقي صفيق لم يضر وإلا ضرر ولو تحترقتا من موضعين غير متحاذيين لم يضر (طاهراً) بخلاف التنجس كالتخذ من جلد الميتة قبل الدباغ ، قال في شرح المهذب : والتنجس فلا يكفى المسح عليه إذ لا تصح الصلاة فيه التي هي المقصود الأصيل من المسح وما عداها من مس المصحف ونحوه كالتابع لها نعم لو كان بأسفل الخف نجاسة معفو عنها مسح منه ما لا نجاسة عليه ذكره في شرح المهذب ويؤخذ من كلام الرافعي كالوجيز أن الحكم كذلك في غير المعفو عنها يستفاد بالمسح في هذه الصورة قبل التطهير عن النجاسة مس المصحف وحمله كما قاله الجويني في التبصرة (يمكن اتباع المشي فيه لتردد مسافر لحاجاته) عند الخط والترحال وغيرهما ما جرت به العادة بخلاف ما لم يكن كذلك

الأيمن وأن ذلك يسمى لبسا هنا أيضا وإنما لم يعتد به هنا لفوات شرطه وهو كون ابتدائه بعد كمال الظهارة فليتأمل . (قوله ولو ابتداء إرخ) وفي عكس هذه له المسح بأن نزعها بعد اللبس إلى ساق الخف ثم أحدث عملا بالأصل فيهما . (قوله كالمستحاضة) ولو متحيرة على ما تقدم . (قوله عليهما) أى على وضوء دائم الحدث والوضوء المضموم إليه التيمم لمرض يعنى إذا لبس كل منهما الخف بعد تمام وضوئه غسلًا وتيممًا ثم أحدث فله أن يتوضأ كوضوئه الأول إلا غسل رجليه فله المسح على الخف الذى لبسه بعد الوضوء الأول ويصلى بهذا المسح نوافل فقط إن كان صلى بالأول فرضًا وإلا فيصلى به فرضًا ونوافل . (قوله ويجب النزوع لفرض آخر) أى إن أراد فعله وإلا فتستمر المدة كما مر ويجب مع النزوع الوضوء كاملاً على دائم الحدث وإن لم يكن محدثًا وقت النزوع لأن وضوئه مبيح لا رافع وكذا الوضوء المضموم إليه التيمم يجب الإتيان به غسلًا وتيممًا لأن انضمام التيمم إليه جعله مبيحًا لا رافعًا وقيل يعيد التيمم وغسل الرجلين فقط وصرح كلامهم خلافه ولو أراد فرضًا آخر أو أكثر وهو على الوضوء الذى غسل رجليه فيه لم يجب سوى إعادة التيمم لكل فرض . (قوله سائر) يعنى كونه مانعًا من لمسه فيكفى الزجاج كما يأتي . (قوله محل فرضه) ولو من محل الخرز . (قوله غير الأعلى) وفارق ستر العورة نظر الأصل فيهما غالبًا فلا يرد السراويل . (قوله قل أو كثر) واغتر الإمام أبو حنيفة تحرقا دون ثلاثة أصابع واغتر الإمام مالك التحرق مطلقًا حيث أمكن المشي فيه . (قوله والتنجس) ولو لما زاد على محل الفرض على المعتد . (قوله نعم لو كان إرخ) هو المعتد وإن عمته أو سال الماء إليها ومنها محل خرز به شعر نجس ولو من مغلظ ويظهر ظاهره بالغسل مع الترتيب ويعنى عن باطنه وإن كانت رجليه مبتلة ويصلى فيه الفرض لعموم البلوى به وذكر الأسفل في كلامه ليس قيدا . (قوله ما لا نجاسة عليه) فإن مسح على النجاسة لم يصح إلا أن عمته قاله شيخنا الرملى وخالفه شيخنا ولعل مفارقتة عند شيخنا الرملى لنحو ذرق الطيور في المساجد لأن الحاجة هنا أشد فراجعهم . (قوله ويؤخذ إرخ) هذا مرجوح وحمله على نجاسة طرأت بعد المسح ليس من محل الخلاف قطعًا . (قوله يمكن إرخ) والمعتبر حاجات المسافر الغالبة في الأراضى الغالبة يوما وليلة للمقيم وثلاثة أيام بلياليها للمسافر خلافا لابن حجر في اعتباره في المقيم حاجات الإقامة والاعتبار في القوة بأول المدة لا عند مسح ولو قوى على دون مدة المسافر وفوق مدة المقيم أو قدرها فله المسح بقدر قوته والمراد قوته من غير معين من نحو مداس . (قوله والمتخذ إرخ) عطف تفسير للجورب . (قوله ضيقا يتسع) قال شيخنا : أو واسعا يضيق عن قرب . (قوله والرخص لا تناط بالمعاصى) أى لا تتعلق بالمعاصى ورد بأن ذلك فيما إذا كانت المعصية سببا للرخصة والخف تستوفى به الرخصة . (قوله وغيره) كالذهب والفضة وجلد آدمى وإنما لم يصح الاستنجاء بذلك الجلد لفوات الشرط بكونه محترما نعم الحرام لذاته كخف لبسه محرم لغير عذر لا يصح المسح عليه كما مر قطعًا .

(قول الشارح والمتخذ من الجلد الضعيف) هذا بلفظه جعله الإسئوى تفسيرا لجورب الصوفية وعبرة الرافعي وكذا الجوارب المتخذة من الجلد التى تلبس مع المكعب وهو الجوارب الصوفية لا يجوز المسح عليها حتى تكون بحيث يمكن متابعة المشي عليها وتمتع نفوذ الماء إن اعتبرنا ذلك إما لصفاقتها أو لتجديد

لغلظه كالخشبة العظيمة أو رفته كجورب الصوفية والمتخذ من الجلد الضعيف أو غير ذلك كسنته أو ضيقه فلا يكفى المسح عليه ولو كان ضيقا يتسع بالمشي عن قرب كفى المسح عليه (قيل وحلالا) فلا يكفى المسح على المغصوب لأنه رخصة والرخص لا تناط بالمعاصى والأصح لا يشترط ذلك فيكفى المسح على المغصوب كالوضوء بماء مغصوب وعلى المسروق وعلى الحرير للرجل وغيره ، وقوله : حلالا وسائرهما بينهما أحوال من ضمير لبس أى

وهو بهذه الصفات . (ولا يجزىء منسوج لا يمنع ماء) أى نفوذه إلى الرجل كما فى المحرر لو صب عليه كما فى شرح المهذب كالتهايم مع نفوذه قويا كما فى البسيط . (فى الأصح) لأنه خلاف الغالب من الخفاف المنصرف إليها نصوص المسح والثانى يجزىء كالمتهرق ظهاره من موضع وبطانتة من آخر وإن نفذ الماء منه إلى الرجل لو صب عليه ولو كان المنسوج لا يمنع وصول بلل المسح إلى الرجل لخفته لم يجزىء المسح عليه كما جزم به الماوردى وهو خارج بشرط

(قوله وهو بهذه الصفات) فلو لم يكن بها أو ببعضها حالة اللبس لم يصح وإن صار بها قبل الحدث على الذى اعتمده شيخنا تبعاً لشيخنا الرملى وقال العلامة ابن قاسم ووافق بعض مشايخنا : إنه يكفى لأن المقصود كونه حالة وجوب المسح متصفاً بها كما لو سد خرقه أو طهره بعد لبسه وهو متجه وقول شيخ الإسلام فى المنهج : فإن قلت إن لا محل له هنا لأنه ليس مما الكلام فيه فتأمل . (قوله نفوذه) أى من غير محل خرز . (قوله لا يمنع وصول بلل المسح) أى حالاً فلا يضر بعد طول المدة . (قوله هما خف إبلج) كلامه ظاهر فى أن كلاماً من الأعلى والأسفل يسمى جرموقاً ، قال ابن حجر : وهذا عند الفقهاء وأصل الجرموق شئ يلبس كالحف ، وقال بعضهم : إنه اسم للأعلى فقط وكلام الشارح لا ينافيه فتأمل . (قوله بأنه يدخل يده) أى مثلاً . (قوله ويجوز المسح على الأعلى) قال شيخنا : ما لم يقصد الأسفل لأنه صار وفيه نظر فراجع . (قوله فإن مسح إبلج) ظاهر كلامه رجوعه لما إذا لم يكن الأعلى صالحاً ومثله ما لو كانا صالحين ويمكن شمول كلامه له ولو خاطأ أحدهما فى الآخر فى صورتين كانا كخف واحد له ظاهر وباطن ، قال شيخنا : ويتجه عليه أنه لا يكفى مسح غير الأعلى فراجع . (قوله قصد الأعلى فقط) قال شيخنا : أو قصد واحداً لا بعينه وخالفه العلامة ابن قاسم والطبلاوى وقالوا بالاكْتفاء فيها . (قوله بالعرى) وتسمى الشرح بفتح المعجمة والراء وبالجم . (قوله فتحت العرى) أى كلها وكذا بعضها إذا ظهر به شئ من الرجل لو مشى . (قوله لأنه إذا مشى ظهر) فلو لم يظهر لم يضر وفارق ما لو أحرم بالصلاة وجيبه واسع بأن المضر هناك رؤية العورة بالفعل لو تأملها . (قوله) لو لبس خفاً على جبيبة واجبها المسح بأن أخذت من الصحيح شيئاً لم يكف المسح عليه وإن مسح الجبيبة داخله فإن لم يجب مسحها كفى مسحها ولا يضر نحو شمع على الرجل طراً بعد غسلها ولو قبل لبس الخف . (قوله إلى ساقه) قال شيخنا تبعاً لشيخنا الرملى إلى أوله لأنه لا يندب التحجيل فيه ، وقال العلامة الخطيب وابن عبد الحق : إنه يندب فيه كما يؤخذ من قول شيخ الإسلام إلى آخر ساقه وحمل شيخنا الآخر فيه على الأول بأنه آخر الساق من جهة أسفله فيه نظر . (قوله ولا يسن استيعابه بالمسح) فهو خلاف الأولى . (قوله ويكره تكراره إلى آخره) علل ذلك بأنه يعيبه ويفسده ومقتضاه طلب ذلك أو عدم كراهته لو كان من نحو خشب قال شيخنا وهو كذلك

القدمين أو النعل على الأسفل . (قول الشارح مع كونه قويا كما فى البسيط) ففى البسيط اعتبر النفوذ والضب والقوة . (قول المتن لا يجزىء جرموقان) هو فارسى معرب والجرموق خف فوق خف كذا عرفوه وحينئذ فكل رجل فيها جرموق وهو الخف الأعلى والثنية فى المتن بهذا الاعتبار . (قول الشارح هما خف إبلج) أى كل منهما خف أو أراد بيان حقيقة الجرموق مع قطع النظر عن خصوص الثنية هذا ولكن ظاهر عبارته كما ترى أن كلاماً من الأسفل والأعلى يسمى جرموقاً وأن فى كل رجل جرموقين وفيه بعد . (قول الشارح كل منهما صالح) بين به أن هذه الصورة هى محل القولين دون باقى الصور الآتية فى كلامه . (قول الشارح والثانى يجزىء) أى ويكون الأعلى بدلاً عن الخف الأسفل ، والأسفل بدلاً عن الرجل هذا هو الأظهر من ثلاثة أوجه ثم على الجواز أيضاً يجوز ثالث وأكثر واعلم أن عدم الجواز يشكك عليه تجويز تعدد الانتظار فى الرباعية فى صلاة الخوف مع أن السنة إنما ردت بانتظارين فما الفرق . (قول الشارح فإن مسح الأسفل إبلج) مثل ذلك يجزىء فى مسألة القولين السابقة بأن يصور وصول البلل إلى الأسفل من محل الخرز

إمكان اتباع المشى (ولا) يجزىء (جرموقان فى الأظهر) هما خف فوق خف كل منهما صالح للمسح لأن الرخصة وردت فى الخف لعموم الحاجة إليه والجرموق لا تتم الحاجة إليه والثانى يجزىء لأن شدة البرد قد تخرج إلى لبسه وفى نزعه عند كل وضوء للمسح على الأسفل مشقة ويوجب بأنه يدخل يده بينهما ويمسح الأسفل ولو لم يكن الأسفل صالحاً للمسح فهو كاللغافة ويجوز المسح على الأعلى جزماً ولو لم يكن الأعلى صالحاً للمسح فهو كخرقة تلف على الأسفل فإن مسح الأسفل أو الأعلى ووصل البلل إلى الأسفل بقصد أو قصدهما أو أطلق أجزأ وإن قصد الأعلى فقط فلا ولو لم يصلح واحد منهما للمسح فواضح أنه لا أجزاء (ويجوز مشقوق قدم شد) بالعرى (فى الأصح) لحصول الستة والارتفاع به والثانى لا كما لولف على قدمه قطعة آدم وأحكمها بالشد فإنه لا

يمسح عليها ورفق الأول يعسر الارتفاع بها فى الإزالة والإعادة مع استيفاز المسافر ولو فتحت العرى بطل المسح وإن لم يظهر من الرجل شئ لأنه إذا مشى ظهر (ويسن مسح أعلاه) الساتر لمشط الرجل (وأسفله خطوطاً) بأن يضع يده اليسرى تحت العقب واليمنى على ظهر الأصابع ثم يمر اليمنى إلى ساقه واليسرى إلى أطراف الأصابع من تحت مفرج بين أصابع يديه ولا يسن استيعابه بالمسح ويكره تكراره وكذا غسل الخف وقيل لا يجزىء عزو لو وضع يده

المبتلة عليه ولم يرها أو فطر عليه أجزأه وقيل لا ويجزى، وبحرقه وغيرها. (ويكفى مسمى مسح بجاذى الفرض) من ظاهر الخف دون باطنه الملاقى للبشرة فلا يكفى كما قاله في شرح المهذب اتفاقاً. (إلا أسفل الرجل وعقبها فلا) يكفى. (على المذهب) لأنه لم يرد الاقتصار على ذلك كما ورد الاقتصار على الأعلى فيقتصر عليه وقوفاً على محل الرخصة والقول الثاني وهو مخرج يكفى قياساً على الأعلى وقطع بعضهم بالأول وبعضهم بالثاني والعقب مؤخر القدم (قلت

فراجعه . (قوله مسمى مسح) لأنه أصل كما مر وقال الإمام مالك بوجوب تعميمه إلا مواضع الغضون أى الثنيات ، وقال الإمام أبو حنيفة بوجوب قدر ثلاثة أصابع منه ، وقال الإمام أحمد بوجوب أكثره . (قوله من ظاهر الخف) دخل فيه عراه وخيط متصل به لا شعر عليه لأنه لا يسمى خفاً خلافاً لابن حجر وبذلك فارق صحة مسح شعر الرأس . (قوله دون باطنه) وإن نفذ إلى ظاهره نعم إن نفذ من محل الخرز ففيه تفصيل الجرموق . (قوله وعقبها) خرج به كعقبها فيكفى مسح ما يجاذبه . (قوله والعقب مؤخر القدم) مما وراء الكعب وهو يفتح العين مع كسر القاف وفتح العين وكسرها مع سكون القاف . (قوله في أنه لا يكفى إلخ) فيه إشارة إلى أن التشبيه من حيث عدم الاكتفاء فقط لا في طلب مسحه خطوطاً أيضاً خلافاً لمن زعمه . (قوله ولا مسح شاك) أى لا يصح مسحه ولا صلواته المترتبة عليه لأنه رخصة يجب فيها العمل باليقين في قدر المدة والصلوة فلو زال شكك بعدهما والمدة باقية أعاد المسح وما صلوه حالة الشك . (قوله فإن أجنب) ولو جنباً مجردة عن الحدث الأصغر ومثل الجنابة الحيض والنفاس لا غسل منثور ولا واجب عن نجاسة اشتبهت فيه فلو غسل رجله وأدخل الخف فيها لم تنقطع المدة . (قوله وجب تجديده ليس) المراد منه انقطاع المدة وكان الوجه أن يعبر به . (قوله ولا يمسح بقيتها) هو المعتمد خلافاً لما ذكره عن الكفاية . (قوله ومن نزع إلخ) أى أخرج رجله من ساق الخف لا إليه إلا لما خرج منه عن الاعتدال وكذا لو خرج الخف عن الصلاحية . (قوله أو انتهت) هو عطف عام . (قوله غسل قدميه وجوباً) ولا بد من نية من نيات الوضوء لأن نيته الأولى منزلة على المسح وقد زال وشمل ذلك دائم الحدث وهو كذلك ويستبيح ما كان له لو بقي لبسه كما تقدم .

### [ باب الغسل ]

هذا هو المقصد الثاني من مقاصد الطهارة وأخره عن الوضوء لقلته عنه كما أخرج إزالة النجاسة عنهما لذلك ولصحتها معاً قبل وكان واجبا لكل صلاة ثم نسخ وسكتوا عن كونه من خصائص هذه الأمة ويقرب كونه منها وهو يفتح الغين على الأنفصح وبضمها على الأشهر استعمالاً ، ويقال بالضم للماء الذى يغتسل به وبالكسر لما يضاف للماء من السدر ونحوه وهو لغة سيلان الماء مطلقاً على الشئ وعرفاً سيلان الماء

(قول المتن ويكفى مسمى مسح إلخ) أى خلافاً لأبى حنيفة بالتقدير بثلاث أصابع ومالك في التعميم إلا مواضع الغضون ولأحمد في التقدير بأكثر الخف لنا تعرض النصوص لمطلق المسح . (قول الشارح أو سفراً) جمع سافر كراكب وركب قاله الإسنى . (قول الشارح دل الأمر بالنزع) وجه استفادة ذلك من حديث صفوان أن الاستثناء ليس من يأمرنا بل من عدم النزع وكل من المستثنى والمستثنى منه مورد، ومحل للطلب المدلول عليه من يأمرنا فيكون الإثبات الذى أفاده الاستثناء مطلوباً ومأموراً به ونظير ذلك قوله تعالى : ﴿ أمر أن لا تعبدوا إلا إياه ﴾ . (قول المتن غسل قدميه) أى والظاهر انقطاع المدة أيضاً كما في الجنابة ثم رأيت في الكفاية صرح بأن نزع الرجل من الخف مبطل للمدة .

### [ باب الغسل ]

(قول المتن الغسل) قيل لما كان الغسل من الجنابة معلوماً قبل الإسلام من بقية دين إبراهيم عليه الصلاة

المسح أنه يمسح بقيتها لارتفاع المانع (ومن نزع) خفيه أو أحدهما في المدة أو انتهت (وهو يظهر المسح غسل قدميه) لبطان طهرهما بالنزع أو الانتهاء (و) قول يتوضأ (لبطان كل الطهارة يبطلان بعضها كالصلاة واختار المصنف في شرح المهذب كابن المنذر أنه لا يلزمه واحد منهما ويصل بطهارته .

### [ باب الغسل ]

(موجبه موت) إلا في الشهيد فسيأق أنه لا يغسل (وحيض ونفاس) فيجب عند انقطاعهما للصلاة ونحوها (وكذا ولادة بالبلل في الأصح) لأن الولد

على جميع البدن بنية مرة واحدة كما يأتي وما قيل إنه كان يجب سبع مرات ثم نسخ لم يرد ما يدل عليه من نقل معتبر في حديث أو أثر فراجع . (قوله موجه) بكسر الجيم بمعنى سببه وإن لم يجب أو وجب على الغير كما في الكافر والميت والمراد المرجح لذاته فلا يرد تنجس جميع البدن لأن الواجب فيه إزالة النجاسة ولو بكشط الجلد مثلا فما في التحرير غير مستقيم . (قوله موت) وهو عدم الحياة عما من شأنه الحياة فدخل السقوط وخرج الجماد وقيل عدم الحياة وقيل عرض يضاد الحياة وقيل مفارقة الروح الجسد . (قوله إلا في الشهيد) اقتصر على استثنائه لحرمة فيه دون غيره . (قوله فيجب إلخ) هو صريح في أن الخروج موجب وأن الانقطاع شرط لصحته ولا يجب على الفور ولو على الزاني ويتضيق بإعادة القيام للصلاة ونحوها ويتوسع بعلمها وإن خرج عن وقت الصلاة وإنه بتأخير الصلاة لا بعدم الغسل وعلى هذا ينزل ما ذكره شيخ الإسلام وإلا لزم الفساد في بعض الأفراد فتأمل . (قوله ونفاس) بخروج ولد من أدمية وإن كان الولد على غير صورة الأدمي ككلب أو تعدد الولد فيجب بعد كل من التوأمين أو كان من غير طريقه المعتاد ولو مع انفتاح الأصل ومال شيخنا إلى مجيء تفصيل المنى خصوصا مع تعليل الأصح بذلك فلا غسل بولادة الرجل ، والجن كالإنس كما يأتي . (قوله وكذا ولادة) أي لما ذكر بلا بلل فهي كالنفاس لكن اعتمد شيخنا الرمي أخذنا من التعليل أنها لا تنقض وضوء المرأة وأنه يجوز وطؤها عقبها وأنها تفطر بها لو كانت صائمة طاهرة وفيه بحث ظاهر مع ما فيه من تبعيض الأحكام فراجع ، وخرج بها إلقاء بعض الولد وإن عاد فينقض الوضوء فقط وقال الخطيب : تخيير بين الغسل والوضوء ويجب الغسل بإلقاء آخر جزء منه اتفاقا . (قوله والعلاقة والمضغة) أوردهما على المصنف لأنها ليسا ولادة لكن محل وجوب الغسل لكل منهما إن قال اثنان فأكثر من القوابل أنها أصل ولد ولو بقيت لتصور . (فائدة) يثبت للعلاقة من أحكام الولادة وجوب الغسل وفطر الصائمة بها وتسمية الدم عقبها نفاسا ويثبت للمضغة ذلك وانقضاء العدة وحصول الاستبراء إن لم يقولوا فيها صورة أصلا فإن قالوا فيها صورة ولو خفية وجب فيها مع ذلك غرة وثبت مع ذلك بها أدمية الولد ويجوز أكلها من الحيوان المأكول عند شيخنا الرمي . (قوله وجنابة) وهي لغة البعد لما فيها من البعد عن العبادة ومحلها وشرعاً تطلق على دخول الحشفة وخروج المنى بشرطهما وعلى أمر اعتباري يقوم بالبدن يمنع صحة الصلاة بلا مخصص وعلى المنع المترتب على ذلك على ما مر في الحديث . (قوله وتحصل) أي توجد وتحقق لأنها نفس ذلك كما تقدم . (قوله للرجل) أي الواضح وقيد به لكون الكلام في الفاعل ولقوله بعد المرأة كرجل والمراد بهما الذكر والأنثى ولو مع الصغر وكذا الخنثى بشرطه . (قوله بدخول حشفة) ولو في هواء الفرج أو بمائل لا بدخول بعضها إلا أن دخل البعض الآخر ولو في فرج آخر ولو من غير الجنس . (فرع) لو دخل الرجل كله فرجا قال شيخنا الرمي : لا يجب الغسل فراجع . (قوله أو قدرها) كلا أو بعضا

منى منعقد والثاني يقول  
الولد لا يسمى منيا وعلى  
الأول يصح الغسل عقبها  
ذكره في شرح المهذب  
ويجوز الخلاف  
بتصحيحه في إلقاء العلقه  
والمضغة بلا بلل (وجنابة)  
وتحصل للرجل (بدخول  
حشفة أو قدرها)

والسلام كما بقي الحج والنكاح لم يحتاج إلى بيان كيفية في الآية بخلاف الوضوء . (قول الشارح إلا في الشهيد فسيأتي أنه لا يغسل) يريد بذلك أن المؤلف رحمه الله ذكره فلا يعترض به عليه . (قول المتن وكذا ولادة بلا بلل) الظاهر أن الولادة المذكورة تحرم الوطء كالحيض والنفاس قيل إن الولادة بلا بلل توجد كثيرا في نساء الأكراد . (فائدة) إذا أوجبت الغسل منها فهل تبطل الصوم الأصح في التحقيق نعم والأقوى في شرح المهذب لا كاحتلام . (قول الشارح والثاني يقول الولد لا يسمى منيا) أي ويجب الوضوء كذا في الإسنوي وقد يفهم عدم وجوبه على الأول وفيه نظر لأنه منعقد من منيا ومنيا الرجل . (قول الشارح وتحصل للرجل) أي تتحقق وتوجد بالدخول للحشفة وخروج المنى فليست غيرهما وإنما وجه إضافة الوجوب هنا إلى أمر مترتب على دخول الحشفة وخروج المنى وعدم اعتبار ذلك في باقي الأسباب كالحيض . (قول المتن حشفة) قال الإمام : وفي اعتبار قدر الحشفة في البيهية كالقرد ونحوه كلام يؤكل إلى فكر الفقيه . (فرع) قال في الروضة : لو استدخلت المرأة ذكرًا مقطوعًا ففيه الوجهان في نقض الوضوء بمسه قال الإسنوي : هكذا أطلق ومقتضاه عدم التفرقة بين استدخاله من رأسه أو أصله أو وسطه بجمع طرفيه وفيه نظر لا يخفى على

كبيرة كانت أو صغيرة حيث اعتبرت من مقطوعها بخلاف فاقدتها خلقة فيعتبر قدر حشفة أقرانه . (قوله منه) أى الرجل ويعتبر ذلك القدر من المتصل بالقطع لأن الكلام فى غير المبان . (قوله فرجا) ولو مبانا حيث بقى اسمه أو من ميت من حيث فساد العبادة ولو حجاً وعمرة ووجوب الغسل على الحى ووجوب كفارة به فى الحج والصوم وإن كان لا حد ولا مهر فيه . (قوله قبل) أى من واضح أيضاً أما الخنثى فلا يغسل بالإبلاج فى قبله فقط ولا بإبلاجه فى غيره نعم إن كان له ثقبه فقط فكالواضح فإن أوج وأوج فيه وجب عليه الغسل يقينا . (قوله أو دبراً) ولو من خنثى . (قوله من آدمى) والجنى ذكر أو أنثى كالأدمى حيث تحققت الذكورة أو الأنوثة ولو على غير صورة الأدمى قاله شيخنا . (قوله أو بهيمة) ولو نحو سمكة ولو ميتة كما تقدم . (قوله ويصير الأدمى) المفعول به جنبا ذكر أو أنثى وهذا أعم من قول المصنف الآتى والمرأة كرجل فلا يبنى عن هذا فافهم وكلامه فى ذكر الرجل المتصل وهو غير قيد فالذكر المبان كذلك حيث بقى اسمه والعبرة بحشفته إن وجدت وإلا فقدرها من أى جهة منه وغير الأدمى كالقرد كذلك وتعتبر له حشفته بحشفة آدمى متعدل الخلقة وقال شيخنا : يرجع إلى نظر الفقيه . (تفصيلى) لا شىء على صاحب الفرج المبان من رجل أو امرأة خلافاً لما توهمه بعض الطلبة الضعيف الفهم السقيم الإدراك وقد أحوج الدهر إلى ذكر هذا والله أعلم . (قوله وبخروج منى) لا ينزوله فى قصبه الذكر وإن قطع به ما لم يخرج من باقيه المتصل شىء ويعتبر فى المرأة خروجه إلى ما يجب غسله فى الاستنجاء والمراد منى الشخص نفسه ولو مع منى غيره فلو قضت المرأة شهوتها واغتسلت ثم خرج منها منى وجب عليها الغسل إقامة للمظنة مقام اليقين ولو خرج المنى فى دفعات وجب الغسل بكل مرة وإن قل . (قوله كأن انكسر صلبه إلخ) هو تمثيل لخروجه من غير المعتاد لا لما يجب به الغسل لأن الخارج لعله من ذلك لا يوجب وإن وجدت فيه الخواص بخلاف الخارج من المعتاد . (قوله فيعود فيه التفصيل) وهو المعتمد فإن كان انسداد الأصل عارضاً وجب الغسل بالخارج من المنفتح فى الصلب فى الرجل وفى الترائب فى المرأة دون غيرهما فلا يوجب الغسل وينبغى نقض الوضوء به إن كان مما تحت المعدة لأنه من النادر فراجع وإن كان الانسداد خلقياً وجب الغسل بالخارج من المنفتح له فى جميع البدن ولا عبرة بالخارج من المنافذ كما مر ولو تعدد المنفتح المذكور وخارج منه ما فيه خواص المنى فقياس ما مر فى الحدث وجوب الغسل بكل منها ويحتمل الفرق فراجع . (قوله والصلب هنا كالمعدة) صوابه كتحته المعدة إذ الصلب الذى هو فقرات الظهر تحت عظام الرقبة معدن المنى هنا وكذا ترائب المرأة التى هى عظام صدرها . (قوله ريح عجين) من نحو حنطة أوريح طلع نخل ورطبا وجافا حالاً من المنى . (قوله فإن فقدت الصفات) أى يقينا فلو احتمل كون الخارج منه منياً أو ودياً كأن استيقظ من نومه فوجد بياضاً ملبوسه شيئاً أبيض تخيناً تخير بين حكمهما فيغتسل أو يتوضأ وإنما اقتصر على البياض والثنخ دون الريح لأنهما مناط

الفقيه . (قول الشارح من مقطوعها) يجوز أن يكون حالاً من المضاف وكذا من المضاف إليه لأن المضاف بمعنى المماثل فهو عامل ، ولأنه كالجزء أيضاً وعلى الاحتمال الثانى بتفيد العبارة أن القدر معتبر بحشفة ذلك العضو وأما قوله منه فقد تنازع فيه حشفة وقدر والغرض من كونه منه إيضاح المراد من العبارة ببيان أن المؤثر دخول الحشفة أو قدرها بحيث تكون تلك الحشفة أو قدرها من الشخص حذراً من أن يوهم خلاف ذلك بسبب تكثير الحشفة بذلك على أن هذا مراده أن الماتن فى الكلام على التحليل فى باب النكاح قال : فإذا طلق الحر ثلاثاً لم تحمل له حتى تنكح وتغيب قبلها حشفته أو قدرها ، قال الشارح من مقطوعها : ولم يقل منه لأن الصغير هناك يعنى عنه . (قول الشارح منه) حال من المضاف إليه فى قدرها . (قول الشارح ويصير الأدمى جنبا) نعم يستثنى منه الميت فلا تجب إعادة غسله لانقطاع التكليف عنه . (قول المتن وبخروج منى) سمي بذلك لأنه يبنى أى يصب فيقال أمنى ومنى ومنى الأول أفصح . (قول الشارح مع فطور الذكر إلخ) يرجع

من مقطوعها منه (فرجا) قبل أو دبراً من آدمى أو بهيمة ويصير الأدمى جنبا بذلك أيضاً (وبخروج منى من طريقه المعتاد وغيره) كان انكسر صلبه فخرج منه وفى أصل الروضة وقيل الخارج من غير المعتاد له حكم المنفتح المذكور فى باب الأحداث فيعود فيه التفصيل والخلاف والصلب هنا كالمعدة هناك وفى شرح المهذب أنه الصواب وجزم به فى التحقيق (ويعرف بتدقيقه أو لسدة) بالمعجمة (وبخروجه) وإن لم يتدفق لقلته مع فطور الذكر عقب ذلك ذكره فى الروضة كأصلها وأسقطه من الحرر لاستلزام اللذة له (أو ريح عجين رطبا وبياض بيض جافاً) وإن لم يتدفق أو يلتذ به كأن خرج ما بقى منه بعد الغسل (فإن فقدت الصفات)

الاشتباه وقول بعضهم : لعل بعض الخواص كاللذة وجدولم يعلم به لثقل النوم فيه نظر لما قالوا أنه لو وطئ  
زوجته وهى نائمة لم يجب عليها بخروج المنى منها ثانياً غسل لأنها لم تقض شهوتها فإنه صريح فى عدم  
اللذة فى النوم وإنما تخير لتعارض الأمرين عليه وفارق وجوب الصلاتين على من نسى إحداهما باشتغال  
ذمته بهما وكذا زكاة الأكثر فى المختلط من التقدين لإمكان التمييز فيه وله الرجوع عن اختيار أحدهما  
إلى الآخر ولا يعيد ما فعله بالأول من صلاة ونحوها نعم إن تغير اختياره فى الصلاة فيتجه البطلان للتردد  
حينئذ فى صحتها مع عدم تحقق اعتقادها فتأمله واختص التخيير بالغسل والوضوء فلا يتعدى الحكم إلى  
غيرهما كحرمه القراءة أو المكث فى المسجد باختيار المنى وتنجس ما أصابه باختيار غيره للشك فى ذلك  
وخرج بباطن ملبوسه ظاهره فلا شئ عليه فيه لاحتمال كونه من غيره ولو تبين له الحال على وفق ما اختاره  
فهو كوضوء الاحتياط فيلزمه الطهر وإعادة ما فعله ، وقال العلامة ابن قاسم : لا طهر عليه ويجزئه ما فعله  
هنا لأنه غير متبرع به بخلاف وضوء الاحتياط فراجع . (قوله المذكورة) يشير إلى أن المراد بها الخواص  
لا الصفات حقيقة نحو البياض كما مر . (قوله فلا غسل) أى مطلوب فلا يجوز لأنه عبادة فاسدة وعلى ذلك  
يحمل ما فى المنهج . (قوله تحصل بما ذكر) يرد عليه الوجوب عليها بوطء نحو قرد وبالذكر المبان وقد مر التنبيه  
عليه إلا أن يقال ليس فى كلامه ما يفيد الحصر أو المنع وقد يقال كلامه شامل لذلك لمن تأمله . (قوله وفى  
أن منها إلخ) هو المعتمد وعبر بالصفات موافقة لكلام المصنف . (قوله بالجناية) ولا يصح رجوع الضمير  
للموجبات المذكورة لأن ما يحرم بالحيض والنفاس سيأتى فى بابها ولا معنى للحرمه فى الموت ولأن الولادة  
إما من النفاس وإما من الجناية . (قوله والمكث) أى المسلم غير نبي بما يعد مكثاً عرفاً ولو دون قدر الطمأنينة  
على المعتمد ومنه ركوب على دابة أو نحو سرير على الأعناق إن لم ينسب سير ذلك إليه وإلا فهو عبور ومن المكث  
دخول المسجد الذى ليس له إلا باب واحد أو أكثر ودخل من باب واحد بقصد الرجوع منه لا إن عن له  
ذلك بعد ومنه دخوله لأجل أخذ أجره حمام ، قال شيخنا الرملى : إلا أن يتيمم قبل دخوله ومكث بقدر  
حاجته ونوزع فيه ويجب على الولي منع غير المميز وكذا المميز إلا لحاجة تعليمه أما الأنبياء فلا يحرم عليهم  
المكث تعظيماً لشأنهم خصوصية لهم والقراءة منهم كالمكث وخرج بالمسلم الكافر ذكراً كان أو أنثى إلا  
لحائض فلا يمنع من المكث فيه لأنه لا يعتقد حرمة ولذلك فارق حرمة بيع الطعام له فى رمضان لأنه يعتقد  
حرمة الفطر فى الصوم ولكنه أخطأه ويمنع من الدخول له إلا بإذن بالغ مسلم أو لنحو الاستفتاء من العلماء  
أو لمصلحة لنا وأحد الأمور كاف كما صرح به ابن عبد الحق ، وشرح شيخنا لا يخالف ذلك لمن تأمله فإن  
دخل بغير ذلك عزرو ودخولنا أما كتبهم كذلك ولو احتلم المسلم فى المسجد ولم يجد موضعاً يأمن فيه على نفسه  
وخشى ضرراً بخروجه جاز له المكث بقدر حاجته ويجب عليه غسل ما لا يضره من بدنه والتيمم ولو  
بتراب المسجد الداخلى فى وقفه وإن حرم عليه وهذا التيمم لا يبطئه إلا جناية أخرى . (فروع) أجاز  
الإمام أحمد المكث فى المسجد للمتوضئ الجنب ولو بلا عذر وعنده أن خروج المنى ناقض . (قوله  
فى المسجد) ولو مشاعاً أو مظنوناً بالاجتهاد بالقريظة خلافاً لابن حجر وسواء أرضه وهواؤه ولو طائراً  
فيه وروشن متصل به وإن خرج عن سمته لا غصن خارجه من شجرة أصلها فيه كما مال إليه شيخنا .  
(قوله أى الجواز) دفع به توهم جواز التردد الذى شمله العبور ويحرم الجماع فى العبور ولو على دابة وفى

المذكورة فى الخارج (فلا  
غسل) به (والمرأة  
كرجل) فى أن جنابها  
تحصل بما ذكر وفى أن منها  
يعرف بالصفات  
المذكورة ، وقال الإمام  
والغزالي : لا يعرف منها  
إلا بالتلذذ (ويحرم بها) أى  
بالجناية (ما حرم  
بالحدث) من الصلاة  
وغيرها المتقدم فى بابها  
(والمكث فى المسجد لا  
عبوره) أى الجواز به قال  
الله تعالى : ﴿ ولا جنبا إلا  
عابري سبيل ﴾ خرج  
بالمسجد الرباط

لقول المتن أو لذة بخروجه . (قول المتن والمكث فى المسجد) أى ولو فى هوائه ولو كان بعض المكان مسجداً  
على سبيل الشبوع حرم أيضاً بخلاف الاعتكاف وصحة الصلاة للمأموم المتباعد عنه إمامه فوق ثلثمائة ذراع .  
(قول الشارح ولا جنبا إلا عابري سبيل) أى فإنه دليل على أن المراد بالصلاة فى الآية مواضعها قال الله تعالى :  
﴿ هدى صوامع وبيع وصلوات ﴾ . (فائدة) ذكر صاحب التلخيص من خصائص النبي ﷺ دخوله  
المسجد جنباً ومال إليه النووى رحمه الله .



ونحوه (والقرآن) ولو  
بعض آية لحديث الترمذى  
وغیره: لا يقرأ الجنب  
ولا الحائض شيئا من  
القرآن. ويقرأ روى  
بكسر الهمز على النبي  
وبضمها على الخبر المراد به  
النبي ذكره في شرح  
المهذب (وتحل أذكاره لا  
بقصد قرآن) كقوله عند  
الركوب: ﴿سبحان  
الذي سخر لنا هذا وما كنا  
له مقرنين﴾ وعند  
المصيبة: ﴿إنا لله وإنا إليه  
راجعون﴾ فإن قصد  
القرآن وحده أو مع الذكر  
حرم وإن أطلق فلا، كما  
اقتضاه كلام المصنف  
خلافًا للمحررون عليه في  
الدقائق وقال في شرح  
المهذب: أشار العراقيون  
إلى التحريم، قال في الكفاية  
وهو الظاهر (وأقله) أى  
الغسل عن الجنابة أو الحيض  
أو النفاس (نية رفع جنابة)  
أو حيض أو نفاس أى رفع  
حكم ذلك (أو استحاحة  
مفتقر إليه) أى إلى الغسل  
كأن ينوى به استحاحة  
الصلاة أو غيرها مما يتوقف  
على الغسل (أو أداء فرض  
الغسل) أو فرض الغسل أو  
أداء الغسل كما في الحاوى  
الصغير قياسا على أداء  
الوضوء، وفي شرح  
المهذب قال الرويانى: لو  
نوى الجنب الغسل لم يجزئه  
لأنه قد يكون عادة  
وقد يكون مندوبا

المكث لعذر وفي ماء جار فيه ولا يحرم الغسل فيه وإن دخل له بلا مكث . (قوله والقرآن) من بالغ  
مسلم غير نبي ويجوز تعليمه لكافر غير معاند ورجى إسلامه سواء الذكر والأنثى وهذا مراد من عبر بقراءته  
لأنها بمعنى إقرائه إذ قراءته لا يمنع منها مطلقا وعبروا في الكافر بعدم المنع من المكث والقراءة ، ولم يعبروا  
بالجواز لبقاء الحرمة عليه لأنه مكلف بفروع الشريعة ويمنع من مس المصحف وحمله لأن حرمته أبلغ بدليل  
جواز قراءة المحدث دون نحو منته . (قوله ولو بعض آية) أو لو حرفا وإن قصد الاقتصار عليه وشرط الحرمة  
سماح نفسه ولو تقديرا وإشارة الأخرس كالنطق وقيدها شيخنا بلسانه وهو غير بعيد لكن الأول هو الموافق  
لقولهم إشارة الأخرس كالنطق إلا في ثلاثة : الشهادة والحنث وبطلان الصلاة ويظهر هنا عدم الحرمة مطلقا  
بدليل عدم إيجابها عليه بدلا عن الفاتحة في الصلاة فتأمل ، نعم يجب على فائد الطهورين قراءة الفاتحة فقط  
آخر الصلاة قال بعضهم : وكذا لو نذر قراءة في وقت معين وفيه بحث يتأمل . (قوله وتحل أذكاره) وكذا  
غيرها . (قوله وإن أطلق فلا حرمة) هو المعتمد ولا يحنث لو حلف أن لا يقرأ لأن الجنابة صارف وإنما  
حرمت القراءة في قصد القرآن مع غيره هنا بخلاف ما مر في حمل المصحف مع غيره بقصد ما عند شيخنا  
الرملى لعدم جرم يستتبع هنا كما مر وخالفه الخطيب . (قوله أى الغسل) أى ماهيته الشاملة لمدنوباته  
وللمندوب إذ الواجب في الغسل ليس له أقل وأكمل وتقييد الشارح بالواجب لخصوص المحل . (قوله عن  
الجنابة إلخ) قيده بها ليناسب ما بعده وسكت عن الموت لأنه لا يصح فيه نحو نية رفع الحدث وعن الولادة  
لأنها تصح بنية الجنابة قاله شيخنا . (قوله بنية رفع جنابة إلخ) أى من المتكسب المميز ولو صبيا<sup>(١)</sup> ونائبه  
كزوج مجنونة أو ممتعة ولو كافرة بعد حيضها وله وطؤها إلى إسلامها ولو تبعا أو إلى حيض آخر وإن طال  
زمنه ويصح الغسل بنية رفع الحدث إن قصده عن جميع البدن وكذا إن أطلق لانصرافه لما عليه فإن عين  
وأخطأ لم يضر فإن نوى الأصغر غلطا ارتفع الحدثان عن أعضاء الوضوء غير الرأس لأن واجبه المسح فلم  
تتناوله النية بخلاف بقية أعضائه لأن واجبها الغسل في الحدثين وقضية ذلك بقاء الحدثين على الرأس ، ونقل  
شيخنا الرملى عن والده أنه يرتفع عنها الأصغر لأن الغسل يكفى عن المسح وفيه نظر فراجع ، ويؤخذ من  
التعليل اختصاص الرفع بالقدر الواجب من اليدين والرجلين لا نحو عضد وساق وفي كلام العلامة ابن  
عبد الحق ما يشعر بخلافه ويندب له الوضوء إذا أراد غسل باقى بدنه بل هو أولى ممن تجردت جنابته عن  
الحدث . (قوله أو حيض أو نفاس) ويصح رفع الحيض بنية النفاس وعكسه ولو عمدا ما لم يرد حقيقته  
الشرعية ويصح كل منهما بنية حل الوطء وإن لم يكن لها حليل . (قوله رفع حكم ذلك) أى فالنوى  
الأسباب وينصرف إلى حكمها وإن لم يقصده أو لم يعرفه كما مر في الحديث . (قوله كان ينوى استحاحة  
الصلاة) أو يأتي بنفس تلك الصيغة كما مر في الوضوء . (قوله أو غيرها) كمس مصحف وسجدة تلاوة  
وحل وطء كما مر وله بذلك فعل الصلاة المفروضة وفي نية صاحب الضرورة ما مر في الوضوء . (قوله  
فرض الغسل) ويدخل مندوباته تبعا كما في نية فرض الصلاة وفي الأغسال المندوبة ينوى أسبابها وكنية فرض  
الغسل نية الغسل الواجب . (قوله لم يجزئه) ما لم يصفه لمفتقر أو غيره مما كالفصل للصلاة أو لمس  
المصحف ، ومثله نية الطهارة لذلك وفي نية الطهارة الواجبة ما مر في الوضوء فتكفى خلافا للخطيب . (قوله  
لأنه قد يكون عادة وقد يكون مندوبا) أى فلا ينصرف للواجب إلا بالنص عليه لأنه لما تردد القصد فيه بين

(قول المتن والقرآن) أى باللفظ ومثله إشارة الأخرس قاله القاضى في فتاويه . (قول الشارح أو حيض) لو  
كان على المرأة حيض وجنبه فنوت أحدهما فقط ارتفع الآخر قطعا واستشكل القطع مع جريان الخلاف في  
نظيره من الوضوء . قال الإمام النووي : والفرق صعب انتهى . قلت : قد يلوح فارق من جهة أن نية رفع  
الحدث الأكبر من حيث اقتضاؤها تعمم جميع البدن أقوى من نية الوضوء لاختصاصها ببعض الأعضاء بذلك  
على قوتها استبعادها للأصغر دون العكس . (قول الشارح وقد يكون مندوبا) فيه نظر فإن الوضوء قد

(١) وهو البالغ العاقل والصبي إذا كان يميز القرية .

أسباب ثلاثة العادة كالتنظيف والتدب كالعيد والوجوب كالجنابة احتاج إلى تعيين بخلاف الوضوء ليس له إلا سبب واحد وهو الحدث فلم يحتج إلى تعيين لأنه لا يكون عادة أصلاً ولا مندوباً لسبب وليست الصلاة بالوضوء الأول للمجدد سبباً للتجديد وإنما هي مجوزة له فقط لا طالبة له ولذلك لا يصح إضافته إليها فافهم ذلك فإنه مما يكتب بالتبر فضلاً عن الحبر فرحم الله نرى قبر هذا الشارح ما أدراه بأساليب الكلام وما أقوى إدراكه بتأدية المرام والله ولي التوفيق والإلهام . (تفسيه) لا تصح نية نحو مس المصحف من الصبي إذا قصد تحلمه كالوضوء ولو شك المغتسل بعد الغسل في نيته وجبت إعادته كالوضوء . (قوله وهو أول ما يغسل من البدن) وإن كان عن سنة سابقة عليه كالوضوء فيه أو لم يقع غسله عن البدن كما لو غسل محلاً منتجساً بمغليظ ونوى عنده فيعتد بالنية ولو في أول غسله منه وإن وجبت إعادة غسله عن الحدث كما مر في غسل الجزء من الوجه مع المضمضة قاله شيخنا واعتمده ونقل بعضهم عن شيخنا الرملي خلافة . (تفسيه) ظاهر كلامهم أن تقريظ النية على الأعضاء لا يأتي في الغسل لأن البدن كالأعضاء الواحد فراجعه إذ لا مانع منه . (قوله وتعميم شعره) إلا ما نبت داخل العين أو الأنف فلا يجب ولا يسن وإن طال وخرج عن حد الوجه كما صرح به العلامة ابن عبد الحق . (قوله حتى الأظفار) فالبشرة هنا أعم من الناقض في الوضوء ومنها ظاهر أنف أو أصبع أو رجل من نقد أو خشب كما في الوضوء . (قوله وما تحت الشعر الكثيف) نعم يعفى عما تحت نحو طبع عسر زواله وإن كثر ويجب إزالته مع الشعر إن لم يكن فيه مثلة كلحية المرأة . (قوله ويجب نقض الضفائر) إن لم يصل الماء إلى داخلها إلا به بخلاف ما تعتقد بنفسه فلا يجب نقضه وإن كثر فإن كان بفعل عفى عن قليله ولو بقى من أطراف شعره مثلاً شيئاً ولو واحدة بلا غسل ثم أزالها بقص أو نتف مثلاً لم يكف فلا بد من غسل موضعها بخلاف ما لو أزالها بعد غسلها . (قوله ولا تجب مضمضة واستنشاق) نص عليهما رد القول بوجوبهما عندنا هنا ولا يكفى عنهما فعلهما في الوضوء قبله . (قوله وأكمله) أى مطلق الغسل كما مر . (قوله إزالة القدر) أى الطاهر كما مثل وسيأتى النجس ويندب أن لا يغتسل إلا بعد بول وأن يقدم غسل الفرج وما حواليه إن اغتسل بنحو إبريق لاحتياجه إلى غسله بعد فيلزم مس ناقض أو احتياج إلى لف خرقة مثلاً ، قال ابن حجر : ويجب بعد غسله<sup>(١)</sup> غسل ما أصابه الماء من يديه عند غسل فرجه بعد نية الغسل بنية من نيات الوضوء لعود الحدث الأصغر عليه وهذا مما يغفل عنه فليتنبه له . (قوله ثم الوضوء) والأفضل كونه قبله ثم في أثناءه سواء الغسل الواجب والمندوب وينوى به سنة الغسل إن تجردت جنابته عن الحدث وإلا نوى له نية معتبرة وإن أخره عن الغسل لأجل الخروج من الخلاف لأنه لا يفوت بتأخيره ولا يبطل بتأخير الغسل عنه وإن طال الزمن ، قال شيخنا : ولا يجده قبله وفيه نظر لما مر من الخروج من الخلاف ، وقال ابن حجر : تسن إعادته . (قوله كاملاً) يفيد أنه لا بد فيه من المضمضة والاستنشاق والترتيب ، وعن شيخنا الرملي خلافة لأنه تابع للأكثر وفيه نظر فتأمل . (قوله والإبط) والموق والمقبل من الأنف ويميل رأسه عند غسل أذنيه لثلاثاً يدخل فيهما الماء فيضره أو يفطر به لو كان صائماً . (تفسيه) الترتيب في السنن المذكورة للأفضلية . (قوله وفي الروضة الخ) هو المعتمد والأفضل تقديم أعضاء الوضوء وأعلى بدنه عن أسفله والشق الأيمن من رأسه وعلم مما ذكر أن بعض الأعضاء قد يتكرر غسله . (قوله تخليل لحيته) وكذا بقية شعوره . (قوله شقه الأيمن) ويقدم مقدمه

يكون مندوباً ويصح بنية الوضوء . (قول المتن وتعميم شعره) لما روى عن علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « من ترك موضع شعرة من جنابة فعل به كذا وكذا من النار » قال علي : فمن ثم عادت شعرة رأسي وكان يجز شعرة . (قول الشارح حتى الأظفار) ليست من البشرة . (قول المتن ولا تجب مضمضة واستنشاق) خلافاً لأبي حنيفة . (قول المتن ثم الوضوء) الظاهر أنه يستحب أيضاً في الأغسال المسنونة أيضاً . (قول الشارح كغضون البطن والإبط) وكذا السرة وبين الأيتين وتحت الأظفار وتحت الركبتين

(مقرونة بأول فرض) وهو أول ما يغسل من البدن فلو نوى بعد غسل جزء وجب إعادة غسله ومقرونة بالرفع في خط المصنف وقيل بالنصب صفة نية المقدرة المنصوبة بنية الملقوطة (وتعميم شعره) بفتح العين (وبشره) حتى الأظفار وما يظهر من صياحي الأذنين ومن فرج المرأة عند قعودها لقضاء الحاجة وما تحت الشعر الكثيف ويجب نقض الضفائر إن لم يصل الماء إلى باطنها إلا بالنقض (ولا تجب مضمضة واستنشاق) كما في الوضوء (وأكمله إزالة القدر) بالمعجمة كالني على الفرج (ثم الوضوء) كاملاً (وفي قول يؤخر غسل قدميه) يغسلهما بعد الغسل لحديث الشيخين عن عائشة أنه ﷺ توضأ في غسله من الجنابة وضوءه للصلاة زاد البخاري في رواية عن ميمونة: غير رجله ثم غسلها بعد الغسل (ثم تعهد معاطفة) كغضون البطن والإبط (ثم يفيض الماء على رأسه ويخلله) وفي الروضة: وأصلها إنه يخلل الشعر بالماء قبل إفاضته ليكون أبعد عن الإسراف في الماء، وفي المهذب: ويخلل اللحية أيضاً (ثم) على (شقه الأيمن ثم الأيسر)

(١) بمس الذكر كما يقوله السادة الشافعية وإن كان الأصحاب لا يقولون به ويروون حديثاً ضعيفاً : « إن هو إلا بضعة منك » .

لأنه عليه السلام كان يحب التيامن في طهوره رواه الشيخان من حديث عائشة . (وبذلك) بدنه خروجا من خلاف من أوجبه (ويثلث) كالوضوء

فيغسل رأسه ثلاثا ثم شقه الأيمن ثلاثا ثم الأيسر ثلاثا (وتتبع) المرأة (لحيض أثره) أى أثر الدم (مسكا) بأن تجعله على قفنة وتدخله فرجها للأمر بما يؤدي ذلك في الصحيحين من حديث عائشة وتفسيرها قوله عليه السلام لسائلته عن الغسل من الحيض : « خذى فرصة من مسك فطهرى بها » بقولها لها يعنى تتبى بها أثر الدم ويكون ذلك بعد الغسل وحكمته تطيب المحل والنفاس كالحيض فى ذلك ، والفرصة بكسر الفاء وبالصاد المهملة : القطعة والأثر بفتح الهمزة والمثلثة (والإ) أى وإن لم يتيسر المسك (فحوضه) من الطيب فإن لم يتيسر فالطين فإن لم يتيسر كفى الماء . ونبه فى الدقائق على عدوله عن قول المحرر مسكا ونحوه للإعلام بالترتيب فى الأولوية (ولا يسن تجديده) أى الغسل لأنه لم ينقل (بخلاف الوضوء) فيسن تجديده إذا صلى بالأول صلاة ما روى أبو داود وغيره حديث من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات (ويسن أن لا

على مؤخره وكذا الأيسر وفارق الميت بمسقة تحريكه . (قوله من أوجبه) وهو الإمام مالك والمزنى من أئمتنا ويستعمل فى غير ما اتصل إليه يده بخرقة أو جدار فقول بعضهم : لما اتصل إليه يده ليس للتقييد والتدليك عقب كل غسلة أكمل عند شيخنا الرملى خلافا لابن حجر والوجه معه . (قوله ويثلث) والأفضل فى شقيه أن يقدم الأيمن على الأيسر كل مرة ويكفى فى الثلث ثلاث جريات فى الماء الجارى أو تحريك بدنه ثلاثا فى الراكد ويندب هنا بقية سنن الوضوء كالتسمية أوله والذكر عقبه وغير ذلك . (قوله وتتبع المرأة) بكرا أو ثيبا ولو خلية أو عجوزا وكذا الخنثى المنضح بالأوثة والفرج المنفتح والمتحيرة نعم لا تتبع المحرمة طيبا مطلقا ولا المحدة إلا بنحو أظفار . (قوله أى أثر الدم) يشير إلى أن المعتبر وجود الدم ولو دم نفساد خلافا لبعض نسخ شرح شيخنا فمن لا دم لها لا تتبع والحيض ليس قيذا وهو كذلك فهما . (قوله وتدخله فرجها) بعد غسله إلى المحل الذى يجب غسله كما قاله فيطلب للصائمة لأنه غير مفطر . (قوله فإن لم يتيسر) أو لم ترده وإن تيسر . (قوله كفى الماء) أى ماء الغسل فى دفع الكراهة أو ماء آخر فى حصول السنة وتقدم على الماء بعد الطين نوى الزبيب ثم مطلق النوى ثم ما له ريح ثم طيب الملح . (قوله فى الأولوية) فالسنة تحصل بالجمع . (قوله ولا يسن تجديده) وكذا التيمم ولو مكملا به الوضوء على المعتمد بخلاف الوضوء فيسن تجديده ولو لماسح الخف أو مكملا بالتيمم ولا يسن لصاحب الضرورة ولا إذا فوت فضيلة كفضيلة أول الوقت . (قوله إذا صلى بالأول) أى يدخل وقت جواز التجديد بذلك موسعا إلى إرادة فعل صلاة أخرى أو غيرها فلا تسلسل ولا استغراق زمن كما ادعاه بعضهم فتأمل . (قوله صلاة ما) ولوركعة أو جنازة لا غير الصلاة كسجدة تلاوة وشكر وطواف وقراءة قرآن وبذلك علم رد ما نقل عن والد شيخنا الرملى من ندبه قبل الصلاة به للقرأة وعن غيره من ندبه لمن وقع منه ما قبل فيه بالنقض كمس ميت فلو جدد قبل الصلاة لم يصح لأنه عبادة غير مطلوبة فيحرم عند الشيخ الخطيب ، وقال شيخنا الزياىدى : إن قصد به العبادة حرم وإلا فلا ، وعن شيخنا الرملى بصحته وأنه مكروه مطلقا ، قال بعض مشايخنا : وفيه نظر ظاهر ولى به أسوة والوجه الأول . (فروع) يندب لجنب رجل أو امرأة وحائض بعد انقضاء حيضها الوضوء لنوم أو أكل أو شرب أو جماع آخر<sup>(١)</sup> أو نحو ذلك تقليلا للحديث قال الجلال : وهذا الوضوء لا تبطله نواقض الوضوء كالبول وإنما يبطله جماع آخر أو نحو ذلك وبهذا يلغز فيقال لنا وضوء لا تبطله الأحداث . (قوله

(قول الشارح خروجا من خلاف إلخ) لنا قوله عليه السلام : « أما أنا فأحضى على رأسى ثلاث حيايات فإذا أنا قد طهرت » . (قول الشارح كالوضوء) بل أول . (قول المتن وتتبع لحيض) لو تركته كره . (قول الشارح كفى الماء) عبارة الإسنى كفى أى فى حصول السنة كذا قاله الرافعى اهـ ، وقال غيره : كفى فى إزالة اللوم المترتب على ترك هذه السنة المؤكدة لأنه كاف فى حصولها ثم الظاهر أن المراد بكفاية الماء هو الغسل الشرعى لا إدخال ماء فى الفرج بدل الطيب المذكور . (قول الشارح للإعلام بالترتيب فى الأولوية) فيه رد على الإسنى حيث قال لا يؤخذ ذلك من عبارة الكتاب وإفادة الترتيب ظاهرة وكونها فى الأفضلية لا يفيد البهناج . (قول المتن بخلاف الوضوء) أى ولو كان مكملا للتيمم وأما التيمم فلا يستحب تجديده ولو مكملا للوضوء . (قول الشارح إذا صلى بالأول صلاة ما) كأن حكمة ذلك أن لا يكون بدونه فى معنى الكره الرابعة . قال الإسنى : وهو مكروه إذا لم يؤد بالأول شيئا ، قلت : ينبغى أن تكون كراهة تحريم لأنه عبادة فاسدة حيثئذ . (قول المتن والغسل عن صاغ) من السنن أيضا أن يقول بعده : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله قاله فى الروضة وفى التحقيق يقول بعده ما يقوله بعد الوضوء . (فروع) تسن الموالة فيه أيضا كالوضوء .

ينقص ماء الوضوء عن مد والغسل عن صاع) لحديث مسلم عن سفيانة أنه عليه السلام كان يغسله الصاع ويوضئه المد (ولا حد له) حتى

لو نقص عن ذلك وأسبغ أجزأ والصاع أربعة أمداد والمد رطل وثلاث بالبغدادى وتقدم فى الطهارة قدر الرطل (ومن به نجس يغسله ثم يغتسل

لو نقص) ولو احتاج لزيادة زاد. (قوله يغسله ثم يغتسل) المراد أنه يغسله قبل غسل محله عن الحدث وإن لم يقدمه على الغسل. (قوله ويرفعهما الماء معا) إذا لم يبق للنجاسة وصف وتقدم الاعتداد بالنية عنده. (قوله أو عكسه) مرفوع كما يدل له كلامه بعد. (قوله وإن لم ينو معه الوضوء) بل وإن نفاه كما فى المجموع. (قوله لا تدرج إرخ) هذا يفهم أنه واجب وأنه سقط وهو صريح الخلاف وقول شيخنا الرملى إنه اضمحل معه فيه نظر إلا أن أراد أنه يحصل قهرا عليه على ما هو المعتاد. (قوله ولو وجد الحدثان معا) هو تميم لأقسام المسئلة وسكوت المصنف عنه لمراعاة الخلاف كما قيل. (تقمة) لو اجتمع عليه أغسال واجبة أصالة كفى نية واحد منها عنها وإن نفى باقيةا ومعنى الكفاية فيها رفع الأمر الاعتبارى أو المنع المرتب عليها فلا يصح الغسل بعده نية واحد من باقيةا والأغسال المنذوبة كذلك، وقال ابن حجر: معنى الكفاية فيها سقوط الطلب لاحصول الثواب فلو أراد الغسل لواحد آخر لم يصح وما لشيخنا الرملى إلى أن الواجب بالنذر كالأصلى، وفى كلام العلامة ابن قاسم الميل إلى خلافه وهو الوجه إذ ليس فيه أمر اعتبارى ولا منع فلا تشمل نية ما فيه ذلك فتأمله. (فائدة) قال فى الإحياء: لا ينبغي للإنسان أن يزيل شيئا من شعره أو يقص شيئا من ظفره أو يستحد أو يخرج دما أو يبين من نفسه جزاء وهو جنب إذ سائر أجزائه ترد إليه فى الآخرة فيعود جنباً ويقال إن كل شفرة تظالبه بجنباتها انتهى، وفى عود نحو الدم ونظرو كذا فى غيره لأن العائد هو الأجزاء التى مات عليها إلا نقص نحو عضو فرأجه.

### [باب النجاسة]

واز التهاوى هو موجب أى سبب واز التهاى مقصد فهو المقصد الثالث والواجب فيها فى غير نجاسة نحو الكلب مرة واحدة كما يأتى فما قيل إن غسلها كان سبع مرات ثم نسخ غير مستقيم وإن قال به الإمام أحمد لعدم ورود ما يدل عليه من نقل معتبر فى حديث أو أثر فراجع وزالتها واجبة عند إرادة استعمال ما هى فيه وعند التضمخ بها عينا وعند تنجيسه ملك غيره وعند ضيق الوقت وعن الميت إذا خرجت منه ومن المسجد، والنجاسة فى الأصل مصدر نجس بنجس كعلم وحسن وقدمت على التيمم لأن إزالتها شرط فى صحته بخلاف الوضوء والغسل ولو لصاحب الضرورة فيهما وتقدم اشتراط تقدم استجائهما عند شيخنا وتقدم ما فيه وهى كما مر فى أول الكتاب إما حكمية بأن جاوزت محلها كالجنبابة وإما عينية لم تجاوزه وهذه تطلق على الأعيان النجسة وعلى الوصف القائم بمحلها وإطلاقها على الأعيان مجاز مشهور أو حقيقة عرفية ويقال لها باعتبارها لغة كل مستقذر وشرعا مستقذر يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص وإسناد المنع إليها صحيح بدليل ما لو حملها أو باعتبار محلها، والمراد الاستقذار الشرعى لا بمعنى عدم قبول النفس ليصح الاستدلال به على نجاسة الميتة بعدم استقذارها فى التعريف المطول وهو كل عين حرم تناولها على الإطلاق حالة الاختيار مع سهولة التمييز لا لحرمتها ولا

(قول الشارح لأن الماء يصير مستعملا أولا فى النجس فلا يستعمل فى الحدث) أى ولا يضرب فى ذلك قصد الحدث معه بل لوجود القصد للحدث ارتفع الخبث دونه على رأى الرافعى رحمه الله تعالى، وقوله: مستعملا يوافق بحث الشيخين فى مسئلة تجدد الحدث للمنفس السالفة فى الطهارة، وقول الشارح: ويرفعهما الماء معا أى جميعا. (قول المتن حصلا) قال فى البحر: والأكمل أن يغتسل للجنبابة ثم للجمعة ذكره أصحابنا انتهى، ولو صام يوم عاشوراء عنه ونذر قال السنوى: القياس عدم الصحة لواحد منهما لكن أفتى البارزى بحصولهما معا.

### [باب النجاسة]

(قوله هى كل مسكر) لما كان الأصل فى الأعيان الطهارة لأنها خلقت لمنافع العباد وإن كان فى بعضها ضرر

ولا تكفى لهما غسلة) واحدة (وكذا فى الوضوء) وذلك وجه فى المسئتين صححه الرافعى لأن الماء يصير مستعملا أولا فى النجس فلا يستعمل فى الحدث (قلت الأصح تكفيه والله أعلم) ويرفعهما الماء معا (ومن اغتسل لجنبابة وجمعة حصلا) أى غسلها (أو لأحدهما حصلا) أى غسله (فقط) عملا بما نواه فى كل، وقيل: لا يصح الغسل فى الأولى للاشتراك فى النية بين النفس والفرس، وفى قول يحصل بغسل جنبابة غسل الجمعة لأن المقصود به التنظيف، وفى وجه يحصل غسل جنبابة بغسل الجمعة لأن المقصود به حالة كمال ولا تكون إلا بعد ارتفاع جنبابة (قلت) كما قال الرافعى فى الشرح (ولو أحدث ثم أحجب أو عكسه كفى الغسل) وإن لم ينو معه الوضوء (على المذهب والله أعلم) لا تدرج الوضوء فى الغسل والوجه الثانى لا يكفى الغسل وإن نوى معه الوضوء بل لا بد من الوضوء معه والثالث إن نوى مع الغسل الوضوء

كفى والأفلاوى فى الصورة الثانية طريق قاطع بالاكتفاء لتقدم الأكبر فيها فلا يؤثر بعده الأصغر فالطريقان فى مجموع الصورتين من حيث الثانية لا فى كل منهما ولو وجد الحدثان معا فكما لو تقدم الأصغر.

### [باب النجاسة]

(هى كل مسكر مانع) كالخمر وهى المتخذة من ماء العنب والتبيذ كالمثخذ من الزبيب واحترز هنا بمائع المزيد على المحرر عن

لا استفادها ولا لضررها في بدن أو عقل كما ذكره في شرح الروض مع محترزاته فليراجع ، ويقال لها باعتبار الوصف وصف يقوم بالمحل يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص ويقال له مع وجود طعم أو لون أو ريح نجاسة عينية ومع عدمها حكمية من باب مجاز المشاكلة وقد تعرف الأعيان بالعد وهو أولى فيما قلت أفرادها ولذلك سلكه المصنف بقوله هي كل مسكر مائع وكيه إلخ ، وقد ضبطها البلقيني رحمه الله بقوله : الأعيان جماد وحيوان والمراد بالجماد ما ليس بحيوان ولا أصل حيوان ولا جزء حيوان ولا منفصل عن حيوان فالجماد كله طاهر إلا المسكر والحيوان كله طاهر إلا الكلب والخنزير وفرع كل منهما أصل الحيوان كالمنى والعلقة تابع لحيوانه طهارة ونجاسة وجزء الحيوان كميته كذلك والمنفصل عن الحيوان إما يرشح رشحا كالعرق وله حكم حيوانه وإما له استحالة في الباطن كالبول فهو نجس إلا ما استثنى . (قوله عن البنج) ونحوه من كل ما فيه تخدير وتغطية للعقل فهو طاهر وإن حرم تناوله لذلك قال بعض مشايخنا ومنه الدخان المشهور وهو كذلك لأنه يفتح مجارى البدن ويهيئها لقبول الأمراض المضرة ولذلك ينشأ عنه الترهل والتفافيس ونحوها وربما أدى إلى العمى كما هو محسوس مشاهد وقد أخبر من يوثق به أنه يحصل منه دوران الرأس أيضا ولا يخفى أن هذا أعم ضررا من المكمور الذي حرم الزر كشي أكله بضرره وما ذكره الشارح مبنى على ما فهمه المصنف عن الرافعي من أن المراد بالمسكر ما يغطي العقل وليس كذلك بل إنما هو ذو الشدة المطربة سواء الجماد والمائع فلا حاجة إلى احتراز وجواب إذ كل ما هو كذلك نجس ولو من كشك أو بوزة أو غير ذلك قاله شيخنا الرملي . (قوله وكلب وخنزير) وإن صار ملحا قال شيخنا الرملي : ويندب قتل الخنزير مطلقا وكذا الكلب كما نقل عن الإمام الشافعي رضي الله عنه ، وقال شيخنا : يحرم قتل النافع منه وكذا ما لا نفع فيه ولا ضرر ، وبعضهم قال بوجوب قتل العقور . (قوله أو مع غيره) شمل الآدمي وهو كذلك إن كان على غير صورة الآدمي اتفاقا فإن كان على صورته ولو في نصفه الأعلى فأنفى شيخنا الرملي كوالده بطهارته وثبوت سائر أحكام الآدمي له ثم قال : وعلى الحكم بالنجاسة يعطى حكم الطاهر في الطهارات والعبادات والولايات كدخوله المسجد وعدم النجاسة بمسه مع رطوبة وعدم تنجس نحو مائع بمسه وصحة صلاته وإمامته واعتكافه وصحة قضائه وتزويجه وموليته ووصايته ويعطى حكم النجس في عدم حل ذبيحته ومناكحته وتسريه وإرثه ولو من أمه وأولاده وعدم قتل قاتله واختلاف فيما يجب فيه على قاتله فقيل دية كاملة وقيل أو سط الديات وقيل أخسها وقيل قيمته ، وقال الخطيب بمنعه من الولايات ، وقال ابن حجر بجواز تسريه إذا خاف العنت وقال شيخنا وإرثه من أمه وأولاده ومال إلى وجوب دية كاملة فيه .

**(فائدة)** نظم بعضهم أحكام الفرع مطلقاً في جميع أبواب الفقه بقوله :

يتبع الفرع في انتساب أباه      ولأم في السرقة والجور  
والزكاة الأخف والدين الأعلى      والذي اشتد في جزاء وديه  
وأخس الأصلين رجسا وذبحا      ونكاحا والأكل والأضحيه

وبذلك علم أن الكلب المتولد بين آدميين طاهر ولا يضر تغير صورته كالمنخ وأن الآدمي بين الكلبين نجس قطعاً ويظهر أنه يجري فيه ما مر عن شيخنا الرملي من إعطائه حكم الطاهر في الطهارات إلى آخر ما مر عنه فراجع ، وذكر عن بعضهم أن الآدمي بين شاتين يصح منه أن يخطب ويؤم الناس ويجوز ذبحه وأكله انتهى<sup>(١)</sup> وقياسه أن الآدمي من حيوان البحر كذلك ، وفي كلام بعضهم أن المتولد بين سمك وآدمي له حكم الآدمي انتهى ، ومقتضاه حرمة أكله وهو ظاهر ومقتضاه أيضاً أنه مكلف فانظره كالذي قبله . (قوله أي مطهره)

ففيه نفع من جهة أخرى شرع المؤلف في ضبط الأعيان النجسة ليعلم أن ما عداها في حكم الطهارة وقد استدل على نجاسة الخمر بالإجماع حكاه أبو حامد وابن عبد البر ، قال الإسنوي : كأنهما أرادا إجماع الطبقة المتأخرة من

البنج وغيره من الحشيش  
المسكر فإنه حرام ليس  
بنجس قاله في الدقائق ،  
ولا ترد عليه الخمرة  
المعقودة فإنها مائع في  
الأصل بخلاف الحشيش  
المداب (وكلب وخنزير  
وفرعهما) أي فرع كل  
منهما مع الآخر أو مع غيره  
من الحيوانات الطاهرة  
تغليباً للنجس والأصل في  
نجاسة الكلب ما روى  
مسلم : « طهور إناء  
أحدكم إذا ولغ فيه الكلب  
أن يغسل سبع مرات  
أولاهن بالتراب ، أي  
مطهره والخنزير أسوأ

(١) والمعلوم أن هذه الأجناس وإن وجدت لا تعيش طويلاً بعد ولادتها .

فظهر بضم الطاء . (قوله لا يجوز اقتناؤه) أى مع صلاحيته للاقتناء فلا يرد الحشرات . (قوله وميتة) وهى ما زالت حياتها بغير ذكاة شرعية فمنها ما لا نفس له سائلة ومنها مذبح الحرام من الصيد ومنها مذبح من لا تحمل مناكحته كالجوس ومذبح غير المأكول وليس منها جنين المذكاة ولا جنين فى جوف هذا الجنين ولا صيد مات بنقل جارحة ولا بغير عقر حين شرد ونحو ذلك . (قوله غير الآدمى) وكالآدمى الجن والملك على المعتمد . (قوله لحرمه تناؤها) مع عدم الاستقذار وضرره . (قوله فى الأظهر) فيه اعتراض على المصنف ومقابلة أن الميت نجس وبه قال الإمام مالك وأبو حنيفة وعليه تستثنى الأنبياء ، قال بعضهم : والشهداء وهل يطهر بالغسل على هذا القول قال أبو حنيفة والبيهقي من أئمتنا إنه يطهر ومقتضى المذهب خلافه . (قوله وقضية التكريم) أى قضية عمومها فى الآية إذ لم يرد تخصيص . (قوله الكفار) وأما قول الله تعالى : ﴿ إنما المشركون نجس ﴾ فالمراد نجاسة اعتقادهم أو اجتنابهم كالنجس وغير المشركين مثلهم أو المراد بهم مطلق الكفار والموت كالحياة . (قوله دم مستحيل) أى إلى فساد فلا يرد نحو المنى كاللبن . (قوله وقىء) حيث وصل إلى المعدة التى هى المنخسف تحت الصدر ولو ماء وعاد حالا بلا تغير لأن شأن المعدة الإحالة فلا يجب تسبيح فم من تقايا مغلظا قبل استحالته ولا دبره لذلك ، وقال شيخنا الرملى بوجوب تسبيح الفم فى غير المستحيل وقال ابن حجر بوجوب تسبيح الدبر أيضا فى غير المستحيل نعم ما ألقاه الحيوان من حب لزوع لنبت وبيض لو حصن لفرخ متنجس يطهر بالغسل لا نجس وكذا نحو حصاة وعظم . (فرع) يعنى عن القيء لمن ابتلى به وإن كثر فى ثوبه وبدنه<sup>(١)</sup> وعن ماء يخرج من فم النائم إذا علم نجاسته بان كان من المعدة ويعرف بأنه منها بتغيره وإلا فهو طاهر . (قوله وروث) ولو من مأكول اللحم خلافا لملك فهو أعم من تعبير أصله بالعدرة لأنها فضلة الآدمى خاصة ومثله البول . (قوله ومذى بسكون الذال المعجمة) أى مع تخفيف الياء وبكسر الذال مع تخفيف الياء وتشديدها وهو ماء أبيض رقيق وقيل أصفر رقيق وقيل أبيض نخين فى الشتاء وأصفر رقيق فى الصيف نعم يعنى عنه لمن ابتلى به بالنسبة للجماع . (فرع) قال شيخنا كفيته : يحرم جماع غير المستنجى بالماء وإن عجز عن الماء . (قوله فى قصة على رضى الله تعالى عنه) لما قال : كنت رجلا مذاء فاستحييت أن أسأل النبي ﷺ لقرب ابنته منى فأمرت المغيرة فسأله فقال : « يغسل ذكره ويتوضأ » . (قوله وودى بسكون الهمزة) وفى ضبطه ووصفه ما مر قبله . (قوله ومنى الآدمى) إن بلغ أو أنه ولو خصيا ومسوحا وعينيا وخنثى فإن لم يبلغ أو أنه كابت دون تسع سنين فقال شيخنا الزبائدي بطهارته قياسا على لبن الصغير وهو مردود والفرق واضح وسيأتى آنفا ما يصرح بنجاسته . (قوله كانت تحك المنى إغ) قيل : لا دليل فيه لأن الصحيح أن فضلاته عليه الصلاة والسلام كسائر الأنبياء طاهرة ورد بأن القائل بالنجاسة استدلل بالحك المذكور لأن القول

المجتهدين وإلا فقد خالف فى ذلك ربيعة شيخ مالك والمزنى . (قول الشارح لأنه لا يجوز اقتناؤه بحال) نقضه الإسنى بالحشرات انتهى ، وذهب مالك رحمه الله إلى طهارة الكلب والخنزير ولكن يغسل من ولو غهما تعبدا . (تنبيه) ما عدا ذلك من الحيوانات طاهر إلا الدود المتولد من الميتة والحيوان المربى بلين كلبه على وجه مرجوح فيهما . (قول الشارح وكذا ميتة الآدمى فى الأظهر) خص الأحمودى فى شرح الترمذى الخلاف بغير الشهيد ثم على القول بنجاسة الميت يطهر بالغسل عند أى حنيفة واختاره البيهقي ، قال الإسنى والمعروف من مذهبنا خلاف ذلك . (قول المتن وقىء) لوقاء الماء أو نحوه قبل الاستحالة فينبغى كما قال الإسنى أن لا يكون نجس العين بل يطهر الماء بالكثرة أخذنا من مسألة الحب الصحيح إذا ألقته الدابة . (قول المتن وروث) قال فى الدقائق : هو شامل للخارج من الآدمى وغيره بخلاف العذرة فإنها خاصة بالآدمى . (قول الشارح أنها تحك المنى إغ) قال المحاملى رحمه الله : يستحب غسله وطبا وفركه يابسا هـ . قلت : لو قيل

حالا من الكلب لأنه لا يجوز اقتناؤه بحال بخلاف الكلب (وميتة غير الآدمى) والسمك والجراد لحرمه تناؤها قال تعالى : ﴿ حرمت عليكم الميتة والدم ﴾ وميتة السمك والجراد طاهرة لحل تناولها ، وكذا ميتة الآدمى فى الأظهر لقوله تعالى : ﴿ ولقد كرمتنا بنى آدم ﴾ وقضية التكريم أن لا يحكم بنجاستهم بالموت وسواء الكفار والمسلمون (ودم) لما تقدم من تحريمه (وقىء) لأنه دم مستحيل (وقىء) كالفائط (وروث) بالمثلثة كالبول (وبول) للأمر بصب الماء عليه فى حديث الصحيحين المتقدم أول الطهارة (ومذى) بسكون الذال المعجمة للأمر بغسل الذكر منه فى حديث الصحيحين فى قصة على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه ويحصل عند ثوران الشهوة (وودى) بسكون الذال الهمزة كالبول وهو يخرج عقبه أو عند حمل شيء ثقيل (وكذا منى غير الآدمى فى الأصح) لاستحاله فى الباطن كالدلم (قلت الأصح) طهارة منى غير الكلب والخنزير وفرع أحدهما والله أعلم لأنه أصل حيوان طاهر ومنى الآدمى لحديث الشيخين عن عائشة أنها كانت تحك المنى من ثوب رسول الله ﷺ ثم يصلى

بطهارته طارىء مع أن القول بعدم الدليل مبني على انفراد منيه وحده وهو لا يتصور لأنه لا يحتمل وإنما يكون منيه عن جماع ويلزم اختلاطه بمنى زوجته لأن الفقهاء أقاموا فيه المظنة مقام اليقين حيث أئزوا الزوجة بالغسل من خروج منى منها بعد الجماع وحيث فقيه منى عائشة يقينا فنهض كونه دليلا وفي كلام ابن حجر التصريح بأنه عليه السلام كان يحتمل لا عن رؤية في النوم لأنه معها من الشيطان فراجعه . (قوله نجس قطعاً) فما يومه كلام الرافعي من جريان الخلاف فيه غير مراد . (قوله ولبن ما يؤكل لحمه) لو ذكى ولو على لون الدم إن انفصل منه بعد تذكته أو انفصل في حياته ولو من ذكر كالثور أو من ولدت غير مأكول كخنزير من شاة فإن انفصل بعد موته من غير ذكاة فنجس إن كان مما ميتته نجسة وإلا كجراد لو كان له لبن فينبغي طهارته لأنه تهيأ للخروج كالبيض وقال بعضهم بنجاسته . (قوله وكذا لبن آدمي) ولو بعد موته ومثله الجن والمملك كما مر . (قوله ومن ذلك يؤخذ إلخ) رده الزركشي بأن اللبن من حيث هو من آدمي ولو من صغير منشأ له بخلاف المنى لأن المقصود منه الإحبال ولذلك لا تثبت أمة الولد في أمة صغيرة وقد يسلك فيه بكون لبن الصغيرة لا يجرم في الرضاع إلا أن يقال لعدم التغذية فيه بالفعل فراجعه . (قوله والجزء المنفصل) منه المشيمة وبرنس الولد وثوب الثعبان ونحوها . (قوله إلا شعر المأكول) ما لم ينفصل مع قطعة لحم تقصد وإلا فهو نجس تبعاً لها وإن لم يقصد فهو طاهر دونها وتغسل أطرافه إن كان فيها رطوبة أو دم وعلى هذا يحمل ما في شرح شيخنا وغيره . (قوله من آدمي) قيد به لأجل الخلاف وإلا فهي طاهرة من غير المغلظ . (قوله بنجس) قال الدميري : بفتح الجيم فهو مصدر فصيح وقوعه خبراً عن المؤنث<sup>(١)</sup> ولا يصح بكسر الجيم لأنه اسم عين . (قوله لأن الأولين أصل آدمي) لو سكت عن لفظ آدمي لكان صواباً إذ هما من الحيوان الطاهر طاهران أيضاً ويلزم على تقييده سكوته عنهما نعم يجرم أكلهما بخلاف الجنين من المأكول . (قوله والثالث) وهو رطوبة الفرج وإن انفصلت عنه وهي ماء أبيض يخرج مما بين ما يجب غسله في الاستنجاء وآخر ما يوصله ذكر الجماع المعتدل فما وراء ذلك نجس قطعاً وما قبله طاهر قطعاً وفي كلام الشارح وغيره كشيخنا الرملي وابن حجر وغيره أن هذه الأقسام الثلاثة في فرج آدمي لا في فرج البهيمة وهو المعروف والمشاهد ثم رأيت عن البلقيني أنه ليس للبهيمة إلا منفذ واحد للبول والجماع فراجعه . (قوله تنجس البيض) إن اتحد الخرج وهو المعروف والمشاهد ويعنى عنه وقال شيخنا الرملي إن مخرج البيض مستقل وتقدم رده . (فروع) سائر البيوض طاهرة ولو من غير مأكول وإن استحالت دماً بحيث لو حضنت لفرخت ولكن يحرم أكل ما يضر كبيض الحيات وكلها بالضاد إلا من النمل فبالطاء المشالة والریش والعظام والوبر والشعر محكوم بطهارتها وإن وجدت ملقاة على المزابل وكذا قطع الجلود لا قطعة

باستحبابه مطلقاً خروجاً من الخلاف لم يكن بعيداً . (قول الشارح من آدمي) الظاهر أنه قيد بذلك لأن الإمام الرافعي رحمه الله قائل بنجاسة منى غير آدمي فكذا علقته ومضغته فيما يظهر ثم رأيت الإسنوي قال : يشترط في طهارة العلقة والمضغة على قاعدة الرافعي أن يكونا من آدمي فإن منى غيره نجس عنده فهما أولى بالنجاسة منه قال : ويدل عليه ترده في هذا الكتاب في نجاستهما مع جزمه بطهارة المنى يعنى من آدمي وأما على ما ذهب إليه المصنف من طهارة المنى المذكور ففيه نظر اهـ . قال ابن النقيب : لك أن تمنع كونهما أولى بالنجاسة من المنى فإنهما صاراً أقرب إلى الحيوانية منه وهو أقرب إلى الدموية منهما وأما جزمه بطهارة المنى فهو في منى آدمي والشارح رحمه الله لم يفرض الكلام فيه بل فرضه في منى غيره والخلاف فيه اهـ . (قول الشارح بنجس ذكر الجماع) أى ويجب غسل البيض قال في الشامل : أما الولد فلا يجب غسله إجماعاً . (قول الشارح أولى بالنجاسة) أى منها في آدمي أى فيكون الأصح الطهارة في العلقة والمضغة غاية الأمر أنا إن قلنا بالمرجوح وهو النجاسة في آدمي فهنا أولى وهذا كما ترى ظاهر أو صريح في أن

فيه ومنى الكلب ونحوه نجس قطعاً (ولبن ما لا يؤكل لحمه) كلبن الأتان لأنه يستحيل في الباطن كالدب ولبن ما يؤكل لحمه طاهر قال الله تعالى : ﴿لينا خالصا سائغاً للشاربين﴾ وكذا اللبن آدمي لأنه لا يليق بكرامته أن يكون منشؤه نجساً ومن ذلك يؤخذ أن الكلام في لبن الأنتى الكبيرة فيكون لبن الذكر والصغيرة نجساً كما صرح به بعضهم (والجزء المنفصل من الحى كميته) طهارة ونجاسة فيد آدمي طاهرة وألية الحروف نجسة (إلا شعر المأكول) بفتح العين (فظاهر) وفي معناه الصوف والوبر قال الله تعالى : ﴿ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثاً ومتاعاً إلى حين﴾ واحترز بالمأكول عن شعر غيره كالخمار فهو نجس (وليست العلقة والمضغة ورطوبة الفرج من آدمي) بنجس في الأصح لأن الأولين أصل آدمي كاللبن والثالث كعرقه والقائل بالنجاسة يقول الثالث متولد من محلها بنجس ذكر الجماع ويلحق الأولين بالدم إذ العلقة دم غليظ والمضغة علقة جمدت فصارت كقطعة لحم قدر ما يمضغ والثلاثة من غير آدمي أولى بالنجاسة وينسب عليها في الثالث تنجس البيض

(١) إذ المعروف أنه يجب اتباع الخبر المتبدأ في التذكير والتأنيث وغيرهما .

لحم لأن شأنه أن يحفظ فإن كانت ملفوفة في نحو خرقة أو في إناء فطاهرة وبزر القز طاهر والمسك التركي نجس لأنه من دم خرج من فرج الغزال كالحيض وفي ابن حجر أنه من حيوان غير مأكول وأما الذي من خراج من تحت سرته فطاهر كفأرته إن انفصل من حي أو مذكي أو تهيأ للوقوع قبل الموت كالبيض والزباد طاهر لأنه لبن سنور بحري أو عرق سنور برى وهو الأصح ويعنى عن قليل شعر فيه عرفا في مأخوذ جامد وفي مأخوذ منه مائع والعنبر طاهر لأنه نبات بحري على الأصح نعم ما يتلعه منه حيوان البحر ثم يلقى نجس لأنه من القيء ويعرف بسواده وعسل النحل طاهر وهو من فم النحلة على الأصح وقيل من دبرها وقيل من ثدي صغير لها وعلى كل فهو مستثنى والنشادر نجس إن علم أنه من دخان النجاسة والسهم نجس وتبطل الصلاة بما ظهر منه لا بما خفى كالذي من العقرب لأنه في الداخل لأنها تغرز إبرتها في داخل الجلد والنخامة بالميم أو بالعين وقيل الثاني اسم لما نزل من الرأس نجسة إن كانت من المعدة يقينا وإلا فطاهرة ويعنى في الأولى عما يشق لمن ابتلى به منها وأما الإنفحة بكسر الهمزة وفتحها مع تخفيف المهملة وتشديدها وقد تبدل الهمزة ميما لجلدها وتسمى أنفحة أيضا طاهرة والإنفحة التي في تلك الجلدة نجسة ويعنى عنها في نحو الجبن ، وقال شيخنا الرملي ، وابن حجر والخطيب بطهارة ما فيها إن انفصلت من حيوان لم يأكل غير اللبن ولو لبس مغلظ وذبح حالا وفيه نظر ظاهر أو الحاجة التي علل بها لا توجب الطهارة وإنما توجب العفو والحصاة طاهرة ما لم يخبر طبيب عدل أنها انعقدت من البول في المثانة أو غيرها ومثلها الخرزة البقرية والجرة بكسر الجيم ماء بجرة البعير نجسة لكن لا يحكم بنجاسة ما تطاير منها ولا بنجاسة مائع وضع فمه فيه إلا إن انفصلت فيه عين نجاسة يقينا وكذا يعنى عن منفذ الحيوان وفمه ورجله المتيقن بنجاستهما وإن وضع في مائع ما لم ينفصل فيه عين النجاسة وأوعية الفضلات كجلدة المرارة طاهرة لا ما فيها . (قوله إلا خمر تخللت) كدنها ولو من عسل أو سكر أو غير محرمة بأن عصرها من يعتبر قصده ولو سكران أو كافرا بقصد الخمرية ويتغير الحكم عليها بتغير القصد واعتبر شيخنا قصد الموكل وبعضهم أجرى هنا ما في التيممة وهو ظاهر . (قوله بطرح) المراد منه مصاحبة عين لها حالة التخلل فإن نزع قبله وهى طاهرة ولم يتحلل منها شيء يقينا طهرت وإلا فلا ومن العين المضرة تلويث ما فوقها من الدن بوضع العين فيها أو بغيره لا ارتفاعها بنفسها فإن وضع عليها في الأول ما يصل إلى محل ارتفاعها مما يأتي طهرت كوضع خمر على خمر ولو من غير جنسها كنبذ وكوضع ما يتخلل معها كعسل وسكر وفي شرح شيخنا كابن حجر إن وضع العصير عليها مضر فراجعه وكوضع شيء لطيبها أو ترويحها كورد ونزع قبل تخللها ويعنى عما يشق الاحتراز منه أو ما يحتاج إليه كحبات قليلة ونوى تمر كذلك ويظهر ما تخلل في حباته وكذا ما وضع عليه نخل أو نحو عسل غير مغلوب قال شيخنا الرملي : وفي نحو العسل نظر لما مر أنه لا يضر مطلقا لأنه يتخلل معها ولو نزعت الخمرة ووضع مكانها عصير لم يظهر لتنجسه حال وضعه قاله البغوي أى لأنه ليس معه ما يتخلل معه فلا يخالف ما مر . (قوله وكذا إن نقلت) والنقل مكروه على المعتمد لا حرام خلافا للشارح وحديث أنتخذ الخمر خلا قال لا محمول على نجس العين . (قوله والخمر المشتد إلخ) تعريفها هنا لبيان حقيقتها لا يخالف ما مر . (قوله وقال البغوي) تقدم ما يعلم منه أنه المعتمد . (قوله وإلا جلده) لا غيره من

(ولا يظهر نجس العين إلا خمر تخللت) أى صارت خلا من غير طرح شيء فيها فتطهر (وكذا إن نقلت من شمس إلى ظل وعكسه) تطهر (في الأصح فإن تخللت بطرح شيء) فيها كالصلب والخبز الحار (فلا) تطهر لتنجس المطروح بها فينجسها بعد انفصالها خلا وقيل لاستعماله بالمعالجة المحرمة فسوقه بضد قصده وينبئ على العلتين الخلاف في مسألة النقل المذكورة والخمر المشتد من ماء العنب ويؤخذ من لا تقصير عليها أن التبيذ وهو المتخذ من غير العنب كالزبيب لا يظهر بالتخلل وبه صرح القاضي أبو الطيب لتنجس الماء به حالة الاشتداد فينجسه بعد الانقلاب خلا، وقال البغوي : يظهر لأن الماء من ضرورته (و) إلا جلده

الشارح رحمه الله يرى أن الرافعي قائل بطهارتهما من الحيوان الطاهر فيوافق ما سلف في النجاسة عن ابن النقيب . (قول الشارح والخمر المشتد إلى آخره) كأنه عرفها هنا لوقوعها في المتن أو ليرتب عليها المذكور بعد ذلك وإلا فليد عرفها أول الباب بقوله هى المتخذة من ماء العنب . (قول الشارح وقال البغوي إلخ) قلت : يدل له ما قال أعني الإمام البغوي لو ألقى الماء في عصير العنب حالة عصره لاستقصاء ما فيه واستخراجه لم يضر بلا خلاف لأنه من ضرورته .



بالموت فيطهر بدبغه ظاهره وكذا باطنه على المشهور) حديث مسلم إذا دبر الإهاب فقد طهر والثاني يقول آله الدبغ لا تصل إلى الباطن ودفع بأنها تصل بواسطة الماء ورطوبة الجلد فعل الثاني لا يصل فيه ولا يباع ولا يستعمل في الشيء الرطب واحتراز بقوله بالموت عن النجس حال الحياة كجلد الكلب فلا يطهر

بديغه . (والدبغ نزع فضوله بحريفة) بكسر الحاء كالقرظ والعنص والشث بالثلثة (لاشمس وتراب) فلا يحصل بهما الدبغ لبقاء فضلات الجلد وعفونه إذ لو نفع في الماء عاد إليه التن . (ولا يجب الماء في أثنائه) أي الدبغ (في الأصح) بناء على أنه إحالة ومقابله مبنى على أنه إزالة ولا يضر عليه تغير الماء بالأدوية للضرورة (والدبوغ) على الأول (ككتاب نجس) ملاقاته للأدوية التي تنجست به قبل طهر عينه فيجب غسله (وما نجس بملاقاة شيء من كلب غسل سبعا إحداها بتراب) قال عليه السلام : « إذا ولغ الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مرات » رواه الشيخان ، زاد مسلم في روايته : « أولاهن بالتراب » ، وفي أخرى : « وغفوه الثامنة بالتراب » والمراد أن التراب يصاحب السابعة كما في رواية أبي داود : السابعة بالتراب وبين هذه ورواية أولاهن تعارض في محل التراب فينساقتان في تعيين محله ويكتفى بوجوده في واحدة من السبع كما في رواية الدارقطني إحداهن

الأجزاء كلحم وشعر ، نعم يعنى عن قليل شعر اتصل بالجلد وقال ابن حجر إنه يطهر تبعا . (قوله ظاهره) وهو ما لاقى الدابغ وقيل الوجهان وهو مشكل إلا إن حمل على وضع الدابغ عليها . (قوله كجلد الكلب) خلافا لأبي حنيفة قيل واقتصاره عليه لما نقل عن صاحب العدة أن شعر الخنزير في لحمه ولا جلده لكن ظاهر كلام الفقهاء يخالفه وفي الكافي إشارة إليه . (قوله كالشث بالثلثة) اسم شجر مر الطعم طيب الريح وبالموحدة أحد المعادن وكثرق الطيور وهو بالذال المعجمة . (قوله إذ لو نفع في الماء عاد إليه التن) فإن لم يعد بقول أهل الخبرة أو بالفعل طهر ما لم يكن فيه يس قاله شيخنا الرملي وعطف الفساد على التن عند من ذكره معه تفسير أو مرادف والمراد بالدبغ الاندباغ لأنه لا يعتبر الفعل . (قوله فيجب غسله) ولو سبعا بتراب إن كان من مغلظ كروثه . (تفسيه) مما يطهر بالاستحالة انقلاب دم الظبية مسكا إن أخذ منها حال حياتها أو بعد موتها وقد تهيأ للوقوع والدم لبنا أو منيا ويضه استحالت دما ثم فرخا وماء مستعمل بلغ فلتين وإنما اقتصرنا على الخمر والجلد لعدم انقلاب الحقيقة فيما كذا قالوا هنا وهو مخالف لما قالوه في تفريق الصنفه فليراجع . (قوله وما نجس إلخ) هذا شروع في المقصد الثالث من مقاصد الطهارة وهو إزالة النجاسة وشيخ الإسلام في المنهج قيد ما نجس بكونه من جامد وسيأتي المانع وقيد ابن حجر بظاهر أيضا لأن النجس لا يطهر وكل منهما ممنوع في النجاسة الطارئة إذ الأصلية معلوم بقاؤها لما صرحوا به فيما لو أصاب شيء من نحو كلب بولا من غير كلب أو ماء كثيرا متغيرا بنجس من أنه يجب غسل كل سبع مرات مع التريب ليطهر من النجاسة الكلية وحيث ثبت ذلك في المانع فالجامد أولى وسيأتي أيضا هنا فيما لو اجتمع نجاستان على محل وغسل فبقى من أحدهما الريح ومن الأخرى اللون أنه لا يضر فتأمله . (قوله غسل) أي كفى انغساله ولو احتمالا لما أفتى به البلقيني فيما لو تنجس حمام بنحو كلب من أنه إذا احتمل مرور الماء عليه سبعا مع التريب ولو من نعال داخله طهر ويجب الغسل حالا على من تضحخ بالنجاسة وفارق غسل الزاني لأن ما عصى به هنا باق مستمر . (قوله سبعا) ولو بسبع جريات أو تحريكات وبمسح ذهاب الماء وعوده مرتين وفارق عد ذهاب العضو وعوده في الصلاة مرة واحدة نظرا للعرف وتحزرا من المشقة ولأنه اغتفر جنس الفعل في الصلاة . (تفسيه) كون الغسل سبعا وبالتراب تعبدى . (قوله والمراد أن التراب إلخ) أي فالتراب هو الثامنة ويندب ثامنة بالماء خروجا من خلاف الإمام أحمد<sup>(١)</sup> ولا يندب تليث هذه النجاسة لأن المكبر لا يكبر قاله شيخنا في شرحه وقاله غيره أيضا . (قوله فينساقتان) بناء على أنه من المطلق والمقيد وهو المعتبر وقيل إنه من العام والخاص وقد يقال لا تساقط على كل منهما ويجب عن الثاني بان كلاهما فرد من أفراد العام الذي هو رواية إحداهن بحكمه فلا يخصصه وعن الأول أيضا باحتيال الشك من الراوى كما قال في رواية أولاهن أو قال أخرهن أو يحمل أولاهن على الأفضل وأخرهن على الإجزاء وإحداهن على الجواز وفي ابن حجر عكس هذا وهو لا يصح . (قوله لأنه إذا وجب إلخ) يشير إلى أن القياس من حيث الحكم بالنجاسة وإذا ثبت لزوم الغسل سبعا إحداهن

(قول المتن وكذا باطنه) قد رأيت على هامش قطعة الإسنى حاشية نصها المراد بالباطن ما يشق فيطهره قاله أبو الطيب انتهى . (قول الشارح كجلد الكلب) خالف في هذا أبو حنيفة رحمه الله تعالى . (قول المتن بحريفة) هو الذى يحرف الفم قاله الإسنى . (قول المتن) لا شمس وتراب مثلهما الملح كما في الزوائد . (قول المتن في أثنائه) ربما يقتضى عدم جواز تقدمه وليس كذلك إذ لو نفعه في الماء ثم استعمل الأدوية طهر على الأصح . (قول المتن غسل سبعا) قال العجلى في شرح الوسيط : وتستحب ثامنة . (قول الشارح لكثرة ما يلهث) اللهث إذلاع اللسان مع كثرة التنفس .

بالطحاء ويقاس على الولوغ غيره كبوله وعرقه لأنه إذا وجب ما ذكر في فمه مع أنه أطيب ما فيه بل هو أطيب الحيوان نكهة لكثرة ما يلهث ففى غيره بطريق

(١) إذ التراب كما يقول البعض بقدره فيحتاج إلى غسلة أخرى بالماء .

الأولى . (والأظهر تعين التراب) جمع بين نوعي الظهور والثاني لا ويقوم غيره مقامه كالأشنان والصابون وسبأني جواز التيمم برمل فيه غبار فهو في معنى التراب وجوازه هنا أولى . (أن الخنزير ككلب) فيما ذكر لأنه أسوأ حالا منه كما تقدم والثاني لا ، بل يكفي الغسل منه مرة واحدة بل تراب كثيره من النجس ويجري الخلاف في التولد من كلب وخنزير والتولد من أحدهما وحيوان طاهر لأنه ليس كلبا ذكره في الروضة . (ولا يكفي تراب نجس ولا) تراب . (ممزوج بمائع) كالحل (في الأصح) نظرا إلى أن القصد بالتراب التطهير وهو لا يحصل بما ذكر فلا بد من طهورية التراب ومزجه بماء ومقابل الأصح ينظر إلى مجرد اسم

بالتراب إذ لا فارق بين فضلاته فسقط ما قيل إنه لا قياس في التعدييات . (قوله أولى) للاكتفاء هنا بالطين الرطب وبخليط قليل لا كثير على المعتمد . (قوله فيما ذكر) من كونه سبعا بتراب وفيه القياس على التعبدى وهو لا يصح وقد يقال القياس من حيث استواءهما في النجاسة ويرتب عليه ما ذكر على نظير ما مر . (قوله لأنه ليس كلبا) هو علة لجريان الخلاف فيه<sup>(١)</sup> . (قوله نجس) أى متنجس . (قوله ولا ممزوج بمائع) أى من غير إضافة ماء إليه وإلا فيكفى إن لم يغيره كثيرا . (قوله التطهير) فالتراب مطهر على سبيل الشرطية لا الشطرية على الأصح والتراب المستعمل في غير السابعة نجس وفيها طاهر كالغسالة معه بشرطها وإذا زالت الأوصاف قبل السابعة فلا بد من إتمامها أو بها أو بما بعدها حسب سابعة وإن كثر ما قبلها وقولهم كلما أزال العين بحسب مرة واحدة لا يخالف ذلك هنا لأنهم إنما قالوه أصالة في غير النجاسة الكلبية ثم أجروه فيها لأن السبع فيها كلرة الواحدة في غيرها وحينئذ فمتى زال الوصف ولو مع الجرم في مرة سابعة فأكثر كفى هنا كما يكفي في غير ما هنا فقول بعضهم إنها الأولى من السبع المرتب عليه ما استشكل به الذى احتاج إلى الجواب عنه بقوله إن كلامهم هنا ليس على إطلاقه وإنما المراد منه أن العين بمعنى الجرم إذا توقفت إزالة الأوصاف بعدها على ست غسلات حسب ما قيل هذه الستة غسلات واحدة فتأمل وأقهم بالإصناف والرجوع إلى الحق أولى من الاعتساف ولا يضر زيادة على السبع بعد الترتيب . (قوله فلا بد من طهورية التراب) فلا يكفي المستعمل في رفع الحدث أو إزالة نجس كما في حجر الاستنجاء لكن المستعمل فيه ما لا يقبل المحل فقط فلو كشطه كفى ما تحته ولو في التيمم وإنما اكتفى في الاستنجاء بالطاهرة لوروده بالحجر . (قوله ومزجه بماء) سواء مزجه قبل وضعه في الإناء وهو أولى أو بعده وسواء وضع التراب في الإناء قبل الماء أو بعده ، وسواء كانت عين النجاسة باقية حال الوضع أو لا . (قوله ثم صحح إلخ) إن أريد به جريان الخلاف في الصورتين لزم ذكره لما حكم بخطئه فهو اعتراض وإن أريد به الاعتقاد الذى لا ينافى القطع فلا اعتراض . (قوله في الأرض الترابية) ولو كان ترابها نجسا وطارئا عليها وهى حجر أو رمل ولو تطاير منها شيء قبل تمام السبع وجب تربيته مطلقا وغسله سبعا إن كان من الأولى وإلا فما بقى من السبع ، وقال شيخنا : ما بقى من السبع مطلقا فيغسل في الأولى سبعا فقط وهو الموافق لقولهم لو جمع ماء السبع وتطاير منه شيء وجب غسله سبعا مطلقا مع تربيته إن لم يكن التراب في الأولى . (قوله بيول صبي) ولو مختلطا بأجنبي أو متطايرا من ثوب أمه مثلا وخرج بقية فضلاته والأنثى والخنثى . (قوله لبن) ولو راتبا أو فيه منفحة أو أقطا أو من مغلظ وإن وجب تسبيح فمه لاسمته وجبه وقشطته إلا قشطة لبن أمه فقط . (قوله نضح) بماء مهملة أو معجمة . (قوله بأن يرش) بعد إزالة أوصافه ولا يضر طراوة محله بلارطوبة تفصل ويكفى إزالة الأوصاف مع الرش . (قوله أم قيس) واسمها أميمة . (قوله لم يأكل الطعام) أى ولم يبلغ حولين وإلا غسل . (قوله أرق إلخ) ولأنه في أصل الخلقة من ماء وطين وهى من دم

(قول المتن غير لبن) أى ولو من غير آدمى ولو مغلظا . (قول الشارح فنضح) قال الجوهرى : النضح بالمعجمة مثل النضح بالمهملة سواء انتهى ، وقيل ما نضح كالطين بالمعجمة وما رقى كالماء بالمهملة . (قول الشارح

التراب وإلى استعماله ممزوجا مع المحافظة على وجود السبع بالماء كما صرح به ابن الصلاح حتى لو غسل بالماء ستا والسابعة بالتراب الممزوج بمائع لم يكف قطعا وما في الروضة كأصلها أن يكفي في وجه قال في شرح المهذب : هو خطأ ظاهر وحكى في التتميم عن بعضهم أنه يكفي للترج بمائع مع الغسل سبعا بالماء دون الغسل به ستا ، ثم صحح عدم الإجزاء في الصورتين والواجب من التراب ما يكدر الماء ويصل بواسطته إلى جميع أجزاء المحل وقيل يكفي ما ينطلق عليه الاسم ولا يجب استعمال التراب في الأرض الترابية إذ لا معنى لتريب التراب وقيل يجب استعماله فيها كثيرا . (وما نجس بيول صبي) لم يطعم غير لبن نضح) بأن يرش عليه ماء يعمه ويغلبه من غير سيلان بخلاف الصبية فلا بد في بولها من الغسل على الأصل ويتحقق بالسيلان ،

والأصل في ذلك حديث الشيخين عن أم قيس أنها جاءت بابن لها صغير لم يأكل الطعام فأجلسه رسول الله ﷺ في حجره فقال عليه فدعا رسول الله ﷺ بماء فنضح به ولم يغسله ، وروى الترمذى وغيره وحسنه حديث : « يغسل من بول الجارية ويرش من بول الغلام » ، وفرق بينهما بأن الائتلاف يحمل الصبي أكثر فحذف في بوله وبأنه أرق من بولها فلا يلصق بالمحل لصوق بولها به ، وقوله : لم يطعم بفتح الباء أى لم يتناولوه وقوله :

(١) إذ الكلب لا يجرى فيه الخلاف عادة .

غير لبن أى للتغذية كما ذكره فى شرح المهذب فلا يمنع الترضيع تحنيكه أول ولادته بتمر ونحوه ولا تناوله السفوف ونحوه للإصلاح. (وما نجس بغيرهما) أى بغير الكلب ونحوه وغير بول الصبى المذكور. (إن لم تكن عين) من النجاسة فيه كبول جف ولم يدرك له طعام ولا لون ولا ريح. (كفى جرى الماء) عليه مرة. (وإن كانت) عين منها فيه. (وجب إزالة الطعام) ومحاوله غيره. (ولا يضر بقاء لون أو ريح عسر زواله) كلون الدم وريح الخمر بخلاف ما إذا سهل فيضر (ولى

الريح قول) أنه يضر بقاءه فى طهر المحل وفى اللون وجه كذلك فترتكب المشقة فى زوالها. (قلت) كما قال الرافعى فى الشرح (فإن بقيا معا ضرر على الصحيح والله أعلم) لقوة دلالتها على بقاء العين والثاني لا للمشقة فى زوالها كما لو كانا فى محلين ولا تجب الاستعانة فى زوال الأثر بغير الماء وقيل تجب وصححه المصنف فى التحقيق والتفتيح. (ويشترط ورود الماء) على المحل (لا العصر) له (الأصح) فيها ومقابلته الأولى قول ابن سريج الماء القليل إذا أورد عليه المحل النجس ليظهره كالثوب يغس فى إجانة ماء كذلك أنه يظهره كما لو كان واردا بخلاف ما لو ألقته الريح فيه فيتجسس به والخلاف فى الثانية مبنى على الخلاف الآتى فى طهارة الغسالة إن قلنا بطهارتها وهو الأظهر فلا يشترط العصر ولا اشترط ويقوم مقامه الجفاف فى الأصح (والأظهر طهارة

ولحم من ضلع آدم. (قوله للتغذى) بأن اقتصر عليه ولو مع لبن مغلوب ولو مرة فى الحولين وإن عاد إلى اللبن. (قوله للإصلاح) وإن حصل به التغذى. (قوله إن تكن عين) بالمعنى الشامل للوصف كما ذكره ومنه عجن دقيق أو طين به أو طبخ لحم أو صبغ ثوب أو سقى حديد فيكفى غسل ذلك إن وصل الماء إلى جميع أجزائه نحو العجين ولو بدقه ولا يشترط إحماء الحديد ولا طبخ اللحم ثانيًا. (قوله جف) أى بحيث لو عصر لا ينفصل منه مائة فلا تضر طراوته كما مر. (قوله وجب إزالة الطعام) ويجوز ذوق محله لمعرفة بقائه فإن عسر بأن لم يزل يمت بالبقية أو قرص بالمهملة ثلاث مرات عنى عنه ما دام العسر ويجب إزالته إذا قدر ولا يعيد ما صلاه مثلاً بالأول ولا يجب قطع الثوب ولا ينجس ما أصابه مع رطوبة وغير ذلك. (قوله ولا يضر بقاء لون أو ريح عسر) ولو من مغلظ فيعفى عنه وقيل يطهر ويرده قول شيخنا الرملى بوجوب إزالته إذا قدر عليها<sup>(١)</sup> فراجع. (قوله فإن بقيا معا) أى من نجاسة واحدة فى محل واحد وهذه زيادة على المحرر أو استدراك يجعل أو مانعة خلو أو جمع. (قوله وقيل تجب الاستعانة) هو المعتمد قطعاً فى الطعام وعلى الأصح فى غيره إن قدر على ذلك بما يجب تحصيل الماء به للطهارة وإذا عسر ففيه ما مر. (تفتيحه) لا يحكم بالنجاسة بغير تحقيق سببها فالماء المنقول من البحر للأزبار فى البيوت مثلاً إذا وجد فيه وصف النجاسة محكوم بطهارته للشك قاله شيخنا الرملى وأجاب عما نقل عن والده من الحكم بالنجاسة تبعاً للبقوى بأنه محمول على ما وجد سببها ويجب غسل مصحف تنجس وإن تلف وكان لمحجور عليه كما مر ولا بد من صفاء غسالة ثوب صبغ بنجس ويكفى غمر ما صبغ بمتنجس فى ماء كثير أو صب ماء قليل عليه كذلك فيطهر هو وصبغه. (قوله على المحل) كإناء متنجس كله فوضع فيه ماء وأدير عليه فيطهر كله ما لم تكن فيه عين النجاسة ولو مائعة واجتمعت مع الماء ولو مفعوا عنها ولذلك قال ابن حجر: وإفتاء بعضهم بطهارة ماء صب على بول فى إجابة محمول على بول لا جرم له، وقول الماوردى إنه إذا ضمحل بطهر طريقة ضعيفة وبذلك علم أن التفصيل فى الغسالة محله فيما لا جرم للنجاسة فيها لكن قولهم لو صب ماء على نحو دم براغيث فزال عينه طهر المحل والغسالة بشرطه يتنازع فى ذلك فراجع وحزره. (قوله قطعاً)

أى للتغذى (إخ) عبارة ابن يونس شارح التنبيه لم يستقل بالطعام أى يكفيه عن اللبن انتهى. وقال ابن يونس شارح التمييز المراد بالمستقل أن يكون غير اللبن غالباً فى غذائه انتهى. (قول المتن ولا يضر بقاء لون إلى آخره) أى لما روى أبو هريرة رضى الله عنه أن خولة بنت يسار أتت النبى ﷺ فقالت: يا رسول الله إنه ليس لى إلا ثوب واحد وأنا أحيض فيه فكيف أصنع؟ فقال: «إذا تطهرت فأغسله ثم صلى فيه» قالت: فإن لم يخرج الدم؟ قال: «يكفيك الماء ولا يضر لك أثره» رواه أحمد وأبو داود، ولكن فيه ابن هبيرة مختلف فيه. (قول الشارح كلون الدم وريح الخمر) خصهما بالتمثيل لأن لنا وجهها بالعفو عن لون الدم دون غيره ووجهها بالعفو عن ريح الخمر دون غيره. (قول الشارح فى اللون وجهه) عبارة المحرر تفيده. (قول الشارح كما فى المستعمل فى رفع الحدث) نظير لقوله لا تنقل المنع إليها. (قول الشارح وفى القديم إنها مطهرة) يعبر عن هذا بأن الغسالة حكم نفسها قبل الورد وعن الثانى بأن لها حكم المحل قبل الورد عن الأول بأن لها حكم المحل بعد الورد وعلى هذه الأقوال يبنى حكم المتطاهر من غسل الكلب فلو تطاير من الأولى فعلى الأظهر يغسل سبباً وعلى الثانى سبباً وعلى القديم لا شئ.

غسالة تفصيل بلا تغير وقد طهر المحل لأن المنفصل بعض ما كان متصلاً به وقد فرض طهره والثانى أنها نجسة لا تنقل المنع إليها كما فى المستعمل فى رفع الحدث ومنه حرج وفى القديم أنها مطهرة لما تقدم فى المستعمل فى رفع الحدث فإن انفصلت متغيرة أو غير متغيرة ولم يطهر المحل فينجسه قطعاً،

راجع للمستلثين لعله بناء على الأظهر . (قوله وزيادة وزنها) هو في الغسالة القليلة ولا يضر في الكثيرة إلا التغير . (قوله أصحهما في التثمة نعم) هو المعتمد فيحكم على بقاء نجاسة المحل بنجاسة الغسالة وعكسه مطلقا وعلى طهارة المحل بطهارة الغسالة لا عكسه . (قوله ولو تنجس مائع) أى وإن جمد بعد ذلك كعسل انعقد سكر أو لبن انعقد لبنا أو جبنا بخلاف عكسه كدقيق عجن به ولو أتماع فيطهر بالغسل كما مر وأما نحو السكر فإن تنجس بعد جموده طهر ظاهره بالغسل أو بالكشط أو حال انمياحه لم يطهر مطلقا كالعسل كما تفيد عبارة ابن قاسم وهو ظاهر كما مر ومن الجامد الزئبق بكسر الزاى المعجمة وهزمة ساكنة فموحدة مفتوحة فلا يتنجس بوضعه في نحو جلد كلب حيث لا رطوبة وإلا فيطهر بالغسل مطلقا أو مع التريب في النجاسة الكلية ما لم يفتت وإلا فيتعذر تطهيره فلو ماتت فيه فأرة لم تنجسه قاله ابن القطان أى حيث لا رطوبة . (تفسيه) لا يطهر لبن<sup>(١)</sup> بكسر الباء عجن بسرجين مطلقا وقد سئل شيخنا الزيادى عن سؤال صورته : ما قولكم رضى الله عنكم فى الجرار والأزيار والأجانات والقلل وغير ذلك كالبرانى والأصحن مما يعجن من الطين بالسرجين هل يصح بيعها ويحكم بطهارتها ما وضع فيها من مائع أو ماء دون الفلتين ويجوز استعماله وفى الجبن المعمول بالإنفحة المنتجسة هل يصح بيعه ويحكم بطهارته ويجوز أكله حتى لو أصاب شيئا من بدن أو ثوب يحكم بطهارته وكذا ما تولد منه من المش المعمول به الكشك هل يجوز أكله ويحكم بطهارته ولا تجب المضمضة منه ولا غسل ما أصابه لأن هذا مما نعم به البلوى وهل يجوز بيع الطوب المعجون بالزبل إذا أحرق وبناء المساجد به وفرش أرضها به ويصلى عليه بلا حائل وإذا اتصل به شيء من بدن المصلى أو ملبوسه فى شيء من صلواته تصح صلواته أفتونا أنا بكم الله الجنة أمين فأجاب بما صورته بحروفه من خطه : الحمد لله الخرف وهو الذى يؤخذ من الطين ويضاف إلى الطين السرجين مما عمت البلوى به فى البلاد فيحكم بطهارته وطهارة ما وضع فيه من الماء والمائعات لأن المشقة تجلب التيسير وقد قال الإمام الشافعى رضى الله عنه : إذا ضاق الأمر اتسع والعجن المعمول بالإنفحة المنتجسة مما عمت<sup>(٢)</sup> به البلوى أيضا فيحكم بطهارته ويصح بيعه وأكله ولا يجب تطهير الفم منه وإذا أصاب شيء منه ثوب الأكل أو بدنه لم يلزمه تطهيره للمشفقة وأما الأجر المعجون بالسرجين فيجوز بيعه وبناء المساجد به وفرش عرصها به وتصح الصلاة عليه بلا حائل حتى قال بعضهم : يجوز بناء الكعبة به والمش المنفصل عن الجبن المعمول بالإنفحة طاهر لعموم البلوى به حتى لو أصاب شيء منه بدنا أو ثوبا لم يجب تطهيره والله أعلم ، وكتبه على الزيادى الشافعى . ثم سألت شيخنا المذكور فى درسه عن ذلك فقال : قلته من عندى وإن كان مخالفا لظاهر المذهب ولم أر لأحد تصريحا به وإنما خرجته على قواعد الإمام الشافعى رضى الله عنه ثم رأيت ما ذكره شيخنا عن الإمام الشافعى فى منظومة ابن العماد وشرحها لشيخ الإسلام . (تفسيه) ينتج عدم صحة صلاة حامل شيء من هذه المذكورات إذ لا ضرورة فيها حيثئذ على نظير قول شيخنا الرملى بيطان صلاة حامل الخبز المعفوف عنه فراجع وحرفته . (فروع) ما تنجس من المائع تجب إراقتة ما لم ينتفع به فى شرب ذواب أو وقود أو نحو ذلك ومنه غسل تنجس فيسفى للنحل ولا يتنجس غسلها بعده .

(قول الشارح كالحل إلخ) قال الإسئوى : أما غير الدهن فبالإجماع وأما الدهن فمحل الخلاف كما قاله فى الكفاية فيما إذا تنجس الدهن ببول أو خمر ونحوها مما لا دهنية فيه فإن كان المنجس له ودك الميتة لم يطهر بلا خلاف ولو عصى الشخص بإصابته النجاسة كأن ضمخ بها ثوبه أو بدنه وجب إزالتها على الفور وإلا فلا نظير الصلاة ونحوها ذكره الإسئوى نقلا عن الروضة ثم قال : وأما العاصى بالجنابة فيحتمل إلحاقه بذلك والنتج خلافه لأن ما عصى به فى النجاسة باق بخلاف الجنب .

وزيادة وزنها بعد اعتبار ما يأخذه المحل كالتغير فى الأصح وهل يحكم بنجاسة المحل فيما إذا انفصلت متغيرة أو زائدة الوزن ولا أثر به يدرك وجهان أصحهما فى التثمة نعم والمستعمل فى الكرة الثانية والثالثة فى إزالة النجاسة طهور وقيل طاهر فقط (ولو نجس مائع) كالحل والديس والدهن (تعذر) بالمعجمة (تطهيره وقيل يطهر الدهن) كالزيت (بفسله) بأن يصب عليه من إناء ما يغليه ويحرك بخشبة حتى يصل للماء إلى جميع أجزائه ثم إذا سكن وعلا الدهن الماء يفتح الإناء من أسفله ليخرج الماء بناء على اشتراط العصر ، ورد هذا الوجه بحديث أبى داود وغيره أنه صلى الله عليه وسلم سئل عن الفأرة تموت فى السمن فقال : « إن كان جامدا فألقوها وما حورها وإن كان مائعا فلا تقربوه » وفى رواية ذكرها الخطائى : « فأريقوه » فلو أمكن تطهيره شرعا لم يقل فيه ذلك وقد أعاد المصنف المسئلة فى باب البيع .

## [ باب التيمم ]

وهو المقصد الرابع ولفظه مأخوذ من أمته وتأمته وتيمته فقصده فهو لغة القصد وشرعا ما ذكره وهو ينوب عن طهارة الحدث في الوضوء وغيره لا عن غسل نجاسة وفرض سنة أربع وقيل سنة خمس وهو الراجح وقيل سنة ست وهو من خصائص هذه الأمة كما يدل له الحديث الآتي وهو رخصة مطلقا لأنه انتقال من صعوبة إلى سهولة وإنما جاز بالتراب المفضوب لأنه آلة لا سبب منجز وجوبه على العاصي لحرمة الوقت وقيل عزيمة لما ذكره والرخصة في إسقاط القضاء وقيل رخصة في الفقد الشرعي دون الحسي ودليله خبر مسلم : « جعلت لنا الأرض كلها مسجدا وتربتها طهورا » فضمير لنا عائده ﷺ ولأمته وتأكيده الأرض بكلها للرد على الأمم السابقة حيث خصوا جواز العبادة بالبيع والكنائس ولفظ التربة دليل لتخصيص التيمم بالتراب وبها تقيد كل رواية لم تذكر فيها ومفهومه عدم صحته بغير التراب وما قيل إن لفظ التربة لقب لا مفهوم له وأنه فرد من أفراد العام بحكمه فلا يخصه ولذلك جوزه الإمام مالك بما اتصل بالأرض كالشجر والزرع وأبو حنيفة وصاحبه محمد بنما هو من جنس الأرض كالزرنيج والإمام أحمد وأبو يوسف صاحب أبي حنيفة بما لا غبار فيه كاللجر الصلد أجيب عنه بأنه ليس من باب العام بل من باب المطلق والمقيد كما في تقييد الرقبة وإطلاقها في الكفارات وبأن الآية الشريفة دالة على اعتبار المفهوم بقوله تعالى : ﴿ فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه ﴾ إذ لا يفهم منه « إلا التبويض نحو مسحت الرأس من الدهن والغبار والغالب أن لا غبار لغير التراب فتعين وجعل من اللابتداء خلاف الحق والحق أحق من المرء والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وأجيب بغير ذلك مما يعرف من محله . ( قوله والجنب ) عطفه على المحدث مغاير بمحمل الحدث على الأصغر أو خاص بمحله على الأعم وصرح كلام الشارح هو الأول لقوله ومثله الخائض والنفساء ومثله كل غسل مأثور به وهذا أولى من قول شيخ الإسلام ومأثور بغسل لا يراد الميت إلا أن يقال ذكره لمناسبة ما قبله وأولى منهما أن يقال وطهر مأثور به ليدخل الوضوء المجدد وخرج بالوضوء أبعاضه المنذوبة نحو غسل الكفين أو مسح الأذنين إذا امتنع استعمال الماء فيها لمرض أو قلة ماء بحيث يكفي للفرض فقط فلا يسن التيمم عنها خلافا لابن حجر . ( قوله لأسباب ) أي لأحد أسباب وترك ذلك لوضوحه وفي الحقيقة أن السبب واحد وهو العجز عن استعمال الماء حسا أو شرعا وغيره أسباب له حقيقة وللتيمم تجوزا وعدّها المصنف هنا ثلاثة وفي الروضة سبعة والخلاف لفظي<sup>(١)</sup> من حيث العدد ونظم بعضهم الأسباب السبعة المذكورة بقوله :

يا سائل أسباب حل تيمم هي سبعة بسماعها تروح  
فقد وخوف حاجة إضلاله مرض يشق جيرة وجراح

(قوله فإن تيقن) أو ظن بخبر عدل ولو رواية أو تصديق بخبر وقيد شيخنا الأخبار بكونه مستندا إلى طلب فراجع . (قوله المسافر) هو جرى على الغالب فالمقيم مثله كما ذكره شيخ الإسلام وغيره وفيه ما سياتي . (قوله فقده) أي الماء في حد الغوث أو القرب كما سياتي ولا عبرة بوجود ماء مسبل للشرب يقينا أو ظنا ولو يحسب العرف كالسقايات على الطرق . (قوله توهمه) قال ابن حجر : ضميره عائده للمضاف إليه على حق قوله ﴿ فإنه رجس ﴾ وهو متعين لأنه المراد انتهى وفيه نظر فتأمل . (قوله جوز ذلك) أشار إلى أن المراد بالتوهم مطلق التردد ولو

## [ باب التيمم ]

(قوله المتن يتيمم المحدث والجنب) قيل حكمة تخصيصهما كونهما محل النص في القرآن والسنة . (قوله المتن فإن تيقن المسافر فقده) قيل التقييد به للغالب قلت لك أن تقول قد جعل أحوال المسافر ثلاثة : تيقن الفقد وتوهم الوجود وتيقن الوجود كما يعلم بالنظر في كلامه رحمه الله وحينئذ فالحال الثالث لك أن تتوقف في كون المقيم فيها كالمسافر من كل وجه بدليل أن المقيم يقصد الماء المتيقن وإن خرج الوقت بخلاف المسافر . (قوله أيضا فإن تيقن المسافر فقده) قال الولي العراقي : هو مثال لا قيد . قال الإسني هو للغالب . (قوله الشارح أي وقع في وهمه أي ذهنه إلخ) يعني ليس المراد بالتوهم في المتن معناه المعروف عند الأصوليين وهو الطرف

## [ باب التيمم ]

هو إيصال التراب إلى الوجه واليدين بشروط كما يؤخذ مما سياتي . (تيمم المحدث والجنب) ومثلها الخائض والنفساء (لأسباب أحدها فقد الماء) قال الله تعالى : ﴿ وإن كنتم جنبا فاطهروا ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ فلم تجلبوا ماء فليمموا ﴾ . (فإن تيقن المسافر فقده تيمم بلا طلب) إذ لا فائدة فيه (وإن توهمه) أي وقع في وهمه أي ذهنه وجوده أي جوز ذلك

(١) أي من حيث اللفظ وإن كان المعنى واحدا .

براجحية ويخرج يقين الوجود والعدم وما ألحق به مما مر وقول بعضهم : التجويز يشمل يقين الوجود وهم من حيث الحكم كما سيأتي . (قوله بعد دخول وقت الصلاة) أى وقت كل صلاة ما دام التوهم ولا يجب الطلب قبله وإن علم استغراق الوقت فيه على المعتمد خلافا لما نقل عن شيخنا الرملى وإن أوهمه كلامه فى شرحه وفارق السعى إلى الجمعة لأنه وسيلة بخلافها وبأنها مضافة إلى اليوم وإذا ضاق الوقت قطع الطلب وتيمم وصلى نعم لو طلب قبل الوقت لعطش أو فائمة كفى وخرج بالطلب الإذن فيه قبل الوقت فيجوز ما لم يقيد بما قبل الوقت وفارق عدم الاكتفاء بالإذن فى القبلة بأن مبناهما على الاجتهاد ولا يقوم اجتهاد شخص عن آخر . (قوله من رحله) وهو ما ينسب إليه من أمتعته وأوعيته وزاده ومركبه ونحو ذلك . (قوله ورفقته) وهم المنسوبون إليه المرافقون له عادة فى الحط والترحال والمساعدة وغير ذلك وإن كثروا ولزم على استيعابهم خروج الوقت لكن يقطع الطلب منهم إذا ضاق الوقت كما مر وزاد على الرفقة داخل فيما بعده فيكفى فيه النظر ولو بلا سؤال . (قوله يجود به) إن ظن منهم السماح به وإلا فينادى بالبيع إن قدر على الثمن كما سيأتى . (قوله حو اليه) ويقال حو اليه وحواله . (قوله تردد) أى فى الجهة المحتاج إلى التردد فيها . (قوله يتردد إن لم يخف إلخ) ظاهره أنه لا يشترط الأمن على ما ذكر فى الطلب من رحله ورفقته وليس كذلك وتقدم أنه يشترط الأمن على الوقت فى أى هنا وسواء وجد الطلب فى أول الوقت أو فى أثنائه ، وإن أخره لغير عذر وإن توقف بعضهم فى بعض ذلك . (قوله على نفسه) ذاتا أو منفعة والعضو كذلك . (قوله أو ماله) وإن قل وكذا اختصاصه والمراد المحترم من ذلك لا نحو قاطع طريق تحتم قتله ولا زان محصن ولا عضو مستحق القطع فى نحو سرقة ولو قال نفس أو مال لكان أخصر وأعم وأولى ليشمل نفس غيره ومال غيره المحترمين وإن لم يلزمه الذب عنه كما يصرح به كلامهم ولا بد أن يخاف الانقطاع عن رفقة أيضا ولو لجرد الوحشة وفارقت الوحشة هنا ما فى الجمعة لأنها مقصد ، قال شيخنا : والمراد بالوحشة أن يستوحش إذا ذهب لطلب الماء فله ترك الطلب والتيمم وليس المراد بالوحشة برحيلهم عنه لأنه كما قال شيخنا الرملى له أن يرحل معهم وإن لم يحصل له وحشة كما لو كان وحده إذ ليس لصلاته محل يلزمه وقوعها فيه فتأمل ذلك وراجع . (قوله إلى حد يلحقه فيه غوث الرفاق) وهو قدر ما يسمعون صوته المعتدل ولذلك سمي به حد الغوث وأوله من محله وقيل من آخر رحله وقيل من آخر رفقته ولم يرتضه شيخنا . (قوله قيل وما هنا إلخ) فيه رد على الإسئوى وإشارة إلى أن المستفاد من العبارات الثلاثة واحد فمسافة قدر نظره فى المستوى هى قدر مسافة غلوة السهم<sup>(١)</sup> أى غاية رميه وقدر المسافة الذى يلحقه فيها غوث الرفاق وبذلك علم أن المستوى متعلق بقدر لا بتردد وخرج بالتردد فى وجود الماء فى هذا الحد يتقن وجوده المشار إليه بقولهم بخلاف من معه ماء فلا يجوز له التيمم وإن خرج الوقت إلا مانع ولو حسيا كسبغ كما يعلم مما يأتي فتأمل . (قوله فإن لم يجد) ولو حكما كعدم الأمن على ما مر . (قوله لظن فقده) بالمعنى الشامل لتيقنه أو بالأولى واعتبر الظن هنا لكونه مستندا إلى طلب ومنه إخبار عدل بعدمه أو غير عدل واعتقد صدقه كما مر ولا عبرة بإخبار فاسق بوجود الماء لخالفته لأصل العدم إلا إن اعتقد صدقه كما قاله شيخنا ومثل الفقده خوف الفرق لمن فى سفينة لو استقى وعلمه أن نوبته فى نحو بئر لزدحمين لا تنتهى إليه إلا بعد الوقت وظاهر كلامهم عدم وجود إعادة فيهما للمسافر والمقيم وقيد بعضهم بما إذا لم يغلب وجوب الماء فى ذلك المحل بغير ما حصل فيه الحيلولة وفيه نظر فإن وجود البئر يجعل المحل مما يغلب فيه الوجود قال

المرجوح بل المراد به وقوع الشيء فى الدهن راجحا أو مرجوحا أو مستويا ووقوعه وعدمه . (قول المتن طلبه) إنما وجب الطلب لأنه طهارة ضرورة ولا ضرورة مع إمكان الماء ، وقوله من رحله هو مسكن الشخص من حجر أو شعر أو غيره ويطلق أيضا على ما يستصحبه من الأثاث . (قول المتن ورفقته) هم الجماعة ينزلون معا ويرحلون معا سوا بذلك لارتفاق بعضهم ببعض . (قول الشارح مستوعبا لهم) قال العراقى : إلا أن يخشى فوت الوقت

(طلبه) بعد دخول وقت الصلاة وجوبا بما توهم فيه (من رحله) بأن يفتش فيه (ورفقته) بضم الراء وكسرهما مستوعبا لهم كأن ينادى فيهم من معه ماء يجود به (و) إن لم يجده فى ذلك (نظر حو اليه إن كان بمستوى) من الأرض أى يمينا وشمالا وخلفا وأماما (فإن احتاج إلى تردد) بأن كان هناك وهداة أو جبل (تردد قدر نظره) فى المستوى وهو كما فى الشرح : الصغيرة غلوة سهم وفى الروضة كأصلها أنه يتردد إن لم يخف على نفسه أو ماله إلى حد يلحقه غوث الرفاق مع ما هم عليه من التشاغل بشغلهم قيل وما هنا كالحرر أزيد من ذلك بكثير (فإن لم يجد تيمم) لظن فقده (فلو مكث موضعه

فالأصح وجوب الطلب لما يطرأ كأن دخل وقت صلاة أخرى لأنه قد يطلع على ماء والثاني لا يجب لأنه لو كان ثم ماء لظفر به بالطلب الأول ولو حدث ما يحتمل معه وجود الماء كطلوع ركب وإطباق غمامة وجب الطلب قطعاً ولو انتقل إلى مكان آخر فكذلك لكن كل موضع تيقن بالطلب الأول أن لا ماء فيه ولم يحتمل حدوثه فيه لم يجب الطلب منه . (فلو علم ماء يصله المسافر لحاجته) كالاحتطاب والاحتشاش وهذا فوق حد الغوث السابق (وجوب قصده إن لم يخف ضرر نفس أو مال) بخلاف ما إذا خاف ذلك ، قال في شرح المهذب : إلا أن يكون المال قادراً يجب بذله في تحصيل الماء ثمناً أو أجرة أى فيجب القصد مع خوف ضرره (فإن كان فوق ذلك تيمم) ولا يجب قصد الماء لبعده ولو انتهى إلى المنزل في آخر الوقت والماء في حد القرب ولو قصده خرج الوقت ، قال الرافعي : لا يجب وكل منهما نقل ما قاله عن مقتضى كلام الأصحاب بحسب ما فهمه (ولو تيقنه

العلامة العبادي إلا أن يقال إنه قد يوجد فيها الماء في وقت دون وقت مثلاً فليراجع . (قوله وجوب الطلب) أى تعلقه بذمته ويسقط بشيء مما تقدم . وقال بعض مشايخنا : إذا أمن النظر الأول لم يجب الطلب بعده لما ذكر وإليه يشير كلام الشارح بقوله لكن كل موضع إلخ . (قوله صلاة أخرى) أى واجبة ولو جمعا أو قضاء أو نذراً . (قوله فكذلك) أى يجب الطلب قطعاً . (قوله فلو علم) أو ظن بخبر عدل أو فاسق اعتقد صدقه كما مر لا بغير ذلك . (قوله فوق حد الغوث السابق) ويسمى حد القرب وأوله من آخر حد الغوث ومن ضبطه بنصف فرسخ أدخل فيه حد الغوث السابق . (قوله بخلاف ما إذا خاف ذلك) وكذا لو خاف خروج الوقت بأن لم يبق منه ما يسعها وتيممها أو خاف الانقطاع عن الرفقة كما مر وصرح بهما شيخنا الرملي في شرحه . (قوله إلا أن يكون المال إلخ) علم منه أنه لا يشترط على الاختصاص وإن كثر . (قوله لبعده) أى لبعده الماء في نفسه فلو ذهب لاحتطاب مثلاً إلى آخر الأمن إلا من حد القرب فرأى الماء قريباً منه لكنه في حد البعد من محله أو من رحله لم يجب طلبه وكذا لو كان في آخر حد الغوث وتوهمه في حد القرب وقول بعضهم بوجوب الطلب في ذلك لقربه بالفعل فيه نظر فراجع . (قوله والماء في حد القرب) أى يقينا . (قوله بحسب ما فهمه) قال بعضهم : فهم الرافعي من كلام الأصحاب في محل يغلب فيه وجود الماء فأوجب الطلب وإن خرج الوقت وفهم النووي أن كلامهم في محل يغلب فيه الفقد فلم يوجهه وفي هذا الجمع فساد من وجوه منها أنه يلزم عليه عدم صحة قول شيخ الإسلام ذكر المسافر جرى على الغالب ومنها عدم صحة عموم الأحوال التي ذكرها بعده ومنها عدم صحة قولهم بخلاف من معه ماء إلى آخر ما تقدم ومنها اقتضاؤه أن الحلود الثلاثة خاصة بمن في محل الفقد ومنها غير ذلك من اللوازم التي لا تستقيم وبذلك علم عدم صحة ما ذكره ابن خنجر بقوله : إن الخلاف في محل الفقد خلافاً للرافعي والذي يتجه أن يقال إن الرافعي فهم من كلام الأصحاب في هذه الصورة عدم مراعاة الوقت لعدم تصريحهم به وأن النووي فهم أن إطلاقهم فيها محمول على ما في غيرها من مراعاته واشتراط الأمن عليه فتأمل ذلك وراجعه وحرره . (تفصيله) علم مما تقدم أن للمتيم أحوالاً في حدود ثلاثة أولها حد الغوث<sup>(١)</sup> فإن تيقن فقد الماء فيه تيمم بلا طلب وإن تيقن وجوده فيه لزمه طلبه إن لم يكن مانع ولا يتيمم وإن خرج الوقت وإن تردد فيه لزمه طلبه أيضاً بشرط الأمن علي ما مر ومنه الأمن على الاختصاص والوقت . ثانيها حد القرب فإن علم فقد الماء فيه تيمم بلا طلب فيه بالأولى مما قبله أو علم وجوده فيه وجب طلبه بشرط الأمن كما مر ومنه الأمن على الوقت لا على الاختصاص والمال الذي يجب بذله لماء الطهارة وإن تردد فيه لم يجب طلبه مطلقاً . ثالثها حد البعد وهو ما فوق حد القرب فلا يجب فيه الطلب مطلقاً سواء في جميع ذلك المسافر والمقيم ومحل الفقد أو الوجود وما في كلام العلامة ابن قاسم تبعاً لشيخنا الرملي وغيره من أنه متى لزم المتيمم

(قول المتن ضرر نفس إلخ) مثله مجرد الوحشة بخلاف نظيره من الجمعة وتنكير النفس والمال لإفادة عدم الاختصاص به ، واعلم أن خوف خروج الوقت مثل ذلك كما سيأتى في كلام الشارح . (قول الشارح قال في شرح المهذب إلخ) لم يتعرض لمثل ذلك في الطلب من حد الغوث السابق وهو ما اعتمده شيخنا في المنهج وشرحه وفرق بمحصل اليقين هنا والظن هناك وجعل الاختصاصات تغتفر هنا ولا تغتفر هناك : (قول المتن فإن كان فوق ذلك تيمم) انظر هل الأمر كذلك في المقيم أو لا ؟ لأن القضاء لازم له على كل حال ، وفي شرح المقدسي أن المقيم يجب قصده الماء المتيقن ، وإن خرج الوقت ناقلاً له عن الروضة كأصلها وعمله بما ذكرناه ثم رأيت في الروضة مسطوراً كما قال وحينئذ البئر التي قالوا فيها لا يجب الضبر إلى بعد الوقت إذا كانت النوبة لا تبصل إليه إلا بعد خروج الوقت يتعين فرضها في السفر . (قول الشارح ولو انتهى إلى المنزل في آخر الوقت والماء في حد القرب) الظاهر أن حد الغوث كذلك بدليل مسألة البئر إذا علم أن النوبة لا تبصل إليه إلا بعد خروج الوقت . (قوله قال الرافعي وجب قصده) هو ما اقتضته عبارة المناج والمصنف

آخر الوقت فانظاره أفضل) من تعجيل التيمم لياق بالصلاة بالوضوء الفاضلة على الصلاة بالتيمم أول الوقت . (فتعجيل التيمم أفضل) من انتظاره . (في الأظهر) لياق بالصلاة في أول الوقت المحقق فضيلتها . والثاني انتظاره أفضل لما تقدم قال الإمام : القولان فيما إذا انتصر على صلاة واحدة فإن صلى بالتيمم أول

الوقت وبالوضوء آخره فهو النهاية في إحراز الفضيلة وتبعه المصنف كالرافعي في ذلك واعترضه ابن الرفعة بأن الصلاة بالتيمم لا تستحب إعادتها بالوضوء كما قاله القاضي حسين وذكر المصنف في شرح المهذب بأن الروياني نقله أيضا عن الأصحاب ويجاب بأن هذا فيمن لا يرجو الماء بعد بقرينة سياق الكلام ولو ظن عدم الماء آخر الوقت فتعجيل الصلاة بالتيمم مستحب قطعاً ولو استوى عنده احتمال وجوده وعدمه . قال الرافعي :

الوقت وبالوضوء آخره فهو النهاية في إحراز الفضيلة وتبعه المصنف كالرافعي في ذلك واعترضه ابن الرفعة بأن الصلاة بالتيمم لا تستحب إعادتها بالوضوء كما قاله القاضي حسين وذكر المصنف في شرح المهذب بأن الروياني نقله أيضا عن الأصحاب ويجاب بأن هذا فيمن لا يرجو الماء بعد بقرينة سياق الكلام ولو ظن عدم الماء آخر الوقت فتعجيل الصلاة بالتيمم مستحب قطعاً ولو استوى عنده احتمال وجوده وعدمه . قال الرافعي :

لا يجب الظاهر أن المراد بعدم الوجوب ما يشمل عدم الجواز . (قول الشارح لياق بالصلاة بالوضوء الفاضلة على الصلاة بالتيمم أول الوقت) يعني أن فضيلة التأخير ناشئة عن هذا كما أن مفضولية التعجيل ناشئة عما بعدها وعبارة الإسنوي رحمه الله لأن التقديم مستحب والوضوء من حيث الجملة فرض فتأخره أفضل . (قول المتن فتعجيل التيمم أفضل) هذا قد يشكل عليه استحباب التأخير لمن رجا زوال عذره المسقط للجمعة قبل خروج الوقت وفرق بينهما في شرح الروض بأن الجمعة نفع أول الوقت غالباً وتأخير الظهر إلى فواتها ليس بفاحش بخلاف التيمم مع أن راجي الماء لا حدثنا أخيره فيلزم منه التأخير إلى آخر الوقت ويخاف معه فوات الصلاة . (قول الشارح والثاني انتظاره أفضل) هو مذهب الأئمة الثلاثة . (قول الشارح لما تقدم) ولأن تأخير الظهر مأثور به عند شدة الحر محافظة على الخشوع المستنون فتأخير الصلاة محافظة على الوضوء المفروض أولى والفرق لا تح . (قول الشارح واعترضه ابن الرفعة بأن الصلاة بالتيمم لا تستحب إعادتها بالوضوء) اعترضه أيضاً بأن الفرض هو الأول على الأصح ولم تشمل فضيلة الطهارة بالماء ومدرك القائل بالتأخير أداء الفرض بالماء وهو منتف هنا . (قول الشارح إن الروياني نقله أيضاً عن الأصحاب) الضمير في قوله نقله يرجع لقوله لا يستحب إعادتها . (قول المتن ولو وجد ماء لا يكفي) الأحسن قراءته بالمد والهمز ليحترز به عمالو وجد شيئاً يصلح للمسح خاصة كبر دأؤ تلج لا يذوب فإن التيمم يكفيه ويجب القضاء على الحاضر دون المسافر على الأصح من ثلاثة أوجه في كتاب الطهارة من شرح المهذب . (فروع) لو كان جنباً على بدنه نجاسة ووجد ماء يكفي أحدهما تعين للنجاسة فيغسلها ثم يتيمم لو تيمم قبل غسلها جاز في الأصح . (قول الشارح والثاني لا يجب) أي كالماء وجد بعض الرقبة في الكفارة وجوابه ظاهر

وجب استعماله قطعاً وقيل فيه القولان ولو لم يجد إلا تراباً لا يكفي للوجه واليدين وجب استعماله قطعاً وقيل فيه القولان (ويجب شراؤه) أي الماء للطهارة



وإن لم يكفه كل منهما أو هما معا ولو بمحل يجب فيه القضاء ولو وجد ماء لا يكفيه وترابا يكفيه قدم التراب لكمال الطهارة فيه كذا ذكره شيخنا فانظره مع ما مر قريبا والوجه خلافه وكالماء آلة استقاء كالدلو والرشاء بالكسر والمد . (قوله بضمن مثله) أو أجرة مثله ومنه مؤجل بزيادة على الحال تليق بالأجل فلا حاجة لاستثنائه . (قوله في ذلك الموضع في تلك الحالة) أى على العادة فلا عبرة بحالة الاضطرار فقد تساوى الشربة فيها دنائير كثيرة . (قوله ولا يجب الشراء بزيادة) بل يسن إن قدر ولا يجب قبل الوقت وإن استغرقه كما مر في الطلب بل يسن أيضا . (قوله وإن قلت) ولو تافهة نعم يجب شراء الآلة بزيادة على ثمن المثل بقدر ثمن الماء لو اشتراه كما قاله الرافعي وهو معتمد . (فروع) يجب قطع ثوبه مثلا ليجعله رشاء<sup>(١)</sup> إن لم يزد نقصه على ثمن الماء أو أجرته . (قوله لدين) أى يلزمه وفاؤه لله تعالى أو لآدمي تعلق بالعين أو بالذمة حالا كان أو مؤجلا إلا إن امتد الأجل إلى محل يجد فيه ما يفي بدينه . (قوله مستغرق) هو مستدرك لأن الزائد غير محتاج إليه له وأجاب عنه بعضهم بما فيه نظر فراجع . (قوله مؤنة) منها النفقة والكسوة والمسكن والحادم والمركوب وإن لم يكن ذلك لاثقا به على المعتمد بخلافه في الحج لوجود البدل هنا . (قوله سفره) أى الذى يريده ولو مآلا وسفر غيره إذا لزمه كسفره ومنه أجنبى خيف انقطاعه عن رفقته وكسوته ونفقته عند خوف ضرره ويعتبر في المقيم مؤنة يوم وليلة . (فروع) يقدم سترة الصلاة ثمنا وأجرة على شراء الماء ويعدل إلى التيمم لأنها أكد . (قوله أو نفقة) أى مؤنة كما مر . (قوله معه) أو مع غيره أو المراد القافلة مثلا . (قوله كالمترد) ومثله تارك الصلاة بشرطه وكذا الزانى المحصن نعم يقدم شرب نفسه على تيممه لأنه محترم على نفسه ويؤخذ من العلة أن غير الزانى مثله وهو ظاهر كلام شيخنا في شرحه فيقدمون شربهم على طهارتهم لما ذكر ، نعم بحث بعضهم أنه يجب على صاحب الماء أن يقول لهم إن تبت تم تركت الماء لكم وتيممت وإلا توضأت به وتركتكم نحو تون ، وفي الوجوب نظر مع أنه لا يتصور التوبة في الزانى المحصن وإنما امتنع على العاصي بالسفر الشرب والتيمم قبل توبته لقدرتة عليها . (قوله والكلب العقور) لا غيره لأنه يحرم قتله على المعتمد عند شيخنا الزيادى وأجاز والد شيخنا الرملى قتل ما لا ينتفع به منه لأنه قد صح عند الشافعى رضى الله عنه الأمر بقتله كما مر لكن قال شيخنا إنه نسخ . (تفسيه) شملت الحاجة للعطش ولو مآلا وكذا اللطبخ وبل الكعك وغير ذلك ، وقيد شيخنا الرملى الحاجة لبل الكعك فى الماء بما إذا لم يتيسر تناوله بدون الماء وشيخنا لم يعتبر غير العطش وفى شرح شيخنا ما يوافق ويمكن حمله على ما يمكن استغناؤه عن الماء ، واعلم أنه لو وصل إلى ماء أو فضل مما ادخره شىء لم يعتبر إن كان بسبب تقدير أو سرعة سيره ولا واجب قضاء كل صلاة صحيحها . (قوله ولو وهب له ماء) واجب القبول وكذا الوأعيره لصحة إعارته على المعتمد وكذا قرضه كإسيد كره . (قوله أو أعير دلو) لأن

ثم تصويرهم يشعرون بالجواز جز ما حتى إذا استعمل المقدور عليه ثم قدر على الباقي فيكمل كذا قاله الإسئوى . (قول المتن بضمن مثله) قال الرافعى : فيه ثلاثة أوجه أظهرها عند الأكثرين أنه المقدار الذى تنتهى إليه الرغبات فى ذلك الموضع فى تلك الحاجة والثانى كالأول إلا أنه لا يعتبر تلك الحالة بل غالب الحالات ، (قول الشارح) ولا يجب الشراء بزيادة على ثمن المثل وإن قلت) مثل ذلك آلة الاستقاء لكن بحث الرافعى فيها اغتفار الزيادة التى يجب بذلها فى تحصيل الماء قال : لأن الآلة تبقى له والماء يجب تحصيله فيعتبر ثمنه . (قول المتن إلا أن يحتاج إليه لدين مستغرق أو مؤنة سفره) لو كان معه ماء لا يحتاج إليه للعطش لكن يحتاج إلى ثمنه فى شىء من ذلك جاز له التيمم ذكره فى شرح المهذب . (قول المتن لدين) ولو مؤجلا . (قول المتن مؤنة سفره) أى ولو مباحا ومثله سفر غيره لمن يخاف انقطاعه عنه . (قول المتن حيوان محترم معه) قيد الشارح بالمعية هنا وترك ذلك فى العطش الآتى والظاهر أنها سواء ، وقول المتن محترم أى ولو كافرا وقول الشارح معه هذه عبارة الروضة وليست بشرط فيما يظهر . (قول المتن ولو وهب) يقال وهب له وهب منه وباع له وباع منه فالأولى

(بضمن مثله) فى ذلك الموضع فى تلك الحالة ولا يجب الشراء بزيادة على ثمن المثل وإن قلت (إلا أن يحتاج إليه) أى الثمن (لدين مستغرق أو مؤنة سفره) فى ذهابه وإيابه (أو نفقة حيوان محترم معه) كزوجته وعبدته وبهيمته فيصرف الثمن إلى ما ذكره ويتيمم واحترز بالمحترم عن غيره كالمرتد والكلب العقور (ولو وهب له ماء أو أعير دلو) أو رشاء (وجب القبول فى الأصح) ولو وهب ثمنه فلا يجب قبوله قطعا لعظم المنة فيه وخفتها فيما قبله ونقابل الأصح فيه ينظر إلى أصل المنة فى الهبة ، ويقول فى العارية : إذا زادت قيمة المعار على ثمن الماء لم يجب قبولها لأنه قد يتلف فيضمونه ولو وهب آلة الاستقاء لم يجب قبولها ولو أقرض الماء وجب قبوله على الصحيح وفى شرح المهذب بناء على وجوب

أقرضه أو وهبه أو ثمنه نعم لا يستعير ولي لمحجوره عارية مضمنة بل غير مضمنة كالإعارة من مستأجر .  
 (قوله إنه يجب سؤال الهبة إلخ) فالمراد في جميع ما وجب ما يعم القبول والسؤال . (قوله وبالأولى) قال العلامة  
 البرلمسي : هي قبول الهبة ، وقال ابن عبد الحق : هي سؤال الهبة كما في الروضة ، والحاصل أنه يجب في الماء  
 الهبة والقرض والشراء والإجارة والإعارة وفي الآلة الإجارة والشراء والإعارة فقط ولا يجب في الثمن شيء  
 ويتضيق الوجوب بضيق الوقت ولا يجوز له مع سعة أن يتيمم حتى يسأل . (قوله لو لم يقبل) أو لم يسأل .  
 (قوله إنه لا يجب إلخ) دفع به توهم وجوب الهبة ونحوها على المالك بسؤال غيره وخرج بالطهارة العطش  
 وسيأتي . (قوله أي الماء) ومثله ثمنه والله . (قوله ثم تذكره) في النسيان ووجده في الإضلال . (قوله قضى  
 في الأظهر) محل الخلاف أنه إن أمعن في النظر وإلا قضى قطعا . (قوله لوجود الماء معه) أي حالة تيممه  
 ولو احتلا فإن تبين له أنه تلف يقينا قبل تيممه فلا قضاء . (قوله فلا يقضى) أي إن أمعن في النظر وإلا قضى  
 قطعا وفارق ما هنا إضلاله في رحله بأن نخيم الرفقة أوسع من نخيمه ، قال ابن حجر شأنه ذلك ، وإن اتسع  
 نخيمه أو ضاق نخيم رفقته واعتمد شيخنا خلافة تبعنا لشيخنا الرملي وأخذنا من العلة . (قوله لأنه لم يكن معه  
 حال الصلاة ماء) أي قادر على استعماله حالة التيمم وعلمه بكونه معه قبل الإضلال لا يضر وبذلك علم  
 أنه لو أدرج في رحله أو خفيت عليه بئر هناك أو غصب منه أو تلفه أو أتلفه وإن أتم به في الوقت أو ضل عن  
 الرفقة أو القافلة أو عن الماء كالبر أو حال نحو سبع أو علم انتهاء نوبته بعد الوقت كما مر فلا قضاء في جميع  
 ذلك ولا يجوز التصرف في الماء أو في ثمنه أو آتته بعد دخول الوقت ويلزمه استرداده ويصح قبل الوقت مطلقا  
 نعم إن أمكن عودته في الوقت كبيع بخيار أو هبة لفرعه وجب الفسخ والرجوع وفارق ما هنا صحة بيع نحو  
 عبد محتاج إليه لنحو دين أو كفارة بأن الديون والكفارات متعلقها الذمة وليس لها وقت محدود . (فخرج)  
 يحرم الحدث على متطهر بعد دخول الوقت وقبل الصلاة حيث لا ماء معه . (قوله يحتاج) ظاهر كلامه  
 أنه مبنى للفاعل وضبطه غيره بالبناء للمفعول ليشمل حاجة غير من هو معه ولو في قافلة كبيرة ولذلك قال  
 النووي : يحرم الوضوء في ركب الحاج لأنه لا يخلو عن عطشان وقواه ابن حجر وفيه نظر بقولهم يعتبر في  
 العطش المبيح ما يعتبر في المرض من قول الأطباء والمراد بالاحتياج وقت التيمم والصلاة فلا يضر طرو عدم  
 الحاجة بعدهما كحدوث مطر فلو تبين أنه غير محتاج إليه أو إلى بعضه ولو لماء يكفي صلاة واحدة وجب إعادة كل  
 صلاة وجدت مع بقاء غير المحتاج إليه . (فخرج) يجب جمع الماء بعد التطهر به عن حدث أو خبث لسقيا دابة  
 وغير مميز<sup>(١)</sup> ويجوز في غيرهما فلنمن معه ماء مستعمل وطهور أن يشرب الماء الطهور ويتيمم . (قوله إليه)

القبول فيما ذكر أنه يجب  
 سؤال الهبة والعارية في  
 الأصح ومثلها القرض  
 والأولى في الروضة  
 وأصلها وأنه لو لم يقبل  
 في هذه الصورة وصلى  
 بالتيمم أتم ولزمته الإعادة  
 وفيه أنه لا يجب على  
 مالك الماء الذي لا يحتاج  
 إليه بذله لطهارة المحتاج  
 إليه ببيع أو هبة أو قرض  
 في الأصح . (ولو نسيه)  
 أي الماء (في رحله أو  
 أضله فيه فلم يجده بعد  
 الطلب) هذا تفسير

لغة القرآن والثانية جاءت بها أحاديث كثيرة . (قول المتن وجب القبول) أي إذا كان ذلك بعد دخول الوقت .  
 (قول الشارح والأولى في الروضة وأصلها) يريد بالأولى قبول الهبة والعارية والقرض وبالثانية سؤال ذلك .  
 (قول الشارح أتم ولزمته الإعادة) أي ما دام إمكان الوضوء باقيا فإن تعذر بالرجوع أو التلف فلا كما لو أتلف  
 الماء الذي معه بعد دخول الوقت ولو لغير غرض شرعي قاله ابن المقرئ وكذا لو بلغ فوق حد القرب . (قول  
 الشارح أي الماء) مثل الماء ثمنه . (قول المتن فلم يجده بعد الطلب) في الرافعي تصوير المسئلة بما إذا لم يجده  
 وغلب على ظنه العدم . قال الإسنوي : وهو للاحتراز عما إذا تحقق بقاءه ولكن التبس عليه وضاق الوقت  
 فإنه لا يتيمم بل يستمر على الطلب إلى أن يجده كتنظيره من الأزدهام على البئر انتهى . قلت : قد قالوا في  
 مسئلة البئر لو علم أن النوبة لا تنتهي إليه إلا بعد خروج الوقت تيمم وقول الشارح الآتي ووجده كذا هو  
 في الرافعي وشرح المهذب وهو يقتضى الجزم بعدم القضاء فيما لو استمر عدم الوجدان وقول المتن قضى  
 مراده ما يشمل الإعادة في الوقت أي فالقولان جاريان سواء وجده بعد ذلك في الوقت أو خارجه هذا هو الظاهر  
 وخلافه بعيد جدا . (تفسيه) قيد الإسنوي محل القولين في الثانية بما إذا أمعن في الطلب ناقلا ذلك عن

(١) لأنه ظاهر غير مطهر .

إضلاله. (فتيمم) في المستلطين وصلّى ثم تذكره ووجده. (قضى) الصلاة. (في الأظهر) لوجود الماء معه ونسبته في إهماله حتى نسيه أو أضله إلى التقصير والثاني لا يقضى لعذره بالنسيان وعدم الوجدان. (ولو أضل رحله في رحال) فتيمم وصلّى ثم جده وفيه الماء. (فلا يقضى) لأنه لم يكن معه حال الصلاة ماء وقيل في فضائه القولان. (الثاني) من الأسباب. (أن يحتاج إليه) أي الماء. (لعطش) حيوان (محترم) من نفسه أو رفيقه أو غير ذلك (ولو)

كان الاحتياج إليه لما ذكر (مآلاً) أي في المال أي المستقبل فإنه يجوز التيمم (مع وجوده) صيانة للروح أو غير هاهن التلف وخرج بالمحترم غيره كما تقدم (الثالث) من الأسباب (مرض يخاف معه من استعماله) أي الماء (على منفعة عضو) بضم أوله وكسره أن تذهب كأن يحصل باستعماله عسى أو خرس أو صمم وفي المحرر والشرح والروضة الخوف على الروح أو العضو أيضاً. (وكذا بطء البرء) أي طول مدته (أو الشين الفاحش في عضو ظاهر في الأظهر) والأصل في التيمم للمرض قوله تعالى: ﴿وإن كنتم مرضى﴾ إلى ﴿فتيمموا﴾ إلى آخره أي حيث خفتم من استعمال الماء ما ذكر ومقابل الأظهر يقول ليس في البطء والشين المذكور كبير ضرر والشين الأثر المنكر من تغير لون أو نخول أو استحشاف وثغرة تبقى ولحمة تزيد قاله الرافعي في

أي الماء وقول بعضهم يعود الضمير إلى الماء أو ثمنه أو آتته لا يناسب ما بعده مع ما فيه من التكرار مع ما تقدم فتأمل. (قوله لعطش) قيد به لقوله ولو مآلاً لأن غيره فيه خلاف تقدم. (قوله رفيقه) بالفاء والقاف بعد الراء. (قوله أو غير ذلك) من كل محتاج إليه ولو في القافلة كما مر ويعتبر في الحاجة للعطش ما يأتي في خوف المرض من قول طبيب عدل على ما يأتي ومقتضى ذلك عدم جوازها ولو مع مشقة لا تحتمل عادة خصوصاً مع عدم وجود طبيب وفي ذلك من الحرج ما لا يخفى ومحاسن الشريعة تأتي ذلك صيانة للروح فهو كالاضطرار ولذلك جاز للعطشان وغيره لأجله أن يأخذ الماء من مالكة إذا لم يكن عطشاناً ولا معه عطشان قهراً عليه ومقاتلته ولا ضمان لو تلف لأنه ظالم بمنعه بل الطالب مضمون لو أتلفه لأنه مظلوم كما في الصائل والمصول عليه كالعطشان من معه حيوان عطشان ويقدم حاجة العطشان الحالية على حاجة مالكة المآلية<sup>(١)</sup>. (فروع) يقدم في الحاجة إلى الماء العطشان ثم الميت ثم أسبق الميتين ثم المنتجس ثم الحائض والنفساء ثم الجنب ثم المحدث نعم إن كفى المحدث دون الجنب قدم وإذا استوى اثنان قدم بالرحم ثم بالأفضلية ثم بالقرعة نعم إن كفى أحدهما دون الآخر قدم الأول على نظير ما قبله ويحرم الوضوء بالماء المحتاج إليه كما تقدم. (قوله غيره) كما تقدم) ومنه العاصي بسفره فليس له التيمم قبل توبته في العطش والمرض الآتي. (قوله منفعة عضو) أي محترم كما في شرح شيخنا كابن حجر ومثل العضو غيره. (قوله أن تذهب) أو تقل ولو في المستقبل. (قوله وفي المحرر إغ) وهو مفهوم بالأولى. (قوله بطء البرء) بضم الموحدة وفتحها فيهما ومثله زيادة الألف. (قوله أي طول مدته) قال بعضهم: لا يعبد ضبط أقل الطول بقدر وقت صلاة فراجع. (قوله والشين) أي من حيث هو. (قوله المهنة) بفتح الميم وحكى كسرهما. (قوله وسكت إغ) أي فهما واحد كما قاله شيخ الإسلام. (قوله واستشكله ابن عبد السلام) فقال: قد مر أن الزيادة في الثمن ولو تافهة تجوز العدول إلى التيمم وما هنا يشمل ما لو كان المستعمل رقيقاً ينقص قيمته نقصاً فاحشاً وأجيب بأن الزيادة في الثمن محققة وفيها تقويت حاصل، ولا كذلك في الرقيق مع أنه لا يلزم من نقص القيمة نقص الثمن وهذا هو الوجه في الجواب وغير منقود

تصوير الرافعي رحمه الله. (قول الشارح وقيل في فضائه القولان) عمله إذا أمن في الطلب. (قول المتن ولو مآلاً) قال الشيخ أبو محمد: لو غلب على ظنه لقي الماء عند الاحتياج إليه للعطش لو استعمل ماء معه لم يهتد استعماله والظاهر أن هذه مقالة فقي الروضة: له أن يتزود وإن كان يربو الماء في الغدو لا يتحققه على الأصح. (قول المتن مرض يخاف معه) مثله الخوف من حدوث المرض. (قول المتن على منفعة عضو) أي كلاً أو بعضاً. (قول الشارح أي طول مدته) أي وإن لم يزد الألف ومثل ذلك زيادة المرض وإن لم تطل المدّة وعلة الأظهر أن الضرر بهذا أشد من بذل الزيادة اليسيرة على ثمن الماء قد جرزو والتيمم لأجلها. (قول الشارح ومقابل الأظهر إغ) استند قائله أيضاً إلى ما ورد عن ابن عباس من تفسير المرض بالذي يخاف معه التلف ولأن الشين المذكور فوات جمال فقط. (قول الشارح فلا أثر لخوف ذلك) الإشارة ترجع لكل من قوله قليل سواد وقوله عن الفاحش. (قول الشارح واستشكله الضمير فيه يرجع لقوله ذلك ووجه الاستشكل ما فيه من الضرر لا سيما إذا كان ذلك في مملوك نفيس فإن الخسران فيه أكثر

آخر الدييات في أثناء تعليل وأسقطه من الروضة والظاهر قال الرافعي هنا ما يبدو عند المهنة غالباً كالوجه واليدين، وقال في الجنائيات: في الاختلاف في سلامة الأعضاء ما يؤخذ منه إنه ما لا يكون كشفه هتكا للمروءة وقيل ما عدا العورة وسكت في الروضة على ما ذكره في الموضوعين واحتزروا بالفاحش عن اليسير كقليل سواد وبالتقييد بالظاهر عن الفاحش في الباطن فلا أثر لخوف ذلك واستشكله ابن عبد السلام ويعتمد في خوف ما ذكر قول

عدل في الرواية وقيل لا بد من اثنين. (وشدة البرد كموض) في جواز التيمم لما إذا خيف من استعمال الماء المعجوز عن تسخينه ما ذكر من ذهاب منفعة عضو أو غير ذلك. (وإذا امتنع استعماله) أي الماء. (في عضو) لعله (إن لم يكن عليه ساتر وجب التيمم وكذا غسل الصحيح على المذهب) والطريق الثاني في

فراجه. (قوله عدل في الرواية) وهو البالغ العاقل الذي لم يرتكب كبيرة ولم يصر على صغيرة وكالعدل فاسق ولو كافر اعتقد صدقه ويعمل بمعرفته لنفسه إن عرف الطب مطلقاً واعتمد شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي عدم الاكتفاء بالتجربة واكتفى بها الإستوى وابن حجر وغيرهما واعتمده بعض مشايخنا وهو الوجه كما في جواز العدول إلى الميتة مع الخوف من استعمال الطاهر في المضطر والجواب بأن لزوم الصلاة محقق لا يجدي نفعاً ولا يكتفى بمجرد الخوف اتفاقاً، ولا بد من سؤال الطبيب في كل وقت احتمال فيه عدم الضرر ولو لم يجد الطبيب وصلى بالتيمم لزمه إعادة ما صلاه وإن وجده بعد ذلك وأخبره بجوازه قاله شيخنا فراجع. (قوله وقيل لا بد من اثنين) كالوصية وفرق بأنها حق آدمي ومقتضاه اعتبار كونها عدل شهادة وبه صرح الإستوى كالفاضل. (قوله المعجوز عن تسخينه) ويجري هنا فيما يسخن به ما مر في طلب الماء من الحدود السابقة وأحوالها. (قوله وإذا امتنع) أي حرم ولو في بطن البرء والشين خلافاً لابن حجر وقيد شيخنا الرملي الحرمة بما إذا غلب على ظنه الضرر وقيل المعنى امتنع الوجوب فلا حرمة قال ابن حجر إلا في قرن منعه سيده. (قوله في عضو) ومنه الوجه فيتيمم على اليدين بنية عندهما. (قوله إن لم يكن عليه ساتر) وكذا إن كان ولم يأخذ من الصحيح شيئاً. (قوله غسل الصحيح) أي من باقى العضو العليل وأما غيره فلا خلاف في غسله كما سيذكره المصنف وبدن الجنب كعضو واحد. (قوله واجب قطعاً) فذكر الحرر الخلاف فيه معترض وسكت عن تعبيره بالصحيح عن المذهب لأنه لا اصطلاح له فلا يعترض به عليه. (قوله لينفسل إلخ) فهو غسل حقيقة فإن تعذر غسله غسلًا خفيفاً كما قال الشافعي رضي الله عنه أمسه ماء بلا إفاضة ولا يكتفى مسحه بالماء وما قيل إن الشافعي قال مسحه بماء فهو خطأ وتحريف في عبارة الإمام السابقة وفارق الاكتفاء بمسح الجبيرة عنه لأن مسحها بدل عن غسله وما هنا أصل ولا يكتفى بالمسح عنه لأن الفسل أقوى ولذلك قال بعضهم: لو قدر على غسل محل العلة غسلًا خفيفاً لم يكف عن التيمم لأن التيمم أقوى منه وتحب الاستعانة على ما ذكر ولو بأجرة قدر عليها فإن تعذر وجب القضاء ولا يجب نزع ساتر خفيف من نزع وإلا وجب الترع خلافاً للأئمة الثلاثة<sup>(١)</sup>. (قوله ولا ترتيب إلخ) لكن الأولى كون التيمم وقت طلب غسل محل العلة ويجب إمرار التراب على محل العلة ولو على أنواه العروق. (قوله وفي المحدث) أي إذا كانت العلة في أعضاء التيمم. (قوله فيصمان) أي إن وجب الترتيب بينهما

من الخسران الحاصل من الزيادة على ثمن المثل وأجيب بما حاصله أنه يغتفر في الاستعمال من الضرر ما لا يغتفر بسبب التحصيل بدليل أن الماء المستغنى عنه يستعمل في المفاضة ولو بلغت قيمته أضعاف ثمن ماء الطهارة وبأن نقصان القيمة غير محقق بخلاف الزيادة المذكورة. قال بعضهم: ولأن الخسران في مسئلة الشراء يرجع إلى المستعمل بخلاف هذه أي فإن الخسران فيها يرجع إلى مالك الرقيق. (قول المتن غسل الصحيح) المراد من ذلك العضو الجريح أما باقى الأعضاء فلا خلاف في وجوبه وعلل وجوب غسل باقى العضو الجريح بالقياس على وجوب غسل باقى الأعضاء عند فقد أحدها. (قول الشارح قول الحرر غسل الصحيح) هو اقتصار منه على الطريقة القاطعة لأنها الراجحة. (قول الشارح لينفسل بالمقطر منها إلخ) لو تعذر بنفسه وجبت الاستنابة ولو بأجرة فإن تعذر ففي شرح المذهب أنه يقضى لندوره ولا يجب مسح موضع العلة بالماء وإن كان لا يخاف منه لأن الواجب إنما هو الغسل كذا نقله الرافعي عن الأئمة انتهى، واستشكله الإستوى بأن الجبيرة إذا تعذر غسل ما تحتها من الصحيح يجب مسحه كأنص عليه الشافعي واتفق عليه الأصحاب فأنت قد تفرقت بأن واجب الجبيرة المسح وهو بدل عن الصحيح الذي تحتها فحيث أمكن مسح الصحيح أتجه وجوبه بخلاف هذه المسئلة. (قول المتن فإن جرح عضواه إلخ)

وجوب غسله القولان فيمن وجد من الماء ما لا يكفيه ذكر ذلك في شرح المذهب وذكر في الدقائق أنه عدل عن قول الحرر غسل الصحيح والصحيح أنه يتيمم إلى ما فيحتاج لأنه الصواب فإن التيمم واجب قطعاً زاد في الروضة: لتلا يبقى موضع الكسر بلا طهارة وقال: لم أر خلافاً في وجوب التيمم لأحد من أصحابنا ويتلطف في غسل الصحيح الجوار للعليل بوضع خرقة مبلولة بفرجه ويتحمل عليها لينفسل بالمقطر منها ما حو إليه من غير أن يسيل إليه (ولا ترتيب بينهما) أي بين التيمم والغسل (للجنب) وجوبا والأولى له تقديم التيمم ليزيل الماء أثر التراب ذكره في شرح المذهب في الجنب ونحوه في المحدث (فإن كان) من به العلة (محدثاً فالأصح اشتراط التيمم وقت غسل العليل) رعاية لترتيب الوضوء والثاني يتيمم متى شاء كالجنب لأن التيمم عبادة مستقلة والترتيب إنما يراعى في العبادة الواحدة (فإن جرح عضواه) أي المحدث

(فصمان) على الأصح المذكور وعلى الثاني تيمم واحد وكل من اليدين والرجلين كعضو واحد ويندب أن يجعل كل واحدة كعضو (وإن كان) بالعضو

(١) يقصد أئمة المذاهب الثلاثة الآخرين: أبا حنيفة ومالكا وأحمد بن حنبل.

ساتر . (كجيرة لا يمكن نزعها) بأن يخاف منه مخذور مما سبق . (غسل الصحيح وتيمم كما سبق) بما فيه من الخلاف وما يترتب عليه من المسائل السابقة وفي التيمم هنا قول إنه لا يجب مع وجوب غسل الصحيح ومسح الجيرة بالماء والقول بعدم وجوب غسل الصحيح هو على القول بوجوب

التيمم اكتفاء به غسل الصحيح هو على القول بوجوب التيمم اكتفاء به والرافعي في الشرح حكى في قسم الساتر في وجوب غسل الصحيح الطريقتين وفي وجوب التيمم القولين ثم قال في قسم عدم الساتر غسل الصحيح وفي وجوب التيمم الخلاف السابق في القسم الأول ، والجيرة ألواح تيمم للكسر والانخلاع تجعل على موضعه والصلوق بفتح اللام ما تحتاج إليه الجراحة من خرقة أو قطنه ونحوهما وله وحله حكم الجيرة وحلها فيما تقدم وما سياتي (ويجب مع ذلك مسح كل جبيرته بماء استعمالا للماء ما أمكن وقيل بعضها) كالخلف ولا يتأقت مسحها ويمسح الجنب متى شاء والمحدث وقت غسل العليل واحترز بماء عن التراب فلا يجب مسحها به إذا كانت في محل التيمم ويشترط فيها ليكتفى بالأمر الثلاثة المذكورة أن لا تأخذ من الصحيح إلا ما لا بد منه للاستمسك ولو قدر على غسله وجب بأن يضع

والا كما لو عمت لعله الوجه واليدين فيكفي لهما تيمم واحد عنهما وكذا لو عمت جميع الأعضاء لسقوط الترتيب . (قوله ساتر) أى على محل العلة وأخذ من الصحيح زيادة على قدر ما يحتاج إليه ومنه عصابة الفصد . (قوله لا يمكن نزعها) هو شرط لوجوب المسح وصحته لا لتسميتها ولا للحكم عليه . (قوله كما سبق) لا يصح رجوعه لما في المحرر لاقتضائه القطع في غسل الصحيح ولا لما في المنهاج لاقتضائه القطع في التيمم وأشار الشارح بقوله بما فيه من الخلاف إلى تمهيد الاعتراض عليه بما ذكره بعده . (قوله وما يترتب عليه) من الترتيب في غير الجنب وعدمه فيه وما لو جرح عضواه وغير ذلك . (قوله وفي التيمم إن) أى لأن مسح الجيرة عنده كاف عما تحتها من الصحيح والعليل معا . (قوله اكتفاء به) أى بالتيمم عن العليل والصحيح معا . (قوله والرافعي في الشرح) هو ظاهر في تقرير الاعتراض على المصنف في التشبيه المذكور . (قوله وله وحله إن) هو مستدرك لدخوله في الساتر السابق . (قوله ومسح كل جبيرته) إن كانت كلها في محل الفرض وإلا لم يجب مسح ما حاذى الخارج عنه<sup>(١)</sup> ويعفى عن الدم عليها وإن اختلط بماء المسح قصدا لأنه ضروري ويتوقف صحة المسح عليه ، قال شيخنا : فلو جمد الدم على العلة حتى صار كالجيرة وجب المسح عليه وكفى . (قوله ولا يتأقت إن) دفع به هم التأقت المستفاد من التشبيه بالخلف فالمراد به من حيث الاكتفاء بمسح البعض ومعلوم أنه يتأقت مسحها بإمكان النزع . (قوله فلا يجب) أى بل يندب إذا كان معه مسح بالماء على ما سياتي . (قوله ويشترط إن) جعل الإسنى ذلك شرطا لعدم وجوب القضاء فالمسح عليها واقع عما أخذته من الصحيح المحتاج إليه وغيره وإنما وجب القضاء لفوات شرطه ما زاد على الحاجة وبذلك قال شيخنا وأتباعه ويمكن تنزيل كلام الشارح عليه بأن يراد بقوله ليكتفى أى في عدم القضاء وظاهر كلامه خلافه وأن المسح لم يقع عن الجزء الزائد على قدر الحاجة بل إن قدر على نزع الساتر عنه وغسله فذاك وإلا فهو باق على عدم الطهارة فصلاته معه كصلاة فاقد الطهورين فوجوب القضاء لذلك لعدم وضع الجيرة على طهر فتلك مسألة

لا يقال إذا جرح بعض وجهه ويده مثلا ثم غسل صحيح الوجه ينبغي أن يكفيه تيمم واحد عن الوجه واليد ويكون الترتيب معتبرا فيما يمكن غسله ساقطاً فيما لا يمكن لأننا نقول أوجب بأن العضو الواحد لا تتجزأ طهارته ترتيباً وعدماً . (قول المتن كجيرة إن) إيضاحه ما قاله الرافعي رحمه الله : المعتبر في حاجة الإلقاء أن يخاف شيئا من المضار السابقة لو لم يلحقها ، قال : والغالب في مثلها أن يكون ذلك الوضع بحيث لا يخاف منه إيصال الماء وإنما يقصد الانحياز انتهى . وقوله : لا يمكن نزعها قال الإسنى : الأولى ولا يمكن نزعها لأن العبارة توهم أن الممكن النزع لا يسمى ساترا . قلت : يمكن دفعه بأن كان ناقصة والله أعلم . (قول الشارح بأن يخاف منه مخذور مما سبق) منه يعلم أن الجيرة يجب نزعها وإن وضعت على ظهر ما لم يخش المخذور غاية الأمر أنها إن وضعت على حدث وجب القضاء وإلا فلا . (قول الشارح وفي التيمم هنا قول إنه لا يجب إن) عللوا ذلك بأن المسح على الجيرة بدل عن الصحيح الذي تحتها دون الجرح فالتعليل مشكل . نعم ظاهر عبارة الرافعي وغيره أنه بدل عن جميع ما تحتها وهذا التعليل يعضده قول الشارح ولا يتأقت مسحها أى على الأصح ومقابلته ثلاثة أيام للمسافر ويوم وليلة للمقيم . قال الإمام : محل الخلاف إذا أمكن الرفع عند انقضاء المدة من غير ضرر فإن لم يمكن فلا خلاف في جواز الاستدامة انتهى . وفيه نظر يراجع من الإسنى . (قول الشارح فلا يجب مسحها به) لكن يستحب وأما عند عدم الساتر فيستحب مسحها بالتراب . (قول الشارح ولو قدر على غسله وجب) لو تعذر غسله ولكن أمكن مسحه بالماء وجب أيضا . (قول الشارح على طهر) أى كامل كالخلف لا طهارة العضو فقط وبحث في الخادم أن من عليه حدث أصغر لو وضعها في غير أعضاء الوضوء ثم

خرقة مبلولة عليه ويعصرها لينغسل بالمتقاطر منها وسياتي أن الجيرة إن وضعت على طهر لم يجب القضاء أو على حدث وجب (فإذا تيمم المذكور (لفرض ثان) بأن أدى بطهارته فرضا إذ التيمم وإن انضم إليه غسل الصحيح لا يؤدي به غير فرض ونوافل كما سياتي . (ولم يحدث

أخرى أشار إليها بقوله وسيأتي الخ . (تفصيله) علم مما تقدم أن التيمم بدل عن العليل فقط وأن المسح بدل عما تحت الجبيرة من الصحيح المحتاج إليه وحده أو ما زاد عليه على ما مر وأنها لو لم تأخذ من الصحيح شيئا سقط المسح وأن المسح رافع كالغسل وأنه لا يجب مسحها بالتراب وأنه لا يجب مسح ما وقع منها في غير محل الواجب وأنه إذا سقط الترتيب لعموم العلة لأعضاء متوالية اثنين فأكثر كفى عنها تيمم واحد ولو عمت الجبيرة الرأس بأن لم يبق مما يجزىء عن الواجب شيء وجب التيمم عن الواجب أو عن كله المشتمل على الواجب وسقط المسح ولا يكتفى به عن التيمم فإن بقي من الواجب شيء بقدر استمسك الجبيرة وجب المسح ولا بد من مسح كل الجبيرة وإن كان ما تحتها أكثر من الواجب لأن مسح كلها شرط في الاعتداد بمسح كل جزء منها وسقط التيمم بل لا يكتفى به عن المسح على المعتد ، وقال بعضهم : يكتفى بأحدها والمسح أفضل والجمع بينهما أكمل ولو امتنع استعمال الماء في بعض الوجه وبعض اليدين أو بعض كل منهما تعدد التيمم في الثالثة ووجب مسح محل العلة بالتراب في الكل إن لم يكن ساتر وندب عليه إن كان ؛ ولو عمت العلة أعضاء الوضوء أو أعضاء التيمم وعتت الجبيرة أعضاء التيمم سقط المسح والتيمم كالغسل كما قال في الكفاية أن التراب ضعيف لا يؤثر فوق حائل فيصلي كفاقد الطهورين ويعيد ، وعن بعضهم وجوب المسح هنا ، قال : ولو عمت أعضاء الوضوء مسحها وعن بعضهم هنا وجوب التيمم فوق الجبيرة ولو بقي من عضو التيمم شيء صحيح بقدر الاستمسك تحت الجبيرة وجب مسحها وفي التيمم ما علمت وعن بعضهم ندب التيمم هنا ولا يجب . (قوله وإنما يعيد التيمم) ويكفيه تيمم واحد وإن تعدد في الأول بوجوب الترتيب وبذلك علم سقوط الترتيب في التيمم مع تعدد محال العلة ومنه جنب به علة في أعضاء الوضوء وعلة في غيرها فيكفيه تيمم واحد عنهما وله تقديمه على غسل الصحيح وتأخيره عنه وتوسطه فلو أحدث وأراد فرضا آخر فكذلك لسقوط الترتيب بالنسبة لذلك المقدار ولا نظر لاختلاف المحل ومنه جنب في ظهره جبيرة فغسل الصحيح من بدنه وتيمم عن العليل ومسحها بالماء وصلى فرضا ثم أحدث ثم جرح يده ثم أراد الصلاة فيكفيه تيمم واحد لما مر والقول بلزوم تيممين في ذلك لاختلاف المحل فيه نظر خصوصا إذا تيمم وقت غسل يده . (قوله بغير أعضاء الوضوء) ليس للتقييد وله تقديم التيمم على الوضوء لأنه عن الجنابة ويدخل فيه الأصغر<sup>(١)</sup> تبعا . كذا قاله شيخنا واعتمده وهو يؤيد ما تقدم ومن أحدث وجب عليه التيمم لحديثه الأكبر إن أراد فرضا غير ما فعله وإلا كفاه الوضوء كالأول لم يكن صلى فرضا وكذا الجنب لا يعيد التيمم لعلة في غير أعضاء الوضوء إلا إن كان فعل فرضا وأراد فرضا آخر كما تقدم . (تتمة) لو رفع الساتر فرأى العلة قد اندملت أعاد كل صلاة كانت بالمسح مع الاندمال ولو احتمالا ولو سقط الساتر أو توهم البرء فرفعه فإن ظهر فيهما من الصحيح شيء بطل تيممه وصلاته وإلا بطلت صلاته لتردده في صحتها لا تيممه لبقاء موجه وتحقق البرء كوجدان التيمم الماء في التفصيل الآتي . (فصل فيما يتيمم به وكيفية التيمم وما يتبعهما) (قوله يتيمم) أى يصح أن يتيمم الخ وهو أولى من تقدير الجواز وهو إما بصيغة الفاعل أو المفعول . (قوله بتراب) هو اسم جنس ، وقال المبرد : هو جمع واحدة ترابة ويقال له الرغام بفتح الراء . (قوله طاهر) ولو احتمالا كتراب مقبرة لم تنبش يقينا أو بالاجتهاد كأن تنجس أحد جانبي الصبرة من التراب أو كان به خليط مانع واجتهد فيه فيهما سواء تفرقت أو لا بخلاف ما لو اختلط بجمعها وإن تفرقت فقول بعضهم لا بد لصحة الاجتهاد من تفريقها غير صحيح منطوقا ومفهوما فتأمل . (قوله بمعنى

أجنب فهو وضع على طهر . (قول المتن لم يعد) بضم أوله وقوله غسلًا بفتح أوله . (قول الشارح غسل) هو بفتح أوله . (قول الشارح الغسل والوضوء) قال في شرح المهذب : اتفق الأصحاب في كل الطرق على أن استئناف الغسل غير واجب . وقال الرافعي : فيه خلاف كما في الوضوء ، قال : والذي قاله ضعيف أو متروك انتهى . (فصل) (قول المتن يتيمم بكل تراب) ذهب أبو حنيفة رضي الله عنه إلى جوازه بكل ما هو من جنس

لم يعد الجنب غسلًا) ما غسله (ويعيد المحدث) غسل (ما بعد عليه) حيث كان رعاية للترتيب (وقيل يستأنفان) الغسل والوضوء ويأتي المحدث بالتيمم في محله وهذا يخرج من قول تقدم في مسح الخف أنه إذا نزع أو انتهت المدة وهو يطهر المسح توضحاً وجه التخرج أن الطهارة في كل منهما مركبة من أصل وبدل وقد بطل الأصل ببطلان البدل هناك فكذا هنا (وقيل المحدث كجنب) فلا يعيد غسل ما بعد عليه لبقاء طهارته إذ ينتقل بها وإنما يعيد التيمم لضغفه عن أداء الفرض (قلت هذا الثالث أصح والله أعلم) لما ذكر واحترز بقوله ولم يحدث عما إذا أحدث فإنه كما سبق يغسل الصحيح من أعضاء الوضوء ويتيمم عن العليل منها وقت غسله ويمسح الجبيرة بالماء إن كانت وإن كانت العلة بغير أعضاء الوضوء تيمم الجنب مع الوضوء للجنابة . (فصل) يتيمم بكل تراب طاهر قال تعالى : ﴿ فَيَتِيمُوا صعيديا طيبا ﴾ أى ترابا طاهرا كما فسره ابن عباس وغيره ، وطاهر هنا بمعنى

(١) أى الحدث الأصغر الذى يرغمه الوضوء .

الطهور) وقال ابن حجر بمعنى ما يشمل الطهور فقول المصنف لا يستعمل تصریح بالمفهوم على الأول وقيد لإخراج بعض ما دخل على الثاني وهو أولى إذ التصريح بالمفهوم من شأن الشروح فدعوى أنه خلاف الصواب ليست في محلها . (قوله حتى ما يداوى به) تعميم في إرادة أنواع التراب كما في أنواع الماء من بياض أو حمرة أو خضرة أو غيرها . (قوله ومن شأن إخ) فذكره تصریح بما هو معلوم . (قوله وبرمل) أى لا يلصق بالعضو فيه غبار أى منه كأن سحق حتى صار له غبار كما يصرح به قول الشارح لأنه أى الرمل من طبقات الأرض فدعوى بعضهم أن الغبار ليس من الرمل بل هو فيه ، وإن صواب العبارة أن يقول وبغبار في رمل خلاف الصواب فتأمل . (قوله ويشوى) أى يحرق بأن يصير كالحجر أو الرماد أما سواده بالشى فلا يضر لأنه ليس خزفا . (قوله ونحوه) منه رمل يلصق وفتات أوراق تقع على الأرض . (قوله وقيل إن قل الخليط) قال الإمام : بحيث لا يرى ، وقال الرافعى : لو اعتبرت الأوصاف الثلاثة<sup>(١)</sup> في الماء لكان مسلكا وتبعه المصنف وصرح به الغزالي بمعنى لو اعتبر التراب ماء وفرض الخليط مخالفا وسطا . (قوله كما في الماء) وفرق بأن الخليط في الماء لا يمنع وصوله إلى البشرة لرقه الماء بخلاف الخليط هنا لكثافته التراب . (قوله بأنه انتقل إليه المانع) فهو كما في وضوء صاحب الضرورة فلا يصح بتراب غسالات نحو الكلب وإن طهر ولا بما لا في الخلل من حجر الاستنجاء وإنما جاز تكرار الاستنجاء به لأن المعتبر فيه الطاهرية لا الطهورية . (قوله وهو أى المستعمل) في رفع الحدث وتقدم المستعمل في رفع الخبث . (قوله ما بقى بعضوه) أى المسوح أو الماسح ولم يحتج إلى ترده فيهما وهذه المختز عنها بقول الرافعى وأعرض التيمم عنه . (قوله حال التيمم) احتراز عما على عضوه قبل المسح أو تناثر منه قبل المسح فإنه باق على طهوريته فيهما أما المتناثر بعد المسح فلا يصح التيمم به وإن احتاج إليه كان أخذه من الهواء كما مر . (قوله والثاني إخ) قال بعضهم : هذا الوجه واه جدا أو غلط فكان ينبغي التعبير عنه بالصحيح ثم إذا تأملت ذلك وجدت محل الخلاف فيما شك في إصابته وعدمها وأما ما علم من إصابته فلا يصح جزما وما علم من عدمها فيصح به جزما وإنما امتنع مع الاحتمال لوجود السبب كما في بول الظبية في الماء فلا ينافى ما مر . (قوله ولا يجوز إخ) هو تصریح بما علم بالأولى من المستعمل والمراد بالنجس المتنجس

الأرض كالأحجار وغيرها وذهب مالك رضى الله عنه إلى ذلك وزاد الصحة بكل ما هو متصل بالأرض كالأشجار والزرع لنا الآية فإنها دالة على ذلك خصوصا مع قوله تعالى منه فإنها تدل على أن المسح بشيء يحصل على الوجه واليدين وبعضه وقد أنصف الزمخشري من الحنفية فإنه ذكر سؤالا يدل على المنع بالحجر ونحوه ثم قال : قلت هو كما يقول والحق أحق من المراءاه . ولنا من السنة أيضا حديث : جعلت لنا الأرض مسجدا وترابها - وفي رواية - وتربتها طهورا ، حيث لم يقل وطهورا والتراب اسم جنس . وقال المبرد : جمع واحده ترابة . (قول الشارح ومن شأن التراب) أى فترك المصنف تقيده في الغبار كما فعل في الرمل لذلك لكن في كلام الشافعى رضى الله عنه : تراب له غبار ، ولذا قال الإسنى : لا بد من تقييد التراب بأن يكون له غبار . (قول المتن وبرمل فيه غبار) أى منه حتى لو سحق الرمل وتيمم به جاز كما قاله النووى في فتاويه لأنه من طبقات الأرض والتراب جنس له ، قال ابن النقيب في عبارة المتن المذكورة : التيمم بالغبار لا بالرمل . (قول المتن ومختلط بدقيق ونحوه) ولو من فتات الأوراق التي تقع على الأرض بكثرة . (قول المتن وقيل إن قل الخليط جاز) نقل الرافعى عن الإمام أن ضابط القلة والكثرة ظهور الرؤية وعدمه ثم قال أعنى الرافعى : ولو اعتبرنا الأوصاف الثلاثة كما في الماء لكان مسلكا . (قول الشارح والثاني يجوز لأنه لا يرفع الحدث) كذا علله الرافعى رحمه الله قال الإسنى : وقياسه جريان الخلاف في ماء صاحب الضرورة . (قول المتن وكذا ما تناثر) قال الرافعى : إنما يثبت له حكم الاستعمال إذا انفصل بالكلية وأعرض التيمم عنه . قال الإسنى : وعليه فلو أخذه من الهواء وتيمم به جاز . (قول الشارح فلم يعلق) هو بفتح اللام . (قول الشارح ولا مانع من ذلك) أى كما يجوز وضوء

الطهور لما سياتى في نفي التيمم بالمستعمل (حتى ما يداوى به) كالطين الإرمي بكسر الهمزة وفتح الميم ومن شأن التراب أن يكون له غبار (وبرمل) فيه غبار) لأنه من طبقات الأرض فهو في معنى التراب بخلاف ما لا عبار فيه (لا يبعثون) كنورة وزرنيخ بكسر الزاى (وسحافة خزف) وهو ما يتخذ من الطين ويشوى كالكيزان لأنه ليس في معنى التراب . (ومختلط بدقيق ونحوه) لأن الخليط يمنع وصول التراب إلى العضو (وقيل إن قل الخليط جاز) كما في الماء (ولا يستعمل على الصحيح) كالماء والثاني يجوز لأنه لا يرفع الحدث بخلاف الماء ويدفع بأنه انتقل إليه المانع (وهو) أى المستعمل (ما بقى بعضوه) حالة التيمم (وكذا ما تناثر) بالمثلثة حالة التيمم من العضو (لى الأصح) كالتقاطر من الماء والثاني يقول التراب لكثافته يدفع بعضه بعضا فلم يعلق ما تناثر منه بالعضو بخلاف الماء لرقته ويؤخذ من حصر المستعمل فيما ذكر جواز تيمم الواحد والكثير من تراب يسير مرات كثيرة ولا مانع من ذلك ولا يجوز التيمم بالتراب النجس وهو ما أصابه

مائع نجس وجف (ويشترط قصده) أى التراب قال تعالى : ﴿ فِيمَا وَاصِعًا ﴾ أى اقصدوه بأن تنقلوه إلى العضو (فلو سفته ريح عليه فرده

(قوله مائع) ومنه صديد الموتى في مقبرة نبشت وهذا لا يطهر بال غسل ومثله تراب وقع فيه ذرة من نجاسة جامدة واشتبهت فيه وإن كثرت أما المائع غير ما ذكر فيطهر التراب منه بال غسل ويصح التيمم به إذا جف . (قوله قصده) أى التراب بخلاف قصد العضو فلا يعتبر كما يأتي . (قوله بأن تنقلوه) يفيد أنه عبر عن النقل بالقصد وليس غيره وقيل الباء للتعليل أى لأجل النقل فهو علة غائية للقصد وقيل إنها بمعنى مع وسأيتى في كلامه التصريح بهذا . (قوله عليه) أى العضو ولم يحركه لأخذ التراب به وإلا كفى أخذنا من التمتع الآتى . (قوله فرده) أى بغير انفصاله عنه وعوده إليه وإلا كفى كما يأتي . (قوله بضم أوله) اختاره على فتحه لأنه لا يلزم من الحرمة الفساد . (قوله وقيل إن قصد إغ) واختاره السبكي وهو مردود والفرق أن الطهارة بالماء قوية . (قوله ولو يميم) أى يمه غيره وهو مكروه بلا عذر وغير مكروه معه بل واجب إن توقف عليه ولو بأجرة قدر عليها كما في الاستماعة في الوضوء . (قوله ونوى الإذن) أى عند نقل المأذون وعند مسح الوجه كما لو نقل بنفسه . (قوله إقامة لفعل مأذونه إغ) هذا يقتضى أنه لا بد من إسلام المأذون له وتمييزه وبه قال بعضهم واعتمد شيخنا خلافه فيكفى كافر وحيوان كقرد ولو غير معلم لأنه آله . (قوله ولو يميم بغير إذنه لم يميز) يفيد أن المراد بإذنه نيته لا أمره لغيره فيكفى بغير أمره بل ومع نيه . (تفصيها) سيأتى ما يتعلق بعروب النية والحدث . (قوله وأركانها) عدها المصنف خمسة كما يأخذ من كلامه وعدها في الروضة سبعة بجعل القصد والتراب ركنين ومال شيخنا إلى موافقته في التراب فهى عنده ستة وفارق عدم عد الماء في الوضوء لضعف التيمم والوجه خلافه . (قوله نقل التراب) فلا يشترط الضرب والمراد به وجود النية قبل مماسة الوجه حالة كون التراب على ما يمسح به كاليد . (قوله وفى ضمن النقل إغ) أى قصد التراب جزء من النية المقارنة للنقل فلا يوجد انفكاكه عنه فالمراد النية والنقل المعبران شرعا فمسقط ما قيل لا يلزم من النقل القصد ولا عكسه . (قوله رعاية للفظ الآية) إذ ليس فيه معنى زائد عليه . (قوله ذكره) قال شيخ شيخنا عميرة : ضميره يعود لقوله وفى ضمن إغ . وقال غيره : عائد لقوله على أن إغ علم بما ذكر أنه لا يشترط قصد العضو بل ولا يضر قصد غيره فلو نقل بقصد الوجه فتبين أنه مسحه مسح به اليدين . (قوله بعد مسحه) أى ولم يختلط بتراب مسحه . (قوله فيهما) أى صورتى

الجماعة من إناء واحد قاله الإسنى . (قول المتن وأركانها إغ) ذكر له خمسة أركان وجعل القصد شرطا لكنه في الروضة جعلها سبعة فعد القصد والتراب ركنين وما في المنهاج أولى . قال بعضهم : جعل القصد ركنا أولى من النقل لتعرض الآية له بخلاف النقل . (قول الشارح لما تقدم) يعنى من أن القصد شرط وإنما يتحقق بالنقل . قال الرافعى : وغير هذا الاستدلال أوضح منه انتهى . (قول الشارح ذكره فى الشرح الصغير إغ) الظاهر أن مرجع الضمير قوله وفى ضمن النقل إلى هنا . (قول الشارح وكذا لو أخذه من العضو إغ) مثله في جريان الخلاف والترجيح لو سفت الريح ترابا على كفه فمسح به وجهه نعم لو أحدث بعد نقل التراب من الأرض وقبل المسح . قال الإسنى : بطل نقله وعليه النقل ثانيا واستشكل بما سلف وبمسئلة التمتع ا هـ . وأجاب شيخنا في شرح الروض بأن محل الاحتياج إلى النقل ثانيا إذا لم يجدد النية بعد الحدث فإن قلت على ما قاله شيخنا متى ينوى قلت : يحتتمل أن يكون محلها عند رفع اليد مريدا مسح الوجه ويحتتمل تخريجها على التمتع فيكفى بها عند وصول التراب للوجه وفيه بعد إذ النظر إلى ذلك يقتضى عدم اشتراط النية عند أول نقل التراب نعم ينبغى أن يلحق بالتمتع ما لو وضع وجهه على التراب الذى بيده مع النية لأنه حينئذ يصدق عليه أنه نقل بالعضو الممسوح إليه كما علل بذلك مسألة التمتع وبالجملة فهذا المحل مشكل يحتاج إلى تأمل فإن قولهم يجب اقتران النية بأول النقل واستصحابها ذكر إلى المسح يشكل على ما قاله شيخنا ويرجح كلام الإسنى فليتأمل . (قول الشارح والثانى لا يكفى فيهما) الضمير يرجع لكل من قول المتن فلو نقل من وجه إغ ومن قول الشارح وكذا لو أخذه من العضو ورده . (قول الشارح كالنقل من بعض العضو إلى بعضه) يريد

ونوى لم يميزىء) بضم أوله لانتفاء القصد بانتفاء النقل المحقق له وقيل : إن قصد بوقوفه في مهب الريح التيمم أجزاء ما ذكر كالو برز في الوضوء للمطر (ولو يميم بإذنه) بأن نقل المأذون التراب إلى العضو ورده عليه ونوى الآذن (جواز) وإن لم يكن عذر إقامة لفعل مأذونه مقام فعله (وقيل يشترط عذر) ولو يميم بغير إذنه لم يميزىء كالو سفته ريح (وأركانها) أى التيمم (نقل التراب) إلى العضو لما تقدم في الآية وفى ضمن النقل الواجب قرن النية به كما سيأتى القصد وإنما صرحوا به أو لا رعاية للفظ الآية على أن جماعة اكتفوا عن التصريح به بالنقل ذكره فى الشرح الصغير بأصح مما فى الكبير (فلو نقل) التراب (من وجه إلى يد) بأن حدث عليه بعد مسحه (أو عكس) أى نقله من يد إلى وجه (كفى فى الأصح) وكذا لو أخذه من العضو ورده إليه يكفى فى الأصح والثانى لا يكفى فيهما لأنه نقل فى محل الفرض كالنقل من بعض العضو إلى بعضه ودفع بأنه بالانفصال انقطع حكم ذلك العضو عنه



بمخلاف تردده عليه وعلى الأول في الأولى لو نقل من إحدى اليدين إلى الأخرى بخرقة مثلا ففيه وجهان في الكفاية أحدهما لا يكفي لأنهما كعضو واحد والثاني وصححه في الجواهر يكفي لانفصال التراب ولو تمك في التراب بالعضو من غير عذر، قيل: لا يكفي لعدم النقل والأصح أنه يكفي لأنه نقل بالعضو المسوح إليه ذكر التعليل في الشرح الصغير (ونية استحاحة الصلاة) أو نحوها كالطواف ومس المصحف (لا رفع الحدث) لأن التيمم لا يرفعه (ولو نوى فرض التيمم لم يكفي كما في الوضوء وفرق الأول بأن التيمم طهارة ضرورة لا يصلح أن يكون مقصودا ولذلك لا يستحب تجديده بخلاف الوضوء ولو نوى التيمم لم يكف جزاؤا الكلام هنا في النية المصححة للتيمم في الجملة وسأني ما يستباح به بسبها. (ويجب قسرتها بالنقل) أي بأوله الحاصل بالضرب (وكذا استداستها إلى مسح شيء من الوجه على الصحيح) والثاني لا اكتفاء بقربها بأول الأركان كما في الوضوء وأجاب الأول بأن أول الأركان في التيمم مقصود لغیره بخلاف في الوضوء (فإن نوى) بالتيمم (فرضا

المتن والشرح وجمع المقابل لاتحاد العلة. (قوله في الأولى) قيد بها لكونها فيها نقل من عضو إلى آخر بخلاف الثانية. (قوله وصححه في الجواهر) هو المعتمد وصوره بالخرقة لأنه لا يمكن مسح العضو بنفسه. (قوله والأصح أنه يكفي) وهو المعتمد. (قوله لا رفع الحدث) ولا الطهارة عنه. (تفصيله) صريح كلامهم فيما لو تعدد التيمم في الطهارة الواحدة أنه لا بد من النية في كل تيمم وأنه لا يكفي نية الوضوء في غسل الصحيح منه لو كان فيه جراحة عن نية التيمم فراجعهم. (قوله لا يرفعه) لأنه منصرف إلى الرفع العام في المنع أو إلى الأمر الاعتباري وإنما لم ينصرف للرفع خاص لعدم القرينة عليه كما مر في الوضوء ولو أراد كفى ويكفي نية الأصغر عن الأكبر غلطا<sup>(١)</sup>. (قوله لم يكف) قال شيخنا الرملي كابن حجر: ما لم يقصد البديلة عن الوضوء أو الغسل الواجب ولم يضم إليه ما يتوقف على استحاحة كصلاة ومس مصحف. (قوله والثاني يكفي) قال في شرح المهذب: وعليه يستباح ما عدا الفرض: (قوله لا يستحب تجديده) ولو مضموما لمغسول ويندب تجديده المغسول وحده كما تقدم في الوضوء. (قوله لم يكف جزما) أي ما لم يوجد ما مر أو يذكر البديلة في الغسل المنسوب كنوية التيمم أو بدلا عن غسل الجمعة. (تفصيله) لو قال: نويت استحاحة مفتقر إلى تيمم كفى من الجنب دون المحدث لشموله لنحو القراءة. (فروع) له تفريق نية التيمم على أعضائه كما في الوضوء. (قوله بأوله الحاصل بالضرب) قيد به ليصح ذكر الاستدامة بعده إذ النقل شامل لما قبيل مسح الوجه كما مر ولا استدامة فيه وهذا التفسير لبعض أفراد الواجب وهو أكملها فصح تسليط الوجه عليه. (قوله إلى مسح شيء من الوجه) وهذه الغاية داخلية في المغيا لما يأتي. (قوله والثاني لا) أي لا تجب الاستدامة المذكورة. (قوله اكتفاء إلى آخره) صريح ما قرره الشارح يدل على أن محل الوجهين فيما إذا لم توجد النية بعد النقل لا مع الوجه ولا قبله وهو يفيد أنها إذا وجدت مع الوجه اكتفى بها قطعا وحيث فلا استدامة ليست معتبرة لذاتها على الوجهين وإنما اعتبرت على الأول لأجل مقارنة النية للوجه وهذا يدل على صحتها ما اعتمده شيخنا الزيادي تبعاً لشيخنا الرملي فيما لو عزبت النية بعد النقل منه أو من مأذونه أو منهما أو جدا لحدث كذلك أنه لا يضر ذلك حيث استحضر النية مع المسح فقط دون ما قبله وسقط ما أطالوا به من الكلام هنا نعم اعتمد شيخنا الرملي فيما لو نقل بنفسه وأحدث بعده أنه يشترط وجود نية قبل مماسة الوجه ومعه فتأمل. (قوله فإن نوى بالتيمم فرضا) أي عينيا بأن تلفظ به كالظهور ولا حظه وكذا إن أطلق كارجع إليه شيخنا عما كان اعتمده تبعاً للشيخ عميرة قال: لأن الإطلاق منصرف إليه نظر القرينة كونه عليه أصالة بلا صارف عنه وصلاة الجنائزة نادرة وليست عليه فليست صارفة إلا مع حضورها أو ملاحظتها فهي الآن صارفة وتمكين الحليل نادر أيضا بل لا يتصور من الذكر فلا تنصرف النية إليه إلا مع حضوره أو ملاحظته. (تفصيله) فرض الطواف ولو للدواع كفرض الصلاة ونقله كنفلهما فلنو فرضين فأكثر لم يضر وله استحاحة واحد فقط ولو تبين أن الفرض الذي نواه ليس عليه أو أخطأ فيه لم يصح تيممه فيهما تعين الاستحاحة ولو جوب التعرض للفرض هنا وبذلك

به التردد على العضو بدليل قوله الآتي بخلاف تردده عليه يعني أن التردد المذكور غير كاف لعدم تحقق النقل به لأنه تردد لا نقل ما سلف في قول المتن فلو سفته ربح. (قول الشارح بخلاف تردده عليه) أي فإنه لا يسمى نقلا. (قول الشارح لانفصال التراب) أي وبه ينقطع عن التراب حكم المنقول منه كما تقدم. (قول الشارح والأصح أنه يكفي إلخ) ينبغي أن يكون مثله ما لو أخذ التراب بيده من غير نية أو سفته ربح عليها ثم وضع وجهه عليه مع النية. (قول المتن لا رفع الحدث) أي لأن التيمم لا يرفعه لقوله عَلَيْكُمْ في قصة عمرو: «يا عمرو صليت بأصحابك الصبح وأنت جنب» ثم إن إمامته بهم مشكلة على قول الشافعي تلزم الإعادة في التيمم من البرد. (قول الشارح والثاني يكفي كما في الوضوء) قال ابن شعبة: وتكون كمن تيمم للنفل ثم رأيت الإسنوي عزاه لشرح المهذب.

ونفلا) أى استباحتهما . (أبيح) له وإن لم يعين الفرض فيأتى بأى فرض شاء وإن عين فرضا جاز له فعل فرض غيره (أو) نوى (فرضا فله النفل) معه (على

فارق الوضوء . (قوله جاز له فعل فرض غيره) وإن دخل وقته بعد التيمم كأن نوى فائتة فدخل وقت حاضرة أو عكسه . (قوله فله النفل) أى نفى فعله فإن نوى عدم استباحته لم يصح التيمم . (قوله فلأخذ بالأحوط) أى فيما تساوت أفراده في الطلب بغير ندور في بعضها فلا يخالف ما مر . (قوله فكما لو نوى بوضوء إنخ) وأجيب بقوة طهارة الماء . (قوله وقطع بعضهم) هو مصدر مجرور مضاف معطوف على حكاية لإفادة أن فى كل من المستلتيين طريقتين لكن طريق القطع فيهما مختلفة . (قوله والرافعى إنخ) فيه اعتراض على الروضة فى تبعيتها للرافعى فى كون الخلاف أوجها لا على الرافعى لأنه ليس له اصطلاح . (قوله أو صلاة الجنازة) فهى فى مرتبة النفل جزما وإن تعينت كما قاله ابن حجر فهو شامل لما لو تعينت بانفراد<sup>(١)</sup> أو نذر وتقييد الشارح لها بالأول فيما يأتى ليس قيدا وإن كان الوجه معه وأما خطبة الجمعة فقال شيخنا : إنها كالغرض مطلقا وكذا قاله شيخنا الرملى فى شرحه إلا فى جواز جمع خطبتين بتيمم تبعاً لابن حجر وقال شيخ الإسلام : يمتنع أن يصلى بالتيمم لها الجمعة مطلقاً وأن يجمعها بتيمم وأن يجمع بين خطبتين كذلك وهو قياس الاحتياط . (قوله دون النفل) ومثله تمكين الحليل وإن كان فرضاً وحاصل ما ذكره ثلاث مراتب الأولى فرض الصلاة والطواف ولو بالنذر فيهما ، الثانية نفلهما وصلاة الجنازة ، الثالثة ما عدا ذلك كقراءة وإن تعينت وسجدة التلاوة والشكر والاعتكاف ومس مصحف وحمله ومكث بمسجد وتمكين حليل وإن تعين ذلك أو شئ منه بنذر أو غيره وله فى كل مرتبة استباحتها وما دونها ولو متكررا .

(قول المتن أو فرضاً إنخ) لو نوى فرضين استباح أحدهما ولو ظن أن عليه فائتة فتيمم لها فبان خلافه لم يصح تيممه بخلاف الوضوء لعدم وجوب نية الاستباحة ولأنه يرفع الحدث . (قول المتن أيضا أو فرضاً إنخ) له مع الفرض أيضا صلاة الجنازة كما سياتى فى المتن وأما خطبة الجمعة فهل له فعلها مع الفرض وقع لشيخنا فى المنهج وشرحه التصريح بجواز ذلك حيث قال له مع الفرض نفل وصلاة جنازة وخطبة جمعة ثم قال بعد ذلك : لو نوى بالتيمم استباحة خطبة الجمعة امتنع الجمع به بينها وبين صلاة الجمعة اهـ . قلت : قد صرح الإسئوى عند قول المنهاج ولا يصلى بتيمم غير فرض بشمول الفرض فيه لخطبة الجمعة وهذا هو المنقول والحق بل كلامه فى شرح البهجة كالصريح فى ذلك والذى أوقعه فى ذلك نظره إلى أنها من فروض الكفاية فألحقها بالجنازة ثم لما وجدهم مصرحين بامتناع الجمع بين الجمعة وخطبتها بتيمم حاول حمل ذلك على ما إذا تيمم لخطبة الجمعة فلا يصلى به الجمعة لأنها أعلى ورتب على فهمه هذا أن له بنية النفل فعل خطبة الجمعة كما له صلاة الجنازة حيث قال فى المنهاج : أو نوى نفلا فله غير فرض عيني من التوافل وفروض الكفايات اهـ . وبالجملة فليس له أن يجمع بين الفرض وخطبة الجمعة كما هو صريح فى كلامهم وأما استفادة خطبة الجمعة بنية النفل فكلامهم كالصريح فى امتناعه أيضا كما أنه كالصريح فى صحة الفرض بنية خطبة الجمعة والله أعلم ، ثم رأيت ابن المقرئ صرح بما قلته فى إرشاده حيث قال : والتيمم لفرض فرض واحد كخطبة ومنذورة ولو نوى غيره مع نفل وجنائر اهـ . (قول المتن أو نفلا) لو نوى النفل ونفى الفرض لم يستبح الفرض قطعا فيما يظهر . (قول الشارح أما فى الأولى فكما لو نوى بوضوئه إنخ) هذا يوجه بأن الوضوء يرفع الحدث . (قول الشارح وأما الثانية فلأن الصلاة تتناول الفرض والنفل) اختاره الإسئوى وعضده بأن المفرد المحكى بأل يعم وبأن ما استند إليه الأول من القياس على ما لو تحرم بنية الصلاة حيث تتعقد نفلا يرد بأنه لا يمكن أن يجمع فيها بين فرض و نفل بنية واجدة ولو فعل لم يصح . (قول الشارح وله بنية النفل صلاة الجنازة) زاد فى المنهج وسائر فروض الكفاية وقضيته أنه يستبيح بنية النفل خطبة الجمعة وفيه نظر . (قول الشارح لأن النفل أكد منها) أى لأنه من مهمات الدين بدليل

المذهب) تبعاله وفى قول لا لأنه لم ينوه وفى ثالث له النفل بعد فعل الفرض لا قبله لأن التابع لا يتقدم وهذه الأقوال تحصلت من حكاية قولين فى النفل المتقدم وطريقتين فى المتأخر أحدهما فى القولان وأصحهما القطع بالجواز (أو) نوى (نفلا أو الصلاة نفل) أى فعل النفل (لا الفرض على المذهب) أما فى الأولى فلأن الفرض أصل للنفل فلا يجعل تابعا له وأما فى الثانية فلأخذ بالأحوط وفى قول له فعل الفرض فيهما أما فى الأولى فكما لو نوى بوضوئه استباحة صلاة النفل فله فعل الفرض وأما فى الثانية فلأن الصلاة تتناول الفرض والنفل وفى ثالث له فعل الفرض فى الثانية دون الأولى والأقوال تحصلت من حكاية قولين فى المستلتيين كما فى شرح المهذب وطريقة قاطعة فى الثانية بالجواز وقطع بعضهم فى الأولى بعدمه والرافعى حكى الخلاف فى الثانية وجهين وتبعه فى الروضة ولو نوى نافلة معينة أو صلاة الجنازة جاز له فعل غيرها من التوافل معها وله بنية النفل صلاة الجنازة كما سياتى وسجود التلاوة والشكر ومس المصحف وحمله لأن النفل أكد منها فلونوى مس المصحف استباحه دون النفل ذكر ذلك فى شرح المهذب

(١) فلا يباح تصحى فرض عين .

(قوله ومسح وجهه ثم يديه مع مرفقيه) على وجه الاستيعاب وما يغفل عنه ما يقبل من الأنف على الشفة وعطف بتم لإفادة وجوب الترتيب كما في الرضوء (ولا يجب إيصاله) أي التراب (منبت الشعر) بفتح العين (الخفيف) لمره (ولا ترتيب في نقله في الأصح فلو ضرب يديه) دفعة واحدة (ومسح يمينه وجهه ويساره يمينه جاز) والثاني يجب الترتيب في النقل كالمسح ورفق الأول بأن المسح أصل والنقل وسيلة (وتدب التسمية) كالوضوء (ومسح وجهه ويديه بضربتين قلت الأصح المنصوص وجوب ضربتين وإن أمكن بضرمة بخرفة ونحوها والله أعلم) لأنه الوارد روى أبو داود أنه عليه السلام تيمم بضربتين مسح بإحدهما وجهه وروى الحاكم حديث التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين ولو كان التراب ناعما كفى وضع اليد عليه من غير ضرب (ويقدم يمينه) على يساره (وأعلى وجهه) على أسفله كما في الرضوء (ويخفف الغبار) من الكفين إن كان كثيرا بأن ينفذهما أو ينفخه

(قوله ومسح) أي إيصال التراب إلى الوجه ولو بغير اليد . (قوله وجهه) أي جميعه وإن تعدد إلا زائدا يقينا ليس على سمت الأصل كما مر في الوضوء واكتفى أبو حنيفة بقالبه<sup>(١)</sup> . (قوله مع مرفقيه) خلافا للإمام مالك وإن اختاره النووي وقيل إنه قول قديم عندنا . (قوله ما يقبل إلخ) ومثله مسترسل اللحية . (قوله وجوب الترتيب) ولو في الحدث الأكبر أو الغسل المندوب لعدم استيعاب البدن فيه . (قوله كما في الوضوء) يفيد أنه لا يسقط بجهل ولا نسيان ولا إكراه . (قوله ولا يجب إيصاله) لما تحت الشعر الخفيف ولا يندب أيضا وإن طلبت إزالته ولا لما تحت الأظفار كما رجع إليه شيخنا . (فروع) لا يكفى النقل بعضو متنجس إن كان بغير نجس معفو عنه إذ لا يصح التيمم معه وإلا فيصح كما في الروضة فليراجع ولا يكف الضرب على عضو امرأة لا مانع من النقص بلمسها إن لمسها فإن منع التراب لمسها صح . (قوله ولا ترتيب في نقله) أي ضربه أخذا بما بعده إذ لا يتصور عدم الترتيب في النقل . (قوله دفعة واحدة) ذكره نظرا للظاهر ويعلم منه عكس الترتيب أيضا كما لو ضرب بإحدى يديه ناويا وجهه ثم ضرب بالأخرى ناويا يديه ولو مسح وجهه بالثانية ويديه بالأولى . (قوله التسمية) ولو الجنب وكأهله أفضل . (قوله وجوب ضربتين) بمعنى عدم جواز النقص عنهما وتكره الزيادة عليهما لغير حاجة . (قوله وإن أمكن إلخ) قال بعضهم : هذه الغاية لا تستقيم والأولى أن يقال إنها قضية شرطية لا تستلزم الوقوع فإنه لو ضرب بخرفة كبيرة ومسح ببعضها وجهه وقصد مسح يديه بباقيها ومسحهما به كفى لأن الضرب ليس شرطا وإنما المعتبر النقل وهذا نقل آخر انتهى . وهذا خطأ مردود فإن الفعل الذي تقترن به النية وإن كثر يعد نقلة واحدة والنية الثانية لا تلغى النية الأولى فالبعض الذي قصد به مسح اليدين بقية النقلة الأولى لا نقلة أخرى فهو نظير ما لو ضرب يديه معا ومسح بإحدهما وجهه وبالأخرى يده فإنه لم يقل أحد بأن مسح اليد باليد ، الثانية نقلة ثانية مع قصدتها كما مر بل أوجبوا عليه نقلة أخرى وأيضا يلزم على قول هذا القائل استحالة قول الرافعي بالاكْتفاء بنقلة واحدة وهذا واضح جلي لا غبار عليه ويتعين اتباعه والمصير إليه وبه يتضح كلام المصنف ويندفع ما أظالوا به عليه من الاعتراض والإشكال وكثرة القليل والقيل والله ولي النعمة والإفضال . (قوله ضربة للوجه وضربة لليدين) هو بيان للأكمل والأفضل فلو مسح بضرمة وجهه وبعض يديه وبالأخرى ما بقي من يديه وإن قل كأصبع أو عكسه كفى . (قوله ولو كان التراب إلخ) يشير إلى أن التعبير بالضرب في الحديث وكلام المصنف التابع له ليس شرطا . (قوله كفى) وإن لم يظهر منه غبار نعم إن كان عدم الغبار لنحو نداوة لم يكف .

حله للمتخيرة ومنعها مس المصحف والقراءة في غير الصلاة ووطء الزوج وغير ذلك . (قول المتن ولا ترتيب) هو بالفتح لا بالرفع عطفا على إيصاله ثم المراد نفي الوجوب لا السنة . (قول المتن فلو ضرب يديه) قال الإسنوي : يفهم منه أن الشرط عند من يوجب الترتيب تأخر الضربة الماسحة لليد عن الماسحة للوجه عن مسحه ويفهم منه أيضا أنه لو ضرب اليمين قبل اليسار ثم مسح بيساره وجهه وبيمينه يساره جاز أيضا . هـ . وانظر هل يشترط في الأخيرة أن ينوى مع ضربه باليسار أو لا ؟ (قول المتن ومسح وجهه إلخ) أعلم أنه إذا ضرب راحتيه بعد مسح الوجه تأدى فرضهما بمجرد الضرب وماسحة التراب وقيل لا وإلا لما صلح الغبار الذي عليهما لمسح محل آخر من اليدين فعلى الأول يكون ما ذكره في الكيفية المشهورة من أنه عند انتهائها بمسح إحدى راحتيه بالأخرى مستحبا وعلى الثاني واجبا ثم إنهم اغتفر وانتقل التراب من إحدى اليدين إلى الأخرى بخلاف الوضوء . قال ابن الصباغ وغيره : الفرق أن اليدين كعضو واحد فلا يحكم بالاستعمال إلا بالانفصال والماء منفصل بخلاف التراب وأيضا التيمم يحتاج إلى ذلك بأنه لا يمكنه إتمام الذراع بكفها نقله الإسنوي . (قول المتن وجوب ضربتين) ويستحب في كل ضربة أن تكون باليدين جميعا .

(قوله في مسح الوجه) وكذا في اليدين . (قوله وموالاته التيمم كالوضوء) هي جملة مستقلة لإفادة وجوبها في صاحب الضرورة قطعاً فهي أول من جعلها عطفاً على التسمية ويندب هنا أيضاً السواك والغرة والتحجيل<sup>(١)</sup> وعدم تكرار المسح كالخف ومسح الغبار بعد الصلاة لا قبلها وذكر الأعضاء والشهد عقبه وصلاة ركعتين عقبه ولو عن طهارة مندوبة وأن يمسخ بالكيفية المشهورة بأن يلمص بطون أصابع يده اليسرى سوى الإبهام بظهور أصابع اليمنى سوى الإبهام بحيث لا يخرج أنامل إحداهما عن مسحة الأخرى ويمر بها تحتها ضاماً أطراف أنامله على ساعده فإذا وصل إلى المسح على المرفق أدار بطن كفه إلى بطن ذراعه رافعاً إبهامه حتى يمر بيطنه على ظهر إبهام المسوحة ثم يمسخ إحدى راحتيه بالأخرى ويشبك بين أصابعه وصح مسح إحدى يديه راحتيه مع اختلاف العضو للحاجة إليه . (قوله وقيل تجب) ظاهره أنه وجه وفي نسخة وفي التقديم تجب وهي الصواب كما مر في الوضوء . (قوله ويجب نزع خاتمه) أي إزالته عن محله بقدر ما يصل التراب لما تحته من البشرة ولا يكفي تحريكه من محله بخلاف الماء لقوة سريانه . (قوله في الثانية) لأنه وقت مسح اليدين فوجوب الإزالة حالة المسح لا حالة الضرب وعلم مما ذكر أن تراب الأولى بين الأصابع لا يمنع من صحة المسح بتراب الثانية بل لو اقتصر على المسح به كفى بخلاف تراب على العضو قبل الضرب فلا بد من إزالته إن منع وصول تراب الضرب ولو توقف وصول التراب إلى ما بين الأصابع على تفريقها وجب . (قوله ومن تيمم) أي من اتصف بطهارة تيمم من ميت أو حي ولو لصلاة جنازة على المعتد . قال العلامة السباطي : ومنه يعلم أنه لو يم الميت بمحل يغلب فيه الوجود وصلّى عليه ودفن ثم وجد الماء بعد ذلك لم يجز نيشه ونحو الصلاة عليه بالوضوء لبطلان تيممه انتهى . (قوله فوجده) أي طرأت له القدرة عليه ولو حكماً بمحل يجب عليه تحصيله منه فيخرج من وجده بعد نسيانه أو أصله بشرطه فإنه يتبين عدم صحة تيممه ويدخل من قدر على ثمنه أو آله ومثل القدرة شفاء العلة من المريض . (قوله إن لم يكن في صلاة) بأن كان في غيرها كطواف وقراءة كما سيأتي أو لم يكن في شيء أصلاً والمراد بكونه فيها أن يتلبس بها بإتمام الرأى أي جزمها من تكبيرة الإحرام . (قوله بطل تيممه) لأنه لم يشرع في المقصود وإن ضاق الوقت على ما سيأتي . (قوله إن لم يقترب وجوده بمانع) بأن طرأ المانع أو لم يوجد . (قوله بخلاف ما إذا اقرن) بأن سبقه أو استمر أو وجداً معاً كروية ماء وسبع معاً والمراد بالمانع وجود حالة يسقط معها وجوب طلب الماء أو وجوب استعماله ولذلك قالوا من المانع خوف خروج الوقت لمن علم الماء في حد القرب كما تقدم أو لمن ازدحم على بئر وعلم تأخر نوبته عن الوقت كما مر ، ومنه ما لو سمع من يقول عندي لغائب ماء وقيدته شيخنا الرملي بما إذا علم بغيبته وعدم رضاه ومنه ما لو سمع من يقول عندي من ثمن حرم ماء وخالف شيخنا الرملي في هذه لوجوب البحث عن صاحب الماء ، ومنه كما قال شيخنا الرملي : ما لو مر على بئر ولم يعلم بها أو على ماء نائماً ممكناً مثلاً ولم يتبته حتى بعد عنه فإنه لا يبطل تيممه ومنه حدوث نجاسة في الصلاة كرعاف ثم وجود ماء بقدر ما يزيلها وستأتي في زيادة

(قول الشارح لأنه أبلغ إلتح) أي ولاغتائه أيضاً عن اشتراط التخليل لكن إذا فرق في الأولى فقط يجب عليه التخليل لأن الواصل قبل مسح الوجه غير معتد به في المسح وإن كان كافياً في النفل لعدم اشتراط الترتيب فيه . (قول الشارح ليكون مسح جميع الوجه باليد) (تقته) لو كانت اليد نجسة فضرب بها على تراب ومسح بها وجهه جاز على الأصح ذكره في الروضة . (قول المتن فوجده) من ذلك ما لو سمع شخصاً يقول عندي ماء أو دعني فلان بخلاف أو دعني فلان ماء نقله الرافعي في كفارة الظهار عن بعضهم وآقره . (قول المتن أيضاً فوجده) مثله وجود ثمنه ومثل الوجدان توهمه بشرط أن يكون قبل الصلاة . (قول المتن بمانع) قال الإسنوي : منه أن يكون به مرض يمنع من استعماله ثم مثل الوجدان التوهم لكن شيخنا في شرح المنهج أحق به قبل الصلاة وجعله غير مؤثر مطلقاً في أثناء الصلاة ، قلت : ورأيت في كلام الإسنوي ما يخالفه بعمومه حيث قال في التعليل قول

منهما لئلا يتشوه به في مسح الوجه (وموالاته التيمم كالوضوء قلت وكذا الغسل) أي موالاته كالوضوء كما ذكره الرافعي في الشرح في باب الوضوء أي تسن الموالاته فيهما وفي التقديم تجب (ويندب تفريق أصابعه أو أول) أي أول كل ضربة لأنه أبلغ في إثارة الغبار فلا يحتاج إلى زيادة على الضريتين (ويجب نزع خاتمه في الثانية والله أعلم) ليصل التراب إلى محله وأما في الأولى فمندوب ليكون مسح جميع الوجه باليد (ومن تيمم لفقد ماء فوجده إن لم يكن في صلاة بطل) تيممه بالإجماع (إن لم يقترب وجوده بمانع كعطش) بخلاف ما إذا اقرن بمانع فلا يبطل (أو في صلاة لا تسقط به) أي بالتيمم كصلاة المقيم كما

(١) الغرة الزيادة عن حدود الوجه والتحجيل الزيادة في حدود الدراعين والرجلين .

أخرى . (قوله بطلت) الأولى بطل التيمم لأن التيمم هو المحدث عنه ويلزمه بطلان الصلاة لأنها تابعة له . (قوله محافظة على حرمتها) شامل للفرض والنفل كما سيذكره الشارح فقول بعضهم : إن النفل يبطل قطعاً بخلاف له أو هو طريق لم ينظر إليها الشارح ولم يعتمدها وتعليل بعضهم بوجود القضاء وعدمه فيه قصور فإنه يندب قضاء النفل أيضاً<sup>(١)</sup> . (قوله فلا تبطل) نعم ولو نوى القاصر الإتمام أو نوى الإقامة أو اتدى متر أو وصلت سفينة دار إقامته بعد رؤية الماء أو معه على المعتمد بطلت صلاته ومثله لو نوى المتنفل الزيادة أو خرج وقت الجمعة وبفراغ الصلاة يبطل التيمم وإن تلف الماء قبله وله التسليمة الثانية لأنها ملحقة بها لا سجود سهو لو تذكره بعد السلام عن قرب وإنما بطلت صلاة أعمى قلد بصيراً في القبلة ثم أبصر فيها لأنه لم يفرغ من البدل وكذا صلاة من تخرق خفه فيها لتقصيره بترك البحث عنه قبل الشروع . (قوله إن قطعها) وإن عزم على إعادةتها بالماء لو جوده معه بلا مانع فلا يخالف ما مر عن المارردي أو كان في جماعة فتوت بالقطع كما قاله ابن حجر واعتمده شيخنا مخالفاً لما في حاشيته عن شيخنا الرملي . (قوله أي الفريضة) قيد لخل الخلاف فقطع النفل أفضل قطعاً لأن رؤية الماء تؤثر فيه أقوى من الفرض لما قيل بطلانه كما مر وبذلك علم أنه لا يندب قلب الفريضة نفلاً ولكنه يجوز . وقال ابن حجر بعدم الجواز وهو وجهه لأنه كانتتاح صلاة أخرى كما مر فيلزم من قلبه بطلانه فتأمل . (قوله ليحوضاً) ولو وضوءاً مكملًا بالتيمم كما شمله إطلاقهم . (قوله حيث وسع الوقت) أي جميعها وإلا حرم القطع على المعتمد واكتفى ابن قاسم بركعة ونقله عن شيخنا الرملي . (فتجيبه) خرج بوجود الماء فيها الذي هو بمعنى العلم به ما لو تردد فيه كأن رأى ركبا طلع أو سحابة فظنها ممطرة أو رأى طيراً فظنه يحوم على الماء أو سمع من يقول عندى ماء وأتى عقبه بقوله لغائب أو نجس أو وديعة لفلان مثلاً فلا يبطل تيممه ولا صلاته مطلقاً وخرج بقولنا فيها ما قبلها فيبطل تيممه بجميع هذه التوهّمات إن كان في حد الفوت وإلا فلا ، وخرج بقولنا في محل يجب طلبه منه ما لو وجدته في حد البعد فلا يبطل تيممه ولا صلاته مطلقاً وخرج بالصلاة الطواف وقراءة القرآن ولو لقدر معين ولو بنذر وغير ذلك فيبطل تيممه مطلقاً بوجود الماء وبترهه في حد القرب كما مر ومن أتقن بما ذكرناه لم يخف عليه ما في عبارة شرح المنهج من الخلل الذي منشؤه المحافظة على الاختصار . (فروع) يجب على الواطئ النزاع إذا رأت موطوءته الماء وعلم برؤيتها له وإلا فلا لبقاء تيممها عنده ولو تيمم بمحل يغلب فيه الرجود وصلّى بمحل لا يغلب فيه أو عكسه فالعبارة بمحل الصلاة عند شيخنا وخالفه العلامة السنباطي والطنيدتائي ولو اختلف محل أول الصلاة وآخرها فالعبارة بالتحريم ولو صلى في محل ثم شك هل يلزم فيه القضاء أو لا ؟ لم يلزمه كما لو شك في ترك شرط بعد الفراغ والقضاء إنما يلزم بأمر جديد ويؤخذ من التشبيه لزوم القضاء إذا شك في المحل قبل فراغ الصلاة وهو واضح إن قارن الشك تحريمه فراجعوه ولو نزع الجبيرة لتوهم البرء فوجد الجرح لم يبرأ لم يبطل تيممه وكذا لو سقطت جبيرة لكن لو كان

سيأتى (بطلت على المشهور) والثاني لا بل يتمها محافظة على حرمتها والخلاف كما في الروضة وغيرها وجهان وعبر في التحرر بالأصح وفي شرح المهذب بالمشهور بعد حكايته الثاني وجهها فما هنا موافق له بخلاف لاصطلاحه السابق (وإن أسقطها) كصلاة المسافر كما سيأتى (فلا) تبطل فرضاً كانت أو نفلاً (وقيل يبطل النفل) لقصور حرمة عن حرمة الفرض (والأصح أن قطعها) أي الفريضة (ليحوضاً) ويصل بدنها (أفضل) من إتمامها حيث وسع الوقت لذلك والثاني إتمامها أفضل (و) الأصح (أن المتنفل لا يجاوز ركعتين) في النفل المطلق إذا وجد الماء

المنهاج وإن أسقطها فلا لأنها لما لم تبطل في هذه الحالة بالتوهم فكذلك بالتحقق لأنهما متلازمان ، ألا ترى أنهما يؤثران قبل الشروع ولا يؤثران بعد الفراغ هـ . وهو كما ترى دال على أن الشيء لا يسقط فرضها بالتيمم يؤثر فيها توهم الماء كوجوده بخلاف ما صرح به شيخنا من التفرقة وهي الحق الموافق لمقتضى الإرشاد وتصريح شارحه . (قول المتن والشرح فلا تبطل) استشكل ذلك الإسنادي بما لو أبصر الأعمى في الصلاة بعد التقليد في القبلة . (قول المتن وقيل يبطل النفل) قال الإسنادي : إدخاله للنافلة في الصلاة المنقسمة إلى ما يسقطها وما لا يسقطها يفيد أن التيمم المقيم ونحوه كما يلزمه قضاء الفريضة يستحب له قضاء النافلة المؤقتة على خلاف ما يقتضيه كلامهم . (قول المتن والأصح أن قطعها إلخ) أي ولا يستحب قلبها نفلاً لأنه إنشاء نفل وتأثير الماء في الفرض كهو في النفل . (قول الشارح من إتمامها) خروجها من خلاف من حرم الإتمام . (قول المتن لا يجاوز ركعتين) أي لأنه الأحب والمعهود فيه . (قول الشارح إذا وجد الماء قبل إتمامها) خرج به ما لو شرع في

(١) يقول تعالى : ﴿ ولا تبطلوا أعمالكم ﴾ .

في صلاة بطلت فيهما مطلقا . (قوله قبل إتمامهما) فإن رآه في أثناء ركعة بعدما أتمها مطلقا . (قوله لا انعقاد نيته عليه) إما قصدا أو تنزيلا كأن أطلق في الوتر فإنه ينصرف إلى ثلاثة أقل الكمال ويتردد النظر على ماذا يقتصر على قول الخطيب إنه يتخير بين أفراد الوتر فراجعه ويظهر أنه يفعل ما اختاره فتأمله ومثل انعقاد نيته ما لو نوى زيادة بعد التحريم وقبل رؤية الماء ويمكن شمول كلامه له . (قوله ولا يصلي) بالبناء للفاعل أو للمفعول وغير مفعول أو نائب فاعل والطواف كالصلاة . (قوله غير فرض) إن أغنى عن القضاء فله جمع معادة ولو وجوبا مع أصلها وله جمع جمعة وظهر معادة وجوبا وله جمع صلاة بمحل يغلب فيه الوجود معها بمحل يغلب فيه الفقد وشمل ما ذكر الصبي نعم إن بلغ قبل صلاة الفرض لم يصله قاله شيخنا الرملي وغيره وشمل الفرض المذكور المؤداة والمقضية ومنها ما يقضيه نحو المجنون بعد كاله والصبي بعد بلوغه والكافر بعد إسلامه عند من يقول بطلبه وفيه نظر واضح يعلم مما يأتي في المنسية وفي قضاء الخائض والوجه جواز الجمع . (قوله والنذر) أي المنذور من كل نوع كفرضه الأصلي لو كان أو المراد المنذور من الصلاة والطواف بخلاف غيرها كندر القراءة والاعتكاف ونحو ذلك كما مر فله جمع فروض منه بتيمم فقول المصنف ولا يصلي إلخ وإن كان في مفهومه تفصيل أول من قول شيخ الإسلام ولا يؤدي لعدم صحته في غير الطواف والصلاة وليس منه نفل نذر إتمامه لبقائه على النفلية وإن حرم الخروج منه والمراد بالنذر ما انعقدت صيغته عليه أو عد خصلة واحدة فلو نذر التراويح كفاه تيمم واحد لجمعها وكذا لو نذر الوتر أو الضحى وإن نذر فيها التسليم من كل ركعتين لأن وجوبه بالنذر لا يزيد على وجوبه الأصلي كما في التراويح ولو نذر وترين لزمه تيممان لكل وتر تيمم كما مر وهكذا وهذا الذي اعتمده شيخنا آخرا ، وقال في مرة متى سلم لزمه تجديد التيمم وإلا فلا وفي مرة إن نذر السلام وجب تجديد التيمم وإلا فلا . وقال ابن حجر في نذر الوترين مثلا يكفيه تيمم واحد وفيه نظر . (فروع) نذر أربع ركعات من النفل المطلق فإن صلاها بإحرام واحد كفاه تيمم واحد اتفاقا أو بإحرامين كان سلم من ركعتين ولو بغير نذر السلام منهما لزمه تيممان كذا قاله شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي وفيه نظر ظاهر والوجه خلافه فراجعه . (فائدة) ذكر الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في شوارذ الفوائد لغزا نظما يتعلق بما ذكر هنا بقوله :

أليس عجيبا أن شخصا مسافرا إلى غير عصيان تباح له الرخص  
إذاما توحنا للصلاة أعادها وليس معيدا للتي بالتراب خص

ثم قال : وصورته كما في الروضة ما لو أجنب مسافر ونسى الجنابة وصار يصلي بالوضوء إذا وجد الماء ويصلي بالتيمم إذا فقد فيعيد صلاة الوضوء لبقاء الجنابة على غير أعضائه لا صلاة التيمم لرفعها عن جميع البدن بقيامه مقام الغسل ويتجه أن ذلك فيما لو نوى رفع الحدث الخاص بالفرض أو استباحه ذلك ولم يلاحظ الحدث الأصغر فيهما لأنه ينصرف إلى الجنابة بقرينة كونها عليه مع جعل نسيانه لها كاللفظ وإلا فالتيمم كالوضوء فراجع ذلك وحرره . (قوله في الأظهر) الأولى التعبير بالمشهور لضعف المقابل جدا كما في الروضة . (قوله في أصح الأوجه) هو المعتمد . (قوله والأصح) إنما ذكره الشارح مراعاة لقول المصنف وإلا فالأولى التعبير بالصحيح لضعف المقابل كما في الروضة . (قوله أن من نسي إحدى الخمس) ولو احتمالا فيها أو مع غيرها كما لو شك حاج في أن متروكه طواف أو صلاة فيجب عليه الخمس مع الطواف ويكفيه تيمم واحد للجميع ذكره في

الثالثة فله إتمامهما . (قول الشارح ولو كان النوى ركعة لم يزد عليها) وأردت على الكتاب لأن الواحد لا يسمى عددا . (قول المتن ولا يصلي بتيمم غير فرض) له أن يصلي به مع الفرض المعادة في الجماعة كالمنسية في خمس يجمعها بتيمم لأن الفرض واحد . (قول المتن غير فرض) خالف في هذه أبو حنيفة رضي الله عنه . (قول الشارح في جواز الترك) أي وعدم انحصار العدد .

قبل إتمامهما ليسلم عنهما ويتوضأ ويصلي ما شاء (إلا من نوى عددا فيتمه) وإن جاوز ركعتين لانعقاد نيته عليه ومقابل الأصح في الأول أنه يجاوز ركعتين بما شاء وفي الثاني أنه لا يجاوز ركعتين ولو كان النوى ركعة لم يزد عليها (ولا يصلي بتيمم غير فرض) لأنه طهارة ضرورة (ويتنفل ما شاء) لأن النفل لا ينحصر فخفض فيه (والنذر) بالمعجمة (كفرض في الأظهر) والثاني لا فله أن يصلبه مع الفرض الأصلي (والأصح صحة جنازات مع فرض) لشبهه صلاة الجنائز بالنفل في جواز الترك وتعيينها عند انفراد المكلف عارض والثاني لا تصح لأنها فرض في الجملة والفرض بالفرض أشبه والثالث إن لم تتعين عليه صحت وإن تعينت فلا وتصح أيضا مع نفل نيته في أصح الأوجه في شرح المهذب وعبر فيه بالجمع كما هنا ليفيد الصحة في المفرد المعبر به في المحرر من باب أولى (و) الأصح (أن من نسي إحدى الخمس) ولا

يعلم عنها (كفاه تيمم  
لهن) لأن الفرض واحد  
وماعدها وسيلة له والثاني  
يجب خمسة تيممات  
لوجوب الخمس (وإن  
نسى مختلفتين) لا يعلم  
عينها (صلى كل صلاة)  
من الخمس (بتيمم وإن  
شاء تيمم مرتين وصلى  
بالأول أربعة ولاء) أى  
الصبح والظهر والعصر  
والمغرب (وبالثاني أربعة  
ليس منها التي بدأ بها) أى  
الظهر والعصر والمغرب  
والعشاء فيخرج عما عليه  
لأنه لا يخلو أن تكون  
النسيان الصبح والعشاء  
أو أحدهما مع إحدى  
الثلاث أو يكونا من  
الثلاث وعلى كل صلي كلا  
منهما بتيمم والثاني هو  
المستحسن عند  
الأصحاب وقوله ولاء  
مثال لا شرط . (أو نسي  
متفقتين) لا يعلم عينها  
من صلوات يومين (صلى  
الخمس مرتين بتيممين)  
وفي الوجه السابق بعشر  
تيممات . (ولا بتيمم  
لفرض قبل) دخول  
(وقت فعله) لأن التيمم  
طهارة ضرورة ولا  
ضرورة قبل الوقت  
ويدخل في وقت الفعل ما  
تجمع فيه الثانية من وقت  
الأولى (وكذا النقل  
المؤقت) كالرواتب مع  
الفرائض وصلاة العيد

الروضة وله الاجتهاد في أيهما المتروك ، قال شيخنا : وله الاجتهاد في المتروكة من الخمس أيضا وكذا  
لو نذر قرية وشك في أنها صوم أو صدقة أو عتق أو صلاة فله الاجتهاد على المعتمد فراجع . (قوله هن)  
هو متعلق بكفاه كما هو الأصل في التعلق بالفعل فيدخل ما لو تيمم لغرض أو لواحدة منهن قال شيخنا الرمل :  
وله بالتيمم لواحدة منهن أن يجمع بينها وبين فرض آخر وأن يصلى به فرضا آخر ونظر فيه باحتمال أن التيمم  
لها في الأولى هي التي عليه وأنها في الثانية غير التي عليه وهي واقعة له نافذة نعم إن قصد في الثانية بتيممه التي  
عليه منهن فهو قريب ولو تذكر المنسية بعد ذلك لم تجب إعادتها على المعتمد وفارق وضوء الاحتياط بإمكان  
اليقين فيه بنحو المس وبوجوب الفعل هنا . (قوله لأن الفرض واحد) فلو كان المنسى اثنين وجب تيممان  
وهكذا أو قد جعلوا لذلك ضابطا كليا بعبارة مختلفة إحداهما أنه تيمم بعدد المنسى ويصلى بكل تيمم عند  
غير المنسى مع زيادة واحدة . ثانيها أن يضرب المنسى في المنسى فيه ويزاد على الحاصل قدر عدد المنسى ثم  
يضرب المنسى في نفسه ويسقط الحاصل من الجملة فالباقي هو المقضى موزعا على التيممات التي بعدد المنسى  
كما مر . ثالثها أن يزداد مثل عدد غير المنسى فأكثر على عدد المنسى فيه بحيث ينقسم صحيحا على المنسى فاجتمع  
هو المقضى موزعا على التيممات المذكورة أيضا ففي نسيان صلاتين يجب تيممان ويصلى بكل تيمم أربع  
صلوات بقدر عدد غير المنسى مع زيادة صلاة أو يصرب المنسى وهو اثنان في المنسى فيه وهو خمسة يحصل  
عشرة يزداد عليها عدد المنسى المذكور وهو اثنان يجتمع اثنا عشر ثم يسقط منها مضروب الاثنين في نفسها  
وهو أربعة يبقى ثمانية تقسم على التيممين كما مر ويزاد على المنسى فيه وهو خمسة مثل عدد غير المنسى وهو  
ثلاثة يحصل ثمانية وقسمتها صحيحة على المنسى الذي هو اثنان فيخص كل تيمم أربع صلوات كما مر أيضا  
فتأمل . (قوله مختلفتين) أى يقينا سواء علم أنهما من يوم أو من يومين أو لم يعلم ذلك . (قوله صلى كل صلاة  
إلخ) أى ندبا على الوجه الأول ووجوبا على الوجه الثاني . (قوله وإن شاء) أى على الوجه الأول . (قوله ليس  
منها التي بدأ بها) فيحرم فعلها لأنها عبادة فاسدة قاله شيخنا وقال في مرة له فعلها فيصل بكل تيمم خمسا  
لأن محل المنع من فعلها إذا ترك واحدة غيرها والأول هو الوجه . (قوله لأنه لا يخلو إلخ) ومجموع ذلكم عشر  
احتمالات واحد بقوله الصبح والعشاء وستة بقوله أو أحدهما مع إحدى الثلاث وثلاثة بقوله أو يكون من  
الثلاث تأمل . (قوله هو المستحسن) لقلة التيمم فيه وفي شرح البهجة إن هذه الطريقة لا تكفى فيما إذا لم  
يعلم تخالف المنسى المتعدد لاحتمال أن الذى عليه من جنس ما فعله مرة واحدة . (قوله ولاء) مثال لا شرط .  
فهو من التوالى لا من الموالاة كما فهمه بعضهم . (قوله متفقتين) ولو احتملا أخذنا بالأحوط كما لو جهل عدد  
ما عليه من الصلوات ولو نسي ثلاث صلوات من يومين وشك هل فيها متفقتان لزمه صلاة يومين وكذا لو  
نسى أربعة أو خمسا أو سنا أو سبعا أو ثمانية فإنه يلزمه صلاة يومين فإن كانت الثلاث مثلا من ثلاثة أيام لزمه  
صلوات ثلاثة أيام كذا نقله شيخنا الرمل عن فتاوى الفقهاء ، ومعلوم أنه لا بد في الثلاث من ثلاثة تيممات  
وفي الأربع من أربع وهكذا فانظر كيفية فعل صلوات اليومين بها فالوجه أن يقال يصلى الخمس ثلاث مرات أو أربع  
مرات وهكذا . (قوله قبل الوقت) عدل إليه عن قول المصنف وقت فعله ليفيد أن مؤدى العبارتين واحد معنى  
وقت فعله وقت يصح فيه فعله في ذاته لا بالنظر لشخص بعينه خلافا لما فهمه العلامة البرلسي وبنى عليه ما يأتي عنه  
على أن وقت الفعل بالفعل ولو لشخص بعينه ليس معتبرا بالإجماع وإلا لما صح التيمم قبل السترة أو الاجتهاد في  
القبلة أو للجمعة قبل الخطبة أو للخطبة قبل اجتماع من تنعقد به<sup>(١)</sup> ولما صح إيراد التنجس كما يأتي فيصح التيمم للراتبة  
التي بعد الفرض قيل فعله ويفعل به القبلية أو غيرها ، وقول لشيخ شيخنا عميرة بعدم صحته لم يذكره على أنه المذهب

(قول المتن هن) متعلق بكفاه لا بتيمم . (قول المتن ليس منها التي بدأ بها) الظاهر أن فعله للأولى بالتيمم الثاني  
حرام فتأمل . (قول المتن قبل وقت فعله) قضيته أن الراتبة البعدية لا يصح التيمم لها إلا بعد فعل الظهر ونيه

بل أخذه من لفظ فعله من كلام المصنف وقد علمت بطلانه فاعتماد غيره له ليس في محله ولا يرد عدم صحة التيمم بنية العصر قبل فعل الظهر لمن يجمع تقديماً لأن وقت الجمع لم يدخل لتوقفه على نيته في الأولى ولا بطلان تيممه لها بعد فعل الظهر إذا بطل الجمع بعده بدخول وقتها مثلًا لتبين أنه قبل الوقت فهو كما لو ظن دخول الوقت وتبين خطره فلا حاجة لقولهم لأنه لما لم يستبح ما نواه بصفته لم يستبح غيره بالأولى وإنما توقفت صحة التيمم على إزالة النجاسة لأنه لا يباح معها ما ينويه ولا غيره . (قوله الغسل) أي الواجب ولو تيمم لجنائز فحضرت أخرى جاز أن يصل به على الثانية قبل الأولى أو معها وتجوز الصلاة على الميت من التيمم وإن لزمه القضاء مع المتوضىء وكذا منفرداً إذا سقطت به ولو مع وجود المتوضىء على المعتمد خلافاً لابن حجر ، وحمله بعضهم على ما إذا لم يصل المتوضىء والمحل لا تسقط فيه الصلاة بالتيمم وهو واضح ويدخل وقت صلاة الاستسقاء باجتماع غالب الناس لمن يريد فعلها جماعة وبارادته إن أرادها فرادى وصلاة الكسوف بالتغير سواء أرادها جماعة أو فرادى ووقت الفائتة بتذكرها والمنذورة المطلقة بإرادة فعلها وكذا ما تأخر سببه . (قوله إلا وقت الكراهة) أي إلا إن أراد فعله في وقتها فلا يصح التيمم له ولو قبلها فإن لم يرد فعله فيه صح التيمم له ولو فيه لأنه وقت صحته في الجملة . (قوله ومن لم يجد ماء) في المحل الذي يجب طلبه منه على ما مر ولا تراباً كذلك لأنه يجب طلبه كالماء . (قوله لزمه إن) اعلم أن اللزوم في كلامه مستعمل في الوجوب والصحة معاً بدليل حكاية القديم لقول التذنب والحرمه وليس في النفل لزوم كما هو معلوم فتقيده بالفرض لإخراج النفل إنما هو من حيث الصحة المشار إليها بقول الشارح واحترز إن لم يسقط ما ذكره بعضهم هنا فراجع . (قوله أن يصل) أي عند يأسه منهما ولو في أول الوقت وهي صلاة حقيقة يحنث بها من حلف لا يصل ويطلبها ما يظلل غيرها ويحرم قطعها بلا عذر نعم تبطل بتوهم الماء أو التراب في محل يجب طلبهما منه وإن كان يسقط به فيه القضاء على المعتمد . (قوله الفرض) أي الصلاة المفروضة المؤقتة ولو بالندرة في وقت معين وله التشهد الأول وغيره من المندوبات منها إلا نحو السورة للجنب ويجب عليه قصد القراءة في الفاتحة ولا تجوز المندوبات فيها كسجدة التلاوة ولو في صبح الجمعة وسجود السهو إلا تبعاً لإمامه فيهما ودخل في الفرض الجمعة فنلزمه ، وإن وجب إعادتها ظهراً ولا تجب على الأربعين كذا قالوه وظاهر هذا عدم صحتها منهم لو كان فيهم منهم أو كانوا كلهم كذلك وهو يخالف ما قبله فراجع ودخل صلاة الكسوف إذا نذر ها ويصلها بالهيئة التي قصد ها في نذر ها أو بما تحمل عليه عند الإطلاق ولا تقضى إذا خرج وقتها . (قوله حرمة الوقت) أي الحقيقي فلا يجوز قضاء فاتتة تذكر ها وإن فاتت بغير عذر . (قوله ويعيد) صوابه التعبير بالقضاء لأنه محل الأقوال وأما الإعادة في الوقت فلا خلاف في وجوبها ولو بالتراب في محل لا تسقط به بقول بعضهم

نظر يقوى عند خروج وقت الفريضة . (قول الشارح وسيأتي في أواخر الجنائز) هذا الكلام ربما يؤخذ منه عدم صحة التيمم للجمعة قبل فعل الخطبة لكن صرح شيخنا في شرح المنهج بخلافه . (قول الشارح حرمة الوقت) أي ولما روت عائشة أنها استعارت قلادة من أسماء فهلكت فأرسل رسول الله ﷺ أناساً في طلبها فحضرت الصلاة وليسوا على وضوء ولم يجدوا ماء فصلوا وهم على غير وضوء فأنزل الله آية التيمم رواه الشيخان ، وقد تمسك من منع وجوب الإعادة بهذا الحديث وأجيب بأن ذلك كان قبل نزول آية التيمم وعدم الماء في السفر ليس بنادر فصلاتهم إذ ذلك بغير طهور ناشئة عن عذر عام ويستفاد من قوله حرمة الوقت أن الفائتة ولو بغير عذر لا يفعلها وهو كذلك أي لا يجوز فعلها . (قول المتن ويعيد) اعلم أن كل موضع وجبت فيه الإعادة فالذي عليه الجمهور أن الفرض هو المعادة وقيل كلتاها وهو الأفقه وقيل الأولى وقيل إحداها لا بعينها قال في شرح المهذب وفائدة الخلاف تظهر في مسائل منها إذا أراد أن يصل الثانية بتيمم الأولى .

لا يتيمم له قبل وقته (في الأصح) والثاني يجوز ذلك توسعة في النفل وصلاة الجنائز كالنفل ويدخل وقتها بانقضاء الغسل وسيأتي في أواخر الجنائز كراهتها قبل التكفين فيكره التيمم لها قبله أيضاً كما يؤخذ من شرح المهذب والصلاة المنذورة في وقت معين كالفرض الأصلي والنفل المطلق يتيمم له كل وقت أراده إلا وقت الكراهة (ومن لم يجد ماء ولا تراباً) كالمجوس في موضع ليس فيه واحد منهما (لزمه في الجديد أن يصل الفرض) حرمة الوقت (ويعيد) إذا وجد أحدهما وفي القديم أقوال أحدها له يندب الفعل ، والثاني يحرم ويعيد عليهما ، والثالث يجب ولا يعيد حكاية في أصل الروضة واختاره في شرح المهذب في عموم قوله كل صلاة وجب فعلها في الوقت مع خلل لم يجب قضاؤها في قول قال به المزني وهو المختار لأنه أدى وظيفة الوقت وإنما يجب القضاء بأمر جديد ولم يثبت فيه شيء وذكر فيه وفي الفتاوى على الجديد أنه إنما يعيد بالتيمم في موضع يسقط به الفرض فإن كان فيما



لا يسقط به لم تجب الإعادة إذ لا فائدة فيها واحترز بالفرض عن النفل فليس له فعله قطعاً . (ويقضى المقيم التيمم لفقد الماء) لندور فقده في الإقامة وعلى المختار السابق لا يقضى . (لالمسافر) التيمم لفقده لعموم فقده في السفر (إلا العاصي بسفره) كالأبق يقضى (في الأصح) والثاني لا يقضى لوجوب

تيممه كغيره وعورض بأن عدم القضاء رخصة فلا تناط بسفر المعصية وفي وجه لا يصح تيممه فليتب ليصح وما ذكر من القضاء في الإقامة وعدمه في السفر جرى على الغالب فلو أقام في مفازة وطالت إقامته وصلاته بالتيمم فلا قضاء ولو دخل المسافر في طريقه قرية وعدم الماء وصل بالتيمم وجب القضاء في الأصح (ومن تيمم لبرد يقضى في الأظهر) لندور فقد ما يسخن به الماء والثاني لا يقضى مطلقاً ويوافق المختار السابق والثالث يقضى الحاضر دون المسافر (أو) تيمم (لمرض يمنع الماء مطلقاً) أى في جميع أعضاء الطهارة (أو) في عضو ولا ساتر) بذلك من جبرة فأكثر مثلاً (فلا) يقضى لعموم المرض (إلا أن يكون بجرحه دم كثير) يقضى لعدم العفو عن الكثير فيما رجحه الرافعي كما سيأتى في شروط الصلاة وزاد المصنف لفظة كثير وقال في الدقائق : لا بد منها أى في مراد الرافعي للعفو عن القليل في عمله وما سيأتى له في شروط الصلاة من تشبيه

المراد بها ما يعم القضاء غير مستقيم . (قوله لم تجب الإعادة) أى ولا تجوز فتحرم . (قوله واحترز بالفرض عن النفل) سواء المؤقت وغيره ومثله صلاة الجنابة فلا تجوز وإن تعينت عليه بأن لم يكن غيره فيدفن الميت بلا صلاة ومثله قراءة الجنب القرآن بقصده ومكته بالمسجد وتمكين الحليل فلا يجوز شيء منها . (تفصيله) يلحق بفاقد الطهورين في المنع من النفل ونحوه من على بدنه نجاسة يخاف من غسلها ومن حبس على نجاسة على المعتمد بخلاف غيرهما كفاقد سترة ومتيمم بمحل يغلب فيه الوجود ، ونقل عن شيخنا الرملى إلحاق نحو مربوط على خشبة بفاقد الطهورين في ذلك . (قوله المقيم إلخ) المراد به كما سيذكره من محل يغلب فيه الوجود وبالمسافر عكسه . (قوله إلا العاصي بسفره) المراد بالسفر هنا حقيقته فيلزمه التيمم ويصل ويقضى وهذا في الفقد الحسى وأما الشرعى كعطش فلا يصح منه التيمم حتى يتوب ومثله أكل الميتة وخرج به العاصي بالإقامة فلا يقضى لأنه ليس من شأنها الفقد فلا فرق فيها بين الفقد الحسى والشرعى والعاصي بها وغيره . (قوله بأن عدم القضاء رخصة) قال بعضهم : هذا يقتضى أن التيمم عزيمة ويدل له تعليل المقابل القائل بعدم وجوب القضاء ولعل سكوت الشارح عنه لذلك وفيه ما تقدم . (قوله أو المرض) ولو في محل يغلب فيه الوجود كالمرض حلولة نحو سبع أو خوف راكب سفينة في البحر من الوقوع فيه حيث غلب على ظنه ذلك . (قوله لعدم العفو) اعترض بأن التيمم باطل لعدم صحته مع النجاسة كما مر فالقضاء لبطلانه لا للدم وحمله شيخنا الرملى على دم طراً بعد التيمم أو على أن في مفهوم الكثير تفصيلاً وفيه نظر إذ ليس في كلامه ما يفيد صحة التيمم بل عدم العفو صريح في بطلانه فتأمل . (قوله ورجح المصنف هناك) أى فأتى مثله هنا وهو كذلك . (قوله بالأعضاء) أى غير أعضاء التيمم كما سيذكره وأخذ السائر بقدر الاستمسك فقط . (قوله على طهر) أى من الحدين<sup>(١)</sup> على المعتمد فلا يكفي طهر عضو السائر مثلاً خلافاً

(قول الشارح لم تجب الإعادة إذ لا فائدة فيها) قضية كلامه في شرح المهذب تحريمها . (قول المتن ويقضى المقيم التيمم) هذا بعمومه يشمل صلاة الجنابة فيتكلف الشخص التوجه إلى القبر ليعيد الصلاة إذا وجد الماء بعد أن صلى عليها بالتيمم ويحتمل خلافه للمشفقة نعم نقل الإسنوى عن ابن خيران أن المقيم لا تصح صلاته بالتيمم على الجنابة . (تفصيله) لو يمم الميت وصل على عليه ثم وجد الماء وجب غسله لأنه خاتمة أمره ذكره البغوى ولكن نازع فيه الزركشى في الخادم وحمله على الحاضر . (قول الشارح التيمم لفقدته) ولو لظماً أو سبع أو آلة الاستسقاء ونحو ذلك . (قول الشارح لوجوب تيممه) أى وإذا وجب صار عزيمة لا رخصة ذكره الرافعي وعلله الإمام بأنه لما لزم فعله خرج عن مضاهاة الرخص المحضة ثم محل هذا إذا كان الفقد حسيماً فإن كان الماء موجوداً وأراد التيمم لمرض أو عطش أو نحوهما فإنه لا يصح التيمم ذكره في باب المسح على الخفين من شرح المهذب ونقل عن جماعة أنه لا خلاف فيه ذكره الإسنوى . (قول الشارح وما ذكره من القضاء في الإقامة إلخ) انظر هل العبارة بمحل التيمم أو الصلاة الذى في شرح الإرشاد الأول . (قول الشارح وجب القضاء في الأصح) أى وإن كان حكم السفر نائياً . (قول الشارح والثالث يقضى الحاضر دون المسافر) يدل له قضية عمر إذ لم ينقل أنه أمرهم بالقضاء وأجيب بأنه على التراخي وتأخير البيان جائز . (قول الشارح لعموم المرض) أى فكان مسقطاً للمشفقة كما أن الحيض لعمومه أسقط القضاء . (قول الشارح وما سيأتى له) أى للرافعي . (قول المتن على طهر) هل المراد طهر كامل أو طهر ذلك العضو الظاهر الأول كالخلف نعم بحث الزركشى أن المحدث حدثاً أصغر لو وضع اللصوق في غير أعضاء الوضوء ثم أجنب فهو وضع على طهر

بدم الأجنبي فلا يعفى عنه في الأصح محمول بقريئة التشبيه على المنتقل عن عمله ورجح المصنف هناك العفو عن القليل والكثير (وإن كان) بالأعضاء أو بعضها (ساتر) كجبرة فأكثر (لم يقض في الأظهر إن وضع) السائر (على طهر) لأنه جيتشد وقد مسحه بالماء كما تقدم وجوبه شبيه

(١) أى الأصغر الذى يرفعه الوضوء في الأصل أو الأكبر الذى يرفعه غسل كذلك .

بالخف وماسحه لا يقضى والثاني يقول مسحه للعذر وهو نادر غير دائم (فإن وضع) الساتر (على حدث وجب نزعه) إن أمكن

للسنابلى تبعاً للزر كشي وغيره . (قوله على حدث) أى أو على طهر من حيث وجوب النزاع . (قوله فإن تعذر) أى فى الوضع على الحدث . (قوله لنقص البدل) يؤخذ منه أنه لو لم يكن ساتر ولكن لم يمكنه إمساس محل العلة بالتراب أنه يجب القضاء وهو كذلك . (قوله واستغنى إلخ) أى أن التعبير بالمشهور يشعر بأن مقابله من الخلاف غير قوى سواء كان طرفاً أو أقوالاً فإثر التعبير به عن التعبير بالمذهب أو الأظهر كذلك فتأمل .

### [ باب الحيض ]

وما يذكر معه من الاستحاضة والنفاس فهو من الزيادة على الترجمة وليس معيها . والحيض لغة السيلان يقال حاض الوادى إذا سال وشرع عدم جيلة أى طبيعة يخرج من أقصى رحم المرأة فى أوقات مخصوصة وتعدد الفرج يعتبر بما فى الحدث وحكمته الأصلية أنه لما سال ماء الشجرة حين كسرتها حواء فى الجنة قال الله تعالى لها لأدمنك كما أدمنها فأول وجوده كان فيها ، وقول بعضهم : أو وجوده فى بنى إسرائيل يحمل على أول ظهوره وانتشاره ، والاستحاضة ويقال لها دم فساد لغة كالحيض وشرع عدم علة يخرج من أدنى رحم المرأة من عرق يقال له العاذل بمعجمة أو مهملة وبالراء بدل اللام مع الإعجام ، والنفاس لغة الولادة واصطلاحاً الدم الخارج عقب فراغ الرحم من الحمل وقبل مضى خمسة عشر يوماً فما بين التوأمن حيض فى وقته ودم فساد فى غيره وكذا ما يخرج مع الولد وسمى نفاساً لأنه عقب نفس غالباً يقال نفست المرأة بضم النون أفصح من فتحتها وكسر الفاء ويقال للحائض نفست بفتح النون وكسر الفاء وللحيض عشرة أسماء نظمها بعضهم بقوله :

حيض نفاس دراس طمس إعصار ضحك عراك فراك طمٹ إكبار

والذى يحيض من الحيوان ثمانية كذا ذكره الجاحظ<sup>(١)</sup> بجمع ثم جاء مهملة مكسورة وظاء مشالة أربعة باتفاق وهى المرأة والأرنب والضبع والخفاش ، وأربعة على الأصح وهى الناقة والحجرة أى الأنتى من الخيل والكلية والوزغة . قال بعضهم : ولعل معنى حيض غير المرأة رؤية دمها وليس حيضاً حقيقة فلا يعتبر له أقل ولا أكثر ولا غيرهما من الأحكام وقد جمعها بعضهم بقوله :

ثمانية فى جنسها الحيض يثبت ولكن فى غير النساء لا يوقت  
نساء وخفاش وضبع وأرنب كذا ناقة وزغ وحجرة كلبة

(قوله أقل سنه تسع سنين) وغالبه عشرون سنة ولا حد لأكثره وقيل ستون سنة ولفظ تسعة فى كلامه كغيره مرفوع من الخبر المفرد عن أقل لا منصوب ظرفاً من الخبر الجملة عنه بخلاف ما زعم ذلك فى كلامهم ورتب عليه عدم معرفة قدر الأقل لكونه مظروفاً فى التسع وهذا معنى ما فى المنهج فقوله فيه : والتسع مبتدأ وليست ظرفاً خبره وما قيل مبتدأ أيضاً وليس بشىء خبره وما بينهما اعتراض فراجع . (قوله قمرية) منسوبة إلى القمر لاعتبارها به من حيث اجتماعه مع الشمس لا من حيث رؤيته هلالاً وهى ثلاثمائة وأربعة وخمسون يوماً وخمس يوم وسدسه على الأصح وخروجها الشمسية المنسوبة إلى الشمس لاعتبارها بها من حيث

(قول المتن قضى على المشهور) الذى فى الشرحين وشرح المذهب وأشعرت به عبارة المحرر حكاية طريقين أظهرهما القطع بالوجوب والثانى على القولين فى الوضع على الطهر للضرورة بخلاف الخف فكان ينبغي التعبير بالمذهب كما قاله الإسنى . (قول الشارح وابن الوكيل إلخ) قضية إطلاقه أن كلامه هذا فى الموضوع على حدث .

### [ باب الحيض ]

نقل البخارى فى صحيحه عن بعضهم أن الحيض أول وقوعه فى بنى إسرائيل انتهى . وقيل : بل وقع لأمتنا حواء عند قطع الشجرة . (قول المتن تسع سنين) أى تمام التاسعة وقيل نصفها وقيل الطعن فيها وهى جارية فى إمكان بلوغها بالإنزال بخلاف الصبى تمام التاسعة وقيل نصف العاشرة وقيل تمامها والفرق حرارة طبع النساء ذكره النووى فى شرح المذهب . (قول الشارح قمرية) أى هلالية وهى ثلاثمائة وأربعة وخمسون يوماً وسدس

بأن لا يخاف منه ضرراً كما ذكره فى شرح المذهب ليتطهر فيضعه على طهر فلا يقضى كإتقدم (فإن تعذر) نزعه لخوف محذور مما ذكره فى شرح المذهب (قضى) مع مسحه بالماء (على المشهور) لانتفاء شبهه حيث بالخف والثانى لا يقضى للعذر والخلاف فى القسمين فيما إذا كان الساتر على غير محل التيمم فإن كان على محله قضى قطعاً لنقص البدل والمبدل جزم به فى أصل الروضة ونقله فى شرح المذهب كالرافعى عن جماعة ثم قال : إطلاق الجمهور يقتضى أنه لا فرق انتهى . ابن الوكيل قال : الخلاف فى القضاء إذا لم تقل تيمم فإن قلنا تيمم وتيمم فلا قضاء قطعاً واستغنى المصنف بتعبيره بالمشهور المشعر بضعف الخلاف عن تعبير المحرر كالشرح بأصح الطريقين والثانية حاكية للقولين وفى أصل الروضة حكاية ثلاثة أقوال فى المسئلتين الأظهر أنه إن وضع على طهر فلا إعادة وإلا وجبت انتهى ، وعلى المختار السابق له لا تجب .

### [ باب الحيض ]

وما يذكر معه من الاستحاضة والنفاس . (أقل سنه تسع سنين) قمرية

تقريباً فلو رأت الدم قبل تمام التسع بما لا يسع حيضاً وطهرها فهو حيض أو بما يسعها فلا (وأقله) زمناً (يوم وليلة) أى قدر ذلك متصلاً كما يؤخذ ذلك من مسألة تأتي آخر الباب (وأكثره خمسة عشر) يوماً (بلياليها) وإن لم يتصل أخذاً من المسألة الآتية وغالبه ستة أو سبعة كل ذلك بالاستقراء من الإمام الشافعي رضى الله عنه (وأقل طهر بين الحيضتين) زمناً (خمسة عشر) يوماً لأن الشهر لا يخلو عادة من حيض وطهر وإذا كان أكثر الحيض خمسة عشر يوماً لم يترك ما حرم عليها إذا قصدت امتثال الشارع في تركه لا على العزم على الفعل لولا الحيض بخلاف المريض لأنه أهل لما عزم عليه حالة عزمه . (قوله وعمور المسجد إن خافت تلويثه) المراد بالخوف ما يشمل التوهم وأما عبور غير المسجد كالرباط وملك الغير فإنما يحرم مع الظن ويكره لما عبور المسجد مع الأمن لفظ حديثها ولذلك كان خلاف الأولى في الجنب نعم لا كراهة ولا خلاف الأولى إذا كان لحاجة كقرب طريق . (تفسيه) كل من به نجاسة تلوث كجراحة نضاحة له حكم الحائض فيما ذكر سواء في بدنه أو ثوبه أو نعله ويحرم إدخال النجاسة في المسجد وإبقاؤها فيه ومنه نحو قمل ميت في ملبوس نعم يعفى عن ذلك في نحو نعله للضرورة ويحرم إلقاء نحو القمل حياً مطلقاً عند شيخنا الرملي وقيد ابن حجر بما إذا علم أنه يتأذى أو يؤذى وإلا فيكره كإلقائه في محل فيه تراب مسجد أو غيره ويجوز قتله في المسجد إن أسرع بإخراجه ويجوز القصد فيه إن لم يلوث وأسرع بإخراجه وفارق حرمة البول فيه مطلقاً ولو في إناء للعفو عن جنس الدم ويحرم تقديره

حلولها في نقطة رأس الحمل إلى عودها إليها وهي ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم على الأصح إلا جزءاً من ثلاثمائة جزء من اليوم . (قوله أو بما يسعها فلا) أى فليس حيضاً وإن اتصل بدم قبله فلو رأت دماً عشرين يوماً من آخر التاسعة فأربعة أيام وجزء يوم من أول العشرين فساد . (تفسيه) ذكر شيخنا الرملي هنا في شرحه أن سن المنى في الذكر والأنثى تقريبي كالحيض فإذا رأى أحدهما منياً في زمن لا يسع حيضاً وطهرها حكم ببلوغه وذكر في ذلك الشرح في باب الحجر أنه تحديدي فيهما وهو الوجه واعتمده شيخنا لأن الشيء يرجع بذكره في بابه والمنى لا يقدر بوقت محدود . (قوله يوم وليلة) أى متواليين سواء اعتدلا أو لا وأشار بقوله قدرهما إلى دخول ما لو طرأ في أثناء يوم أو ليلة وبقوله متصلاً إلى أن الأقل حقيقة لا يتصور إلا مع الاتصال . (قوله كما يؤخذ إلخ) هو راجع لاعتبار ذلك القدر حيث اعتبروا فيما لو تخلل نقاء أن لا تنقص أوقات الدماء عن أربعة وعشرين ساعة قدر اليوم والليلة بحيث لو أدخلت قطنة في المحل تلوثت بالدم ، وقوله كما يؤخذ إلخ لقال كما يأتي إلخ لكان حسناً إذ لا يؤخذ الشيء في نفسه فتأمل . (قوله بالاستقراء) أى التام فلو اطردت عادة امرأة بأقل من يوم وليلة أو بأكثر من خمسة عشر لم تعتبر واعتبار الاستقراء لعدم ضابط هنا لذلك شرعاً أو لغة فليس مخالفاً لقول الأصوليين بتقديم الشرع ثم العرف ثم اللغة<sup>(١)</sup> . (قوله لا يخلو عادة) وعبارة شرح المنهج غالباً أى جرت عادة النساء وغلب فيهن لا اشتأهن كل شهر على حيض وطهر وأما كون الحيض خمسة عشر فلا يتوقف على عادة ولا غلبة لثبوت الحكم بالفرد النادر فاللزوم المذكور صحيح وبذلك علم أنه لا ينافي الحكم في اعتبار السنين بالقمرية فتأمل . (قوله بين الحيض والنفاس) وكذا بين النفاسين كان وطىء عقب الولادة وألقت علقه بعد الستين أكثر النفاس لدون خمسة عشر يوماً . (قوله تقدم الحيض) الأنسب تقدم أو تأخر كما هو صريح عبارة شيخ الإسلام في المنهج فراجع . (قوله من الصلاة إلخ) وتباب الحائض على ترك ما حرم عليها إذا قصدت امتثال الشارع في تركه لا على العزم على الفعل لولا الحيض بخلاف المريض لأنه أهل لما عزم عليه حالة عزمه . (قوله وعمور المسجد إن خافت تلويثه) المراد بالخوف ما يشمل التوهم وأما عبور غير المسجد كالرباط وملك الغير فإنما يحرم مع الظن ويكره لما عبور المسجد مع الأمن لفظ حديثها ولذلك كان خلاف الأولى في الجنب نعم لا كراهة ولا خلاف الأولى إذا كان لحاجة كقرب طريق . (تفسيه) كل من به نجاسة تلوث كجراحة نضاحة له حكم الحائض فيما ذكر سواء في بدنه أو ثوبه أو نعله ويحرم إدخال النجاسة في المسجد وإبقاؤها فيه ومنه نحو قمل ميت في ملبوس نعم يعفى عن ذلك في نحو نعله للضرورة ويحرم إلقاء نحو القمل حياً مطلقاً عند شيخنا الرملي وقيد ابن حجر بما إذا علم أنه يتأذى أو يؤذى وإلا فيكره كإلقائه في محل فيه تراب مسجد أو غيره ويجوز قتله في المسجد إن أسرع بإخراجه ويجوز القصد فيه إن لم يلوث وأسرع بإخراجه وفارق حرمة البول فيه مطلقاً ولو في إناء للعفو عن جنس الدم ويحرم تقديره

يوم لقوله تعالى : ﴿ يسألونك عن الأهلة ﴾ . (قول الشارح تقريباً) وقيل تحديداً وعليه فقيل بضر بقية اليوم وقيل إن رأت قبل التسع أقل من يوم وليلة وبعدها يوماً وليلة فالجميع حيض وإن انعكس فليس بحيض وإن كان يوماً وليلة وبعضه قبل وبعضه بعد ففيه وجهان والثاني قول المتولي ورجحه في التحقيق . (قول الشارح كما يؤخذ) يرجع لقوله متصلاً . (قول الشارح أيضاً كما يؤخذ ذلك من مسألة تأتي) هي قول المصنف والنقاء بين الحيض إذ قضية جعل أقل النقاء المتخلل بين دماء أقل الحيض حيضاً أن لا تكون دماء الأقل التي تخللها ذلك النقاء أقل الحيض في حالة تخلل بل الحيض هي مع ذلك النقاء فيعلم بلا ريب أن شرط تحقق أقل الحيض حيضاً فقط أن يكون دماء متصلة قدر يوم وليلة فالحاصل أن تحقق وجود الأقل فقط لا يكون إلا مع الاتصال إذ لو فرض نقاء في خلال دم اليوم والليلة زاد الحيض عن الأقل . (قول المتن خمسة عشر) ذهب الحنفية إلى أن أكثر الحيض عشراً . (قول الشارح أخذاً من المسئلة الآتية) يرجع لقوله وإن لم يتصل

بالتطهرات كقشور البطيخ والقاء الماء المستعمل فيه ويجوز الوضوء فيه وإن وقع ماؤه في أرضه لعدم  
الامتنان في ذلك ويحرم غسل نجاسة فيه وبصاق ولو بقطع هوائه لا يأخذ من فمه بشيء مثلاً ودفن البصاق  
فيه مكفر لإثمه قال شيخنا ابتداء ودواماً ولو في تراب من وقفه أو في حصيره أو في خزائنه أو غيرها وإن حرم  
من حيث استعماله لملك غيره . (تفصيله) آخر سيأتي أنه يحل لها الطهر بعد انقطاع الحيض لاقبله فيحرم  
إلا لاغتسال نحو حج وعيد وحضور جماعة . قال شيخنا : ولها الوضوء لتلك الأغسال لأنه نابع فإن قيل  
إن الجنب كالحائض لا يصح طهره حالة خروج المنى أوجب بأن المنع في الحيض لذاته ولذلك لا يتوقف  
على خروجه كزمن النقاء بين إيمائه والمنع في الجنب لوجود المنافى ولذلك صح مع وجوده في سلسه  
ويجوز لها كل عبادة لا تتوقف على نية غير ما استثنى . (قوله والصوم) فرضاً ونفلاً أداءً وقضاءً وتحريمه  
تبدلي وقيل لئلا يجتمع عليها مضعفان . (قوله ويجب قضاؤه) أي الصوم أي بأمر يجديد لانقضاء سببه في حقها  
كما في نحو النوم . (قوله بخلاف الصلاة) لا يجب قضاؤها وفارقت الصوم بالمشقة بكثرتها وبأنها لم تبن على أن  
تؤخر ثم تقضى بل إما أن لا تجب أو تجب ولا تؤخر ونفى وجوب القضاء يوجب جواز قضاؤها لكن مع كراهتها  
تنزيهاً خلافاً لقول البيضاوي بحرمتها وعلى كل لا تتعدى لوفاءها لأن العبادة إذا لم تطلب لم تتعدى به قال شيخنا  
كالخطيب وغيره وخالف شيخنا الرمي فقال بصحتها وانقضاءها على قول الكراهة المعتمد وسيأتي الفرق بينها  
وبين الصلاة في الأوقات المكروهة وعلى الصحة فلها جمع صلوات يتيمم لأنها دون النفل المطلق فراجع . (قوله  
أي مباشرة) أي مسه بلا حائل ولو بلا شهوة فخرج النظر ولو بشهوة خلافاً للزر كشيء وخرج نفس السرة  
والركبة ولفظ مباشرة يقتضى حل وطئها بحائل ومس شعرها وليس كذلك فيما بخلاف مسها بشعره ويحرم  
عليها مباشرة بشيء مما بين سرتها وركبتها في جميع بدنه ويحرم عليه تمكينها منها وعكسه ولو أخرته بالحيض حرم  
عليه مباشرتها إن صدقها وإلا فلا وإذا صدقها وادعت دوائه صدقت ولا يحرم عليها حضور المختصر ولا يكره  
استعمال ما مسته بطيخ أو غيره ولا فعلها له ولا غسل الثياب . (تفصيله) الوطء في الحيض كبيرة ويكفر  
مستحله ولو بعد انقطاعه إلا في زمن يقول أبو حنيفة بجوازها<sup>(١)</sup> نعم قال بعضهم بجوازه لمن خاف العنت  
فراجعه ويندب لمن وطئ فيه ولو بزناً أن تصدق بدينار أو ما يساويه إن وطئ في إقباله وينصف دينار في  
إدباره كذلك ويتكرر التصديق بتكرار الوطء والمراد بإدباره زمن ضعفه ويناقصه وبعده إلى الغسل كذلك .  
(فروع) قال في المجموع ومن ترك الجمعة بلا عذر يندب له أن تصدق بدينار أو نصفه وعمه بعضهم في  
إتيان كل معصية . (قوله وسيأتي إلخ) هو توطئة لما بعده . (قوله أي الحيض) ومثله النفاس وسيأتي . (قوله قيل  
الغسل) الأولى الطهر ليشمل التيمم . (قوله غير الصوم والطلاق) أي والطهر كما في المنهج وعلل الشارح الأولين  
لأنه لم يذكر الثالث وعلل الثالث في المنهج بقوله لانتفاء علة التحريم وهي المانع في الصوم وطول المدة في الطلاق  
والتلاعب في الطهر وقيل علة الأول اجتماع المضعفين كما مر وقول بعضهم في عبارة المنهج تهافت لأنه استثنى

(قول المتن والصوم) أي بالإجماع قال الإمام : وهو تعبد لا يعقل معناه وقيل معناه كونه يضعفها . (قول المتن  
وما بين سرتها) أي لأنه حرم للوطء وأما الوطء فظاهر ويؤخذ من قوله ما بين سرتها وركبتها جواز الاستمتاع  
بهما . (قول الشارح أي مباشرة) هو موافق في ذلك لعبارة التحقيق وشرح المهذب فيجوز الاستمتاع بالنظر  
خلافاً لما اقتضته عبارة الروضة والشرحين وابن الرفعة من المنع حيث عبروا بالاستمتاع . قال الإسنوي :  
القياس تحريم مباشرتها فيما بين سرتها وركبتها . (قول الشارح بوطء) وهو كبيرة . (قول المتن وقيل لا يحرم  
غير الوطء) أي ولكن يكره . (قول الشارح واختاره المصنف) أي لقوله ﷺ : « اصنعوا كل شيء إلا  
النكاح » وظاهر أن المراد على هذا القول الوطء في الفرج . (قول الشارح وسيأتي في كتاب الطلاق إلخ)  
توطئة لصحة استثناء الطلاق أي إذ كانت حرمة معلومة بما ذكره في كتاب الطلاق فكانه ذكره هنا

بالدم لقلبت أو عدم  
أحكامها الشد فإن أمنت  
جاز العبور كالجنب  
(والصوم ويجب قضاؤه  
بخلاف الصلاة) فلا يجب  
قضاؤها للمشقة فيه  
بكثرتها (وما بين سرتها  
وركبتها) أي مباشرة  
بوطء أو غيره (وقيل لا  
يحرم غير الوطء)  
واختاره المصنف في  
التحقيق وغيره وسيأتي في  
كتاب الطلاق حرمة في  
حيض ممسوسة لتضررها  
بطول المدة فإن زمان  
الحيض لا يحسب من  
المدة فإنه كانت حاملاً لم  
يحرم طلاقها لأن عدتها إنما  
تنقضي بوضع الحمل  
(فإذا انقطع) أي الحيض  
(لم يحل قبل الغسل) مما  
حرم (غير الصوم  
والطلاق) فيحلال  
لانتفاء مانع الأول والمعنى  
الذي حرم له الثاني ولفظة  
الطلاق زادها على المحرر  
وقال إنها زيادة

الطهر من نفسه فكأنه قال لم يحل قبل الطهر إلا الطهر مردود لأنه إنما استنائه من عموم ما حرم فتأمل .  
**(قوله وهي أن تجاوز إغ)** فيه قصور لأن كل دم ليس في زمن حيض أو نفاس استحاضة وإن لم يتصل بهما  
ولعله ذكر ذلك إشارة إلى تقديمها على النفاس فتأمل . **(قوله حدث دائم)** هو بيان لحكم من أحكامها لا  
تفسير لها لئلا يلزم أن سلس المذي أو البول أو نحوه يسمى استحاضة ولا قائل به كذا قالوا وفيه نظر إذ هذا  
كقولنا الإنسان حيوان ذو رجلين ولا يلزمه أن يكون كل ذي رجلين إنسان تأمل . **(قوله فلا تمنع الصوم  
والصلاة)** ولو نفلا ولا غيرهما فله الوطء ولو مع جريان الدم ولا كراهة فيه إلا في متحيرة على ما يأتي . **(قوله  
فتغسل)** بالماء أو تمسح بالأحجار . **(قوله وجوبا)** بيان للمراد من الطلب . **(قوله مشقوقة الطرفين)** أي أو  
الطرف المقدم فقط قال بعضهم : ولا بد في الحشو أن لا يكون شيء من القطنه مثلا بارزا إلى ما يجب غسله  
في الاستنجاء لئلا يصير حاملة لمتصل بنجس فراجع . **(قوله وإن تأذت)** أي ولو بمجرد الحرقان تركته  
وكلامه في الشد ومثله الحشو ولا يضر خروج الدم بعد ذلك وإن لوث ملبوسها في تلك الصلاة خاصة ولا  
يجوز لنحو السلس تعليق نحو قارورة ليقطر فيها بوله مثلا وهو في الصلاة بل تبطل صلاته به . **(قوله صائمه)**  
أي ولو نفلا تركت الحشو نهارا وإن احتاجت إليه وتحشو ليلا فلو أصبحت صائمه والحشو باق فهل لها نزع  
بإدخال أصابعها لأجل صحة الصلاة حرره كذا قال بعضهم : وفيه نظر مع ما مر في شرط الحشو .  
**(تقريبه)** علم مما ذكر أن صلاة الصائمه مع ترك الحشو صحيحة كصومها فمراعاة الصوم إنما حصلت  
بترك الحشو وبذلك علم سقوط استكمال ما هنا بمسألة الخيط الآتية في الصوم التي فيها لزوم بطلان  
أحدهما وهي ما لو ابتلع خيطا قبل الفجر وأصبح صائما وطرفه خارج حيث راعوا فيها الصلاة بنزعه  
لصحتها لا الصوم ببقائه وبطلانها فلا حاجة للجواب عنها لأن الاستحاضة علة مزمنة ربما يتعذر معها قضاء  
الصوم فتأمل<sup>(١)</sup> . **(فروع)** قد مر أنه لا يشترط في وضوء دائم الحدث تقدم إزالة النجاسة لأن الطهارة  
بالماء قوية فتكون طهارة المستحاضة كذلك بل إنها من أفرادها . **(قوله وتوضأ)** أو تيمم ولو عبر بالماء  
في الحشو والعصب والوضوء لكان أولى كما فعل شيخ الإسلام في المنهج لإفادة الفورية الواجبة . **(قوله وقت  
الصلاة)** تنازعه ما قبله من الغسل وما بعدها . **(قوله كالتيمم)** أي من حيث النية وما يستباح به والوقت  
وتثليث الغسل والوضوء ونحوها خلافا لمن منع ذلك وعلم من التشبيه أنها لا تغتسل لفرض الكفاية وهو  
يخالف ما سياتي في التحيرة ولعل الفرق تحقق عدم الحيض فراجع وعلم أيضا أنه لا يلزمها صلاة الفرض  
الذي تطهرت له فلو تطهرت لحاضرة فتذكرت فائتة أو عكسه فلها فعل أيهما شئت كما نقل عن الأذرعى .  
**(قوله وتبادر)** أي وجوبا ويفتقر قدر ما بين صلاتي الجمع ولها فعل الرواتب القبلية قبل الفرض . **(قوله تقليلا  
للحدث)** أي للدم النازل عليها . **(قوله وانتظار جماعة)** أي كون صلاتها جماعة ولو بواحد معها وذهاب  
لمسجد ونحو أذان وإقامة وإجابتهما والمراد بالأذان في حقها إجابته أو زمنه لأنه غير مطلوب منها . **(قوله لم  
يضر)** أي وإن طال الزمن وإن خرج به الوقت وإن حرم عليها ، نعم إن كانت عادت الانقطاع بقدر الطهر  
والصلاة امتنع التأخير . **(فروع)** لها أن تصلى النوافل المؤقتة في الوقت وبعده والمطلقة في الوقت فقط قال

**(قول الشارح وهي أن يجاوز الدم أكثر الحيض ويستمر)** فسر ما بهذا ليعلمك أن قوله حدث دائم ليس تفسيرا  
للاستحاضة . **(قول المتن حدث دائم)** قال الإسنوي : ليس تفسيرا للاستحاضة بل هو حكم إجمالي ولا يلزم  
أن السلس ونحوه استحاضة والسلس بفتح اللام مصدر . قال الإسنوي بعد ذكر ذلك وقوله كسلس للتشبيه  
لا للتشليل . **(قول الشارح وهو أن لا ينقطع)** يفيدك أن السلس في المتن بفتح اللام . **(قول الشارح بأن تشده  
إغ)** يسمى ذلك تلجما واستنفارا . قال الإسنوي : من اللجام ونقر الدابة لأنه يشبههما . **(قول الشارح وإن  
كانت صائمه تركت الحشو نهارا)** أي وإنما لم تراع مصلحة الصلاة لدوام الاستحاضة وأن الحشو لا يزال الدم  
بخلاف مسألة الخيط المبتلع قبل الفجر وطرفه خارج فإن الأصح مراعاة الصلاة .

حسنة (والاستحاضة)  
وهي أن يجاوز الدم أكثر  
الحيض ويستمر (حدث  
دائم كسلس) أي سلس  
البول وهو أن لا ينقطع  
(فلا تمنع الصوم  
والصلاة) للضرورة  
(فغسل المستحاضة  
فرجها وتعصبه) وجوبا  
بأن تشده بعد حشوه مثلا  
بخرق مشقوقة الطرفين  
تخرج أحدهما إلى بطنها  
والآخر إلى صلبها  
وتربطهما بخرق تشدها  
على وسطها كالتكة وإن  
تأذت بالشد تركته وإن  
كان الدم قليلا يندفع  
بالحشو فلا حاجة للشد  
وإن كانت صائمه تركت  
الحشو نهارا واقتصرت  
على الشد فيه . (وتوضأ  
وقت الصلاة) كالتيمم  
(وتبادر بها) تقليلا  
للحدث (فلو أحررت  
لمصلحة الصلاة كستر  
وانتظار جماعة لم يضر ولا  
فيضر على الصحيح)  
والثاني لا يضر كالتيمم  
(ويجب الوضوء لكل  
فرض) كالتيمم لبقاء  
الحدث (وكذا تجديده  
العصاة في الأصح) وإن  
لم تزل عن موضعها

ولا ظهر الدم بجوانبها قياسا على تجديد الوضوء والثاني لا يجب تجديدها إلا إذا أزال عن موضعها والاله وقع أو ظهر الدم بجوانبها وحيث قيل بتجديدها فتجدد ما يتعلق بها من غسل الفرج وإبدال القطنه التي بنفم (ولو انقطع دمها بعد الوضوء ولم تعد انقطاعه وعوده أو اعتادت)

والد شيخنا الرملي وبهذا يجمع بين كلام الروضة والمجموع وفيه نظر فراجع . (قوله ولا ظهر الدم) نعم يعني عن قليل سال منه فلا يجب تجديد العصب وتعبيره بالعصابة فيه تجوز والأول العصب ولو زالت العصابة لضعف الشد أو خرج الدم في الحشو أو شفتيت بطل الوضوء سواء وجد ذلك فيه أو بعده . (قوله ولو انقطع دمها) ولو في الصلاة في الوقت أو بعده . (قوله أو اعتادت) أى أو أخبرها ثقة . (قوله ووسع) راجع للصورتين قبله كما يصرح به بعد . (قوله بأقل إلخ) أى بأخف ممكن على العادة وقول الإسنى يعتبر في المسافرة ركعتان ربما يوهوم وجوب القصر عليها وليس كذلك . (قوله وجب الوضوء) وكذا إعادة ماصلته كما يأتي . (قوله فلو عاد الدم إلخ) فلو كانت ترضأت تبين بطلان هذا الوضوء الثاني لبقاء الأول ولأن هذا الوضوء كان ليزال الحدث وقد تبين بقاؤه . (قوله تبين إلخ) نعم إن كانت شرعت في الصلاة قبل الانقطاع في هذه وما قبلها لم تجب إعادتها . (تنبيه) محل بطلان الوضوء والصلاة فيما ذكر إن خرج منها دم في الوضوء أو بعده قبل الصلاة أو فيها وإلا فلا تبطل طهارتها وتصلى بها ولا تبطل صلاتها ولا تجب إعادتها لعدم المانع تأمل . (تنبيه) من به جراحة نضاحة<sup>(١)</sup> كالمستحاضة في وجوب الغسل وما ذكر معه كما مر الإشارة إليه . (فصل في بيان المستحاضة وأقسامها) وهي سبعة كما ذكرها بقولهم لأنها إما مبتدأة أو معتادة وكل منهما إما مميزة أو لا وهذه إما حافظة للقدر والوقت أو ناسية لهما أو لأحدهما وستأتى زيادة على ذلك . (قوله رأت) أى الأنتى ولو بوجوده كالخنى إذا حاض لأنه يتضح به . (قوله أقله) أى قدر أقله وهو أربعة وعشرون ساعة كما مر . (قوله ولم يعبر) أى الدم لا بقيد كونه أقله . (قوله إلا أن يكون إلخ) يفيد أن المراد بسن الحيض زمنه الذى يمكن وجوده فيه وهذا الاستثناء معلوم مما مر بقوله وأقل الطهر إلخ فليس وأراد على كلامه خلافا لمن ادعاه . (قوله كأن رأت إلخ) فلو رأت ثلاثة دما ثم ثلثة نقاء ثم اثنى عشر دما أو اثنى عشر دما ثم ثلاثة نقاء ثم ثلاثة دما فالذى يتجه فيهما أن حيضها السابق فقط وهو الثلاثة في الأولى والثنا عشر في الثانية فراجع ثم إن الحكم على الثلاثة الأولى بأنها حيض فقط ربما يتأنيه ما سياتى آخر الباب من انتفاء الحيض فيما لو زادت أوقات الدماء مع النقاء على خمسة عشر إلا أن يقال إن ما سياتى محمول على ما إذا لم يكن في أوقات الدماء مقدار حيض كامل كما صوروه أو على ما إذا لم تزد أوقات الدم والنقاء على أكثر الحيض فراجع وخرج بقوله ثم انقطع ما لو استمر فإن أمكن كونه كله حيضا بان لم يعبر ما زاد على خمسة عشر فلا يبعد الحكم عليه بأنه كله حيض وإن لم يمكن وكانت مبتدأة لا مميزة فحيضها يوم وليلة من الثلاثة الأول فقط أو كانت معتادة لا مميزة ردت لعادتها فراجع ذلك . (قوله والصفرة والكدره حيض) فهما من الدماء سواء اجتمعا مع غيرهما أو انفردا أو أحدهما ولم يجاوز

(قول الشارح والثاني لا يجب تجديدها) أى لأنه لا معنى للأمر بإزالة النجاسة مع استمرارها بخلاف الأمر بالطهارة مع استمرار الحدث . قال الإسنى : والوجهان جريان فيما لو انتقضت طهارتها بلمس أو ريح أو نحوه كما لو أرادت صلاة فرض ثالثة فإن يالت وجب التجديد قطعاً . (قول المتن بعد الوضوء) أى ولو في الصلاة . (قول الشارح فوضوؤها باق بحاله) قال في شرح الهجة : إلا إذا جددت الوضوء بعد الانقطاع فإنه يبطل بهذا العود لأنه وضوء أزال الحدث فتأثر به .

(فصل) (قول الشارح فأكثر) اندفع بهذا ما قيل أقله لا يمكن أن يعبر أكثره . (قول الشارح أو معتادة) رأت الدم بصفة أو بصفتين ولو تأخر القوى لأن الفرض عدم عبوره خمسة عشر . (قول الشارح في غيرها) أى غير أيام المعتادة هذا بمعمومه يفيدك أن الخلاف ثابت في الصفرة والكدره الواقعتين للمعتادة في غير أيام عاداتها وللمبتدأة المستحاضة وغيرها وظاهره اقتضاء استواء الخلاف في الكل والذى في القطعة الحال

ذلك (ووسع زمن الانقطاع) بحسب العادة (وضوء والصلاة) بأقل ما يمكن (وجوب الوضوء) أما في الحالة الأولى فلا احتمال الشفاء والأصل عدم عود الدم وأما في الثانية فلا إمكان ادعاء العبادة من غير مقارنة حدث فلو عاد الدم قبل إمكان الوضوء والصلاة في الحالتين فوضوؤها باق بحاله تصل به ولو لم يسع زمن الانقطاع عادة الوضوء والصلاة صلت بوضوئها فلو امتد الزمن بحيث يسع ما ذكر وقد صلت بوضوئها تبين بطلان الوضوء والصلاة (فصل) إذا رأت دما (لسن الحيض أقله) فأكثره (ولم يعبر أكثره) أى لم يجاوزه (فكله حيض) أسود كان أو أحمر أو أشقر مبتدأة كانت أو معتادة تغيرت عاداتها أو لا إلا أن يكون عليها بقية طهر كأن رأت ثلاثة أيام دما ثم اثنى عشر نقاء ثم ثلاثة أيام دما ثم انقطع فالثلاثة الأخيرة دم فساد لا حيض ذكر ذلك في شرح المهذب مفرقا (والصفرة والكدره) أى كل منهما (حيض في الأصح) مطلقا لأنه الأصل فيما تراه المرأة

في زمن الإمكان والثاني لأنه ليس على لون الدم وإذا كان لون الدم فهو مثل حيض اتفاقا وقيل يشترط في كونه حيضا في غيرها تقدم دم قوى

المجموع خمسة عشر . (قوله وفي شرح المهذب) أى فيمكن حمل ما في الروضة عليه المنزل عليها ما في المنهج . (قوله باشرط تقدم إلخ) وقياس ما مر أن يقال وتأخره عنه وعلى هذين يكفى أى قدر من القوى وقيل لا بد من يوم وليلة وانتصار الشارح على الأسود والأحمر يقتضى أنه لا يكفى تقدم الأصفر والأكدر ولعله محل الاتفاق والدم الخارج مع طلقها ليس بحيض إن لم يقع في زمنه وإن لم يسبقه يوم وليلة كما لو ماتت بعد رؤيته قبل يوم وليلة ولأنها لو لم تلد لاستمر حكم الحيض وإنما انقطع ذلك الحكم بالنفاس لأنه عارض قوى ولا يوصف الدم الواحد بكونه حيضاً ونفاساً معاً كذا قاله فتامله . (قوله أى أول ما ابتدأها الدم) أى فهمى بفتح الدال اسم مفعول وفيه رد على ابن الصلاح القائل بأنه لم يسمع في كلامهم ابتداءه الشيء وإنما هي بكسر الدال أى مبتدئة في الدم . (قوله وبشرطهما) هو قيد للحكم في قول المصنف فالضعيف إلخ وظاهر كلامه كالشارح أنه قيد لتسميتها بميزة كما سيأتى . (قوله أقوامها) والأصفر أقوى من الأكدر فإن تساوى الدمان عمل بالأسبق . (قوله والضعيف استحاضة) أى وإن طال وتمادى سنين كما رأت يوماً وليلة أسود ثم أطبقت الحمرة نعم لو رأت قويا وضعيفا وأضعف فالقوى مع ما يناسبه في القوة من الضعيف حيض بثلاثة شروط تقدم القوى واتصال المناسب له به وصلاحيتهما معا للحيض كخمسة أسود ثم خمسة أحمر ثم أطبقت الصفرة وإلا كعشرة أسود ثم ستة أحمر ثم أطبقت الصفرة أو خمسة أحمر ثم خمسة أسود ثم أطبقت الصفرة أو خمسة أسود ثم خمسة أصفر ثم أطبقت الحمرة فالحيض في الكل هو الأسود فقط والحكم على القوى بالحيض والضعيف بالاستحاضة في أى زمن وجدا بهذه الشروط إذ الكلام فيمن دام دمها كما يستدل عليه بقوله فإن عبره إلخ أما لو انقطع فلا تأتى فيه الشروط ولا ترد عليه كأن رأت عشرة أسود وعشرة أحمر وانقطع فالحيض العشرة الأسود وثبت لها به عادة . (قوله والقوى حيض) أى وإن تخلله نقاء أو ضعيف أو عقبه ضعيف على ما تقدم . (قوله إن لم ينقص

الثانى أن تكون مبتدأة فإذا رأت صفرة أو كدرة فللواقع في مردها حكم الواقع في غير أيام العدة عند الجمهور وقيل حكم الواقع في العادة كذا ذكره الرافعى وغيره وظاهر هذا التصوير إنما هو في المستحاضة فلو رأت المبتدأة ذلك ولم يجاوز أكثر الحيض فهل يتخرج على هذا الخلاف أو يقطع بأنه كالواقع في غير أيام العادة محل نظر انتهى . (قول الشارح من سواد أو حمرة) اقتصاره عليهما يقتضى إن تقدم الشقرة لا يكفى . (قول الشارح بين المبتدأة والمعتادة) أى ولو كانت الصفرة والكدرة واقعتين في أيام العادة ولا ينافى ذلك قوله : وحكاية وجه ويجوز أن يكون مراده الواقع في غير أيام العادة واعلم أن الذى في الإسنى عن صاحب التتمة حكاية وجهين في أيام العادة . أحدهما هذا الذى نقله الشارح رحمه الله عن شرح المهذب . والثانى اشتراط دم قوى سابق على الصفرة أو لاحق هكذا ذكره الإسنى بعد أن نقل في الروضة وأصلها القطع بعدم الخلاف في الواقع في أيام العادة . (قول الشارح أى أول ما ابتدأها الدم) أى فهمى بفتح الدال في عبارة المتن وتوقف ابن الصلاح في قولك ابتداء الشيء وقال لم أجده في اللغة وعليه فيقرأ في المتن بكسر الدال أى ابتدأت في الدم . (قول المتن بأن ترى قويا وضعيفا) يرجع لقوله بميزة . (قول المتن فالضعيف استحاضة) أى وإن تمادى سنين لأن أكبر الظهر لا حد له صرح به الإسنى وغيره والدليل على ذلك قوله <sup>صلى الله عليه وسلم</sup> لفاطمة بنت أبي حبيش إذا كان دم الحيضة فإنه أسود يعرف فإذا كان ذلك فأمسكى عن الصلاة وإذا كان الآخر فتوضئى وصلى فإنما هو عرق رواه أبو داود . (فروع) لو رأت خمسة أسود ثم أطبقت الحمرة فالعشرة حيض وكذا كل دور بعد ذلك فيما يظهر أخذنا من نظيره في المعتادة المميزة كما يأتى إن شاء الله تعالى . (قول المتن والقوى حيض) أى مع لاحق له نسي يمكن الجمع بينهما . (قول المتن إن لم ينقص عن أقله إلخ) هذه الثلاثة شروط في تحقق التمييز مطلقا سواء كان تمييز مبتدأة أو معتادة فلا يتوهم من ذكرها هنا عدم

من سواد أو حمرة عليه وقيل وتأخره عنه وعلى هذين يكفى أى قدر من القوى وقيل لا بد من يوم وليلة هذا ما في الروضة وأصلها وفي شرح المهذب لافرق في جريان الخلاف بين المبتدأة والمعتادة وحكاية وجه في الواقع في أيام العادة باشرط تقدم دم أسود أو أحمر عليه معترضا بذلك على الرافعى وغيره في نفهم الخلاف فيه (فإن عبره) أى عبر الدم أكثر الحيض أى جاوزه (فإن كانت) أى من عبر دمها أكثر الحيض وهي المستحاضة (مبتدأة) أى أول ما ابتدأها الدم (بميزة بأن ترى قويا وضعيفا) بشرطهما الآتية كالأسود والأحمر فهو ضعيف بالنسبة إلى الأسود قوى بالنسبة إلى الأشقر والأشقر أقوى من الأصفر ومن الأكدر إذا جعل احيا وماله رائحة كريهة أقوى مما لارائحة له والشخين أقوى من الرقيق فالمتن أو الشخين من الأسودين مثلا أقواما والمتن الشخين منهما أقوى من المتن أو الشخين (فالضعيف استحاضة والقوى حيض) إن لم ينقص عن أقله

إلخ) هذه الشروط معتبرة في المعتادة أيضا . (قوله ولا نقص الضعيف إلخ) أى لإمكان جملة طهراً بين حيضين . (قوله أو تأخر) لأنه لا يلحق الأضعف بالأقوى إلا إن تقدم الأقوى كما مر كأن رأت خمسة عشر أحمر ثم خمسة عشر أسود ثم أطبقت الصفرة . قال الرافعى : فترك الصلاة شهراً وليس لنا من تتركها شهراً إلا هذه واعترض عليه بأنها قد تتركها ثلاثة أشهر ونصفاً كأن ترى خمسة عشر من كل من الأكر ثم الأصفر ثم الأشقر ثم الأحمر ثم الأسود الساذج ثم الأسود المنتن فقط ثم الأسود المنتن الثخين وأجاب عنه ابن حجر بأن الدور شهر وقد تم فلم ينظر إلى القوة بعد تمامه فهى فاقدة شرط تمييز كما فى شرح الروض فيحضاها يوم وليلة وطهرها تسع وعشرون انتهى وفيه بحث فأنمله . (قوله من شروطه) شمل كلامه ما لو رأت عشرة أسود ثم عشرة أحمر ثم عشرة أسود وهكذا فيقتضى أن حيضها يوم وليلة وفيه نظر بما قالوه فيما لو رأت خمسة دما ثم عشرة نقاء ثم عشرة دما إن حيضها الخمسة الأولى والأخيرة لوقوعهما فى زمن الحيض وهل فرق بين النقاء والدم الضعيف راجعه وهذا فيمن عرفت وقت ابتداء الدم وإلا فمتحيرة كما سيأتى . (قوله أو بصفتين) يفيد أن فقدت عطف على صفة فهى غير مميزة وقيل عطف على لا مميزة فهى مميزة مقيدة بفقد شرط ومشى عليه فى المنهاج والأول هو ما فى الروضة وأصلها ، والخلاف فى الاسم مبتدأ وإلا فالحكم واحد والثانى أقعد . (قوله يوم وليلة) أى من كل شهر كما يؤخذ مما بعده . (قوله وطهرها) مرفوع مبتدأ خبره ما بعده وهو ظاهر كلام الشارح بعده وقيل منصوب عطفا على حيضها فهو من محل الخلاف . قال الإسنى : وهو ظاهر عبارة الكتاب وأصله وترك الناء من العدد لأن المعدود محذوف أو تغليبا لليالى . (قوله بقية الشهر) لم يقل تسع وعشرون كما فعل المصنف قبله لأن المتبر هنا الشهر اللالى كما مر وقال شيخنا : المراد شهر المستحاضة لأن دورها ثلاثون دائما من غير اعتبار هلال ولو طرأ لها تمييز ردت إليه نسخا للماضى بالمنجز . (قوله تحيض) هو بضم الفوقية وتشديد المثانة التحتية مبنى للمجهول . (قوله فسبعة) فإن نقصن كلهن عن الستة أوزدن على السبعة حيضت مثلهن أو اختلفن فسبعة أيضا وفى كلام شيخنا عميرة أنه يعتبر الأغلب

جربانها فى تمييز المعتادة الآتى . (قول المتن ولا نقص الضعيف إلخ) قال الرافعى رحمه الله : لأننا نريد أن نجعل الضعيف طهراً والقوى بعده حيضة أجرى وإنما يمكن ذلك إذا بلغ الضعيف خمسة عشر ومثل الإسنى لذلك مما لو رأت يوماً وليلة أسود وأربعة عشر أحمر ثم عاد السواد فلو أخذنا بالتمييز هنا واعتبرناه فجعنا القوى حيضاً والضعيف طهراً والقوى بعده حيضاً آخر يلزم نقصان الطهر عن أقله انتهى . (قول المتن أيضا ولا نقص الضعيف عن أقل الطهر) عبارة الروضة ولا نقص إلخ يمكن جملة طهراً بين حيضتين . (قول الشارح ثم خمسة عشر أسود) أى فهى الحيض فلو جاوز الأسود خمسة عشر ولو مع تن تنجد فى الخمسة عشر الأخيرة فهى فاقدة شرط تمييز خلافاً لما فى المهمات فيما إذا كانت الخمسة عشر الأخيرة أغلظ مما قبلها نبه عليه شيخنا فى شروح الروض . (قول الشارح بخلاف ما لو رأت يوماً أسود إلخ) أى فليس هذا من التمييز المعتبر وإن كانت جملة الضعيف لا تنقص عن خمسة عشر . (قول الشارح وفى وجه فى الصورة الثالثة إلخ) علته الحمرة قويت بالسبق والسواد باللون . (قول المتن فالأظهر أن حيضها إلخ) علة ذلك أن سقوط الصلاة عنها فى هذا القدر محقق وفيما عداه مشكوك فيه وليس ثم أمارة ظاهرة من تمييز أو عادة ثم محل هذا إذا علمت وقت ابتداء الدم وإلا فمتحيرة . (قول المتن وطهرها) ينبغى أن يقرأ بالنصب لأننا وإن فرغنا على الأظهر لنا قول بأن طهرها خمسة عشر احتياطاً . (قول الشارح بقية الشهر) أول من قول المتن تسع وعشرون فلي تأمل . (قول الشارح والثانى تحيض) بتشديد الياء كما ضبطه الشارح رحمه الله . (قول الشارح والعميرة بنساء عشرتها إلخ) قال الرافعى : فهلا اعتبر عادتهن فى الطهر دون بقية الشهر ولو حاضت بعض العشيرات ستاً وبعضهن سبعا اعتبر الأغلب فإن استوى البعضان أو حاض البعض دون الست والبعض

ولا عبر أكثره ولا نقص الضعيف عن أقل الطهر) بأن يكون خمسة عشر يوماً متصلة فأكثر تقدم القوى عليه أو تأخر أو توسط كأن رأت خمسة أيام أسود ثم أطبق الأحمر إلى آخر الشهر أو خمسة عشر يوماً أحمر ثم خمسة عشر أسود أو خمسة أحمر ثم خمسة أسود ثم بقى الشهر أحمر بخلاف ما لو رأت يوماً أسود ويومين أحمر وهكذا إلى آخر الشهر لعدم اتصال خمسة عشر من الضعيف فهى فاقدة شرط تمييز وسيأتى حكمها وفى وجه فى الصورة الثالثة إن خمسة الأحمر مع خمسة الأسود حيض (أو مبتدأة لا مميزة بأن رآه بصفة أو) بصفتين مثلاً لكن (فقدت شرط تمييز) من شروطه السابقة (فالأظهر أن حيضها يوم وليلة وطهرها تسع وعشرون) بقية الشهر والثانى تحيض غالب الحيض ستة أو سبعة وقيل تخير بينهما والأصح النظر إلى عادة النساء إن كانت ستة فسته أو سبعة فسبعة وبقية الشهر طهرها والعميرة بنساء عشرتها من الأبوين وقيل بنساء عصبانها خاصة وقيل بنساء بلدها وناحتها كذا فى



إن وجد وإلا حيضت ستا احتياطا فراجعهم . (قوله وهي غير مميزة) أى بأن تراه بصفة فقط . (قوله قدرا ووقتا) وإن بلغت سن اليأس أو زادت عاداتها على تسعين يوما كأن لم تحض في كل سنة إلا خمسة أيام ببقية السنة طهر . (قوله من العود إلخ) قال الإسئوى : وهو استدلال باطل لأن لفظ العادة لم يرد به نص فيتعلق به انتهى . وعمل اعتبار العادة إن لم تختلف وسكت الشارح عن اختلافها وقد ذكره شيخ الإسلام في المنهج بقوله : أما لو اختلفت فإن تكرر الدور وانتظمت عاداتها ونسبت انتظامها أو لم تنتظم أو لم يتكرر الدور ونسبت التوبة الأخيرة فيهما حيضت أقل التوب واحتاطت في الزائد انتهى . ومعنى التكرار عود الدور مرة أو أكثر ولو على غير نظم الأول ومعنى الانتظام كون كل شهر أكثر مما قبله أو أقل مما قبله فلورأت في شهر خمسة ثم في شهر ستة ثم في شهر سبعة أو عكسه فهذا انتظام فإن عاد الدور كذلك فهو تكرر أيضا ولو رأت في شهر ستة ثم في شهر خمسة ثم في شهر سبعة فهذا عدم انتظام فإن عاد الدور كذلك فهو تكرر أيضا وادعى بعضهم أن هذين من الانتظام أيضا لتوافق الدورين وليس كذلك وإن لم يعد الدور بأن أطبق الدم بصفة واحدة فلا تكرر في ذلك كله ولا انتظام في الأخير وفي هذه الأقسام كلها ترد في كل شهر لما يقابله إن حفظت ذلك وإلا حيضت أقل التوب وهو الخمسة فيما ذكر واحتاطت بالفصل بعد الستة والسبعة ولو تكرر الدور من غير توافق كأن رأت في شهر سبعة ثم في شهر خمسة ثم في شهر ستة ثم رأت في الشهر الرابع ستة ثم في الخامس سبعة ثم في السادس خمسة وهكذا ردت إلى التوبة الأخيرة إن حفظتها لأنها نسخت ما قبلها وإلا احتاطت كما مر وظاهر كلام المنهج المذكور أنها ترد إلى التوبة الأخيرة في قسمي عدم الانتظام السابقين وليس كذلك وأشار بقوله فيهما إلى قسمي عدم الانتظام وعدم التكرار وفي بعض نسخه فيها بضمير الجماعة والوجه الأول وشمول كلامه لبعض صور ليست في كلامهم صريحا غير مضر خلافا لمن نازع فيه فتأمل . (قوله بالتمييز لا العادة) أى إن لم يتخلل بينهما نقاء أو ضعيف قدر أقل الطهر وإلا عمل بهما فلو كانت عاداتها خمسة من أول الشهر ثم رأت في شهر عشرين ضعيفا ثم خمسة قويا فهذه الخمسة حيض لقوتها والخمسة الأولى من العشرين حيضا أيضا لوقوعها في محل العادة وقد أشار إلى ذلك في المنهج بقوله أما إذا تخلل بينهما أقل طهر كأن رأت بعد خمستها أى السابقة التى تثبت بها العادة عشرين ضعيفا ثم خمسة قويا ثم ضعيفا فقدر العادة أى من أول العشرين وهو خمسة حيض أى لوقوعه في محل العادة والقوى حيض آخر أى لقوته فراجعهم . (قوله حكم بأن حيضها العشرة) ثم إن انقطع الدم بعد شهر تلك العشرة ثبت لها بها عادة ناسخة للأولى فلو رأتها بعد ذلك بصفة واحدة حكم بأن حيضها عشرة منه في محل تلك العشرة فإن لم ينقطع رجعت إلى خمستها الأولى فقط لأن ثبوت العادة بها محقق بوجود الطهر بعدها بخلاف العشرة فقولهم ويثبت للمعتادة بالتمييز عادة ناسخة للأولى محمول على ما إذا انقطع الدم بعدها وبذلك علم سقوط ما أطال به شيخنا عميرة فراجعهم . (قوله أو متحيرة) سميت بذلك لتحيرها في أمرها فهى بكسر التحتية وقيل بفتحها من باب الحذف والإيصال والأصل متحير في أمرها ويقال لها محيرة بكسر التحتية لأنها حيرت الفقيه<sup>(١)</sup> في أمرها وفتحها لأن الشارح

فوق السبع ردت إلى الست احتياطا فإن نقصت عاداتهن كلهن عن الست أو زادت على السبع فالأصح اعتبار الست في صورة النقص والسبع في الزيادة لأنه أقرب إلى عاداتهن . (قول الشارح ثم ستة في آخر ثم استحيضت) أى في آخر . (قول الشارح حكم بأن حيضها العشرة على الأول) اعلم أن المبتدأة المميزة ذكرها في شأنها أن ما بعد القوى استحاضة وإن تبادى سنين وقضية قولهم هنا إن التمييز ينسخ العادة السابقة ويثبت به عادة جديدة أن الأشهر التى تلى شهر التمييز تحيض المرأة فيها على قدر ما ثبت لها بالتمييز وإن أطبقت الدماء فيها بصفة واحدة وقد يشكل على ما تقرر في المبتدأة . قال ابن الصلاح : فليحمل قولهم تثبت العادة بالتمييز على من ثبت لها به مع الحيض طهر مميز عن الدم المطبق . (قول المتن أو متحيرة إلخ) قال الرافعى

الروضة كأصلها ومعنى من الأيوين بقرينة الثاني المعبر في مهر المثل ما في الكفاية أنه لا فرق بين الأقارب من الأب أو الأم (أو معتادة بأن سبق لها حيض وطهر) وهي غير مميزة (فترد إليهما قدرا ووقتا) بأن كانت حافظة لذلك (وثبتت العادة) المرتب عليها ما ذكر (عمرة في الأصح) لأنها في مقابلة الابتداء والثاني بمرتين لأنها من العود فمن حاضت خمسة في شهر ثم ستة في آخر ثم استحيضت ردت إلى الخمسة على الثاني لتكررها وإلى الستة على الأول ومن حاضت خمسة ثم استحيضت ردت إليها على الأول وهي كابتدأة على الثاني ذكره الشيخ في المهذب (ويحكم للمعتادة المميزة بالتمييز لا العادة) المخالفة له (في الأصح) لأنه أقوى منها بظهوره والثاني يحكم بالعادة فلو كانت عاداتها خمسة من أول الشهر وبقية طهر فرأت عشرة أسود من أول الشهر وبقية أحمر حكم بأن حيضها العشرة على الأول والخمسة الأولى منها على الثاني والباقي عليهما طهر (أو) كانت (متحيرة

حيرها فيه وهي من المعتادة لكنها ناسية لعادتها قدرا ووقتا أو أحدهما ويلحق بها من شكت في الوقت أو في أنها مبتدأة أو معتادة فلو قال كأن لكان أولى ليشمل هذه الأقسام لكنه ناظر إلى قول بعضهم إن إطلاق المتحيرة على غير الناسية لهما مجاز أي من حيث الاسم لا من حيث الحكم فتأمل . (قوله فتحيض) بالتشديد والبناء للمجهول كما تقدم . (قوله يوما وليلة) أي من أول الشهر الهلالي على هذا القول المرجوح لتعذر معرفة وقت ابتدائه فلا ينافي ما مر من أن شهر المستحاضة ثلاثون يوما فتأمل . (قوله وجوب الاحياط) قال شيخنا الرملي : قبل سن اليأس فلا يجب بعده وفيه نظر بما مر من ردها لعادتها وإن بلغت سن اليأس إلا أن يجاب بأن لها هناك وقت حيض معلوم فاستصحب بخلافه هنا فتأمل . نعم تعدد بثلاثة أشهر في الحال دفعا للضرر . (قوله فيحرم الوطء) قال بعضهم : إلا إن خاف العنت بالأولى من جوارزه حينئذ مع الحيض المحقق كما مر وغير الوطء من المباشرة حرام أيضا وإنما خص الوطء لأنه محل الاتفاق وتجب نفقتها على زوجها ولا خيار له في الفسخ لتوقع الوطء بالشفاء . (قوله والقراءة) أي بقصد القراءة فلا حرمة في الإطلاق أو قصد الذكر كما في الجنب وحينئذ فلا حاجة لقولهم وتدفع النسيان بالنظر في المصحف أو بإجرائه على القلب أو بالقراءة في الصلاة جزاها فيها ولو لجميع القرآن لطلب القراءة فيها مع عدم تحقق المانع وبذلك فارقت الجنب لا يقال يلزم على هذا أنه لا يعتد بقراءتها الفاتحة في الصلاة بغير قصد القراءة لأننا نقول إن كانت حائضا فصلاحتها غير معتد بها فلا فائدة في قصدها وإلا فقراءتها معتد بها بلا قصد وبذلك علم أن طلبهم قصد القراءة في غير الفاتحة اللازم على قولهم يجوز لها قراءة جميع القرآن فيها لا حاجة إليه بل الوجه تركه وليس طلب السورة منها أو إرادة الثواب فلما محوج لذلك مع احتمال الحرمة فتأمل . (قوله وتصل) أي ولو في المسجد كما يدل له كلام الأصحاب وصرح به ابن حجر وغيره كما في الجنابة المشكوك فيها كما مر ولا وجه لقول شيخنا إنه لا يجوز لها دخوله إلا لما يتوقف عليه كالتحية والطواف فراجع . (قوله الفرائض) ولو نذرا وكفاية<sup>(١)</sup> فتكفي صلاة الجنابة منها ويسقط بها الحرج ولو مع وجود متطهر كامل قاله شيخنا الرملي وأتباعه ويتجه خلافه موافقة للخطيب ومن تبعه . (قوله وكذا النفل) من راتب وغيره قبل الفرض وبعده في الوقت وبعده إلا النفل المطلق بعد الوقت كما تقدم عن والد شيخنا الرملي وتقدم ما فيه وغير الصلاة مثلها كاعتكاف وطواف من فرض ونفل . (قوله وتغتسل) أي تتطهر لكل فرض ولو كفاية ولا يلزمها المبادرة به وإن خرج وقتها وحرم عليها نعم إن تأخرت إلا لمصلحة الصلاة لزمها الوضوء . (تفسيه) اكتفاؤهم بالغسل صريح في اندراج وضوئها فيه وهو كذلك

إنما تخرج الحافظة للقدر عن التحيز المطلق بحفظ قدر الدور وابتدائه وقدر الحيض انتهى . (قول المتن بأن نسيت) يعني لم تعلم ليشمل من اعترأها الجنون في الصغر وثبت لها عادة ثم أفانقت وهي مستحاضة . (قول الشارح ولا تميز) أما مع التمييز فهو المعتبر . (قول المتن ففي قول كمتبدأة) أي فعلى هذا القول لا عبرة بالتحيز بل يقضى بأن حيضا يوم وليلة من أول الشهر وطهرها في باقيه ولا يلزمها احتياط نعم تخالف المبتدأة السابقة في أن حيض تلك من أول رؤية الدم وحيض هذه من أول الهلال لعدم علم هذه بأول ابتدائه . (قول الشارح فتحيض) بتشديد الياء يوما وليلة أي لأن العادة المنسية لا يمكن استفادة الحكم منها فتكون كالمعدومة كما أن التمييز إذا فقد بعض الشروط كان كالمدم ولما في القول الثاني من المشقة وقوله يوما وليلة أي من أول الشهر لأنه الغالب . قال الرافعي : وهي دعوى مخالفة للحس قال وهذا هو العمدة في تزييف هذا القول . (قول الشارح وطهرها بقية الشهر) أي الهلالي . (قول المتن والمشهور وجوب الاحتياط) لكن تمتد بثلاثة أشهر في الحال دفعا للضرر . (قول المتن فيحرم الوطء) أي وعليه النفقة ولا خيار لأن وطأها يتوقع . (تفسيه) حكم الاستمتاع بها بغير الوطء كالحائض . (قول المتن والقراءة في غير الصلاة) بخلاف الصلاة ولو لغير الفاتحة . (قول المتن وكذا النفل في الأصح) خلاف نفل الصلاة جار في نفل الصوم والطواف

بأن نسيت عادتها قدرا ووقتا) ولا تميز (فهي قول كمتبدأة) غير مميزة فتحيض يوما وليلة وطهرها بقية الشهر على الأظهر السابق (والمشهور وجوب الاحتياط) وليست كالمبتدأة لاحتمال كل زمن يمر عليها للحيض والطهر (فيحرم الوطء ومن المصحف والقراءة في غير الصلاة) لاحتمال الحيض (وتصل الفرائض أبدا) لاحتمال الطهر (وكذا النفل في الأصح) اهتماما به والثاني يقول لا ضرورة إليه (وتغتسل

(١) إذا كان فرض كفاية كصلاة الجنابة إن قام بها البعض سقطت عن الباقيين وإلا أمموا جميعا .

لأنه إن كان غسلها بعد الانقطاع في الواقع فهو مندرج فيه قطعاً وإلا فهو وضوء بصورة الغسل فقول بعضهم بعدم اندراجها في غسلها لأنه للاحتياط غير مستقيم ويرده أيضاً قولهم إنها لو نوت فيه الأكبر كفاها لأن جهل حدثها جعلها كالغالطة ولها فعل النفل بغسل الفرض كما علم . (فرع) قال الشيخ الطبري : لو لم تحدث بين الغسلين لم يجب عليها الوضوء وفيه نظر لأن إرادة غير حدثها الدائم لا يستقيم وحيث وجب الغسل بحدثها الدائم مع احتمال كونه ليس حيضاً فأولى أن يجب الوضوء لتحقق كونه خارجاً ولو غير حيض وإنما اغتفر وجوده في المعتاد للضرورة وحيث بطل بالنسبة للغسل فأولى أن يطل بالنسبة للوضوء فتأمل . (قوله لاحتمال الانقطاع) وإنما ألغوا هذا الاحتمال حالة الطهارة وقبل الصلاة وفيها لأنه لا حيلة في دفعه كما ألغوا احتمال طروء الحيض قبل الصلاة فلم يوجبوا تركها ولا المبادرة بها وقبل الطلاق فلم يجرموه كل وقت نعم قد مر عن شيخنا الرملي أن حيضها يوم وليلة من أول الشهر الحلال ومقتضاه الحرمة فيه قطعاً والجواز في بقية الشهر قطعاً وسيأتي في العدد أنها لو طلقت وقد بقي من الشهر أكثر مما يسع حيضاً وطهراً انقضت عدتها بشهرين بعد تلك البقية ومقتضاه الحرمة فيها وفيما يقابلها من الشهرين قطعاً والحل في غير ذلك قطعاً وقد يجاب بأن اعتبار ذلك للضرورة ولا يمنع من قيام الاحتمال مطلقاً فتأمل . (فتحة) قد نص الشافعي رضي الله عنه والأصحاب قاطبة على أنه لا قضاء على المتحيرة وإن وصلت في أول الوقت واعتمده شيخنا الزبدي وشيخنا الرملي كوالده والخطيب وغيرهم ، وقال الشيخان بوجوب القضاء عليها وفي كيفية طرق تطلب من المطولات . (قوله وتصوم رمضان) أي وجوباً وكذا كل صوم فرض ولو نذراً موسعاً ولها صوم النفل بالأولى من صلاته كما مر . (قوله كاملين) حال مؤسنة وصح بجيئها من النكرة لجمعها من المعرفة واعتبار الكمال فيهما لقوله فيحصل من كل أربعة عشر نعم إن سبقت عادت بانقطاع الدم ليلا حصل من كل خمسة عشر ولا يبقى عليها شيء . (قوله ويقرأ الدم في يوم الخ) وهذا ما عليه الأكثرون قالوا ونص الشافعي وأصحابه على أنه يحصل من كل خمسة عشر لأن تقدير طريان الحيض نهاراً تقدير للمفسد بعد الاعتقاد والأصل عدمه محمول على ما إذا علمت الانقطاع ليلاً كما تقدم وفيه نظر لأن هذا الحمل لا يناسب التعليل المذكور مع أن قولهم إنه من تقدير طريان المفسد إنما يناسب اليوم الأول وإنما يقال فيما بعده أنه من سبق المانع إلا أن يقال لما كان فساد غير الأول مرتباً على الطروء فيه جعل طروء في الجميع فتأمل . (قوله من ثمانية عشر) قال ابن قتيبة : ترسم بالألف مع إثبات هاء التأنيث ومع حذفها وإثبات المثناة التحتية مفتوحة وساكنة ومع المثناة وكسر النون وفتحها ويرسم بحذف الألف مع إثبات المثناة هكذا ثمان عشرة وأشار المصنف بقوله ثم تصوم الخ إلى أنه يشترط أن يقع قدر ما بقي عليها في طهر يقينا سابق على الحيض أو متأخر عنه وله قواعد منها

أيضا لكن محل جواز النفل مطلقاً لم يخرج وقت الفريضة على ما في المجموع والتحقيق وشرح مسلم خلافاً لما في الزوائد . (قول المتن لكل فرض) نعم يكفي غسل واحد للطواف وركعتيه إذا أوجبنهما . (قول الشارح بعد دخوله وقته) أي ولا يلزمها البدار لأنه يمكن تكرار الانقطاع بين الغسل والصلاة وأما احتمال وقوع الفعل في الحيض والانقطاع بعده فلا حيلة في دفعه وبمبحث الرافعي وجوب البدار لأن فيه تعليل الاحتمال . (قول المتن كاملين) لو قال كاملاً كان أولى نعم حصول أربعة عشر من كل يتوقف على كون رمضان ثلاثين . (قول المتن ثم تصوم من ثمانية عشر الخ) إشارة إلى طريقة مذكورة في الحاروي وغيره كما أن قوله بعد ويمكن قضاء يوم الخ إشارة إلى طريقة أخرى كذلك ذكر صاحب البهجة الأولى بقوله :

أو فلتصم مثل الذي فات ولا  
وبين ذين اثنين كيف وقها  
ثم من السابع عشر تبعا  
هذا لضعف سبعة أيام

وأنزل الخ والثانية بقوله قبل ذلك

لكل فرض) بعد دخول  
وقته لاحتمال انقطاع الدم  
حينئذ قال في شرح  
المهذب عن الأصحاب :  
فإن علمت وقت انقطاعه  
كعند الغروب لزمها  
الغسل كل يوم عقب  
الغروب وتصلي به المغرب  
وتوضأ لباقي الصلوات  
لاحتمال الانقطاع عند  
الغروب دون ما سواه  
(وتصوم رمضان)  
لاحتمال أن تكون طاهرة  
جميعه (ثم شهراً كاملين)  
بأن يكون رمضان ثلاثين  
وتأتي بعده بثلاثين يوماً  
متوالية (فيحصل) لها (من  
كل) منها (أربعة عشر)  
يوماً لاحتمال أن تحيض  
فيها أكثر الحيض ويقرأ  
الدم في يوم وينقطع في آخر  
تفسد ستة عشر يوماً من  
كل منهما فإن كان رمضان  
ناقصاً حصل لها منه ثلاثة  
عشر يوماً (تصوم من  
ثمانية عشر) يوماً (ثلاثة  
أولها وثلاثة آخرها)  
فيحصل اليومان  
الباقيان لأن الحيض إن  
طراً في اليوم الأول من  
صومها فغايته أن ينقطع في  
السادس عشر فيصح لها  
اليومان الأخيران وإن طراً  
في اليوم الثاني

صح لها الأول والأخير أو في الثالث صح لها الأولان أو في السادس عشر صح لها الثاني والثالث أو في السابع عشر صح السادس عشر والثالث أو في الثامن عشر صح السادس عشر والسابع عشر . (ويمكن قضاء يوم بصوم يوم ثم الثالث والسابع عشر) من اليوم الأول لأن الحيض

إن طرأ في اليوم الأول سلم السابع عشر أو في الثالث سلم الأول وإن كان آخر الحيض الأول سلم الثالث أو الثالث سلم السابع عشر (وإن حفظت شيئاً من عاداتها دون شيء كأن حفظت الوقت دون القدر أو عكس ذلك (فليليقين) من حيض وطهر (حكمه وهي في المحتمل) للحيض والطهر (كحائض في الوطء وطاهر في العبادة وإن احتمل انقطاعاً وجب الغسل لكل فرض) احتياطاً ويسمى محتمل الانقطاع طهراً مشكوكاً فيه والذي لا يحتمله حيضاً مشكوكاً فيه والحافظة للوقت كأن تقول كان حيضى يتدى أول الشهر فيوم ليلة منه حيض ييقين ونصفه الثاني طهر ييقين وما بين ذلك يحتمل الحيض والطهر والانقطاع والحافظة للقدر كأن تقول حيضى خمسة في العشر الأول من الشهر لا أعلم ابتداءها وأعلم أني في اليوم الأول طاهر فالسادس حيض ييقين والأول طهر ييقين كالعشرين الأخيرين

ما يمكن فيها قضاء أربعة عشر يوماً فأقل وهي أن يقال تصوم قدر ما عليها متواليًا ثم تصوم قدره كذلك من سابع عشر أول صومها وتصوم يومين بين الصومين سواء وصلت بها بالصوم الأول أو بالثاني أو لم تصلها بواحد منهما أو وصلت أحدهما بالأول والآخر بالثاني ومن هذا الأخير ما ذكره المصنف في قضاء اليومين . (تفصيله) أوصل بعضهم صور قضاء اليومين إلى ألف صورة وصورة واحدة فليراجع . (قوله ويمكن قضاء (إخ) أشار بذلك إلى طريقة ذكرها الدارمي استداركا على الأصحاب في اقتصارهم على الأول مع أن الصوم عليها أقل منه على الأولى لكنها إنما تأتي في قضاء سبعة أيام فأقل وهي أن يقال تصوم قدر ما عليها مع زيادة يوم مفرقا في خمسة عشر يوماً ثم تصوم قدره أيضا مفرقا بعد سادس عشر أول صومها بشرط أن تترك بين هذين الصومين بقدر ما بين الأولين فأقل ويمكن قضاء اليومين عليها بصوم خمسة أيام فقط بأن تصوم يوماً وثلاثة وخامسة وسابع عشره وتاسع عشره وقد أشار إليها في المنهج فراجع . (تفصيله) هذا الذي تقدم في صوم غير متتابع أما المتتابع بنحو نذر فإن كان سبعة فأقل صامت قدره متواليًا ثلاث مرات بشرط كون الثالث من سابع عشر الأول وأن تفصل بين الصومين يوم فأكثر وإن كان أربعة عشر فأقل صامت قدره كذلك بالشرط الأول مع زيادة صوم يومين متصلين بالصوم الأول وإن كان شهرين صامت مائة وأربعين يوماً متواليًا والله أعلم . (قوله وإن حفظت) أي المتحيرة لا بقيدتها السابق . (قوله شيئاً) أي الوقت فقط أو القدر فقط بقيدته الآتي وأخر هذين القسمين عن حكم الصوم في القسم السابق لخالفهما له من حيث أن فيهما حيضاً محققاً وطهراً محققاً . (قوله حوض ييقين) أي باعتبار إخبارهما وكذا الطهر . (قوله في العشر الأول) قيد لا بد منه فإن قالت خمسة ولا أعلم ابتداءها فهي من القسم الأول ونبه بالوطء على ما ألحق به مما مر وبالعبادة على ما ألحق بها مما تقدم أيضاً ومحل غسلها لكل فرض فيما فيه احتمال الانقطاع وإلا فيكتفي بالوطء كما في شرح البهجة وغيره . (قوله محتمل للانقطاع أيضا) اقتضت هذه العبارة أن الطهر الذي بعد السادس ليس ناشئاً عن الانقطاع وأنه أصلي كالذي قبله وليس كذلك لأنه غير ممكن مع يقين الحيض قبله فالوجه أنه ناشئ عن الانقطاع أيضاً قطعاً فلعل المراد أن الانقطاع يمكن الوجود في الثاني دون الأول مع قطع النظر عن وصف الطهر . (قوله والنقاء) أي الذي لم يبلغ خمسة عشر يوماً . (قوله بين دماء أقل الحيض) أي قدر أقله فأكثر كما مر

ومرة تأتي بقوت الصوم مع واحد تزيده في عشره مع خمسة مفرقا ومرة سابع عشر كل صوم وإلى خامس عشر الثاني عنه فعلا

إخ ثم اقتصر المصنف على قضاء الصوم ظاهر في عدم وجوب قضاء الصلاة لكنه رجح كالرافعي الرجوب . (قول الشارح صح لها الثاني والثالث) أي لأن الحيض السابق ينقطع في الأول فيفسد . (قول المتن والسابع عشر) إشارة إلى طريقة الدارمي وعلى الطريقة الأولى إنما تخرج عن عهدة اليوم بأربعة أيام . (قول الشارح كأن تقول (إخ) ههنا المثال يرشدك إلى ما قاله الدارمي رحمه الله من أن الحافظة لقدر الحيض إنما تخرج عن التحيز المطلق إذا حفظت أيضاً قدر الدور وعلمت وقت ابتداءه هذا لفظه ومنه نقلت . (قول المتن والأظهر أن دم الحامل (إخ) أي ولا تنفسي بهد العدة بالأقراء أي إن كان الحمل لصاحبها أو من شبهة فإن كان من زنا انتقضت العدة به . (قول الشارح ومقابلته فيما يقول هو دم فساد) ويستند أيضاً لقوله <sup>عليه</sup> في سبابها أوطاس ألا لا توطأ حامل حتى تضع ولا غير ذات حمل حتى تميض وجه الدلالة أنه جعل الحيض دليلاً على براءة الرحم فدل على أن الحامل لا تميض ورد بأن الشارع إنما حكم براءة الرحم به بناء على الغالب فإن

والثاني إلى آخر الخامس محتمل للحيض والطهر والسابع إلى آخر العاشر محتمل للانقطاع أيضا (والأظهر أن دم الحامل والنقاء بين) دماء (أقل الحيض) فأكثر (حيض) أما في الأولى فلا يصفه دم الحيض ومقابلته فيما يقول هو دم فساد إذ الحمل يسد مخرج دم الحيض

وسواء على الأول تخلل بين انقطاع الدم والولادة خمسة عشر يوماً أم أقل وقيل في تخلل الأقل ليس بحيض وأما الثانية وهي أن ترى وقتاً وما وقتاً نقاءً وهكذا ولم يجاوز ذلك خمسة عشر يوماً ولم تنقص الدماء عن أقل الحيض فهي حيض والنقاء بينهما حيض في الأظهر تبعاً لها والثاني

يقول هو طهر في الصوم والصلاة والغسل ونحوها دون العدة والطلاق والنقاء بعد آخر الدماء طهر قطعاً وإن نقصت الدماء عن أقل الحيض فهي دم فساد وإن زادت مع النقاء بينها على خمسة عشر يوماً فهي دم استحاضة (وأقل النفاس) أي الدم الذي أوله يعقب الولادة (لحظة) وأكثره ستون يوماً (وغالبه أربعون يوماً فيما استقره الإمام الشافعي رضي الله عنه وعبر بدل اللحظة في التحقيق كالنبيذ بالجمعة أي الدفعة وفي السروضة كالشرح بأنه لا حد لأقله أي لا يتقدر بل ما وجد منه وإن قل يكون نفاساً ولا يوجد أقل من جمعة ويعبر عن زمانها باللحظة فالمراد من العبارات واحد (ويحرم به ما حرم بالحيض) قياساً عليه ومن ذلك حرمة الطلاق كما صرح به الرافعي في بابه والمصنف هنا (وعبوره ستين يوماً كعبوره) أي الحيض (أكثره) فينبظر أمبتدأة في النفاس أم معتادة مميزة أم غير مميزة ويقاس بما تقدم في

(قوله والثاني) فيه إشارة إلى أن محل الخلاف في غير العدة ونحوها . (قوله النفاس) سمي بذلك لأنه يعقب نفساً غالباً كما مر وهو لغة الولادة أي ونحوها وشرعاً ما ذكره كما علم . (قوله يعقب الولادة) لو قال يعقب فراغ الرحم من الحمل كما مر لكان أولى ليشمل نحو المضغة وليخرج ما بين التوأمين فإنه دم فساد أو دم حيض إن كان في زمنه كما مر والمراد يعقب الولادة أن يوجد قبل مضي خمسة عشر يوماً من تمامها وأن لا يوجد في أثناءه نقاء خمسة عشر يوماً متصلة وإلا فهو حيض والولادة في الأول خالية عن النفاس وحيث لم تر نفاساً عقب الولادة فلزوجها وطؤها وعليها أن تصلى وغير ذلك لأن الأصل عدم وجوده فإن وجد قبل مضي خمسة عشر يوماً فهو نفاس وكذا ما قبله كما في نقاء الحيض فما صلته مثلاً يقع لها نفلاً مطلقاً لكن لا تنعطف الحرمة على وطء الزوج وهكذا بقية الأحكام ، وقال شيخنا الرملي : إنما يحسب من النفاس من حيث عده من الستين يوماً أو الأربعين يوماً مثلاً لا من غير ذلك حتى لو لم تكن وصلت فيه وجب عليها قضاء صلواته وغير ذلك ونوزع فيه بما هو واضح فراجع . (قوله وأكثره ستون) وقال أبو حنيفة وأحمد : أكثره أربعون يوماً . (هائدة) قد أبدى أبو سهل الصعلوكي حكمة لكون أكثر النفاس ستين يوماً فقال : لأن دماء الحيض غذاء للحمل بعد نفخ الروح فيه فلا يبقى منه شيء يخرج بعد الولادة وقبل ذلك أربعة أشهر نصفها حيض وهو ستون يوماً يحتاج إلى خروجه بعد الولادة في مثلها أي ولا نظر إلى كونها قد جمع الدم فيها في أزمان متفرقة وخارج في أزمان متوالية فتأمل . (قوله قياساً عليه) أي قياساً للنفاس على الحيض فهو مثله قال الرافعي إلا في أمرين أحدهما عدم تعلق البلوغ به لو وجوده قبله وثانيهما عدم تعلق العدة والاستبراء به أيضاً لحصولهما قبله بمجرد الولادة نعم لا تنقضي العدة بحمل الزنا كما يأتي وينبغي أنها تنقضي بالنفاس بعده فراجع ، وزاد بعضهم ثالثاً وهو عدم سقوط صلاة بأقله . (قوله والمصنف هنا) أي في هذا الباب من الروضة . (قوله ولا يضبط في الضعيف) أي فهو

وقوع حيض الحامل نادر فإذا حاضت المرأة حصل الظن ببراءة الرحم إذ الظاهر عدم حملها فإن بان خلافه على التدور بأن تبين بعد ذلك أنها حامل وجب العمل بما بان . (قول الشارح وسواء على الأول تخلل الخ) بل لو اتصل بها كان كذلك . (قول الشارح ولم يجاوز الخ) أي فإن جاوزه فهو استحاضة وإن نقص مجموع الدماء عن خمسة عشر . (قول الشارح والنقاء بينها حيض في الأظهر) أي ولو كثر جدا . (قول الشارح والثاني يقول هو طهر في الصوم والصلاة والغسل ونحوها) أي كالجماع . (قول المتن النفاس) هو لغة الولادة . (قول الشارح أي الدم الذي أوله يعقب الولادة) مثله لو ولدت ولداً جافاً ثم رأت الدم قبل خمسة عشر فإنها نفاس من حين الولادة على الأصح وقوله الولادة أي ولو علقه أو مضغه ولو خرج بين توأمين فهو حيض لا نفاس . (تفصيله) لو ولدت ولم تر دمًا أصلاً إلا بعد خمسة عشر يوماً قال : فلا نفاس لها بالكلية في أصبح الوجهين كما قاله في شرح المهذب انتهى . قلت : ومنه يؤخذ جواز وطء هذه المرأة عقب الولادة . (قول المتن وأكثره ستون) قال الإسئوي : أبدى الأستاذ أبو سهل الصعلوكي لذلك معنى لطيفاً دقيقاً نقله عنه ابن الصلاح في فرائد رحلته وهو أن المنى يمكث في الرحم أربعين يوماً لا يتغير ثم يمكث مثلها علقه ثم يمكث مثلها مضغة ثم ينفخ فيه الروح والولد يتغذى بدم الحيض وحيث فلا يجتمع الدم من حين النفخ لأنه غذاء للولد وإنما يجتمع قبل ذلك ومجموع المدة السابقة أربعة أشهر وأكثر الحيض خمسة عشر يوماً فيكون أكثره ستين يوماً انتهى . قلت : قضية هذا أن يكون الغالب أي غالب النفاس أربعة وعشرين أو ثمانية وعشرين ولم يقولوا به . (قول الشارح أي الدفعة) وهي بضم الدال . (قول الشارح ولا يضبط في الضعيف) أي لأن الطهر بين أكمل النفاس والحيض لا يشترط كونه خمسة عشر

الحيض فترد المبتدأة المميزة إلى التمييز بشرط أن لا يزيد القوي على ستين يوماً ولا يضبط في الضعيف وغير المميزة إلى لحظة في الأظهر والمعتادة

مستثنى من التشبيه كما استثني منه نقص القوى عن الأقل أيضا . (فروع) يجب على المرأة تعلم أحكام الحيض وما معه ويحرم على زوجها منعها من الخروج لتعلمه إلا إن علمها بنفسه أو بسؤاله ويحرم عليها الخروج لزيارة القبور أو أهلها أو غيرهم أو لحضور مجلس ذكر أو جماعة بغير رضاه وله وطؤها عقب طهرها بلا كراهة وإن خافت عود الدم لكن يندب له التوقف احتياطا . (فائدة) الوطء قبل الغسل في الحيض أو النفاس يورث الجذام في الولد كما قيل والله أعلم .

### [ كتاب الصلاة ]

بالمعنى الشامل للفرض والنفل وهي تطلق لغة بمعنى الرحمة وبمعنى التعبد وبمعنى الدعاء وغير ذلك ومنه ما مر أول الكتاب أنها من الله رحمة إلخ ، وقال النووي : إنه معنى شرعى أيضا فهو مما اتفق فيه الشرع واللغة وهي مأخوذة من ذلك أو من صليت العود بالنار ليتها لأنها تلين القلب ولا مانع من كون ذلك اشتقاقا إذ يجوز اشتقاق الواوى من اليائى وعكسه كالبيع مشتق من الباع والعيد مشتق من العود أو مأخوذة من الصلويين وهما عرقان عند خاطرة المصلى من الجانبين ينحنان بانحنائه عند ركوعه وسجوده وقيل غير ذلك . وشرعا أقوال وأفعال مفتوحة بالتكبير مختصة بالتسليم غالبا أو وضعا فلا ترد صلاة الأخرس والمريض لعروض المانع ودخل في التعريف صلاة الجنائز لأن قياماتها أفعال وإن لم يحث بها من حلف لا يصلى نظرا للعرف وخرج سجدة التلاوة ونحوها لأن المراد بالأقوال والأفعال الواجبة فقط لأن المندوب ليس من حقيقتها بل هو تابع عارض فيها وفرضت ليلة الإسراء لسبع وعشرين من رجب قبل الهجرة بسنة ونصف على الأصح وهي أفضل أركان الإسلام بعد الإيمان ثم الصوم ثم الحج ثم الزكاة على الصحيح . (قوله أى المفروضات) هو تفسير بالمرادف كما يصرح به كلام الشارح في الأذان كما يأتي وذكر بعضهم أن المكتوب أعم فيشمل المندوب . (قوله فى كل يوم وليلة) أى ولو تقديرا فهما كأيام الدجال<sup>(١)</sup> وليلة طلوع الشمس من مغربها فقد ورد أنها قدر ثلاث ليال خلافا لمن نازع فيه . (قوله خمس) أما خصوص كونها خمسا فعمدى وكذا خصوص عدد كل صلاة وكذا مجموع عدد الخمس من كونه سبع عشرة ركعة وبعضهم ذكر لهذا حكمة بأن ساعات اليقظة سبع عشرة ساعة منها النهار اثنا عشر ونحو ثلاث ساعات أول الليل وساعتين آخره فكل ركعة تكفر ذنوب ساعة فتأمله . ودخل في الخمس الجمعة لأنها خامسة يومها وإيراد بعضهم لها مردود بقوله كل يوم مع أن الأخبار بوجوب الخمس وقع قبل فرض الجمعة وحين فرضت لم تجتمع مع الظهر فتأمل . وجمع الخمس من خصوصيات هذه الأمة فقد ورد أن الصبح كانت لآدم والظهر لداود والعصر لسليمان والمغرب ليعقوب والعشاء ليونس كما قاله الرافعى وأفضل الصلوات الجمعة ثم عصرها ثم عصر غيرها ثم صبحها ثم صبح غيرها ثم العشاء ثم الظهر ثم المغرب وفضل الجماعات تابع لفضل الصلاة كما قاله العبادى لكن الذى نقله شيخنا الرملى وغيره أن جماعة عصر الجمعة وغيرها سواء وأنها مؤخره عن جماعة العشاء وستأتى . (قوله كما هو معلوم) أى كونها خمسا معلوم من الدين بالضرورة أى علم ذلك ضرورى يشترط فيه كل أحد لا يتوقف على نظر واستدلال بعد ثبوت أصله بما سيذكره . (قوله خمسين صلاة) لكن غير هذه الخمس لم تعلم كيفية ولا كميته ، وفي كلام الجلال السيوطى ما يرشد إلى أنها على هذه الكيفية فكانت الظهر مثلا عشرة والعصر كذلك وهكذا وقال أيضا إن النسخ لم يقع في حقه عليه السلام فبقاؤها من خصوصياته ونازع فيه بعضهم بأنه لم ينقل أنه فعلها كذلك في يوم ولأى وقت مع توفر الدواعى على الحرص عليه وأجاب بعضهم بأن من حفظ حجة على غيره

### [ كتاب الصلاة ]

(قول الشارح أى المفروضات) أى على العين . (قول المتن خمس) الصبح لآدم والظهر لداود والعصر لسليمان والمغرب ليعقوب والعشاء ليونس ذكره الرافعى في شرح المسند وأورد فيه خبرا . (قول الشارح ليلة الإسراء)

المميزة إلى التمييز لا العادة في الأصح وغير المميزة الحافظة إلى العادة وتثبت بكرة في الأصح والناسية إلى مرد المبتدأة في قول وتحتاط في الآخر الأظهر في التحقيق .

### [ كتاب الصلاة ]

(المكتوبات) أى المفروضات منها كل يوم وليلة (خمس) كما هو معلوم من الدين بالضرورة وأصله قوله عليه السلام : فرض الله على أمتى ليلة الإسراء خمسين صلاة فلم أزل أراجعه وأسأله التخفيف حتى

(١) لأن من أهامه يوم كسنة وراجع الموضوع في كتابنا المسيح الدجال وعلامات الساعة الصغرى والكبرى .

جعلها خمسا) أى من الصلوات بدليل خبر الأعرابي مفروضة بدليل خبر معاذ ووجوبها عينا لا مجال  
 للعقل فيه وهو موسع في جميع وقتها لكن يجب في أوله العزم على الفعل أو الشروع فيه ولا يغنى عن هذا  
 العزم ظهور حال الشخص أنه لا يخرج الصلاة عن وقتها ولا العزم العام عند أول التكليف على الإتيان بكل  
 واجب في وقته وإذا مات قبل الفعل لم يأثم ما لم يغلب على ظنه الموت لأن تأثيمه بخروج الوقت محقق وبهذا  
 فارق الموت قبل الحج من استطاع فإنه يأثم من آخر سني الإمكان عند شيخنا وقال غيره من أولها . (قوله  
 الظهر) بدأ بها لأنها أول صلاة ظهرت في الوجود بل وأول صلاة فرضت إما بإخبار الله تعالى له ﷺ أو  
 بتوقف الوجوب على التعليم بالفعل لا بالقول خلافا لمن توهمه وسميت بذلك لما مر ولفعلها في وقت الظهيرة  
 ولأن وقتها أظهر الأوقات وصرح هذا وما يأتي أنه صلاها بهذه الهيئة فما قيل إنه صلاها بغير ركوع غير  
 مستقيم فراجع . (قوله يدخل وقته بالزوال) أى فوقت الزوال ليس من الوقت وإن أوهمته عبارة المصنف  
 مع أن فيها إيهام الإخبار بالمعنى عن الزمان وقد أشار الشارح إلى الجواب عنه والزوال المراد هو ميل الشمس  
 عن وسط السماء كما سيذكره ويعرف بحدوث الظل بعد عدمه أو زيادته فهو تناهى قصره وذلك بحسب  
 ما يظهر لنا وإلا فقد قال جبريل إن حركة الفلك بقدر النطق بالحرف المحرك قدر خمسمائة عام أو أربعة  
 وعشرون فرسخا . (قوله ظل الشيء مثله) لا يخفى أن الظل يوجد في جميع النهار ويقال له بعد الزوال  
 الفىء أيضا وهو لغة الستر واصطلاحا أمر وجودى خلقه الله لنفع البدن وغيره لا عدم الشمس بل هى  
 دليل عليه والمثل القدر ويقال له القامة وهو طول كل شاخص على بسط الأرض وطول كل إنسان بقدمه  
 ستة أقدام ونصف قدم تقريبا وهذا جملة الوقت وينقسم إلى ستة أوقات : وقت فضيلة وسياق أنه بقدر  
 الاشتغال بها وبأسبابها وسننها وشروطها وأكل لقم يكسر بها حدة الجوع وتحفظ من حدث دائم ونحو تعميم  
 وتقمص وكل ذلك بالوسط المعتدل ، وقول القاضى إنه إلى ربيع الوقت ضعيف ثم وقت اختياره قال القاضى  
 وهو إلى نصف الوقت ثم وقت جواز إلى أن يبقى ما يسع واجباتها وإذا أحرم بها فيه فله الإتيان بسننها لأن  
 تأخر بعضها الآن من المبد الجائز ثم وقت حرمة أى يحرم تأخيرها إليه لأن إيقاعها فيه واجب ويحرم الإتيان  
 بمندوباتها إذا أحرم بها فيه ثم وقت ضرورة بإدراك قدر تكبيرة آخره ثم وقت عذر وهو وقت العصر  
 لمن يجمع . (قوله أمنى جبريل) أى صلى إماما بى . (قوله عند البيت) فيما بين الحجر بكسر الخاء والمحل  
 المعروف بالمعجمة كذا قالوا وهو صريح في أنهم كانوا مستقبلين الكعبة وهو مخالف لما صح أنه ﷺ  
 صلى إلى بيت المقدس بأمر الله قبل الهجرة ثلاث سنوات لا يقال إنهم صلوا في ذلك المحل مستقبلين  
 الشام لما ورد أنه لما أمر باستقبال بيت المقدس كان يجعل الكعبة بينه وبينه وذلك غير ممكن في ذلك  
 المحل فتأمل ذلك وراجع من أماكنه . قال بعضهم : إنه لما أتى جبريل للنبي ﷺ لأجل تعليمه نادى ﷺ

هى قبل الهجرة بسنة وقيل بستة عشر شهرا . (قول المتن الظهر) بدأ بها لأنها أول صلاة صلاها جبريل بالنبي  
 ﷺ فإن قيل إنجاب الخمس كان ليلة الإسراء فلم بدأ جبريل عليه الصلاة والسلام بالظهر دون الصبح  
 فالجواب عمول على حصول إعلامه ﷺ بأن أول وجوب الخمس من الظهر ذكره النووي في شرح المذهب  
 وأجاب غيره بأن الإتيان بها يتوقف على بيانها ولم يبين إلا عند الظهر . (فائدة) قال الجوهرى : الظهر  
 بالضم بعد الزوال ومنه صلاة الظهر انتهى . وقيل : سميت بذلك لأنها أول صلاة ظهرت أو لأنها تفعل  
 وقت الظهيرة . (قول المتن ظل الشيء مثله) الظل في اللغة الستر ثم الظل يكون في أول النهار إلى آخره والفاء  
 مختص بما بعد الزوال . (قول الشارح إلى وسط السماء) هو بفتح السين (قول الشارح وذلك الميل هو  
 الزوال) هذا الميل طريق معرفته حدوث الظل بعد فقدة جمالة الاستواء أو زيادته على الموجود فيها وعبارة  
 الإسئوى ثم إذا مالت الشمس إلى جانب المغرب حدث ظل في جانب المشرق إن لم يكن قد بقى عند

الصحابة فاجتمعوا فقال : إن جبريل جاء يعلمكم الصلاة فأحرم جبريل وأحرم النبي ﷺ خلفه وأحرمت الصحابة كذلك مقتدين بجبريل لكنهم لا يرونه فصاروا يتابعون النبي ﷺ كالرابطة قال بعضهم : وفي هذا نظر فراجعه واحتياجه ﷺ إلى التعليم هنا تفصيلا لا ينافي كونه أعطى علم الأولين والآخريين إجمالا لأن ذلك من معجزاته وهي ثلاثون ألف معجزة سوى القرآن وفيه ستون ألف معجزة . (قوله حين حرم إغ) قال بعضهم : هذا يفيد أنه كان هناك صوم واجب لأن الحرمة لا تتعلق بالمندوب إلا أن يقال المراد حين امتنع على من يريد الصوم ولو نفلا . (قوله فلما كان الغد) هو من طلوع الشمس نظرا إلى حقيقته الأصلية فالصبح من اليوم الأول لذلك . (قوله ما بين هذين الوقتين) أى ما بين ملاصق أول الأولى بما قبلها وملاصق آخر الثاني مما بعده وهذا من التقدير الذى تتوقف صحة الكلام عليه خصوصا فى وقت المغرب فيجب تقديره والتأويل بخلاف ذلك لا يخلو عن تكلف مع عدم الوفاء بالمراد تأمل . (قوله قاله الشافعى رضي الله عنه) فيه خرازة بانحداد وقت الفراغ والشروع فالمراد عقبه وبذلك يعلم أن صلى إلى مستعمل فى الأعم من الشروع والفراغ . (قوله نافيا به اشتراكهما فى وقت واحد) ردا لما قاله الإمام مالك من أنهما مشتركان فى قدر أربع ركعات ووافقه المزنى من أئمتنا ولما قاله الإمام أبو حنيفة من أنه لا يخرج وقت الظهر إلا بمصير ظل الشيء مثليه وبه قال المزنى فى ثانيا قوله . (قوله وهو ضميره عائد إلى ما قاله الشافعى فى الحديث دليل على ذلك التأويل فقدم على عكسه الذى قيل إنه الأولى لأنه الموافق للأصل من حمل المقيد على المطلق مثلا فتأمل . (قوله دخل وقت إبطاره) أى وقد كان معلوما عندهم فلا ينافى أن رمضان كان لم يفرض بعد إذ المراد وقت الإفطار من مطلق الصوم<sup>(١)</sup> فانهم . (قوله إذا أقبل الليل من ههنا) أى من جهة المشرق وأدبر النهار من ههنا أى من جهة المغرب والتسبح الذى ذكره المنهج فى كلام القاضى وغيره من شمول وقت الجواز فى كلامهم لوقت الضرورة والحرمة . (قوله العصر) وهو لغة العشى وهى الصلاة الوسطى فى أرجح الأقوال . (قوله وبه يدخل) أى فهو ليس من وقت العصر بل من وقت الظهر كما مر . (قوله حتى تغرب) أى يتم غروبها فحتى بمعنى إلى فما بعدها خارج وشمل الغروب حقيقة أو تقديرا كما مر ولو عادت بعد غروبها عاد وقت العصر فصلاته الآن أداء كما فى قصة الإمام على رضي الله عنه وتجب إعادة المغرب على من صلاها وقضاء الصوم على من أفطر ولو حبست استمر الوقت . (قوله وروى ابن أبى شيبه إغ) دفع بهذا الحديث ما يتوهم من الذى قبله أن ما دون الركعة ليس من الوقت ولأنه أصرح فى المراد . (قوله والاختيار) سمي بذلك لأن جبريل ﷺ اختار الصلاة فيه أو لاختيار وقوعها فيه أو لاختيار أن لا تؤخر عنه وهذا هو الذى اختاره المصنف .

الاستواء ظل ويزدادان كان قد بقى والتحول إلى المشرق بحدوثه أو زيادته هو الزوال الذى به يدخل وقت الظهر . (قول الشارح والعشاء إلى ثلث الليل) أى منتهاه إلى الثلث . (قول الشارح فأسفر) يحمل أن يريد فرغ من الصلاة فدخل عقب الفراغ فى الأسفار وإلا فظاهره كما ترى أنه أوقعها فى الأسفار . (قول الشارح أى مصير ظل الشيء) قال الإسنى : غير أنه لا بد من حدوث زيادة وإن قلت وتلك الزيادة من وقت العصر لأن خروج وقت الظهر لا يكاد يعرف بدونها وقيل إنها وقت الظهر وقيل فاصلة بينهما . (فائدة) العصر لغة العشى . قال الجوهري : ومنه سميت صلاة العصر اهـ . والعصران الغداة والعشى . (قول الشارح وروى ابن أبى شيبه) إنما احتاج إلى هذا مع حديث الشيخين السابق لصراحة هذا دون ذلك فليتأمل ، إذ يحمل أن يريد فقد أدركها بمعنى وجبت . (قول المتن والاختيار إغ) قال الإسنى : من هذا التعبير يعلم أن تسميته بالاختيار لما فيه من الرجحان أى على غيره من باقى الوقت . وقال فى الإقليد : سمي بذلك لاختيار جبريل إياه ثم عبارة المصنف وصنيعه يفيدك أن جميع وقت الظهر اختيار وهو كذلك مسلم . (والاختيار أن

حين حرم الطعام والشراب على الصائم فلما كان الغد صلى إلى الظهر حين كان ظلهم أى الشيء - مثله والعصر حين كان ظل مثليه والمغرب حين أفطر الصائم والعشاء إلى ثلث الليل والفجر فأسفره . وقال : الوقت ما بين هذين الوقتين ، رواه أبو داود وغيره وصححه الحاكم وغيره ، وقوله : «صلى إلى الظهر حين كان ظل مثله أى فرغ منها حيث كاشر فى العصر فى اليوم الأول حيث ، قاله الشافعى رضي الله عنه نافيا به اشتراكهما فى وقت وهو موافق لحديث مسلم : «وقت الظهر إذا زالت الشمس ما لم تحضر العصر» . وقوله : «حين أفطر الصائم» أى حين دخل وقت إفطاره . وفى الصحيحين حديث : «إذا أقبل الليل من ههنا وأدبر النهار من ههنا فقد أفطر الصائم» (وهو) أى مصير ظل الشيء مثله (أول وقت العصر) وعبارة الوجيز وغيره وبه يدخل وقت العصر (ويبقى) وقته (حتى تغرب) الشمس لحديث الصحيحين : «ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر» . وروى ابن أبى شيبه : وقت العصر ما لم تغرب الشمس وإسناده فى مسلم . (والاختيار أن



لا تؤخر بالفوقانية . (عن) وقت . (مصرير الظل مثلين) بعد ظل الاستواء لحديث جبريل السابق وقوله فيه بالنسبة إليها الوقت ما بين هذين

محمول على وقت الاختيار  
وبعد وقت جواز إلى  
اصفرار الشمس ثم وقت  
كراهة أى يكروه تأخير  
الصلاة إليه (والمغرب)  
يدخل وقتها (بالمغرب)  
ويبقى حتى يغيب الشفق  
الأحمر فى القديم) كما  
سيأتى واحترز بالأحمر  
عما بعده من الأصفر ثم  
الأبيض ولم يذكره فى  
المحرر لانصراف الاسم  
إليه لفة (ولى الجهد)  
ينقضى بمعنى قدر) زمن  
(وضوء ستر عورة وأذان  
واقامة وخمس ركعات)  
لأن جبريل صلاحها فى  
اليومين فى وقت واحد  
بمخلاف غيرها وللحاجة  
إلى فعل ما ذكر معها اعتبار  
مضى قدر زمنه والاعتبار  
فى جميع ما ذكر بالوسط  
المعتدل وسيأتى سن  
ركعتين خفيفتين قبل  
المغرب فى وجه صححه  
المصنف فقياسه كما قال فى  
الشرح الصغير اعتبار  
سبع ركعات (ولو شرع)  
فيها (فى الوقت) على  
الجديد (ومد) بالتطويل  
فى القراءة وغيرها (حتى)  
غاب الشفق الأحمر جاز  
على الصحيح) من  
الخلاف المبني على الأصح  
فى غير المغرب أنه لا يجوز

(قوله بالنسبة إليها) ذكره فى هذه وفى العشاء والصبح إشارة إلى الجواب عن اختلاف صلاة جبريل فيها فى  
اليومين مع قول جبريل : الوقت ما بين هذين الوقتين بمخلاف وقت الظهر والمغرب . (قوله وبعده وقت  
جواز) أى زيادة على ما قبله من وقت الفضيلة والاختيار ومعنى الجواز فيه جواز أن تؤخر إليه فرائضها وإلا لم  
يجز له المد قطعا بل يحرم الإتيان بالمندوب فيها كما مر أو فى وقت يسع فرائضها فى جواز مده وجهان أرجحهما  
جوازه وإن لم يدرك ركعة فى الوقت وقتنا إنها قضاء والثانى عدم جوازه على ما تقدم . (قوله ثم وقت كراهة)  
أى حتى يبقى ما يسعها فوقت حرمة ثم وقت ضرورة ولها وقت عذر كما مر فلها سبعة أوقات . (قوله والمغرب)  
سمى بذلك لفعليها وقت الغروب إذ الغروب لفة البعد أو وقته أو مكانه<sup>(١)</sup> . (قوله وضوء) الأول طهر ليشمل  
التييم والغسل وإزالة النجس عن بدن أو ثوب أو مكان ويقدر مغلظا . (قوله عورة) لو أسقطه لكان أولى لما  
مر . (قوله إلى فعل إغ) خرج به القول وسيدكره . (قوله بالوسط المعتدل) أى لغالب الناس كما قاله شيخنا  
الرملى أو لفعل نفسه كما قاله ابن حجر ويلزم عليه طوله تارة وقصره أخرى . (قوله ولو شرع إغ) حاصله أنه  
إذا شرع فى غير المغرب فى وقت لا يسع الصلاة وإن أدرك ركعة فى الوقت وقتنا إنها أداء وإذا شرع فى مثل ذلك  
فى وقت المغرب على القول الجديد فعلى الجواز فى غيرها يجوز فيها قطعاً وعلى عدم الجواز فيه يجرى فيها وجهان  
أحدهما لا يجوز كغيرها والصحيح الجواز كما يدل له الحديث بقوله : ومد أى طول حتى استغرق وقت الشفق  
كما يدل له كلام الشارح وليس المراد به المد المخصوص لأنه جائز فى جميع الصلوات ولا كراهة فيه على الصحيح  
والمراد بقوله : حتى غاب الشفق قرب مغيبه فالغاية خارجة كما صرح به الشارح بعد نظر المراد هنا ومراده بقوله  
وبناه قائل الثانى إغ أنه خص التطويل بالمد المخصوص أى وهو ممنوع عنده لأنه لا يقول به هذا صريح ما قاله الشارح  
ولا يتجه فهم خلافه وما فى غالب الشروح والحواشى من مخالفته ينبغى عدم الميل إليه وعدم التعويل عليه والله الموفق

(قول المتن ولى الجهد إغ) قالوا : وذلك يسع العشاء لو جمعت معها فإن لم يسع بسبب الاشتغال بالأسباب  
فلا جمع ، وقال فى الكفاية المجموعتان فى معنى صلاة واحدة والمغرب يجوز مدها وسلف لك ما فى معناها .  
ونقضه بأن سائر الصلوات يجوز مدها . (قول المتن وستر عورة) انظر هل المراد ستر جميع البدن وأفاد  
الإسنوى رحمه الله أن الحرمة فى غير الصلاة إنما يجب عليها ستر ما بين السرة والركبة فقط . (قول الشارح  
بالوسط المعتدل) قال الإسنوى : السورة المعتبرة فى الفرض تكون من قصار المفصل . (قول المتن ومد حتى  
غاب الشفق) عبارة الرافعى : ومد إلى غروب الشفق قال الإسنوى : وهو يقتضى الاتساع فيما بعد الشفق  
بمخلاف عبارة الكتاب ، قلت : عبارة الكتاب أحسن خلافاً لابن النقيب . (قول الشارح على الأصح فى غير  
المغرب) هذا المبني عليه صورته ما لو أخر غير المغرب من غير فعل حتى خرج بعضه بدليل قول الشارح : كما  
سيأتى وهذا هو الآتى وأيضا فقوله : المبني على الأصح صريح فى ذلك لما استعرفه من كلام الروضة وأيضا فكلام  
الروضة صريح أو كالصريح فى ذلك . قلت : فما حكم تأخير غير المغرب حتى يخرج الوقت إذا شرع فى وقت  
يسعها . قلت : قال فى الروضة لم يأثم قطعاً ولا يكروه على الأصح ونقل من زوائده عن تعليق القاضى وجها  
قائلاً بالإثم . قال الإسنوى رحمه الله : وقياس هذا الجزم بالجواز فى المغرب انتهى . قلت : لعلها فارتقت غيرها  
من حيث إن النبى ﷺ فعلها فى اليومين فى وقت واحد فكان ذلك ظاهراً فى عدم جواز إخراج بعضها عن  
الوقت فى الصورة المذكورة فذهب إليه مقابل الأصح ومن ثم اتضح لك<sup>(٢)</sup> كون النبى ﷺ المبني عليه هو  
تأخيره غير المغرب من غير مد أى إذا قلنا بتحريم ذلك على الأصح قلنا فى المغرب إذا خرج بعضها بالمد  
خلافاً لا اختصاصها عن غيرها بكونها فعلت فى اليومين فى وقت واحد بمخلاف غيرها فلا يرد ما عساه يتوهم

(١) دفع ظهراً للزمان والمكان والسياق يحدد المراد .

(٢) قول الرافعى ومن ثم اتضح لك كون النبى إغ كذا بالأصل . وانظر أين خبر الكون للفعل فى هذه العبارة سقطاً هـ .

تأخير بعضها عن وقتها مع القول بأنها أداء كما سيأتي والثاني المنع كما في غير المغرب واستدل الأول بأنه ﷺ كان يقرأ في المغرب بالأعراف في الركعتين كلتيهما صححه الحاكم على شرط الشيخين وفي البخاري نحوه وقراءته لها تقرب من مغيب الشفق لتدبره ومدته في الصلاة إلى ذلك يجوز بناؤه على امتداد وقتها إليه وعلى عدم امتداده إليه وبناءه قائل الثاني على الامتداد فقط. (قلت القديم أظهر والله أعلم) ورجحه طائفة قال في شرح

المهذب : بل هو جديدا أيضا لأن الشافعي علق القول به في الإملاء وهو من الكتب الجديدة على ثبوت الحديث وقد ثبتت فيها أحاديث منها حديث مسلم : « وقت المغرب ما لم يغيب الشفق » (والعشاء) يدخل وقتها (بمغيب الشفق) أى الأحمر المنصرف إليه الاسم لحديث جبريل السابق (ويقال أى الفجر) أى الصادق وسيأتي حديث مسلم : ليس في النوم تفريط وإنما التفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى ظاهره يقتضى امتداد وقت كل صلاة إلى دخول وقت الأخرى من الخمس أى غير الصبح لما سيأتي في وقتها (والاختيار أن لا تؤخر عن ثلث الليل) لحديث جبريل السابق وقوله فيه بالنسبة إليها : الوقت ما بين هذين محمول على وقت الاختيار (وقى قبول نصفه) لحديث : « لولا أن أشق على أمتي لأخرت صلاة العشاء إلى نصف الليل » صححه الحاكم على شرط الشيخين ورجح المصنف

(قوله قلت القديم أظهر) ورجحه جماعة كثيرة منهم ابن المنذر وابن خزيمة والخطاوى والسهيل والغزالي والبعقوى والرويانى والمجلى وابن الصلاح والطبرى والنورى في جميع كتبه وأجاب النورى عما اعترض به الجديد من حديث جبريل بأن جبريل إنما يبين الأوقات المختارة ونحن نسلم أن وقت الاختيار في المغرب مساو لوقت الفضيلة نعم يستثنى من كلام النورى الظهر لما مر فيها ولو لم يغيب الشفق عند قوم كأن طلع الفجر مع غروبه اعتبر بعد غروب الشمس زمن يغيب فيه شفق أقرب بلد إليهم أى قدر ذلك وبمضى ذلك يصلون العشاء ويخرج وقت المغرب مع بقاء شفقهم والمراد بقدر ذلك بالنسبة الجزئية إلى ليل البلد الأقرب مثاله لو كان البلد الأقرب ما بين غروب شمس وطلوعها مائة درجة وشفقهم عشرون منها فهو خمس ليالهم فخمس ليل الآخرين هو حصة شفقهم وهكذا طلوع فجرهم وعلى هذا فلا حاجة لما ذكره بعضهم من الاستدراك على عبارته وغيره كما يعلم بمراجعته وتحريره وعلى هذا القديم فلها خمسة أوقات حقيقة وسبعة أوقات اعتبارا وقت فضيلة واختيار وجواز بلا كراهة وهو أوله بقدر وقت الجديد ووقت جواز بكرهه إلى أن يبقى ما يسعها على ما مر وقت حرمة بعده ووقت ضرورة ولها وقت عذر ، وزاد بعضهم وقتا آخر وهو ما زاد على وقت الفضيلة من وقت الجديد وسماه وقت جواز بلا كراهة وفيه نظر كما علم . (قوله ظاهرة) أى فليس صريحا وقال بعضهم بل هو صريح لأن نفي التفريط يلزمه كونها في وقتها وهو ما قبل الأخرى إلا أن يقال يحتمل أن يراد في الحديث صلاة معهودة فلا يكون فيه العموم المراد من الدليل . (قوله والعشاء) وهى لغة أول الليل وليست من خصائص هذه الأمة كما علم مما مر خلافا لمن قاله . (قوله المنصرف إليه الاسم) فال فيه للعهد إما الذهني كما مر في كلام الرافعى أو الذكري هنا لتقدمه في كلام المصنف . (قوله لولا أن أشق) أى والمشقة تنافي الوجوب لا التدب . (قوله عن ثلث الليل) أى الأول وللعشاء سبعة أوقات : وقت فضيلة أوله واختيار إلى آخر ثلثه وجواز بلا كراهة للفجر الأول وبكرهه إلى الفجر الثاني ووقت حرمة وضرورة وعذر . (قوله والصبح) بالضم ويجوز فيه الكسر وهو لغة أول النهار ويقال له الفجر وتسميته غداة خلاف الأولى لا مكروه على المعتمد . (قوله معترضاً) أى في عرض الأفق من جهة المشرق فيما بين شماله وجنوبه والمستطيل الصاعد إلى الأعلى إلى وسط السماء والعرب تشبهه بذب السرحان بكسر السين أى

من أن المد في المغرب أولى بالجواز من غيرها . (قول الشارح ومدته) هو بضم الدال . (قول المتن والعشاء) قال الإسنى : هو اسم لأول الظلام سميت الصلاة به لأنها تفعل فيه . (قول الشارح المنصرف إليه الاسم) يعنى عن هذا أن يقول الألف واللام فيه للعهد الذكري . (قول المتن ثلث الليل) يجوز فيه ضم اللام وإسكانها والنصف مثلث النون ويقال فيه نصيف على وزن رغيف وقالوا أيضا في الخمس خميس وكذا في الثمن والتسع والعشر واختلفوا في الربع والسدس والسبع . قال أبو عبيد : ولم أسمع في الثلث شيئا انتهى . واعلم أنه قدم هذا الحكم على القول بعده مع أن حديثه ثابت . قال في الكفاية : لأنه تضافر عليه خير جبريل في رواية ابن عباس وخير أبى موسى الأشعري قال الشيخ أبو حامد : ولها وقت كراهة وهو ما بين الفجرين . (قول المتن والصبح بالفجر الصادق) أى لما روى مسلم أن النبي ﷺ قال : « لا يفركم أذان بلال ولا هذا العارض لعمود الصبح حتى يستطير » والصبح بالضم كما قاله الإسنى وفيه لغة بالكسر وهو في اللغة أول النهار سميت به هذه الصلاة . (قول الشارح مستطيلا) هذا تشبهه العرب بذب الذئب من حيث الاستطالة وكون النور في

في شرح مسلم هذا القول وكلامه في شرح المهذب يقتضى أن الأكثرين عليه (والصبح) يدخل وقتها (بالفجر الصادق وهو المنتشر ضوءه معترضاً بالأفق) أى نواحي السماء بخلاف الكاذب وهو يطلع قبل الصادق مستطيلا ثم يذهب ويعقبه ظلمة (ويقال الوقت

(حتى تطلع الشمس) لحديث مسلم: «وقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس» وفي حديث الصحيحين حديث: «من أدرك ركعة من الصبح

قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح» (والاختيار أن لا تؤخر عن الإسفار) لحديث جبريل السابق وقوله فيه بالنسبة إليها الوقت ما بين هذين عمول على وقت الاختيار (قلت يكره تسمية المغرب عشاء والعشاء عتمة) للنبي عن الأول في حديث البخاري: «لا تغلبكم الأعراب على اسم صلاتكم المغرب وتقول الأعراب هي العشاء» وعن الثاني في حديث مسلم: «لا تغلبكم الأعراب على اسم صلاتكم إلا أنها العشاء وهم يحتمون بالإبل» يفتح أوله وضمه وفي رواية: بحلاب الإبل. قال في شرح مسلم معناه أنهم يسمونها العتمة لكونهم يعمتون بحلاب الإبل أي يؤخرونه إلى شدة الظلام (والنوم قبلها) أي قبل العشاء (والحديث بعدها) لأنه عليه السلام كان يكرههما رواه الشيخان عن أبي هريرة (إلا في خير والله أعلم) كترارة القرآن والحديث ومذاكرة الفقه وإنباس الضيف ولا يكره الحديث لحاجة (ويسن تعجيل الصلاة لأول الوقت) لحديث ابن مسعود: سألت النبي ﷺ عن الأعمال أفضل؟ قال: «

الذئب وكونه تعقبه ظلمة غالب» (قوله حتى تطلع الشمس) وطلوعها بطلوع جزء منها بخلاف غروبها (١) إلحاقاً للمخفى بالظاهر بخلافه في الكسوف لثلاث يلزم عدم صلاته غالباً. (قوله أن لا تؤخر عن الإسفار) أي إليه فمن بمعنى إلى فوق الإسفار ليس من وقت الاختيار فتقوله في الحديث فأسفر أي فدخل بعد الفراغ في وقت الإسفار الذي هو وقت الجواز بلا كراهة إلى الاحمرار ثم بكراهة حتى يبقى ما يسمعها ثم حرمة ثم ضرورة فلها ستة أوقات. (قوله ويكرهه) للنبي عنه وما ورد من تسميتها بذلك بيان للجواز أو خطاب لمن لا يعرفها إلا به. (قوله تسمية المغرب عشاء) ولو مع التغليب أو مع وصفها بالأول كما يشير إليه كلام شيخ الإسلام ونقل عن شيخنا الرملي عدم الكراهة في التغليب ومشى عليه الخطيب. (قوله والعشاء عتمة) أي يكره ذلك وقيل خلاف الأولى قاله في المجموع وأصل العتمة الظلمة. (قوله والنوم قبلها) أي قبل فعلها وبعد دخول وقتها إلا لعلبة النوم فلا يكره إلا لظن استغراق الوقت بالنوم فيحرم ويجب إيقاظه على من علم به في هذه ويندب في غيرها أما قبل دخول وقتها فخلاف الأولى وإن علم استغراق خروج الوقت بالنوم أما الحديث ونحوه فلا يكره ويمجرى ما ذكر في غير العشاء من بقية الصلوات ولو جمعة فلا يكره النوم قبل الزوال وإن لزم فواتها به على المعتمد عند شيخنا الرملي وخالفه غيره. (قوله والحديث بعدها) أي بعد قتلها في وقتها الأصلي خوفاً من فوات الصبح بالنوم بعد الحديث ولا يكره بعد فعلها بمجموعة من المغرب إلا بعد مضى ما يسمعها من وقتها الأصلي بخلاف النفل المطلق بعد فعل العصر بمجموعة مع الظاهر لتعلق الكراهة فيه بالفعل والكلام في حديث مباح فغيره أشد كراهة أو حرمة هنا. (قوله وإنباس الضيف) غير نحو الفاسق وإلا فيحرم لغير عذر. (تنبيه) قد علم أن ما ذكر من كراهة النوم والحديث يجرى في سائر الصلوات وإنما خصت العشاء بذكرهما لأنها محل النوم أصالة وإنما لم يكره الحديث قبل الفعل لأن الوقت باعث على تركه بطلب الفعل فيه. (فروع) يتدب إيقاظ من نام أمام المصلين أو في المحراب أو في الصف الأول أو في بيت وحده أو على سطح لا حاجز له أو في عرف وقت الوقوف أو في يده ريح غير بالغبين المعجمة أي زفر كتحولحم أو نام بعد الصبح وإن صلاها لأن الأرض تعج أي تصبح مشتكية إلى الله من ذلك أو نام مستلقياً وهو أثنى أو منكباً وهو ذكر لأنها نومة يبغضها الله تعالى وللصلاة ليل ونحو تسحر. (قوله ويسن تعجيل الصلاة) بإيقاع جميعها في وقت الفضيلة ولا يكفي الإحرام فيه خلافاً لمن زعمه ويجوز تأخيرها عنه بشرط العزم كما مر وقد يطلب التأخير كما يأتي

أعلاه. (قول الشارح لحديث مسلم) قدم هذا على حديث الصحيحين لأنه أصرح منه. (قول المتن عن الإسفار) أي الإضاءة يقال سفر الصبح وأسفر ويجب حمل هذه العبارة على استعمال عن بمعنى إلى لتوافق عبارة الروضة وغيرها أو يراد الجزء الأول من الإسفار فإنها إذا وقعت فيه صدق أنها أخرت عن الجزء الأول لكن هذا الخبر يقتضي أن مقارنة آخرها للجزء الأول من الاختيار فالتأويل الأول أولى بل متعين. (قول المتن قلت يكرهه إلخ) أي وما ورد من التسمية بذلك محمول على بيان الجواز وهو خطاب مع من يشته عليه الحال. (قول المتن عتمة) هي في اللغة شدة الظلمة. (قول المتن والنوم قبلها) قال الإسوي: سياق كلامهم يشعر بتصوير المسئلة بما يعرض بعد دخول الوقت وقبل الفعل ولقائل أن يقول ينبغي الكراهة أيضاً قبله للمعنى السابق يعني خوف استغراق الوقت بالنوم، وقوله: والحديث بعدها قال الإسوي: إطلاقه يشمل ما لو جمعها مع المغرب جمع تقديم والمتجه خلافه قال: فإن قلنا بعدم الكراهة فهل تكون بدخول الوقت أم بمضى قدر زمن الفعل محل نظر قال: وإطلاق المصنف والحديث يقتضي الكراهة سواء أصلى السنة أم لا. (قول المتن ويسن تعجيل الصلاة لأول الوقت) قال القاضي: ولا خلاف في أنه لو افتتح الصلاة في أول الوقت وطول حتى بلغ آخر الوقت ثم سلم في الوقت أن يكون مستحسناً، وخالف الغزالي في الإحياء فقال: إن

والصلاة لأول وقتها رواه الدارقطني وغيره وقال الحاكم: إنه على شرط الشيخين ولفظ الصحيحين لوقتها فيشتغل أو الوقت بأسبابها كالطهارة والستر

ونحوها إلى أن يفعلها وسواء العشاء وغيرها . (وإلى قول تأخير العشاء أفضل) أى ما لم يجاوز وقت الاختيار لحديث الشيخين عن أبي برزة قال : كان رسول الله ﷺ يستحب أن يؤخر العشاء وجوابه ما قال في شرح المهذب أن تقديمها هو الذى واظب عليه النبي ﷺ

(فروع) يندب التعجيل فى النفل ذى الوقت أو السبب أيضا وربما شملهما كلام المصنف . (قوله ونحوهما) كأذان وإقامة وكلام قصير وشغل كذلك وطلب ماء أو تراب وتفرغ حدث وفعل راتب وأكل لقم لسدرمق وتحقق وقت وكل ذلك معتبر بالوسط المعتدل لغالب الناس وهذا مقدار وقت الفضيلة سواء احتاج فيه لما ذكر أو لا لكن المبادرة فيه أفضل . (قوله كان يستحب تأخيرها إلخ) ليس هذا من أخباره ﷺ إنما هو من أخبار الراوى بحسب ما فهمه من تأخيره ﷺ لفعلها أحيانا بيانا للجواز الذى ربما يتوهم من عظمها منعه ولذلك رد عليه بالمواظبة على التعجيل وبه يرد أيضا دعوى قوة دليل التأخير المستند إلى أن كان مع المضارع تفيده اللوام وعلى ما ذكرناه ينزل ما فى المنهج فراجع . (قوله ويسن الإبراد بالظهر) أى تأخيرها لوقت اليرد طلبا للخشوع أو كإله الفاتحة بشدة الحر وهذا فرد من أفراد ما طلب فيه التأخير ندبا أو وجوبا فى جميع الصلوات وقد أوصلها بعضهم إلى نحو أربعين مسألة وضابطها اشتغال التأخير على كمال خلا عنه التقديم كقدرة على قيام أو ستره أو ماء أو جماعة أو بلوغ صبي أو انقطاع حدث أو نزول مسافر أو إيقاعها فى مسجد ولو فرادى أو وقوف بعرفة أو رمى جمار أو إنقاذ غريق وخرج بالظهر أذنها فلا يسن الإبراد به إلا لقوم يعلم أنهم لا يتخلفون عن سماعه وخرج بها أيضا الجمعة كما مر وسائر الصلوات . (قوله فى شدة الحر) خرج به الاعتدال وشدة البرد لما سياتى ولأنه ربما يستغرق الوقت . (قوله إلى أن يصير للحيطان ظل إلخ) وغايته إلى نصف الوقت وبما ذكر علم أنه لا يطلب الإبراد فى أيام الدجال . (قوله أصحهما لا) أى لا يطلب الإبراد فى الجمعة وهو المعتد كما تقدم . (قوله يبلد حار) لا معتدل كمصر ولا بارد كالشام ومحل اعتبار البلدان خالفت وضع القطر وإلا فالعبرة بالقطر خلافا لابن حجر وقد مر مثله فى الماء الشمس ويعتبر أيضا حرارة الزمن . (قوله وجماعة مسجد) سياتى فى الشرح عدم اعتبارها . (قوله يقصدونه) أى يأتون إليه . (قوله من بعد) أى بحيث يحصل لهم مشقة لا تحتمل عادة لغالب الناس وقيل للشخص نفسه والمشقة المذكورة هنا ما تذهب الخشوع أو كإله . (قوله ولا لمن يصل فى بيته منفردا) وكذا جماعة . (قوله ولا لجماعة مسجد لا يأتهم غيرهم) فإن كان يأتهم غيرهم ممن يسن له الإبراد سن هؤلاء الإبراد لأجلهم . (قوله ومن وقع بعض صلاته فى الوقت إلخ) اعلم أن الإحرام بالصلوة فى وقت يسع جميع فرائضها ليس حراما بلا خلاف وله المد فيها على الأصح كما تقدم وله أن يفعل مندوباتها كتطويل قراءتها وإن خرج بعضها أو كلها عن الوقت وفارق ترك تليث الوضوء مثلا لأنه وسيلة وتأخير النفل لأن الفرض أهم ثم إن وقع منها ركعة فأكثر فى الوقت فالجميع أداءه والإحرام بها فى وقت لا يسع ما ذكر ليس حراما أيضا إن كان تأخيرها لعذر ويجرى فيه ما تقدم وإلا فحرام قطعا وليس له الإتيان بشيء من مندوباتها ثم إن وقع منها ركعة فأكثر فى الوقت فأداءه أيضا والإحرام مع الإثم فيها وظاهر كلام الشارح تخصيص كلام المصنف بهذه مع شمولها لغيرها مما ذكر ولعله لترتب الحرمة على الخلاف وشملت الصلاة الفرض والنفل ودخل فيها الجمعة وهو كذلك من حيث تسميتها أداء وقضاء وإن فات كونها جمعة وإن حرم لفوات شرطها كما يأتى . (قوله فالجميع أداء) أى على المجاز كما هو ظاهر كلام الشارح أو الحقيقة العرفية . (تقريبه) لا تجوز نية القضاء فى ذلك مع ظن إدراك ركعة فى الوقت ولا نية الأداء مع ظن عدم ذلك ولا يضر فى صلاته تبين خلاف ما نواه .

المد إلى خروج وقت الفضيلة خلاف الأولى . (قول المتن ويسن الإبراد إلخ) الحكمة فى ذلك ما فى الحركة فى ذلك الوقت من المشقة السالبة للخشوع . (تقريبه) محصل ما فى الإسئوى أن أذان الظهر كصلاته .

(ويسن الإبراد بالظهر فى شدة الحر) إلى أن يصير للحيطان ظل يمشى فيه طالب الجماعة لحديث الشيخين : أبردوا بالصلوة ، وفى رواية للبخارى : بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم أى هيجانها وفى استحباب الإبراد بالجمعة وجهان أحدهما نعم لحديث البخارى عن ابن عباس أن النبي ﷺ كان يبرد بالجمعة وأصحهما لا لشدة الخطر فى فواتها المؤدى إلى تأخيرها بالتكاسل وهذا مفقود فى حق النبي ﷺ (والأصح اختصاصه ببلد حار وجماعة مسجد يقصدونه من بعد) ولا ظل فى طريقهم إليه فلا يسن فى بلد معتدل ولا لمن يصل فى بيته منفردا ولا لجماعة مسجد لا يأتهم غيرهم ولا لمن كانت منازلهم قريبة من المسجد ولا لمن يمشون إليه من بعد فى ظل والثانى لا يختص بذلك فيسن فى كل ما ذكر لإطلاق الحديث وذكر المسجد جرى على الغالب ومثله الرباط ونحوه من أمكنة الجماعة (ومن وقع

بعض صلاته فى الوقت وبعضها خارجه فالأصح أنه إن وقع فى الوقت (ركعة) فأكثر (فالجميع أداءه) بأن وقع فيه أقل من ركعة (فقضاء) لحديث الشيخين : من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة أى مؤداة ومفهومة أن من لم يدرك ركعة لا يدرك الصلاة مؤداة والفرق

(قوله إن الركعة تشتمل على معظم أفعال الصلاة) أى وأفعالها وأراد بالأفعال ما يشملها تغليبا أو لأنها فعلت اللسان . (قوله كالتكرير لها) أشار بالكاف إلى أنه ليس تكرارا حقيقة لاعتباره في نفسه ولزيادته بالتشهاد وما معه . (قوله وعلى القضاء إلخ) قيل : إن ما ذكره الشارح هنا يخالف لما ذكره في شرح جمع الجوامع وليس كذلك خلافا لمن زعمه . (قوله نظرا إلى الظاهر المستند إلى الحديث) لأن لفظ الإدراك فيه يفهم منه أنه كمن أدرك جميعها في الوقت وهو لا يتم فيه وهذا مثله . (قوله ومن جهل الوقت) أى جهل دخوله لعدم ظنه فخرج من أخيره به عدل رواية عن علم أو سمع أذانه في الصحراء أو أذان مأذونه ولو صبيا ما مؤنا في ذلك أو رأى مزولة وضعها عارف ثقة أو أقرها لأنها كالخبر عن علم ومثلها منكاب مجرب وأقوى منهما بيت الإبرة المعروف لعارف به . (قوله بورد ونحوه) لفظ نحوه قيل مستدرك لأن ما دخل تحته من الورد وكلام الشارح يشير إلى رده لأن الورد ما كان بنحو ذكر أو قراءة ونحوه ما كان بنحو صناعة ومنه سماع صوت ديك مجرب وسماع من لم يعلم عدلته أو من لم يعلم أن أذانه أو خبره عن علم وسماع أذان ثقة عارف في الغيم لكن له في هذه تقليده وخرج بالثقة المذكور الفاسق ومجهول العدالة ولو مستورها والصبي وإن كان ما مؤنا عارفا وفي صحو وما نقل عن المتولى والمروى من قبول قول الصبي فيما طريقه المشاهدة كروية النجاسة ودلالة الأعمى على القبلة وخلو الموضع عن الماء وطلوع الفجر والشمس وغروبها لا فيما طريقه الاجتهاد كالإفتاء لم يعتمد شيخنا الرملى . (قوله جواز إلخ) هو نظير ما مر في المياه فالمعنى أنه يجوز له ترك الاجتهاد مع القدرة على غيره لاستغنائه عنه به ولا يجوز له تركه مع العجز ومتى وقع كان واجبا والقدرة نعم ما كان بالبصر كما ذكره الشارح وما كان بغيره كوجود مخبر عن علم عنده أو في محل يجب طلب الماء منه وتمكن من سؤاله بلا مشقة وهو هنا كذلك وفارق منع الاجتهاد ووجوب السؤال في مثله في القبلة بتكرار الوقت وقول شيخ الإسلام في المنهج بجواز التقليد له ولو لأعمى أقوى إدراكا منه وإن كان قادر على الاجتهاد كالبصير العاجز لعجز البصير حقيقة والأعمى في الجملة يقتضى أن التقليد لا يجب على الأعمى العاجز وأنه يتمتع تقليد المجتهد البصير القادر لمجتهد آخر ومقتضى ما بعد عن النووي جوازه له كما مر والذي اعتمده شيخنا الرملى أنهما إن كانا عاجزين وجب التقليد أو قادرين تخيرا بين تقليد المجتهد والاجتهاد وهذا مستثنى من منع تقليد القادر على الاجتهاد لمجتهد للمشقة هنا وبذلك فارق تقليد منع الأعمى لغيره في الأوائى ما لم يتحير . (تفسيه) قال شيخنا : معنى الاجتهاد بالورد أنه إذا فرغ من الورد يصلى من غير بحث وفيه نظر والوجه خلافه لأن الورد سبب للاجتهاد تأمل . وللمنجم العمل بحسابه وجوبا كما فى الصوم وقياسه أن من صدقه مثله وقول المنهج أنه كالمخبر عن علم أى بعد إخباره لأنه يمتنع الاجتهاد حينئذ كما مر . (قوله فإن ييقن) أو أخبره عدل أن صلاته كلها أو بعضها قبل الوقت سواء علم في الوقت أو بعده وتقييده بقوله وعلم بعده بيان

(قول الشارح والرابع أن ما وقع في الوقت أداء إلخ) الظاهر أنه على هذا بنوى الأداء فقط نظر إلى الانتاح قاله المحب الطبري . (قول الشارح وعلى القضاء بأثم إلخ) عبارته في شرح جمع الجوامع وعلى هذا والقضاء ومرجع الإشارة التحقق . (قول المتن اجتهاد بورد ونحوه) لو أخبره عدل عن عيان كروية الفجر طالما امتنع الاجتهاد ومنه أذان المؤذن في الصبح إذا كان ثقة عارفا وأما في يوم الغيم فقد صحح النووي اعتياده خلافا للرافعى . قال الإسنى لأنه لا يتقاعد عن الديك انتهى . قلت : ظاهر هذه العبارة أنه في هذه الحالة لا يمتنع عليه الاجتهاد . (فرع) لو صلى من غير اجتهاد أعاد ولو ظن دخول الوقت وتبين وقوعها فيه . (قول المتن قضى فى الأظهر) اعلم أن لنا خلافا فيما لو تبين وقوعها بعد الوقت أهى تقع قضاء أم أداء والصحيح الأول فالأظهر هنا مبنى على القضاء ووجه ذلك أن القضاء لا يتقدم على الوقت ومقابله مبنى على الأداء

أن الركعة تشتمل على معظم أفعال الصلاة إذ معظم الباقي كالتكرير لها فجعل ما بعد الوقت تابعا لها بخلاف ما دونها والوجه الثانى أن الجمع أداء مطلقا تبعا لما في الوقت والثالث أنه قضاء مطلقا تبعا لما بعد الوقت والرابع أن ما وقع في الوقت أداء وما بعده قضاء وهو التحقيق وعلى القضاء بأثم المصلى بالتأخير إلى ذلك وكذا على الأداء نظرا للتحقيق وقيل لا ، نظرا إلى الظاهر المستند إلى الحديث (ومن جهل الوقت) لغيم أو حبس في بيت مظلم أو غير ذلك (اجتهاد بورد ونحوه) كخياطة وقيل إن قدر على الصبر إلى اليقين فلا يجوز له الاجتهاد بقوله اجتهاد أى جواز إن قدر وجوبا إن لم يقدر وسواء البصير والأعمى (فإن ييقن) (قوله فإن ييقن) (قوله فى الأظهر) والثانى لا اعتبارا بظنه فإن علم في الوقت أعاد أى بلا خلاف كما قاله في شرح المهدب (والا) أى وإن لم ييقن الصلاة قبل الوقت بأن تيقنها في الوقت

لمحل الخلاف كما ذكره ولتسميتها قضاء . (فرع) يجب القضاء من جهل وجوب الصلاة أو الصوم لأنه ليس عذرا فهو على الفور أيضا . (قوله أو لم يتبين الحال) بأن لم يعلم أنها قبل الوقت أو فيه أو بعده أى ظن شيئا من ذلك أو شك فيه نعم إن غلب على ظنه أنها قبل الوقت وجب قضاؤها كما اعتمده شيخنا الرملي كما لو شك بعد الوقت هل صلى أو لا بخلاف ما لو شك بعده هل عليه صلاة أو لا وبهذا يجمع بين التناقض ويفرق بأن الأول شك في الفعل والأصل عدمه والثاني شك في براءة ذمته والأصل براءتها وعلى هذا ينظر في كلام النووي في أى الصورتين هما فتأمل . ولو قضى صلاة شك فيها ثم تبين أنها عليه لم يجزه ما قبله ويجب قضاؤها وفيه بحث ولو مات قبل أن يظهر له الحال لم يعاقب في الآخرة وإذا شك في مقدار ما عليه من الصلوات قضى ما لم يتبين فعله قاله القاضى وهو الراجح في المذهب عند المتأخرين كشيخنا الرملي وأتباعه . وقال النووي : يقضى ما يتبين تركه فقط على الأصح ثم قال : ينبغي أن يختار وجه ثالث وهو أنه إن كان يصل تارة ويترك أخرى ولا يعيد فهو كقول القاضى وإن كان تركه نادرا فهو كمقابله . (قوله فلا يقضى) وإن وصل بعد فراغ صلاته إلى بلد لم يدخل وقتها فيه كمخالفة مطلعهم كمن أقام بعد فراغه من مجموعة مقصورة قاله شيخنا وفيه نظر بما قالوه في الصوم أن له حكم البلد المنتقل إليه في جميع الأحكام وقياسه على ما ذكره غير مستقيم وفي شرح شيخنا وجوب الإعادة وهو واضح والمراد بالقضاء ما يشمل الإعادة ليدخل ما لو يتبين في الوقت أنها وقعت قبله . (قوله كالنوم والنسيان) هما مثالان للعذر ويمكن أن يكونا لغيره بأن حصل عن نحوه كلعب شطرنج . (قوله ويسن ترتيبه) أى والبداة بأول ما فاتته وشمل ذلك ما لو سبق ما فاتته بغير عذر وهو كذلك لأن مراعاة الترتيب أولى بل قال شيخنا إنه لا يتم عليه إذا شرع في القضاء ولو أفسد صلاة عمدا لم يجب فعلها فوراً على ما اعتمده شيخنا الرملي وقال شيخنا يجب فعلها فوراً ويتجه أن يقال بالفورية إن ضاق الوقت وإلا فلا وعليه يحمل التناقض المذكور واللام في حديث : فليصلها للأمر وصرفه عن وجوب الفورية حديث الوادى وقد ينازع فيه بأن التأخير في حديث الوادى لكونه كان به شيطان كما صرح به في الحديث فتأخيره ليفارقه لأجل ذلك لا يدل على عدم الفورية فتأمل . (قوله لثلاث فائتة) يفيد أنه يقدم الفائتة حيث كان يدرك

أو بعده أو لم يتبين الحال  
(فلا) يقضى (ويأدر  
بالفائت) وجوباً إن فات  
بغير عذر وتدباً إن فات  
بعذر كالنوم والنسيان  
مسارعة إلى براءة الذمة  
(ويسن ترتيبه) كأن  
يقضى الصبح قبل  
العصر (وتقديمه على  
الحاضرة التي لا يخاف  
فوتها) محاكاة للأداء  
فإن خاف فوتها بدأ  
بها وجوباً لثلاث تصير  
فائتة (وتكره الصلاة

(قول الشارح أو بعده) أى ولا تضر نية الأداء . (قول الشارح إن فات بعذر) حكى ابن كنج عن ابن بنت الشافعى أن غير المذمور لا يقضى عملاً بمفهوم الحديث من نسي صلاة أو نام عنها إلخ . قال الإسنى : وحكمته التغليب وهو مذهب جماعة وقواه الشيخ عز الدين بن عبد السلام والشيخ تاج الدين في الإقليد وأيده بأن تارك الأبعاض عمداً لا يسجد على وجهه مع أنه أحوج إلى الجبر . (واعلم) أن القاضى والمتولى والرويانى في باب صفة الصلاة صرحوا بأن من أفسد الصلاة صارت قضاء وإن أوقفها في الوقت لأن الخروج منها لا يجوز قال الإسنى : وحيثذا فيتجه أن يقال إن أوجبنا الفور لم يجز تأخيرها إلى آخر الوقت وإن لم نوجبه ففي جواز إخراجها عن الوقت الأصلى نظر ويتجه المنع انتهى . (قول المتن ويسن ترتيبه) أى ولا يجب وإن كان الوارد يوم الخندق هو الترتيب في قضائه عليه السلام قياساً على الصوم . قال الإسنى : ولأن الفعل المجرد لا يدل عندنا على سوى الاستحباب ولو فات الظهر بعذر والعصر بغير عذر فالظاهر مراعاة الترتيب أيضاً ويحتمل خلافه . (قول المتن التي لا يخاف فوتها) صادق بما لو أدرك ركعة منها في الوقت وفيه نظر وعبر في الشرحين والروضة بالانساع والضيق لا بالفوات وعدمه . (فرع) قال في شرح المهذب : يراعى الترتيب ولو فاتت الجماعة قال : فيصلين أو لا الفائت منفرداً ثم إن أدرك الجماعة في الحاضرة صلاها وإلا صلاها منفرداً ومثله في زوائد الروضة في آخر صفة الصلاة واعترضه الإسنى وأطال في ذلك ونقل عن البغوى وغيره أنه يبدأ بالحاضرة . (فرع) لو شرع في الفائتة ثم خاف ضيق وقت الحاضرة وجب عليه قطعها ولو شك بعد الوقت هل الصلاة عليه لم يلزمه قضاؤها فلو قضاها ثم تبين أنها عليه لم يجزه بلا خلاف أقول فلو لم يتبين حتى مات فالظاهر أن ذلك

د الاستواء إلى يوم الجمعة) للنبي عنها في حديث مسلم والاستثناء في حديث أبي داود وغيره . (وبعد الصبح حتى ترتفع الشمس كرمح) بعد (العصر حتى

تغرب) للنبي عنها في حديث الشيخين وليس فيه ذكر الرمح وهو تقريب ولي المحرر وغيره وعند طلوع الشمس حتى ترتفع كرمح وعند الاضفرار حتى تغرب أي للنبي عنها في حديث مسلم السابق من غير ذكر الرمح ولم يذكر ذلك المصنف كغيره مع قوله في شرح المهذب إن ذكره أجود رعاية للاختصار فإنه يندرج في قوله بعد أصبح والعصر أي لمن صلى من حين صلاته ولمن لم يصل من الطلوع والاضفرار وأشار الرفاعي إلى ذلك بقوله ربما انقسم الوقت الواحد إلى متعلق بالفعل وإلى متعلق بالزمان (إلا) صلاة (لسبب كفاية) فرض أو نفل أو صلاة جنازة كما في المحرر (و) صلاة (كسوف ونجفة) للمسجد (وسجدة شكر) أو تلاوة فلا تكره في الأوقات المذكورة لأنه صلى الله عليه وسلم فاتته ركعتا سنة الظهر التي بعده فقضاهما بعد العصر . رواه الشيخان وأجمعوا على صلاة الجنازة بعد الصبح والعصر وقيس غير ذلك مما ذكر عليه في الفعل والوقت وحمل النبي على

من الحاضرة ركعة في وقتها وبه صرح في الكفاية واعتمده شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي ومقتضى ما في الروضة والشرحين أنه لا بد من إدراك جميعها فيه واعتمده الطبرلاوي وابن حجر وخرج بقوتها فوت جماعتها ولو جمعة لم يدرك غيرها وهو كذلك فإذا رأى إماماً في حاضرة وعليه فائقة فالأفضل فعل الفائقة منفرداً ثم إن أدرك مع الإمام من الحاضرة شيئاً فعله وإلا فلا وله أن يحرم بها خلف الحاضرة أو يحرم بالحاضرة مع الإمام لكن في الأول اقتدى في مقضية خلف مؤداة . وفي الثانية عدم الترتيب وفيها خلاف ولو شرع في حاضرة فنذكر فيها فائقة أتمها وجوباً وإن اتسع الوقت وكانت الفائقة بغير عذر ولو شرع في حاضرة منفرداً فرأى جماعة فله قلبها نفلاً ويقتصر على ركعتين إن لم يكن جاوزهما واتسع الوقت وإلا فلا ولو شرع في فائقة معتقداً ساعة الوقت فإن ضيقه عن جميع الحاضرة وجب قطعها ولا يجوز قلبها نفلاً وإن أتم ركعتين وكان في التشهد لأن اشتغاله ولو بالسلام يفوت جزءاً من الوقت وهو حرام قاله شيخنا واعتمده وهو الوجه ونقل عن شيخنا الرملي جواز قلبها نفلاً ولم يرتضه شيخنا فراجع . (قوله عند الاستواء) ولو تقديراً كما في أيام الدجال أي لو صادفه التحريم لم تتعقد لأنه وقت ضيق . (قوله وبعد الصبح) أي المؤداة المغنية عن القضاء وكذا يقال في العصر . (قوله كرمح) وهو قدر سبعة أذرع في رأى العين تقريباً وإلا فالمسافة طويلة لأن الفلك الأعظم يتحرك في قدر النطق بحرف محرك أربعة وعشرين فرسخاً كما مر . (قوله وبعد العصر) ولو بمجموعة تقديماً على المعتد . (قوله كغيره) أي كما لم يذكره غيره فهو تابع له وهذا ما قاله الإسوي وإن خالفه ظاهر عبارة الشارح . (قوله إن ذكره أجود) لأن من الطلوع إلى الارتفاع ومن الاضفرار إلى الغروب متعلق بالزمان سواء صلى الصبح والعصر أو لا . (قوله فقضاهما بعد العصر) أي ودوام على ركعتين في ذلك الوقت كما قاله الآن من خصائصه صلى الله عليه وسلم أنه إذا فعل شيئاً داوم عليه . (قوله وأجمعوا على صلاة الجنازة إلخ) أي سواء حضرت بعد صلاة الصبح أو العصر أو قبلهما ولم يتحرر فاعلمها تأخيرها لأجل صلاتها في ذلك الوقت وأما الواقع الآن من قصد تأخيرها لأجل كثرة الجماعة فلا يضر . (قوله وقيس غير ذلك إلخ) أي وقيس على سنة الظهر المقضية الثابتة بفعله صلى الله عليه وسلم وعلى صلاة الجنازة الثابتة بالإجماع غيرهما من نحو التحية وما معها . (قوله لا سبب لها) أي أصلاً كالنافلة المطلقة وإن لم يقصد تحريمها وإن نسى الوقت وألحق بها ما لها سبب متأخر وسيدكره كركعتي الإحرام والاستخارة . (قوله كراهة تحريم) هو المعتد . (قوله فلو أحرم بها) أي على التحريم أو التنزيه أخذاً بما بعده لم تتعقد والحرمة على التحريم ذاتية وعلى الآخر للتلبس بالعبادة الفاسدة كما قاله ابن عبد الحق وغيره فراجع . (قوله وقيل تتعقد) أي على التنزيه أخذاً من التشبيه بقوله كالصلاة في الحمام وفرق بأن تعلق الصلاة بالوقت لتوقفها عليه أشد من تعلقها بالمكان لعدم ذلك وبأن النبي في الوقت راجع للذات وبالمكان المعنى خارج . (قوله وفي الروضة إلخ) أشار إلى أن ما له سبب غير متأخر إذا تحراه لا يتعقد أي ما دام قاصداً للتحرى وإن خاف الموت فإن نسى التحريم أو تذكره لكن قصد إيقاعها لا لأجله أو أعرض عنه انعقدت صلاته في ذلك كما اعتمده الطبرلاوي وهو واضح وإن تردد فيه شيخنا ولو قصد التأخير جاهلاً بأنه تحرفه لم تبطل صلاته لو جرد التحريم أو لا لجهله فيه نظر وظاهر ما ذكر في النسيان الثاني . (قوله ليصلى التحية) فإن قصدتها فقط فلا تتعقد قال شيخنا: أو مع غيرها لا تتعقد أيضاً وكذا يقال في الثانية . (قوله وسجدة الشكر) خرج سجدة التلاوة وإن

ينفعه في الآخرة كالوضوء احتياطاً . (قول الشارح والاستثناء في حديث أبي داود) فيه أيضاً إن جهنم لا تسجر يوم الجمعة . (قول الشارح رعاية للاختصار) علة لقوله ولم يذكر المصنف . (قول الشارح فإنه) الضمير فيه يرجع لقوله ذلك . (قول الشارح لم تتعقد) قال بعضهم: لأن الأمر بالفعل لا يتناول جزئياته المكروهة .

ملاة لا سبب لها وهي النافلة المطلقة وكراهتها تحريم عملاً بالأصل في النبي وقيل كراهة تنزيه فلو أحرم بها لم تتعقد كصوم

يوم العيد وقيل تتعد كالصلاة في الحمام وأدرجت السجدة في الصلاة لشبهها بها في الشروط والأحكام وفي الروضة وأصلها لو دخل

قرأ بقصد السجود في وقت الكراهة حرمت القراءة والسجود ولا تتعد أو لا يقصده فلا يسن وتتعد . (قوله ولا تكراه صلاة الاستسقاء) وكذا صلاة الكسوف وإن تحرى فعلها لأنها صاحبة الوقت كسنة العصر لو تحرى تأخيرها عنها وسببها وهو أول التغير متقدم على صلاتها أو مقارن لها إن علم به وأوقع إحرامه مع أوله وقد يكون مقارن الوقت الكراهة والتحية كذلك والحاصل أن السبب إن اعتبر بالنسبة للصلاة وهو الأصح فهو إما متقدم عليها أو متأخر عنها أو بالنسبة للوقت فقد يكون مقارنا أيضا . (قوله بأن السبب إرادته إلخ) ورد بأن السبب هو الإحرام والإرادة من ضرورياته لا سببه إذ لو كانت الإرادة سببا لما امتنع النفل المطلق مطلقا لسبب إرادته على الإحرام به ف شامل . (قوله فلا يكرهان) هو المعتمد في العيد والمرجوح في الضحى لأن المعتمد أن أول وقتها من الارتفاع وعدم الكراهة هنا في العيد من حيث وقت الكراهة لا ينافي كراهتها من حيث طلب تأخيرها كما يأتي في باب . (تفنيبه) خرج بما ذكره من الأوقات الثلاثة أو الخمسة غيرها كوقت إقامة الصلاة وبعد طلوع الفجر إلى صلاة الصبح وبعد غروب الشمس إلى صلاة المغرب ووقت صعود الخطيب إلى المنبر فالصلاة في تلك الأوقات مكروهة كراهة تنزيه ومنعقدة وأما الصلاة حال الخطبة فحرام ولا تتعد إجماعا<sup>(١)</sup> ولو فرضا إلا ركعتي التحية ولو مع غيرها حتى لو كانت الجمعة في غير مسجد امتنعت الصلاة مطلقا لعدم طلب التحية في غير المسجد . (فائدة) قال بعضهم : تكراه الصلاة في سبعة أماكن : على الكعبة وعلى صخرة المقدس وعلى طور سيناء وطور زينا وعلى الصفا والمروة وعلى جمرة العقبة وعلى جبل عرفات فليراجع . (قوله والثاني تكراه) وبه قال مالك وأبو حنيفة والمعتمد عندنا أنها خلاف الأولى لا مكروهة بخروجها من خلافهما . قال الحمالي : وفيه نظر وتعميم الشارح في الحرم لغير المسجد دفع لتوهم إرادة المسجد وحده نعم يتجه أن الصلاة وقت الخطبة لا تتعد في الحرم كغيره فراجع والله أعلم .

**(فصل في شروط وجوب الصلاة)** ومن تجب عليه وما يتبعها . (قوله إنما تجب) أي يطلب فعلها وجوبا . (قوله كل مسلم) أي يقينا فلو اشتبه صبيان مسلم وكافر وبلغا مع بقاء الاشتباه لم يطالب أحدهما بها ويقال على هذا لنا شخص مسلم بالغ عاقل لا يؤمر بالصلاة إذا تر كها ومن ذلك ما نقله شيخنا الرملي في شرحه عن الأذرعى أن من لم يعلم له إسلام كصغار المباليك الذين يصفون الإسلام بدرانا لا يؤمر بها لاحتمال كفره ولا يتركها لاحتمال إسلامه . وقال الخطيب : الوجه أمره بها قبل بلوغه ووجوبها عليه بعده وهو ظاهر . (قوله بالغ عاقل) أي سالم الحواس وبلغته الدعوة فلا يطالب بها من خلق أعمى وأصم وأبكم ولا من لم تبلغه الدعوة ولا يجب على الأول القضاء إذا صحت حواسه بخلاف الثاني فيجب عليه القضاء فوراً كما مر إذا بلغته نسبته إلى تقصير فيما حقه أن يعلم في الجملة ولا بد من أهلية الخطاب ليخرج النائم والساهى والجاهل بوجوبها لعدم تكليفهم ووجوب القضاء عليهم وجوب انعقاد سلب كما سيأتي .

(قول الشارح كالصلاة في الحمام) الفرق بينهما أن تعلق الصلاة بالوقت أشد من تعلقها بالمكان لتوقفها على أوقات مخصوصة دون أماكن مخصوصة وأيضا فالنهي في الوقت راجع للذات وفي المكان لمعنى خارج كما بين في الأصول . (قول الشارح والثاني ينظر إلى أنها لا تفوت بالتأخير) ونظر أيضا إلى أن سببها متأخر وهو الدعاء فكانت كصلاة الاستخارة . قال الرافعي : ولصاحب الوجه الأول أن يمنع الكراهة في صلاة الاستخارة . (قول الشارح فلا تكراه) قال الحمالي : لكن الأولى أن لا يفعل خروجا من خلاف مالك وأبي حنيفة . (قول الشارح والثاني تكراه فيه كغيره) قال الإسنى : ولأن الحديثين إذا كان كل منهما أعم من الآخر من وجه لا يقدم خصوص أحدهما على عموم الآخر إلا يرجح انتهى . ولك أن تقدم المرجح أن أحاديث النبي في هذه الأوقات دخلها التخصيص بخلاف هذا .

**(فصل) (قوله إنما تجب الصلاة)** هذه العبارة يرد على مفهومها سؤال تقديره أن عدم الوجوب إن أريد

المسجد في أوقات الكراهة ليصل التحية فوجهان أقيسهما الكراهة كما لو أخر الفائتة ليقضيها في هذه الأوقات ولا تكراه صلاة الاستسقاء فيها على الأصح والثاني ينظر إلى أنها لا تفوت بالتأخير وتكراه ركعتي الإحرام فيها على الأصح لأنه السبب ولم يوجد ولا يوجد الثاني يقول السبب إرادته وهي موجودة قال في شرح المهذب : وهو قوى وسيأتي في صلاة العيد أن وقتها من طلوع الشمس وذكرها الماوردي وغيره من ذوات السبب أي وهو في حقتها دخول وقتها ومثلها صلاة الضحى على ما في الروضة وأن وقتها من طلوع الشمس فلا تكراهان قبل ارتفاعها ويسن تأخيرها إليه كما سيأتي (والإ) صلاة (في حرم مكة) المسجد وغيره لا سبب لها فلا تكراه (على

الصحيح) الحديث : يا بني عبد مناف لا تمنعوا أحدا طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار ، رواه الترمذي وغيره وقال : حسن صحيح ، والثاني تكراه فيه كغيره قال : والصلاة في الحديث ركعتا

الطواف ولها سبب . (فصل) (إنما تجب الصلاة على كل مسلم بالغ عاقل) ذكرنا كان أو أنثى (طاهر) بخلاف الكافر فلا تجب



عليه وجوب مطالبة بها في الدنيا لعدم صحتها منه لكن تجب عليه وجوب عقاب عليها في الآخرة كما تقرر في الأصول تمكنه من فعلها بالإسلام وبخلاف الصبي والمجنون لعدم تكليفهما وبخلاف الحائض والنفساء لعدم صحتها منهما (ولا قضاء على كافر) إذا أسلم ترغيبا له في الإسلام (إلا المرتد) بالجر فإنه إذا عاد إلى الإسلام يجب عليه قضاء ما فاته في زمن الردة حتى زمن الجنون فيها تغليظا عليه بخلاف زمن الحيض والنفاس فيها والفرق أن إسقاط الصلاة فيها عن الحائض والنفساء عزيمة وعن المجنون رخصة والمرتد ليس من أهلها (ولا قضاء على الصبي) ذكرا كان أو أنثى إذا بلغ (ويؤمر بها لسبع ويضرب عليها لعش) لحديث أبي داود وغيره : « مروا الصبي بالصلاة إذا بلغ سبع سنين وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها » وهو حديث صحيح كما قاله المصنف في شرح المذهب قال : والأمر والضرب واحد على الولي أبا كان أو جدا أو وصيا أو قيما من جهة القاضي وفي الروضة كأصلها يجب على الآباء والأمهات تعليم

(قوله لعدم صحتها منه) أى مع تقصيره بعدم الإسلام كما سيذكره . (قوله وجوب عقاب إن) لأن الكافر ولو حرييا مطالب من الشارع بجميع الشرعيات وجوبا في الواجب وندبا في المندوب وقيل بعدم خطاب الحري لعدم ذمته . (قوله فلا تجب على الحائض) وإن تسببت في الحيض بدواء أو نحوه وتتاب على الترك امتثالا . (قوله ولا قضاء على كافر) قال شيخنا الرملى : أى مطلوب فلو قضى لم ينعقد . (قوله ترغيبا له في الإسلام) إذا في وجوبه عليه تغيير له عنه ومشقة شديدة وإذا أسلم الكافر أئيب على ما فعله في الكفر مما لا يتوقف على نية كصدقة وعق . (قوله إلا المرتد بالجر) على التبعية أى فهو أولى وخرج بالمرتد المنتقل من دين إلى آخر قبل إسلامه فلا قضاء عليه على المعتمد عند شيخنا الرملى والزيادى وفي قضائه ما مر . (قوله حتى زمن الجنون فيها) أى في الردة إن استمرت فلو حكم بإسلامه تبعا لأحد أبويه فلا قضاء لما بعد ذلك الحكم فتأمل . (قوله بخلاف زمن الحيض والنفاس فيها) ولو مع الجنون خلافا لما في المجموع وحمل شيخنا الرملى ما فيه على جنون سبق الحيض أو تأخر عنه ويراد فيه بدى الحيض من بلغت سن الحيض وفيه نظر ظاهر إلا أن يقال فيه خروج عن السهولة إلى التكرار وهو أسهل . (قوله رخصة) أى لغة وهى السهولة والخفة لا اصطلاحا لأنها المعلق بفعل المكلف . (قوله ولا قضاء على الصبي) أى واجب فيندب له قضاء ما فاته في زمن التمييز ولو قبل سبع سنين وحكم قضائه كأدائه من تعيين القيام فيه وعدم جمعه فرضين بتيمم وعدم وجوب نية الفرضية عند شيخنا الرملى ولا يقضى ما قبل زمن التمييز ولا ينعقد لو فعله ويجرم عليه وفي كلامه إطلاق الصبي على الأنثى وهو من أسرار اللغة . (قوله ويؤمر بها) مع التهديد لسبع أى بعد تمامها على المعتمد إن ميز لا قبل السبع وإن ميز أيضا والتمييز هنا أن يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجى وحده وكالصلاة في الأمر والضرب سائر الشرائع الظاهرة ولو مندوبة كالسواك أى مما يعتقد الولي ويدخل فيها ما يتوقف عليه كالطهارة للصلاة ويدخل فيها أيضا ما طلب منه فضاؤه مما بعد السبع كالأداء . (قوله ويضرب عليها لعش) أى من ابتدائها على المعتمد عند شيخنا الرملى تبعا للصبرى بفتح الميم على الأفصح خلافا لشيخ الإسلام لأنها مظنة البلوغ . (قوله والضرب واجب على الولي) أى لأجل التأديب لا لكونه عقوبة فيتقيد بالمكلف أى فهو بولاية المقصود منها التأديب فلا يشكك بما يأتي . (قوله وفي الروضة إن) أشار به إلى أن المراد بالولي فيما قبله الجنس وأن المراد هنا ولاية خاصة لشمولها للأمهات ولو مع وجود الآباء وأن « أو » في الأول بمعنى الواو فيفيد طلبه من الأمهات وإن علون مع وجود الآباء وإن قربوا وهو فرض كفاية في حق الجميع وبعدهم الزوج لكن في الأمر لا في الضرب لأن له الضرب لحق نفسه لا لحق الله ثم الوصى ثم القيم ثم الملتقط والمستعير والوديع ثم المسلمون وغير الزوج الضرب والفقية في المتعلم كالزوج فله الأمر لا الضرب إلا من حيث أن له التأديب فإن وكله الولي قام مقامه ومن وجب عليه الأمر وجب عليه النهي عن المحرمات ولو صفاتر ومنها ترك القيام في الصلاة ولو مقضية أو معادة كما مر .

به عدم وجوب المطالبة والعقاب معاورد الكافر وإن أريد أحدهما فقط لم يعلم حكم الآخر مع ورود الكافر أيضا على تقدير إرادة الثاني ذكره الإسنى . (قول الشارح إذا أسلم ترغيبا له في الإسلام) ويناب على القرب التي لا تحتاج إلى نية كالعق . (قول المتن إلا المرتد) (فرع) لو انتقل النصراني إلى اليهود مثلا ثم أسلم فالظاهر أنه لا قضاء في مدة اليهود أيضا . (قول الشارح تغليظا عليه) أى ولأنه التزم الصلاة بالإسلام فلا تسقط عنه بالردة كحقوق الآدميين . (فرع) لو أسلم أبوه في حال جنون الولد زمن الردة فالظاهر أنه لا يقضى من الآن لأنه جنون في زمن الإسلام المحكوم به تبعا . (قول الشارح ذكرا كان أو أنثى) ظاهره إطلاق الصبي على الأنثى وبه صرح الإسنى نقلًا عن اللغة . (قول الشارح ويؤمر بها إن) يؤمر أيضا بقضاء ما فات بعد السبع إلى البلوغ فإذا بلغ لم يؤمر ، ذكره الشيخ عز الدين عبد السلام ثم إنه لا بد في بلوغ السن المذكور من التمييز فلا

**(فروع)** إذا بلغ الصبي رشيدا سقط الطلب عن الأولياء وإلا استمر وأجرة تعليمه ولو لمندوب في ماله ثم على الأب ثم على الأم ويجب تعليمهم ما يضطرون إليه من الأمور التي يكفر جاحدها ومنها أنه عليه الصلاة والسلام أبيض مشرب بحمرة ولد بمكة وبعث فيها وهاجر إلى المدينة ومات بها ودفن فيها<sup>(١)</sup>. **(قوله ولا قضاء على شخص ذى حيض أو نفاس)** أى لا قضاء مطلوب منهما اتفاقا فيكره لكل منهما القضاء وقال شيخنا الرملى: وينعقد لو فعلته ويقع نفلا مطلقا فلها جمع صلوات منه بتيمم كما مر وهل تجب فيه نية الفرضية راجعة. وأجاب عن استشكله بعدم الانعقاد في الأوقات المكروهة على القول بالكراهة بفساد الوقت هناك وفيه نظر قوى. وقال شيخنا الزيادى كالتحطيم بالكراهة وعدم الانعقاد كما مر عنه في الحيض وقدر الشارح لفظ شخص ليصح عطف الإغماء والجنون عليه. **(قوله أو جنون أو إغماء)** أى لا قضاء واجب عليهما فيندب لهما القضاء ويجب فيه ما في الأداء من قيام وغيره كما مر في الصبي وإنما وجب قضاء صوم يوم استغفره الإغماء لعدم تكرره فلا مشقة فيه واستشكل طلب القضاء هنا مع عدم طلبه من الصبي غير المميز وأجيب بأن الكلام هنا فيمن وصل إلى سن التمييز كسبع سنين فأكثر على المعتمد وقيل الكلام هنا فيمن سبق له تمييز وقيل فيمن سبق له تكليف وقيل فيمن وصل إلى سن التكليف وهو الوجه الوجيه ومحل عدم القضاء في الجنون والإغماء والسكر في غير المتعدى بها بعد البلوغ ولم تقع فيما تعدى به وإلا وجب القضاء فيها ومنها الواقع في نحو جنون بلا تعدى في ردة أو في سكر بتعدى فيقضى ما انتهى إليه زمن الردة أو السكر لا ما بعده فقولهم لو سكر مثلا بتعدى ثم جن بلا تعدى قضى زمن السكر لا زمن جنونه بعده بخلاف زمن جنون المرتد لأن من جن في رده مرتد في جنونه حكما ومن جن في سكره ليس بسكران في دوام جنونه قطعاً انتهى كلام ساقط متناهت والفرق المذكور فاسد لأن زمن الجنون الذى لا يقضى هو ما اتصل بالسكر لا ما وقع فيه كما أن الجنون في الردة إنما يقضى ما انتهى إليه زمن الردة فقط لا ما بعده كما لو أسلم أحد أصوله في زمن جنونه للحكم بإسلامه تبعا كما مر فهما في الحكم سواء حتى لو كان له أصل مسلم قبل جنونه لم يقض من زمن الجنون شيئا فتأمل وانهم. **(تفصيله)** ما اقتضاه كلامهم من دخول كل من الجنون والإغماء والسكر على مثله أو غيره منها يراجع فيه أهل الخبرة وحيث يتنظم منها صور كثيرة تزيد على مائة وأربعين صورة لأن كلا من الثلاثة إما بتعدى أو لا وكل منها إما في ردة أو لا فهذه اثنتا عشرة صورة وكل منها إما مع مثله أو اجتمع مع متعدى به أيضا من مثله أو غيره منها وجب فيه القضاء وإن كان بغير تعدى سواء انفرد بعدم بحسب العقل والواقع منها ما يقول أهل الخبرة به وحاصل الحكم فيها أن ما وقع منها في ردة وانفرد بالتعدى أو اجتمع مع متعدى به أيضا من مثله أو غيره منها وجب فيه القضاء وإن كان بغير تعدى سواء انفرد بعدم التعدى أو اجتمع مع غيره متعدى به من مثله أو غيره لم يجب فيه القضاء، وأنه إذا اجتمع ما تعدى به غيره وجب قضاء زمن المتعدى به سواء أسبق أو تأخر والله المعين والملمهم. **(قوله الأسباب)** كان الأولى التعبير بالموانع لأن المراد موانع الوجوب كالصبا لا موانع الصحة إلا أن يراد أسباب المنع وهو بعيد. **(قوله قدر تكبيره)** أى فأكثر إلى قدر زمن لا يسمعها فهو مساو لوقت الحرمة ولا بد أن يتصل ذلك بالخلو من وقت

أولادهم الطهارة والصلاة بعد سبع سنين وضربهم على تركها بعد عشر سنين (ولا قضاء على شخص ذى حيض) أو نفاس إذا طهر (أو جنون أو إغماء) إذا أفاق (بخلاف ذى السكر) إذا أفاق منه فإنه يجب عليه قضاء ما فاته من الصلاة زمنه لتعديه بهرب المسكر فإن لم يعلم كونه مسكرا فلا قضاء (ولو زالت هذه الأسباب) أى الكفر والصبا والحيض والنفاس والجنون والإغماء (وبقى من الوقت تكبيره) أى قدرها (وجبت الصلاة) لإدراك جزء من الوقت

يكفى أحدهما قال الإسنوى: والتعليم والضرب عليه بشرعان بمجرد التمييز كما هو المعهود الآن من المعلمين. **(قول المتن ولا ذى حيض)** أى ولو تسببت بخلاف الجنون إذا تسببت في حصوله ومثله الإغماء. **(قول المتن أو جنون)** وذلك لأنه ورد النص في الجنون أعنى حديث: رفع القلم عن ثلاث وقيس على الجنون من في معناه والأصل أن من لا تلزمه العبادة لا يلزمه قضاؤها خارج النائم والناسى لحديث: من نسي صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها فيبقى من عدها على الأصل. **(فروع)** ذكر ابن الصلاح والنووى في طبقاتهما عن البيضاوى فى شرح التبصرة أن الحائض لا يجوز لها القضاء وفى شرح الوسيط للمعجلى أنه مكروه وكذا فى البحر قال يكره للحائض ويستحب للمجنون والمغمى عليه. **(قول المتن بخلاف السكر)** أى ولو ظن أنه لا يسكر لقلته بخلاف

التي بعدها فإن لم يتصل به لم يعتبر إلا إن كان قد راسع الصلاة وطهرها فإن وسع التي قبلها أيضا وجبت إن كانت تجمع معها . (قوله كما يجب على المسافر إرخ) مقتضى هذا التشبيه الوجوب بدون قدر تكبيرة وأجاب عنه ابن حجر بما حاصله أنه لما كان أقل من التكبيرة غير محسوس يتعذر الوقوف عليه أنيط الحكم بقدر محسوس بخلاف الربط في صلاة المسافر فإنه يوجد بأى جزء منها وفيه بحث فتأمل . (قوله أخف ما يقدر عليه أحد) يفيد أنه لا يعتبر الوسط المعتدل ولا فعل الشخص نفسه وسيأتي ما فيه . (قوله كما أن الجمعة إرخ) وأجيب بأن ما هنا فوات أصل وما في الجمعة فوات وقت أو بأن ما هنا إدراك إسقاط وما في الجمعة إدراك إثبات فاحتيط في كل منهما أو يقال ما هنا فوات بغير بدل فاكتفى الوجوب فيه بالقدر اليسير بخلافه في الجمعة فتأمل . (قوله بل لا بد إرخ) مقتضى تعليل هذا القول اشتراط إدراك قدر زمن طهارة الأولى في وقتها أيضا وظاهر ما سيأتي من أنه لا يشترط في الوجوب على القولين إدراك ذلك بخالفه فتأمل . (قوله ركعتين للمسافر) قال شيخنا : إن لم يرد الإتمام وإلا اعتبر قدر أربع ركعات وقال بعض مشايخنا : الوجه اعتبار ركعتين في حقه مطلقا بدليل أنهم اعتبروا أخف ما يقدر عليه أحد كما مر وأنهم اعتبروا في الفرض قدر واجباته فقط لا مع سننه كالسورة والقنوت فراجع . (قوله ويشترط فيه) أى في الوجوب والاستقرار أيضا امتداد زمن السلامة في وقت الثانية أى امتدادا متصلا كما يشير إليه لفظ الامتداد فيخرج ما لو خلا قدر الظهر وعاد المانع ثم خلا قدر الصلاة وعاد المانع فالظاهر أنه لا وجوب وإليه مال شيخنا واعتمده فراجع . (قوله زمن إمكان الطهارة والصلاة) أى قدر زمن الواجب من طهارة الحديث وإن تعددت ومن طهارة الخبث وإن كثرت ومن أفعال الصلاة وأقوالها الواجبة ولا نظر لإمكان تقديم الطهارة من نحو الصبي والكافر على المعتمد عند شيخنا وهذا يقتضى اعتبار كل شخص بحاله فتأمل ، وقول ابن حجر إن اعتبارهم هنا زمن الطهارة الممكن تقديمها من نحو الصبي وعدم اعتباره منه فيما يأتي مشكل انتهى مردود بأن زمن تلك الطهارة لم يعتبر من وقت الصلاة التي وجبت في المحلين وإنما زمن الطهارة المعتبر هنا من وقت الصلاة الثانية لأجلها لا لأجل الأولى المدرك منها قدر التكبيرة تأمل فإن المحلين سواء ولا بد مع ذلك من الخلو من الموانع قدر المؤداة وطهرها فلو أدرك من وقت المغرب مع زمن الطهارة قدر ما يسع ركعتين لم تجب واحدة من الثلاث أو قدر ثلاث ركعات أو أربع ركعات وجبت المغرب فقط أو قدر خمس أو ست وجبت العصر أيضا على المسافر دون المقيم أو قدر سبع أو ثمان أو تسع أو عشر وجبت الظهر أيضا على المسافر أو قدر إحدى عشرة ركعة فأكثر وجبت الثلاثة على المقيم أيضا ولو أدرك من وقت الصلاة قدر ركعة ومن وقت المغرب قدر ثلاث ركعات وجبت المغرب فقط فلو كان قد شرع في العصر وقعت له نفلا مطلقا وبقيت المغرب في ذمته ولو أدرك من وقت العصر ركعتين ومن وقت المغرب كذلك لم تجب واحدة منهما فإن كان قد شرع في العصر وقعت نفلا أيضا قاله شيخنا الرملي وأتباعه فراجع ، ويقاس بهذا إدراك الزمن في وقت الصبح بعد إدراك جزء من وقت العشاء . (تفصيله) قد اعتبروا وقت الطهارة وسكتوا عن وقت الستر والاجتهاد في القبلة ونحو ذلك ولعله لشدة احتياج الصلاة إلى الطهارة دون غيرها بدليل وجوب الإعادة فيها مطلقا . (قوله بالسنن) قيد به لأنه الممكن في الأصل وقد يتصور بالمنى فيما إذا أحس به في قسبة الذكر ولم يخرج إلى الظاهر فمنعه من الخروج

كما يجب على المسافر الإتمام باقتدائه بمقيم في جزء من الصلاة (وفي قول يشترط ركعة) أخف ما يقدر عليه أحد كما أن الجمعة لا تدرك بأقل من ركعة (والأظهر) على الأول (وجوب الظهر بإدراك تكبيرة آخر) وقت (العصر) وجوب (المغرب) بإدراك تكبيرة (آخر) وقت (العشاء) لأن وقت الثانية وقت للأولى في جواز الجمع فكذا في الوجوب والثاني لا تجب الظهر والمغرب بما ذكر بل لا بد من زيادة أربع ركعات للظهر في المقيم وركعتين في المسافر وثلاث للمغرب لأن جمع الصلحين الملحق به إنما يتحقق إذا تمت الأولى وشرع في الثانية في الوقت ولا تجب واحدة من الصبح والعصر والعشاء بإدراك جزء مما بعدها لانتفاء الجمع بينهما ولا يشترط في الوجوب إدراك زمن الطهارة ويشترط فيه امتداد السلامة من الموانع زمن إمكان الطهارة والصلاة (ولو بلغ فيها) بالسنن

ما لو جهل حاله . (قول الشارح أخف ما يقدر عليه أحد) ظاهر أنه لا يعتبر فعل الشخص نفسه . (قول الشارح كما أن الجمعة إرخ) أى والمفهوم حديث : من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة وورده القنوي بأن المفهوم لا يفيد عدم اللزوم وإنما يفيد أنها لا تكون مؤداة . (قول الشارح وثلاث للمغرب) أى ثلاثة للمغرب في آخر وقت العشاء زيادة على التكبير في آخر وقت العشاء . (قول الشارح زمن إمكان الطهارة) لو زال الصبا آخر الوقت ثم اعتراه جنون مثلا بعد زمن يسع الفرض فقط فينبغي لزومه لأن الطهارة يمكن

بإمسكه بحائل مثلاً فإنه يحكم ببلوغه<sup>(١)</sup> ويتم صلاته ويجرى فيها ما في البلوغ بالسن ولا يجب عليه غسل حتى لو قطع الذكر وفيه المنى لم يجب الغسل أيضاً ما لم يبرز من المتصل باليدن شيء ولو سيرا كما مر فتأمل . (قوله وأجزأته) ولو مجموعة مع التي قبلها أو كانت بالتيمم وإن لم ينو فيها الفرضية على ما اعتمده شيخنا الرمل فلا تجب عليه إعادتها ولا تجب عليه الجمعة لو أدر كها نعم يندب له فعل الجمعة حيثئذ وينبغي انعقادها به لو كان من الأربعين . (قوله ولا تجزئه) أي على هذا القول كالخروج وفرق بأن الحج وظيفة العمر فاعتبر فيه الكمال وكالصبي العبد إذا عتق بعد أن شرع في الظهر ولو في يوم الجمعة قبل فعلها فلا تجب عليه وإن أمكنه فعلها نعم يندب له فعلها حيثئذ كما مر . (قوله والثاني تجب) فيه ما تقدم . (قوله لوقوعها حال النقصان) أي وطرو الكمال في أثناء الوقت مثله في أوله وعلم من ذكره الحيض أن المراد بالإعادة في هذه والتي قبلها على القول بالوجوب المرجوح وعلى الندب المعتمد ما يعم ما بعد الوقت وفيه نظر لأنها إن كانت من المعادة في صلاة الجماعة فشرطها الوقت أو مما طلب قضاؤها منه فهذه ليست مفضية لأنه فعلها قبل بلوغه فراجعه ، وخرج بالصبي الخنثى إذا تضح بالذكورة ولو بعد فعل الظهر فنجب عليه الجمعة إن أدر كها لتبين أنه من أهل وجوبها ويجب عليه إعادة الظهر إن لم يدرك الجمعة . (قوله أول الوقت) هو قيد لصحة الحكم بكون الظهر يمكن تقديمه والخروج الخلو في أثناءه زمنالاً يسع الفرض وطهره متصلاً كما مر فهو أولى من عدول شيخ الإسلام عنه إلى الأثناء لشموله لما لو حصل ذلك القدر في أزمنة متعددة كأن أفاق قدر الطهارة ثم جن ثم أفاق قدر ركعتين أيضاً ثم جن ولا ينبغي الوجوب في مثل ذلك لما مر من شرط اتصال الخلو والمالو خلا في نحو وسط الوقت قدر الفرض فقط فإنه يقتضى الوجوب إن كان الظهر مما يمكن تقديمه وليس كذلك خلافاً لما يقتضيه كلامه في شرح الروض ولأنه يلزم استدراك ما زاده بقوله وطهر لا يمكن تقديمه فتأمل . (قوله أخف ما يمكنه) كذا عبر هنا وهو يقتضى اعتبار فعل نفسه وقال فيما مر أخف ما يمكنه أحد وهو لا يقتضى ذلك وقد يوجه بقوله هنا إنه لو شرع في الصلاة أول الوقت لأمكنه إتمامها قبل طرو المانع وهو صريح في اعتبار فعل نفسه بخلاف ذلك فتأمل . وقال بعض مشايخنا : ينبغي اعتبار الوسط المعتدل من فعل غالب الناس في ظنه حتى لو شك في إدراك ذلك لم يلزمه فراجعه . (قوله فإن لم تجزئه طهارته قبل الوقت) يخرج هذا يفيد أن الكلام فيمن حصل له ذلك أول الوقت وكان قبله من أهل الصحة فانظره مع ما مر .

**(فصل في كيفية الأذان والإقامة)** وحكهما وما يطلب فيهما وعبر بعضهم بالباب وهو أنسب لأنه ليس من أجزاء الصلاة والأذان من أذن بعد الهزرة أو أذن بتشديد الذال بمعنى أعلم ويقال له التأذين والأذان لغة الإعلام واصطلاحاً ألفاظ مخصوصة يعلم بها دخول وقت الصلاة والإقامة لغة كالأذان وشرعاً ألفاظ مخصوصة تقال لاستنهاض الحاضرين لفعل الصلاة وهما حق للصلاة على القديم المعتمد غالباً وقيل للوقت وينبغي على ذلك أن المسافر المؤخر هل يؤذن للأولى في وقتها . (قوله أي كل منهما) هو تأويل لصحة الأخبار

تقديمها على زوال المانع بل ينبغي جريان مثل ذلك في زوال الكفر لأن الطهارة ممكنة بأن يسلم هذا ولكن قضية التن والشرح خلاف ذلك . (قول المتن وأجزأته على الصحيح) أي لأنه ما موزبها مضروب عليها وقد شرع فيه بشرائطها فلا يضر تغير حاله إلى الكمال كالعبد إذا شرع في الظهر يوم الجمعة ثم عتق قبل إتمامها وقبل فوات الجمعة . (قول المتن فلا إعادة على الصحيح) لا يقال هذا نفل فكيف يسقط الفرض لأننا نقول أحجب بأنه مانع من تعلق الفرض لا مسقط . (قول الشارح لعدم التحكم من فعلها) أي وكالو هلك النصاب قبل التحكم من أدائه .

**(فصل الأذان إلخ)** الأذان في اللغة الإعلام يقال أذن بشيء أذناً وتأذينا وأذينا أعلم به ومنه ﴿ وأذان من الله ورسوله إلى الناس ﴾ أي إعلام والأذان بفتح الهمزة والذال الاستماع . (قول المتن والإقامة) سميت بذلك لأنها

(أقهما) وجوبا (وأجزأته) على الصحيح) والثاني لا يجب إتمامها بل يستحب ولا تجزئه لا ابتدائها في حال النقصان (أو) بلغ (بعدها) في الوقت بالسن أو الاحتلام أو الحيض (فلا إعادة على الصحيح) والثاني تجب لوقوعها حال النقصان (ولو حاضرت) أو نفست (أو جن) أو أغشى عليه (أول الوقت) واستفرقه ما ذكر (وجبت تلك) الصلاة (إن أدرك) من عرض له ذلك قبل ما عرض (قدر الفرض) أخف ما يمكنه تحمكه من فعله بأن كان متطهراً فإن لم تجزئه طهارته قبل الوقت كالتيمم اشترط إدراك زمن الطهارة أيضاً (ولم) أي وإن لم يدرك قدر الفرض (فلا) تجب تلك الصلاة لعدم التحكم من فعلها **(فصل الأذان)** بالمعجمة (والإقامة) أي كل منهما

(سنة) مؤكدة لمواظبة السلف والخلف عليهما. (وقيل فرض كفاية) لأنهما من شعائر الإسلام الظاهرة فإن اتفق أهل بلد على تركهما قوتلوا على الثاني دون الأول. (وإنما يشرعان للمكتوبة) دون النافلة. (ويقال في العيد ونحوه) مما تشرع فيه الجماعة كالكسوف والاستسقاء والتراويح (الصلاة جامعة) لوروده

في حديث الشيخين في الكسوف ويقاس به نحوه ونصب الصلاة على الإغراء وجامعة على الحال كما قاله في الدقائق (والجديد نديه) أي الأذان (للمنفرد) بالصلاة في صحراء أو بلدان لم يبلغه أذان المؤذنين وكذا إن بلغه كما صححه المصنف في التحقيق والتنقيح والأصل فيه الحديث الآتي والقديم لا يندب له لأن المقصود من الأذان الإعلام وهو متلف في المنفرد. قال الرافعي بعد ذكر القولين كالوجيز: والجمهور اقتضوا على أنه يؤذن. ولم يتعزضا للخلاف وأصح في الروضة بترجيح طريقتهم واكتفى عنها هنا بذكر الجديد كالحري ويكتفى في أذانه إسماع نفسه بخلاف أذان الإعلام (ويرفع صوته) ندياروى البخارى عن عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي صعصعة أن أباسعيد الحدرى قال له: إنى أراك تحب الغنم والبادية فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت للصلاة فأرفع صوتك بالنداء فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء إلا شهد له يوم القيامة سمعته

(قوله سنة) أى على الكفاية في حق غير المنفرد وكذا في حقه وتعينها عليه عارض كصلاة الجنائز وقيل سنة عين في حقه وبه قال شيخنا في شرحه ولا بد في البلد من ظهور الشعار ولو مع تعدد احتيج إليه. (قوله لمواظبة السلف والخلف عليهما) هو دليل للتأكيد اللازم له السنة وقيل دليل للسنة فقط والتأكيد من القول بالوجوب بعده فتأمل. (قوله وقيل فرض كفاية) أى للجماعة فقط. (قوله وإنما يشرعان) أى ندياروى وجوبا فهو جار على القولين وأول ظهور مشروعتيهما في السنة الأولى من الهجرة في المدينة الشريفة فلا ينافى ما قيل إن جبريل أذن وأقام في بيت المقدس لصلاته ﷺ بمن فيه ليلة الإسراء ولا ما قيل أنه ﷺ رأها ليلة المعراج في السماء على أن رؤيته لهما لا تقتضى مشروعتيهما، قيل: وبذلك يعلم أنهما ليسا من خصائص هذه الأمة فراجعه. (قوله للمكتوبة) أى من الخمس كما يؤخذ مما يأتى لأن اسم المكتوبة خاص بها عند الإطلاق أو لأنها المرادة في الإطلاق فبها لما حق أصالة كما مر فلا يرد طلب الأذان في أذن من ساء خلقه ولو بهيمة أو المغموم أو المصروع أو الغضبان أو عند مزحمة الجيش أو على الحريق أو وقت تغول الغيلان وطلبهما معا خلف المسافر وفي أذنى المولود. (قوله دون النافلة) ومنها المعادة وكذا المنذورة وصلاة الجنائز فيكرهان في جميع ذلك. (قوله ويقال) أى بدلا عن الإقامة أصالة على المعتد فهو مرة واحدة عند إرادة الجماعة الفعل فلا يرد عدم طلب ذلك للمنفرد. (قوله في العيد) أى إذا فعل جماعة. (قوله ونحوه) أى العيد من كل نفل تطلب فيه الجماعة إذا أريد فعله جماعة فخرج صلاة الجنائز. قال شيخنا: ويندب في كل ركعتين من التراويح لأنهما كصلاة مستقلة وكذا من الوتر ونحوه إذا فعل كذلك فراجعه. (قوله الصلاة جامعة) ومثله هلموا إلى الصلاة أو إلى الفلاح أو الصلاة يرحمكم الله ونحو ذلك. (قوله ونصب إلخ) أى في غير عبارة المصنف لتعين الرفع فيها نيابة عن الفاعل ويجوز رفعهما على المبتدأ والخبر ورفع الأول ونصب الثاني وعكسه على ما ذكر. (قوله أى الأذان) دفع بذلك عود الضمير لكل الموهم لجريان الخلاف في الإقامة وليس كذلك. (قوله للمنفرد) أى الذكر كما يأتى. (قوله وكذا إن بلغه) أى يطلب له الأذان لنفسه وإن بلغه أذان غيره إلا إن سمع الأذان من محل وقصد الصلاة فيه وصلّى فيه فلا يطلب له الأذان فيه. (قوله واكتفى عنها) أى طريق الجمهور بذكر الجديد ولعل وجهه أن القائل بالجديد قد يكون نائبا للقديم فهو قاطع وقد لا يفي به حاك وقيل غير ذلك. (قوله ويرفع صوته) أى المؤذن المنفرد زيادة على ما يسمع نفسه المذكور قبله توطئة له وقيل المؤذن مطلقا. (قوله قال له) أى لعبد الله بن عبد الرحمن وقيل لعبد الرحمن كما نقل عن الشافعى رضى الله عنه. (قوله سمعت ما قلته لك) وهو إنى أراك تحب إلخ بخطاب لى من رسول الله ﷺ كما يأتى. (قوله وأوردوه) أى ذكر الماوردى والإمام الغزالي الحديث المذكور بلفظ يدل على أنه كلفه من لفظ النبي ﷺ على حسب فهمهم ولفظ الماوردى أنه ﷺ قال

تقيم إلى الصلاة. (قول المتن سنة) أى وليس بفرض لأن النبي ﷺ لم يأمر بهما في حديث الأعرابى المسىء صلاته مع ذكره الوضوء والاستقبال والقائل بالفرضية استدلل بحديث: فليؤذن لكم أحدكم. (قول المتن للمكتوبة) أى من الخمس. (قول الشارح مما تشرع فيه الجماعة) أى إلا الجنائز لأن المشيعين حاضررون ولا ترد على النهاج لأنها ليست نحو العيد ثم الأذان والإقامة في هذين مكرهان. (قول الشارح أى الأذان) احترز عن الإقامة فإنها مندوبة له على القولين كما سببناه عليه الشارح زحمة الله قبيل قوله ويقم للفاصلة. (قول الشارح وأصح إلخ) أى بخلافه هنا فإنه وإن لم يفضح قد أشار إليه. (قول المتن ويرفع صوته) الضمير فيه يرجع للمنفرد من قوله والجديد نديه للمنفرد. (قول الشارح ليظهر الاستدلال) الأحسن أن يجعل هذا علة

من رسول الله ﷺ أى سمعت ما قلته لك بخطاب لى كما فهمه الماوردى والإمام الغزالي وأوردوها باللفظ الدال على ذلك ليظهر الاستدلال به على أذان

لأبي سعيد الخدرى إنك رجل تحب الغنم والبادية فإذا دخل وقت الصلاة فأذن وارفع صوتك بالنداء فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء إلا شهد له يوم القيامة . (قوله وقيل إن ضمير إلخ) وهذا ما ذكره الشافعى رضى الله عنه وفيه الدلالة على ندبه للمنفرد فإن طلب رفع صوته به مستلزم لطلبه . (قوله إلا بمسجد إلخ) أى لا يرفع المنفرد صوته بالأذان لنفسه فى مسجد صلت فيه جماعة وانصرفوا كما فى الروضة وسأنى فى الشارح الإشارة إلى أن المنفرد والمسجد والجماعة جرى على الغالب وكذا الانصراف ووقوع الصلاة أخذنا من التعليل بقوله : فلا يتوهم السامعون ولو غير المصلين أو غير المنصرفين . (قوله دخول وقت صلاة أخرى) إن كان هذا الأذان قريبا من آخر الوقت أو عدم دخول وقت تلك الصلاة قبله إن كان قريبا من أوله . (قوله سن لهم) أى للجماعة الثانية وإن لم تنصرف الجماعة الأولى أو كانت الجماعة مكروهة . (قوله ولا يرفع فيه) أى الأذان للجماعة الثانية الصوت فوق ما يسمعون . (قوله خوف اللبس على السامعين) من توهم ما مر والمراد أن شأن ذلك اللبس فلا يرد ما لو لم يكن هناك إلا عارف . (قوله وتسبب الإقامة فى المسألتين) وهما مسألة المنفرد فى كلام المصنف ومسألة الجماعة فى كلام الشارح . (قوله من يريد فعلها) أى عند إرادة فعلها سواء الذكر وغيره . (قوله ولا يؤذن) أى الذكر لها لأن الأذى لا يطلب منها الأذان مطلقا كما يأتى . (قوله ليجامع القديم السابق) فيه إشعار بأن القديم هنا غير القديم الأول وحينئذ فلا حاجة لقوله ليجامع إلخ لاحتمال أن القديم هنا يقول بندبه للمنفرد فى المؤداة فإن كان هذا هو الأول فكان المناسب أن يقول لأنه لا يقول بندبه للمنفرد فى المؤداة فالفاتحة أولى فتأمل وانهم . (قوله وعلى ما تقدم عنه) أى عن الراعى الموافق لما فى الوجيز . (قوله من اقتصار الجمهور) وهى الطريقة القاطعة النافية للقديم هناك الموافقة للجديد من الحاكية . (قوله فاتة يوم الخندق إلخ) ولم يصل صلاة الخوف لأنها لم تكن شرعت

لأوردوه ويمكن أن يجعل علة لقوله أى سمعت . (قول المتن لا بمسجد وقعت فيه جماعة) قال الإسنى : التقيد بالمسجد يقتضى أنه يرفع فى غيره وكان سببه شدة الاعتناء فى المساجد بأمر الأذان فيكون الإيهام فيها أكثر وفى معناها الربط وأما وقوع الجماعة فلأن الأذان قبلها لا يستحب له لأنه مدعو بالأول انتهى . وهذا الكلام يقتضى أن قولهم فى المنفرد يؤذن وإن بلغه أذان غيره ويجب حمله على منفرد يريد الصلاة بعد إقامة الجماعة أو يصلى فى غير المسجد وفيه نظر . (قول الشارح ولو أقيمت إلخ) لا يقال يعنى عن هذا قول النهاج ويرفع صوته لا بمسجد إلخ لأننا نقول ذلك فى المنفرد ، وقوله ولا يرفع فيه صوته يستثنى الرفع بقدر ما يسمع الحاضرون فإنه شرط فى الأذان للجماعة كما ستعرفه . (قول الشارح فى المسألتين) أى هذه ومسألة الجديد وقول الشارح فى الأظهر توجيهه مقابله أن كل واحد من الجماعة الثانية مدعو بالأذان الأول وقد حضروا فكما أن الجماعة الأولى إذا حضروا لا يطلب منهم إعادته كذلك الثانية لا يشارك الجميع فى الدعاء بالأول ووجه الأظهر ظاهر والله أعلم . (تنبيهه) قد استفدنا من هذا الكلام أن أحاد الجماعة بالأولى قبل إقامتها لا يطلب منهم أذان لأنهم مدعوون بالأول وهو كذلك لكن قالوا إن المنفرد يؤذن وإن بلغه أذان غيره وذلك بعمومه يشمل ما لو حضر المسجد بعد سماع الأذان يصلى منفردا وقد سلف أن الإسنى قال فى قول النهاج وقعت فيه جماعة إن قيد الوقوع مخرج ما قبله فلا يستحب له الأذان لأنه مدعو بالأذان الأول انتهى . وقد يحمل هذا على مراد الصلاة مع الجماعة لكن يمنع منه أن كلام النهاج فى المنفرد . (قول المتن ويقم للفاتحة) أى اتفاقا (قول الشارح أى حيث تفعل جماعة) يقتضى أن المنفرد لا يؤذن للفاتحة لا فى الجديد ولا فى القديم ويكون قوله قلت القديم أظهر خاصا بالجماعة نعم على طريق الجمهور لا إشكال . (قول الشارح على إطلاقه) أى فلا يقيد بالفعل جماعة وذلك لأن ما علل به التقيد من قوله ليجامع القديم إلى آخره لا يأتى على هذا التقدير .

المنفرد ورفع صوته به وقيل إن ضمير سمعته لقوله : لا يسمع إلى آخره فقط (إلا بمسجد وقعت فيه جماعة) قال فى الروضة كأصلها وانصرفوا أى فلا يرفع فى ذلك لئلا يتوهم السامعون دخول وقت صلاة أخرى سيما فى يوم الغيم وذكر المسجد جرى على الغالب ومثله الرباط ونحوه من أمكنة الجماعة ولو أقيمت جماعة ثانية فى المسجد من لهم الأذان فى الأظهر ولا يرفع فيه الصوت خوف اللبس على السامعين وتسبب الإقامة فى المسألتين على القولين فيهما (ويقيم للفاتحة) من يريد فعلها (ولا يؤذن) لها (فى الجديد) والقديم يؤذن لها أى حيث تفعل جماعة ليجامع القديم السابق فى المؤداة فإنه إذا لم يؤذن المنفرد لها فالفاتحة أولى كما قاله الراعى وعلى ما تقدم عنه من اقتصار الجمهور فى المؤداة على أنه يؤذن بجرى القديم هنا على إطلاقه ويدل للجديد حديث أبى سعيد الخدرى أنه ﷺ فاتة يوم الخندق الظهر والعصر والمغرب فدعا بلالا فأمره فأقام الظهر فصلاها ثم أقام العصر فصلاها ثم أقام المغرب فصلاها ثم أقام

العشاء فصلاها رواه الشافعي وأحمد في مسنديهما بإسناد صحيح كما قاله في شرح المهذب واستدل في المهذب للقديم بحديث ابن مسعود في ذلك أيضا وفيه : فأمر بلالا فأذن ثم أقام فصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر إلى آخره رواه الترمذي ففيه زيادة علم بالأذان على الأول فقدم عليه ثم ظهر أنه منقطع

فإن الراوي عن ابن مسعود وهو ابنه أبو عبيدة لم يسمع منه كما قاله الترمذي لصغر سنة فقدم الأول عليه في الجديد (قلت القديم أظهر والله أعلم) لحديث مسلم أنه عليه السلام نام هو وأصحابه عن الصبح حتى طلعت الشمس فساروا حتى ارتفعت ثم نزل فتوضأ ثم أذن بلال بالصلاة فصلى رسول الله ﷺ ركعتين ثم صلى صلاة الغداة (فإن كانت فوائت لم يؤذن لغير الأولى) قطعا وفي الأولى الخلاف (ويندب لجماعة النساء الإقامة) بأن تسأق بها إحداهن (لا الأذان على المشهور) فيهما لأن الأذان يخاف من رفع المرأة الصوت به الفتنة والإقامة لاستهاض الحاضرين وليس فيها رفع الأذان، والثاني يندب بأن تأتي بهما واحدة منهن لكن لا ترفع صوتها فوق ما تسمع صوتها والثالث لا يندب الأذان لما تقدم والإقامة تتبعه ويجرى الخلاف في المنفردة بناء على ندب الأذان للمنفرد. قال في شرح المهذب: والخشي المشكل في هذا كله كالمرة (والأذان مشي والإقامة فرادى إلا لفظ الإقامة) فإنه مشي لحديث الشيخين: أمر

حينئذ. (قوله فأمر بلالا فأذن إلخ) لا يقال هذا الأذان للحاضرة لأنه لا يندب لها أذان في هذه الصورة على الأظهر الآتي. (قوله أنه منقطع) أي فلا يستدل به على طلب هذا الأذان. (قوله قلت القديم) هنا القائل بالأذان للفائتة أظهر وبه قال الأئمة الثلاثة<sup>(١)</sup>. (قوله حتى ارتفعت الشمس) أي وخرجوا من الوادي الذي أخبر ﷺ أن به شيطانا. (قوله ثم أذن بلال بالصلاة) قال بعضهم: في تعديته بالباء دون اللام إشعار بأن معنى أذن أعلم الناس بصلاة النبي ﷺ ليحضرها لا بمعنى الأذان المشهور فراجع. (قوله صلاة الغداة) أي صلاة الصبح التي فاتت بالنوم ونومه ﷺ بعينه اللتين يتعلق بهما رؤية الشمس لا ينافي أنه لا ينام قلبه. (قوله فإن كانت فوائت) أي وصلاتها متوالية وإن تذكر كل واحدة بعد فراغ ما قبلها وكذا لو والى بين حاضرة وفائتة وإن قدم الفائتة أو والى بين حاضرتين كما في صلاتي الجمع وتقييد المصنف بالفوائت لأن عدم الأذان للفائتة مع الحاضرة على الأظهر لا مقطوع به كما أشار إليه الشارح بقوله قطعا نعم إن دخل وقت الحاضرة بعد فراغ ما قبلها أذن لها للدخول وقتها الحقيقي فلا يخالف ما مر وكذا لو أذن لصلاة ثم أراد تقديم غيرها عليها فالوجه أنه يؤذن لها أيضا فراجع. (قوله لم يؤذن لغير الأولى) فيحرم بقصد أنه عبادة فاسدة. (قوله ويندب لجماعة النساء الإقامة) لا الأذان على المشهور. أعلم أنه يستفاد من كلام الشارح أن كلام الإقامة والأذان للنساء حرام مع رفع الصوت قطعا وهو المعتمد في الأذان فقط وكذا لو قصدت فيه التشبه بالرجال وإلا فيكره وليس أذانا مطلقا بل على صورته. (قوله ويجرى الخلاف في المنفردة) بجميع أحكامه المذكورة وأشار بقوله بناء على ندب الأذان للمنفرد إلى أنه لا يندب لها قطعا إذا لم يندب له وأنه يندب لها الإقامة قطعا وما في كلام شيخنا عميرة هنا غير مستقيم فراجع. (قوله والخشي المشكل في هذا كله كالمرة) في الحرمة والكره اجتماعا وانفرادا وفي جريان الخلاف أيضا وخرج بالأذان قراءة القرآن والغناء بكسر أوله مع المد من ذكر فلا يخبرمان ولو برفع الصوت لأنهما ليسا من وظائف الرجال وألحق ابن عبد الحق القراءة بالأذان. وأعلم أنه يحرم سماع الأجنبي لشيء من ذلك مع الشهوة أو خوف الفتنة. (قوله أن يشفع) بفتح أوله وفتح الفاء أي أن يأتي به شفعا. (قوله ثم المراد معظم الأذان والإقامة) والمصنف راعى لفظ الرواية وأشار بقوله فإن كلمة التوحيد إلخ إلى أن المراد المعظم من حيث الكلمات لأنه أخرج به التكبير أول الأذان والتوحيد آخره وهما خمس كلمات من خمس عشرة كلمة وأخرج به التكبير أول الإقامة مع لفظ الإقامة وهما أربع كلمات من إحدى عشرة كلمة ويرد عليه أن التكبير آخر الإقامة مثني أيضا فهو مع ذلك ست كلمات من إحدى عشرة المذكورة ودعوى أنه لم يعتبره لتكراره أو لتساوي الأذان والإقامة فيه لا تستقيم مع عدده المذكور ولو أراد المعظم من حيث النوع لكان أولى لأن أنواع الأذان ستة أو سبعة إن عد التكبير مرتين وهي تكبير ثم شهادة لله ثم شهادة لرسوله ثم حيعة صلاة ثم حيعة فلاح ثم تكبير ثم توحيد ومنها خمسة أنواع مثني وأنواع الإقامة كذلك مع زيادة لفظ الإقامة فهي سبعة أو ثمانية ومنها خمسة فرادى فتأمل وافهم، وكانت الإقامة أقل من الأذان لأنها كئيبان له كما في خطبتي الجمعة وتكبيرات العيد وقراءة

(قول الشارح على الأول) متعلق بقوله ففيه زيادة. (قول المتن قلت القديم أظهر) بهذا قال الأئمة الثلاثة. (قول المتن لم يؤذن لغير الأولى) أي إذا والى بينهما ولو والى بين مؤداة وفائتة وقتنا لا يؤذن للفائتة لم يؤذن للمؤداة أيضا أي إذا قدم الفائتة. (قول الشارح ويجرى الخلاف في المنفردة) أي خلافا لما تشعر به عبارة المنهاج، وقوله بناء على ندب الأذان للمنفرد اقتضى صنيغته رحمه الله أن إذا قلنا لا يندب الأذان للمنفرد يجرى هذا الخلاف في المنفردة وذلك يفيد أمرين أحدهما عدم أذانها جزما على

بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة إلا الإقامة أي أمره رسول الله ﷺ كما في النسائي ثم المراد معظم الأذان والإقامة فإن كلمة التوحيد في آخر الأذان مفردة

والتكبير في أوله أربع وفي الإقامة مثنى فهي إحدى عشرة كلمة والأذان تسع عشرة كلمة بالترجيع وسأتي . (ويسن إدراجها وترتيله) للأمر

الصلاة . (قوله والأذان تسع عشرة كلمة بالترجيع) لا يخفى أن الصواب عدم اعتبار الترجيع هنا لأن به يصير كل من الشهادتين أربعاً فيأتي المعظم السابق فلي تأمل . (قوله والإدراج الإسراع) لأنه أبلغ في استنباط الحاضرين . (قوله والترتيل الثاني) لأنه أبلغ في إعلام الغائبين والمراد به كما قيل أن يأتي بكل كلمة في نفس إلا التكبير والوجه أن يراد مع ذلك امتداد الحروف وتطويلها . (قوله أن يأتي إلخ) فهو اسم للأول على المعتمد وقيل للثاني وقيل لهما وضعفاً بأن إسقاطه لا يخل بالأذان وفيه نظر . (قوله سرا) بأن يسمع المنفرد نفسه وغيره أهل المسجد أو نحوهم . (قوله قبل قولهما جهراً) فإن جهراً في الأولين أعادها سرا . (فائدة) قول المؤذن الله أكبر أي من كل شيء وأشهد أعلم وأذعن والفلاح الفوز بالمطلوب والقياس ضم راء أكبر الأولى والقول بفتحها غير صحيح بخلاف ما في شرح الروض تبعاً للمبرد وما علل به ممنوع . (قوله والثويب) من تاب إذا رجع لأنه طلب ثاب بالحضور إلى الصلاة وأصله أن من دعا شخصاً من بعد يلوح إليه بثوبه ليراه وخص بالصبح ولو مقضية لما يعرض في وقتها من التكاسل بالنوم ، والقضاء بما كفى الأداء ويندب أن يقول المؤذن بعد الأذان على الأولى أو بعد الحيعلتين<sup>(١)</sup> لا بد لهما لأنه يطل الأذان في الليلة ذات المطر أو الريح أو الظلمة ألا صلوا في رحالكم ويكره أن يقول حتى على خير العمل مطلقاً . (قوله الصلاة خير من النوم) أي اليقظة لها خير من راحتها . (قوله قائماً) فيكره قاعداً ومضطجعاً أشد إلا لعذر كراكب . (قوله القبلة) فيكره لغيرها في المنفرد مطلقاً وفي غيره إلا أن توقف الإعلام على تركها كالل دوران حول المناري في وسط البلد ولا يشترط أن يسمع آخر أذانه من سمع أوله ولو في المسافر على المعتمد والإقامة كالأذان ويندب فيه كونه على عال كمنارة المسجد أو سطحه وأن يضع أصبعيه أو إحداهما في أذنيه والمسبحة أولى ليعلم البعيد أنه يؤذن فيجب . (تفصيلاً) الدوران حول المنارة لجهة يمين المؤذن حال استقباله القبلة كما أن الطواف كذلك وإن كان عكس ما هنا في الصورة وكذا دوران دابة الرحي والسانية والدراسة لأنه عن يمين مستقبلها فتأمل . (قوله ويسن الالتفات) لأنه أبلغ في الإعلام في الأذان والإقامة وبذلك فارق الخطبة . (قوله فيهما) أي في الحيعلتين أي نوعيهما في الأذان والإقامة لأنهما خطاب آدمي كالسلام بخلاف غيرهما ومنه الثويب لأنه ذكر . (قوله يميناً) في مرق الحيلة الأولى فيبدأ مستقبلاً ويتمهما معا ملتفتاً وكذا يسارا في مرق الحيلة الثانية . (قوله ويشترط ترتبه وهو الائمة) فلا يعتد بغير ما ترتب ويعيده في محله ويكره عدم ترتبه إن لم يعبر المعنى وإلا فيحرم ولا يصح ولا يعتد بغير المتوالى على ما يأتي والإقامة كالأذان ولم يجعل الضمير عائداً إلى كل كما فعل أول الباب نظراً للظاهر ولما تقدم من الإشارة إليه ويشترط كونهما بالعربية إلا في أعجمي لنفسه أو لأعجم ويشترط سماع نفسه ولو بالقوة وسماع جماعة أذن لهم ولو واحداً منهم ولو بالقوة وسماع أهل بلد بحيث يظهر الشعاع ولو بالقوة

هذا التفريع وهو كذلك الأمر الثاني عدم إقامتها جزماً وعليه منع ظاهر لأن المنفرد وإن قلنا لا يؤذن بغيره كما سلف وقد يعتذر عنه بأن قوله بناء إلى آخره راجع للخلاف في الأذان فقط . (قول المتن وترتيله) يستثنى التكبير فإنه يجمع كل تكبيرتين في نفس واحد لخفة لفظه . (قول الشارح كإلى الدقائق) بخلاف ما في شرح مسلم من أنه اسم للإتيان بالشهادتين ثانياً وبخلاف تعبير الشرحين والروضة من أنه اسم للأمرين معا وقيل الترجيع ركن لوروده كباقي ألفاظ الأذان ورد بعدم ذكره في أصل الأذان من حديث عبد الله بن زيد الرائي . قلت: وفي الرد بذلك نظر . (قول المتن والثويب في الصبح) شامل للمقضية بناء على أنه يؤذن للفاتحة وهو محل نظر . (قول المتن ويسن أن يؤذن قائماً) ويكره من جلوس مع القدرة على القيام إلا في حق المسافر الراكب . (قول الشارح يميناً في الأولى) أي يقول الأولى مرتين في مرق الالتفات والثانية كذلك . (قول الشارح كغيره من الأذكار) الضمير يرجع لقول المتن ترتبه .

بذلك في حديث الحاكم والإدراك الإسراع والترتيل التثاني (والترجيع فيه) وهو كما في الدقائق أن يأتي بالشهادتين مرتين سرا قبل قولهما جهراً للوروده في حديث مسلم والمراد بالسر والجهر خفض الصوت ورفعهما كغيرهما في شرح مسلم وغيره (والثويب) بالثالثة (في الصبح) وهو أن يقول بعد الحيعلتين: الصلاة خير من النوم مرتين للوروده في حديث أبي داود وغيره بإسناد جيد كما قاله في شرح المهذب قال: وسواء ما قبل الفجر وما بعده انتهى . وقيل: إن ثوب في الأول لم يثوب في الثاني واحترز بالصبح عما عداها فيكره فيه الثويب كما قاله في الروضة (و) يسن (أن يؤذن قائماً) حديث الشيخين: يا بلال قم فناد ولأنه أبلغ في الإعلام للقبلة لأنه المنقول سلفاً وخلفاً والإقامة كالأذان فيما ذكر ويسن الالتفات فيهما في الحيعلتين يميناً في الأولى وشمالاً في الثانية من غير تحويل صدره عن القبلة وقدميه عن مكانهما (ويشترط ترتبه وهو الائمة) لأن تركهما

يخل بالإعلام (وفي قول لا يضر كلام وسكوت طويلان) بين كلماته كغيره من الأذكار . قال في شرح المهذب: المراد ما لم يفحش الطول بحيث



(قوله ولا يضر اليسيران) من الكلام والسكوت وإن قصد بهما القطع لأنه لا يخل بالإعلام وبذلك فارق الفاتحة ولا يندب الاستئناف في ذلك ولا يضر في كل من الأذان والإقامة لحن لكن يكره للقادر ، وقيل يحرم إن غير المعنى ومشى عليه العبادى ولا يضر فيهما يسير نوم أو إغماء أو جنون لكن يسن الاستئناف ولو عطس حمد الله بقلبه ويسن تأخير رد السلام وتشميت العاطس حتى يفرغ منهما كالمصلى ولا يكره لو رد نعم قد يجب الكلام لنحو رؤية أعمى يقع في بئر أو عقرب تدب إلى إنسان مثلا ولا يشترط لهما نية بل عدم الصارف عمدا فلا يضر الغلط فيما أذن له ويشترط عدم بناء غيره ، وإن اشتبهتا صوتا والعلة للأغلب أو المراد الشأن . (قوله وشرط المؤذن) ومثله المقيم كما مر وإنما خصه لما بعده . (قوله فلا يصح أذان الكافر) أى ولو مرتدا لكن للمرتد فيه أن يبنى<sup>(١)</sup> إن قصر زمن الردة ويستحب أن يؤذن غيره للرية ويحكم بإسلام الكافر إذا أتى بالشهادتين ويستأنف ما مضى نعم لا يحكم بإسلام عيسوى ولا يعتد بأذانه وهم طائفة من اليهود منسوبة إلى أبى عيسى إسحاق بن يعقوب الأصفهاني كان يعتقد أن محمدا ﷺ رسول للعرب خاصة . قال بعضهم : وهذا مشكل لأنه حيث اعتقد رسالته ونبوته لزمه تصديقه وقد قال بما صح عنه : « أرسلت إلى الناس كافة العجم والعرب » فتأمل . (قوله وسكران) أى إلا في أوائل نشأة السكر . (قوله وليسوا من أهلها) يفيد عدم صحة نصب الإمام لواحد منهم ومثله بالغ غير أمين أو غير عارف بالأوقات بنفسه أو بخبر ثقة عن علم وإن صح أذانهم ولا يستحقون المعلوم قاله شيخنا وقول شيخنا الرملى متى صح أذانه صح نصبه وإن حرم على الإمام ويستحق المعلوم فيه نظر بما سيأتى عنه في نصب من يكره الاقتداء به حيث قال : لا يستحق نصبه ولا يستحق المعلوم فالوجه إن ما هنا مثله بل أولى لما لا يخفى ولعله عند ذكر هذا لم يكن مستحضرا هنا ما ذكره هناك فتأمل وراجع . ويجوز للإمام وغيره الاستئجار للأذان بشرط ذكر مدة وأجرة معلومتين ، نعم لو قال الإمام استأجرتك كل شهر بكذا من بيت المال صح وكذا لو وقف عليه منه وليس للإمام أن يرزق مؤذنا أو يقف من بيت المال وهناك متبرع وتدخل الإقامة في الإجارة للأذان ولا يصح أفرادها بالإجارة لعدم الكلفة فيها . (قوله والذكورة) ولو من نحو أمرد وإن حرم سماعه لمن خشى منه فتنة . (قوله للرجال إلخ) أشار بذلك إلى دفع التكرار في كلام المصنف أى عدم صحة أذان المرأة والخشى للرجال مذكور هنا وعدم صحته منهما لهما وللنساء مذكور فيما مر فهو منهما ليس أذانا مطلقا وإن كان على صورته ولذلك حرم منهما للتشبه بالرجال كما تقدم فليس التقييد بالرجال لأجل الصحة منهما لغيرهم كما أشار إليه الشارح خلافا لما فهمه بعضهم فرتب عليه صحة أذانها لهما وللنساء اللازم عليه مناقضته لما سبق بل قال شيخنا : إن الذكورة شرط في أذان نحو المولود مما مر ونظر فيه بعضهم ووجه النظر ظاهر فتأمل ذلك وحرره . (قوله ويكره للمحدث) أى يكره الأذان للصلاة من المحدث غير المتيمم وغير فاقده الطهورين ولو لنفسه وفي استثناء المتيمم نظر لأنه غير محدث فتأمل ، فلا يكره لغير الصلاة كنحو المولود ولا للمتيمم لنفسه ولغيره ولا لفاقد الطهورين لنفسه فقط ويكره أذان الإعلام أيضا من الفاسق والأعمى والصبي المميز ويحصل بأذانهم طلب الشعار وبأذان الصبي فرض الكفاية إذا قلنا به كصلاة الجنابة منه . (قوله وللجنب أشد) ومنه الجنب المحدث . (قوله والإقامة أغلظ) والحائض أغلظ أى وإن اختلف الحدث كأذان

(قول الشارح ولا يضر اليسير) قال الإسنى : لكن يستحب ترك ذلك بل يكره فلو عطس حمد الله في نفسه ولو سلم عليه إنسان لم يجبه ثم قال : وحيث قلنا في شيء لا يكون قاطعا استحب الاستئناف إلا في السكوت والكلام اليسيرين . (قول الشارح للرجال) عمومه يشمل المحارم وقوله كما ماتهما لك أن تتوقف في هذا القياس . (قول الشارح في الحدث والجنب) قال الإسنى : ويتجه استواء أذان الجنب وإقامة المحدث . (قول الشارح لأنه أبعث على الإجابة) عبارة الإسنى لأن الدعاء من العادات إلى العبادات جذب

لا يعد مع الأول أذانا ولا يضر اليسيران جزما وفي رفع الصوت بالكلام اليسير تردد للجوينى وبينى من ترك الترتيب فيه على المنتظم معه ولو ترك كلمة منه أتى بها وأعاد ما بعدها (وشرط المؤذن الإسلام والتمييز) فلا يصح أذان الكافر وغير المميز من صبي ومجنون وسكران لأنه عبادة وليسوا من أهلها (والذكورة) فلا يصح أذان المرأة والخشى المشكل للرجال كما ماتهما لهم وسبق أذانها لنفسهما وللنساء . (ويكره للمحدث) حدثا أصغر ، لحديث الترمذى : لا يؤذن إلا منوضىء (وللجنب أشد) كراهة لغلظ الجنابة (والإقامة أغلظ) من الأذان في الحدث والجنب لقربها من الصلاة (ويسن صيئت) أى على الصوت لأنه أبلغ في الإعلام (حسن الصوت) لأنه أبعث على الإجابة بالحضور

(عدل) لأنه يخبر بأوقات الصلاة . (والإمامة أفضل منه) أى من الأذان . (فى الأصح) لأنها للقيام بمقوقها أشق منه . (قلت الأصح أنه أفضل)

جنب مع إقامة محدث خلافا لقول الإسنى باستوائهما فى هذه نعم لو طرأ الحدث فى أثناء الأذان أو الإقامة فإتمامهما أفضل ولا كراهة لأنه دوام . (قوله عدل) أى فى الشهادة لأنه المنصرف إليه عند الإطلاق وإن أريد نصبه لهما وإلا كفى عدل الرواية . (قوله أنه أفضل منها) أى الإمامة ولو للجمعة ومن خطبها وإن ضم إليهما الإقامة ، والإمامة أفضل من الإقامة وإمامة الجمعة أفضل من خطبها إذ ماخذ الأفضلية عموم النفع ثم الوجوب وبهذا علم سقوط تبرى شيخ الإسلام نظرا إلى أن فضل الأذان فى الخبر فى نفسه لا على غيره وإلى أن السلف والخلف واظبوا على الإمامة دونه وإلى أنها فرض كفاية دونه وقد يجاب بشغلهم بمصالح المسلمين وبأنه لا مانع من تفضيل السنة على الفرض كابتداء السلام ورده وجواب الزركشى فيه نظر فراجع . (قوله وشرطه الوقت) أى ولو فى الواقع كما علم من عدم احتياجه إلى نية كما مر ويحرم قبله مع العلم إن قصد الأذان وإلا فلا إلا لشيء مما مر وهو صغيرة على المعتد . قال شيخنا : ويحرم تكرير الأذان وليس منه أذان المؤذنين المعروف وبحت العلامة ابن قاسم عدم الحرمة فى التكرير إن حصلت به فائدة وهو ظاهر ووقت الإقامة عند إرادة الدخول فى الصلاة بشرط أن لا يطول الفصل إلا بمنسوب كأمر الإمام بتسوية الصفوف بنفسه أو بغيره فإنه يندب له إذا كبر المسجد أن يأمر من يطوف عليهم ويناديهم بذلك إلا فى الجمعة . (قوله فمن نصف الليل) هو المعتد شتاء وصيفا لكن الأول يكون الأذان فى الشتاء والصيف على عكس ما فى الوجه الآخر وهو سبع الليل صيفا ونصف سبعة شتاء لتساوى الزمن فى ذلك تقريبا . (فائدة) السحر اسم للسدس الأخير من الليل وقال الخطيب اسم للنصف الثانى من الليل . (قوله ابن أم مكتوم) وكان اسمه عمرا وقيل الحصين فسماه النبى ﷺ عبد الله وعمى بعد بدر بستين على الأصح واسم أبيه قيس بن زائدة واسم أمه عاتكة وما روى من حديث : ابن أم مكتوم يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان بلال فمقلوب قاله فى فتح البارى . (قوله ويسن مؤذنان) أى فأكثر بحسب الحاجة يؤذن كل وحده سواء فى الصبح وغيره وكلام المصنف والحديث للأغلب لا للتقيد ولفظ المسجد كذلك . (قوله يؤذن واحد للصبح) وكذا أذانى الجمعة ما لم يخرج وقت الاختيار والاقتصر على واحد فإن تنازع أقرع لاستواء الأذنين فى الفضيلة والأذان الأول فى الجمعة حدث فى زمن الإمام عثمان رضى الله عنه ويندب كون الأذان فى المسجد ويكره خروج المؤذن عنه إلا محل قريب منه ولا يكفى أذان مكان عن آخر ويكره خروج المؤذن قبل الصلاة لغير عذر . (قوله ويسن لسامعه) أى ولو كان كل منهما جنباً أو محدثاً أو السامع نحو الحائض أو لم يفهم كلامه أو قارناً

إلى خلاف ما تقتضيه الطباع . (قول المتن عدل) خرج به الفاسق فإنه يجوز أذانه مع الكراهة وصرح فى شرح المذهب باستحباب الحرية . (قول الشارح لأنه لإعلامه بالوقت إلخ) أى وأما عدم مواظبته ﷺ فلا احتياجه إلى فراغ لمراعاة الأوقات وكان ﷺ مشغولا بمصالح المسلمين وكذا الخلفاء بعده وكان من شأنه ﷺ إنه إذا عمل عملا داوم عليه لكن هذا الحكم استشكله الإسنى من حيث إن الأذان سنة والإمامة فرض كفاية من حيث إنها إقامة للجماعة التى هى فرض كفاية . (قول الشارح فلا يصح قبله) قال الإسنى : ولا يجوز . (قول المتن فمن نصف الليل) (فائدة) السحر السدس الأخير من الليل . (قول المتن : لسامعه) أى وإن لم يستمع أى يقصد السماع قال فى شرح المذهب : ولو علم الأذان ولكن لم يسمع ليعد أو صمم فالظاهر أنه لا تشرع له الإجابة وإذا ترك الإجابة حتى فرغ المؤذن فالظاهر أنه يتدارك قبل طول الفصل لا بعده . قال الإسنى : ولك أن تقول تكبير العيد أى الذى يقال عقب الصلوات يتداركه الناس وإن طال الفصل فما الفرق انتهى . وإذا لم يسمع الجميع فالظاهر أنه يجيب فيه لقوله مثل ما يقول وإذا سمع مؤذنين واحدا بعد واحد يجيب الكل ولكن الأول متأكد يكره تركه ذلك كله فى شرح المذهب

منها (والله أعلم) لأنه لإعلامه بالوقت أكثر نفعاً منها والثالث هما سواء فى الفضيلة (وشرطه) أى الأذان (الوقت) لأنه للإعلام به فلا يصح قبله (إلا الصبح فمن نصف الليل) يصح الأذان لها كما صححه فى الروضة وقيل من سبع يبقى من الليل فى الشتاء ونصف سبع فى الصيف تقريبا لحديث فيه ورجحه الرافعى وكأنه أراد به بقوله فى المحرر آخر الليل قال فى الدقائق : نصف الليل أوضع من قول غيره آخر الليل والأصل فى ذلك حديث الشيخين : «إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم» (ويسن مؤذنان للمسجد يؤذن واحد للصبح قبل الفجر وآخر بعده) للحديث المذكور فإن لم يكن إلا واحد أذن لها المرتين استحباباً أيضاً فإن اقتصر على مرة فالأولى أن يكون بعد الفجر (ويسن لسامعه) أى المؤذن (مثل قوله) لحديث الشيخين : «إذا سمع المؤذن فقولوا مثل ما يقول المؤذن» (إلا فى جمعيته فيقول) يدل كل منهما

أو ذاكرة أو طائفا أو مدرسا أو مصليا والأولى له تأخيرها لفراغها وتبطل بالحيصلات لا جوابها وبالتثويب وجوابه إلا نحو صدق الله ورسوله وسواء سمع الكل أو البعض ويجب في الكل مرتبا ويفوت بطول الفصل قال الإسنوي بخلاف الذكر عقب العيد فراجع من محله ، ودخل في الأذان ما كان لغير الصلاة كأذان المولود وخالفه في العباب وخرج أذان المرأة لأنه ليس أذانا ودخل في الذكر ما كان عقب الوضوء لكن قال البلقيني : يقدم ذكر الوضوء إذا عارضه الإجابة وفيه نظر إذ لا يتصور فيهما تعارض فراجع . نعم لا تسن الإجابة لقاضي الحاجة ولا مجامع ونحوهما إلا بعد الفراغ وقبل طول الفصل وخرج بسامعه نفسه وإلا صم على المعتمد ويشمل ما ذكر ما لو تعدد المؤذنون واختلطت أصواتهم فيجب الكل وإذا ترتبوا فإجابة الأول أفضل إلا في أذاني صبح وجمعة فلا أولوية . (قوله في كل كلمة عقبها) أي كما استفيد من سامعه فهو الأفضل ولا تضر مقارنته ولا سبقه بفراغ الكلمة قال بعضهم : ولا بيقية الإجابة قبل فراغ الأذان لقوله في الحديث مثل ما يقول دون مثل ما يسمع . قال شيخنا : وإذا أجاب بعد فراغه كالمصلي مثلا فيعيد الأذان إلا الحيصلات فيقول جوابها ولا يعيدها فراجع . (قوله فيقول إن) ولا يندب أن يقول معها حتى على خير العمل كما مر ولا يكفي عنهما لو اقتصر عليه بل إنه مكروه مطلقا كما مر . (قوله والإقامة كالأذان) أوردتها بجعل ضمير سامعه للأذان كما هو الظاهر ولو جعله راجعا لكل المترجم به أول الباب لم ترد ويكرر ألفاظ الإجابة في إقامة الحنفى لأن العبرة بالمفعول . (قوله ويأتي إن) أي فالثنية في كلام المصنف باعتبار النوع . (قوله فيقول صدقت إن) وتقدم ما يزيد في نحو الليلة ذات المطر ونحوها ويقول المصنف له لا حول ولا قوة إلا بالله كالحيلة . (قوله ويستحب لكل من المؤذن وسامعه) أي والمقيم وسامعه ولو أدخله في كلامه كما مر لكان أولى وإن خالف الظاهر . (قوله أن يصلي) ويسلم كما في المنهج وغيره . (فائدة) أو حدوث السلام المشهور كان في مصر في عام أحد وثمانين وسبعمائة عقب عشاء ليلة الجمعة بالخصوص ثم حدث في بقية الأوقات إلا المغرب لقصر وقتها في عام أحد وتسعين وسبعمائة أحدثه المحتسب نور الدين الطنبدى واستمر إلى الآن ويندب أن يقول المؤذن والمقيم ومن يسمعهما بعد المغرب : اللهم هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك وأصوات دعائك اللهم اغفر لي ويعكس أوله بعد الصبح<sup>(١)</sup> ويطلب الدعاء بين الأذان والإقامة لما ورد أن الدعاء بينهما لا يرد . (تفسيه) علم مما ذكره المصنف وغيره أنه يشترط في كل من الأذان والإقامة الإسلام والتمييز والترتيب والموالة وعدم بناء الغير ودخول الوقت والعربية لمن فيهم عربي وإسماع نفسه للمنفرد وإسماع غيره في الجماعة وينفرد الأذان باشرط الذكورة وأنه يندب فيهما الطهارة والعدالة والقيام والاستقبال والالتفات في الحيصلات يمينا وشمالا والإجابة لهما والصلاة والسلام على النبي ﷺ عقبهما وانفراد الإقامة بالإدراج وانفراد الأذان بالترجيع والترتيل ورفع الصوت وكونه على عال ووضع الأصبع في الأذن والإدارة حول المنارة إن احتيج إليه نعم إن احتيج في الإقامة إلى

(قول المتن لا حول ولا قوة إلا بالله) يعبر عنهما بالحوللة وبالحولقة أما الثاني فظاهر مأخذه وأما الأول فالحاء من حول والقاف من قوة واللام من الله . قال الإسنوي : وهو أولى لشموله جميع الألفاظ . (قول الشارح ويأتي لتكرير الحيصلتين) من هنا قال الإسنوي لو جمع فقال إلا في حيصلته ليشمل الألفاظ الأربع لكان أوضح . (قول الشارح خبر ورد فيه) قال الإسنوي : ما ادعاه من الورد غير معروف قال : وفي وجه يقول : صدق رسول الله ﷺ الصلاة خير من النوم قال أعنى الإسنوي وهو وجه منقاس . (قول الشارح ويستحب أن يجيب في كل كلمة عقبها) قال في شرح المهذب : أي لا يقارن ولا يتأخر ومقتضاه الامتناع عند التقدم ولو كان السامع في صلاة أو جماع ونحوه أجاب بعد الفراغ ولو كان في قراءة أو ذكر استحبه قطعه ليجيب وفي المهمات لو قارنه كفى والله أعلم . (قول المتن أن يصلي) ظاهره أنه لا يكره إفرادها عن السلام

(لا حول ولا قوة إلا بالله) لحديث مسلم : وإذا قال : حتى على الصلاة قال أي سامعه : لا حول ولا قوة إلا بالله ، وإذا قال : حتى على الفلاح قال : لا حول ولا قوة إلا بالله ، والإقامة كالأذان في ذلك ويأتي لتكرير الحيصلتين فيه بحولتين أيضا كما قاله في شرح المهذب ويقول بدل كلمة الإقامة : أقامها الله وأدامها لحديث أبي داود (قلت وإلا في التثويب فيقول) أي بدل كل من كلمته كما قاله في شرح المهذب (صدقت وبررت والله أعلم) قال في الكفاية لخبر ورد فيه ويستحب أن يجيب في كل كلمة عقبها (و) يسن (لكل) من المؤذن وسامعه (أن يصلي على النبي ﷺ) بعد فراغه) لحديث مسلم : إذا سمع المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على ، ويقاس المؤذن على السامع في الصلاة (ثم) يقول (اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة

رفع صوت أو علو نذب فيها أيضا والله أعلم (قوله الوسيلة والفضيلة) لم يقل كأصله والدرجة العالية الرفيعة لما قالوا إنها لم ترد في شيء من طرق الحديث وعطف الفضيلة على الوسيلة مرادف أو مغاير لما قيل إنها قبتان في أعلى عليين إحداهما لمحمد وآله والأخرى لإبراهيم وآله والأولى من ياقوتة بيضاء والثانية من ياقوتة حمراء وفائدة سؤالهما مع تحقق أنهما لهما إظهار شرفهما وحصول الثواب للداعي بهما (قوله والمؤذن يسمع نفسه) أى فيدخل في حديث الصلاة المذكورة لا مطلقا فلا يجيب نفسه كما مر ولذلك أدخله شيخ الإسلام بالقياس ولو فعل الشارح مثله لكان أولى إذ دخوله في هذا دون ما قبله ترجيح بلا مرجح فتأمل (فروع) يندب الفصل بين الأذان والإقامة بقدر اجتماع الناس وفعل الرتبة القبلية ويحمل قول الشافعي رضى الله عنه فيما إذا تعدد المؤذنون أن الإمام لا يبطئ بالخروج حتى يفرغ من بعد الأول بل يخرج ويقطع عليه الأذان على ما إذا خيف فوات وقت الفضيلة فليتأمل (قوله والدعوة) الأذان التامة السالمة من النقص (قوله لا نعت) لفقد شرطه من التعريف والتكثير ويجوز كونه مفعولا محذوف أو خبرا كذلك والله أعلم .

**(فصل)** في حكم استقبال القبلة في الصلاة وعبر بعضهم بالباب وهو الأنسب لما مر في الأذان (قوله أى الكعبة) أى عينها يقينا مع القرب وظنا مع البعد عند إمامنا الشافعي رضى الله عنه ودليله الشطر في الآية لأنه العين لغة وتفسيره بالجهة اصطلاح لبعض الفقهاء بل قال بعضهم إن أصل الجهة لغة العين لأن من انحرف عن مقابلة شيء لا يقال إنه متوجه نحوه فالشافعي رضى الله عنه لم يخرج عن المعنى اللغوي أصلا ومن جعل الجهة أعم من العين أراد المجاز والحقيقة معا مع إن هذا لم يقل به غير الشافعي رضى الله عنه واعتبر الإمام مالك الجهة والإمام أحمد اعتبر العين مع القرب والجهة مع البعد واعتبر الإمام أبو حنيفة جزءا من قاعدة مثلث زاويته العظمى عند ملتقى بصره وكانت الكعبة قبله أبائه عليهم السلام فكان يستقبلها ثم لما أمر بالتوجه لبيت المقدس قبل الهجرة بثلاث سنوات كان يجعل الكعبة بينه وبينه فلما هاجر إلى المدينة تعذر عليه ذلك فحولت القبلة إليه بعد الهجرة بستة عشر شهرا أو سبعة عشر شهرا في رجب في صلاة الظهر بعد صلاة ركعتين منها فاستدار هو ومن معه إليها وقول البخاري إن أول صلاة صلاها للكعبة العصر محمول على الكاملة وسميت كعبة لتربعها وقبلة لأن المصلى يقابلها بوجهه وصدرة (قوله شرط) فلا يسقط بجمله ولا غفلة ولا إكراه ولا نسيان نعم لو استدبر ناسيا وعاد عن قرب لم يضر قاله شيخنا الرملي (قوله القادر) أى حسا بدليل ما بعده من التمثيل والاستثناء (قوله فلا تصح صلاة بدونه) أى الاستقبال لا بقيد كونه للعين بدليل تكبير الضمير فالإجماع في محله فتأمل (قوله كمرىض) مثله من يخاف نحو غرق بنفسه مثلا وكذا من يخاف ضياع ماله أو تخلفا عن رفقة وتلزيمهم إعادة بخلاف ما سياتى فيمن خطف نعله بالفعل قاله شيخنا (قوله ويعيد) أى لعدم استقباله ومنه يعلم أن الاستقبال شرط في حق العاجز أيضا إلا أن يقال إنه للقادر شرط للصحة وللعاجز شرط للإجزاء فتأمل (قوله بالصدر) أى بجميعة يقينا مع القرب وظنا مع البعد فلو خرج جزء منه عن محاذة العين لم تصح صلاته والمعتبر في الاستقبال في الركوع والسجود العرف لا الصدر قال العلامة العبادي ومتى كان بين الإمام والمأموم أكثر من سمت القبلة بطلت صلاتهما كما قاله الفاروق وهو ظاهر جلي ولا يأتى فيه قولهم خطأ غير محقق لأنه مع عدم الرابطة انتهى معنى وهو وجهه ولا يجوز العدول عنه والله المعين ، نعم في بطلان صلاة الإمام نظر إذا ظن أنه مقابل للعين فتأمل (قوله لا بالوجه أيضا)

(قول المتن الذى وعدته) والحكمة في سؤاله مع وقوعه لا محالة إظهار شرفه وعظم منزلته (قول الشارح بدل مما قبله لا نعت) وذلك لأن ما قبله منكر وقد وقع هذا منكرافى صحيح البخارى وجميع كتب الحديث حكاية لما في القرآن (تقمة) يستحب الدعاء بين الأذان والإقامة فإنه لا يرد كما رواه أبو داود والترمذى وحسنه **(فصل في استقبال القبلة)** (قول المتن القبلة) هى في اللغة الجهة (قول الشارح إجماعا) هو بذلك على

القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابطه مقاما محمودا الذى وعدته الحديث البخارى ، من قال حين يسمع النداء ذلك حلت له شفاعتى يوم القيامة ، أى حصلت والمؤذن يسمع نفسه والدعوة الأذان والوسيلة منزلة في الجنة رجاء عليه السلام أن تكون له والمقام المذكور هو المراد في قوله تعالى : ﴿ عسى أن يعطك ربك مقاما محمودا ﴾ وهو مقام الشفاعة في فصل القضاء يوم القيامة بحمده نيه الأولون والآخرون ر قوله الذى وعدته بدل ما قبله لا نعت .

**(فصل)** (استقبال القبلة) أى الكعبة (شرط لصلاة القادر) عليه فلا تصح صلاته بدونه إجماعا بخلاف العاجز عنه كمرىض لا يجيد من يوجهه إلى القبلة ومربوط على خشبة فيصلى على حاله ويعيد ويعتبر الاستقبال بالصدر لا بالوجه أيضا لأن الالتفات به لا يبطل الصلاة كما يؤخذ مما سياتى من كراهته (إلا في شدة الخوف) أى لا يشترط الاستقبال فيها

كما سيأتي في باب الضرورة وسواء الفرض والنفل (و) إلا في (نفل السفر للمسافر النفل راكبا وماشيا) أى صوب مقصده كما يؤخذ مما سيأتي لأنه عليه السلام كان

يصل على راحلته في السفر حينئذ توجهت به إلى جهة مقصده رواه الشيخان وفي رواية لها غير أنه لا يصل عليها المكتوبة وفي رواية للبخاري فإذا أراد أن يصل المكتوبة نزل فاستقبل القبلة وألحق المشي بالراكب وسواء الراتبة وغيرها وقيل لا يجوز العبد والكسوف والاستسقاء للراكب وفي شرح المهذب والمشى لندرتها (ولا يشترط طول سفره على المشهور) والثاني يشترط كالقصر وفرق الأول بأن النفل يتوسع فيه كجوازها قاعدا للقادر على القيام ويشترط ما سيأتي في باب صلاة المسافر أن لا يكون السفر معصية وأن يقصده موضع معين فليس للعاصي بسفره وإلزامه ذلك لم يمكن الراكب ذلك (فالأصح أن سهل الاستقبال) (فإن أمكن استقبال الراكب في مرقد) في جميع صلته (وإتمام ركوعه) وسجوده (لزمه) ذلك ليسر عليه (والإلزام) أى وإن لم يمكن الراكب ذلك (فالأصح أن سهل الاستقبال) (وجب والإفلا) يجب والسهل بأن تكون الدابة واقفة وأمكن انحرافه عليها أو

أى في القائم والقاعد أما المضطجع والمستلقى فيجب بالوجه مع تقدم البدن فيهما ومع رفع الرأس في المستلقى إن تيسر (قوله كما يؤخذ مما سيأتي) أى في انحراف الدابة وغيره (قوله إلا في شدة الخوف) أى وما ألحق به من قتال وغيره مما سيأتي في باب (فروع) لو قدر على الاستقبال قاعدا لا قائما صلى قاعدا مستقبلا لأنه قد عهد ترك القيام كما في النفل مع القدرة دون الاستقبال (قوله نفل السفر) أى نفل يفعل فيه وإن فات حضرا (قوله للمسافر) يفيد أنه مباح وأن الاستقبال مستحب والمراد ما دام السفر فلو تركه أتت للقبلة وجوبا فإن لم يفعل بطلت إلا إن اضطر إليه (قوله راكبا وماشيا) ولا يضرهما التحول عنها لمنعطفات الطريق ولو لنحو زحمة أو غبار أو سهولة ولا يكلفان التحفظ ولا الاحتياط ولا عدم العدو وللراكب الركض لحاجة ولو للحرق بعيد ولو وطئت الدابة نجاسة رطبة مطلقا أو يابسة ولم يفارقها حالا أو أوطأها نجاسة ولو يابسة أو اتصل بها نجاسة ولو في عضو من أعضائها أو بالت بطلت صلته إن كان زمامها بيده في جميع ذلك والإفلا ولو وطئ المشي نجاسة عمدا ولو يابسة أو رطبة سهوا أو يابسة سهوا ولم يفارقها حالا أو عدل عن طريقه لا لما مر بطلت صلته نعم ما عمت به البلوى لا يضر بشرطه كذوق الطيور في المساجد والمراد بالمشي غير الراكب فيشمل نحو الزاحف (قوله وفي رواية للبخاري) دفع بها توهم تركها أو صلاحها على الأرض لمقصده (قوله ولا يشترط طول سفره) وأقله نحو ميل يقرب منه محل لا يسمع فيه النداء في الجمعة وشرط شيخنا مع ذلك أن يعد مسافرا عرفا ونوزع فيه وله التنفل بمجرد مجاوزة السور أو العمران خلافا لابن حجر (قوله ويشترط إلخ) أشار به إلى تقييد السفر هنا بما سيأتي ولا حاجة إليه لأنه المفهوم عند الإطلاق كما مر (قوله في مرقد) ومثله كما في البهجة وغيرها المحفة المعروفة والسفينة لغير ملاح وهو من له دخل في سير السفينة (١) ومثله مسير الدابة كما قاله شيخنا فهما كغيرهما ومعنى الإمكان السهولة كما سيذكره (قوله وإن لم يمكن الراكب) أى المذكور وهو من في المرقد كما هو ظاهر كلامه أو الأعم وسيأتي ما فيه (قوله ذلك) أى إتمام جميع الأركان والاستقبال في الصلاة جميعها وهذا صادق بما إذا لم يسهل عليه شيء منهما أو سهل عليه أحدهما أو بعض أحدهما أو بعض كل منهما فتأمل (قوله فالأصح أنه إن سهل عليه الاستقبال) أى في جميع الصلاة كما يؤخذ من الأوجه الآتية (قوله وجب) أى الاستقبال لا بقيد كونه في جميع الصلاة كما هو صريح الأوجه أيضا (قوله والإفلا) أى وإن لم يسهل عليه الاستقبال في جميع صلته لم يجب عليه شيء منه وإن سهل (قوله مطلقا) هو تعميم على الوجهين في مقابلة الأصح أى سواء سهل أو لا (قوله فإن تعذر) أى الاستقبال في جميع صلته على

أنه أراد بالقبلة أعم من العين (قول الشارح للضرورة) قال تعالى : ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرَجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ﴾ قال ابن عمر مستقبل القبلة أو غير مستقبلها قال نافع لا أرى عبد الله رضى الله عنه ذكر ذلك إلا عن النبي ﷺ (قول المتن وإلا في نفل السفر) أى حيث لم يمكنه الاستقبال وإتمام الأركان في هودج ونحوه كما سيأتي وخرج بالنفل الجنازة فإنها ملحقة بالفرائض لأن تجوزها على الرحلة يؤدي إلى محو صورتها قال الرافعي وقضية العلة جوازها على الرحلة قائما إذا تمكن منه يعنى في حال مشيتها واستظهره الإسنى وقال قياسه صحتها ماشيا في الصلاة على الغائب وغيره لكنه في شرح المهذب قد صرح بامتناع المشي والله أعلم وجوز الإصطخري فعل النافلة للحاضر المتردد في حوائجه (قول المتن للمسافر) ظاهره كغيره أنه يستحب الاستقبال (قول الشارح وفي رواية للبخاري) إنما ذكر هذه لأن كل منهما لا يمنع من أن يصل المكتوبة على الأرض لجهة مقصده (قول الشارح كالقصر) أى بجامع أن كلا منهما تغيير في الصلاة نفسها ورد بأن المعنى الذى شرع هذا لأجله وهو الخوف من الانتطاع واحتياجه إلى كثرة التوافل وملازمة الأوراد موجود في الطوبل والقصر بخلاف القصر والسفر القصر قال أبو حامد كالليل والقاضي والبعوى أن يخرج إلى حد

تجر يفها أو سائرة ويبيده زمامها وهي سهلة وغير السهل أن تكون مقطورة أو صعبة والثاني لا يجب مطلقا لأن وجوبه يشوش عليه السير والثالث يجب مطلقا فإن

تعذر لم تصح الصلاة (ويختص) وجوب الاستقبال (بالتحريم وقيل يشترط في السلام أيضا) ولا يشترط فيما بينهما جزما وقال ابن الصباغ القياس أنه

الوجه الثالث لم تصح صلاته وإن سهل في بعضها (قوله يختص الاستقبال) الذي سهل في جميع صلاته على الأصح بالتحريم فلا يلزمه في غيره مع سهولته بدليل ما بعده (قوله ويدل للأول) انظر هذا الدليل فإنه لا يطابق المدلول إلا إن كانت راحلته عليه السلام يسهل استقباله عليها في جميع صلاته فتأمل (فتنبيه) ما قررناه في كلام المصنف والشارح هو صريح كلامهما وغيرهما من الشراح والمنهج وغيره وقد تقدم أن الراكب إما خاص بمن في نحو المرقد أو شامل له وحصل ما في كلامهم من حيث الحكم أن ذلك الراكب إن سهل عليه الاستقبال في جميع صلاته وإتمام جميع الأركان لزمه وإن لم يسهل عليه ذلك لم يلزمه شيء منه وإن سهل إلا الاستقبال في التحريم لمن سهل عليه الاستقبال في جميع صلاته وهو ما مشى عليه ابن حجر وغيره واعتمد شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي أن من في نحو المرقد إذا لم يستقبل في جميع صلاته ولم يتم جميع الأركان لم تصح صلاته فيتركها وأن غيره يجب عليه ما سهل من الاستقبال في جميع صلاته أو بعضها ومن إتمام الأركان كلها أو بعضها وهو ما قاله الإسنوي وزعم بعضهم أن كلام الإسنوي في الدابة الواقعة كما فعل ابن الصباغ غير مستقيم وليس في شرح الروض ولا غيره ما يفيد بذلك لمن تأمله والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم (قوله ويجرم انحرافه) أي بنفسه أو دابته فإن انحرافه غيره ولو قهرا بطلت صلاته مطلقا ولو قال ولا ينحرف لكان أولى لأن النبي يفيد الفساد بخلاف الحرمة ولو قصد بالانحراف قطع الصلاة لم يجرم وتبطل صلاته لجواز قطع النفل ويجوز ركوب الدابة مقلوبا لجهة القبلة ولكن لا يكلفه (قوله إلا إلى القبلة) أي فلا يجرم ولا تبطل صلاته بانحرافه إليها وإن كانت خلفه على المعتمد (قوله أو ناسيا أو جاهلا) وكذا الجماع للدابة أو غفلته عنها أو اضلال طريق فلا يضر ذلك إن عاد عن قرب ويسجد للسهو في الجميع على المعتمد وإذا نوى الرجوع لم يقصد آخر فلينحرف فورا وله سلوك طريق لا يستقبل فيه وإن سهل ما يستقبل فيه (قوله يومي) أي أي الركب الذي لا يلزمه إتمام الأركان كما مر (قوله أي يكفيه الإجماع) دفع بذلك إيهام كلامه وجوب الاتصاف عليه فله الإتمام إن سهل ولا يكلف بذل وسعه في الإجماع ولا السجود على نحو عرف الدابة وإن سهل (قوله ولا بد من كون السجود أخفض) دفع به إيهام كلامه عدم وجوبه ومحل إن سهل عليه (قوله إن الماشي يتم ركوعه وسجوده) أي وجوبا وكذا استقباله فيهما وفي إحرامه فإن عجز عن شيء من ذلك لم تصح صلاته نعم إن شق عليه الإتمام لنحو وحل أو خوض في ماء كفاه الإجماع أيضا (قوله وفي إحرامه) ومثله الجلوس بين السجدين (قوله ولا يمشی) معطوف على يتم ففيه الأظهر ويقابله تخصيص المشي بالقيام وانظر لم سكت عنه الشارح (قوله إلا في قيامه) ومثله الاعتدال وتشهده ومثله السلام والعللة للأغلب وبذلك انتظم ما يقال إن الماشي يمشی في أربع ولا يمشی في أربع فيستقبل فيها ويتمها وأفرد السلام بالذكر لاجراء الخلاف فيه على

لا يلزمه فيه الجمعة لعدم سماعه النداء (قول المتن ويختص بالتحريم) قال في المجموع لو وقف لاستراحة أو انتظار رفيق أو نحوه لزمه الاستقبال قال ابن النقيب ويوميء المتوجه إلى القبلة فإن سار سير القافلة جاز أن يتمها إلى وجهة مسيره وإن كان هو المرید للسير لزمه أن يتمها للقبلة بل إن كان نزل في أثناءها لزمه ذلك قبل ركوبه لأنه بالوقوف لزمه التوجه اهـ وقوله قبل ركوبه أي والحال أنه المرید للسير هذا هو الظاهر ويحتمل خلافه والحكمة في الاختصاص بالتحريم أن يقع أول الصلاة بالشروط ثم يجعل ما بعده تابعا له كالنية (قول الشارح لا يصل إلا إلى القبلة) أي فإذا سار ولو بإرادته تم لجهة مقصده وصححه الشلمي وخالف الماوردي فكان الشارح رحمه الله يريد ضعف مقاله لكنه اعتمدها في شرح المهذب (قول الشارح عامدا) مثله المكره وإن قصر الفصل لندوره ومثل الناسي ما إذا انحرف خطأ أو لجماع الدابة (قول الشارح ولا بد أن يكون السجود أخفض من الركوع) أي ولا يلزمه بذل وسعه في خفضه بعد التمييز بينهما (قول المتن ويستقبل فيما لا يجرم) ظاهر إطلاقهم سواء سهل ذلك أم لا (قول المتن ولا يمشی) (إخ) هذا التعليل يفيد المشي

مادام واقفا لا يصل إلا إلى القبلة ويدل للأول أنه عليه السلام كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبال بناقته القبلة فكبر ثم صلى حيث وجهه ركابه رواه أبو داود بإسناد حسن كما قاله في شرح المهذب (ويجزم انحرافه عن طريقه) لأنه بدل عن القبلة (إلا إلى القبلة) لأنها الأصل فإن انحرف إلى غيرها عامدا بطلت صلاته أو ناسيا وعاد عن قرب لم تبطل وإن طال بطلت في الأصح (ويوميء بركوعه وسجوده أخفض) من ركوعه أي يكفيه الإجماع بهما ولا بد من كون السجود أخفض من الركوع تمييزا بينهما روى البخاري أنه عليه السلام كان يصل في السفر على راحلته حيث توجهت به يوميء إجماع إلا الفرائض وفي حديث الترمذي في صلاته عليه السلام على الراحلة بالإجماع يجعل السجود أخفض من الركوع (والأظهر أن الماشي يتم ركوعه وسجوده ويستقبل فيما وفي إحرامه) أي يلزمه ذلك لسهولته عليه بالليل (ولا يمشی) أي لا يجوز له المشي (إلا في قيامه وتشهده) لظولهما والثاني يكفيه أن يوميء بالركوع والسجود كالراكب ولا يلزمه الاستقبال فيهما

القولين لعدم طول فاعتبر سهولة المشى فيه كالاتعداد (قوله ولو صلى فرضاً) ولو كفاية أو بحسب أصله أو عارضاً فشمل صلاة الجنابة وصلاة الصبي والمعدة ولو ندباً والمندورة وخرج النفل وإن نذر إتمامه لجوازه قاعداً وعدم وجوب قصائه لو فسد وقول شيخنا الرملي إنه كالفرض غير مستقيم كقوله عن والده أنه لو نذر ركعتين على الدابة صح ففعلهما عليها لأن الوصف ينافي النذر ولا حاجة لجعل هذه مستثناة فراجعه (قوله على دابة) ومنها آدمي ومثلها الأرجوحة والسفينة والسريير على الأعناق (قوله وهي واقفة جاز) وكلافتة ما لو كان زمامها بيد يميز وكذا حامل السريير ولو واحداً من حامله حيث ضبط باقيهم وكذا لو كان مسير السفينة غير لعدم نسبة سير ما ذكر إليه ولذلك لا يصح طوافه عليه (قوله أو سائرة) ولو في أثناءها ومنها المقطورة فلا يصح ، نعم إن خاف من نزوله عنها نحو انقطاع عن رفقته وإن لم يتضرر صلى عليها وأعاد وقال ابن حجر بلا إعادة وقو المنهج لما مر قيل أراد به العجز في أول الباب وإن كان ذلك حسياً وقيل أراد به ما في التيمم وهو بعيد وإن كان في شرح الروض . (تفصيلاً) لو مشت الدابة الواقعة ثلاث خطوات متوالية أو وثبت وثبة فاحشة ولو سهواً بطلت صلاته كذا قالوا وفيه نظر فراجعه وفي كلام شيخنا الرملي أنه محتمل ولا يضر تحريك ذنبها ورأسها ورجلها<sup>(١)</sup> (قوله ومن صلى في الكعبة) وهي أفضل من المسجد وأفضلها جهة الباب والصلاة فيها أفضل منها خارجها إلا لنحو جماعة خارجها إن كانت أكثر نعم نفل السبب فيه أفضل منه فيها (قوله واستقبل جدارها إلخ) وإن بعد عنه أكثر من ثلاثة أذرع فلا يكفي استقبال هوائها له بخلافه من خارجها فيكفيه هوائها ولو أعلى منها أو عمل جزء هدم بحيث لا يخرج جزء من بدنه عنه وخرج بذلك جدار الحجر بكسر الحاء وهو أزه فلا يكتفى بهما قالوا لأن ثبوته من البيت ظني فراجعه (قوله مع ارتفاع عتبتها ثلثي ذراع) تقريباً ومثلها ترابها غير المختلط بغيره ومثلها شجرة نابتة فيها وخشبية مسمرة فيها أو مبنية أو مدقوقة كالوتد وإن لم يكن لها عرض لا مفروزة ولا مربوطة ولا حشيش نابت فيها وبذلك علم أن قول بعضهم أن يكفي هنا ما يدخل في البيع عن الإطلاق لا يستقيم منطوقاً ولا مفهوماً فليتأمل ولو أزيل الشاخص في الأثناء لم يضر كالرابطة قاله شيخنا والخطيب وخالفهما شيخنا الرملي وفرق بأن أمر الاستقبال أشد ولو خرج عن محاذاته في الأثناء كخشبة معرضة في هواء الباب أو بين ساريتين بطلت عند ركوعه أو سجوده لا إن صلى على جنازة لدوام المحاذاة فيها (فروع) لو كان يسمر الشاخص إذا صلى ويزيله إذا فرغ كفى عند غير شيخنا الرملي . (قوله كمؤخرة الرحل) بجم مضمومة فمهمزة ساكنة وقد تبدل ولو كذلك فحاء معجمة فراء مهملة مفتوحتين ثم راء وحاء مهملتين وهي الحقيبة المحشوة التي يستند إليها الراكب خلفه من كور البعير (قوله ومن أمكنه) أي سهل عليه كما يشير إليه بلا مشقة لا تخمّل عادة من ذكر أو أنثى حر أو رقيق بالغ أو غيره بصير أو أعمى (قوله علم القبلة) أي علم مقابلة عينها برؤية في بصير أو بلمس الأعمى ولو بواسطة كإخبار معصوم أو عدد تواتر مطلقاً أو فعلهم في حق بصير وكوضع نشأ فيه بنحو مكة وعلم فيه إصابة

في الاعتدال دون الجلوس بين السجدين وهو كذلك والفرق بين (فروع) لو خاف انقطاعاً عن الرفقة بسبب الاستقبال وإتمام الأركان فهل يقتدر ذلك ويوميء هو محتمل (قول الشارح ويلزمه في الإحرام في الأصح) تفرغ على الثاني وقضيته اللزوم وإن لم يسهل (قول الشارح بدليل جواز الطواف) أي بخلاف السفينة فإنها كالدار ونظر بعضهم في هذا بأنه لو عم السيل حول الكعبة فطاف في زورق فالظاهر الصحة قلت بل الظاهر خلافه وأيضاً العدول إلى السير في السفينة متعذر أو متعسر في حال اليسر بخلاف الدابة (قول الشارح وفي الصحيحين إلخ) روى الشيخان أيضاً أنه ﷺ لم يصل في الكعبة والجواب عنه أن الدخول وقع مرتين لم يصل في الأولى وصل في الثانية كذا رواه الإمام أحمد في مسنده وذكره ابن حبان في صحيحه (قول المتن علم القبلة) قال الإسنوي ومحراب النبي ﷺ بالمدينة وكل موضع

ويلزمه في الإحرام في الأصح ولا يلزمه على القولين في السلام على الأصح (ولو صلى فرضاً على دابة واستقبل وأتم ركوعه وسجوده وهي واقفة جاز) وإن لم تكن معقولة لاستقراره في نفسه (أو سائرة فلا) يجوز لأن سيرها منسوب إليه بدليل جواز الطواف عليها فلم يكن مستقراً في نفسه (ومن صلى في الكعبة واستقبل بجدارها أو بابها مردوداً أو مفتوحاً مع ارتفاع عتبتها ثلثي ذراع أو على سطحها مستقبلاً من بنائها ما سبق) أي ثلثي ذراع (جاز) أي ماصلة بخلاف ما إذا كان الشاخص أقل من ثلثي ذراع فلا تصح الصلاة إليه لأن الشاخص سترة المصل فاعتبر فيه قدرها وقد سئل ﷺ عنها فقَالَ : كمؤخرة الرحل [رواه مسلم] وهي ثلثا ذراع إلى ذراع تقريباً بذراع آدمي ولا فرق في الجواز بين الفرض والنفل وفي الصحيحين أنه ﷺ صلى فيها ركعة (ومن أمكنه علم الله

عينا وكروية أو لمس محراب أجمع على أنه صلى الله عليه وسلم ومال شيحا إلى أنه يلحق بذلك القرينة القطعية (قوله ولا حائل إلخ) هو قيد لوجود المشاهدة الممكنة والمس كذلك بعد زوال مانعها المشار إليه بقوله وشك إلخ (قوله لسهولة علمها) بالمشاهدة أو باللمس و نحو الأعمى كما مر (قوله وقول الروضة إلخ) هو كذلك لأن العلم مقدم على خبر الثقة وهو مستفاد من قول المصنف وإلا أحد إلخ وربما أدخله المصنف في التقليد ويرشد تقديمه على الاجتهاد فتأمل (قوله ولو حال إلخ) هذا مفهوم ما تقدم وهو مما يمنع العلم بالقبلة فينتقل لما بعده و شرط البناء أن لا يكون متعديا به وإلا كلف إزالته أو صعوده أو دخول المسجد (قوله للمشقة في تكليف المعانيه) قال بعض مشايخنا ومن المشقة تكليف الأعمى الذهاب إلى حائط اخراب مع وجود الصفوف أو تعثره بالجالسين أو بالسواري ونحوها أو صلاته خلف إمام بعيد عن حائط اخراب (قوله ويؤخذ إلخ) هو استدراك على ما أفهمه كلام الروضة من تقديم الاجتهاد على الخبر عن علم مع أنه ليس كذلك وأشار إليه بما سيأتي من أن شرط الاجتهاد فقد الخبر عن علم (قوله أخذ بقول ثقة) هو عدل الرواية كما يأتي (قوله يخبر) عدل عن قول بعضهم أخبر وعن قول بعضهم مع إخباره ليفيد أن وجوده مانع من الاجتهاد ولو قبل إخباره كما أشار إليه الشارح فيجب سؤاله حيث لا مشقة وكان في محل يجب طلب الماء منه كما يأتي (قوله عن علم) كرويته للكعبة أو لنحو الخراب السابق وليس منه الإخبار برؤية القطب ونحوه خلافا لمن زعمه لأنه من أدلة الاجتهاد كما يأتي وأما الخبر عن الخبر عن علم فهو في مرتبه وإن قدم الأول عليه (قوله بخلاف الفاسق) قال شيخنا ما لم يصدقه ومنه الكافر وسيأتي ما فيه (قوله والمميز) ما لم يصدقه وكان الأنسب أن يقول وغير البالغ لأن الخارج بالقيده ما لا يجامعه ولعله نظر إلى ما يمكن منه الإخبار (تفسيه) يقدم بعد المخبر عن علم رؤية محراب ثبت بالأحد أنه صلى الله عليه وسلم صلى إليه أو الإخبار به وبعده محراب معتمد بأن كثر طارقه العارفون ولم يطعنوا فيه ولو ببلد صغير وفي مرتبه بيت الإبرة المعروف فلا يجتهد مع شيء من ذلك نعم له الاجتهاد في هذين يمنة ويسرة بخلاف ما قبلها من جميع ما تقدم (فائدة) أصل المحراب صدر المجلس لفة وسمى بذلك لأن المصلى يحارب في الشيطان ولا تكره الصلاة فيه ولا بمن فيه خلافا للجلال السيوطي (قوله فإن فقد) أي الثقة بالخبر عن علم وكذا ما ألحق به مما ذكر بأن لم يوجد في محل يجب طلب الماء منه أو لحق به مشقة لا تحتمل عادة (قوله بأن كان عارفا بأدلة القبلة) هو تصوير لإمكان الاجتهاد ولا بد أن يكون معرفة الأدلة من معلم مسلم أو من كافر بلغ حد التواتر أو أقر عليها مسلم عارف وإلا فلا عبرة بها ولا يعتمد عليها وإن صدق المعلم عليه قاله شيخنا الرملي واعتمده وتقدم عن شيخنا اعتبار التصديق (قوله والنجوم) عطف عام على الشمس والقمر ومنها قلب العقرب الذي هو نص في قبلة مصر عند طلوعه من الأفق ومنها الكوكب المسمى بالجدى بالتصغير وبالقطب لقربه منه وبالوتد وبفاس الرحي وهو أقوى الأدلة وأعمها لأنه يستدل به في جميع الأماكن ملازمته مكانه فيجعل في اليمن قبالة الوجه وفي نحو الشام خلف الظهر وفي نحو العراق خلف الأذن اليمنى وفي نحو مصر خلف الأذن اليسرى وقد قيل في ذلك نظما :

من واجه القطب بأرض اليمن وعكسه الشام بخلف الأذن  
عراق اليمن ويسرى مصر قد صحح استقباله في العمر

(قوله من حيث إلخ) هو بيان للمراد من معرفة ما ذكر ليخرج به معرفة ذواتها وأسمائها ونحو ذلك

ثبت صلاته فيه ينزل منزلة الكعبة في جميع ما ذكر فيه (قول المتن حرم عليه التقليد) لو قال بدله الرجوع إلى غيره لكان أولى ليوافق عبارة الروضة الآتية (قول المتن أخذ بقول ثقة) مثل ذلك المحارب الموجودة في بلاد المسلمين السالمة من الطعن (قول الشارح بأن كان عارفا بأدلة القبلة) أي أو أمكنه التعلم مطلقا على ما في المنهاج تبعاً للرافعي أو بشرط السفر على الاختار في الروضة كما سيأتي كل ذلك آخر الصفحة والله

ولا حائل بينه وبينها كأن كان في المسجد أو على جبل أبي قبيس أو سطح وشك فيها الظلمة أو غيرها (حرم عليه التقليد) أي الأخذ بقول المجتهد بأن يعمل به فيها (والاجتهاد) أي العمل به فيها لسهولة علمها في ذلك وقول الروضة كأصلها لا يجوز له اعتماد قول غيره يعم المجتهد والخبر عن علم ولو حال بينه وبينها جبل أو بناء ففي الروضة وأصلها له العمل بالاجتهاد للمشقة في تكليف المعانيه بالصعود أو دخول المسجد ويؤخذ مما سيأتي أنه يعمل بقول الخبر عن علم مقدما على الاجتهاد (والإلا) أي وإن لم يمكنه علم القبلة (أخذ بقول ثقة يخبر عن علم) سواء كان حراماً عبداً ذكراً أم أنثى بخلاف الفاسق والمميز وليس له أن يجتهد مع وجوده (فإن فقد وأمكن الاجتهاد) بأن كان عارفاً بأدلة القبلة كالشمس والقمر والنجوم من حيث دلالتها عليها



(حرم التقليد) ووجب عليه الاجتهاد فإن ضاق الوقت عنه صلى كيف كان وتجب الإعادة (وإن تحير) المجتهد بنعيم أو ظلمة أو تعارض أدلة (لم يقلد في الأظهر) لحوازي والتهجير عن قرب (وصلى كيف كان) لحرمة الوقت (ويقضى) وجوبا والثاني يقلد ولا يقضى قال في شرح المهذب والخلاف جار

سواء ضاق الوقت أم لا عند الجمهور وقال الإمام محله إذا ضاق الوقت ولا يجوز التقليد قبل ضيقه قطعا لعدم الحاجة انتهى وسكت في الروضة كأصلها على مقالة الإمام وأنه قال بعدها وفيه أي التقليد احتمال من التيمم أول الوقت (ويجب تجديد الاجتهاد لكل صلاة تخضر) من الخمس أداء كانت أو قضاء (على الصحيح) إذا لا ثقة ببقاء الظن بالأول والثاني لا يجب لأن الأصل بقاء الظن ولا يجب للنافلة جزما وخص بعضهم الخلاف بما إذا لم يفارق موضعه كما في طلب الماء في التيمم حتى إذا فارقه يجب التجديد جزما وفرق الرافعي بأن الطلب في موضع لا يفيد معرفة العدم في موضع آخر وأدلة القبلة أكثرها سماوية لا تختلف دلالتها بالمسافات القريبة نعم الخلاف مقيد بما إذا لم يكن ذاكر الدليل الاجتهاد فالذاكر لدليله لا يجب عليه تجديد قطعا كما قال في الروضة في كتاب القضاء في مسألة وقوع الحادثة مرة أخرى للمجتهد المقيسة على مسئلة القبلة

(تنبه) من الأدلة الجبال والرياح وهي أضعفها وأصولها أربع الشمال ويقال لها البحرية ومبدؤها من القطب المتقدم فلها حكمه فيما تقدم ويقاس عليها غيرها مما يناسبها ويقابلها الجنوب ويقال لها القبلية لكونها إلى جهة قبة المدينة الشريفة ومبدؤها من نقطة الجنوب والصبا ويقال لها الشرقية ومبدؤها من نقطة المشرق ويقابلها الجنوب ويقال لها الغربية ومبدؤها من نقطة المغرب (قوله حرم التقليد) أي العمل بقول مجتهد آخر ولو أعلى منه معرفة (قوله ووجب عليه الاجتهاد) ولو على الأعمى (قوله وإن تحير لم يقلد) أي إن كان بصيرا وإلا فله التقليد ولو لأعمى أقوى إدراكا منه (قوله فإن ضاق الوقت عنه) أي الاجتهاد صلى فلا يصلى قبل ضيقه لأنه لحرمة الوقت قال شيخنا إلا إن أيس من زوال التحير فيصلى وقت يأسه ولو في أول الوقت وليس له أن يؤخر حتى يخرج الوقت وفارق من علم ماء في الغوث حيث يجب عليه طلبه وإن خرج الوقت لتيقن الماء معه (قوله والخلاف) أي الأظهر في أنه لا يقلد ومقابلته جار سواء ضاق الوقت أم لا فالتعليل بحرمة الوقت يراد به عدم خلو الوقت عن الصلاة (قوله وقال الإمام محله) أي الخلاف المذكور (قوله وسكت في الروضة كأصلها على مقالة الإمام) أي ارتضاها وحينئذ فالمسئلة ذات طرقت فتأمل (قوله وإنه قال) أي وسكت في الروضة عن أن الإمام قال إلخ وهذا يفيد أن الخلاف قبل آخر الوقت إنما هو من بحث الإمام وهو معارض لما ذكر في شرح المهذب من جريان القولين فيه فسكوت المصنف عليه في محله فتأمل (قوله وفيه) أي التقليد احتمال بجوازه أول الوقت كالتييمم (قوله ويجب تجديد الاجتهاد) ولو على الصبي ومثله تجديد الأعمى ونحو ممن يجوز له التقليد وكلامه شامل لم تحير في وقت السابقة ولا مانع منه لإمكان زوال التحير في هذه (قوله لكل صلاة تخضر) أي يدخل وقت فعلها بدليل شموله للمقضية كما ذكره الشارح (قوله من الخمس) ومنها المعادة وجوبا وخرج بها غيرها مما يحضر وقت فعله كصلاة الجنائز والنافلة ولو مؤقتة ومنها المعادة ندبا خلافا لابن حجر وألحق الإسنوي المنذورة بالخمس وضعف (قوله وفرق الرافعي) أي من حيث الخلاف لا الحكم قال بعضهم والمراد بالمسافة أي القريبة ما وافقت في الإقليم الواحد وبالبعيدة وما خالفت فيه وفيه نظر ظاهر فراجع (قوله فالذاكر لدليله) أي الاجتهاد عند حضور الفرض الثاني لم يحتج إلى الاجتهاد وظاهر هذا جواز الفرض الأول وإن نسي فيه الدليل قبل شروعه فيه كأن أخره ولو بلا عذر وهو الذي مال إليه شيخنا آخر اعتمده وفارق المعادة وفارق لفساد الأول بأنها فرض ثان صورة ومعنى تذكر الدليل الأول أن لا ينسى ما استند إليه في الاجتهاد الأول كالشمس أو القطب وقيل أن لا ينسى الجهة التي صلى إليها أولا (قول ومن عجز عن الاجتهاد وتعلم الأدلة) فهو من عطف السبب على المسبب لأن العجز عن الاجتهاد بالعجز عن تعلمها كذا قالوا الوجه أن يرد بالعجز عن تعلم الأدلة عدم معرفتها وإن قدر على تعلمها لاسيما في أنه فرض كفاية<sup>(١)</sup> وما ذكره الشارح تفسير للعجز في ذاته قال شيخنا ويجوز تعلمها من كافر قاله الماوردي وقال شيخنا الرملي بحرته وعلى كل لا يعتمدها إلا إن أقر عليها مسلم عارف كما مر (قوله قلد ثقة

أعلم أي بعد قول المتن فيحرم التقليد (قوله الشارح وسكت في الروضة كأصلها على مقالة الإمام) قال الإسنوي رحمه الله نقل الرافعي كلام الإمام وأقره ثم جزم في آخر المسئلة في الكلام على لفظ الوجيز بأن الإطلاق محمول على هذا التقليد وغفل عنه في الروضة فنقل كلام الإمام ساكتا عليه انتهى (قول الشارح وفيه أي التقليد احتمال من التيمم أول الوقت) أي إذا علم وصوله إلى الماء آخره (قول المتن على الصحيح) هذا الخلاف يجري في المفتى في الأحكام الشرعية وفي المقلد هنا أي في القبلة وهناك وفي الشاهد إذا زكى ثم شهد ثانيا بعد طول الزمن وفي طلب التيمم الماء إذا لم ينتقل عن موضعه (قول المتن قلد ثقة) لو

أنه إن كان ذاكر الدليل لم يلزمه التجديد قطعا (ومن عجز عن الاجتهاد وتعلم الأدلة كأعمى) لعدم رؤيته لها وبصير ليس له أهلية معرفتها (قلد ثقة

عارفاً) أى بالأدلة يجتهد له (قوله والمميز) قال شيخنا ما لم يصدقه ومثله الفاسق ومنه الكافر كما تقدم (قوله ولا يقضى ما يصليه بالتقليد) أى إن لم يظهر له الخطأ فلو أبصر الأعمى أو زالت الظلمة فرأى أنه ليس على الصواب أعادها إن كان بعدما واستأنفها إن كان فيها لبطلانها ولو اختلف عليه عارفان فله تقليد أيهما شاء لكن يندب تقديم الأوثق والأعلم ولو في الصلاة فيتحول كما يأتي بيانه ، نعم إن قال له الثاني أنت على الخطأ قطعاً وإن لم يكن أعلم أو قال له أخطأ بك الأول وكان هو أعلم وجب الأخذ بقوله مطلقاً ولو فيها فيتحول وجوباً إن ظهر له الصواب مقارناً للخطأ كأن أخبره به أيضاً وإلا بطلت وإن ظهر له الصواب حالاً وفارق هذا ما قبله بدعوى الخطأ في هذا دون ذلك (قوله ويعيد فيه السؤال) أى وجوباً ويلزم إعادة الاجتهاد من المسؤول لأنه يجتهد له ومحل وجوب السؤال إن لم تكن مشقة بما يسقط الجمعة والإصلي وأعاد كما مر (قوله وإن قدر) بما يصرفه في الحج ولو بالسفر إلى مسافة القصر وتعتبر القدرة في المسلم من بلوغه وفي الكافر من إسلامه بعده (قوله الشخص) أشار به إلى أن الضمير ليس عائداً لمن أمكنه التعلم فقط كما يوهمه كلام المصنف وإلى شموله لغير الذكر كما مر (قوله قال في الروضة إن) أفاد كلامها وجوب التعلم عينا على المنفرد سفراً وحضراً وكفاية على غيره كذلك وليس كذلك بل المعتمد أنه إن وجد محراب معتمد في حضر أو سفر في طريقه أو مقصده أو وجد عارف ولو واحداً في بلد كبير أو ركب وإن كبر ففرض كفاية وإلا ففرض عين ويمكن حمل كلامها عليه بأن يراد بالسفر فيها عدم العارف بالحضر وجوده وبذلك علم أن قول شيخ الإسلام ولم يمكنه تعلم أدلتها مبنى على المرجوح المفهوم من كلام الروضة وقد ذكر من يوثق به أنه ساقط من نسخة المؤلف وأن ولده ألحقه بهامشها مصححاً عليه والوجه إسقاطه كما علم من أن للتعلم أن يقلد عارفاً لأنه ليس عارفاً فلا ينافي ما هو المعلوم من أنه ليس للمجتهد أن يقلد مجتهداً آخر لأنه في العارفين فتأمل (قوله بالاجتهاد) أى بسببه منه أو من مقلده وكذا يجبر ثقة عن علم أو غيره مما مر كالخراب (قوله فيتحقق الخطأ) وإن لم يظهر له الصواب والمراد باليقين ما يمنع معه الاجتهاد فيشمل خبر الثقة المعائن للكعبة أو القطب أو المحراب المعتمد وخرج به الظن ولو بجبر الثقة كما مر نعم لا عبرة بتردد يحصل في حال الصلاة لأنه لا يمكن التحرر عنه غالباً (قوله قضى) أى لزمه فعل الصلاة ثانياً لاستقرار في ذمته ولو في الوقت ولا يفعل حتى يظهر له الصواب ولو بعد الوقت لأنه متمكن من اليقين بالصبر أو بالانتقال إلى محل آخر وبذلك فارق عدم لزوم القضاء بالأكل ناسياً في الصوم وبالخطأ في وقوف عرفة ونحو ذلك لأنه لا يأمن وتوقع الخطأ في القضاء أيضاً (قوله وجب استئناها) بمعنى أن فعلها يستقر في ذمته ولا يلزمه إلا إذا ظهر له الصواب كما تقدم

اختلف مجتهدان فالأحب تقليد الأعم قيل يجب فإن استويا تخير (قول المتن فالأصح وجوب التعلم) كالوضوء وغيره من شروط الصلاة (قول الشارح بل هو فرض كفاية) أى لأن الحاجة إليه نادرة (قول الشارح إن أراد سفراً ففرض عين) أى لكثرة الاشتباه فيه (قول المتن فيتحقق الخطأ) أى ولو بإخبار ثقة ومثله محارِب المسلمين السائلة من الطعن (قول المتن قضى) يومهم اختصاص الخلاف بما بعد الوقت كما في نظير ذلك من الاجتهاد في الوقت لكن في كتاب دلائل القبلة لابن القاص جريان القولين مطلقاً كما مشى عليه الشارح ثم ما ذكر هنا في المجتهد إذا تيقن الخطأ أو تغير اجتهاده يجرى في المقلد إذا أخبر من قلده بتيقن الخطأ أو تغير اجتهاده أو أخبره بذلك ثالث هو أعلم من الذي قلده (قول المتن في الأظهر) أى لأنه تيقن الخطأ فيما يأمن مثله في القضاء بخلاف الخطأ في الوقوف بعرفة وبخلاف الأكل ناسياً في الصوم (قول الشارح والثاني لا يجب) هو مذهب الأئمة الثلاثة لأنه ترك الاستقبال لعذر فكان كالترك للقتال واستدلوا بقضية أهل قباء في تحوّلهم لما بلغهم النسخ وأجيب بأن النسخ إن لم يثبت في حقهم إلا بعد الخبر فلا إشكال وإن ثبت قبل ذلك فهم كانوا متمسكين بنص فلا ينسبون إلى تقصير بخلاف المجتهد فقد يكون قصر (قول الشارح بناء على القضاء) قد

عارفاً) بها ولو كان عبداً أو امرأة بخلاف الفاسق والمميز ولا يقضى ما يصليه بالتقليد ويعيد فيه السؤال لكل صلاة تحضر على الخلاف المتقدم في تجديد الاجتهاد كما ذكره في الكفاية (وإن قدر) الشخص على تعلمها (فالأصح وجوب التعلم) عليها (فيحرم التقليد) فإن ضاق الوقت عن التعلم صلى كيف كان وأعاد وجوباً والثاني لا يجب التعلم عليه مخصوصه بل هو فرض كفاية فيجوز له التقليد ولا يقضى ما يصليه به هذا ما ذكره الرافعي وقال في الروضة المختار ما قاله غيره أنه إن أراد سفراً ففرض عين وإلا ففرض كفاية صححه في شرح المهذب وغيره (ومسن صلى بالاجتهاد فيتحقق الخطأ) في الجهة في الوقت أو بعده (قضى في الأظهر) والثاني لا يجب القضاء لعذره بالاجتهاد (فلو تيقنه فيها وجب استئناها) بنساء على القضاء

(قوله يظهر له الصواب) أى مقارنا لظهور الخطأ أو عقبه من غير تحمل زمن وإلا بطلت كما مر لتأدى جزء منها لتغير القبلة بتغير ظنها (قوله عمل بالثاني) وجوبا مطلقا إن كان أرجح فإن تساوى امتنع العمل بالثاني فيها وتخير قبلها ويعيد ما فعله كما قاله البيهقي لتردده حال الشروع (قوله وسواء إلخ) هذا التعميم صحيح بالنسبة لعدم القضاء لا للعمل بالثاني كما علمت وفائدة العمل بالثاني بعدها بالنسبة لصلاة أخرى (قوله أربع ركعات لأربع جهات) وكذا أكثر في أكثر وهذا حيث لم يظهر له خطأ فيها أو بعدها في جهة منها (قوله ويندرج فيها إلخ) أى والتخصيص بالجهة أولى مراعاة لقول المصنف أربع جهات (قوله أو فيها انحرف) أى إن كان الثاني أرجح كما مر (تفسيه) قال السبكي محل جواز تقليد محاربي المسلمين إذا لم يظهر له فيها خطأ باجتهاده فيها وإلا لم يجز تقليدها .

### [ باب صفة الصلاة ]

أى بيان ما اشتملت عليه ذاتها ولما كانت الصفة أصالة للأمر الحال عند الذات القائم بها سواء كان لازما لها أو لا وهذا لا تصح إرادته هنا لأنه لا يخرج الأركان المقصودة بالذات احتاج إلى تفسير الصفة بالكيفية التى هى اسم للأركان والسنن والشروط لأنها من كفيات الفعل أى كون أفعالها مقارنة للوضوء مثلا وبذلك صح اشتغالها على الشروط (قوله وهى) أى الكيفية ولا يصح رجوعه للصلاة لأنها اسم حقيقة للأركان خاصة ولهذا لو اقتصر عليها كفاها وكانت صلاة حقيقة ولأنهم قالوا إنه سمي ما يجزى بالسجود بعضها لشبهه للبعض الحقيقي لا يقال يلزم على ذلك أن ما زاد على أقل ما يجزى من الأركان ليس منها لأننا نقول مفهوم الركن يشمله مطلقا كما أن مفهومها يشمل غير الأركان مما هو منها لدخوله في نيتها (قوله وعلى سنن) ويسمى ما يجزى بالسجود منها بعضا وما لا يجزى هيئة وسكت عن الشروط لعدم ذكرها في الباب وإن كانت من الكيفية كما مر وقولهم شبهت للصلاة بالإنسان فركنها كركسه وشرطها كحياته وبعضها كعضوه وهيئتها كشره أرادوا بها الصلاة باعتبار كيفيتها المفعولة لا بحسب مفهومها فتأمل (قوله كالجزء) أى

أشار إلى ذلك المتن بقوله فلو بالفاء (قول الشارح وينحرف إلخ) استدلل له بقصة أهل قباء (قول المتن وإن تغير اجتهاده) أى ولو قلنا بعدم وجوب إعادة الاجتهاد (قول الشارح فظهر له الصواب) يريد أن عمل العمل بالثاني إذا اقترن ظهور الصواب بظهور الخطأ وإلا فإن كان خارج الصلاة فهو متخير أى فلا يقلد ويصل كيف كان ويقضى وإن كان فيها وجب الاستئناف وإن قدر على الصواب عن قرب لمضى جزء من صلاته إلى غير قبلة محسوبة (فائدة) قال فى شرح الإرشاد والمراد بالمقارنة أن يظهر معها أو يظهر الصواب عقب ظهور الخطأ من غير تخلف انتهى فلا إشكال فى قولنا يريد أن محل العمل إلخ ، واعلم أن الاجتهاد الثانى إذا كان مساويا للأول فالذى جزم به البيهقي وصوبه الطبرى والإسنوى وجوب البقاء على الجهة الأولى فما صححه فى المجموعة من وجوب التحول فى هذه الحالة أيضا أخذ بإطلاق الجمهور مردود بل قال الإسنوى إنه باطل ومخالف اقتضاه كلام الرافعى من وجوب الاستئناف وعبارة الإسنوى فى القطعة عند قول المنهاج وإن تغير اجتهاد عمل بالثانى ما نضه التنبيه الثانى محل ما سبق إذا رجح الثانى فإن استويا وكان خارج الصلاة فهو مخير وإن كان فيها فإن عجز عن إدراك الصواب عن قرب بطلت وإن قدر فهو ينحرف ويبنى أو يستأنف فيه الخلاف السابق وأولى بالاستئناف كذا قاله الرافعى وزاد فى الروضة الصواب الاستئناف قال الإسنوى وما ذكره هنا لا يستقيم فراجع من المهمات انتهى ومراده ما سلف نقله عنه كالبغوى من البقاء على الأول (قول الشارح أو فيها انحرف وأتمها) قال الإسنوى يعود فيه الخلاف المذكور فى الجهة لأن التيامن والتيسر أسهل من الجهة انتهى والخلاف السابق هو وجه مرجوح قائل بأن تغير الاجتهاد فى الجهة فى أثناء الصلاة موجب للاستئناف وهذا الوجه لم يتعرض له الشارح .

### [ باب صفة الصلاة ]

(قول الشارح أى أراد أن يصل ما هو فرض) كأنه دفع لما اعترض به الإسنوى من أن ضمير فعله الآتى

وينحرف على مقابله إلى جهة الصواب ويتمها (وإن تغير اجتهاده) فظهر له الصواب فى جهة غير جهة الأول (عمل بالثاني ولا قضاء) لما فعله بالأول لأن الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد وسواء تغير بعد الصلاة أم فيها (حتى لو صلى صلاة أربع ركعات بالاجتهاد أربع مرات فلا قضاء) لها لما ذكر ويندرج فى عبارة المصنف الخطأ فى التيامن أو التيسر فإن تيقنه بعد الصلاة أعادها أو فيها استأنفها على الأظهر فيهما وإن ظنه بالاجتهاد بعد الصلاة لم يؤثر أو فيها انحرف وأتمها .

### [ باب صفة الصلاة ]

أى كيفيتها وهى تشتمل على فروض تسمى أركانها وعلى سنن تأتى معها (أركانها ثلاثة عشر) وفى الروضة سبعة عشر عد منها الطمأنينة فى حالها الأربعة من الركوع وما بعده أركانها وجعلها هنا كالجزء من ذلك وهو اختلاف فى

بدليل عدم اعتبارها ركنا في التقدم والتأخر (قوله دون المعنى) لأنها لا بد منها مطلقا ولا بد من تداركها إذا شك في فعلها مثلا لم يعدوا المصلى ركنا هنا لتحقيق صورة الصلاة عقلا وحسا في الخارج بدونه وبذلك فارقت الصوم بمعنى الإمساك والبيع بمعنى التملك (قوله وهي القصد) أى هى لغة ذلك ومفهوم القصد يعم ما كان فيه ملاحظة للفعل أو لا وما كان مقارنا للشروع في الفعل أو لا فإن لوحظ الفعل واقتربت بأوله فهى النية شرعا لذلك يقال النية شرعا قصد الشيء مقترنا بفعله فقوله أراد أى شرع وقول بعضهم إن النية لغة وشرعا قصد الفعل مطلقا واعتبار الاقتران مصحح له ليعتد به مردود وكذا قول بعضهم اعتبار الأمور الثلاثة الآتية في النية مخالف لتعريفها فتأمل . (قوله فرضا) أى ولو منذورا أو جنازة وتكفى نية النذر في المنذور وعن نية الفريضة وأما منذور الإتمام فهو باق على الفعلية ومثله نذر المحافظة على الرواتب مثلا ولا تكفى نية الكفاية عن نية فرضها لأنها قد تكون في المنذور (قوله ما هو فرض) أشار بذلك إلى أن المراد بالفرض ما يوصف بالفريضة ولو على غير الفاعل فلا ينافى ما بعده ويشمل صلاة الصبي والعادة والضمير في فعله عائد إلى ما بهذا المعنى فتأمل (قوله وهى هنا إلخ) لا يخفى أن هذا لا حاجة إليه لأن النية من الصلاة لا من فعل الصلاة الذى هو في كلام المصنف والشارح وحينئذ فلا حاجة لقول بعضهم إنها كالشاه في الزكاة تركى نفسها وغيرها<sup>(١)</sup> ولا لقول بعضهم بغير ذلك بل لا يصح ذلك أيضا لما سيأتى على أنه يتعين إخراج التكبير من ذلك أيضا بقصد بها التحريم وفعل غيرها ولا يصح قصد فعلها فيها لما ستعرف واختلف في المراد بقوله لأنها لا تنوى فقيل معناه أنه لا يتصور نيتها على الوجه المراد هنا وقد علمت بطلانه وقيل إن المعنى أنه لا تجب نيتها وإن أمكن ملاحظتها منفردة كأن ينوى أنه ينوى الصلاة مثلا وهو باطل أيضا لأن انفرادها بمعنى سبقها الفعل كما مثل ليس مرادا هنا ومقتضى عدم وجوبها تصورها مع المقارنة وهو غير صحيح لأنه إن نوى مع التكبير أنه ينوى الفعل لم يصح تكبيره ولا صلاته وإن نوى نفس الفعل فليس هذا نية النية وسيأتى مثل ذلك في نية التكبير فيها فيتأمل وقول المنهج ولو نفلا هو غاية للصلاة لا للنية أى الصلاة ولو نفلا لا بد من نية فعلها فلا يكفى قصد الصلاة من غير تعرض للفعل كما قاله وقد يقال هو غاية للاكتفاء بنية الفعل في النقل فلا يحتاج للتعرض للفعلية على المرجح الآتى فهو إشارة لرد الخلاف الذى جريا على طريقته والمراد بقوله لتمييز عن بقية الأفعال أى التى لا تحتاج إلى نية أو لنية غير الصلاة (قوله ولذلك قيل إنها شرط) قيل فائدة الخلاف تظهر فيما افتتحها مع مقارنة مفسد كخبث وزال قبل إتمامها فعل الركنية لا تصح وعلى الشرطية تصح وهو مردود بأن مفاد الشرط والركن في اعتبار الصحة واحد ولأنه بتام التكبير يتبين أنه في الصلاة من أولها فيلزم مقارنة جزئيتها لعدم الشرط وهو مفسد وقد صرحوا فيما يأتى أن الكلام الكثير ولو سهوا في أثنائها مبطل وغير ذلك فافهم وتأمل (قوله بالرفع) أى عطفا على قصد لا بالجر عطفا فعلة لأن قصد التعيين لا يكفى في النية اهـ . (قوله من ظهر أو غيره) من كل ما يفيد التعيين ففى الظهر نحو صلاة يسن الإبراد لها وفي الصبح نحو صلاة يتوب لها أو صلاة الغداة أو صلاة الفجر أو صلاة يقنت لها أبدا ونحو ذلك كذا قالوا وفيه نظر وسيأتى قوله في المنهج لتمييز عن النقل أى لأن قصد الفعل والتعيين من حيث هو موجودان في النقل فلا يتميز الفرض عنه إلا بنية الفريضة وليس المراد بالتعيين تعيينا مخصوصا كالظهر مثلا ومراده بالنقل الأصلى فسقط ما توهمه بعضهم من إرادة تعيين مخصوص فأوجب إسقاط هذا التعليل فتأمل والمراد بالفرض ما مر فتجب نية الفريضة والتعيين في المعادة على المعتمد (قوله مع ما ذكر) هو قصد الفعل والتعيين وضمير الصادق ويتعين عائد إلى ما ذكر وهذا بناء منه على عدم وجوب نية الفريضة في

اللفظ دون المعنى (النية) وهى القصد (فإن صلى فرضا) أى أراد أن يصلى ما هو فرض (ووجب قصد فعله) بأن يقصد فعل الصلاة وهى هنا ما عدا النية لأنها لا تنوى ولذلك قيل إنها شرط (وتعيينه) بالرفع من ظهر أو غيره (والأصح وجوب نية الفريضة) مع ما ذكر

لا يصح عوده على الفرض لأن ذلك سيأتى في قوله والأصح وجوب نية الفريضة قال القايانى رحمه الله كلام

الصادق بالصلاة المعادة لتعيين نية الفرضية للصلاة الأصلية والثاني يقول هو منصرف إليها بدون هذه النية فلا تجب بخلاف المعادة فلا ينصرف

إليها إلا بقصد الإعادة  
(دون الإضافة إلى الله  
تعالى) فلا تجب لأن  
العبادة لا تكون إلا له  
تعالى وقيل تجب ليتحقق  
معنى الإخلاص (و)  
الأصح (أن يصح الأداء  
بنية القضاء وعكسه) هو  
قول الأكثرين القائلين  
بأن لا يشترط في الأداء  
نية الأداء ولا في القضاء  
نية القضاء وعدم الصحة  
مبنى على اشتراط ذلك  
ومرادهم كما قال في  
الروضة الصحة لمن نوى  
جاهل الوقت لغيم أو نحوه  
أى ظاناً خروج الوقت أو  
بقائه ثم تبين الأمر بخلاف  
ظنه أما العالم بالحلال فلا  
تتعقد صلاته قطعاً  
لتلاعبه نقله في شرح  
المهذب عن تصريحهم  
(والنفل ذو الوقت أو  
السبب كالفرض فيما  
سبق) من اشتراط قصد  
فعل الصلاة وتعيينها  
كصلاة عيد الفطر أو  
النحر وصلاة الضحى  
وراتبه العشاء والوتر  
وصلاة الكسوف  
والاستسقاء (و)  
اشترط (نية النافلة  
وجهان) كما في نية  
الفرضية (قلت الصحيح  
لا تشترط نية النافلة والله

المعادة وقد علمت ضعفه وأما صلاة الصبي فيجب فيها نية الفريضة أيضاً عند شيخ الإسلام وغيره كوالد  
شيخنا الرملي وضعفه شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي واعتمداً ما في المجموع وفارقت المعادة بأن صلاته تقع نفلاً  
اتفاقاً وبذلك علم أنه لو قضى ما فاته في زمان التمييز كما مر لم تجب عليه نية الفرضية فيه وإن كان الآن مكلفاً  
به خلافاً لبعضهم (قوله إلا بقصد الإعادة) مقتضى ذلك وجوب قصد الإعادة فيها على القول الثاني فراجع  
(قوله دون الإضافة إلى الله تعالى) أى لا يجب التعرض لها بمعنى ملاحظتها لتحقق معنى الإخلاص فلا ينافي  
كونها لا تنفك عنها إذ لا يتصور في عبادة الموحّد أن تكون لغير الله تعالى ومثلها اليوم والشهر والسنة وعدد  
الركعات والقبلة لكن يسن التعرض لما ذكر ولا يضر الخطأ فيه ولو بالتأخير إلا في عدد الركعات كذا قاله  
شيخنا الرملي وغيره وفيه نظر لأن الخطأ بالقلب فتأمل (قوله لمن نوى جاهل الوقت إلخ) ظاهره وإن قصد  
معناه الحقيقي وتبين خلافه وبه قال بعض مشايخنا وفيه نظر والوجه خلافه كما يؤخذ من تقييد البارزى  
وهى أنه سئل عن رجل كان مجوساً في موضع مظلم عشرين سنة وكان يتراءى له الفجر فيصلّى ثم تبين له  
بعد ذلك أنه خطأ سابق على الوقت فماذا يقضى فأجاب بأنه يلزمه قضاء صلاة واحدة لأن صلاة كل يوم  
تقع قضاء عن اليوم الذى قبله بناء على الأصح أنه لا يشترط نية القضاء والأداء قال العلامة ابن قاسم والوجه  
أن محل ذلك ما لم يقصد فرض ذلك الوقت الذى ظنه بخصوصه وإلا فلا تقع عن الفائتة ووافقه على ذلك  
شيخنا ابن حجر والرملي وذكر مثل ذلك في مسألة الروضة المذكورة إذا كان عليه صلاة فائتة (قوله أما العالم  
فلا تعقد) أى إن قصد المعنى الحقيقي وإلا بأن قصد المعنى اللغوي وهو أن الأداء بمعنى القضاء وعكسه أو  
أطلق لم يضر وتوقف شيخنا في الإطلاق ولا تكفى نية الصلاة الوقت قالوا لأنه من الجائز أن يتذكر فائتة  
وهذا وقتها وفيه نظر مع الاكتفاء بنحو الظهر أو العصر أو بنحو صلاة الصبح أو صلاة يثوب لها مع وجود  
المعنى المذكور في ذلك وقد يجاب بأن الاشتباه في هذا بما هو من النوع فقط فيرجع إلى نية الأداء والقضاء  
وقدم عدم اعتباره وفي الأول أعم من ذلك فلم يكتفوا به لعمومه مع أن نحو الصبح علم والاشتراك فيه لفظي  
(قوله وتعيينها كصلاة عيد) أى وإن نذرهما مع نية الفرضية كما مر (قوله والوتر) ولا يكفى راتبه العشاء فيه  
وإن كان من الرواتب كما سيأتى (قوله وجهان) ذكرهما في المحرر بالتعريف فاقضى أنهما الوجهان السابقان  
في نية الفرضية وأن الأصح وجوب نية النافلة هنا وتبعه المصنف أو لا ثم كشط أداة التعريف وصحح عليه  
ليفيد أنهما وجهان غير الأولين ولذلك عبر هنا بالصحيح والاستدراك حيث على مقتضى إطلاقهما وفي قول  
الشارح كما في نية الفرضية دون أن يقول هما السابقان في نية الفرضية أو نحو ذلك إشارة إلى هذا فتأمل (قوله وفي  
اشترط إلخ) أورد ذلك عليه مع إمكانه إدخاله في التشبيه السابق جرياً على ترتيب كلام المصنف من ذكره نية  
الأداء وما بعده بعد نية الفرضية فيما قبله وحيث لم تجب نية النافلة فهي مندوبة كما ذكر (قوله وهو ما لا يتقيد إلخ)

المؤلف أولاً في ذات الفرض لا في صفته وثانياً على العكس فلا يرد ما قاله الإسوي رحمه الله (قول الشارح  
الصادق إلخ) يرجع لكل من قول المتن قصد فعله وتعيينه (قول الشارح لأن العبادة لا تكون إلا لله تعالى) مثله  
قول الرافعي في توجيه عدم اشتراط التسمية عند الذبح اسم الله تعالى على قلب المؤمن سمي أو لم يسم (قول  
الشارح ليتحقق معنى الإخلاص) استدلل بعضهم بقوله تعالى: ﴿وما لأحد عنده من نعمة تجزي﴾ الآية  
وجه الدلالة كونه سبحانه وتعالى جعل المجازاة لا تقع بمجرد الفعل حتى يتغنى بها وجهه ربه الأعلى (قول الشارح  
وتعيينها) معطوف على قوله قصد فعل الصلاة (قول الشارح كما في نية الفرضية) من هنا قال الإسوي لو قال  
الوجهان كان أولى (قول الشارح وفي اشتراط نية الأداء والقضاء إلخ) عبارة المتن تفيد ذلك فتأمل أى كما

أعلم لعدم المعنى المعلن به في الفرضية وفي اشتراط نية الأداء والقضاء والإضافة إلى الله تعالى الخلاف السابق (ويكفى في النفل المطلق) وهو ما لا يتقيد  
بوقت ولا سبب (نية فعل الصلاة) لحصوله بها ولم يذكرها هنا خلافاً في اشتراط نية النافلة ويمكن مجيئه كما قال الرافعي ومجيء الخلاف في الإضافة إلى الله

فيه إشارة إلى وجه تسميته بالمطلق (قوله ولم يذكره إرخ) ندب ذلك هنا وقول المنهج بخلاف الفرضية ولم يقل نية الفرضية ليفيد أن نية الفرضية في المعادة لا تجعلها فرضا في الواقع هو المنظور إليه في الفرق فتأمل وإلحاق المنهج سنة الوضوء والتحية والإحرام والاستخارة بالنفل المطلق هو من حيث الاكتفاء في ذلك بنية فعل الصلاة من غير تعرض إلى سببه في نيته فهو مستثنى من وجوب نية السبب فيما له سبب وهذا كما ترى يفيد أنه من النفل المقيد لكن إطلاقه له صادق بوقوعه في وقت الكراهة وهو واضح فيما وجد سببه كالتحية وسنة الوضوء لحصوله قهرا عليه لا فيما لم يقع كالأستخارة لأنه مع ملاحظة سببه لا يصح فمع عدمها لا يصح بالأولى فليخصص الاستثناء بغير وقت الكراهة أو بما وقع سببه ولو من غير الأربعة التي ذكرها كما يأتي وبهذا علم عدم صحة قول بعضهم لا حاجة إلى الاستثناء لأنه نفل مطلق حصل به ذلك المقيد خصوصا مع قول بعضهم إن ماله سبب متأخر لا بد من ملاحظته حال الشروع وشملت سنة الوضوء ونحوها ما لو وقعت بأكثر من ركعتين وهو كذلك والتعبير بها أولى من التعبير بركعتي الوضوء ونحوها كما يعلم من مراجعة صلاة النفل ومما ألحق بذلك أيضا صلاة الطواف والحاجة والزوال وإرادة السفر والعود منه ونزول المسافر ومفارقة المنزل ونحو ذلك (قوله وسبق لسانه) وكذا لو تعمد (قوله بالمنوى) أى مما تطلب نيته وجوبا أو ندبا ولو غير المذكور هنا كالفرضية والافتداء والجماعة والنفلية والأداء والإضافة إلى الله تعالى ولأجل إيهام اقتصار كلام المصنف على هذه حوله الشارح وما قيل غير هذا مردود وخرج بالمنوى التكبير والنية كما مرت الإشارة إليه لكن لا يضر النطق بالنية كقوله نويت كذا بل قال بعضهم بنديه ولم يخالفوه فراجع وخارج بذلك التعليق بالمشيئة بل هو مبطل للنية إلا مع قصد التبرك كسائر العبادات فيضرب الإطلاق هنا لأن مبنى النيات على الجزم بخلافه في نحو العقود ويضرب هنا التعليق بغير المشيئة أيضا كحصول شيء وإن لم يكن متوقعا إلا إن كان مما يجوز شرطه في الاعتكاف كما سيأتى في بابه (قوله تكبيرة الاحرام) سميت بذلك لأنه يحرم على الآتي بها ما كان حلالا له قبلها في الفرض مطلقا وفي النفل إن لم يقصد الخروج منه ولا يسن تكرارها خلافا لابن حجر فإن كررها لا يقصد شيء أو يقصد الذكر لم يضر أو يقصد الافتتاح خرج بكل شفيع ودخل بكل وتر ويندخلك بكل إن قصد الخروج قبله ولو شك هل أحرم فأحرم لم تتعد ولو كبر بنية ركعتين ثم كبر بنية أربع ركعات لم تتعد أيضا ولو كبر إمامه مرتين لم يفارقه حملا على الكمال ويندب النظر قبله إلى موضع سجوده وإطراق رأسه قليلا (قوله الله أكبر) خصص هذا اللفظ لأنه يدل على القدم والعظم بخلاف غيره ويندب أن يجهر به الإمام وأن لا يقصر بحيث لا يفهم وأن لا يطول بالتمطيط فالإسراع به أولى من تمطيطه لثلاث ترول النية بخلاف تكبير الانتقالات لثلاث يخلو باقيها عن الذكر وبذلك علم أن مده وإن طال لا يضر وهو ما أفنى به شيخنا الرملى وفي شرحه خلافه حيث كان عالما وطول إلى حد لا يقول به أحد من القراء وقدر الطول ست ألفات واعتمده

تعالى (والنية بالقلب) فلا يكفى النطق مع غفلته ولا يضر النطق بخلاف ما فيه كأن قصد الظهر وسبق لسانه إلى العصر (ويندب النطق) بالمنوى (قبيل التكبير) ليساعد اللسان القلب (الثاني تكبيرة الإحرام) ويتعين فيها (على القادر الله أكبر) لأنه صلى الله عليه وسلم كان يستفتح الصلاة به رواه ابن ماجه وغيره وقال « صلوا كما رأيتموني أصلي » [ رواه البخارى ] فلا يكفى الله الكبير ولا الرحمن أكبر (ولا تضرب زيادة لا تمنع الاسم كالله الأكبر)

يؤخذ من قوله كالفرض فيما سبق (قول المتن تكبيرة الإحرام) يقال أحرم الرجل إذا دخل في حرمة لا تهتك قاله الجوهري قال الإسنى فلما دخل بهذه التكبيرة في عبادة تحرم فيها أمور قيل لها تكبيرة الإحرام انتهى وذهبت الحنفية إلى أنها شرط يدخل في الصلاة عقبها وفائدة الخلاف تظهر في النجاسة إذا كانت حال التكبيرة وزالت مع تمامها قال القاضى عياض والحكمة في افتتاح الصلاة بها استحضار المصل عظمة من تهما للوقوف بين يديه ليمثل هيته فيخشع ولا يغيب قلبه (قول المتن الله أكبر) قال الإسنى هي موصولة في هذه العبارة لأن قطعها على الحكاية يوهم أنه يجب على المصل قطعها وليس كذلك إذ يصح أن يقول مأموما الله أكبر بوصولها جزم به في شرح المهذب (قول المتن ولا تضرب زيادة لا تمنع) جعل الماوردى من أمثلة عدم الضرر الله لا إله إلا هو أكبر ومثل في الروضة لما يضر تطويله الله لا إله إلا هو الملك القدوس أكبر انتهى وعلل الرافعى ذلك بأن هذه الزيادة تخرجه عن التكبير (قول المتن كالله الأكبر) علله

شيخنا الزيادي ووصل همزة الله خلاف الأولى نحو ما موما الله أكبر وقطعها أفضل<sup>(١)</sup> وإبدالها واوا مبطل كمدّها وكإبدال همزة أكبر واوا للعالم دون الجاهل وقيل لا يضر مطلقاً لأنها لغة كذا في شرح شيخنا وكإدخال واو ساكنة أو متحركة بين الكلمتين وإبدال كاف أكبر همزة إلا لعجز أو جهل عذر به أو لمن هم لغته وكزيادة ألف بعد الموحدة والراء أو تشديدها ولا يضر اللحن فيها ولا تشديد الراء ولا تكريرها ولا رفعها وما ورد من أن التكبير جزم فليس حديثاً وبفرضه فمعناه الجزم بالنية بعدم التردد فيها لأنه مبطل كما لو كان في أثناء الصلاة فتردد أنه في غيرها وكان تردد مصلى الظهر أنه في ظهر أو عصر أو ظن أنه في عصر فأتى ببعض الصلاة ثم تذكر أو مصلى سنة الصبح أنه في الصبح ففتت ثم تذكر أو نحو ذلك ففي جميع ذلك إن طال الفصل أو فعل ركنا ولو قولياً مع التردد بطلت وإلا فلا ومثله ما لو شك في الطهارة ولم يعلم حاله قبل الشروع (قوله الله الجليل) ومثله كل وصف لم يطل بزيادته على ثلاثة أوصاف نحو عز وجل ونحو الرحمن الرحيم بخلاف الضمير ونحوه والنداء والطويل نحو الله أكبر والله سبحانه أكبر والله تعالى أكبر والله يارحمنا أكبر والله لا إله إلا هو أكبر خلافاً للظاهر كلام شيخ الإسلام في هذه (قوله لا أكبر الله) فلو أتى بلفظ أكبر لم يصح إلا إن قصد الاستئناف بلفظ الله ويجب في التكبير أن يُسمع نفسه أو بحيث يسمع إن لم يكن صحيح السمع أو كان نحو لفظ (قوله لأنه لا يسمى تكبيراً) وبذلك فارق صحة عليكم السلام في الخروج من الصلاة لأنه يسمى سلاماً كما يأتي (قوله عن التكبير) أي بالعربية وقدر بغيرها (قوله ولا يعدل إغ) أي لأن غيره من الأذكار ليس فيه ما يؤدي معناه كما مر وبهذا فارق الفاتحة ونحوها (قوله ووجب التعلم) ووقته من البلوغ في المسلم ولو تبعاً ومن الإسلام في البالغ واعتبر ابن حجر التمييز في المسلم ولا تصح الترجمة من الصبي القادر على العربية (قوله ولو بالسفر) أي ولو سفر القصر وإن طال إن أطاقه ووجد مؤنثه بما في وجوب الحج (قوله عند ضيق الوقت) أي إن رجي التعلم فيه وإلا فله الصلاة ولو من أوله (قوله ويجب على الأخرس) أي الطارئ خرسه ومنه مرض يمنعه من النطق بخلاف الأصلي لا يلزمه ذلك وإن قدر عليه (قوله تحريك لسانه إغ) أي إن تمكن منه بمحاولة مخارج الحروف السابقة واللهة الجلدة الملصقة في سقف الحنك (قوله وهكذا حكم إغ) أي وجوباً في الواجب وندياً في المندوب وإذا عجز عن ذلك نواه كالمرضى (قوله ويسن رفع يديه) أي كفيه إن وجدا

الإسنوي بأنه دال على التكبير مع زيادة مبالغة في التعظيم وهو الإشار بالتحصيص (قول المتن لا أكبر الله) أي بخلاف عليكم السلام في الخروج من الصلاة وفرق بينهما بأنه يسمى سلاماً وهذا لا يسمى تكبيراً (قول المتن ومن عجز فترجم) أي فهي بالعربية واجبة ودليله أن النبي ﷺ فعلها وقال صلوا كما رأيتموني أصلي ، وقوله ترجم أي لأن التكبير ركن فلا بد له من بدل والترجمة أقرب إليه من غيرها (قول الشارح بأي لغة شاء) وقيل تتعين السريانية أو العبرانية لأن الله أنزل بهما كتاباً فإن عجز فبالفارسية فإن عجز فبأيها شاء وقيل الفارسية مقدمة على الجميع قال السبكي لأنها أقرب إلى العربية (قول الشارح ولو بالسفر إلى بلد آخر) ظاهره ولو بلغ مسافة القصر وفيه نظر (قول الشارح ويجب على الأخرس إغ) فإن عجز نواه بقلبه (قول الشارح تشهد) الأحسن جعل الضمير عائداً على المصلى لا عن الأخرس فقط (قول المتن ويسن رفع يديه) لما فرغ من بيان واجب التكبير شرع في بيان سننه (فرع) لو قطعت يده من الكوع رفع الساعد أو من المرفق رفع العضد ولو لم يقدر على الرفع المسنون بل كان إذا رفع يديه أو ينقص يأتي بالممكن فإن قدر عليهما فالزيادة أولى ويستحب كشف اليدين عند الرفع وأن يفرق بين الأصابع تفريقاً وسطاً وأن يأتي بالتكبير أي التكبير التحريم ميبناً بلامدو الحكمة في تفريق الأصابع أن يكون لكل عضو استقلال في العبادة بصورته (قول المتن حذو) قال الإسنوي معناه مقابل .

بزيادة اللام (وكذا الله الجليل أكبر في الأصح) والثاني تضر الزيادة فيه لاستقلالها بخلاف الأولى (لا أكبر الله) أي لا يكفي (على الصحيح) لأنه لا يسمى تكبيراً والثاني يمنع ذلك (ومن عجز) وهو ناطق عن التكبير (ترجم) عنه بأي لغة شاء ولا يعدل إلى غيره من الأذكار (ووجب التعلم إن قدر) عليه ولو بالسفر إلى بلد آخر وبعد التعلم لا يجب قضاء ما صلاه بالترجمة قبله إلا أن يكون آخره مع التمكن منه فإنه لا بد من صلاته بالترجمة عند ضيق الوقت لحرمته ويجب القضاء لتفريطه بالتأخير ويجب على الأخرس تحريك لسانه وشفته ولهاته بالتكبير قدر إمكانه قال في شرح المهذب وهكذا حكم تشهده وسلامه وسائر أذكاره (ويسن رفع يديه في تكبيره حذو منكيه) لحديث ابن عمر أنه عليه السلام كان يرفع يديه حذو منكيه إذا افتتح الصلاة متفق عليه قال في شرح مسلم وغيره

والإفراغ ساعديه وإلا فرأس عضديه سواء الرجل وغيره ويندب في الكفين لمن ذكر كشفهما وإمالة رعو أصابعهما القبلة وتفريقها وسطا ليكون لكل عضو استقلال بالعبادة ، ولا يكره سترها ويفوت سن الرفع بفراغ التكبير (قوله أن يجاذى إلخ) أى إن كان معتدلا سليما وإلا راعى ذلك القدر وإن أمكن وإلا فعل الممكن من الزيادة أو النقص فإن تعاضا فعل الزيادة (قوله والأصل في وقت الرفع) أى الأفضل فيه ذلك وإلا فتحصل السنة بجميع ما ذكره فيما اهد (قوله وقيل يسن انتهاؤهما معا) ضمير المثني عائد إلى الحط والتكبير كما هو الظاهر من كلامه والمعتمد خلافه وهو انتهاء الرفع والتكبير معا وبعضهم قال إن هذا هو الذى في كلام الشارح يجعل الضمير عائدا إلى الرفع والتكبير وفيه نظر فراجعه ويجعل يديه بعد التكبير تحت صدره إن صلى مضطجعا أو مستلقيا وهذا في القيام أو بدله وانظر ما علمهما في نحو الاعتدال وفي القيام بدل القعود (قوله يعنى يجب قرنها إلخ) بأن يتصور في ذهنه كل ما يجب في النية أو يندب من قصد الفعل وغيره قبل التكبير ويستمر مستحضرا لذلك من أول التكبير إلى آخره وهذا معنى قول بعضهم استحضارها ذكرا لاحكاما أو أنه يستحضر ذلك مع النطق بأوله وإن غفا عنه في بقية التكبير وهذا معنى الاستحضر حكما وهو أن لا يأتي بما ينافي فقره ويتصور إلخ جار على القولين وقيل معنى قرنها أن يجدد ذلك القصد عند كل جزء من التكبير قال بعضهم وهذا ظاهر كلام المصنف وأشار الإمام إلى أن هذا لا تقدر عليه القوة البشرية (قوله وقيل يجب بسطها عليه إلخ) أى أن يقصد فعل الصلاة في جزء من التكبير والتعيين في جزء آخر والفرضية في آخر وهكذا واختار النووي الاكتفاء بالمقارنة العرفية بحيث يعد مستحضرا للصلاة وهو المعتمد عند شيخنا الرملى والزيادى وغيرهما واختلفوا في المراد به فقال بعضهم هو عدم الغفلة بذكر النية حال التكبير مع بذل الجهد وقال شيخنا الرملى المراد به الاكتفاء باستحضار ما مر في جزء من التكبير أوله أو وسطه أو آخره وقال بعضهم عو استحضر ذلك قبيل التكبير وإن غفل عنه فيه وفاقا للأئمة الثلاثة والذى يتجه هو المعنى الأول لأنه المنقول عن السلف الصالح ومعنى كونه مستحضرا للصلاة أى لما يطلب استحضاره لها استحضر ذاتها من غير تعرض لغير ذلك فلا يكفى قطعا (تفصيلا) هل يجب قرن النية بما يزداد بين لفظ الله وأكبر اعتمد شيخنا الرملى عدم الوجوب قال لكن ظاهر كلامهم بخلافه ونقله العبادى عنه وبه قال ابن عبد الحق كالبليغى كذا وقالوا فيه نظر والوجه أن يقال هل يكفى اقتران النية بذلك أو لأن المعتمد كما مر الاكتفاء بالمقارنة في جزء من التكبير فتأمل (قوله الثالث القيام) والواجب من الذى يؤدي به الركن قدر الطمأنينة كبقية الأركان وتطويله بقدر الفائحة لضرورة الإتيان بها وكذا للسورة وهو أفضل

(قول المتن والأصح رفعه مع ابتدائه) لو ترك حتى أتى ببعض التكبير سن الرفع أيضا بخلاف ما لو فرغ منه قبل الرفع (قول الشارح ويكبر مع حط يديه) أى ويكون انتهاؤهما معا لئلا يخلو جزء من الصلاة بلا ذكر كذا ساق الإسنى هذا الوجه لكن هنا وجه ثان وفي الإسنى ثالث وجعل الإسنى الثاني أن يرفع غير مكبر ثم يكبر ويدها قارتان فإذا فرغ أرسلهما (قول الشارح واستصحابها) قال السبكي اختلفوا في هذا الاستصحاب فقيل المراد أن يستمر استحضارها إلى آخره قال ولكن استحضر النية ليس بنية وإيجاب ما ليس بنية لا دليل عليه وقيل يوالى أمثالها فإذا وجد القصد المعبر أو لا جدد مثله وهكذا من غير تخلل زمن وليس تكرير النية كتكرير التكبير كى يضر لأن الصلاة لا تتعد إلا بالفراغ من التكبير قال وهذا الوجه فيه حرج ومشقة لا يتفطن لها كل أحد ولا يغفل (قول المتن وقيل يكفى) علل هذا الوجه بأن استحباب النية ذكرا في دوام الصلاة غير واجب ورد من طرف الأول بأن النية شرط في الانقضاء وهو لا يحصل إلا بتام التكبير وذهب الأئمة الثلاثة إلى الاكتفاء بوجود النية قبيل التكبير (قول الشارح وقيل يجب بسطها عليه) هذا يتخلف في النقل المطلق لأنه فيها مقصود واحد (قول المتن الثالث القيام)

معنى حذو منكبيه أن يجاذى أطراف أصابعه أعلى أذنيه وإبهاماه شحمتى أذنيه وراحته منكبيه وذال حذو وما تصرف منه معجزة (والأصح) في وقت الرفع (رفعه مع ابتدائه) أى التكبير والثاني يرفع قبل التكبير ويكبر مع حط يديه وسواء على الأول انتهى التكبير مع الحط أم لا وقيل يسن انتهاؤهما معا (ويجب قرن النية بالتكبير) يعنى يجب ترنيا بأوله واستصحابها إلى آخره كما في الروضة وأصلها والمحرر وغيره (وقيل يكفى) قرنها بأولسه) ولا يجب استصحابها إلى آخره وقيل يجب بسطها عليه ويتصور قرنها بأولها بأن يستحضر ما ينوى قبيله (الثالث القيام في فرض القادر) عليه فيجب حالة الإحرام به وهذا معنى قوله في الروضة كأصلها يجب أن يكبر قائما حيث يجب



القيام (وشرطه نصب فقاره) وهو عظام الظهر (فإن وقف منحنيًا) إلى أمامه أو خلفه (أو مائلًا) إلى اليمين أو اليسار (بمحيث لا يسمى قائمًا لم يصح) قيامه (فإن لم يطق انتصابًا وصار كراعي) لكبير أو غيره (فالصحيح أنه يقف كذلك) لقربه من الانتصاب (ويزيد انحناءه لركوعه إن قدر) على

الزيادة وقال الإمام بقعد فإذا وصل إلى الركوع ارتفع إليه لأن حده يفارق حد القيام فلا يتأدى القيام به (ولو) أمكنه القيام دون الركوع والسجود لعله لظهره (قام وفعلهما) بقدر إمكانه في الانحناء لهما بالصلب فإن عجز فبالرقبة والرأس فإن عجز أو ما إليهما (ولو عجز عن القيام) بأن يلحقه به مشقة شديدة أو زيادة مرض أو خوف الفرق أو دوران الرأس في السفينة (فقد كيف شاء) وافتراشه أفضل من ترعبه في الأظهر) لأنه يعود عبادة بخلاف التربع وعكسه وجه بأن الافتراش لا يتميز عن يعود التشهد بخلاف التربع ويجري الخلاف في يعود النفل (ويكرهه الإقعاء) في هذا القعود وسائر قعدات الصلاة (بأن يجلس) الشخص (على وركبته) وهما أصل الفخذين (ناصرًا وركبته) ودليله حديث نبى رسول الله ﷺ عن الإقعاء في الصلاة

الأركان ثم السجود ثم الركوع ولا يضر وقفه على ظهر قدميه ولو بلا عذر ولا استناده لنحو جدار ولو بحيث لو أزيل لسقط ما لم يكن معلقًا وإذا طول الأركان وقع ما زاد على قدر الواجب منها نفلًا كمسح الرأس لإمكان تجزئ ذلك خلافًا لما في شرح الروض وشمل وجوب القيام ما لو كان مع الإعانة بشيء كعصا سواء احتاج إليه لنهوضه فقط أو لدوام قيامه أو لهما معا على المعتد وتجب الأجرة إن توقف عليها وقدر عليها بما في التيمم وقال شيخنا بما في الفطرة وأخر القيام عن النية والتكبير لأن ركنيته معها وبعدها وهو قبلها شرط بصحتها فلو فرض مقارنتها لأول جزء منه كفى ولأنها معتبران في الفرض والنفل بخلافه (قوله في فرض) ولو كفاية أو بالأصالة فشمّل صلاة الصبي والجنابة والمعادة والمنذورة (قوله فيجب حال الإحرام به) أى على سبيل الركنية كما علم وتفسير كلام المصنف بما ذكره فيه قصور لخروج القيام بعد الإحرام عنه مع شموله له وحمل ما في الروضة وأصلها عليه غير مستقيم لتصرّيحها بوجوب القيام فتأمل (قوله فقاره) هو جماع مضاف مفردة فقارة كما أشار إليه الشارح بتذكير ضميره نظر للجمع وجمع العظام نظرا للمعناه (قوله بمحيث لا يسمى قائمًا) بأن صار إلى أقل الركوع أقرب خلافًا للأذرعى في حالة الاستواء (قوله فإن لم يطق) بلحق مشقة تذهب خشوعه أو كماله كما مر (قوله يقف كذلك) أى وجوبًا وكذا يزيد ويكتبه ذلك ولو في النفل المطلق ولا يكلف تأخيرها إلى القدرة (قوله إن قدر) فإن لم يقدر على الزيادة وجب قصد الركوع بقلبه (قوله وقال الإمام يقعد) أى حالة الإحرام والقراءة (قوله ولو أمكنه القيام) ومثله الجلوس أو الاضطجاع (قوله قام) أى وجوبًا ولو بمعين كما مر (قوله أو ما إليهما) أى بأجفانه فإن عجز فبقبله وسبأني (قوله مشقة شديدة) أى بما مر وقال شيخنا بأن تحمّل عادة ولو تسبب في عجزه فاته الثواب ولا إعادة عليه (قوله أو زيادة مرض) وكذا حدوته بالأولى ولو استتمسك نحو بول حالة الجلوس وجب الجلوس قاله شيخنا الرملى ولو كان لو صلى جماعة جلس ولو صلى فرادى قام جاز الأمران قاله شيخنا ونقله ابن القاسم عن شيخنا الرملى وفيه نظر والوجه مراعاة القيام وقصد عدو يجوز للجلوس لارؤيته ولا فساد تدبير (قوله افتراشه أفضل) ثم بعده للإقعاء المنسوب ثم التربع وليس في كلام المصنف مخالفة لذلك كما زعم (قوله ويجرى الخلاف في يعود النفل) أى فالتقدير كالمأجز (قوله ويكره الإقعاء) وكذا ممد الرجلين أو أحدهما أو تقديمها على الأخرى معتمدا عليها كالتروح (قوله بأن يجلس إلخ) خرج بذلك جلوسه على عقبه ناصبًا قدميه فإنه إقعاء مندوب في كل جلوس يعقبه حركة ويكرهه فيه فرش قدميه (قوله ناصبًا وركبته) وإن لم يضع يديه على الأرض على الأصح (قوله وهما على وزان إلخ) أى تقريبًا في الآتى وتحقيقًا هنا كما لا يخفى (قوله بالمعنى السابق) وهو المشقة أى لحقه مشقة في أنواع القعود (قوله صلى

يكره أن يقدم إحدى رجليه على الأخرى وأن يلمس قدميه ويستحب إطراق الرأس (قول المتن فقاره) جمع مفردة فقارة (قول الشارح وقال الإمام) اعترض بأن الإمام وافق على إيجاب القيام على الركنيتين مع أنها ليست صورة قيام وقد يفرق (قول المتن ولو أمكنه القيام إلخ) لو قدر الركوع دون السجود نظر إن قدر على أقله أتى به مرتين مرة للركوع ومرة للسجود وإن قدر على أكمله فله ذلك ولا يلزمه في الركوع الاقتصاد على الأقل لما فيه من تقويت سنة (قول المتن بقدر إمكانه) لو احتاج في ذلك إلى اعتدال على شيء لزمه (قول المتن فقد كيف شاء) لو نذر صلاة ركعتين قائمًا فعجز فهل يجزئه الجلوس وجهان (قول المتن من ترعبه) وكذا باقى الجلسات (قول الشارح بالمعنى السابق) يعنى كيف شاء والأوجه أن يرجع

صحيحه الحاكم (ثم ينحنى) هذا المصلى قاعدا (لركوعه بمحيث تحاذى جبهته ما قدام ركبته) وهذا أقل ركوعه (وأكمل أن تحاذى موضع سجوده) وركوع القاعد في النفل كذلك وهما على وزان ركوع القائم في المحاذاة وسبأني (فإن عجز) المصلى (عن القعود) بالمعنى السابق (صلى

لجنبه) أى عليه وجوبا (قوله استحبابا) متعلق بالأيمن إن قدر على الأيسر أيضا وإلا فوجوبا (قوله ويجوز على الأيسر) وإن كرهه مع القدرة على الأيمن فإن عجز عنه وجب الأيسر (قوله فإن عجز عن الجنب) أى عن كل من الجنين (قوله فمستلقيا على ظهره) ولا يجوز منكبا على وجهه إلا فى الكعبة ويظهر منع الاستلقاء فيها إذا لم تكن مسقفة فراجعه (قوله ورجلاه للقبلة) ندبا إن رفع رأسه قليلا أو كان فى الكعبة وهى مسقفة وإلا فوجوبا (قوله أتى بهما) أى تامين بالفعل (قوله أو ما بهما) أى بجميع بدنه كما أشار إليه فإن عجز أو ما برأسه وجوبا فإن عجز أو ما بأجفانه كذلك فإن عجز فقبله ويجب كون الإيماء للسجود أخفض منه إلى الركوع فى جميع ذلك خلافا لابن حجر فى بعضه (تفسيه) لو طرأ العجز فى أثناء الصلاة فكما مر من فعل الممكن لكن يجب عليه القراءة فى هويه من القيام قبل فراغ الفاتحة كما قاله الشيخان خلافا لما فى العباب ولو طرأت القدرة فى أثنائها وجب النهوض فورا لما قدر عليه من اضطجاع أو قعود أو قيام ويجب تأخير القراءة كلا أو بعضا لما انتقل إليه إن كان قبل فراغها ولا يقرأ فى نهوضه ولا يتدب إعادتها ولو قدر فى الركوع مثلا على القيام قام راکعا وجوبا بعد الطمأنينة فإن انتصب بطلت صلاته على المعتمد وفيه نظر بعد الطمأنينة أو فى الاعتدال على القيام مثلا لم يجوز له القيام إن كان بعد الطمأنينة إلا لنحو قنوت فإن قام بطلت صلاته ويجب القيام إن كان قبلها ليطمئن فيه فإن لم يقم بطلت صلاته (قوله وللقادر على القيام التفل قاعدا) أى مع إتمام الركوع والسجود وله القيام فى أثنائه أى إن لم يكن فى محل وجوب الجلوس كالشاهد الآخر ودخل فى كلامه قعود القائم وفى القراءة ما مر فى طرو العجز أو القدرة فى الفرض (قوله وكذا مضطجعا) أى له مع القدرة على القيام أن يصلى النفل مضطجعا على أحد جنبيه ابتداء أو فى الأثناء مع إتمام الركوع والسجود أيضا بأن يقعد لهما وجوبا وله القعود أو القيام فى الأثناء وفى القراءة ما مر ولا يجوز للمصلى قائما أن يقرأ فى الهوى للركوع ولا فى النهوض للقيام خلافا للخطيب (تفسيه) يقدم القيام الواجب على الجماعة ويجوز تركه لها فى المنسوب وانفراد فيه ولو أمكنه قراءة الفاتحة فى القيام دون السورة جاز له فعلها من قعود وتركها أفضل (فروع) المعتمد عند شيخنا الزيادى وشيخنا الرملى تفضيل عشر ركعات من قيام على عشرين ركعة من قعود لأن القيام أفضل وأشق واعتمدا بن حجر تفضيل العشرين من حيث كثرة القراءة والأذكار وتفضيل العشر من حيث القيام وتوقف شيخنا البلقينى فى ذلك لوجوه منها أنه لا تكاد أن تتفق الصلاة فى الخشوع والتدبر والطمأنينة وعدم حديث النفس والقراءة والأذكار قال والوجه أن يحمل التفضيل فى الحديث على خصوص القيام مجردا عن غيره ولى به أسوة فإنه واضح جلى (قوله والمراد بالنامم) أى فى الحديث المضطجع لا حقيقة النامم بانتفائه بنقض وضوئه بالنوم وتسميته

ذلك لمعنى العجز السابق أوله وللعود معا (قول الشارح ويجوز على الأيسر) لإطلاق الحديث (قول المتن مستلقيا) أى ويجب رفع رأسه بوسادة ونحوها ليكون وجهه للقبلة قبل يرد على المنهاج جواز الصلاة مستلقيا للقادر على القيام إذا احتاج إلى ذلك لمداواة بصره (قول الشارح والسجود أخفض من الركوع) فإن لم يمكنه ذلك أو ما بطرفه وكذا بجانبه كما ذكر الحضرى شارح المهذب فإن عجز أجرى الأفعال على قلبه (فروع) لو شرع فى السورة فعجزكملها قاعدا ولا يلزمه قطعها ليركع (فروع) لو صلى منفردا صلى قائما ولو صلى مع جماعة قعد فى بعضها الأولى أن يصلى منفردا كذا قالوه وغرضهم أنه يجوز أن يحرم قائما مع الجماعة ثم إذا عرض له العجز جلس فليعلم ذلك (قول الشارح لحديث البخارى إلخ) قال الإسنى هو وارد وإلا لم ينقص الأجر .

لجنبه الأيمن) استحبابا ويجوز على الأيسر (فإن عجز) عمن الجنب (فمستلقيا) على ظهره ورجلاه للقبلة والأصل فى ذلك حديث البخارى أنه عليه السلام قال لعمران بن حصين وكانت به بواسير وصل قائما فإن لم تستطع فقاعدا فإن لم تستطع فملى جنب ، زاد النسائي : فإن لم تستطع فمستلقيا لا يكلف الله نفسا إلا وسعها ، ثم إذا صلى على هيئة من هذه الهيئات وقدر على الركوع والسجود أتى بهما وإلا أو ما بهما منحنيا وقرب جبهته من الأرض بحسب الإمكان والسجود أخفض من الركوع (وللقادر على القيام التفل قاعدا وكذا مضطجعا فى الأصح) لحديث البخارى من صلى قائما فهو أفضل ومن صلى قاعدا فله نصف أجر القائم ومن صلى نائما فله نصف أجر القاعد والمراد بالنامم المضطجع

نائما من حيث كونه على صورته فتأمل (قوله واليمين) أى الجنب اليمين أفضل من الجنب اليسار إن قدر عليهما معا وإلا تعين المقدور منهما وإذا قدر عليهما فهل يكره اليسار على نظير ما مر في العاجز في الفرض فراجعه (قوله وقيل يومئذ بهما) أى الركوع والسجود مع بقائه على جنبه والإيماء على هذه بالأجفان أو بالقلب وظاهره الاكتفاء بالثاني مع القدرة على الأول فراجع ذلك وحرره (قوله القراءة) فيه إشارة إلى أن الركن هو القراءة وكونها للفاتحة شرط عند من يقول بتعيينها ولذلك كفى بغيرها عند من لا يعينها وكونها في القيام معلوم من الترتيب الآتي ومن ذكرها عقبه فتأمله (قوله ويسن) أى لكل متصل ولو أنثى أو خنثى أو عاجزا عن الفاتحة أو غيرها أو مأموما سمع قراءة إمامه على ما سيأتي (قوله بعد التحريم) أى لا قبله خلافا للإمام مالك وشمل ما بعد التحريم وإن طال الفصل ما لم يشرع في التعمد أو القراءة لأنه يفوت بذلك ولو سهوا أو جهلا ومراد من عبر بعقب الافتتاح كالتبج تقديمه على ما ذكر لا حقيقة العقبية ويفوت أيضا بالسجود مع الإمام ولو لتلاوة لا بتأمينه لقراءة إمامه (قوله لفرض) أى غير صلاة الجنائز ولو على القبر وغير ما أحرم بها في وقت الحرمه ونحو ذلك (قوله أو نفل) أى من الصلاة كما هو المراد لا سجدة تلاوة وشكر ويظهر عدم نديه في نفل يخرج به كله أو بعضه عن وقته لأن وقوعه كله في وقته أولى وفي ذى سبب يخرج به سببه قبل فراغه (قوله دعاء الافتتاح) سمي بذلك لكونه في مفتتح الصلاة (قوله نحو وجهت) فلا يتقيد بما ذكر<sup>(١)</sup> وإن كان بغير المأثور لكن المأثور أفضل ومنه هذا المذكور ومعنى وجهت وجهى أقبلت بذاتي أو بعبادتي وفطر أو وجد الشيء على غير مثال سبق والسماوات جمع سماء وهى لغة اسم لما علا والمراد بها هنا الأجرام المخصوصة المسماة بالأفلاك العلوية الدائمة الحركة لنفع العالم وجميعها لا تتفاننا بجميع الأجرام التى فيها من الكواكب السيارة وغيرها وهذا معنى قولهم بجميع أجزائه لأنه السبعة السيارة وهى زحل والمشتري والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر مثبتة فى السماوات السبع على هذا الترتيب وما عداها فى الفلك الثامن المسمى بالكروى وعلى هذا فالمراد بالسماوات ما يشمله وأفراد الأرض لا تتفاننا بالعليا منها فقط وحنيفا مائلا عما يخالف الدين الحق أو مستقيما لإطلاقه عليهما أو على ملة إبراهيم مسلما متقادا وما أنا من المشركين بقوله الذكر والأنثى على أنه للتغليب أو منزلا على إرادة الشخص إن صلاتي المعروفة ونسكى عبادتي فهو عطف عام على خاص ومحياى أى إحيائى ومماتى أى إمامتى لله لغيره رب أى ملك العالمين المخلوقات لا شريك له فى ذاته ولا فى صفاته ولا فى أفعاله وبذلك المذكور أمرت من الله وأنا من المسلمين فيه مامر ويجوز الإتيان بنظم الآية وأنا أول المسلمين على إرادة معنى ما قبله أو مطلقا فإن أراد معناه لم يجز بل يكفر بذلك (قوله ثم التعمد) أى وإن لم يفتتح ويفوت به الافتتاح ولو سهوا على

(قول الشارح ومقابل الأصح إن) عبارة السبكى وصاحب هذا الوجه يحمل الحديث على الفرض ويقول المراد به المريض الذى يمكنه القيام أو القعود مع شدة فيجوز العود إلى القعود أو الاضطجاع والأجر على النصف وإن تحمل المشقة وأنى بما يقدر عليه تم أجره وذكر زيادة على ذلك فليراجع من شرحه (قول الشارح لمن يقيس الاضطجاع إن) لك أن تقول هذا ثابت بالحديث السابق وشرط المقيس أن لا يكون ثابتا بالنص (قول المتن ويسن بعد التحريم) خلافا للمالك فى استحبابه قبله (قول المتن دعاء الافتتاح) لو تعوذ قبله ولو سهوا لم يعد إليه ولا يفعله المسبوق وإذا أدرك الإمام فى التشهد وقعد مع الإمام ثم قام بعد سلامه (قول الشارح نحو وجهت) أقبلت بوجهى وقيل قصدت بعبادتي . وفطر ابتداء الخلق على غير مثال وجمع السماوات فقط دون الأرض لأنه أشرف وقال القاضى أبو الطيب لأنها لا ينتفع من الأرض إلا بالطبقة الأولى بخلاف السماوات فإن الشمس والقمر والنجوم موزعة عليها والحنيف يطلق على المائل والمستقيم فعلى الأول المراد المائل إلى الحق والحنيف أيضا عند العرب من كان على ملة إبراهيم عليه الصلاة والسلام والنسك العبادة فهو من ذكر العام بعد الخاص وما أنا من المشركين يقول هذا ولو كان امرأة ومثله من المسلمين .

واليمين أفضل من اليسار كما قاله فى شرح مسلم ويقعد للركوع والسجود وقيل يومئذ بهما ومقابل الأصح يقول لمن يقيس الاضطجاع على القعود الاضطجاع يحو صورة الصلاة بخلاف القعود قال فى شرح مسلم فإن استلقى مع إمكان الاضطجاع لم يصح (الرابع القراءة) أى للفاتحة كما سيأتى (ويسن بعد التحريم) لفرض أو نفل (دعاء الافتتاح) نحو وجهت وجهى للذى فطر السماوات والأرض حنيفا مسلما وما أنا من المشركين ، إن صلاتي ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين لذلك رواه مسلم إلا بكلمة مسلما فابن حبان (ثم التعمد)

(١) إذ هناك أكثر من دعاء للاضطجاع راجع للإمام النووي كتابه الأذكار .



صلاته إلا إن غير المعنى وتعمد (قوله وجوبها) أي الحروف شامل لهياتها ومن الهيئات الحركات والسكنات والمد والقصر ونحو ذلك فإن خالف شيئا من ذلك ففيه التفصيل الآتي أيضا (قوله ولو أبدل ضادا بظاء) قيد بها لأنها محل الخلاف فغيرها مثلها (قوله أتى بدلها) أشار إلى دفع توهم أن الباء داخلة على المتروك كما مر عنه وتقدم ما فيه أول الكتاب (قوله لتلك الكلمة) وفي غيرها التفصيل الآتي في القطع وظاهره عدم بطلان الصلاة وفيه ما يأتي والحاصل أنه متى خالف في شيء مما يجب في الفاتحة سهوا لم يجرم مطلقا ولا تبطل صلاته ولا قراءته لكن يجب إعادة ما فيه إبدال أو تغيير معنى عند تذكره ويكفي ما فعله قبل إعادته فإن لم يتذكر حتى طال الفصل بعد الفراغ وجب الاستئناف أو عمدا حرم مطلقا وبطلت صلاته حالا إن غير المعنى فإن عاند واعتقد معناه كفر وإن لم يغير وجب إعادته ولو مع غيره إن قطع القراءة قبل الركوع فإن ركع قبل إعادته بطلت صلاته والحرمة فيما ذكر صغيرة ومن المغير للمعنى إبدال الضاد بالظاء والحاء بالهاء والذال المعجمة بالمهملة أو بالزاي وتخفيف إياك<sup>(١)</sup> وكسر ما فيها وكسر تاء أنعمت أو ضمها والكلام في القادر أو من أمكنه التعلم وليس من المغير ضم راء الرحمن ولا فتح الموحدة في نعيد ولا كسر نونه ونون نستعين ولا ضم صاد الصراط ولا النطق بقاف العرب المترددة بين القاف والكاف لأنه ليس إبدال بل حرف غير صاف خلافا لابن حجر ومثل الفاتحة في جميع ما تقدم بدلها من القرآن وكذا من غيره من حيث البطلان قال بعضهم والحرمة أيضا فراجعه والقراءة بالشاذ فيها التفصيل المتقدم وهي ما رواء السبعة وعن الشيخين واعتمده شيخنا الرملي أو ما وراء العشرة واعتمده الطبري وابن حجر كما نقل عنه (قوله فلو بدأ بنصفها الثاني لم يعتمد به) أي مطلقا سواء بدأ به عامدا أو ساهيا (قوله وبينى) أي يكمل الفاتحة بقراءة النصف الثاني على النصف الأول الذي قرأه بعد النصف الثاني الذي بدأ به إن سها بتأخيره كالأول أي لم يقصد عند شروعه فيه التكميل به على الثاني الذي بدأ به أولا ولم يطل الفصل بين فراغه من النصف الأول وبين شروعه في الثاني الذي يعيده بعد الأول ويستأنف إن تعمد تأخير الأول بأن قصد عند شروعه فيه التكميل به على الثاني الذي بدأ به (قوله أو طال الفصل) أي عمدا بين ما ذكر فالضمر قصد التكميل وعدمه وإنما عبروا بالسهو وعدمه نظرا للغالب من أن الساهي لا يقصد ذلك والعامد يقصده (قوله فإن تخلل ذكر) أي من عامد عالم ومنه الحمد عقب العطاس مثلا فيقطع القراءة وإن قلنا إنه مندوب حالة قراءة الفاتحة مع أن الوجه عدم ندبه كما قاله العلامة ابن قاسم وبما ذكر علم أن الذكر الكثير ساهيا كسكوته الكثير ساهيا فلا يضر على المعتمد ودخل في الذكر القرآن غير الفاتحة مطلقا ولو قرأ بعضها مع الشك فيما قبله كأن شك هل قرأ ما قبله ثم تبين أنه قرأ زمه استثنائها كلها على الأوجه وقيل يعيد ما قرأه مع الشك وحده ولو كرر آيه أو كلمة منها فإن كان لأجل صحتها لم يضر والافتقار المتولى إن كرر ما هو فيه أو ما قبله واستصحب بنى وإلا فلا وقال ابن سريج يستأنف مطلقا وقال الإمام والبيهقي بينى مطلقا والمعتمد الأول عند السنباطي وشيخنا (فائدة) الذكر بكسر أوله ضد السكوت وقد يطلق على ما يقابل كلام الآدميين وهو المراد هنا وبضمه ضد النسيان وقيل هنا لغتان فيهما (قوله قطع الموالاة) وإن لم يقصد فيه القطع بخلاف السكوت أي لمنافاته للإعجاز وبذلك فارق نحو الأذان والوضوء (قوله كتأمينه لقراءة إمامه) وإن لم يؤمن الإمام لأنه مندوب ويلحق به كل مندوب تعلق بإمامه كسؤال رحمة عند قراءة آيتها أو استغفار كذلك أو استعاذة من عذاب كذلك

ثم هذا الخلاف يجري في القيام الثاني من صلاة المسبوق (قول المتن لم تصح قراءته) هذا إذا لم يعتمد وإلا فالوجه بطلان الصلاة لتغيير المعنى (قول المتن فإن تخلل ذكر) أي ولو قرأنا قال الإسوي لو أتى بذلك ناسيا للصلاة فمقتضى كلام الرافعي أنه كالكسوت الكثير ناسيا وهو لا يضر (فائدة) الذكر باللسان ضد الإنصات وذاله مكسورة بالقلب ضد النسيان وذاله مضمومة قاله الكسائي وقال غيره هما لغتان بمعنى

المشددة ووجوبها شامل لهياتها (ولو أبدل ضادا) منها أي أتى بدلها (بظاء لم تصح قراءته) لتلك الكلمة (في الأصح) لتغييره النظم والثاني تصح لعسر التمييز بين الحرفين على كثير من الناس (ويجب ترتيبها) بأن يأتي بها على نظمها المعروف فلو بدأ بنصفها الثاني لم يعتد به وبينى على الأول إن سها بتأخيره ولم يطل الفصل ويستأنف إن تعمد أو طال الفصل (وموالاة) بأن يأتي بأجزائها على الولاء (فإن تخلل ذكر) كسيح لداخل (قطع الموالاة) وإن قل (فإن تعلق بالصلاة كتأمينه لقراءة إمامه ونحوه عليه)

أو سجود تلاوة كذلك أو صلاة على النبي ﷺ كذلك كما قاله العجلي وقال النووي بعدم سننها وحمله شيخنا الرملي على ما لو أتى بالظاهر نحو اللهم صل على محمد لأنه يشبه الركن وحمل الأول على الإتيان بالضمير وشيخنا الزياي قال بعدم القطع في جميع ذلك حيث تعلق بإمامه وبالقطع إن تعلق بغيره وإن كان مندوبا بل تبطل صلاته في جميع ذلك إن لم يقصد الذكر كما يأتي وفي شرح الروض عدم القطع بقراءة غير الإمام ولم يعتمدوه (قوله إذا توقف) أي في القراءة ولو مندوبة فلا يفتح عليه ما دام يرددها فإن فتح عليه حينئذ قطع الموالاة ولا بد من قطع الذكر في الفتح ولو مع الفتح والإبطلت صلاته وظاهر كلامهم أن الفتح مندوب ولو في الواجب وفيه نظر في القراءة الواجبة في الركعة الأولى من الجمعة وقياس النظائر وجوبه في هذه وأنه لا يقطع وإن طال وهو كذلك على المعتمد (قوله مندوب) أي لمصلحة الصلاة وإلا فالتمسيح للداخل والحمد للعاطس مندوب مطلقا مع أنه يقطع القراءة كما مر (قوله ويقطع السكوت الطويل) العمدة بالفعل ولو لتدبر أو تأمل أو غيرهما إلا لعذر كإعياء أو جهل أو غلبة نحو سعال أو تذكر آية على المعتمد أو نسيان للموالاة أو للصلاة أو للقراءة ولا يغتفر نسيان الترتيب في القراءة أو الأركان لأنه أقوى وأكد (قوله كذا يسير) أي بالفعل حالة العمدة مع قصد القطع (قوله لو شك في قراءة الفاتحة) أي في شيء منها قبل فراغها استأنفها أو بعده لم يؤثر وكذا سائر الأركان (قوله لأن قصد القطع لا يؤثر وحده) أي من غير سكوت لأنه لم يشرع في القاطع وبذلك علم أنه لا يضر قصد القطع بقية الأركان كقطع الركوع وهو فيه لأن ذلك غير مناف للنية بخلاف قصد قطع الصلاة وأنه لو سكت في الفاتحة مع قصد الإتيان بسكوت طويل انقطعت قراءته لشروعه في القاطع وأنه لو قصد الإتيان بثلاثة أفعال وشرع فيها بطلت صلاته والفرق بأن الفعل مناف للصلاة يرد بأن السكوت مناف للقراءة فتأمل (قوله لم يعرفها وقت الصلاة) أي لم يعرف شيئا منها حال فعل الصلاة وإلا يلزمه الإعادة لو عرفها بعده ولو في الوقت ما لم يقصر وسيأتي لو عرف بعضها وأشار بقوله تعذرت إلى أنه المراد بعدم المعرفة وفسر الجهل لعدمها لدفع توهم أن من جهل شيئا لا يأتي فيه قصد الإتيان يبدل عنه فتأمل (قوله لعدم المعلم أو المصحف) دخل في العدم الحسي بأن لم يجد ذلك في محل يلزمه طلب الماء منه والشرعي بأن توقف على أجرة عجز عنها كما في شراء الماء والأوجه أنه لا يلزم مالك المصحف إعارته ولا إجارتها وإن لم يكن غيره ولا يلزم المعلم إعارته نفسه وإن انفرد ويلزمه إجارتها وفارق المصحف بدوام نفع المتعلم وبأنه قد عهدت الاستعانة بالأبدان بلا بدل ولم يعهد بذل المال بالبدل إلا في المضطر كذا قاله العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملي وفي شرحه ما يفيد عدم اللزوم كالمصحف فراجع ما هنا وجوب إعارته فحل تعين للضراب بوجوب البدل هنا فتأمل (فروع) لو قدر على مصحف لغائب لزمه القراءة فيه مع بذل الأجرة له ولو تعارض عليه القراءة مع القيام كان كانت الفاتحة منقوشة في أسفل جدار أمامه وتعذر عليه قراءتها من القيام أو مع الاستقبال كان كانت منقوشة خلفه أو معها كان كانت منقوشة في أسفل جدار خلفه وجب عليه قراءتها قاعدا ولغير القبلة ويجب عليه القيام والاستقبال في كل ركعة قبل قراءته وبعدها للركوع وقال بعضهم له قراءتها في غير الركعة الأولى قبل أن يقوم فراجع (قوله أو غير ذلك) كإلادة وضيق وقت قال بعضهم ومنه نسيانها كلما حفظها فحرره (قوله فسبح آيات) انظر هل يجب موالاة وموالاة الذكر والدعاء كالفاتحة راجعه ويتجه اعتباره في ذلك وظاهر كلامهم عدم وجوب توالي الآيات المتوالية من حيث الاكتفاء بها هنا

إذا توقف فيها (فلا) يقطع الموالاة (في الأصح) بناء على أن ذلك مندوب وقيل ليس بمندوب فيقطعها . (ويقطع السكوت) العمدة (الطويل) لإشعاره بالإعراض عن القراءة (وكذا يسير قصد به قطع القراءة في الأصح) والثاني لا يقطع لأن قصد القطع لا يؤثر وحده والسكوت اليسير لا يؤثر وحده فكذا إذا اجتمعا وجوابه المنع (فإن جهل الفاتحة) أي لم يعرفها وقت الصلاة بطريق أي تعذرت عليه لعدم المعلم أو المصحف أو غير ذلك (فسبح آيات متوالية) يأت بها بدل الفاتحة التي هي سبع آيات بالبسملة (فإن عجز) عن المتوالية (فمضرفة قلت الأصح)

(قول المتن فلا في الأصح) قال الإسنى مفتضى كلام الشيخين عدم القطع ولو طال وفيه نظر (قول الشارح) وقيل ليس بمندوب) هو شامل لما إذا ترك الإمام التأمين فأمن المأموم (قول الشارح العمدة) قال الراعي سواء كان مختارا أم لعارض كالسعال والتوقف في القراءة ونحوهما فإن كان ناسيا لم يضر قال في الكفاية والإعياء كالنسيان (قول المتن فسبح آيات) أي بشرط أن تشتمل على الشدات أو على حرفين بدل الحرف

فراجعه (قوله جواز المتفرقة) وإن لم تفد معنى منظوما كتم نظر ومنها فواتح السور من الحروف المتفرقة وإن لم يقصد القراءة بها لأن المعتبر عدم الصارف وكذا في الذكر والدعاء الآتي (قوله يجب سبعة أنواع من الذكر) الشامل للدعاء ولا يجب تقديم الذكر على الدعاء لكن يجب تقديم ما يتعلق بالآخرة ولو بالعجمية على ما يتعلق ولو بالعربية وشمل ما ذكر لو كانت السبعة أنواع من التسبيح وحده مثلا قال بعض مشايخنا وهو كذلك ولعل صورته أن يقول سبحان الله آمنت بالله وهكذا لا نحو سبحان الله سبح لله ما في السموات ونحو ذلك وفيه بحث وشمل ما ذكر ألفاظ التعوذ ودعاء الافتتاح لكن يتجه في الركعة الأولى إن يقصد به البدلية لأنه محل أصالة كما مال إليه شيخنا الزيادي وهو الوجه وفي كلام العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملي خلافة وقال ابن القاسم وينبغي أن يقال إن طلب في البدل الإتيان بالتعوذ والافتتاح حتى لو لم يقدر على غيرها كررها عن المندوب والواجب فالنتيجة اعتبار قصد البدلية وإلا فلا فراجعه (قوله والأولى أقرب) هو المعتمد لأنه الأنواع كآيات (قوله ولا يجوز نقص حروف البدل) ولا يجب أن تساوى حروف كل نوع من الذكر أو آية من القرآن لكل آية من الفاتحة . (قوله وحروفها) بالسلسلة مائة وستة وخمسون حرفا ويقوم المشدد عن المشدد والمنفكان من البدل عن المشدد لبعكسه كما اعتمده شيخنا الرملي ومال شيخنا إلى خلافة (تفتيحه) قولهم لو قدر على بعض الفاتحة أى وهو آية فأكثر قاله شيخنا الرملي واستدل بعدهم الحمد لله من الذكر ولم يجعلوه من بعض الفاتحة حيث قالوا أنواع الذكر سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ومثل الفاتحة فى ذلك غيرها من القرآن قال بعضهم بدليل عدم ما شاء الله من الذكر مع بعض آية أيضا<sup>(١)</sup> والمقدور عليه من آيات الفاتحة أو بعض القرآن ولم يبلغ قدر الفاتحة يكرره إن لم يقدر على بدل من الذكر والدعاء ولو قدر على بعض الفاتحة وبعض القرآن ولم يبلغ مجموعهما قدر الفاتحة كما عليهما من الذكر والدعاء إن قدر عليهما وإلا كرر بقدر الباقي قال بعضهم ويقدم تكرير بعض الفاتحة على تكرير القرآن ولا بد من رعاية الترتيب فيما يحفظه من الفاتحة مع غيرها فإذا كان المعجوز عنه آية فأكثر أو آخرها قدم ما يحفظه منها وأخر البدل أو وسطها وسطحه كذلك أو طرفها قدمه وأخره كذلك ويقدم البدل ولو بترجمة الذكر والدعاء على التكرير كما يقدمه الوقوف ولا تكرير فى الذكر والدعاء بل يأتي بما يحفظه منه ويتم عليه من الوقوف بعده وقال الشيخ عميرة يكرره كالقرآن ورده شيخنا وفرق بأنه واجب بدلا فلا يقوم عن بدلين واجبين أصليين ولا يرد القرآن لشرفه فتأمله فإن فيه بحثا دقيقا (قوله وقف قدر الفاتحة) مثلها السورة والشهد وكذا بقية الأذكار وجوبا فى الواجب وندباً فى المندوب (قوله فى ظنه) اقتضى أنه لا يشترط اليقين وهو يخالف إدراك الركعة بالركوع كما سياتى والفرق بأن ذلك فى أصل الإتيان بالشئ بخلاف هذا فيه نظر والأولى أن يقال ذلك رخصة بخلاف هذا ولو قدر على مرتبة قبل الفراغ مما بعدها عاد إليها وجوبا بعد الفراغ ندب العود إليها ولا يجب ولو بالوقوف (قوله ويسن) سكتة لطيفة

المشدد (قول المتن جواز المتفرقة) نازع الإسنى فى ذلك وقال إن الذى استند إليهم المصنف فى الجواز لم يصرحوا به بل أطلقوا الكلام إطلاقا يصح معه الحمل على ما قيد غيرهم (قول الشارح سبعة أنواع) تشبيها لمقاطعة الأنواع بغيات الآيات نحو سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن كذا ورد (قول المتن ولا يجوز نقص حروف البدل) يشترط أيضا أن لا يقصد غير البدلية ولو افتتاحاً أو تعوذاً وبحث الإسنى اشتراط قصد البدلية فيهما لمكان القرينة عند الإطلاق بخلاف غير الافتتاح والتعوذ (قول المتن وقف قدر الفاتحة) مثلها الشهد والفتن قال الإسنى والسورة فيما يظهر أهـ ثم انظر هل يجب تحريك لسانه كما فى الأخرس (قول المتن ويسن عقب الفاتحة) أى لكن بعد

النصوص جواز المتفرقة مع حفظه متواليه والله أعلم فإن عجز عن القرآن (أنى بذكر) غيره كسبيح وتهليل قال البغوى يجب سبعة أنواع من الذكر وقال الإمام لا قال فى الروضة كأصلها والأول أقرب (ولا يجوز نقص حروف البدل) من قرآن أو ذكر (عن الفاتحة فى الأصح) وحروفها مائة وستة وخمسون حرفا بقراءة مالك بالألف والثانى يجوز سبع آيات أو سبعة أذكار أقل من حروف الفاتحة كما يجوز صوم يوم قصير قضاء عن يوم طويل ودفع بأن الصوم يختلف زمانه طولا وقصرا فلم يعتبر فى قضائه مساواة بخلاف الفاتحة لا تختلف فاعتبر فى بدلها المساواة (فإن لم يحسن شيئا) من قرآن ولا ذكر (وقف قدر الفاتحة) فى (ظنه) ولا يترجم عنها بخلاف التكبير لفوات الإعجاز فيها دونه (ويسن عقب الفاتحة) لقارئها (أمين) للتابع رواه أبو داود

عقب الفاتحة وكذا ابدلها إن اشتمل على دعاء ولو من أوله وفارق ندب التعوذ في البدل مطلقاً لأنه لدفع الشيطان وشمل قارئها في غير صلاة وخرج بعقب نحو سجوده ولو سهواً فيفوت به ويحسن بعد أمين والحمد لله رب العالمين ولا يسن الدعاء قبله من أحد واستثنى ابن حجر رب اغفر لي لوروده ويدل له قولهم إنه من أماكن إجابة الدعاء ولم يوافقوه عليه (قوله بالمد) قالوا وهو أفصح ونظر وافية بأنه بهذا الوزن ليس عربياً كما صرح به الراجعي وغيره لأن هذه الصيغة من أبنية العجم كقبايل واعتذار بعضهم بأن الألف متولدة من إشباع الفتحه غير صحيح تأمل ويسن بعد أمين سكتة أيضاً وهي من الإمام بقدر قراءة المأموم الفاتحة ويسن سكتة ثالثة قبل الركوع وقول الزركشي بسكتة بعد التحريم فيه نظر لأنه يتعوذ فيها ويفتح سر الأمان يقال سكوت عن الجهر أو مجاز والمراد سكتة بين التكبير والافتتاح كما زاد ابن حجر سكتة بين الافتتاح والتعوذ وسكتة بين التعوذ والقراءة فتكون سكتات ستة (قوله مبنى على الفتح) أى للتخفيف ولو شدد الميم لم يضر إلا أن قصد غير الدعاء وحده فلا يضر الإطلاق على المعتمد وكذا لو شرك على قياس نظائره وتجاوز فيه الإمامة مع المد والقصر (قوله في الجهرية) أى بالفعل وإن كانت في الأصل سرية وفي شرح شيخنا الرملي ما يقتضى خلافه (قوله مع تأمين إمامه) أى في الوقت الذى يطلب منه فيه سواء أمن الإمام فيه أو قدمه عنه أو أخره أو تركه ويؤمن المأموم لنفسه أيضاً فإن فرغاً مع كفاه تأمين واحد ويسر المأموم في تأمين نفسه وأماكن طلب الجهر من المأموم خمسة ، هذا والفتح على الإمام ودعاء القنوت في محاله الثلاثة ولا يؤمن المأموم إذا لم يسمع قراءة الإمام أو لم يميز ألفاظه وفي العباب والدميرى أنه يؤمن إذا سمع تأمين المأمومين وضعف (قوله الملائكة) وهم من شهد تلك الصلاة في الأرض أو في السماء وقيل الحفظة وقيل جميع الملائكة لأنه محل تأمينهم في صلاتهم (قوله ويسن سورة) لغير الجنب الفاقد الطهورين<sup>(١)</sup> وإلا الفاتحة لمن يعرفها وتكره في غير القيام لآفة ولو قبل الفاتحة ولا تحصل بها السنة قبلها وهي اسم لقطعة من القرآن أقلها ثلاث آيات والمراد هنا أعم من ذلك ولو بالبسملة أو بعض آية ونقل الإسنى عن الجوينى أنها تحصل ولو غير مرتبة وفيه نظر إن خرجت بذلك عن القرآنية والافتتاحية والحصول وإن كره أو حرم من حيث الإعجاز فراجع فإن قيل لم تجب السورة كالفاتحة لحديث « صلوا كما رأيتموني أصلي » ؟ أجيب بأنه لم يواظب عليها ولحديث أم القرآن عرض عن غيرها وليس غيرها عوضاً عنها وأقل كمال السورة ثلاث آيات وسورة كاملة أكمل من قدرها وأكثر منها أكمل منها بالدكر والدعاء لمن عجز عن القرآن ولا يكرر الفاتحة إن حفظ شيئاً من ذلك فإن لم يحفظ غير الفاتحة كررها عن السورة قال شيخنا وفي هذه لو ظهر له خلل في قراءته الأولى كفته الثانية كجلسة الاستراحة ويحتمل خلافه كوضوء الاحتياط راجع . (قوله إلا في الثالثة والرابعة) أى من الصلوات الخمس وإن ترك التشهد الأول أما غيرها فيقرأ السورة ما لم يتشهد (قوله والسورة على الثانى أقصر) أى مجموع القراءة في القراءة في الأخيرتين أقصر من مجموعها في الأولين ويسن تطويل قراءة الأولى بأن تكون الثانية على النصف من الأولى أو قريبة منه كما في الخادم (قوله لما قام عندهم) قالوا وهو اتفاق الشيخين البخارى ومسلم على النفي وانفرد مسلم بالإثبات أو التخفيف على المصلى (قوله وفيه تفصيل) أى

الفصل بسكتة لطيفة لتمييز القرآن من غيره (قول المتن تخفيف الميم) لو شدد مع المد لم تبطل صلاته لأنه دعاء إذ المعنى حينئذ قاصدين إليك وأنت أكرم من أن تحيب من قصدك (قول المتن وتسن سورة) أى غير الفاتحة (قول المتن في الأظهر) هذا القول نص عليه في القديم وكذا في الجديد من المزني والبيهقي وأفتى به الأكثرون والثانى نص عليه في الأم . (قول الشارح للاتباع) فإن قلت قد قال عليه السلام : « صلوا كما رأيتموني أصلي » فهلا وجبت السورة في الأولين قلت لما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام « أم القرآن عوض عن غيرها وليس غيرها عوض عنها » (قول الشارح والسورة على الثانى) اقتصر في الخادم على النصف أو قريب منه

وغيره (خفيفة الميم بالمد ويجوز القصر) وهو اسم فعل بمعنى استجب مبنى على الفتح (ويؤمن) المأموم في الجهرية (مع تأمين إمامه) فإن لم يتفق له ذلك أمن عقب تأمينه (ويجهر به في الأظهر) تبعاً له والثانى يسره كالتكبير والمنفرد يجهر به أيضاً (ويسن سورة بعد الفاتحة إلا في الثالثة والرابعة في الأظهر) للاتباع في الشقين رواه الشيخان ومقابل الأظهر دليله الاتباع في حديث مسلم والاتباعان في الظهر والعصر ويقاس عليهما غيرها والسورة على الثانى أقصر كما اشتمل عليه الحديث وسيأتى آخر الباب سن تطويل قراءة الأولى على الثانية في الأصح وكذا الثالثة على الرابعة على الثانى ثم في ترجيحهم الأول تقديم لدليله الثانى على دليل الثانى المثبت عكس الراجح في الأصول لما قام عندهم في ذلك والعبارة تصدق بالإمام والمنفرد بالمأموم وفيه تفصيل يأتى



في المأموم وأما الإمام والمنفرد فلا تفصيل فيهما بل يقرآن في الأولتين مطلقاً ولا يقرآن في الأخيرتين مطلقاً ولو لم يقرأ أحدهما في الأولتين لم يتدارك القراءة في الأخيرتين قياساً على ما سياتي ولأن هياتهما عدم القراءة كما في الجهر وعدمه ولو لسهو أو نسيان وقول بعضهم إنه يتدارك فيه نظر (قوله فإن سبق بهما) أي بالثالثة والرابعة من صلاة نفسه قرأها فيهما بشروط ثلاثة أن لا يقرأها في الأوليين وأن لا يتمكن من قراءتها فيهما وأن لا تسقط عنه تبعاً للفاتحة فيهما قال بعضهم وفي هذا السقوط نظر لأن الإمام لا يطلب منه السورة فيهما فكيف يحتملها إلا أن يراد بسقوطها عدم طلبها من المأموم لعدم إدراكه زمنها فليراجع وليتأمل وكلامهم في الرباعية ومثلها الثلاثية ويقرأ في الثالثة سورتي الأوليين كما ذكره في شرح العباب ولعله فيما لو فاتته فيهما وطلبت في الثالثة فإن فاتته في إحداها طلبت سورتها فقط وفي كلامه نظر وما يقرأ في قيام الركعة يسمى سورة وإن كثرت وليس هنا طلب سورة معينة لكل ركعة كما في الجمعة فراجع (قوله على النص) ومقابله قاسه على الجهر قال الإسنوي تبعاً لشرح المهذب والأول قال السنة في آخر الصلاة عدم الجهر والسورة لا يسن فعلها وبينهما فرق ورده بعضهم بأن مفاد العبارتين في المعنى واحد لرفض الإباحة مع أن الثانية أبلغ لإفادتها الكراهة نصاً فتأمل (قوله وهو مفرغ إلخ) فيه نظر على القول الثاني لأنها عليه مطلوبة أصالة فلا حاجة للاستدراك عليه ولا على السبق أيضاً وما ذكره شيخ شيخنا عميرة غير مستقيم فتأمل (قوله ولا سورة للمأموم) أي لا يتدب له في الجهرية لفعل الإمام ولو في السرية ويسن للمأموم تأخير فاتحة عن فاتحة الإمام في الأولتين ولو في السرية بغلبة ظنه ويشغل إذا لم يسمع غيرها (قوله فلم يسمع قراءته) أفاد أن المراد بالبعد عدم السماع فيشمل الأصم وكذا لو سمعها ولم يميز ألفاظها وفارق ما هنا إجابة المؤذن بطلب البدل هنا (قوله قراءة السورة) قال شيخنا الرملي ولو سورة السجدة أو آية فيها سجدة وخالفه ابن حجر واعتمده شيخنا وغيره لأنه طلب من المأموم خصوص عدم قراءة آية فيها سجدة خلف الإمام لعدم تمكنه من السجود فيخصص به العموم هنا فتأمله وأفتى شيخنا الرملي ببطلان صلاة من قرأ آية سجدة بقصد السجود إلا في صبح الجمعة بخصوص سجدة سورة ألم تنزِيل وخالفه شيخنا في غير السورة قال لأنه عمل السجود في الجملة فلا يضر قصد السجود في غيرها وظاهر ذلك البطلان بمجرد القراءة والوجه عدمه حتى يشرع في السجود (قوله ويسن) أي لمنفرد وإمام محصورين لأن المطلوب هنا نوع القراءة لا خصوص سورة معينة نعم يسن في صبح المسافر سورتا الإخلاص (قوله طوال)

(قول المتن فإن سبق بهما) لو تركها المصلي عمداً في الأوليين فالظاهر تداركها في الأخيرتين كمنظيره من سجود السهو ومعنى قوله من صلاة نفسه أن الركعتين الأخيرتين من صلاة نفسه لم يدر كهما مع الإمام وهذا معنى سبقه بهما وقوله قرأها فيهما أي في الركعتين الأخيرتين من صلاة نفسه عند تدارك كهما وبهذا التقرير صار الضميران من قوله بهما وفيهما راجعين لشيء واحد خلافاً لما شرحه الإسنوي (قول المتن قرأها فيهما) الفرق بين ذلك وعدم تدارك الجهر أن القراءة سنة مستقلة والجهر صفة فكانت أخف على أن مقابل النص قائل بعدم التدارك قياساً على عدم الجهر وفرق في شرح المهذب بأن السنة في آخر الصلاة الإسرار بخلاف القراءة لا تقول يسن تركها في الأخيرتين بل تقول لا يسن فعلها وبينهما فرق (قول الشارح وهو مفرغ القولين) أما تقريره على الأول فواضح وأما على الثاني فوجهه تفريع مقابل النص عليه ما يلزم هنا من تطويل الأخيرتين على الأوليين (قول الشارح فلم يسمع قراءته) قال الإسنوي أو سمع صوتاً لا يميزه كما دل عليه كلامهم (قول المتن أو كانت سرية) مثل ذلك الإسرار بالجهرية وأما عكسه فمحل نظر ثم رأيت في شرح البهجة أن للعكس المذكور حكم الجهرية وعزاه للروضة وشرح المهذب في الشقين واقتصر الإسنوي على نقل الشق الأول وعزاه لشرح المهذب (قول المتن طوال) بكسر الطاء جمع مفردة طويل وطوال بضم

(قلت فإن سبق بهما) من صلاة نفسه (قرأها فيهما) حين تداركهما (على النص والله أعلم) لئلا تخلو صلاته من السورة ذكره الرافعي في الشرح في آخر صلاة الجماعة وهو مفرغ على القولين فيهما وقيل على الثاني فقط (ولا سورة للمأموم) في الجهرية للنبي عن قراءتها رواه داود وغيره (بل يستمع) لقراءة الإمام قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ (فإن بعد) فلم يسمع قراءته (أو كانت) الصلاة (سرية قرأ) السورة (لي الأصح) والثاني لا لإطلاق النبي وإن ورد في الفجر (ويسن للصبح والظهر طوال)

بكسر الطاء جمع طويلة وفي شرح الروض والمنهج جواز ضمها أيضا وهي لغة صحيحة وفي ابن حجر جواز تشديد الواو مبالغة في الطول ولا مانع منه وقول التتائي المالكي طوال بكسر الطاء لا غيره جمع طويل وبضمها الرجل الطويل وافتحها المدة لا ينافي ذلك فلعله من المشترك في بعض أحواله وقول بعضهم الوجه أن يقال طوالات المفصل جمع طويلة لأنه اسم للسور مردود لعدم التأنيث الحقيقي مع أن نقل الثقات لا مطعن فيه (قوله المفصل) سمي بذلك لكثرة فواصل سورته والمعتمد أن الظهر يسن فيها القريب من الطوال كما في الروضة (قوله وطواله إلخ) الغاية في ذلك داخله فيما بعدها على الأصل فيها واعتمد شيخنا الرملي والزيادي كالمتهج إسقاط هذا التحديد لورود نحو لم يكن مع الطارق (قوله الحجرات إلخ) هذا هو المرجح وقيل أوله القتال وقيل أوله الجائية (قوله ولصبح الجمعة) عطف على للصبح قبله فيفيد أن الكلام في غير المأموم وهو دليل لما مر عن ابن حجر والمراد بالإمام هنا ما يعم غير المحصورين ويسن دوام ذلك ولا نظر لتوهم اعتقاد العوام وجوبها (فائدة) قال السبكي يسن بسورة الجمعة والمنافقين في عشاء ليلة الجمعة أبدا وسورتي الإخلاص في مغربها كذلك لوروده (قوله ألم تنزيل إلخ) وكذا غيرها على ما تقدم (قوله بكاملهما) على الأكمل وله الانتصار على بعض كل ولو آية السجدة بل هو أول إن ضاق الوقت وقراءة سورتين قصيرتين أولى من ذلك البعض مطلقا (قوله وهذا) الإشارة لقوله وللصبح إلخ تفصيل للسورة فيما سبق بقوله وتسن سورة بعد الفاتحة (قوله بقراءة شيء) ظاهره ولو كلمة وهو كذلك خلافا لمن منعه وتقدم كمالها (قوله وإن كان أطول) مرجوح كما مر (قوله وفي أصل الروضة) هو المعتمد كما تقدم وكون السورة أحب هو في الركعة الأولى مطلقا وكذا في الثانية إن كانت أقل مما قرأه في الأولى واقتصر منها على ما دون الأولى وتسن القراءة على ترتيب المصحف ومولاته حتى لو قرأ في الأولى سورة الناس قرأ في الثانية من البقرة أقل منها نعم لو قرأ هل أتى في الأولى من صبح الجمعة قرأ سورة ألم تنزيل في الثانية ولو لم يقرأ واحدة منهما في الأولى وإن قرأ غيرها جميعهما في الثانية ولو لم يقرأهما فيها قرأ بدلهما سبح وهل أتاك وإلا قرأ سورتي الإخلاص ويستثنى من أفضلية السورة ما ورد فيه نص ببعضها كآبتي البقرة وآل عمران في ركعتي الفجر وكالتراويح المطلوب فيها القيام بجميع القرآن في الشهر قال شيخنا الرملي فإن لم يرد فيها القيام بجميع القرآن فالسورة أفضل . (فتحيه) يسن الجهر لغير مأموم في صبح وأولتي المغربين والجمعة والعيدن وحسوف القمر والاستسقاء وكذا التراويح وتر رمضان وإن وصله وركعتا الطواف ليلا أو وقت صبح والمقضية ليلا أو وقت صبح لأن العبرة فيها بوقت القضاء على المعتمد ويسر في غير ذلك ولو راتبة الصبح والعشاء والمغرب ويسن للمرأة والخشي الأسرار مطلقا حيث يسمع أجنبي وإلا فالتوسط بين الجهر والأسرار كنافل الليل المطلقة ولو للرجل إن لم يحصل تشويش على نائم أو مصبل وإلا كره وقيل يحرم ، والأسرار بقدر إسماع نفسه والجهر ما فوق ذلك وإن لم يسمع من يقربه وعلى هذا تتصور الوساطة بينهما بخلاف الأول فيراد بها عليه الأسرار في بعض والجهر في بعض فتأمل (قوله الركوع) وهو لغة الانحناء مطلقا وشرعا انحناء مخصوص قال ابن حجر وهو من خصائص هذه الأمة ونظر فيه بأنه شار كهم فيه سجود الملائكة لآدم وسجود اخوة يوسف وأبويه له فإن كان بصورة الركوع وبما يصرح به الأئمة من أن هذه الصلاة كانت لخمسة من الأنبياء وكل ما ثبت لنبي فهو لأئمة إلا ما ثبت اختصاصه به وبذلك علم رد ما قيل إن صلاة جبريل الظهر صبيحة الإسراء كانت بغير ركوع فتأمل (قوله أن ينحني) ولو بمعين ولو بأجرة قدر عليها كما مر أو مع ميل لا يخرج عن الاستقبال فإن عجز فبرقته فإن عجز فبقصده ويفنى

المفصل وللصبر  
والعشاء أو ساطه  
وللمغرب قصاره)  
لحديث النسائي وغيره في  
ذلك وأول المفصل  
الحجرات كما صححه في  
الدقائق قال بعضهم  
وطواله إلى عم ومنها إلى  
الضحى أو ساطه ومنها إلى  
آخر القرآن قصاره  
(ولصبح الجمعة في  
الأولى ألم تنزيل وفي  
الثانية هل أتى) بكاملهما  
للتابع رواه الشيخان  
وهذا تفصيل للسورة فيما  
سبق ويتأدى أصل  
الاستحباب بقراءة شيء  
من القرآن لكن السورة  
أحب حتى إن السورة  
القصيرة أولى من بعض  
سورة طويلة أي وإن كان  
أطول كما يؤخذ من الشرح  
الصغير وفي أصل الروضة  
أولى في قدرها من طويلة  
(الخامس الركوع)  
ومعلوم أنه انحناء (وأقله  
للقيام) أن ينحني

الطاء وتخفيف الواو وسمى المفصل لكثرة الفصل فيه بين السور (قول الشارح وهذا تفصيل) الإشارة فيه راجعة  
لقول المتن ويسن للصبح والظهر إلخ (قول الشارح ويتأدى أصل الاستحباب بقراءة شيء من القرآن)

(قدر بلوغ راحتيه ركبتيه) إذا أراد وضعهما عليهما وهو معتدل الخلقه سالم اليدين والركبتين ولو كان التمكن من وضع الراحتين على الركبتين بالانحناس وحده أو

مع الانحناء لم يكف ذلك في الركوع والراحة ما عدا الأصابع من الكف كما سيأتي في السجود وتقدم ركوع القاعد (بطمانية بحيث ينفصل رفعه عن هويته) بأن تستقر أعضاؤه قبل رفعه ودليله قوله عليه السلام للمسيء صلواته ثم اركع حتى تطمئن راعك ما تنق عليه (ولا يقصد به غيره) أي بالهوى غير الركوع (فلو هوى لتلاوة فجعله) عند بلوغ حد الركوع (ركوعا لم يكف) عنه بل عليه أن يعود إلى القيام ثم يركع (وأكملة تسوية ظهره وعنقه) كالصفيحة للاتباع رواه مسلم (ونصب ساقيه) لأنه أعون (وأخذ ركبتيه بيديه وتفرقة أصابعه) للاتباع رواه في الأول البخاري وفي الثاني ابن حبان وغيره (للقبلة) أي لجهتها لأنها أشرف الجهات (ويكبر في ابتداء هويته ويرفع يديه كإحرامه) أي يرفعهما حذو منكبيه مع ابتداء التكبير كما تقدم في تكبيرة الإحرام (ويقول سبحان رب العظيم ثلاثا) للاتباع رواه في التكبير والرفع الشيخان وفي التسييح مسلم وفي تليثه أبو داود (ولا يزيد الإمام) على التسيحات الثلاث تخفيفا على المأمومين (ويزيد المفرد اللهم لك ركعت

عن قصده الإتيام بذكروه ويشترط في الانحناء أن يكون خالصا يقينا وإلا فلا يكفي وتبطل صلاته إن تعمد فقوله ومعلوم أنه انحناء مستدرك مع ما تقدم إلا أن يكون قول الصنف أن ينحني ساقطاً من النسخة التي وقعت للشارح فراجعته ثم رأيت بعضهم ذكر أنها مكتوبة بهامش نسخة المؤلف بغير خطه (قوله إذا أراد إلخ) لا حاجة إليه مع التعبير قبله بقدر بلوغ إلخ (قوله بحيث إلخ) هو تفسير للطمانية لأنها سكوت بين حركتين ولا يكفى عنها زيادة خفض الرأس أو غيره . (قوله عن هويته) بضم الهاء وفتحها وقيل بالضم الصعود والفتح السقوط من هوى يهوى كرمى يرمى وأما هوى يهوى<sup>(١)</sup> كبقى يبقى فهو بمعنى أحب (قوله ولا يقصد به غيره) أي يجب أن لا يقصد بالهوى غير فقط من غير أفعال الصلاة فلا يضر قصد غيره معه ولو من غير أفعال الصلاة ولا قصد غيره من أفعال الصلاة فلو شك بعد ركوعه في قراءة الفاتحة فعاد بقصد قيامها لقراءتها فتذكر فيها أو بعدها أنه قرأها كفاه هذا القيام عن الاعتدال كما يأتي (قوله فلو هوى لتلاوة) أي بقصد ما فقط (قوله لم يكف) أي لم يكفه هويته لتلاوة عن هوى للركوع لأن التلاوة ليست من أفعال الصلاة نعم إن كان تابعا للإمام قرأه سجدة لتلاوة ثم هوى فهو معه بقصد التلاوة على ظن أنه يسجد لها فتبين أن إمامه هوى للركوع كفاه هويته مع للركوع لوجوب المتابعة عليه فلو تبين له ذلك بعد سجوده وجب عليه العود للركوع فقط فإن عاد للقيام عامدا عالما بطلت صلاته (تفسيه) لو هوى للسجود ساهيا عن الركوع فتبين أنه لم يفعل له لم يكفه هويته بل يجب عليه الانتصاب ليركع منه خلافا للإسنوي لإلغاء فعل الساهي كذا قيل والوجه ما قاله الإسنوي كما مر قبله (قوله ونصب ساقيه) لو قال نصب ركبتيه لكان أولى لأنه يلزمه نصب الساقين دون عكسه (قوله لجهتها) دخل فيه بين العين ويسارها وخرج عنه بين الجهة ويسارها وهو ما ذكره شيخنا في شرحه (قوله ويكبر) بالرفع عطفاً على تسوية ويجوز نصبه أيضاً (قوله كما تقدم في تكبيرة الإحرام) أي من حيث مقارنة ابتداء الرفع ابتداء التكبير في حالة القيام فيمد التكبير هنا بعد حط يديه إلى الركوع كما في بقية الأركان (قوله ثلاثا) هذا الكل متصل وأكمل منه للمنفرد ونحوه خمس فسبح فتسع فأحدى عشر وتحصل السنة بدون الثلاث ولو بغير هذه الصيغة (قوله يزيد المفرد إلخ) والتسييح السابق أفضل من

ظاهره ولو كلمه وفيه نظر وينبغي اشتراط الفائدة (قول المتن راحتيه) جمع لراحة راح بغير تاء (قول المتن بحيث ينفصل رفعه عن هويته) وهذا وكذا تفسير الشارح رحمه الله الآتي يفيدك أن زيادة الهوى على أقل الركوع من غير استقرار لا يفتى عن الطمانية شيئا وهو كذلك ثم الهوى بالضم والفتح السقوط وبالضم الصعود والفعل هوى يهوى كضرب يضرب بخلاف هوى يهوى كعلم يعلم بمعنى أحب (قول المتن ولا يقصد به غيره) أي وأما أن يقصد بالركوع الركوع فليس بشرط وكذا سائر الأركان اكتفاء بانسحاب النية الأولى (قول الشارح بل عليه أن يعود إلخ) الظاهر أنه يسجد للسهر أيضا (قول الشارح للاتباع) هو ما ورد من أنه عليه السلام كان إذا ركع يشخص رأسه ولم يصوبه ومعنى يشخص يرفع ويصوب يخفض (قول الشارح لأنها أشرف الجهات) أي وقياسا على السجود فإن ذلك وارد فيه (قوله المتن ويكبر إلخ) قال الإسنوي في شرح هذا المثل اعلم أن أكمل الركوع أمران أحدهما في الهيئة وقد فرغ المصنف منه والثاني في الذكر وقد شرع الآن فيه اهـ . قلت وحيثما يجوز قراءة يكبر بنصب الراء عطفاً على تسوية فيكون التقدير أكمله أن يسوى وأن يكبر قال الإسنوي وكيفية الرفع أن يبتدىء به قائما وهو قائم مع ابتداء التكبير فإذا حاذى كفاه منكبيه انحنى نقله في شرح المهذب عن الأصحاب وتعبير المنهاج بخالفه (قول الشارح مع ابتداء التكبير) قال الإسنوي ولا يعود هنا الخلاف في الابتداء أو الانتهاء (قول المتن ويقول سبحان رب العظيم إلخ) العمدة في عدم وجوب هذه الأذكار ونحوها مع قوله عليه السلام : (صلوا كما رأيتموني أصلي) عدم ذكرها للمسيء صلواته ولك أن تقول يحتمل أن تركها للعلم كما اعتذر به أئمتنا عن ترك التشهد والسلام وغيرهما وقد قال

(وبك أنت ولك أسلمت خشع لك سمعي وبصري ومخي وعظمي وعصبي وما استقلت به قدمي) لله رب العالمين للاتباع رواه مسلم إلى عصبي ابن حبان إرخ

الاعتصار على هذه الزيادة وانضمام التسيب الثلاث إليها أفضل من بقية التسيب (قوله خشع إرخ) هو دعاه أو المراد على صورة الخاشع وفي الحرر بعد عصبي شعري وبشري (قوله قدمي) هو مفرد مضاف وإلا لقال قدماي والمراد جميع يديه ويدخل فيه اللبوس لأنه يكره كفه لكونه يسجد عليه (فروع) تكره القراءة في غير القيام في الصلاة إن قصد القراءة ولو مع غيرها وإلا فلا للمصارف كما في الجنابة (قوله لله) قال بعضهم هو بدل من كاف لك وفيه نظر لأن شرط إبدال الظاهر من المضمرة أحد أمور الإحاطة أو الشمول أو كونه بعضا أو كالبعض فراجع. (قوله الاعتدال) ولو في نفل وفي القدرة عليه والعجز عنه ما مر وهو لغة الاستقامة والمساواة ونحوهما (قوله قائما) لو أسقطه أو عبر بما يأتي لكان أولى ونصبه قيل على الحال من فاعل الاعتدال ونظر فيه بأن المصدر لا يتحمل ضميرا (قوله والمصلى قاعدا) لو قال وغير القائم الذي هو مفهوم كلام المصنف لكان أولى ولو قال المصنف والاعتدال يعود لبده كما قال في المنهج لكان أولى وأعم فيدخل فيه المصلى مضطجعا أو مستلقيا لأنه يجب على كل منهما القعود ليركع منه فيعود إلى بلته وهو القعود فمن زعم أن هذه العبارة تقتضي عود المضطجع إلى الاضطجاع والمستلق إلى الاستلقاء لم يصعب وهو إما ساه أو متلاه أو ركن فمعه عن الصواب واه ، نعم من قدر في الفرض على القيام بعد ركوعه قاعدا لعجزه يجب عليه العود إلى القيام وعكسه بعكسه ولا يرد للعذر (قوله مطمئا) منصوب على نزع الخافض وأصله بطمأنينة وعدل عنه لمناسبة قائما وقيل في إعرابه ما مر (قوله أي خوفا) أشار إلى أن فرعا بفتح الزاي مفعول لأجله ليكون فيه محض القصد لغير الاعتدال فهو أولى من كونه حالا بكسر الزاي أي فازعا بمنى خائفا لأنه لا ينافي قصد الاعتدال معه وهو لا يضر كما مر (قوله لم يكف) ويجب عليه أن يعود إلى الخجل الذي وجد فيه الخوف ويندب له سجود السهو حيث أتى بما يبطل عمدته كما سيأتي (قوله ويسن) أي لكل مصل أي ولو مأموما أو امرأة رفع يديه أي كفيه مع ابتداء تكبيره ثم يرسلهما ويمد التكبير كما مر (قوله قائلا) إما ما أو مأموما وخص الإمام مالك التسميع بالإمام والتحميد بالمأموم (قوله سمع الله لمن حمده) ومثله من حمد الله سمعه أو سمع له (قوله ربنا لك الحمد) قال ابن حجر وهي أولى لورودها ويجوز ربنا ولك الحمد قال شيخنا وهي أولى لزيادتها ويجوز اللهم ربنا لك الحمد أو لك الحمد ربنا أو الحمد لربنا أو الحمد ويتدب أن يزيد حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه لما ورد أنه يتسابق إليها ثلاثون ملكا يكتبون ثوابها لقاتلها إلى يوم القيامة وحكمة الثلاثين كونها عدد حروفها (قوله ملء السموات إرخ) ذكر في المجموعة أنه لا يسن لإمام غير المحصورين وكلامه هنا يخالفه (قوله والمبلغ كالإمام) أي في ندب الجهر وعدمه وفي ندب ربنا لك الحمد خلافا للأئمة الثلاثة (قوله بتقدير كونه جسما) أي من نور كما أن السبب تقدر جسما من ظلمة ولا بد من ذلك التقدير على كونه صفة أيضا (قوله بعد) هو صفة لشيء أي شيء كائن بعد أو حال منه ويصح تعلقه بجملة وشئت أيضا ومن قال لا يصح تعلقه بشئت

أحمد بوجوبها (قول الشارح لله رب العالمين) الظاهر أنه بدل من الكاف في ذلك (قول الشارح إلى آخره) أي وهو رب العالمين التي زادها الشارح (فروع) يكره قراءة القرآن في غير القيام (قول المتن فزعا) يصح قراءته بالكسر أيضا اسم فاعل منصوب على الحال (قول المتن سمع الله لمن حمده) لو قال من حمد الله سمعه كفي ذكره الإسنوي نقلا عن الروضة (قول المتن ربنا لك الحمد) روى أيضا في الصحيح بالواو وهي عاطفة على محذوف أي أطعناك ولك الحمد على ذلك (قول المتن بعد) الظاهر أنه متعلق بجملة دون شئت لما سيأتي في كلام الشارح ويجوز تعلقه على معنى ما شئت ملاء بعد ذلك (قول الشارح ويسر بما بعده) أي لأن ذكر الاعتدال كأذكار الركوع والسجود (قول الشارح كالكرسي إرخ) هذا يفيد أن قوله بعد متعلق بجملة دون شئت لئلا يلزم أن يكون خلق الكرسي متأخرا عن السموات والأرض والظاهر خلافاً ويجوز تعلقه بشئت على معنى ما شئت

بطوله زيادة للمنفرد به وألحق به إمام قوم محصورين رضوا بالتطويل (السادس الاعتدال قائما) لحدث ثم أرفع حتى تعتدل قائما متفق عليه والمصلي يعود بعد الركوع إلى القعود (مطمئا) لما في حديث المسيء صلته في رواية ابن حبان وغيره فإذا رفعت رأسك أي من الركوع فأثم صلبك حتى ترجع العظام إلى مفاصلها (ولا يقصد به غيره فلو رجع فزعا) أي خوفا (من شيء لم يكف) رفعه لذلك عن رفع الصلاة (ويسن رفع يديه) حذر منكبيه (مع ابتداء رفع رأسه قائلا) سمع الله لمن حمده فإذا انتصب قال ربنا لك الحمد ملء السموات وملء الأرض وملء ما شئت من شيء بعد ويزيد المنفرد أهل الشام والمجد أحق ما قاله العبد وكلنا لك عبد لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجند منك الجند) للاتباع رواه البخاري إلى لك الحمد ومسلم إلى آخره جعل عجزه لطوله زيادة للمنفرد وألحق به إمام قوم محصورين رضوا بالتطويل ويجهر الإمام بسمع الله لمن حمده ويسر بما بعده ويسر المأموم والمنفرد بالجميع والمبلغ كالإمام ذكره في

شرح المهذب ومعنى سمع الله لمن حمده قبله منه وملء بالرفع صفة وبالنصب حالا أي مالكا بتقدير أن يكون جسما وقوله من شيء بعد أي كالكرسي

﴿وسع كرسية المسوات والأرض﴾ وأهل بالنصب منادى والثناء المدح والمجد العظمة وأحق مبتدأ ولا مانع الخ خيره وما بينهما اعتراض والجدة الغنى ومنك بمعنى عندك قاله الأزهرى (ويسن القنوت في اعتدال ثانية الصبح وهو اللهم اهتدي فيمن هديت إلخ) كذا في الحرر وتمتته كما في الشرح: ١: وعافني فيمن

عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وقتي شر ما قضيت إنك تقضي ولا يقضي عليك إنه لا يذل من واليت تباركت ربنا وتعاليت ، للاتباع رواه الحاكم في المستدرک عن أبي هريرة قال كان رسول الله ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع في صلاة الصبح في الركعة الثانية رفع يديه فيدعو بهذا الدعاء اللهم اهتدي إلى آخر ما تقدم لكن لم يذكر ربنا وقال صحيح ورواه البيهقي عن ابن عباس قال كان رسول الله ﷺ يعلمنا دعاء ندعو به في القنوت من صلاة الصبح فذكر ما تقدم وفي رواية له كان ﷺ يقنت في صلاة الصبح وفي وتر الليل بهؤلاء الكلمات فذكر ما تقدم قال الراعي وزاد العلماء فيه قبل تباركت ولا يعز من عادت قال في الروضة وقد جاءت في رواية البيهقي (والإمام بلفظ الجمع) لأن البيهقي رواه عن ابن عباس أيضا بلفظ الجمع فحمل على الإمام (والصحيح سن الصلاة على رسول الله

لأنه يقتضى تأخر خلق الكرسي غير مستقيم تأمله (قوله وسع كرسية) أى فهمى فيه كحلقة ملقاة في الأرض فلاة وكذا كل سماء ما في جوفها قال بعضهم وكذلك العناصر والكرسي وما حوى بالنسبة للفلک الأعظم المسمى بالعرش وبالفلک الأطلس كذلك (قوله منادى) ويجوز رفعه خبر الأنت أى أنت المتأهل (قوله وأحق مبتدأ) ويجوز كونه خبرا عن الجملة قبله أى هذا القول أحق نحو لا إله إلا الله كثر أو خبرا عن الحمد فلک خير أول أو متعلق بالحمد (قوله ولا مانع إلخ خير) أى لفظا وهو مقول القول معنى وعدم نصب مانع بلا إما أنه لغة أو أنه من باب وصف المنادى لا نداء الموصوف (قوله وما بينهما اعتراض) أى بين المبتدأ وخبره وأورد عبد باعتبار كل من جهة لفظه (قوله والحمد) أى بفتح الجيم وأما بكسرهما فالاجتهاد ويطلق الأول على أب الأب مثلا وعلى القطع ويجوز إرادة الثاني في الحديث أيضا . (قوله ويسن) أى بعدما يطلب الإتيان به للمنفرد أو غيره (قوله القنوت) وهو لغة العبادة أو الدعاء مطلقا وشرعا ما اشتمل على دعاء وثناء ولو آية قصده بها (قوله في الاعتدال إلخ) فلو قنت قبله لم يجزئه خلافا للإمام مالك كما مر (قوله اللهم اهتدي إلخ) وهذا أفضل من قنوت عمر الآتي في سجود السهو وهو أفضل من غيرهما وجمعهما أفضل مطلقا ويقدم هذا على ذلك<sup>(١)</sup> (قوله فيمن) أى معهم أو أمكن فيهم (قوله لا يذل) بفتح فكسر أى لا يحصل له ذلة في نفسه أو بضم ففتح أى لا يذله أحد ومثله يعز الآتي (قوله قال في الروضة إلخ) وقال فيها أيضا ويسن لك الحمد على ما قضيت أستغفرك وأتوب إليك لأنها وردت أيضا (قوله والإمام بلفظ الجمع) أى ويسن للإمام أن يأتي في القنوت ولو بغير ما ورد بلفظ الجمع لأن المؤمنون يؤمنون على دعائه وبهذا فارق بقية أدعية الصلاة فالأولى فيها اتباع الوارد فتكره مخالفتها فيها بخلاف القنوت (قوله سن الصلاة) وكذا السلام عليه وكذا الصلاة والسلام على آل وعلى أصحابه كما سيأتي في سجود السهو . (قوله وحمل على الإمام) وحديث ما من إمام يؤم قوما فيخص نفسه بدعوة إلا خانهم محمول على القنوت فقط ولو بغير ما ورد لما مر (قوله رفع يديه فيه) أى في القنوت وكذا في سائر الأدعية ولو في غير الصلاة فعا مقتصدا بتفريق أو جمع وهو أولى وكشفتها ورفع أصابعهما وجعل بطونهما إلى السماء في الثناء مطلقا وكذا في الدعاء إن لم يكن يدفع شيء وإلا فعكسه ويكره بيد نجسة ورفع بصره إلى السماء قال

ملأه بعد ذلك (قول الشارح وأحق مبتدأ) جواز ابن الصلاح مع ذلك أن يكون خيرا لما قبله أى هذا القول أحق ما قال العبد إلخ (قول الشارح والجد الغنى) قال الإسنى وروى بالكسر وهو الاجتهاد في الحرب (قول المتن ويسن القنوت) لو قنت قبل الاعتدال لم يجزئه ويسجد للسهو لفعله مطلوبيا قوليا لم يبطل فعله (فائدة) القنوت معان منه الدعاء كما هنا سواء كان بخير أم بشر يقال قنت له وقنت عليه (قول المتن فيمن هديت) أى معهم مثل قوله تعالى : ﴿فادخلى في عبادى﴾ (قول المتن والإمام بلفظ الجمع) علله في الأذكار بأن الإمام يكره له تخصيص نفسه بالدعاء لحديث ورد فيه ومقتضاه اطراده في سائر أدعية الإمام وبه صرح الغزالي في الإحياء وكذا الجبلى ونقله ابن المنذر عن الشافعى ثم قال وثبت أن ﷺ كان يقول اللهم باعد بيني وبين خطاياى إلخ نقنى اللهم اغسلنى وبهذا يقول الإسنى وعلى هذا فالفرق أن الكل مأثورون به هناك بخلاف القنوت ا هـ . قلت وكلام الشارح هنا إذا تأملته نجده ظاهرا في اختصاص ذلك بالقنوت (قول الشارح بلفظ وصل الله على النبي) أى هكذا من غير زيادة قاله الإسنى

ﷺ في آخره) رواه النسائي في قنوت الوتر الذى علمه النبي ﷺ الحسن بن على وهو ما تقدم مع زيادة فاء في إنك ووإني بلفظ وصل الله على النبي فألحق به قنوت الصبح والثاني يقول لم ترد في قنوته (و) الصحيح سن (رفع يديه) فيه لما تقدم في حديث الجاكم والثاني قاسه على غيره من أدعية الصلاة

(١) ويذكر الإمام النووي في مثل هذه الحالة أن يستعمل كل واحد منها مرة .

بعضهم في الصلاة خاصة ويكره للخطيب رفع اليدين مطلقا (قوله كما قيس) هذا من تنمة كلام الثاني أى فهو معارضة قياس بقياس أى القول الأول قاس الرفع في القنوت على الرفع في صلاة الغداة والثاني قاس عدم الرفع فيه على عدم الرفع في غيره من بقية أدعية واعتضد الأول بحديث الحاكم المذكور وبمناسبة القنوت والدعاء في محله (قوله الغداة) هى صلاة الصبح وذلك مدة ثلاثين يوما كما سياتى وقال الإسنى ولعل الحامل على ذلك دفع تمرد القاتلين ومن دعائه فيه أيضا أنه صلى الله عليه وسلم مكث قدر تلك المدة يدعو على عامر بن الطفيل العامرى حتى مات كافرا يقول اللهم اكفنى عامر بن الطفيل بما شئت وابعث عليه داء يقتله فأرسل الله عليه طاعونا فمات به (قوله لا يسن) أى بل يسن تركه ففعله خلاف الأولى (قوله والثاني يدخله في حديث إلخ) وأخرجه الأول منه بأن الصلاة يطلب الكف فيها فيسن خارجها وقد قال البيهقى لم يرد المسح في الصلاة في حديث ولا أثر ولا قياس وورد خارجها من طرق صحيحة فيسن ويكره مسح الصدر وغيره مطلقا (قوله وأن الإمام يجهر به) أى في الجهرية والسرية ولو قضاء كصبح أو ترنهارا بأن طلعت الشمس وهو فيه أو قبله وشمل القنوت الدعاء والثناء وللنازلة وغيرها وهو كذلك وكذا يسن للإمام أن يجهر بكل دعاء دعا به في الصلاة كسؤال رحمة واستعاذة من عذاب وأن يوافق المأموم فيه (قوله أما المنفرد فيسر به) وفي شرح شيخنا الرملى تبعا لإفتاء والده أنه يجهر به في النازلة ولم يرتضه شيخنا الزيادى (قوله يؤمن) أى جهرا (قوله ويقول الثناء) أى سرا أو يقول فيه جهرا أشهد أو بلى أو وأنا من الشاهدين أو يقول فيه صدقت وموافقته الإمام أولى كبقية أدعية الصلاة وإنما لم تبطل بصدقت وبررت مع أنه خطاب آدمى لما بين الإمام والمأموم من الرابطة ولوروده أيضا وبذلك فارق إجابة المؤذن في الصلاة لأنها مكروهة من المصلى كما مر وقال الخطيب بالبطلان فيهما كالثناء الاستعاذة من النار وسؤال الجنة ونحوهما مما يطلب من المأموم فعله فيوافق الإمام فيه إن جهر به وإلا أسر به (قوله فيؤمن فيها) أى في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقال بعضهم ينبغي أن يؤمن إن أتى فيها بلفظ الأمر نحو اللهم صل على محمد ويوافق فيها إن أتى بغير لفظ نحو وصلى الله على محمد وقول بعضهم لا يأتى بهذه الصيغة لأنها ركن في التشهد الأخير مردود وإن نقل عن بعض المصنفات ولو أتى الإمام بقنوت الإمام عمر فقال شيخنا الزيادى نقلا عن شيخ الإسلام إنه شارك من أوله إلى اللهم عذب الكفرة فيؤمن إلخ ويتوقف في أوله لأنه دعاء (قوله فإن لم يسمعه) وكذا لو سمع صوته ولم يميز حرره (قوله قنت) أى سرا كما يقنت المأموم بناء على القول بأن الإمام يسر كما تقدم (قوله ويشرع

كما قيس الرفع فيه على رفع النبي يديه كلما صلى الغداة يدعو على الذين قتلوا أصحابه القراء بيئر معونة رواه البيهقى (و) الصحيح أنه (لا يسح وجهه) أى لا يسن ذلك لعدم وروده والثاني يدخله في حديث سلوا الله يبطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم لكم قال أبو داود روى من طرق كلها واهية والخلاف كما قال الرافعى إذا قلنا برفع يديه فإن قلنا لا فلا يسح جزما وسكت عن ذلك في الروضة للعلم به (و) الصحيح (أن الإمام يجهر به) للاتباع في ظاهر حديث الحاكم المتقدم والثاني لا كسائر الأدعية أما المنفرد فيسر به جزما (و) الصحيح بناء على جهر الإمام به (أنه يؤمن المأموم للدعاء ويقول الثناء) وأوله إنك تقضى والثاني يؤمن فيه أيضا وألحق المحب الطبرى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بالدعاء فيؤمن فيها هذا إن سمع الإمام (فإن لم يسمعه) لبعده أو غيره (قنت) كما يقنت بناء على أنه يسر (ويشرع

(قول الشارح كما قيس الرفع فيه إلخ) فيه بحث إذ كيف يسوغ القياس مع كون الحكم منصوبا عليه في حديث الحاكم (قول الشارح أى لا يسن ذلك) من هنا قال الإسنى لو قال لا مسح وجهه كان أولى اهـ . قال البيهقى لم يرد في المسح في الصلاة حديث ولا أثر ولا قياس وإنما ورد خارج الصلاة حديث ضعيف مستعمل عند بعضهم خارجها فقط (قول الشارح فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم) قال الإسنى ورد في حديث حكمة ذلك وهى الإفاضة عليه مما أعطاه الله تعالى اهـ . (قول المتن وأن الإمام يجهر به) أى حتى بالثناء ولو قلنا أن المأموم يوافق فيه هذا قضية إطلاقه وقال الإسنى يحتمل أن يسر به ويحتمل أن يجهر به كما لو سأل الإمام الرحمة واستعاذ من النار فإنه يجهر ويوافق فيه المأموم كما قاله فى شرح المهذب اهـ والذي ذكره من أن الإمام يجهر بالدعاء مسألة مهمة لا يفعلها أئمة هذا الزمان (قول المتن وأنه يؤمن) أى يجهر كتأمينه لقراءة إمامه وأما إذا قال الثناء فالظاهر أنه يسره (قول الشارح والثاني يؤمن فيه أيضا) أى لإطلاق الحديث والظاهر أن التأمين وإن قارن الثناء يرجع إلى الدعاء الأول فإن الثناء المذكور له ارتباط بمعنى الدعاء السابق (قول المتن فإن لم يسمعه قنت) لو سمع صوتا لم يفهمه فالظاهر أنه كعدم السماع بالكلية (قول الشارح كما يقنت بناء) يرجع لقوله كما يقنت وقوله على أنه يسر الضمير فيه يرجع للإمام من قوله هذا إن سمع الإمام

القنوت) أو يستحب (في سائر المكتوبات) أي باقيها (للتنازلة) كالوباء والقحط قال في شرح المهذب والعدو لأنه صلى الله عليه وسلم قنت شهرا يدعو على قاتلي أصحابه القراء بغير معونة رواه الشيخان ويقاس غير العدو عليه (لا مطلقا على المشهور) لعدم وروده فيما عدا النازلة والثاني يتخير بين القنوت

وعده لأنه دعاء ويجهر الإمام في السرية والجمهرية ومحل اعتدال الركعة الأخيرة (السابع السجود وأقله مباشرة بعض جهته مصلاه) بأن لا يكون عليهما حائل كعصابة فإن كانت لجراحة أجزأ السجود عليها من غير إعادة ذكره في الروضة والمراد ما في شرح المهذب عن الجويني أن شرط جواز ذلك أن يكون عليه مشقة شديدة في إزالة العصابة ومشى عليه في التحقيق فقال وشتق إزالتها (فإن سجد على متصل به) كطرف عمامته (جواز إن لم يتحرك بجره) في قيامه وعوده لأنه في معنى المنفصل عنه بخلاف ما يتحرك بجره فلا يجوز السجود عليه لأنه كالجزء منه فإن سجد عليه عامدا عالما بتحريمه بطلت صلاته أو جاهلا أو ساهيا لم تبطل ويجب إعادة السجود قاله في شرح المهذب (ولا يجب وضع يديه وركبتيه وقدميه) في السجود (ل) الأظهر لأنه لو وجب وضعها لوجب الإيماء بها عند العجز عن وضعها

القنوت) أي المتقدم في الصبح وقال ابن حجر ينبغي أن يؤتى في كل نازلة بما يناسبها (قوله أي باقيها) لأن الصبح فيها القنوت مطلقا وخرج بالمكتوبات غيرها فيكرة في الجنابة وفي نفل لم تطلب فيه الجماعة ويباح فيما طلبت فيه الجماعة منه (قوله للتنازلة) أي العامة أو الخاصة بمن يقنت أو غيره وتمدى نفعه كعالم وشجاع كما قيد به شيخنا الرمل وابن حجر تبعاً للإسنوي ولم يقيد شيخنا الريادي كالأذرعى (قوله كالوباء والقحط) وكذا الجراد والطاعون على المعتمد (قوله والثاني يتخير) أن يباح في النازلة وغيرها والثالث ذكره في الروضة يستحب مطلقا (قوله ويجهر الإمام به) أي لا المنفرد وفيه ما مر (قوله السجود) وهو لغة التطامن والذلة والخضوع وشرعا ما سياتى وقد يطلق على الركوع ومنه ﴿ وخروا له سجدا ﴾ كما مر ومنه ﴿ وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم ﴾ وحكمة تكراره مرتين كونه محل إجابة الدعاء أو لأن آدم ﷺ سجد لما أخبر بأن الله تاب عليه فحين رفع رأسه رأى قبول توبته مكتوبا على باب الجنة فسجد ثانياً أو لأن النفس عاتبت صاحبها بوضع أشرف أعضائه على محل مواطئ الأقدام وقرع النعال فأعاد إرغاماً لها أو لأن إبليس لما امتنع منه حين أمر به لآدم فكرر رغماً له أو لغير ذلك (قوله جهته) وهي طولاً ما بين صدغيه وعرضاً ما بين منابت شعر رأسه وحاجبيه (قوله بأن لا يكون عليها حائل) نعم لا يضر شعر نبت عليها أو بعضها فيكفي السجود عليه وإن لم يستوعبها وإن سهل على الخالي منه لأنه مثل بشرتها وخصت بالكشف دون بقية الأعضاء لسهولته ولما فيه من غاية التواضع بمباشرة الإنسان بأشرف أعضائه مواطئ الأقدام وقرع النعال كما مر ولأنها ليست عورة في الصلاة لكل أحد أصالة (قوله مشقة شديدة) أي لا تحتمل عادة وإن لم تبع التيمم ولا إعادة إلا إن كان تحتها نجس غير معفو عنه (قوله على متصل به) أي وليس جزءاً من بدنه كشرعه وسلعة فيها ولا فلا يصح السجود عليه مطلقاً في غير ما مر (قوله كطرف عمامته) أي وهي على رأسه أو كتفه مثلاً فإن كانت في يده لم يضر كمنديل وعود فيها ولو التصق بجهته شيء في سجده فإن نجاه قبل سجوده ثانياً لم يضر وإلا لم يحسب (قوله بخلاف ما يتحرك بجره) أي في قيامه إن صلى قائماً أو في قعوده إن صلى قاعداً وهذا ما عليه عامة الأصحاب والمتأخرين ومشى عليه شيخنا واعتمد شيخنا الرمل أن ما يتحرك في قيامه يضر وإن صلى قاعداً ويلزم عليه استدراك قومه أو قعوده فتأمل والحركة خاصة بالجبهة (قوله بطلت صلاته) أي إن رفع رأسه قبل زواله وسجوده الشرعي وإلا لم تبطل نعم إن قصد ابتداء الاختصار على ذلك بطلت بمجرد شروعه فيه لأنه قصد المبطول وشرع فيه (قوله ولا يجب وضع جزء الخ) أي عند الرافعي وصحيح النووي وجوب وضع الجزء وهو يشمل بعض باطن أصبع فيكفي وإن كره الاختصار على جزء من بقية الأعضاء

(قول الشارح أي باقيها) أي وأما الصبح فقد سلف (تفصيله) لو كانت النازلة خاصة فهل يستحب لمن نزلت ولغيره القنوت محل نظر (قول الشارح قنت شهراً) قال الإسنوي وغيره كأن الحامل له على القنوت في هذه القصة دفع تمرد القاتلين (قول الشارح والثاني يتخير) أي عند عدم النازلة كما شرحه كذلك الإسنوي قلت الكلام حيثند يحتاج إلى تأويل لأن قوله والثاني يتخير يقتضى أن الخلاف في الجواز وقول الشارح أولاً إن يشرع بمعنى يستحب يقتضى أن المنفى بعد ذلك عدم الاستحباب لا عدم الجواز فليتأمل فينبغي أن يكون هذا مقابلاً لأول الكلام وهو قوله ويشرع القنوت الخ (قول المتن السجود) هو لغة التطامن (قول المتن وأقله مباشرة) سياتى دليله في حديث أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وكثيراً ما يقع للشارح مثله هذا بترك الدليل أولاً لعدم دليل يأتي بعد محافظة على الاختصار .

والإيماء بها لا يجب فلا يجب وضعها (قلت الأظهر وجوبه والله أعلم) لحديث الصحيحين أمرت أن أسجد على سبعة أعظم الجبهة واليدين والركبتين وأطراف القدمين والأول يقول الأمر فيه أمر نذب في غير الجبهة ويكفي على الوجوب وضع جزء من كل واحد منها والاعتبار في اليد بباطن الكف

(قوله سواء الأصابع والراحة) أى غير الأصابع الزائدة كما يأتى (قوله يبطون الأصابع) أى الأصلية ولو قطعت الكف أو الأصابع من الرجل سقط الواجب كما قالوه وظاهره السقوط وإن جعل لها بدلا من نقد أو غيره<sup>(١)</sup> وقياس نظائرها وجوب وضع البدل إن سهل فراجعه وقد يفرق بمشقة وضع الباطن هنا فى الجملة أو يقال إن وجب غسله وجب وضعه وإلا فلا وهو محتمل ولو تعددت الأعضاء فإن علم الزائد منها لم يكف وضعه أو الأصل كفى وضع جزء من واحد منه كما مر أو اشتبه وجب وضع جزء من كل من المشتهين ولا يكفى المشته مع عدم وضع أصل كما هو معلوم (قوله ولا يجب كشف شيء منها) بل يكره كشف الركبتين مطلقا والقدمين واليدين من غير الذكر بل يحرم كشفها إن لزم عليه بطلان الصلاة (قوله ويجب أن يطمئن) أى حال وضع جميع ما يجب وضعه من الأعضاء فى وقت واحد وهو حال وضع الجبهة (قوله بفتح الجيم) أى على الأفصح ويجوز كسرهما لكنه فيه إيهام الموضع المتخذ مسجداً لأنه من المشترك (قوله ويظهر أثره) أى أن يحس به حيث أمكن عرفا لا نحو قطار قطن مثلا ومن ذلك الصلاة على التبن ولا يجب التحامل فى غير الجبهة كما قاله الزركشى وهو المعتمد خلافا لما فى المنهج (قوله بأن يهوى إلخ) دفع بذلك ما يوهمه كلام المصنف من وجوب قصد نفى الغير فلا يصح التفرغ عليه بقوله فلو سقط إلخ لكن فى كلامه إيهام أن الهوى بقصد غير السجود معه مضر وليس كذلك كما مر وإنما ضرر مع الإطلاق لسبق قصد الصارف عليه فاستصحب ولو لم يسبق قصد الصارف لم يضر الإطلاق (قوله إن نوى الاعتماد عليها) أى فقط لم تحسب عن السجود لو جرد الصارف ويجب عليه العود إلى المحل الذى نوى الاعتماد فيه فإن زاد عليه عامدا عالما بطلت صلاته وهذا هو الوجه الذى لا يتجه غيره فقول شيخنا الرملى يجب عليه أن يرفع رأسه أدنى رفع وإذا زاد عليه بطلت صلاته فيه نظر لأنه هويه قبل نية الاعتقاد معتد به وبعدها لا غ فرفعه إن كان لما قبلها فهو زيادة فعل بلا موجب فيضر أو لما بعدها فهو نقص عما عليه فلا يكفى وبهذا علم ما فى قول المصنف من العود إلى الاعتدال وما فى شيخنا الزيدى تبعاً لشيخه الطندائى من وجوب عوده لمحل السقوط فتأمل (قوله وإلا) بأن لم ينو الاعتقاد على جبهة فقط سواء نوى السجود وحده أو مع الاعتقاد أو لم ينو شيئاً (قوله حسب) أى استصحاباً لما كان قبل الصارف لأن السقوط بغير اختياره فلا يعد فعلاً ولو سقط لجنبه وجب عليه العود لمثل ما مر فإن لم يقصد غير الهوى فله السجود من غير جلوس إن لم ينو برفعه منه الاستقامة فقط وإلا وجب

(قول الشارح ولا يجب كشف شيء منها) فى الحديث شكونا إلى رسول الله ﷺ حر الرضاء فى جباهنا وأكفنا فلم يشكنا وهو دال على وجوب كشف الأكف وهو قول للإمام الشافعى رحمه الله وعلل عدم الوجوب بأن المقصود إظهار الخشوع والتواضع ووضع الجبهة قد حصل به غاية التواضع وأيضاً هى بارزة لا تشق مباشرة الأرض بها بخلاف الكفين فقد تشق مباشرة الأرض بهما لحر أو يرد كذا قالوه والرواية المذكورة فى مسلم ودلائلها بينة تحتاج إلى قوة فى الجواب ثم رأيت بعضهم أجاب بأن النبى ﷺ صلى فى مسجد بنى عبد الأشهل وعليه كساء ملتف به يضع يديه عليه يقبه برد الحصى رواه ابن ماجه (قول الشارح بضبط المصنف) وإنما ضبطه بذلك لأن الكسر وإن كان جائزاً يؤهم هنا إرادة الموضع المتخذ مسجداً (قول الشارح فإن سجد على قطن إلخ) الدليل على ذلك ما روى ابن حبان من قوله ﷺ إذا سجدت فمكّن جبهتك من الأرض ولا تنقر نفرا وذهب الإمام إلى عدم اشتراط التحامل قال ويكفى مجرد الإمساك بل الشرط أن لا يقل رأسه اهـ . (فرع) ظاهر كلامهم أن الأعضاء الستة لا يشترط فيها التحامل وقد يوجه (قول الشارح ولو هوى ليسجد إلخ) مثل ذلك ما لو قصد الهوى ثم عرض له السقوط قبل فعل الهوى كذا رأيت فى ابن شهبة وفيه نظر . (قول الشارح وإلا حسب) استصحاباً للقصد الأول أى ولا يقدر كون السقوط ليس فعلاً بالاختيار .

سواء الأصابع والراحة  
قاله فى شرح المهذب وفى  
الرجل يبطون الأصابع  
ولا يجب كشف شيء  
منها وعلى عدم الوجوب  
يتصور رفع جميعها بأن  
يصلى على حجرين بينهما  
حائط قصير ينطح عليه  
عند السجود ويرفعها  
قاله فى شرح المهذب  
(ويجب أن يطمئن)  
لحديث الصحيحين ثم  
اسجد حتى تطمئن  
ساجداً (وينال مسجده)  
بفتح الجيم بضبط  
المصنف أى موضع  
سجوده (ثقل رأسه) فإن  
سجد على قطن أو نحوه  
وجب أن يتحامل عليه  
حتى ينكس ويظهر أثره  
فى بد لو فرضت نحت  
ذلك (وأن لا يهوى  
لغيره) بأن يهوى له أو من  
غير نية (فلو سقط  
لوجه) أى عليه فى محل  
السجود (وجب العود  
إلى الاعتدال) ليهوى منه  
لانتفاء الهوى فى السقوط  
ولو هوى ليسجد فسقط  
على جبهته إن نوى  
الاعتقاد عليها لم  
يحسب عن السجود وإلا  
حسب (وأن ترفع





مذكور في الروضة كأصلها في الركوع وفي نواقض الوضوء من شرح المهذب في السجود أيضا وفيه هنا عن نص الأم أن المرأة تضم في جميع الصلاة أي المرفقين إلى الجنين (الثامن الجلوس بين سجديته مطمئنا) لحديث الصحيحين ثم ارفع حتى تطمئن جالسا (ويجب أن لا يقصد برفعه غير هـ)

الركوع والقيام والقعود وضم البطن إلى الفخذين والمرفقين إلى الجنين في السجود والعمارة كالمرأة ولو في خلوة ويجب الضم على سلس يستمسك بوله به ويسن كشف قدمي الذكر كما مر ولا يكفي سترهما كالكفين (قوله أي المرفقين إن) لو سكت عنه كان أولى ليشمل جميع ما تقدم (فرع) ويندب في السجود أيضا سبح قدوس رب الملائكة والروح اللهم اغفر لي ذنبي كله دق وجله أوله وآخره سره وعلايته اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وبغفوك من عقوبتك وأعوذ بك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ويندب كثرة الدعاء في السجود مطلقا للورود الإجابة فيه كحديث «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثر والدعاء في سجودكم فقمين أن يستجاب لكم» وقمن بفتح القاف وكسر الميم أو فتحها بمعنى حقيق (فرع) لو قال سجدت لك في طاعة الله وأتيت إلى الله لم يضر مطلقا بخلاف ما لو قال استعنا بالله بعد قول الإمام وإياك نستعين فلا بد من قصد الدعاء ولو مع غيره وفي شرح شيخنا الرملي في الكلام على الشروط أن التشريك مضر وفيه نظر (قوله للدغة عقرب) اللدغ بالمهمله ثم المعجمة لذوات السموم ولعكسها لغيرها كثار ولم يرد في اللغة إهمالها ولا إعجامها (قوله وإن لا يطوله إن) أي ما لم يطلب تطويلها نعم لا يضر تطويل اعتدال الركعة الأخيرة من سائر الصلوات لأنه طلب تطويله في الجملة وسيأتي في سجود السهو أن تطويل الاعتدال المبطل بقدر ما يسع الفاتحة للوسط المعتدل فأكثر زيادة على ما يطلب لذلك المصلى عند ابن حجر وشيخنا الرملي وعلى ما يطلب للمنفرد مطلقا عند بعضهم وتطويل الجلوس بقدر ما يسع التشهد الواجب على ما ذكر (قوله يكبر مع رفع رأسه) ويمده إلى جلوسه (قوله واضعا يديه على فخذه) وإن تسامت رؤوسهما آخر الركبتين فلو أرسلهما في جانبيه فلا بأس (قوله واجبرني) أي في كل ما يحتاج إلى جبر وقيل معناه اغتنى فعطف ارزقني بعده عام وقيل معناه ارزقني فعطفه مرادف فما بعده تأكيد له وطلب الرزق ينصرف للحلال منه وكون الرزق ما ينفع ولو حرما ما هو فيما إذا استعمل بالفعل فالطلب المطلق لا ينصرف إليه اتفاقا فما اعترض به بعضهم هنا ناشيء عن الغفلة وعدم التأمل (قوله وعافني) أي من بلاء الدنيا والآخرة وعاف عني ربي اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم إنك أنت الأعز الأكرم رب هب لي قلبا تقيا نقيًا من الشرك بريًا لا كافرًا ولا شقيًا (قوله والأكمل) ومنه التكبير مع رفع رأسه ويمده إلى القيام ولا يكبر مرتين ثم يسجد السجدة الثانية (قوله كالأولى) فهما ركن واحد في العدد ركنان في التقدم والتأخر كما يأتي (قوله خفيفة) أي بقدر الجلوس بين السجدين كما قالوه ولعل المراد به المندوب ولو ضبطت بقدر المطلوب في التشهد الأول كان أولى فراجع وللأمام ولو بطيء الحركة فعلها لكن مع الكراهة وإن تركها الإمام بخلاف التشهد الأول فيجب تركه لطوله ويكره تطويلها على ما ذكر ولا تبطل به الصلاة خلافا لابن حجر وغيره وهي فاصلة بين الركعتين على الأصح (قوله في كل ركعة) خرج بها سجود التلاوة ونحوه فلا تسن فيه (قوله يقوم عنها) ولو بإرادته فشمّل من قصد ترك التشهد الأول فسن له وخرج من يصل قاعدا

(قول الشارح على فخذه) ولو أرسلهما من جانبيه فخذه كان كإرسالهما في القيام قاله في الروضة ولو انعطفت أطراف أصابعهما على الركبتين فلا بأس قاله الرافعي (قول المتن ثم يسجد الثانية كالأولى) إنما شرع تكرار السجود في كل ركعة لأنه أبلغ في التواضع ثم إن صنيع المصنف كما ترى يقتضي أن السجدين معاركن واحداً في ذلك وجهان حكاهما الغزالي وغيره وصحح، أعنى الغزالي، أنهما ركنان قال في الكفاية فائدة ذلك تظهر في التقدم على الإمام والتأخر عنه (فرع) جزم في الروضة بأن القيام أفضل ثم السجود ثم الركوع

فلو رفع للدغة عقرب أو دخول شوكة في جبينه عليه أن يعود للسجود قاله القاضي حسين في فتاويه (وأن لا يطوله ولا الاعتدال) لأنها للفصل وسيأتي حكم تطويلها في باب سجود السهو (وأكملة يكبر) مع رفع رأسه (ويجلس مفترشا) للاتباع رواه في الأول الشيخان وفي الثاني الترمذي وقال حسن صحيح وسيأتي معنى الاقتراش (واضعا يديه) على فخذه (قريبا من ركبتيه وينشر أصابعه) مضمومة للقبلة كما في السجود أخذ من الروضة (قائلا رب اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني وارزقني واهدني وعافني) للاتباع روى بعضه أبو داود وباقيه ابن ماجه (ثم يسجد الثانية كالأولى) في الأقل والأكمل كما في المحرر (والمشهور سن جملة خفيفة) للاستراحة (بعد السجدة الثانية في كل ركعة يقوم عنها) بأن لا يعقبا تشهد لحديث مالك بن الحويرث أنه رأى النبي ﷺ يصل فإذا كان في وتر من صلاته لم ينهض

حتى يستوى قاعدارواه البخاري والثاني لا تسن لحديث وائل بن حجر أنه ﷺ كان إذا رفع رأسه من السجود استوى قائما ذكره صاحب المهذب وغيره قال المصنف وهو غريب ولو صح وجب حمله ليوافق غيره على تعيين الجواز في وقت أو أوقات ثم السنة في هذه الجلسة الاقتراش للاتباع رواه الترمذي

وقال حسن صحيح (التاسع والعاشر والحادي عشر التشهد وقعوده والصلاة على النبي ﷺ فيه) على ما يأتي بيانه (فالتشهد وقعوده

إن عقبهما) مع الصلاة على النبي ﷺ (سلام ركنان وإلا فستان) أما القسم الثاني فلأنه عليه الصلاة والسلام قام من ركعتين من الظهر ولم يجلس فلما قضى صلاته كبر وهو جالس فسجد سجدة قبل السلام ثم سلم رواه الشيخان دل عدم تداركه على عدم وجوبه ، وأما القسم الأول فالتشهد منه دل على وجوبه ما روى الدارقطني والبيهقي وقالا إسناده صحيح عن ابن مسعود قال كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد السلام على الله السلام على فلان فقال النبي ﷺ و قولوا التحيات لله الخ والمراد فرضه في الجلوس آخر الصلاة لما تقدم وهو محله فيتبعه في الوجوب (وكيف قصد) في التشهدين (جاز ويسن في الأول الافتراش فيجلس على كعب يسراه) بحيث يلي ظهرها الأرض (وينصب يمينه ويضع أطراف أصابعه) منها (للقبلة وفي الآخر التورك وهو كالافتراش لكن يخرج يسراه من جهة يمينه ويلصق ورکه

(قوله التشهد) سمي بذلك لاشتائه على الشهادتين (قوله فالتشهد وقعوده) أي لا يقيد كونهما ركنين فليس التعريف للعهد الذكري أوله بقطع النظر عن قيده (قوله مع الصلاة) نص عليها لأجل قول المصنف إن عقبهما سلام لا لسكوته عنها لأنه سيدكرها بعد ذلك وكان الأنسب جعل التشهد شاملا لها لتدخل فيه مع قعودها ويكون ذكرها بعد لبيان وجوبها دفعا لتوهم أنها كبعض ألفاظ التشهد المندوبة فتأمل (قوله إن عقبهما) المراد بالعقب البعدية وغلب في ذلك التشهد على القعود لأن السلام فيه لا عقبه كما تأتي الإشارة إليه وفي بعض نسخ المنهج أن عقبهما بضمير الثنية الراجع للتشهد والصلاة على النبي ﷺ وهو أنسب مما في بعض النسخ من ضمير غير الثنية الراجع إلى الثلاثة التشهد والصلاة والقعود لأنه إن أريد قعودها خرج قعود السلام أو القعود مطلقا لزم كون السلام عقب قعوده وكل باطل وفيه تسميح أو الراجع إلى الصلاة على النبي ﷺ فقط لأنه لا يوهم وجوب التشهد في غير الآخر وفيه ما ذكر (قوله ركنان) والركن من التشهد ألفاظه الواجبة ومن القعود ما قارنها مع الصلاة والسلام وإن لم تشمله العبارة قيل وقول بعضهم الركن من القعود جزء بطمأنينة ولو قيل التشهد كما قيل بمثل ذلك في قيام القراءة كما تقدم يرده قولهم هنا والقعود لهما أي التشهد والصلاة والسلام والوجه مساواة ما هنا لما هناك ولا معارضة فتأمل . نعم لا يجب القعود في نقل المسافر الماشي ويكفي الاضطجاع في نفل غيره كما تقدم فيهما (قوله أما القسم الثاني) قدمه لسهولته مع دليبه (قوله كنا نقول) أي في السنة الثانية من الهجرة في الجلوس الأخير كما هو الظاهر أو المتعين فلا حاجة لقوله والمراد فرضه إلخ إلا أن يكون ذكره لقوله وهو محله إلخ وضمير نقول عائد إلى الصحابة ولعلمهم كانوا تابعين له ﷺ ولجبريل فيه فكانا يقولانه إذ يعد اختراع الصحابة له (قوله قبل أن يفرض علينا التشهد) ظاهره أن القول السابق لم يكن مفروضا أصلا أو لم يعلموا بفرضيته ويحتمل توجه الفريضة إلى ألفاظه المخصوصة فلا ينافي كون الأول كان مفروضا مع فرض الصلاة ثم بدلت ألفاظه وهو الظاهر من ملازمتهم عليه إذ لم يتقل تركه وقول المنهج قبل عبادة هو بيان لأنهم كانوا يقدمون ذكر الله على ذكر عباده لأنهم كانوا يتلفظون بذلك (قوله على فلان) بيان أنهم كانوا لا يقتصرون على ذكر جبريل مثلا بل يذكرون غيره نحو ميكائيل وإسرافيل وليس ذلك من ألفاظهم لكن لم يرد مقدار معين فيما يقولونه فراجع (قوله لما تقدم) أي في حديث أنه قام من ركعتين إلخ وهذا دليل لكونه في الآخر وأما دليل كونها في الصلاة فهو صريح خير الصحيحين ولفظه كما في شرح الروض وغيره أمرنا الله أن نصلي عليك فكيف نصلي عليك إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا اه . وعلى هذا فلا حاجة لقوله وأولى أحوال وجوبها الصلاة لأن ما ذكر نص في ذلك وإرادة الصلاة عليه من التأويل البعيد ولعل الإمام الشافعي رضي الله عنه لم يستدل به لذلك (قوله والأولى) بمعنى الأنسب أن يكون وجوبها خالصا بالصلاة والتبري بقوله قالوا لما ذكره الكشاف من أن في وجوبها خارج الصلاة ثلاثة أقوال ووجه المناسبة الجمع بين الصلاة والسلام عليه ﷺ في محل الختام (قوله جاز) أي بالإجماع بمعنى لم يحرم فلا ينافي كراهة الإقعاء كما مر وصرح به شيخنا الرملي هنا (قوله ويسن في الأول) أي في غير الأخير الافتراش سمي بذلك لأن رجله كالفرش له كما سمي التورك بذلك لجلوسه على التورك وعند الإمام مالك رضي الله عنه يسن التورك مطلقا وعند الإمام أبي حنيفة يسن الافتراش مطلقا (قوله ويضع أطراف أصابعه) أي بطونها ويضع يديه على فخذه كما في الجلوس بين السجدة (قوله للقيام) أي أصالة فيندب كالتورك لمن يصلى من

(قول المتن والصلاة إلخ) اختار الخليمي وجوب الصلاة عليه ﷺ كما ذكر (قول الشارح قبل أن يفرض) هذا وكذا قوله الآتي قولوا إلخ موضع الاستدلال (قول الشارح لما تقدم) يرجع لقوله قام من ركعتين من الظهر إلخ (قول المتن جاز) أي بالإجماع (قول المتن يمينه) أي قدمها .

بالأرض) للاتباع فيهما رواه البخاري والحكمة في ذلك أن المصلي مستوفز في الأول للقيام بخلافه في الآخر والقيام عن الافتراش أهون

(والأصح يفترض المسبوق) في التشهد الآخر لإمامه لاستيفازه للقيام (والساهي) في تشهده الآخر لاحتياجه إلى السجود بعده والثاني يتوركان الأول متابعة

جلوس وفيه إعلام غيره بالتشهد الذي هو فيه ودفع اشتباه ما فعله من الركعات (قوله يفترض المسبوق) أي ولو خليفة عن الإمام الأصلي ولو في الجمعة ويقدم على مراعاة المستخلف للاتفاق هنا (قوله والساهي) أي من طلب منه سجود السهو ولو لعمد ولم يرد تركه وإن كان مأموماً وعلم من إمامه تركه لو أراد السجود بعد التورك فله الافتراش كعكسه ويندب الافتراش والتورك ولو لمن لا يحسن التشهد ولمن يصلي مضطجعاً إن أمكن وطلب الافتراش هنا لمن أطلق لكون الجلوس الأخير محل سجود السهو أصالة لا ينافي طلب ترك الرمل في طواف القدوم لمن لم يرد السعي عقبه لأن محله أصالة طواف الإفاضة (قوله الأصح الضم) ولو للإبهام (قوله إلى القبلة) أي لعينها غالباً فلا يرد ضم من صلى في الكعبة أو مضطجعاً أو مستلقياً (قوله ويقبض من يمينه) أي بعد وضعها منشورة كما صرح به شيخنا الرملي كالحطيم وشيخنا الزيادي وظاهر كلام غيرهم أن القبض مقارن للوضع فالواو في ويضع في عبارة المنهج وغيره على الأول للبعدية وعلى الثاني للمعية (قوله وثالثهما) الأفصح الفتح في ثالث الخنصر قاله الفارسي (قوله ويرسل المسبحة) بكسر الباء سميت بذلك لأنه يشار بها إلى التسييح وتسمى السبابة لأنه يشار بها عند السب أيضاً (قوله ويرفعها) أي بميالة الرأس إلى قدر على رفعها وإلا فلا يرفع سبابة اليسرى عنها بل يكره لأنه هيئتها عدم الرفع فلا تغير بل قال بعضهم لا تسمى مسبحة لأنها ليست للتنزيه (قوله عند قوله) أي معه إن قدر وإلا فوقه كما يرفع العاجز عن القنوت يديه في الوقوف له ويقصد أن المعبود واحد فيجمع في التوحيد بين الفعل والقول والاعتقاد وخصت بذلك لأن لها عرفاً متصلاً بنايط القلب فرفعها يحركه ليتنبه للتوحيد ويدمى رفعها إلى القيام أو السلام بخلاف الوسطى فإن لها عرفاً متصلاً بالذكر ولذلك يستحب الإشارة بها ولو جعل للسبابة بدلاً وأمكن رفعه ندب (قوله ولا يحركها) لأنه مكروه خلافاً للإمام مالك رحمه الله تعالى (قوله لما قام إنخ) وهو أن المطلوب في الصلاة عدم الحركة أو لأن التحريك يذهب الخشوع وتحريكه ﷺ لها لبيان الجواز بل قال البيهقي إن المراد بالتحريك في حديثه الرفع فلا معارضة (قوله ضم الإبهام إليها) بحيث تكون رأس الإبهام على طرف الراحة عند أسفل السبابة (قوله كما قد ثلاثة وخمسين) هذا قول المتقدمين وشرط فيه التأخرون وضع الخنصر فوق البنصر وإلا فهو

(قول المتن والساهي) المراد به من عليه سجود سهو كما عبر في المحرر سواء سببه لسهو أو عمد ثم إن هذا واضح إن أراد السجود أو أطلق وإلا فالتوجه التورك (قول المتن بلا ضم) أي قياساً على وضعها على الركبة في الركوع (قول المتن قلت الأصح الضم) حتى الإبهام (قول الشارح وثالثهما) قال الفارسي الفصيح فتح صاد الخنصر (قول المتن ويرسل المسبحة) سميت بذلك لأنها يشار بها إلى التوحيد والتنزيه ومن البين أن التسييح هو التنزيه وتسمى أيضاً السبابة لأنها يشار بها عند المخاصمة والسب (قول المتن ويرفعها) حكمة الرفع الإشارة إلى أن المعبود واحد فيكون جامعا في توحيد بين القول والفعل والاعتقاد ويكره رفع سبابة اليسرى ولو من فاقدها من اليمنى (قول الشارح وقيل يحركها) قال البيهقي ولعل المراد من التحريك في هذه الرواية هو الرفع (قول الشارح لما قام عندهم) منه أن التحريك يذهب الخشوع كذا قاله بعضهم (قول المتن والأظهر إنخ) قال الإسنوي والثاني يرسله أيضاً مع طول المسبحة وقيل يقبضه ويجعله فوق الوسطى قال فقول المصنف إليها يعني إلى المسبحة خرج به القول بقبضها وجعلها فوق الوسطى وقوله كما قد ثلاثة وخمسين أشار به إلى جعل الإبهام مقبوض تحت المسبحة فخرج به قول إرسالها معها وهذا التقدير هو الصواب وذكر المصنف أن عقد ثلاثة وخمسين شرطها عند الحساب أن يضع طرف الخنصر على البنصر وأما الصورة المذكورة فهي تسعة وخمسون وإنما عبر الفقهاء بالأول دون الثاني اتباعاً لرواية ابن عمر

لإمامه والثاني نظراً إلى أنه يعود آخر الصلاة والثالث في الأول إن كان جلوسه على تشهده افتراش وإلا تورك للمتابعة (ويضع فيهما) أي في التشهدين (يسراه على طرف ركبته) اليسرى (منشورة) الأصابع للاتباع رواه مسلم (بلا ضم) بأن يفرج بينهما تفرجاً مقتصداً (قلت الأصح الضم والله أعلم) ليتوجه جميعها إلى القبلة (ويقبض من يمينه) ويضعها على طرف ركبته اليمنى (الخنصر والبنصر) بكسر أولهما وثالثهما (وكذا الوسطى في الأظهر) للاتباع رواه مسلم والثاني يخلق بين الإبهام والوسطى للاتباع أيضاً رواه أبو داود وغيره والأصح في كيفية التحليق أن يخلق برأسهما والثاني يضع رأس الوسطى بين عقدتي الإبهام (ويرسل المسبحة) وهي التي تلى الإبهام (ويرفعها عند قوله إلا الله) للاتباع رواه مسلم (ولا يحركها) رواه أبو داود وقيل يحركها للاتباع أيضاً رواه البيهقي وقال الحديثان صحيحان ١ هـ . وتقديم الأول الثاني على الثاني مثبت لما قام عندهم في ذلك (والأظهر ضم الإبهام كعقد ثلاثة وخمسين) للاتباع والثاني يضع الإبهام على الوسطى

المقبوضة كما قد ثلاثة وعشرين للاتباع أيضاً رواها مسلم (والصلاة على النبي ﷺ فرض في التشهد الآخر)

وفي معناه تشهد الصبح والجمعة والصلاة المقصورة لأنها كما قال الشافعي رضي الله عنه واجبة بقوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَواتٌ عَلَيْهِمْ وَأُولَىٰ

أحوال وجوبها الصلاة  
والمناسب لها منها تشهد  
آخرها فتجب فيه أي معه كما  
عبر به الغزالي ومعية لفظ  
لآخر من متكلم بمعنى  
البعدي فالمعنى أنها بعده  
وذلك موافق لما سيأتي من  
وجوب ترتيب الأركان  
وشرح به في شرح المهذب  
فقال يشترط أن يأتي  
بالصلاة على النبي ﷺ بعد  
فراغه من التشهد  
(والأظهر سنه في الأول)  
أي الإتيان بها فيه قياسا على  
الآخر وتكون فيه سنة  
لكونه سنة والثاني لا تسن  
فيه لبنائه على التخفيف  
(ولا تسن) الصلاة (على)  
الآل في الأول على  
الصحيح) وقيل تسن فيه  
والخلاف كما في الروضة  
وأصلها مبنى على وجوبها  
في الآخر فإن لم تجب فيه  
وهو الراجح كما سيأتي لم  
تسن في الأول جزما  
(وتسن في الآخر وقيل  
تجب) فيه الحديث أمرنا الله  
أن نصلي عليك فكيف  
نصلي عليك قال قولوا  
اللهم صلى على محمد وعلى  
آل محمد الخ رواه الشيخان  
إلا صدره فمسلما فالصلاة  
فيه على الآل الزيادة في  
الجواب مطلوبة قال الثاني  
على وجه الوجوب  
كالجواب وقال الأول على  
وجه التبدل كالذي بعدها  
وهو أظهر ومنهم من حكى

تسعة وخمسون والخلاف في الأفضل وتحصل السنة بالجميع ومنها التحليق بين الإبهام والوسطى ووضع رأس  
الوسطى بين عقدي الإبهام بجانب السبابة فهي كصفات خمس ويلصق ظهور أصابعه بركبته (فرع) لو عجز  
عن هيئة الأفراس أو التورك المعروفة وقدر على عكسها فعلة لأنه الميسور ولو قدر على بعضه كنصب  
يمينه فقط أتى بما قدر عليه لأنه هيئتها فلا تغير كما في المسبحة فيما مر<sup>(١)</sup> (فائدة) في كيفية العدد  
بالكف والأصابع المشار إلى بعضه بقولهم كعاقدة ثلاثة وخمسين كما نقل عن بعض كتب المالكية قالوا  
أن الواحد يكفى عنه بضم الخنصر لأقرب باطن الكف منه والاثني عشر بضم البنصر معها كذلك والثلاثة بضم  
الوسطى معها كذلك والأربعة برفع الخنصر عنها والخمسة برفع البنصر معه مع بقاء الوسطى والستة بضم  
البنصر وحده والسبعة بضم الخنصر وحده على لحمه أصل الإبهام والثمانية بضم البنصر معه كذلك  
والثلاثة بضم الوسطى معهما كذلك والعشرة بجعل السبابة على نصف الإبهام والعشرين بمددهما معا  
والثلاثين بلصوق طرفي السبابة والإبهام والأربعين بمد الإبهام بجانب السبابة والخمسين بعطف الإبهام  
كأنها راحة والستين بتحليق السبابة فوق الإبهام والسبعين بوضع طرف الإبهام على الأنملة الوسطى من  
السبابة مع عطف السبابة عليها قليلا والثمانين يوضع طرف السبابة على ظفر الإبهام والتسعين بعطف  
السبابة حتى تلتقي على الكف وضم الإبهام إليها والمائة بفتح اليد كلها . (قوله وفي معناه) (إخ) أورد هذا  
نظرا إلى أن لفظ آخر يستدعي سبق الأول ولو حمل الآخر على معنى آخر الصلاة لشم ذلك اهـ . (قوله  
وأولى أحوالها) (إخ) أي لانضمامها إلى السلام الذي في التشهد للخروج من كراهة أفرادهما وقول إمامنا  
الشافعي رضي الله عنه بوجوبها قد وافقه عليه جمع كثير من الصحابة وغيرهم فمن الصحابة عمر وابنه عبد  
الله وابن مسعود وأبو مسعود البدرى وجابر عن عبد الله ومن التابعين محمد بن كعب القرظي والشعبي  
ومقاتل ومن غيرهم إسحاق ومالك وابن المواز وبواو مشددة وآخره زاي وابن الحاجب وابن العربي وأحمد  
في آخر قوليه فمن ادعى أن إمامنا الشافعي رضي الله عنه شذ في ذلك ولا سلف له فيه فقد غلط مع أن إيجابها  
لم يخالف نصا ولا إجماعا ولا قياسا ولا مصلحة راجحة وجوبها كان في السنة الثانية من الهجرة كما مر وقيل  
ليلة الإسراء (قوله والمعنى أنها بعده) أي أخذنا من إضافة المعية إليها وإلا فالمعية صادقة بعكسه (قوله أي الإيمان  
إخ) أشار إلى أنه لا خلاف في سنه خلافا لما يرويه كلام المصنف وإنما الخلاف في الإتيان بها وعدمه المستند  
للقياس وعدمه (قوله والخلاف) الذي هو الأظهر ومقابلته المذكور أن في الصلاة على النبي ﷺ في التشهد  
الأول يجزيان في الصلاة على الآل فيه بناء على القول بوجوبها في الأخير وإن قيل بندهما في الأخير وهو الراجح  
لم تندب في الأول قطعا وهذه الطريقة القاطعة هي المعبر عنها في كلام المصنف بالصحيح وإن كان على  
خلاف اصطلاحه كما أشار إلى ذلك الشارح بذكر البناء فتأمل (قوله كالذي بعدها) فيه تصريح بأنه

ثم نقل ، أعنى الإسنوي ، عن صاحب الإقليد أنه أجاب بأن اشتراط وضع الخنصر على البنصر في عقد  
ثلاثة وخمسين طريقة أقباط مصر وأما غيرهم فلا يشترطون فيها ذلك اهـ . (فائدة) كيفما فعل المصلي  
من الهيئات المذكورة حصل السنة وإنما الخلاف في الأفضل (قول الشارح والمناسب لها منها تشهد  
آخرها) كان وجه المناسبة للتشهد اشتغاله على السلام وأما الاختصاص بالآخر فلأنه خاتمة الصلاة (قول  
الشارح فتجب فيه أي معه) إنما صنع هكذا لأن قوله فتجب فيه بمعنى قوله فرض في التشهد فهو المستدل  
عليه ثم فسره بقوله أي معه ليكون هذا التفسير تفسير اللتمن وقوله فالمعنى أنها بعده أي المراد من المتن (قول  
الشارح قياسا على الآخر) أي ولأن السلام سنة مشروع فيه فلتنك الصلاة كذلك لأن جميعهما مستحب  
(قول الشارح لبنائه على التخفيف) في أبي داود أنه عليه السلام كان يجلس في الركعتين كأنه يجلس على الرضف  
والرضف الحجارة الحمما (قول الشارح والخلاف كما في الروضة وأصلها) والإسنوي إننا إذا قلنا بالوجوب في

(١) فإن ما لم يدرك جملة لا يترك كله .

هذا الخلاف قولين ومشي في الروضة كأصلها على ترجيحه ورجح في شرح المهذب أنه وجهان ولو صلى في الأول على النبي ولم نسنها فيه أو صلى

لا خلاف فيه خلافا لزم بعضهم جريان الخلاف في الصلاة على إبراهيم فراجعه (قوله هذا الخلاف) المذكور بقوله تسن في الأخير وقيل تجب وصوب الإسنوي ما في المنهج كشرح المهذب (قوله في وجه) أى مرجوح ولا يسن سجود السهو في هذا أيضا على الراجح كما سيأتى (قوله أقاربه المؤمنون) أى والمؤمنات فهو تغليب وقيل كل مسلم واختاره النووي في مقام الدعاء (قوله اختار الشافعي منها حديث ابن عباس) مع أنه انفرد به مسلم على حديث ابن مسعود الذى هو في الصحيحين لما فيه من الفوائد كذكر المباركات الموافقة لقوله تعالى : ﴿ تَحِيَّةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مَبْرُوكَةٌ ﴾ وغير ذلك (قوله التحيات) جمع تحية بمعنى البقاء الدائم أو السلامة من الآفات وهى مبتدأ والله خير عنها وما بعدها نعت إن لم يذكر معه الخير وإلا فهى جمل وقد ورد فيها العطف أيضا والسلام بمعنى التسليم أو السلامة من النقائص أو اسم الله تعالى وضمير علينا للجماعة الحاضرين من إنس وجن وملائكة ولو غير المصلين كما قاله الإسنوي وقيل لكل مسلم والصالحين جمع صالح وهو القائم بحقوق الله وحقوق عباده فعطفه خاص (قوله وأقله) أى التشهد فلا يجوز إسقاط كلمة أو حرف منه وتبطل الصلاة إن لم يعمده ، نعم لا يتعين الجمع بين لفظ أشهد الثانية والواو فجمعهما من الأكمل كما قاله شيخنا الزيادى نقلا عن شيخنا الرملى ولا يضر إسقاط شدة الراء من رسول ولا إسقاط شدة اللام من أن لا إله إلا الله كما أتت به شيخنا الرملى وخالفه شيخنا الزيادى في الثانية وهو ظاهر وفى شرح شيخنا أنه يضر فى العالم دون الجاهل ويظهر أن التنوين فى محمد كذلك ولا يجوز إبدال كلمة منه كالنبي والله ومحمد والرسول والرحمة والبركة وغيرها ولا أشهد بأعلم ولا ضمير علينا بظاهر ولا إبدال حرف منه ككاف عليك باسم ظاهر ولا ألف أشهد بالنون ولا هاء بركانه بظاهر وجوز به بعض مشايخنا فى الثانى ويجوز إبدال ياء النبي بالهمز ويضرب إسقاطهما معا قال مشايخنا فى الوقف ويضرب إسقاط تنوين سلام المنكر خلافا لابن حجر ولا يضر تنوين المعرف ولا زيادة بسم الله أول التشهد بل يكره فقط (قوله وقد سقط أولها) قال النووي فى ثانيها وثالثها (قوله وقيل يقول وأن محمدا رسوله) وهذا

الثانى ففيها فى الأول الخلاف المذكور فى الصلاة على النبي ﷺ فى الأول اهـ . وهذا البناء كما ترى قضيته ترجيح السنية خلافا لظاهر كلام الشارح وقد يعتذر عنه بأن مراده الخلاف من حيث هو لا هذا الخلاف الذى فى المنهاج بترجيحه . (قول الشارح اختار الشافعي إلخ) قال الإسنوي لأمر منها زيادة المباركات على وفق قوله تعالى : ﴿ تَحِيَّةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مَبْرُوكَةٌ طَيِّبَةٌ ﴾ ومنها أن صغر سن الراوى يقوى معه رجحان المتأخر واعلم أن حديث ابن عباس فى مسلم وحديث ابن مسعود رواه الشيخان وهو أصح (قول الشارح فكان يقول التحيات) قال الإسنوي جمع تحية فقليل هى البقاء الدائم وقيل العظمة وقيل السلام من الآفات وقيل الملك وهو المعروف سمي بذلك لأن الملوك كانت تحيا بتحية معروفة كيم صباحا وأبيت اللعن وإنما جمعت لأن كل ملك كانت له تحية والمعنى أن الألفاظ الدالة مستحقة له تعالى (قول الشارح المباركات إلخ) تقديره والمباركات وكذا الذى بعد بدليل التصريح بالعطف فى بقية الروايات فأما المباركات فمعناها التاميات والصلوات هى الصلوات الخمس وقيل كل صلاة وقيل الرحمة وقيل الدعاء والطيب ضد الخبيث والمعنى أن الكلمات الطيبة الصالحة للشاء على الله إنما يستحقها البارئ دون غيره وقيل المراد بها الأعمال الصالحة وقوله سلام عليك فيه قولان حكاهما الأزهرى أحدهما اسم السلام أى اسم السلام عليك فإنه من أسمائه تعالى لأنه المسلم من الآفات والثانى سلام الله عليك تسليما وسلاما وقوله علينا أى على الحاضرين من الإمام والمأموم والملائكة اهـ . (قول المتن وأشهد) وإنما وجبت الواو هنا الأذان لأن كلمات الأذان يطلب فيها السكوت على كل كلمة ثم ألحقت به الإقامة هذا حكمته فيما يظهر والعمدة الاتباع (قول الشارح وقد سقط أولها إلخ) قد جعل الرافعي الضابط فى جواز الإسقاط كون اللفظ تابعا لغيره أو ساقطا من بعض الروايات (قول المتن يقول) أى فى الإتيان بأقل التشهد وأن

صلى فى الأول على النبي ولم نسنها فيه أو صلى فيه على الآل ولم نسنها فيه مع قولنا بوجوبها فى الثانى فقد نقل ركننا قوليا من محله إلى غيره فتبطل الصلاة بعنده فى وجه يأتى فى باب سجود السهو وآل النبي ﷺ أقاربه المؤمنون من بنى هاشم وبنى المطلب (وأكمل التشهد مشهور) ورد فيه أحاديث اختار الشافعي رضى الله عنه منها حديث ابن عباس قال كان رسول الله ﷺ يعلمنا التشهد فكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله وأقله (قوله وأقله) التحيات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله إذ ما بعد التحيات من الكلمات الثلاث توابع له وقد سقط أولها فى حديث غير ابن عباس وجاء فى حديثه سلام فى الموضوعين بالتنوين رواه الشافعي والترمذى وقال فيه حسن صحيح (وقيل يحدف وبركاته) للغنى عنه برحمة الله (و) قيل يحدف (الصالحين) للغنى عنه بإضافة العباد إلى الله لانصرافه إلى الصالحين كما فى قوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله (و) قيل (يقول) وأن محمدا رسوله بدل

حديثه سلام فى الموضوعين بالتنوين رواه الشافعي والترمذى وقال فيه حسن صحيح (وقيل يحدف وبركاته) للغنى عنه برحمة الله (و) قيل يحدف (الصالحين) للغنى عنه بإضافة العباد إلى الله لانصرافه إلى الصالحين كما فى قوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله (و) قيل (يقول) وأن محمدا رسوله بدل

وأشهد إله لأنه يؤدي معناه (قلت الأصح) يقول (وأن محمدا رسول الله وثبت لي صحيح مسلم والله أعلم) لكن بلفظ وأن محمدا عبده ورسوله فالمراد إسقاط

أشهد والمراد بقوله وقيل إنح  
حكاية ثلاثة أوجه كما تقدم  
بيانه وفي الروضة كأصلها  
لو أدخل بترتيب التشهد نظر  
إن غير تغيير امبطلا للمعنى لم  
يحسب ما جاء به إن تعده  
بطلت صلاته وإن لم يطل  
المعنى أجزأه على المذهب  
وقيل فيه قولان والتجبة ما  
يجيبه من سلام وغيره ومنه  
الصلاة أى الدعاء بخير  
والقصد الشاء على الله بأنه  
مالك لجميع التحيات من  
الخلق والمباركات التاميات  
والطيبات الصالحات  
(وأقل الصلاة على النبي  
ﷺ وآله اللهم صل على  
محمد وآله) كذا في الروضة  
وأصلها وهو يتناول الصلاة  
الواجبة والمندوبة في  
التشهدين على ما تقدم  
وأكمل من قوله وآله أن يقال  
وعلى آل محمد كما تقدم في  
الحديث (والزيادة إلى حميد  
مجيد) الواردة فيه وهى كما  
صلبت على آل إبراهيم وبارك  
على محمد كما باركت على آل  
إبراهيم إنك حميد مجيد (سنة  
في) التشهد (الأخسر)  
بخلاف الأول فلا تنس فيه كما  
لا تنس فيه الصلاة على آل  
لبنائه على التخفيف وفيما  
قاله إشارة إلى أن ما في  
الحديث أكمل الصلاة وفي  
الروضة وأصلها في بيان  
الأكمل على إبراهيم وعلى

الوجه قد اعتمده شيخنا الرملى وشيخنا الزياىدى (قوله لو أدخل إنح) هذا الإخلال حرام وإن أجزأ ومفارقة  
للفاتحة ظاهر وعن العلامة العبادى أنه إن غير المعنى وتعمد بطلت صلاته وإن لم يتعمد لم يجزئه فراجع  
وتشترط المولاة فيه أيضا وتعتبر بما مر في الفاتحة نعم لا يضر زيادة ميم في عليك ولا ياء نداء قبل أيها ولا  
وحده لا شريك له بعد أشهد أت لا إله إلا الله لورودها في رواية كما قاله شيخنا ولا زيادة عبده مع رسوله  
ولا زيادة سيدنا قبل محمد هما وفي الصلاة عليه الآية بل هو أفضل لأن فيه مع سلوك الأدب امتثال الأمر  
وأما حديث لا تسيدونى في الصلاة فباطل باتفاق الحفاظ<sup>(١)</sup> (تفسيه) اللحن فى إعراب التشهد كالترتيب  
(قوله مالك لجميع التحيات) فلذلك جمعت لأنه كان لكل ملك تحية مخصوصة به كأنعم صباحا أو مساء  
وأبيت اللعن وغير ذلك (قوله وأقل الصلاة على النبي ﷺ) ويجزى فيها ما مر في التشهد من الترتيب والمولاة  
واللحن ويجوز فيها صلى الله على محمد والصلاة على محمد وقيده ابن حجر بما إذا قصد الإنشاء ولم يذكره  
شيخنا في شرحه ولعله لا يشترطه ويجوز إبدال الصلاة بالرحمة وفي زيادة سيدنا ما تقدم ويجوز إبدال لفظ  
محمد بالنبي والرسول لا يغيرهما كأحمد والعاقب والناشر وعليه فارق الخطبة بعدم الورد هنا (قوله وأكمل  
إنح) أى إن لفظ محمد أكثر حروفا من الضمير الذى حذف فهو من الأكمل (قوله الواردة فيه) أى في  
الحديث (قوله إبراهيم) خص بالذكر لاختصاصه بجمع الرحمة والبركة له بقوله تعالى : ﴿رحمة الله وبركاته  
عليكم أهل البيت﴾ والتشبيه في كما صليت عائذ لآل محمد لا له أيضا لأنه أفضل من إبراهيم وآله إلا أن  
يقال إنه من حيث طلب الدعاء أو الكيفية ولذلك قال الشافعي رضى الله عنه إن التشبيه لأصل الصلاة  
بأصل الصلاة أو المجموع بالمجموع قال النووي وهذا أحسن الأجوبة وقيل لإفادة المضاعفة له ﷺ دون  
إبراهيم (قوله سنة) وإن ضاق الوقت لأنه من حيث أحرم في وقت يسع جميعها (قوله في التشهد الآخر)  
أى لإمام ومأموم ولو مسبقا تبعا لإمامه (قوله بخلاف الأول) فلا تنس فيه بل تكروه للإمام والمأموم ولو  
فرغ المأموم منه قبل إمامه وهما في غير التشهد فللمأموم أن يدعو بما شاء ولو بالمأثور والآتى ولا يأتي بها  
ولا بما بعدها من تمام التشهد الآخر ولا يجوز الدعاء له ﷺ بالرحمة فيكرهه وقيل يحرم لعدم وروده وما قيل من  
وروده وهم (فروع) لو عجز عن التشهد جالسا لكونه مكتوبا على رأس جدار مثلا قام له كما في الفاتحة  
فى عكسه ثم يجلس للسلام (تفسيه) كان تشهدته ﷺ كشهدنا بلفظ وأن محمدا رسول الله فقول

محمدا رسول الله ومثل ذلك على ما صرح به الإسئوى وغيره وأن محمدا عبده ورسوله (قول الشارح فالمراد  
إسقاط لفظ أشهد) قال الإسئوى لكن هذا الاستدلال يعكس عليه تعين لفظ الجلالة فإنه قد ثبت الإتيان بالضمير  
بدلها هـ . ومراده ثبوت ذلك في البخارى ومسلم كأنه عليه قبل ذلك (قول الشارح أدخل بترتيب التشهد إنح)  
أما الترتيب بين التشهد والصلاة فهو ركن كما سلف (قول الشارح وأكمل من قوله إنح) إنما نهى على هذا هنا لأن  
قول المتن الآتى والزيادة إنح لا يفيد ذلك لأن المعنى والزيادة على الأقل المذكور لا يقال وعلى آل محمد يصدق عليه  
أنه زيادة على الأقل المذكور لأن فوات الضمير من اله مانع من كون ذلك زيادة عليه نعم هو زيادة على بعض الأقل  
المدكور فرحمه الله ونفعنا به ما أدرناه بأساليب الكلام (قول الشارح الواردة فيه) أى في الحديث يريد رحمه الله  
أن آل في الزيادة للعهد الذهني وهو الوارد في حديث الشيخين (قول المتن سنة في الآخر) قال الإسئوى دليل عدم  
وجوبها فيه وعدم استحبابها في الأول الإجماع (قول الشارح فلا تنس فيه) لو أدرك المسبوق ركعتين من  
الرباعية تشهد التشهد كاملا تبعا للإمام (قول الشارح وفيما قاله إشارة) يريد أن قوله والزيادة بعد قوله وأقل  
الصلاة إنح يفيد أن ما في الحديث هو أكمل الصلاة يعنى بمعونة أن آل في لفظ الزيادة للعهد الذهني وهى الواردة  
في الحديث (قول الشارح وفي الروضة وأصلها إنح) قال في شرح المهذب وينبغى أن يجمع ما في الأحاديث

آل إبراهيم في الموضوعين وهو مأخوذ من بعض طرق الحديث وفي بعضها أيضا بعد آل إبراهيم الثاني في العالمين .

(١) والحمد لله على ذلك فإننا نسود بعضنا والرسول ﷺ وشرف وكرم هو سيد السادة كلهم .

وآل إبراهيم إسماعيل وإسحق وأولادهما (وكذا الدعاء بعده) أى بعد التشهد الآخر بما يتصل به من الصلاة على النبي وآله سنة للإمام وغيره  
بدينى أو دنيوى لحديث « إذا قعد أحدكم فى الصلاة فليقل التحيات لله إلى آخرها ثم ليتخير من المسئلة ما شاء أو ما أحب » [ رواه مسلم ]  
وروى البخارى ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه فيدعو به أما التشهد الأول فلا يسن بعده الدعاء لما تقدم (وما ثوره) عن النبي (أفضل)

المنهج نقلا عن الرافعى أنه كان يقول وأنى رسول الله مردود لأنه لم يرد فى الصلاة وإنما ذكره بعضهم على  
تردد أنه قال ذلك فى أذان فعله مرة فى سفر (قوله وآل إبراهيم إسماعيل وإسحق وأولادهما) وكل الأنبياء بعدهما  
من أولاد إسحاق وليس من أولاد إسماعيل نبي غير نبينا محمد ﷺ قال بعضهم وفى ذلك حكمة امتياز  
وانفراده ﷺ يسائر أنواع الكمالات والفضائل وفيما ذكر تصريح بأن المراد بأولادهما ما يعم الأنبياء  
وغيرهما فتأمل (قوله وكذا الدعاء) أى بغير محرم ولا تعليق والافتبطل فيها (قوله فليقل إغ) وصرفه عن  
الوجوب الإجماع (قوله فلا يسن بعده الدعاء) ولو لمنفرد وإمام محصورين بل يكره فيه لما مر كما تقدم (قوله  
ما قدمت وما أخرت) المعنى ما مضى من ذنوبى كلها ما تقدم منها على غيره وما تأخر عنه أو المعنى ما سلف  
منها وما سيقع ومعنى غفرانه على هذا عدم مؤاخذته به إذا وقع ومن المأثور اللهم إني أعوذ بك من عذاب  
القبر ومن عذاب النار ومن فتنة الحيا والمات ومن فتنة المسيح الدجال ، اللهم إني أعوذ بك من المأثم والمغرم  
اللهم إني ظلمت نفسى ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب إلا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمي إنك أنت  
الغفور الرحيم . والمسيح بالحاء المهملة أو المعجمة والمأثم بالثاء الفوقية أو المثناة الإثم والمغرم بالغين المعجمة  
ثم المهملة ما يلزم أدائه بلاحق وربما يوجد فيه خلف وعد أو خلف كذب أو نحو ذلك وفتنة الحيا بالدنيا  
والشهوآت ونحوهما كترك العبادات وفتنة المات بنحو ما عند الاحتضار أو فتنة القبر (قوله وفى الروضة)  
هو المعتمد والمراد أقل مما أتى به منهما سواء الأقل أو الأكمل (قوله إلا أن يكون إماما) أى لغير محصورين فيكره  
له ولا يكره ولا يتدب لإمامهم فله أن يطيل ما شاء ما لم يقع فى سهو كالمفرد (فائدة) قال فى الأم فإن لم يزد  
أى المصلى مطلقا على ذلك أى التشهد والصلاة كرهته (قوله والكلام فى الواجبين) إنما قيد بذلك نظرا  
للخلاف بعده فى المنسوب (قوله إن قدر) وقبل القدرة يأتي بذكر غيرهما ولا يترجم (قوله فلا يجوز) أى وتبطل  
صلاته (قوله والعاجز) وإن قصر فى التعلم (قوله فلو ترجم) أى القادر بطلت صلاته (قوله فلا يجوز اختراع إغ)

الصحيحة فيقول اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبى الأسمى وعلى آله وأزواجه وذريته كما صليت على  
إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم  
فى العالمين إنك حمد مجيد ا ه . (فائدة) إنما خص إبراهيم ﷺ لأن الصلاة من الله هى الرحمة ولم تجمع  
الرحمة والبركة لنبى غيره قال تعالى : ﴿ رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد ﴾ فسأل النبى  
ﷺ إعطاء ما تضمنته الآية مما سبق إعطاؤه لإبراهيم ويدل كما قال الإسنى على أن الإشارة بهذه الآية اتفاق  
آخرها مع آخر التشهد فى قوله حميد مجيد والحميد المحمود والمجيد بمعنى الماجد وهو الكامل فى الشرف والكرم  
(قول الشارح أو دنيوى) لناوجه بأنه إذا قال اللهم ارزقنى جارية حسناء صفتها كذا ونحوه تبطل صلاته (قول  
الشارح لحديث إغ) الصارف عن الوجوب الإجماع (قول المتن وما أخرت) قيل معنى هذا طلب غفران ما  
سيقع على تقدير الوقوع وقيل أراد المتأخر من الذنوب التى صدرت منه وهذا الأخير هو الذى ذكره الإسنى  
فى بعض شروح الرسالة نقلا عن الأصحاب والأول بحث له رحمه الله (قول المتن على قدر التشهد والصلاة)  
قال الدميرى الظاهر أن المراد أقلهما ا ه . وقال ابن الرفعة أكملهما وإلا فكانت سنة عند إسقاط سنة (قول  
المتن العاجز) أى قياسا على الواجب .

من غير المأثور (ومنه  
اللهم اغفر لي ما قدمت  
وما أخرت إغ) أى وما  
أسررت وما أعلنت وما  
أسرفت وما أنت أعلم به  
منى أنت المقدم وأنت  
المؤخر لا إله إلا أنت  
للتابع رواه مسلم  
(ويسن أن لا يزيد)  
الدعاء (على قدر التشهد  
والصلاة على النبى  
ﷺ) وفي الروضة  
كأصلها الأفضل أن  
يكون أقل منهما لأنه تبع  
لهما فإن زاد لم يضر إلا  
أن يكون إماما فيكره له  
التطويل ا ه . (ومن  
عجز عنها) أى عن  
التشهد والصلاة على  
النبي ﷺ وهو ناطق  
والكلام فى الواجبين لما  
سيأتى (ترجم) عنهما  
وتقدم فى تكبير الإحرام  
لأنه يترجم عنه بأى لغة  
شاء وأن يجب التعلم إن  
قدر عليه ولو بالسفر إلى  
بلد آخر فيأتى مثل ذلك  
هنا أما القادر عليهما فلا  
يجوز له ترجمتهما  
(ويترجم للدعاء) الذى  
تقدم أنه مسنون  
(والذكر المنسوب)  
كالتشهد الأول والصلاة  
على النبى فيه والقنوت

وتكبيرات الانتقال والتسبيحات (العاجز لا القادر فى الأصح) فيما لعذر الأول دون الثانى فلو ترجم بطلت صلاته والثانى يترجم أى يجوز  
لهما الترجمة لقيام غير العربية مقامهما فى أداء المعنى . والثالث لا يترجم إذ لا ضرورة إلى المنسوب حتى يترجم عنه ثم المراد الدعاء والذكر المأثور  
فلا يجوز اختراع دعوة أو ذكر بالعجمية فى الصلاة قطعا نقله الرافعى عن الإمام تصريحاً فى الأولى واقتصر عليها فى الروضة وإشعاراً فى



الثانية (الثاني عشر السلام وأقله السلام عليكم والأصح جواز سلام عليكم) بالتثنية كما في التشهد فيكون صورة ثانية للأقل (قلت الأصح المنصوص لا يجزئه

وأقله أعلم) قال في شرح المهذب ثبت الأحاديث الصحيحة أنه ﷺ كان يقول السلام عليكم ولم ينقل عنه سلام عليكم بخلاف التشهد (و) الأصح (أنه لا تجب نية الخروج) من الصلاة كغيرها من العبادات والثاني تجب مع السلام ليكون الخروج كالدخول بنية لكن لا يحتاج إلى تعيين الصلاة (وأكملها السلام عليكم ورحمة الله مرتين يمينا وشمالا ملتفتا في الأولى حتى يرى خده الأيمن وفي الثانية الأيسر) للاتباع في ذلك رواه الدارقطني وابن حبان وغيرهما ويتدىء السلام في المرتين مستقبل القبلة وبينه مع تمام الالتفات (ناويا) السلام على من عن يمينا ويساره من ملائكة وإنس (وجن) مؤمنين أي يتوبه بمره ائيمين على من على اليمين وبمره اليسار على من على اليسار إماما كان أو مأموما والمنفرد يتوبه بالمرتين على الملائكة كذا في الروضة كأصلها (ويتوبى الإمام السلام على المقتدين) هذا يزيد على ما تقدم بالمقتدين خلفه وليس في الروضة ولا أصلها ويلحق بالإمام في ذلك المأموم (وهم الرد عليه) فينوبه منهم من على يمينه

أى وتبطل الصلاة بذلك من العاجز كالفقار (قوله وأقله السلام عليكم) وكذا عكسه وإن كره لتأديته معناه وحكمة السلام أن المصلي كان مشغولا عن الناس ثم أقبل عليهم وشرطه إسماع نفسه ومولاته وعدم زيادة فيه وتعريفه والخطاب فيه وميم الجمع ولا يضر تنوينه مع التعريف ولا زيادة أو قبله وفارق التكبير بالاحتياط للانعقاد ولا زيادة التام بعد السلام ولا سكوت لا يقطع الفاتحة ولو قال السلم عليكم بكسر فسكون أو فتح فسكون أو فتح فإن قصد به السلام كفى وإلا فلا لأنه يكون بمعنى الصلح والانقياد ونحوه أصالة . (قوله بالتثنية) بغير تنوين لا يجزئ اتفاقا (قوله لا يجزئه) بل تبطل صلاته إن تعمد وخاطب أو قصد الخروج (قوله لكن لا يحتاج تعيين الصلاة) أى على الوجهين فلو عين غير ما هو فيه عمدا بطلت عليهما أو خطأ بطلت على الثاني المرجوح دون الأول الراجح نعم من صلى نفلا مطلقا وسلم قبل إتمام ما عينه من غير نية اقتصار ولا قصد خروج بطلت صلاته قاله شيخنا الرملي (قوله ورحمة الله) ولا يسن زيادة وبركاته (قوله مرتين والثانية) من ملحقات الصلاة لا منها فنحرم لعروض مانع كحدث وخروج وقت جمعة وتخرق خف وكشف عورة وطرو نجاسة لا يعفى عنها ولو سلمها معتقدا أنه سلم الأولى فبان عدمها أعادها معا لوجود الصارف لما ليس منها وسجد للسهو قبل سلامه بخلاف ما لو شك في أنه سلم فيجب عليه أن يسلم وإن طال الفصل ولا يسجد لأنه سكوت في ركن طويل (قوله يمينا) أى في المرة الأولى وشمالا أى في المرة الثانية ولو سلم الأولى عن يساره والثانية كذلك<sup>(١)</sup> قاله شيخنا وقال بعضهم يسلم الثانية عن يمينه على نظير ما في قراءة سورتي الجمعة والمنافقين في الجمعة فراجع (قوله مستقبل القبلة) أى بوجهه في ابتدائها وينبها مع انتهاء الالتفات ويفصل بينهما بسكنة لطيفة ولو اقتصر على تسليمه واحدة فتأتمها إلى القبلة أولى (قوله ناويا) وإنما احتيج إلى ذلك لأن وضع السلام من الصلاة للتحلل منها ولو محضه للسلام عليهم أو لإعلامهم بفراغ صلاته بطلت صلاته (قوله إماما كان أو مأموما) هذا تعميم في فاعل ناويا وبحرور على وبذلك تكرر مع ما يأتي بقوله وينوب الإمام الخ وأجاب عنه الشارح بقوله هذا يزيد الخ فتأمل (قوله مؤمنين) هو صفة كاشفة في الملائكة وقيد في الإنس والجن ودخل فيهم غير المصلين ولو مع بعد المسافة إلى منقطع الأرض كما مر (قوله كذا في الروضة) تبرأ منه لأنه يقتضى أن الإمام والمأموم لا يتوبان على من خلفهما أو إمامهما وأن المنفرد لا ينوب على المؤمن مطلقا وليس كذلك وقول بعضهم إن الكلام في المصلين مع بعضهم بخلاف المنفرد يرد عليه مأموم في طرف صف يمينا أو شمالا (قوله في ذلك) أى فيمن خلفه وكذلك إمامه والمنفرد كالمأموم كما مر (قوله فينوبه منهم الخ) وهو مبنى على المطلوب من تأخر تسليمي المأموم عن

(قول المتن السلام) قال القفال في المحاسن في السلام معنى وهو أنه كان مشغولا عن الناس وقد أقبل عليهم اهـ . ثم كلام المؤلف يفهم أن الواجب مرة واحدة وهو كذلك (قول الشارح بالتثنية) أما بغيره فلا يجزئ قولنا واحدا (فروع) إذا قلنا بعدم الإجزاء كان الإتيان به مبطلا للصلاة فيما يظهر وهو قضية كلام الشيخين كغيرها من العبادات ولأنها أعنى النية تليق بالأفعال دون التروك كذا قاله الإسنوي وأحسن منه ما قاله غيره لأن النية الأولى شاملة لذلك (قول الشارح مع السلام) أى الأول وانظر هل يجب الأمران بأوله أو بجميعة (قول الشارح لكن لا يحتاج إلى تعيين الصلاة) لكن لو عين عمدا غير ما هو فيه بطلت لتلاعبه (فروع) المتفل إذا نوى عددا ثم سلم قبل تمامه إن لم ينو التحلل بطلت صلاته كما قاله في الخادم (قول المتن ورحمة الله) مقتضاه أنه لا يقول وبركاته وهو المشهور والثاني يستحب والثالث في الأول دون الثاني حكاه السبكي واختار الثاني قال الإسنوي وإذا اقتصر على واحدة فعلها تلقاء وجهه كأن حكمة هذا المحافظة على العدل في حق من يسلم عليهم وقيل يبدأ بها يمينا ويكملها شمالا (فائدة) يسن أن يفصل إحدى التيمنتين عن الأخرى (قول الشارح والمنفرد الخ) هذا قد يشكل عليه حديث سنة العصر الآتي ولعل الشارح أشار إلى ذلك بقوله كذا في الروضة

بتسليمته الثانية ومن على يساره بالأولى ومن خلفه بأيتهما شاء وبالأولى أفضل ويستحب أن ينوي بعض المأمومين الرد على بعض والأصل في ذلك حديث على كان النبي ﷺ يصلي قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقربين ومن معهم من المسلمين والمؤمنين رواه الترمذي وحسنه وحديث سمرة أمرنا رسول الله ﷺ أن نورد على الإمام وأن نتحارب وأن يسلم بعضنا على بعض [رواه أبو داود] وغيره ويستحب لكل مصلي أن ينوي بالتسليم الأولى الخروج من الصلاة أيضا إن لم نوجها (الثالث عشر ترتيب الأركان) السابقة (كما ذكرنا) في عدها المشتمل على وجوب قرن النية بالتكبير ومعلوم أن محله القيامة كما تقدم وأن عقود التشهد مقارنا له فالترتيب المراد فيما عدا ذلك وعده من الأركان بمعنى الفروض كما تقدم أول الباب صحيح وبمعنى الإجزاء فيه تغليب (فإن تركه) أي الترتيب (عمدا) بتقديم ركن فعل (بأن سجد قبل ركوعه بطلت صلاته) لتلاعبه بخلاف تقديم القولى كأن

تسليمته الإمام والحاصل أن كل مصلي ينوي السلام على من لم يسلم عليه وينوي الرد على من سلم عليه ممن عن يمينه أو يساره أو خلفه أو أمامه (قوله حديث على إلتخ) هو في السلام ولو في غير المقتدين وشامل للجهات الأربع وعطف المؤمنين فيه مرادف أو خاص لشمول ما قبله للمنافقين لإجراء أحكام الإسلام عليهم ظاهرا (قوله وحديث سمرة) هو في الرد على الإمام ويقاس عليه غيره فكان الأنسب للشارح ذكره (قوله أن نتحارب وأن يسلم بعضنا على بعض) هو من عطف السبب أو المرادف أو المغاير بحمل المحبة على نحو عدم المشاحنة قال ابن حجر ومصافحة المصلين خلاف الأولى من حديث كونها خلف الصلاة (قوله أن ينوي إلى آخره) أي مقارنا للسلام أو لبعضه فإن نوى الخروج قبله بطلت صلاته وصرح هذا وما قبله أن لا يشترط قصد السلام من الصلاة مع ذلك مع أنه صارف وقد تقدم أنه يشترط قصد الأركان مع ذلك مال بعضهم إلى الاشتراط وإنما سكتوا عنه للعلم به من غيره والوجه عدم الاشتراط هنا ويفرق بأن موضوع السلام للتحلل من الصلاة فنية غيره لا تخرجه عنه إلا إن تحضت لغيره ولذلك قيل بوجوب نية الخروج معه وإلى هذا مال شيخنا (تفسيه) هل يجب على غير المصلي الرد لسلام المصلي عليه الوجه ، نعم إن علم أنه قصده به (قوله ترتيب الأركان) خرج بها السنن مع بعضها أو مع الأركان فترتيبها شرط للاعتداد بها من حيث حصول ثوابها وسكت عن موالة الصلاة والوجه فيها أن يقال إن فسرت بعدم تطويل الركن القصير أو بطول الفصل بعد السلام ناسيا فهو شرط للصحة وإلا فلا (قوله ومعلوم) أي فلا يضر عدم تقدمه في الأركان السابقة (قوله التشهد) المشتمل على الصلاة على النبي ﷺ (قوله فيما عدا ذلك) فيه نظر بالنسبة للقيام مع القراءة إلا أن يقال إن الشارح يرى أن القيام يحصل بجزء مما قبل القراءة وفيه ما تقدم (قوله وعده إلتخ) هو مبنى على أن الترتيب بمعنى المترتب الذي هو الهيئة الحاصلة للشيء المترتبا وإلا فهو من الأفعال لأنه جعل كل شيء في مرتبه (قوله صحيح) أي حقيقة وإلا فهو صحيح مطلقا (قوله ركن فعلى) أي على فعلى آخر ولا حاجة لقولهم أو على قولى ليدخل تقديم الركوع على القراءة فإنه مبطل لأن البطلان فيه من حيث تقديمه على القيام الذى هو فعلى ولذلك قال بعضهم لا يتصور تقديم فعلى على قولى محض ولا عكسه ولا فعلى على مثله كذلك ولا قولى كذلك والجواب بما قيل إن الركن الفعلى في القيام والقعود هو ما سبق على القولى مرود بأن محل القول منه اتفاقا ولذلك عدوه ركنا طويلا ويلزم أن الفائحة ليست في القيام أو أنها في قيام آخر وكل باطل أو بما قيل إن المنظور إليه في محل القولية هو الأقوال والفعل تابع لما لعدم تصور وجودها بدون مردود أيضا بعدم سقوط الفعل بسقوط الأقوال عند العجز والوجه أن يقال إن الفعل المقدم على محله يخرج عن الركنية لعدم الاعتداد به كما هو صريح قولهم فما بعد التروك ولذلك تجب إعادته ولا نظر إلى قصده ولا إلى صورته التى سموه ركنا لأجلها ولا يتصور تقديم ركن على محله على بقاء ركنيته مطلقا وإنما جاء البطلان من جهة الخلل بترك الركن المتقدم وكان حقه البطلان مطلقا وإنما اختص البطلان بالفعلين المختلفين لوجود انحراف هيئة الصلاة فيهما دون غيرهما فتأمل هذا وارجع إليه وعض عليه بالنواجذ فإنك لا تعثر على مثله في مؤلف والله الموفق والملمهم (قوله بخلاف تقديم القولى) على مثله أو على فعلى كالتشهد قبل السجود وهذا كله بحسب الصورة لخروجها عن الركنية كما مر والبطلان بتقديم السلام على محله للخروج به من الصلاة لا من

كأصلها (قول المتن الثالث عشر ترتيب الأركان إلى آخره) لحديث المسىء صلاته ولأنه الوارد مع قوله « صلوا كما رأيتموني أصلى » قال في شرح المهذب وجعل الترتيب والموالة شرطين أظهر من جعلهما ركنين وصورة ترك الموالة بتطويل القصير (قول المتن الأركان) أما السنن فالترتيب بينها ركن أو شرط في الاعتداد بها لا في الصلاة (قول الشارح ومعلوم) إنما قال ذلك لأنه لم يدخل في عده السابق بخلاف قرن النية بالتكبير

صلى على النبي ﷺ قبل التشهد فيعيد ما بعده (وإن سها) في الترتيب بترك بعض الأركان (فما) فعله (بعد المتروك لغو) لوقوعه في غير محله (فإن تذكرك) المتروك (قبل بلوغ مثله فعله وإلا) أى وإن لم يتذكر حتى فعل مثله في ركعة أخرى (تمت به) أى بمثله المفعول (ركعتك) المتروك آخرها لوقوعه في محله

(وتدارك الباقي) من الصلاة ويسجد في آخرها للسهو كما سيأتي في بابه (فلو تيقن في آخرها) صلته ترك سجدة من الركعة (الأخيرة سجدها) وأعاد تشهدده) لوقوعه قبل محله وسجد للسهو (أو من غيرها لزمه ركعة) لأن الناقصة كملت بسجدة من التي بعدها ولغا باقيها (وكذا إن شك فيهما) أى في الأخيرة وغيرها أى في أيتهما المتروك منها السجدة فإنه يلزمه ركعة أخذاً بالأحوط ويسجد للسهو في صورتين (وإن علم في قيام ثانية ترك سجدة) من الأولى (فإن كان جلس بعد سجده) التي فعلها (سجد) من قيامه اكتفاء بجلوسه سواء نوى به الاستراحة أم لا (وقيل إن جلس بنية الاستراحة لم يكفه) لقصد سنة (والإ) أى وإن لم يكن جلس بعد سجده (فليجلس مطمئناً ثم يسجد وقيل يسجد فقط) اكتفاء بالقيام عن الجلوس لأن القصد به الفصل وهو حاصل بالقيام ويسجد في

جهة الركنية (قوله فيعيد ما بعده) أى وجوبا وإلا بطلت صلاته لعدم الاعتداد بها لخرجه عن الركنية كالقعود لها لأن الاعتداد به تابع للاعتداد بها فليس فيها ترك فعل مخل بل ولا تقديم فعل على مثله كما تقدم (قوله فإن تذكرك المتروك) أى علم بتركه أو شك فيه (قوله فعله) أى وجوبا فوراً فلو مكث ليتذكره بطلت صلاته إلا في قراءة الفاتحة قبل الركوع ويعذر المأموم تبعاً لإمامه فيتدارك بعده (قوله المتروك آخرها) أى حقيقة أو حكماً لأن ما بعد المتروك لغو كما أشار إليه بقوله لوقوعه في غير محله فالآخر متروك أبداً وخرج بركعة أخرى فعل مثله في ركعة كقراءة في نحو سجود لمن تذكر أنه لم يقرأ في القيام فلا يعتد بها ولا يقوم سجود التلاوة مقام سجود الصلاة لأنه ليس منها وبذلك فارق جلسة الاستراحة حيث تقوم مقام الجلوس بين السجدين. (قوله في آخر صلاته) أو بعدها وقبل طول الفصل وإن مشى قليلاً عرفاً أو تكلم كذلك أو استدبر القبلة وكذا لو وطئ نجاسة غير معفو عنها عند شيخنا وخالفه شيخنا الرملة (قوله وأعاد تشهدده) أى ويجسب جلوسه على الجلوس بين السجدين ولو بقصد التشهد لأنه من الصلاة ومثله جلوس من يصلى من قعود بقصد القيام وكذا هوى من نسي الركوع فيقوم عند تذكره راعياً على المعتمد وتبطل صلاته بانتصابه فيقول ابن حجر وإن تبعه شيخنا في شرحه وغيره بوجوب انتصابه غير مستقيم إلا إن حمل على هوى ليس في صورة هوى الركوع فتأمل. (قوله إن شك) أى تردد براجحية أو مرجوحية (قوله أى في أيتهما) إنج أشار إلى ترك السجدة متيقن وإنما التردد في محلها وهذا لمراعاة كلام المصنف ولا يتقيد الحكم به بل الشك في فعلها كذلك وكذا بقية الأركان نعم الشك في النية أو التكبير ليس في صلاة خلافاً لجمع (قوله لقصد سنة) تقدم أنه لا يضر (قوله وإن علم) والشك مثله كما تقدم (قوله سجد من قيامه) أى نزل ساجداً فإن نزل جالساً بطلت صلاته (قوله اكتفاء بالقيام) ورد بأنه لاغ وليس على صورة ما طلب في موضعه (قوله رباعية) نسبة إلى رباع المعدول عن أربع (قوله ويلغو باقيهما) مما بين المتروك والمحسوب (قوله أخذاً بالأسوأ) أى بما فيه اللزوم أكثر في جميع الصور ومقابلة في الأول لزوم ركعة فقط يكون السجدين من ركعة فقط أو من ركعتين متواليين (قوله وفي المسألة الثانية) أى على الأخذ بالأسوأ ومقابلة لزوم ركعة وسجدة فقط بجعل المتروك سجدين من ركعة غير الأخيرة وسجدة من الأخيرة قال الإسنوي تبعاً لغيره والصواب في هذا لزوم سجدة وركعتين لأن الأسوأ فيها ترك أولى الأولى وثانية الثانية وواحدة من الرابعة وفي الأربع لزوم ثلاث ركعات بجعل المتروك مثل ما ذكر في أولى الصورة السابقة مع سجدين من الثالثة وفي الست لزوم سجدين وثلاث ركعات بجعل المتروك ما ذكر مع سجدين من الرابعة وهذا التقدير

(قول المتن تمت به) الضمير فيه يرجع إلى المثل من قوله بلوغ مثله كما أشار إلى ذلك الشارح بقول أى بمثله المفعول (قول الشارح المتروك آخرها) إنما قيد بذلك لقوله تمت به ركعتك وذلك لأنه لو كان المتروك من أثنائها قام المأني به مقام ذلك المتروك ثم يكملها ولا يصح أن يقال تمت به ركعتك (قول المتن أو من غيرها) أى سواء علم عينها أو لم يعلم (قول المتن رباعية) هو نسبة إلى رباع المعدول عن أربع (قول المتن وجب ركعتان) قال الإسنوي الصواب في المسئلة الثانية يلزمه ركعتان وسجدة لأن الأسوأ ترك السجدة الأولى من الأولى والثانية من الثانية وواحدة من الرابعة ثم قال فإن قيل إذا قدرنا ترك السجدة الأولى وبطلان السجود الذي بعدها فلا يكون المتروك ثلاث سجودات فقط قلنا هذا خيال فاسد فإن المعدود تركه إنما هو المتروك

الصورتين للسهو (وإن علم في آخر رباعية ترك سجدين أو ثلاث جهل موضعها) أى الخمس في المستلئين (وجب ركعتان) أخذاً بالأسوأ وهو في المسئلة الأولى ترك سجدة من الركعة الأولى وسجدة من الثالثة فينجيران بالثانية والرابعة ويلغو باقيهما وفي المسئلة الثانية ما ذكر وترك سجدة

لا محيص عنه فإن قيل هذا فيه ترك شيء آخر وهو الجلوس وكلام الأصحاب في ترك السجدة فقط قلنا هذا خيال فاسد لأن المأني به وهو باطل شرعا كالمتروك حسا لسلوك أسوأ التقادير انتهى كلامه وهو ظاهر جلي إذ لا يتصور أن يحسب الجلوس مع عدم سجود قبله وقد علمت بهذا رد ما قاله السبكي وغيره كما يأتي وإن تبعه شيخنا الرملي في شرحه وما قيل في رد ذلك الاعتراض بتصوير الأصحاب المسألة بما لو سجد على كور عمامته لا يجدي نفعاً وما قيل إن الإسئوى ذكر الاعتراض ورده فغير مستقيم ولعله متقول عليه وقد ذكر التاج ابن السبكي في التوشيح ما يوافق كلام الإسئوى في المسألة الثانية بقوله نظماً هذه الأبيات :

وتارك ثلاث سجدة ذكر وسط الصلاة تركها فقد أمر  
بحملها على خلاف الثاني عليه سجدة وركعتان  
وأهل الأصحاب ذكر السجدة وأنت فانظر تلق ذلك عده  
ولما رآه والده السبكي كتب عليه جواباً من رأس القلم بقوله :

لكنه مع حسنه لا يرد إذ الكلام في الذي لا يعقد  
إلا السجود فإذا ما انضم له ترك الجلوس فليعامل عمله  
وإنما السجدة للجلوس وذلك مثل الواضع المحسوس

وقد علمت رده بما ذكره الإسئوى فيما مر فتأمل والله الموفق والهادي (قوله من ركعة أخرى) يعنى الثانية أو الرابعة (قوله جهل موضعها) في الجميع فإن علم محلها فهو واضح وقد صرح به في العباب وغيره فراجع (قوله فتلغو الأولى) فيه تسامح والمراد ما بعد المتروك منها كما هو معلوم هنا وفيما يأتي ولو قال فتكمل الأولى بالثانية والثالثة لكان أولى ومقابل الأسوأ في هذه لزوم ركعتين فقط بجعل المتروك سجدة من كل من ركعتين (قوله فتكمل) أى الثالثة لو قال فتكمل الأولى والثالثة والرابعة لكان أولى بل كان صواباً ومقابل الأسوأ في هذه لزوم سجدة وركعتين بجعل السجدة الخامسة من الركعة الرابعة (قوله وأنه في الست إلخ) ومقابل هذا لزوم سجدة وركعتين بجعل المتروك سجدة من كل ركعة غير الثالثة (قوله وفي الصور السبع) وهى ترك سجدة وما بعدها ولا حاجة لجهل الخلل في السبع ولا في الثمان وتصوير بعضهم له بمن أدرك سجدة من آخر صلاة الإمام صحيح لكن لا مفهوم له (قوله ويتصور) أى الترك لا بقيد الجهل كما علم (قوله إدامة نظره) ولو بالقوة كالأعمى والعاجز ومن في ظلمة أو على جنازة<sup>(١)</sup> وكذا الوصل خلف نبي أو عند الكعبة أو فيها نعم يندب النظر إلى جهة العدو في الخوف وإلى مسبحته ولو مستورة عند رفعها في التشهد إلى

حسا لا المأني به حسا الباطل شرعا لسلوك أسوأ التقادير إذ لو قلنا بهذا للزم في كل صورة وحينئذ فيستحيل قولهم لو ترك ثلاث سجدة أو أربعاً لأننا إذا جعلنا المتروك من الركعة الأولى هو السجدة الثانية كما سلك الأصحاب فيكون قيام الركعة الثانية وركوعها وغير ذلك بما عدا السجود باطلاً وهكذا في غيرها وحينئذ فلا يكون المتروك هو السجود فقط بل أنواعاً من الأركان قال وإنما تركت هذا الخيال وإن كان واضح البطلان لأنه قد يمتلج في صدر من لا حاصل له وإلا فمن حق هذا السؤال السخيف أن لا يدون في تصنيف ومقتضى إشكاله هذا أن يلزم في الأربع كالحمس وفي السبع كالثلاث بعد سجدة بأن يقدر في الأربع ترك أولى الأولى وثانية الثانية وثنتين من الثالثة وفي الست يقدر الخامسة والسادسة من الرابعة فيأتى بسجدة ثم ثلاث وأصل هذا الاستدراك لابن الخطباء في كتاب له على التنبية ذكره في مسألة الثلاث فتبعه غيره كابن المقرئ (قول الشارح فتلغو الأولى) ينبغى أن يكمل الأولى بالثانية والثالثة ويلغو باقياً (قول المتن يسن إدامة نظره إلى آخره) أى ولو كان تجاه الكعبة وقوله لأنها أقرب إلى الخشوع أى من حيث جمع النظر في مكان واحد وموضع السجود أشرف وأسهل من غيره ثم قضية الإطلاق جريان ذلك في حالة الركوع

من ركعة أخرى (أو أربع) جهل موضعها (فسجدة ثم ركعتان) لاحتمال أنه ترك سجدة من الركعة الأولى وسجدة من الثانية وسجدة من الرابعة فتلغو الأولى وتكمل الثانية بالثالثة (أو خمس أو ست) جهل موضعها (فثلاث) أى فيجب ثلاث ركعات لاحتمال أنه في الخمس ترك سجدة من الأولى وسجدة من الثانية وسجدة من الثالثة فتكمل بالرابعة وأنه في الست ترك سجدة من كل من ثلاث ركعات (أو سبع) جهل موضعها (فسجدة ثم ثلاث) أى ثلاث ركعات لأن الحاصل له ركعة إلا سجدة وفي ثمان سجدة يلزمه سجدة وثلث ركعات ويتصور بترك طمأنينة أو سجود على عمامة وفي الصور السبع يسجد للسهو (قلت يسن إدامة نظره) أى المصلى إلى موضع سجوده لأنها

أقرب إلى الخشوع (قيل يكره تغميض عينيه) لفعل اليهود له (وعندى لا يكرهه إن لم يخف ضررا) إذ لم يرد فيه نهي (و) يسن (الخشوع) قال الله تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (وتدبر القراءة) أي تأملها قال تعالى : ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ ﴾

(والذكر) قياسا على القراءة (ودخول الصلاة) بنشاط) للذم على ضد ذلك قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى ﴾ (وفراغ قلب) من الشواغل لأنها تشوش الصلاة (وجعل يديه تحت صدره) أخذاً بيمينه يساره) مخيراً بين بسط أصابع اليدين في عرض المفصل وبين نشرها في صوب الساعد روى مسلم عن وائل ابن حجر أنه عليه السلام رفع يديه حين دخل في الصلاة ثم وضع يده اليمنى على اليسرى زاد ابن خزيمة على صدره أي آخره فيكون آخر اليد تحته وروى أبو داود على ظهر كفه اليسرى والرسغ والساعد والسين في الرسغ أفصح وهو المفصل بين الكف والساعد (والدعاء في سجوده) لحديث مسلم : أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجداً أكثر والدعاء أي في سجودكم (وأن يعتمد في قيامه من السجود والقعود على يديه) أي بطنهما على الأرض لأنه أعون له وهو مأخوذ من حديث البخاري في صفة صلاة النبي عليه السلام فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ثم قام (وتطويل قراءة الأولى على الثانية في الأصح) للاتباع في الظهر والعصر

قيامه أو سلامه ولو كان في سجوده ما يلهي كترويق أو صور لم يسن النظر إليه ويسن النظر إليه عند التحريم وإزالة ما فيه وكنسه بطرف ثوبه وربما يشعر به التعبير بالإدامة (قوله لفعل اليهود) أي لأنه شعارهم كما قاله العبدري من أئمتنا رحمه الله تعالى (قوله وعندى لا يكرهه) أي فيباح نعم يندب إن حصل به خشوع أو نحوه مما يطلب ويكره إن خاف به ضرراً له أو لغيره بل يحرم إن ظن به الضرر ويندب فتح العينين في السجود ليسجداً معه وكذا في الركوع (قوله ويسن الخشوع) أي في دوام صلاته وقيل يجب عليه فيكتفى بوجوده في جزء منها وهو سكون الجوارح مع حضور القلب فلو سقط رداؤه مثلاً كره تسويته إلا الحاجة كما في الإحياء وقد ورد أن من خشع في صلاته وجبت له الجنة وخرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه (قوله أي تأملها) أي بمعرفة معانيها ولو إجمالاً ويندب للمصلي وغيره ترتيلها لما ورد أن حرفاً بترتيل كحرفين بغيره نواباً ويسن لكل منهما أيضاً سؤال الرحمة عند آياتها وسؤال الجنة عند آياتها والاستعاذة من النار عند آياتها والتسبيح عند آياتها والصلاة على النبي عليه السلام عند آياته والتفكير عند آية فيها مثل وأن يقول بلى وأنا على ذلك من الشاهدين عند أليس الله بأحكم الحاكمين والله رب العالمين عند آخر تبارك وأمنت بالله عند فباي حديث بعده الآية ولا تكذب باللائك يارب عند فباي الآء ربكما تكذبان ولا يقصد في شيء من ذلك غير القرآن أو الذكر وحده . (قوله والذكر) أي تدبره بمعرفة معانيه قال شيخنا ولا يثاب عليه إلا إن عرف معناه ولو إجمالاً بخلاف القرآن للتعبه به وقال ابن عبد الحق يثاب مطلقاً كالقرآن (قوله من الشواغل) أي ولو أخروية أو في مسئلة فقهية وهذا زيادة على حضور القلب المتقدم في الخشوع فتأمل (قوله وجعل يديه) أي بعد حطهما من التكبير وقبل إرسالهما بل قيل يكرهته ويندب ذلك الجعل في كل قيام أو بدله ولو اضطر جاعاً إن تيسر (قوله تحت صدره) أي بجذاه قلبه إشارة إلى حفظ الإيمان فيه (قوله بيمينه) أي بكفها أو زندها لور قطعت (قوله مخير الخ) أي إن السنة تحصل بذلك كله وسياق الأفضل (قوله على ظهر كفه اليسرى والرسغ والساعد) أي قابضاً بعض كل منهما وهذا أفضل الكيفيات أو بلا قبض وهي بعدها في الفضيلة وهذا الحديث محتمل لهما وما قبله أعم منهما ولو أرسل يديه من غير عبث فلا بأس لأن المقصود من القبض المذكور عدم العبث بهما وقد وجدوا المراد بظهر كفه اليسرى بعض كوعها وهو العظم الذي يلي إبهام اليد لأراس الزند كما قيل (قوله وهو المفصل الخ) أي لأراس عظم الكوع (قوله والدعاء في سجوده) أي بدني أو دنيوي إن كان منفرداً أو إماماً لمخضوريين أو لم يحصل به طول وإلا فلا (قوله وتطويل الخ) أي فيما لم يطلب

وغيرها وهو كذلك فيما يظهر نعم استثنوا حالة متشهد فإنه ينظر للمسبحة وقول المتن نظره أي ولو في ظلمة (قول المتن قيل يكره تغميض عينيه) قائله العبدري من أصحابنا (قول الشارح لفعل اليهود له) ولأنه خلاف ما تقتضيه الطبيعة من استرسال الأعضاء فيكون متكلفاً (قول المتن إن لم يخف ضرراً) أي من نحو عدو (قول المتن والخشوع) هو السكون وفسره الإمام بلين القلب وكف الجوارح والحديث في شخص عبث في صلاته بلحيتته لو خشع قلب هذا خشعت جوارحه وفي الرافعي وجه أنه شرط لكن في بعض الصلاة كما قاله المحب الطبري والعبث مكروه حتى لو سقط رداؤه أو طرف عمامته كره له تسويته قاله في الإحياء (قول المتن وتدبر القراءة) قال بعضهم لأن مقصود المصلي من الفعل والترك سؤال الرحمة والتعوذ من العذاب ونحو ذلك متفق عليه (قول المتن وفراغ قلب) قيل إذا كثرت حديث النفس أبطل قال في الكفاية ولو تفكر في أمور الآخرة فلا بأس (قول المتن وجعل يديه) أي في القيام وبدله وكذا في الاضطجاع إن لم يشق (قول الشارح مخير الخ) هو ما نقله الرافعي عن القفال وأقره (قول المتن والقعود على يديه) أي نحو قعود التشهد

النبي عليه السلام فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ثم قام (وتطويل قراءة الأولى على الثانية في الأصح) للاتباع في الظهر والعصر

رواه الشيخان وفي الصحيح ويقاس غير ذلك عليه والثاني لا يسن تطويلها للاتباع في التسوية بينهما في الظهر والعصر ورواه مسلم ويقاس عليهما غيرهما وفي تطويل الثالثة على الرابعة إذا قلنا يقرأ السورة فيهما الوجهان أحدهما نعم قياساً على تطويل الأولى على الثانية والثاني لا بل يسوى

عكسه فيه كصلاة ذات الرقاع وكسبح وهل أتاك (قوله رواه الشيخان) ومنه الحديث المتقدم المثبت للقراءة في غير الثالثة والرابعة (قوله لأن دليل أصله إلخ) أى دليل القراءة في الأولين الثابت فيه تطويل الأولى على الثانية مقدم فالقائل بالقراءة في الأخيرتين يقول بتطويل الأولى منهما على الثانية منهما قياساً على الأولتين فسقط بذلك اعتراض بعضهم هنا (قوله كما تقدم) أى عند قولهم فيما مر وتسن سورة بعد الفاتحة إلخ (قوله والذكر بعدها) أى عقبها فيفوت بطول الفصل عرفاً وبالراتبة إلا المغرب لرفعها مع عمل النهار ولا يفوت ذكر يذكر آخر وقال شيخنا إن ما ورد به أمر مخصوص يفوت بمخالفته كقراءة الفاتحة والمعوذتين والإخلاص بعد صلاة الجمعة قبل أن يثنى رجله ويفوت بانثناء رجله ولو يجعل يمينه للقوم وقال ابن حجر لا يفوت الذكر بطول الفصل ولا بالراتبة وإنما الفاتحة كاله فقط وهو ظاهر حيث لم يحصل طول عرفاً بحيث لا ينسب إليها (قوله وله الحمد) وفي رواية زيادة بحمى ويميت (قوله لا مانع إلخ) تقدم ما يتعلق به في ركن الاعتدال (قوله من سبح إلخ) أى قال سبحان الله والحمد لله والله أكبر ولا فرق بين أن يرتبها كما ذكر أولاً ولا بين أن يأتي بعد كل نوع وحده أو لا والزيادة على العدد المذكور لا تضر خلافاً للصوفية لأنهم قالوا الذكر كأسنان المفتاح إذا زاد لم يفتح ويندب أن يقدم القرآن إن طلب كآية الكرسى ثم الاستغفار ثلاثاً ثم اللهم أنت السلام إلخ ثم التسبيح وما معه (قوله دبر كل صلاة) أى من الخمس قال شيخنا ولو أصالة فندخل المعادة وفيه نظر إلا أن يحمل على المعادة وجوباً وظاهر التعبير بكل فوات الثواب المذكور بترك ذلك الذكر أو بعضه ولو في صلاة واحدة ولو سهواً وتوقفه على مداومة ذلك في بقية عمره وفي ذلك نظر فراجع (قوله غفرت خطاياهم) هو بظاهره يشمل الكبائر وخصمه غالب المحدثين والفقهاء بالصغائر وذكر النووي أنه يقلل من الكبائر إذا لم يكن له صغائر حتى يحسبها (قوله ويسن الدعاء) أى بما شاء ديناً ودنياً ويكره لإمام غير محصورين تطويله إن انتظروه ومثله الذكر المتقدم ويسن الإسراع بهما إلا لنحو معلم (قوله وإن يتنقل للنفل من موضع فرضه) وكذا عكسه وكذا من محل فرض لفرض آخر ومن محل نفل لنفل آخر وتقيد المصنف لأجل ما بعده لا لإخراج غيره ولو قال إن يتنقل من محل صلاة لأخرى لشمل الجميع ويندب الانتقال بعد الإحرام بفعل خفيف لمن لم يتنقل قبله خلافاً للخطيب ويسن لمن لم يتنقل الفصل بكلام إنسان أو نحوه ولا يسن لكل ركعة مثلاً بغير إحرام (قوله وأفضله إلى بيته) أى وفعل النفل في البيت أفضل منه في المسجد ولو المسجد الحرام ولمن بيته خارج الحرم ويستثنى من ذلك صور كرحمتي الطواف والإحرام من ميقات به مسجد والاستخارة

(قول الشارح لأن دليل أصله إلى آخره) لك أن تقول دليل أصله المذكور ناف للقراءة في الأخيرتين وقضية اعتباره رفع هذا الحكم الثابت بالقياس وأيضاً فتطويل الثالثة على الرابعة فرع عن ثبوت القراءة فيهما وهو فرع عن اعتبار الدليل وهو مانع من تقديم الأول فلا يكون عاضداً للقياس (قول المتن والذكر بعدها) قد ورد أن النبي ﷺ كان يستغفر الله ثلاث مرات إذا انصرف من الصلاة قال الإسنوي بعد سوق الأذكار الواردة ويستحب أن يبدأ من ذلك بالاستغفار المتقدم كما قاله أبو الطيب (قول الشارح الدعاء أيضاً) من الوارد في هذا المحل اللهم أعني على ذكرك الحديث ومنه ما سلف استحبابه بين السجديتين ومنه اللهم إني أعوذ بك من الجبن وأعوذ بك أن أزدل العمل وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر ويستحب الإسراع بالذكر والدعاء إلا عند إرادة التعليم (قول المتن وأن يتنقل للنفل) قال في شرح المهذب فإن لم يتنقل فليفضل بكلام إنسان ففي مسلم النبي عن وصل صلاة بصلاة إلا بعد كلام أو خروج (قول الشارح فإنها تشهد له) قد ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿فما بكت عليهم السماء والأرض﴾ أن المؤمن

الأولى على الثانية والثاني لا بل يسوى بينهما للاتباع في حديث مسلم في الظهر والعصر ويقاس عليهما العشاء وصحح في الروضة الأول وتقديم القياس فيه على النص لأن دليل أصله وهو الحديث المذكور النافي لقراءة السورة في الأخيرتين مقدم على حديث إثباتهما المذكور كما تقدم والذكر بعدها أى الصلاة كان رسول الله ﷺ إذا سلم من الصلاة قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجند منك الجدر رواه الشيخان وقال ﷺ : « من سبح الله دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين وحمد الله ثلاثاً وثلاثين وكبر الله ثلاثاً وثلاثين ثم قال تمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت خطاياهم وإن كانت مثل زبد البحر » [رواه مسلم] ويسن بعد الصلاة الدعاء أيضاً (وأن يتنقل للنفل من موضع فرضه) تكثيراً لمواضع السجود فإنها تشهد له قاله البيهقي

(وأفضله إلى بيته) لحديث الصحيحين « صلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة » (وإذا صلى وراءهم نساء

والضحى وانشاء سفر وقدم منه وما شرعت فيه جماعة وسنة متقدمة دخل وقتها وهو في المسجد أو خوف فوت وقت أو تكبير في جمعة أو تعلم أو تعليم أو خوف نكاسل أو في اعتكاف أو نحو ذلك (قوله مكتوا) أى الرجال ولو احتيا لا فيشمل الخنثى وينصرف الخنثى فرادى قبل الرجال وبعد النساء وقول الإسنى في المهمات والقياس استحباب انصرف انهم فرادى إما قبل النساء أو بعدهن لا يخالف ما تقدم لأنه بالنظر لكونهم فرادى وهو مطلوب مطلقا فتأمل ويسن للنساء المشاورة في الانصراف ويندب انصراف المرد كالخنثى بعدهم (قوله فيمينه) هو مجرور كما أشار إليه الشارح والمراد به عند خروجه من محل الصلاة كباب المسجد مثلا وقيل عند انصرافه من مكان مصلاه نعم إن كان جهة يمينه طريقه التي جاء منها انصرف جهة يساره تقدما مخالفة الطريق (قوله وتنقضى القدوة بسلام الإمام) أى بفرأغه من الميم من عليكم في التسليمة الأولى ولا تضر مقارنة المأموم له فيها لأن القدوة تختل بشروعه فيها ولذلك لو أحرم شخص خلف الإمام حينئذ لم تتعد صلاته عند شيخنا الرمل وأتباعه خلافا لابن حجر والخطيب كما سياتى ولو سلم المأموم قبل شروع الإمام في السلام عامادا عالما بطلت صلاته إن لم يكن نوى مفارقتها ويندب للمأموم أن لا يشرع في التسليمة الأولى حتى يفرغ الإمام من الثانية ويندب للإمام بعد فراغه أن يتحول عن القبلة بحيث يعلم الداخل أنه ليس في الصلاة وهذا مراد من غير القيام ويندب جعل يمينه للقوم ولو حال دعائه إلا في مسجده عليه السلام لمن في مقابلة الحجر الشريفة فيجعل يساره إليهم ثلاثا يستدير القبر الشريف ويندب لمن صلى على ميت في ذلك أن يجعل رأسه لجهة القبر أيضا وخرج بما ذكر ما زيد في المسجد من أمام الحجر وخلفها فهو كغيره من المساجد ونظر فيه بعضهم بأن فيه مخالفة للأدب أيضا (قوله فللمأموم) أى الذى فرغت صلاته وإلا فإن كان جلوسه مع الإمام في محل جلوسه لو كان منفردا كالتشهد الأول فله التطويل ، وإن كرهه وإلا فليقم فوراً بعد فراغ الإمام من تسليمته فإن مكث بعدهما زيادة على قدر جلسة الاستراحة المطلوب وهو بقدر ما بين السجدين أو بقدر ألفاظ التشهد الواجب كما مر بطلت صلاته إن كان عامدا عالما والله أعلم .

### [باب]

بالتنوين لقطعه<sup>(١)</sup> عما بعده ويجوز تركه على نية الإضافة للحملة بعده وعلى كل هو خير لمحذوف أو عكسه والمدكور فيه شروط الصلاة وموانعها وأخره عما قبله مع أن الشروط تتقدم على المشروط إما لأن المعتر فيها مقارنتها له أو لضمه الموانع إليها وهى لا يتصور تقديمها (قوله شروط الصلاة) هى جمع شرط بسكون الراء ويجوز فتحها ويجمع المفتوح أيضا على شرائط وأشرط ويقال له شريطة والشروط لغة العلامة وشرعا ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته والوجه أن يراد بالعدم في أوله ما يعلم عدم الصحة كالقادر على الطهارة وعدم الإجراء كفاقد الطهورين وخرج به السبب فإنه يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته وخرج باخره المانع فإنه ما يلزم من وجوده العدم ولا يلزم من عدمه وجود ولا عدم لذاته وإخراجه بهذا أنسب من إخراجه بأوله وقيد « لذاته » زاده ابن السبكي ليدخل الشرط المقارن

إذا مات بكى عليه مصلاه من الأرض ومصعد عمله من السماء ثم هذه العلة تقتضى أن ينتقل للفرض من موضع نفعه المتقدم وأن ينتقل لكل صلاة يفتتحها من أفراد النوافل كالضحى والتراويح (قول المتن وإلا فيمينه) قال الإسنى قد أطلق النوى في رياض الصالحين أنه يستحب في الحج والصلاة والعبادة وسائر العبادات أن يذهب في طريق وأن يرجع في غيرها وهو باطلاقة يخالف ما هنا (قوله الشارح التسليمة الأولى) لكن يستحب للمأموم أن لا يسلم الأولى حتى يفرغ الإمام من الثانية (قول المتن فللمأموم إلى آخره) أى ويسجد للسهو إن سها .

### [باب شروط الصلاة الخ]

(قول المتن شروط الصلاة) الشرط في اللغة الإلزام كما في شرح البهجة لا العلامة كما في الإسنى والشرط

مكتوا حتى ينصرفن) للاتباع في مكث النبي عليه السلام والرجال معه لذلك رواه البخارى (وأن ينصرف في جهة حاجته) أى جهة كانت (والا فيمينه) أى وإن لم يكن له حاجة فينصرف في جهة يمينه لأنها محبوبة (وتنقضى القدوة بسلام الإمام) التسليمة الأولى (فللمأموم أن يشتغل بدعائه ونحوه ثم يسلم) وله أن يسلم في الحال (ولو اقتصر إمامه على تسليمة سلم) هو (لثنين والله أعلم) إحرازاً لفضيلة الثانية .

### [باب]

بالتنوين (شروط الصلاة) وهى ما يتوقف عليها صحة الصلاة وليست

(١) أى عدم إضاحه إذ الإضافة هى التى تمنع التنوين .

للسبب أو المانع فإن لزوم الوجود للأول والعدم للثاني لمقارنة ما ذكر لا لذات الشرط قال شيخ الإسلام ولا حاجة إليه وذكره إيضاح لأن قوله ما يلزم من كذا كذا يفيد أنه من حيث ترتيبه عليه وصدوره عنه وخص الجلال المحلى ذلك القيد بشرط التعريف الثاني والوجه رجوعه لأوله أيضا ليدخل فقد الشرط المقارن لموجب كصلاة فاقد الطهورين فإن صحتها لحرمة الوقت لا لعدم اشتراط الطهارة وإلا لم يجب قضاؤها فتأمل وعد الموانع من الشروط مجاز أو حقيقة عرفية وهو ما مال إليه الإمام الرافعي رحمه الله تعالى وهو أولى لصدق تعريف الشرط السابق عليه لأن عدم الوجود ووجود وقولهم مفهوم الشرط وجودي يصدق عليه أيضا وما وجه به الأول من أنه يلزم من جعل الموانع شروطا بطلان الصلاة بالكلام القليل ناسيا لأن الشروط لا يؤثر فيها النسيان مردود بأن هذا ليس مما دخل في الشرط كما لم يدخل النجس المعفو عنه في طهارة الخبث فتأمل . (قوله خمسة) أى بعدم عد الموانع شروطا وإلا فهي تسعة كما عدّها شيخ الإسلام كذلك ولم يعدوا الإسلام والتمييز اكتفاء عنهما بطهر الحدث ولا يرد بقاء المرتد لأنه قطع في الدوام ولا طهارة نحو الولي لغير المميز كالصبي لطوافه لوجود الشرطين في النية وإنما اعتبرت من غير الفاعل للضرورة ولا نية الكافر في نحو الكفارة ونية الكافرة في الطهر من نحو الحيض لأن الكلام هنا في نية التقرب لا نية التمييز ولم يعدوا العلم بالكيفية لأنه غير معتبر مطلقا فإن من اعتقد أن جميع أفعال الصلاة وأقوالها فرض صحت صلاته مطلقا أو أن جميعها نفل لم تصح صلاته مطلقا أو أن بعضها فرض وبعضها نفل صحت صلاته إن لم يقصد بفرض نفلا وإلا لم تصح قال ابن حجر وسواء في هذا العامي والمتفقه وخصه شيخنا الرملي بالعامي ليخرج المتفقه وهو من عرف من العلم طرفا يبتدى به إلى باقيه فلا بد فيه من معرفة الفرض من السنة حقيقة وإلا لم تصح صلاته (قوله أى العلم إلخ) أشار إلى أن المراد بالمعرفة ما يعلم العلم والظن وأن في كلام المصنف مضافا محذوفا هو المقصود (قوله لم تصح) وإن وقعت في الوقت وهذا شأن كل ماله نية لتوقفها على الجزم بخلاف غيره كالأذان وفطر رمضان (قوله وستر العورة) وهى لغة النقص والمستقيح عن الأعين ولو من الجن والملائكة (قوله فإن تركه مع القدرة لم تصح صلاته) بخلاف العاجز عنه ويجب عليه إتمام جميع أركان صلاته كركوعه وسجوده ولا إعادة عليه ومنه احتياجه لفرض سترته على نجس محبوس عليه أو تنجسها مع عجزه عن ماء يغسله به أو من يغسلها له أو عن ثمن مثله أو أجرة مثله ويجب قطع ثوبه إن لم ينقص بقطعه قدرا زائدا عن أجرة ثوب يصل في ولا نظر لثمن ماء ولا غيره على المعتمد ولا يباع فيها مسكن ولا خادم (قوله وعورة الرجل) أى الذكر يقينا<sup>(١)</sup> ولو غير مميز يطوف الولي به (قوله ما بين إلخ) شمل البشرة والشعر وإن خرج بالمد عن العورة وقيل عورة الرجل سواته فقط وخرج السرة والركبة فليست من العورة لكن يجب ستر الجزء الملاصق منها لها تمام سترها الواجب وكذا عورته مع النساء المحارم أو مع الرجال مطلقا وأما مع النساء الأجانب فجميع بدنه وأما في الخلوة فسواته (فائدة) السرة محل القطع والسر مثلث

بفتح الراء العلامة وجمعه أشرط (قول الشارح أى العلم بدخوله إلخ) أى ليس المراد ما تصدق به العبارة الأولى من تصور حقيقته ونحو ذلك (قول المتن وستر العورة) هى في اللغة النقصان والمستقيح وسمى بها المقدار الآتى لقبح ظهوره (قول المتن وعورة الرجل) المراد به مقابل المرأة فيدخل الصبي ولو غير مميز وإن كان يجوز النظر إلى عورة غير المميز لكن فائدة ذلك إذا أحرم الولي عنه فيجب الستر في الطواف . (فائدة) السرة الموضوع الذى يقطعه منه السر وهو الذى يقطعه القابلة وفيه ثلاث لغات سر على وزن فعل وسرر بكسر السين وسرر بفتحها يقال عرفتك قبل أن يقطع سرك ولا يقال سرتك لأنها لا تقطع قاله الجوهري (قول الشارح إلحاقها بالرجل) بجامع أن رأسها ليس بعورة، نعم يفترقان في أن لنا وجهان بأن عورة الرجل القبل والدير خاصة وهذا لا يجرى في الأمة

منها (خمسة) أو لها (معرفة الوقت) يقينا أو ظنا كما عبر به في شرح المهذب أى العلم بدخوله أو ظنه كما عبر به في الروضة كأصلها فمن صلى بدون ذلك لم تصح صلاته وإن وقعت في الوقت (و) ثانيها (الاستقبال) على ما تقدم في فصله (و) ثالثها (ستر العورة) صلى في الخلوة أو غيرها فإن تركه مع القدرة لم تصح صلاته (وعورة الرجل) حرا كان أو عبدا (ما بين سترته وركبته) لحديث البيهقي وإذا زوج أحدكم أمته عبده أو أجزره فلا تنظر إلى عورته والعورة ما بين السرة والركبة (وكذا الأمة) عورتها ما بين السرة والركبة (في الأصح) إلحاقها بالرجل والثاني عورتها كالخلة إلا رأسها أى عورتها ما عدا الوجه والكفين .



الأول هو ما يقطع منها (قوله عورتها) أى الأمة في الصلاة وكذا مع الرجال المحارم أو النساء وأما مع الرجال الأجانب فجميع بدنها على ما سياتى في النكاح وفي الخلوة كالرجل كما قاله ابن حجر وقال شيخنا كالحرة وسياتى ولو عتقت في صلاتها مكشوفة الرأس مثلا لم تبطل إن كانت عاجزة عن سترتها أو سترتها فوراً بلا فعل كثير وبلا استدبار قبلة وإلا بطلت وإن جهلت العتق ولو قال لها سيدها إن صليت صلاة صحيحة فأنت حرة قبلها فصلت مكشوفة الرأس صحت صلاتها مطلقاً وعتقت إن عجزت عن الستر وإلا فلا (قوله وكذا المبعضة)<sup>(١)</sup> فصلها لأن فيها وجهها أنها كالحرة مطلقاً كما في الإسئوى (قوله وعورة الحرة) أى في الصلاة وقيل ليس باطن قدميها من العورة وأما عند النساء الكافرات فما لا يبدو عند المهنة وأما عند النساء المسلمات ورجال المحارم فكالرجل وأما عند الرجال الأجانب فجميع البدن وأما في الخلوة فكالمحارم وقيل كالرجل (تفصيلاً) عورة الخنثى الرقيق لا تختلف والخنثى الحر كالأنثى الحرة ابتداءً وكذا دواما عند شيخنا الرملى وخالفه الخطيب وشيخنا الزيادى وابن عبد الحق واعتمدوا أنه لو انكشف شى منه من غير ما بين السرة والركبة بعد إحرامه لم تبطل صلاته للشك بعد تحقق الانعقاد كما في الجمعة لو كان زائداً على الأربعين ثم بطلت صلاة واحد منهم وفرق شيخنا الرملى بأن الشك هنا في شرط راجعه لذاته وذلك في شرط راجع لغيره لا يمدى نفعاً تأمله فراجع (فروع) يجوز التكشف في الخلوة لأدنى غرض كبير وكس تراب وتطيف وخوف غبار سواء المرأة والرجل ولا يجب ستر عورة الشخص عن نفسه مطلقاً إلا في الصلاة لأجلها (فائدة) قال الفقهاء لما كان للتمثل بين يدي كبير من العباد يتجمل بظهارة الثياب والبدن فيين يدي رب العباد أولى وأحرى (قوله ما منع) أى جرم منع كسيأتى وجعل ما مصدرية لأجل صحة الحمل لا يمنع من ذلك لئلا يرد عليه نحو الظلمة ودخل في الجرم الحرير للرجل وإن حرم عليه بأن وجد غيره ولو طينا وحشيشاً ولا يلزمه قطع ما زاد على العورة منه ويقدم عليه النجس في غير الصلاة ويقدم غير الحرير فيها ولو نحو طين عليه كما مر ويقدم الحرير على المغصوب ومن الجرم خيمة خرقتها في عنقه وجب ضيق الرأس وحفرة كذلك وكذا أرض المضطجع أسبل فوقه ثوب قاله بعض مشايخنا ونوزع فيه لكن ينبغي الاكتفاء بها قطعاً في باطن قدمى المرأة الواقعة ويكفى إرخاء ذيلها على الأرض فإن تقلص حالة ركوعها بطلت صلاتها ويجب قبول عارية السترة واستئجارها وسؤالها إن جوز الإعطاء ولو بأجرة قدر عليها ولا يجب قبول هبتها ولا فرضها ولو من نحو طين فيها ولائتها مطلقاً ويحرم التصرف فيها بعد دخول الوقت ولا يصبح لو وقع ولا صلته عارياً ويحرم غضبها من مالها إلا لنحو حر أو برد مضر (قوله ولو هو طين) فطين خبير لمبتدأ محذوف والجملة خبر لكان فلا اعتراض بأن لو تخصص بالأفعال وأنه يجب نصب طينا خبير الكان (قوله على جنازة) أى أو غيرها وأمكنه إتمام ركوعه وسجودها في الماء بلا مشقة قال الخطيب وابن حجر وله في هذه الصلاة على البر عارياً بلا إعادة فإن كان مشقة فكذلك عندهما بالأولى ويحترق في هذه عند شيخنا الرملى بين ما ذكر وبين أن يصلى في الماء بالإيماء أو بالخروج ليسجد على البر ويعود إلى الماء ولا إعادة فيهما أيضاً (قوله على فاقد الثوب) أى فاقد السترة ولو بغير الثوب وهى المراد به ويظهر أن يعتبر في محل فقدها ما قيل في فقد الماء في التيمم فراجع (قوله ولا يكفى الخ) لكن يجب الستر

(قول الشارح في حال خدمتها) أى قياساً على الحرة (قول الشارح وهو مفسر إلى آخره) ولأنهما لو كانا من العورة ما وجب كشفهما في الإحرام (فائدة) صوت المرأة ليس بعورة على الصحيح فلا يحرم سماعه ولا تبطل الصلاة به لو جهرت والخنثى كالأنثى رقا وحرية (قول المتن ما منع) ما مصدرية (قول المتن لون البشرة) أى بشرط أن يكون له جرم كما هو ظاهر وأما ما يصف الحجم دون اللون كالسراويل الضيقة فيكره للمرأة وهو خلاف الأولى للرجل وفيه وجه بطلان الصلاة (قول المتن البشرة) هى ظاهر الجلد والباطن يسمى أدمة (قول المتن ولو طين) أى ولو مع وجود الثوب .

والرأس والثالث عورتها  
مالا يبدو منها في حال  
خدمتها بخلاف ما يبدو  
كالرأس والرقبة والساعد  
وطرف الساق وسواء  
القنة والمديرة والمكاتبه  
والمستولدة وكذا المبعضة  
(و) عورة (الحرة ماسوى  
الوجه والكفين) ظهرهما  
وبطنهما إلى الكوعين قال  
تعالى : ﴿ ولا يدين  
زيتن إلا ما ظهر منها ﴾  
وهو مفسر بالوجه  
والكفين (وشرطه) أى  
الساتر (ما منع إدر اللون  
البشرة ولو) هو (طين  
وماء كدر) كأن صلى فيه  
على جنازة وفى كل منهما  
وجه أنه لا يكفى في الستر  
لأنه لا يعد ساتراً  
(والأصح) على الأول  
(وجوب التطين على فاقد  
الثوب) ونحوه والثانى لا  
يجب لما فيه من المشقة  
والتلوين ولا يكفى ما  
يدرك منه لون البشرة  
كالثوب الرقيق والغليظ

المهلل النسج والماء الصافي والزجاج لأن مقصود الستر لا يحصل بذلك (ويجب ستر أعلاه) أي الستر (وجوانبه) للعمرة (لأسفله) لها قسرها مضاف إلى فاعله

بالثوب المذكور عند عدم غيره ولو من الطين ولا تصح صلاته بدونه مع وجوده لأنه الميسور وخرج بلون البشرة ما يحكى حجمها كالسراويل فلا يضر بل يجب الستر به وإن كان مكروها وحده في المرأة وخلاف الأولى في الرجل والبشرة ظاهر الجلدة ويقال لباطنه أدمة . (قوله والماء الصافي والزجاج) لا يكفي وكذا لون الخبز والحناء ونحوهما (قوله فستر مضاف إلى فاعله) فالمعنى يجب أن يستر أعلى الساتر وجوانبه العمرة ويجوز كونه مضافا إلى مفعوله أي يجب أن يستر المصلح أعلاه وجوانبه أي أعلي عورته وجوانبه وهذا وإن احتاج إلى مضاف أولى مما قبله لما لا يخفى ويجب سترها حتى عن نفسه وإن لم يرها هو كالأعمى أو لم يرها غيره (قوله من جيبه) وكذا من كفه الوسع فيجب إرخاؤه ولو رؤيت منه بعد الإرخاء لم يضر كما في كم المرأة الواصلة إلى ذيلها بخلاف القصير لنحو الوسع (قوله في الأحسن) أي في الثلاثة أما الثالث فلعدم صلاحيته بين فيه بعدم تعدده فالأفصح مع صلاحيتها السكون وأما الثاني فلخفته ومقابل الأحسن فيه الضم ولا يجوز الكسر وأما الأول فلمناسبة الواو المتولدة من إشباع ضمة الهاء والأصح في هذا الوجوب خلافا لتعلب في تجويزه الكسر والفتح أيضا نظر إلى أنه قد يكون قبل الواو ما لا يناسبها (قوله من ذيله) أي في قيام أو ركوع أو سجود سواء رآها هو أو غيره لا تنقص ثوبه بل لنحو جمع ذيله على عفيه فلو قال كأن الخ أولى ولعله قصره لكونه في الحرر . (قوله في القسمين) هما الجيب والذيل (قوله بحيث ترى) أي بحيث لو وجه الناظر نظره إليها لراها على حالتها التي هو عليها سواء رؤيت بالفعل أم لا (قوله أصحهما الأول) هو المعتمد وقال بعض مشايخنا ينبغي أنه إن قصد حال إحرامه أنه لا يزره مثلا في جميع صلاته لم تنعقد نيته فليحرر (قوله وله) أي يكفيه أخذًا من مقابله وأجب بيده ويكفيه يده غيره وإن حرم ولا يجب على واحد منهما مع الحرمة وظاهره يشمل ما لو كان البعض المكشوف قدر يده أو أكثر ولو جميع العمرة وخص شيخنا الوجوب بالأول وفي العباب يجب على العارى وضع ظهر إحدى يديه على قبله والأخرى على دبره ولم يرتضه شيخنا وإذا ستر بيده سقط عنه وجوب وضعها على الأرض في السجود بل لا يجوز له مراعاة للستر لأنه متفق عليه بين الشيخين قاله البلقيني وتبعه الخطيب واعتمده شيخنا الزياي وقال شيخنا الرملي بوجوب الوضع تبعًا للروايات لأنه الآن عاجز عن الستر ونقله عنه شيخنا في حاشيته وقال ابن حجر يتخير بينهما لتعارض الواجبين عليه ولو تعارض القيام أو الفاتحة مع الستر لنحو قصر الساتر فعل ما ذكر من الخلاف قال شيخنا وستر العمرة باليد خارج الصلاة كهو فيها (قوله والكلام في غير السواة) وهي ما ينقض مسنها الوضوء وهي المراد بالقبل والدبر فيما بعده كذا قاله وفيه نظر إذ ما ينقض في الدبر مستور بذاته والوجه أن يراد به ما يستتر بالألبيين فتأمل (قوله لأنه للقبلة) أي أو بدلها كمقصد المسافر المتنفل ومقتضى هذا تخصيص الحكم المذكور بالصلاة إلا أن تجعل مستندات للأقوال

(قول الشارح أي الستر) أي وليس الضمير عائدا على الشخص لفساد المعنى حيث (قول المتن من جيبه) يقال جبت القميص أجيبه وأجوبه إذا قورته (قول الشارح بضم الراء) لمكان الضمير (قول الشارح لم يضر ذلك) أي لأن العادة لم تجر برؤيته من أسفل (قول الشارح في القسمين) هما قول المتن من جيبه وقوله في الشرح من ذيله (قول الشارح أصحهما الأول) وجه الثاني أن الستر إما شعر لحيته أو رأسه أو التصاق صدره بموضع إزاره عند الركوع والستر ببعض الإنسان لا يصح على وجه يأتي ومدرك الأول صحة الستر بيغضه كذا في الإسنوى (قول المتن تعين لهما) ولا يأتي الوجه القائل بعدم استعمال الماء غير الكافي للطهارة لو صوح الفرق نعم لنا وجه أنه لا يتعين للسواتين لاشتراك الجميع في وجوب الستر صرح به الإسنوى وسيصرح به الشارح في قوله ومنهم من حكى بدل الوجوب إلى آخره (فائدة) ليس للعارى أخذ الثوب من مالكة قهرا ويلزمه قبول العارية لا الهية نعم يتجه الوجوب في الماء الكدر والطين والثوب النجس كالعدم بخلاف الحرير فإنه يجب لبسه .

(فلو رؤيت عورته) أي المصلح (من جيبه) أي طوق قميصه لسعته (في ركوع أو غيره لم يكف) الستر بهذا القميص (فليزره أو يشد وسطه) بضم الراء وفتح الدال والسين في الأحسن حتى لا ترى عورته منه ولو رؤيت عورته من ذيله بأن كان في علو الرائي في سفلى لم يضر ذلك وقد ذكره في الحرر ومعنى رؤيت عورته في القسمين كانت بحيث ترى ولو لم يفعل ما أمر به في القسم الأول وأحرم بالصلاة هل تنعقد ثم تبطل عند الركوع أو غيره أو لا تنعقد أصلا فيه وجهان أصحهما الأول وعليه يصح الاقتداء به قبل الركوع ويكفي ستر موضع الجيب قبله (وله ستر بعضها يده في الأصح) لحصول مقصود الستر والكلام في غير السواة والثاني يقول بعض لا يعد ساترا ويكفي يده غيره قطعا وإن ارتكب به محرما قاله في الكفاية (فإن وجد كالي سواتيه) أي قبله ودبره (تعين لهما) لأنها أنحش من غيرهما وسما سواتين لأن انكشافهما يسوء صاحبهما (أو) كافي (إحدهما) لقبيله (وقيل) يستر (دبره) لأنه أفحش في الركوع والسجود (وقيل يتخير)

بينهما التعارض المعنيين والمعنى أنه يجب أن يستبره قبله وقيل ذبره وقيل أيهما شاء وسواء الرجل والمرأة في المسئلتين ومنهم من حكى بدل الوجوب فيهما الاستحباب فعلى الوجوب لو عدل فيهما إلى غير السواتين وفي الثانية على الوجه الأول إلى الدبر وعلى الثاني إلى القبيل لم تصح صلاته كما يفهم

من شرح المهذب وعلى الاستحباب تصح (و) رابع الشروط (طهارة الحدث) فلو لم يكن متطهرا عند إحرامه لم تنعقد صلاته وإن أحرم متطهرا (فإن سبقه) الحدث (بطلت) صلاته لبطان طهارته كالرعمد الحدث (وفي القديم) لا تبطل صلاته بل (يبني) بعد الطهارة على ما فعله منها لعدله بالسبق بخلاف المتعمد ويلزمه أن يسعى في تقريب الزمان وتقليل الأفعال بما أمكنه وما لا يستغنى عنه من الذهاب إلى الماء واستقائه ونحو ذلك فلا بأس به ويشترط أن لا يتكلم إلا إذا احتاج إليه في تحصيل الماء وليس له بعد تطهيره أن يعود إلى الموضع الذي كان يصلي فيه إن قدر على الصلاة في أقرب منه إلا أن يكون إماما لم يستخلف أو مأموما يقصد فضل الجماعة فلهما العود إليه كذا في الروضة كأصلها والمراد في الإمام إذا انتظره المأمون وفي المأموم إذا لم يحصل له فضل الجماعة في غير موضعه بأن يكون في الصف الأخير لما سياتى في كراهة وقوف

(قوله وسواء الرجل والمرأة) وكذا الخشي والمراد بقبله آلتا الرجال والنساء فإن كفى أحدهما قدم آلة الرجال بحضرة النساء وعكسه والا تخير وهذا يقتضى عدم التخير في الواضح فراجع لو تعارض جمع فينبغي تقديم الحرة ثم الرقيقة ثم الخشي الحر ثم الرقيق ثم الأمد ثم الرجل ويقدم من يستبره جميع عورته ولو رجلا على من يستبره بعضها وقدم المصلى على الميت عليه ثم بعد فراغ الصلاة يكفن به هكذا ذكره العلامة ابن القاسم . (قوله متطهرا) ليس قيذا من حيث الحكم ففائد الطهورين ودائم الحدث في غير حدثه الدائم كذلك وإنما قيد به لعله القول الآخر (قوله فإن سبقه) وكذا لو أكره عليه أما لو نسيه فتبطل اتفاقا كما لو تعمدته قاله شيخنا الزيادى كشيخنا الرملى وبناب الناسى وغيره على ما لا يتوقف على نية كالأذكار والقراءة في غير الجنب وعلى قصد العبادة ويندب لمن أحدث في الصلاة أن يأخذ بأنفه ليوهم الناس أنه رجع فللا يأثم الناس بالوقية فيه وكذا كل من ارتكب ما يوهم الوقية فيه لحديث ورد في ذلك (قوله يقصد فضل الجماعة) قال الإسنى فالجماعة عذر مطلقا والمنفرد الإمام المستخلف كذلك فتأمل (قوله وتعذر دفعه) أى فيهما والقائه في الثوب أيضا كما سياتى وخرج بذلك نجاسة جافة ألقاها حالا ورطبة وألقى ثوبه بها من غير مس ولا حمل فيها فلا تبطل ، نعم إن لزم تنجس مسجد في القاء الرطبة واتسع الوقت حرم القائه وتبطل صلاته (فروع) يحرم تنجيس بدنه أو ثوبه في غير الصلاة بغير حاجة ويعفى عن خرق طير في فراش أو أرض إن عمت البلوى به بشرط عدم رطوبته في أحد الجانبين وعدم مكان خال منه وعدم تعمد وطئه ولا يلزمه التحفظ في مشيه ولا جلوسه ولا سجوده فإن تبين أنه واقف مثلا عليها وجب التحول حالا فإن لم يجد مكانا خاليا منها بطلت صلاته قال شيخنا فراجع فإن الوجه خلافه (قوله في الحال) قال شيخنا ومنه الغسل كنقطة بول وهو بجانب نهر فلا تبطل صلاته (قوله ريح) ليس قيذا بل الحيوان ولو آدميا كذلك وتبطل بكشفه عورة نفسه مطلقا ولو سهوا أو نسيانا أو بإكراه غيره له على كشفها وكذا لو أكره على الانحراف عن القبلة

(قول الشارح والمعنى أنه يجب إلى آخره) أى فالخلاف في الوجوب بل في الصحة أيضا (قول الشارح في المسئلتين) هما وجوب ما يكفى السواتين ووجوب ما يكفى إحدهما وقوله فيهما الضمير فيه وفي قوله قبله فيهما راجع للمسئلتين (قول المتن فإن سبقه) هذا قد يخرج به تعمد إخراج باقيه لكن حكى العراقيون عن النص أنه لا يضر أى تقريرا على القديم لأن طهارته قد بطلت قال العراقي فعليه لو أحدث حدثا آخر كان الحكم كذلك وكذا صححه في شرح المهذب تقريرا على القديم لكن صحح في التحقيق البطلان تقريرا عليه أيضا انتهى (قول الشارح كما لو تعمد) أى فإنها تبطل قطعا ولو كان ناسيا للصلاة وأما المكره ففي البيان أنه على القولين قال الإسنى والنتيجة أنه إن لم يحدث منه فعل كأن ألقى على امرأة أن يكون كالسابق وإن حدث منه فعل نقض قطعا كالسأهى (قول المتن وفي القديم يبني) أى ولو كان أكبر (فتعبيه) لو سبقه في الركوع وفرعنا على القديم قال الصيدلانى يعود إليه وفصل الإمام فقال إن سبقه قبل الطمأنينة عاد إليه أو بعدها فالظاهر عدم العود إليه لأن ركوعه قد تم قال الرافعى بعد حكاية ذلك ويجوز أن يجرى كلام الصيدلانى على إطلاقه كى ينتقل من الركوع إلى الركن الذى بعده فإن الانتقال واجب والله أعلم . (قول الشارح كذا في الروضة كأصلها) يشير بهذا إلى شيء ذكره النووي في التحقيق يخالف هذا قال الإسنى الصواب وهو المذكور في التحقيق أن الجماعة عذر مطلقا فيدخل المنفرد والإمام المستخلف .

المأموم فردا (ويجوز أن) أى القولان (في كل مناقض) أى مناف للصلاة (عروض) فيها (بلا تفصيل) من المصلى (وتعذر دفعه في الحال) كأن تنجس ثوبه أو بدنه واحتاج إلى غسله لعدم العفو عما تنجس به فتبطل صلاته في الجديد ويبني في القديم على ما فعله منها (فإن أمكن) الدفع في الحال (بأن كشفه ريح

فستر في الحال) أو تنجس رداؤه فألقاه في الحال (لم تبطل) صلاته ويغتفر هذا العارض (وإن قصر بأن فرغت مدة خف فيها) أي في الصلاة فاحتاج إلى غسل الرجلين أو الوضوء على القولين في ذلك (بطلت) صلاته قطعا لتقصيره حيث انتحها وبقية المدة لا تسعها (و) خامس الشروط (طهارة النجس في الثوب والبدن والمكان) فلا تصح الصلاة مع النجس الذي لا يعفى عنه في واحد منها (ولو اشتبه طاهر ونجس) من ثوبين أو بيتين (اجتهد) فيها للصلاة قال في المحرر كما

لندرة الإكراه فيها بخلاف ما لو دفعه فأحرفه عنها أو ضايقه كذلك إن عاد حالا فيهما (قوله فألقاه في الحال) أي على ماتقدم ومنه خروج الدم بنحو فصد حيث لم يلوث ما لا يعفى عنه فيه (فروع) لا تبطل بلدغ العقرب بخلاف الحية (قوله على القولين) أصحابهما الأول كما تقدم في الطهارة (قوله لتقصيره) ظاهره أنه انتحها عالما بقصر المدة وقال السبكي وشيخنا الرملي إذا علم بانقضاء المدة قبل فراغها لم تتعد من الابتداء وشمل ما ذكر ما لو كان واقفا في ماء وهو كذلك لضرورة الحكم بالحديث قبل الغسل وفارق دفع النجس حالا فيما مر بأنه لم تعهد صلاة مع حدث بلا إعادة نعم لو أحرم من النقل المطلق بقدر لا تسعه المدة صح إحرامه على الأوجه لإمكان اقتصاره على قدر ما تسعه منه (قوله والبدن) أي ولو داخل عينه أو أذنه أو فمه (قوله مع النجس) أي وإن جهله ويجب على من رآه علامة (قوله من ثوبين أو بيتين) وكذا من بدنين كأن تنجس بدن واحد من ثلاثة واشتبه ففى كل اثنين مع الثالث ما في البيتين أو الثوبين بما ذكره الشارح (قوله على ماء يغسل به أحدهما) وإذا غسله بالاجتهاد فله الصلاة فيهما ولو مجموعين ولو خفيت النجاسة في مكان كبيت وجب غسله كله إن ضاق عرفا وإلا فلا وله الصلاة في كله ولو بغير اجتهاد إلا قدر موضع النجاسة ومن هذا يعلم أن الشك في النجاسة لا يضر في صحة الصلاة ابتداء ودواما ومنه ما لو وضع يده المبتلة على محل مشكوك في نجاسته فلا يحكم بنجاسة يده ولا يلزمه غسلها وله أن يصلي بحاله ولو كان في أثناء الصلاة لم تبطل بالأولى للشك بعد تحقق الانعقاد وما في شرح الروض من البطلان في هذه وفي غيره من البطلان فيما لو نقل رجله وهو في أثناء الصلاة إلى محل مشكوك في نجاسته مبنى على البطلان بالشك وتقدم ضعفه واعتاد شيخنا الرملي له فيهما فيه نظر وإن واقفه غيره عليه نعم إن كان البطلان لتردده في بطلان نيته أو في بطلان صلاته فهو ممكن مع النظر فيه لإلغاء التردد كما في الشك في التقدم على الإمام وكما في الشك في حدثه وغير ذلك فراجع ذلك وحرره (قوله لم يجب تجديد الاجتهاد في الأصح) أي لأن الدليل هنا غير محقق للتغير وبهذا فارق وجوب تجديده في القبلة والأواني (قوله عمل بالاجتهاد الثاني) أي كما في القبلة وكما في الأواني إذا غسل

(قول المغن لم تبطل) أي بلا خلاف قال الإمام والقياس تخريجه على القولين انتهى ومدركه النظر إلى أن تلك اللحظة من الصلاة وقد سبقه إلى ذلك العراقي شارح المهذب معللا بما ذكرناه (قول المغن بطلت) حمله السبكي على ما لو دخل طائنا ساعة الوقت فإن قطع بانقضائها قبل الفراغ فالمتجه عدم الانعقاد انتهى وفيه نظر حيث أمكن الغسل في الصلاة قبل فراغ المدة (قول المغن وطهارة النجس) قال الرافعي النجاسة قسمان قسم لا يقع في مظنة العذر والعمو وقسم يقع فيهما أما الأول ثم ذكر ما هنا الخ اعلم أنه ورد الأمر بالطهارة في اللباس والبدن والمكان والأمر بالشيء يفيد النهي ضده والنهي في العبادات يقتضى الفساد ولو صلى بنجس لم يعلمه بطلت لأنه من باب خطاب الوضع بدليل تعاد الصلاة من قدر الدرهم من الدم وقيل يعذر الجاهل بالنجس نظر إلى أنه من قبيل المنهى بدليل تنزهها من البول ونحوه والجاهل يعذر في خطاب التكليف وستأتي هذه المسئلة في آخر الكلام على هذا الشرط قبيل الفصل الآتي (قول المغن في الثوب) لقوله تعالى : ﴿ وثيابك فطهر ﴾ وقوله ﷺ : « في حديث الحيض وإذا أدبرت اغسلي عنك الدم ووضي » وقوله في حديث الأعرابي صبرا عليه ذنوبا من ماء الحديث الأول للثوب والثاني للبدن والثالث للمكان (قول الشارح من ثوبين) زاد الإسئوي أو بدنين وإنما اقتصر الشارح على ذلك تبعاً للرافعي رحمه الله (قول المغن ولو نجس) يجوز فيه فتح الجيم وكسرها

في الأواني أي جوازاً إن قدر على طاهر ييقين ووجوباً إن لم يقدر عليه كما قال في شرح المهذب ومن القدرة عليه أن يقدر على ماء يغسل به أحدهما ولو صلى فيما ظنه الطاهر من الثوبين بالاجتهاد ثم حضرت صلاة أخرى لم يجب تجديد الاجتهاد في الأصح ذكره في شرح المهذب والتحقيق فلو اجتهد فتغير ظنه عمل بالاجتهاد الثاني في الأصح ذكره في السروضة كأصلها فيصلي في الآخر من غير إعادة كما لا تجب إعادة الأولى ومقابل الأصح يصل عريانا وتلزمه إعادة ذكره في شرح المهذب ويقاس بالثوبين فيما ذكر البيتان ويقال فيهما في مقابل الأصح يصل في أحدهما ويعيد ولو اجتهد في الثوبين فلم يظهر له شيء صلى عريانا وتجب إعادة ذكره في الروضة (ولو نجس بعض ثوب وبدن وجهل) ذلك البعض في جميع الثوب أو البدن (وجب غسل كله) لتصح الصلاة فيه إذا

لأصل بقاء النجاسة ما بقي جزء منه بلا غسل ولو أصاب شيء رطب بعض هذا الثوب لم نحكم بنجاسته لأننا لا نتيقن بنجاسة موضع الإصابة ولو كانت النجاسة في مقدم الثوب مثلاً وجهل موضعها وجب غسل مقدمه فقط (فلو ظن) بالاجتهاد (طرفاً) منه النجس كالكم والبدن (لم يكف غسله على الصحيح)

لأن الواحد ليس محللا للاجتهاد ومقابلته المزيدي المحرر على الشرع يجعل الواحد باعتبار أجزائه كالمتعدد وفي الشرع لو اشتبه مكان من بيت أو بساط لا يتحرى في الأصح أى لم يجزىء التحرى كما عبر في الروضة وفي شرح المهذب لو أخبره ثقة بأن النجس هذا الكم مثلاً يقبل قوله فيكنى

غسله (ولو غسل نصف نجس) كتوب (ثم باقيه فالأصح) أنه (إن غسل ما باقيه مجاوره) من المغسول أو لا (طهر كله وإلا) أى وإن لم يغسل الجاور (فغير المنتصف) بفتح الصاد يطهر والمنتصف وهو الجاور نجس للملاقاة وهو رطب للنجس والثاني لا يطهر بذلك لأنه ينجس بالمجاورة. مجاوره وهل من الصنفين إلى آخر الثوب وإنما يطهر بغسله دفعة واحدة ودفع بأن نجاسة الجاور لا تتعدى إلى ما بعده كالسمن الجامد ينجس منه ما حول النجاسة فقط (ولا تصح صلاة ملاق بعض لباسه نجاسة وإن لم يتحرك بحركته) كطرف عمامته المتصل بنجاسة من غير حركة أو معها (ولا قابض طرف شيء) كحبل (على نجس إن تحرك) ذلك الشيء الكائن على النجس بحركته (وكذا إن لم يتحرك) بها (في الأصح) لأنهم حامل المتصل بنجاسة في المسائل الأربع فكأنه حامل لها ومقابل الأصح في الرابعة ليس حاملا للطرف المتصل بالنجاسة بخلاف طرف العمامة

أعضائه بين الاجتهادين إذ ليس فيه نقض اجتهاد بآخر لأنه بغسل أعضائه من ماء الاجتهاد الأول في المياه وبنزع الثوب الذى يصلى فيه بالاجتهاد الأول هنا لم يجمع بين مقتضى الاجتهادين لانفصال الاجتهاد الأول من الثاني ولو لم يغسل أعضائه بين الاجتهادين أو صلى هنا بالثوبين لم تصح صلاته لاجتماع مقتضى الاجتهادين عليه وبذلك علم أن ما هنا مساو لما في المياه فالفرق بينهما كما في كلام بعضهم غير مستقيم فتأمل (قوله لأن الواحد) أى حالة الحكم عليه بالنجاسة ولو شقه نصفين مثلا لم يجز الاجتهاد فيهما لاحتمال انقسام النجاسة فيهما<sup>(١)</sup> فقول بعضهم لو فصل كنه جاز الاجتهاد يحمل على ما إذا علم انقسامها ولا يتقيد بالكم فتأمل (قوله بالاجتهاد) وسيأتى الاحتراز عنه بقوله في شرح المهذب لو أخبره الخ (قوله ولو اشتبه مكان من بيت أو بساط) أشار بذلك إلى أن قول المصنف فيما تقدم بعض ثوب أو بدن ليس قيدا فيجب غسل كله أيضا لكن إن ضاق عرفا إلى آخر ما تقدم (قوله لم يجز التحرى) أى فيحرم فهو بفتح أوله من الجواز لا يضمه من الإجزاء كما قاله الإسنى قال شيخنا والحرمه من حيث العمل بالاجتهاد لا من حيث ذاته فراجع (قوله ولو غسل) أى بالصب في غيره إجانة أما بالصب فيها فلا يطهر إلا بغسل كله دفعة كما قاله شيخنا الرملى لأن ما لم يغسل منه ملاق للماء القليل في الإجابة مع عدم المشقة وبهذا فارق غسل الإناء المتنجس نعم إن غسل النصف الثاني مع مجاوره الذى هو المنتصف في الإجابة جاز لفقد ما ذكر فتأمل (قوله نصف نجس) أى متنجس كله يقينا أو بعضه واشتبه لكن في نجاسة الماء إذا غسل بعضه في إجانة بالصب الخلاف السابق في المتنجس بالشك (قوله لغير المنتصف) أى جانباه وهنا غير الجاور لهما (قوله لا تتعدى إلى ما بعده) أى من بقية الثوب المغسول فلو وقع في مائه أو ماء قليل نجسه أو مسه أحد مع رطوبة تنجس ما مسه به (قوله بعض لباسه) وكذا عموله وبدنه (قوله وإن لم يتحرك بحركته) وفارق صحة السجود على ما لم يتحرك بحركته بأن المعتبر هنا الاتصال بالنجس وهناك كون السجود على قرار (قوله ولا قابض) أى حامل ولو بلا قبض كوضعه على

(قول الشارح لأن الواحد ليس محلا للاجتهاد) بل لو فصله نصفين امتنع الاجتهاد أيضا لاحتمال أن تكون النجاسة على موضع الشق نعم إن كان صورة المسئلة إصابة النجاسة لموضع متميز كالكم ثم عرض اشتباهه بالكم الآخر فهنا يجوز الاجتهاد بعد فصل أحد الكمين (قول الشارح وفي الشرع إلى آخره) موقع هذا الكلام مما قبله التعرض للبيت والبساط (قول المتن ولا تصح صلاة ملاق) قال في الروضة ولو صلى في موقع نجس لحبس فيه مثلا وتعارض ستر العورة وتغطية المحل قلع ثوبه وصل عريانا ولا إعادة على أظهر القولين والثاني يصل على النجاسة ويعيد انتهى وعبارة الإسنى هنا لو حبس في موضع نجس عليه أن يصل ويتحامل قدر الممكن ولا يجوز أن يضع جبهته على الأرض بل ينحنى إلى السجود إلى القدر الذى لو زاد عليه أصاب النجاسة ثم يعيد كذا في شرح المهذب انتهى (قول المتن بعض لباسه) يفهم حكم البدن بالأولى (قول المتن وإن لم يتحرك بحركته) أى لأنه معدود من لباسه فصار كذليل قميصه الطويل الذى لا يرتفع بارتفاعه فإنه لا تصح الصلاة مع تنجس الذيل المذكور واستشكل السبكي ذلك بصحة السجود عليه قال وهو يحتاج إلى دليل (قوله المتن ولا قابض طرف شيء إلى آخره) مثل القبض الشد في الوسط أو الرجل ونحو ذلك قال الإسنى ولو كان طرف الحبل ملقى على ساجور كلب أو مشدودا بالساجور وهو الخشبية التى تجعل في عنق الكلب فوجهان مرتبان على مسئلة الكتاب وأولى بالصحة لأن بين الكلب وطرف الحبل واسطة ولو كان طرف الحبل على موضع طاهر من حمار عليه نجاسة فعلى الخلاف في الساجور وأولى بالصحة لأن الساجور قد يعد من توابع الحبل وأجزائه ذكره الرافعى وصحح في أصل الروضة البطلان في المستلين

المتصل بها لأنه من ملبوسه (فلو جعله) أى طرف الشيء الكائن على نجس (تحت رجله صحته) صلاته (مطلقا) أى سواء تحرك بحركته أم لا

عائقه ولو اتصل نحو الحبل بطاهر متصل بنجس كأن كان على ساجور كلب وهو ما يجعل فى عنقه أو على ظهر دابة بها نجس فى محل آخر أو على محل طاهر من سفينة فيها نجس فإن لم يكن مشدودا به لم يضر مطلقا وإلا بطلت نعم إن لم تنجر السفينة بجره أى الحبل أو الشخص بأى لم يكن فيهما معا أو فى أحدهما قوة تنجر بها عرفا فى برأو بحر لم تبطل ولو حمل طرف حبل مربوط بوتره مربوط به حبل سفينة فيها نجس متصل به فيتجه أنه إن كان بين الحبلين ربط بطلت وإلا فلا فراجع (فروع) لو حبس على محل نجس لزمه أن يصلى فيه بالإيماء وينخفض فى سجوده إلى حيث لو زاد لمس النجس وتلزمه الإعادة نعم إن كان معه ما يفرشه على النجس ولو ساتر عورته فرشه عليه وجوبا وصلى عاريا ولو بحضرة من يحرم نظره ويجب عليهم غض بصرهم ولا إعادة عليه كما مر (قوله ولا يضر إلخ) نعم يكره إن قرب منه بحيث يعد محاذيا له عرفا ومثل صدره ظهره وبقية بدنه من ساتر جهاته ولو قال يحاذى شيئا بدنه أو ملبوسه لشمل ذلك (قوله ولو وصل) أى المكلف المختار العائد العالم ولو غير معصوم خلافا لابن حجر لأنه معصوم على نفسه كما مر فى التيمم (قوله واحتياجه) بنحو خلل فى العضو أو مبيح تيمم (قوله لفقد الطاهر) أى لعدم القدرة عليه فى محل يجب طلب الماء منه فى التيمم فى وقت إرادة الوصل ولا عبرة بوجوده لعدده كما لا عبرة بوجود عظم آدمى ولو حرييا لأنه ممنوع من الوصل به مطلقا لاحترامه . (قوله الصالح للوصل) أى وليس النجس أصلح منه وإلا كعظم كلب لقول أهل الخبرة إنه أوفى العظام لعظم آدمى فقال الإسنى إنه يعذر فيه ووافق شيخنا كالخطيب وخالفهم شيخنا الرملى (قوله فمعدور) أى فيعطى حكم الطاهر مطلقا فلا تبطل صلاة حامله ولا يتنجس مائع به ولا جامد بسمه مع رطوبة وإن لم يكتس لحمًا أو جلدا كما سياتى ومثل هذا ما لو فعله غير مكلف كصبي ومكره ولا يلزمه نزع بعد كاله (قوله وليس عليه نزع إذا وجد الطاهر) وهو المعتمد بل يحرم إن خيف منه ضرر كما يأتى (قوله أى وجدته) يعنى إذا كان الطاهر الصالح موجودا مقدورا عليه فيما تقدم وقت الوصل بالنجس وإن فقد بعده (قوله وجب عليه) ولو حائضا ولو بعد الوصل أو جن لكن بعد إفاقة نزع ذلك النجس ومثله المحترم سواء اكتسب لحمًا وجلدا فيهما أو لا لكن مع أمن الضرر لأن حكم التعدى مستمر عليه وبذلك فارق ما فى التمسمة لأنه دوام وإذا امتنع من نزع بنفسه نزع الحاكم فهدأ عليه ويؤخذ من العلة المذكورة وجوب النزع على الكافر إذا أسلم دون المكره كالصبي كما تقدم (قوله والأصح) أى عند خوف

لعدم الحمل له (ولا يضر نجس يحاذى صدره فى الركوع والسجود على الصحيح) لعدم ملاقاته له والثانى يقول المحاذى من مكان صلواته فتعتبر طهارته (ولو وصل عظمه) لانكساره واحتياجه إلى الوصل (بنجس) من العظم (لفقد الطاهر) الصالح للوصل (فمعدور) فى ذلك فتصح صلواته معه وليس عليه نزع إذا وجد الطاهر كما فى الروضة وأصلها وقضية ما فى التمسمة أنه يجب نزع إن لم يخف منه ضررا (وإلا) أى وإن لم يفقد الطاهر أى وجدته (وجب) عليه (نزع) أى النجس (إن لم يخف) من نزع (ضررا ظاهرا) وهو ما يبيح التيمم كتلف عضو فلا تصح صلواته معه (قيل وإن خاف) ذلك وجب عليه نزع أيضا لتعديه بوصله والأصح عدم الوجوب رعاية لخوف الضرر (فإن مات) من وجب عليه النزع قبله (لم ينزع

قلت فرض الإرشاد المسئلة بما لو شد طرف الحبل بالساجور أو الحمار فأفهم أن الإلقاء بخلافه قال شارحه وقول الحاروى لا ساجور كلب أى لا حبل لقى ساجور كلب فلا تبطل يتناول صورة الشد والراجح فيها البطلان وحمله على ملاقاته بدون شد خلاف الظاهر انتهى وهو يخالف كلام الإسنى وقوله الكائن على النجس أى فالمضر تحرك الطرف المتصل بالنجاسة وقول المتن وكذا إن لم يتحرك بحر كنه أى قياسا على مسألة طرف العمامة (قول الشارح لعدم الحمل له) فأشبه ما لو صلى على بساط طرفه متنجس أو تحت البساط نجاسة (قول المتن يحاذى صدره) الخلاف جار فيما يحاذى شيئا من بدنه كما فى أصل الروضة سواء الركوع وغيره وهو يوهم جريانه فى الأعلى والجوانب قال الإسنى وليس كذلك نعم ذكر الطبرى أنه يكره استقبال الجدار النجس أو المتنجس (قول المتن ولو وصل عظمه إلخ) حكم الوشم كالوصل وكذا لو خاط جرحه بحيث ينجس ونحوه ولو وصل جوفه محرم نجس أو غيره ولو مكرها وجب عليه أن يتقايها (قول الشارح وقضية ما فى التمسمة إلخ) فإن قلت يلزم إذن اتحاد الشقين قلت قد يفرق بأنه على هذا تتحمل أن يكتفى بأى ضرر وإن لم يرتق إلى مبيح التيمم أو يقال قوله الآتى قيل وإن خاف لا يأتى هنا فافترق . (فتعبيه) لو كان الوصل بالنجس أسرع انجبارا من الطاهر فيحتمل أن يكون ذلك عذرا (قول الشارح وهو ما يبيح التيمم) منه بطء البرء (قول الشارح رعاية لخوف الضرر) أى ولأن النجاسة يسقط حكمها عند خوف الضرر كأكل الميتة كذا قاله ولك أن

الضرر عدم الوجوب قال شيخنا بل يحرم النزوع كما في الميت الآتي (قوله أي لم يجب النزوع كما في المحرر) ولو قال لم يجز النزوع كما هو مفاد عبارة المصنف لوافق المعتد وكان أولى من جملة على عبارة المحرر وتصح الصلاة عليه وغسله وإن لم يكس جلدًا ولا لحما (قوله لئلا يلقي الخ) هذه علة المرجوح ونظروا فيها بأن الإجزاء يوم القيامة ترد إلى أصحابها وأجيب بأن المراد لقي ملائكة الله في القبر أو المراد أول أحوال قدومه على الله (فروع) كل ما مر من أحكام الوصل يجرى في الوشم وخياطة الجرح بخيط نجس والتداوي بنحو دهن نجس فيحرم فعله على مكلف مختار عامد عالم بالتحريم بغير عذر ولو حائضًا ورقيقًا وتجب إزالته عليه مع عدم الخوف ولا تصح صلاته معه وينجس مالا قامه ما لم يكس جلدًا ولو رقيقًا ويجب على من أكل حرامًا أو شربه كخمر قال شيخنا ولو لعذر كإكراه أن يتقايه مع عدم خوف الضرر نعم صلاته معه صحيحة لأنه في معدن النجاسة<sup>(١)</sup> بخلاف نحو الوصل كما مر ويحرم استعمال شيء من أجزاء الآدمي ولو مهدرا كما مر وأما الخضاب وصبغ نحو الشعر والنقش وتطريف نحو الأصابع وتحميم الوجه وتجميد الشعر فحرام بالنجس مطلقا وكذا بالسواد إلا لحية الرجل المحارب لإرهاب العدو وكذا بغير السواد إن منع حليل وإلا فيجوز لكن مع الكراهة في الخلية ومع الندب بنحو الخناء في نحو يد امرأة ولحية رجل ويحرم أخذ شعور نحو اللحية والحواجب ووشر الأسنان أي ترقيقها بنحو المبرد ويكره نفث الشيب ولو من لحية رجل وأخذ شعر الخد والرقبة وقص اللحية ويجوز عجن نحو سرجين ولو رطبا لغرض وإلا فيحرم وكلما حرم فعله تجب إزالته فوراً (قوله ويعفى عن محل استجماره) وكذا عما يلاقيه من البدن والثوب غالباً عادة ولو بر كوب أو جلوس ولا يضر عرق الخل وسيلانه به إلا إن جاوز صفحة أو حشفة فيجب إزالة الجميع وعلى هذا يحمل التناقض في الروضة وغيرها (قوله في صلاته) بخلاف غيرها كتنجس مائع أو ماء قليل وقع فيه نجس قال شيخنا ومقتضى هذا عدم العفو في الطواف والوجه خلافه (قوله ولو حمل مستجمرا بطلت) وكذا لو حمل حامله وكالحمل القابض على ثوبه أو يده أو عكسه وكالمستجمر كل ذي نجاسة ولو معفوا عنها كحيوان منتجس المنفذ وصبي بثوبه أو بدنه نجس أو غير مستنج وبيضة استحالت دما وعنقود استحال باطنه خمرًا وميت وميتة ومدكاة ولو من نحو سمك ومنه وصل عظمه بنجس قاله شيخنا وهو يشمل ما لو كان لعذر أو اكتسى جلدًا أو لحما وفي عمومه وقفة فراجعه ومنه ما خبز بسرجين عند شيخنا الرملة وخالفه العلامة الخطيب قال بعضهم ومنه ما وقعت فيه ميتة لا دم لها سائل وفيه نظر لأنه باق على طهارته إلا أن يحمل على ما لو حملته وهي فيه فراجعه (فروع) يحرم انغماس مستجمر في نحو ماء قليل لتنجسه به وبذلك فارق غمس نحو الذباب وتحرم المجامعة مع استجمار أحد الزوجين ولزوجته منعه وأجازهم بعضهم لنحو مسافر اهـ . (قوله وطني الشارع) وكذا ماؤه والمراد به محل المرور (قوله المتيقن نجاسته) ولو بغير عدل ما لم تتميز عين النجاسة وإلا فلا يعفى عنها وشملت نجاسة الطين ما لو كانت من مغلظ ولو من دمه وهو كذلك (قوله يعفى عنه) أي في الصلاة ونحوها كما قاله شيخنا الرملة في هذا وجميع المعفوات الآتية وخرج به نحو الأكل والشرب والماء القليل والمائع ودخول المسجد وتلوينه فلا يعفى في شيء من ذلك وقال ابن حجر ينبغي العفو عما يشق الاحتراز فيه من ذلك كإخراج مائع من ظرف ويجري ذلك في جميع ما يأتي وسواء أصابه الطين المذكور من شارع أو من شخص أصابه أو من محل انتقل إليه ولو من نحو كلب انتفض كما مال إليه شيخنا آخرًا ولا يكلف التحرز في مروره

تقول يشكل عليه منع المضطر العاصي منها فلتشترط التوبة (قول الشارح لعدم الحاجة إلى آخره) هذا التعليل اقتصر عليه المهذب وشرحه وذكر الرافعي تعليلًا آخر وهو أن في النوع مثله وهتكاً لحرمة الميت قال وقضية هذا التعليل حرمة النزوع كما أن قضية الأول الجواز (قول المتن مستجمرا) مثله ما لو حمل شخصاً عليه نجاسة معفو عنها أو طيراً منتجس المنفذ قال في شرح الإرشاد أو ما فيه نجاسة لا دم لها سائل وإن لم يصرحوا به

مفاهة أي لم يجب النزوع كما في المحرر (علل الصحيح) لعدم الحاجة إليه بزوال التكليف والثاني يجب النزوع لئلا يلقي الله تعالى حاملاً لنجاسة تعدى بحملها وسواء في وجوب النزوع في الحياة أو الموت اكتسى العظم اللحم أم لم يكسسه وقيل إن اكتسبه لا يجب نزعه (ويعفى عن محل استجماره) في صلاته رخصة (ولو حمل مستجمرا) في الصلاة (بطلت في الأصح) إذ لا حاجة إلى حملها فيها والثاني لا تبطل للعفو عن محل الاستجمار (وطني الشارع المتيقن نجاسته يعفى عنه

عما يتعدر الاحتراز منه غالباً ويختلف بالوقت وموضعه من الثوب والبدن) فيعنى في زمن الشتاء عما لا يعنى عنه في زمن الصيف ويعنى في الذيل والرجل

عنه ولا العدول إلى مكان خال منه (قوله عما يتعدر) أى عن القدر الذى يشق الاحتراز عنه وهو ما لا ينسب صاحبه إلى سقطة أو كبوة أو قلة تحفظ (قوله ويختلف) أى العفو في الطين المذكور ويعنى في حق الأعمى ما لا يعنى في حق البصير (فروع) مياه الميازيب والسقوف ونحوها محكوم بطهارتها وأفتى ابن الصلاح بطهارة أوراق تبسط رطبة على الحيطان المعمولة بالرماد النجس فراجعه (قوله ويعنى) أى في الصلاة فقط أو فيها وغيرها ما مر على عامر (قوله عن قليل دم البراغيث) ومثله فضلات ما لا نفس له سائلة قال شيخنا عميرة ومثله بول الخفاش كما في شرح شيخنا ورجح العلامة ابن قاسم العفو عن كثيره أيضاً قال وذرقه كبوله وقال تبعاً لابن حجر وكذا سائر الطيور ويعنى عن ذرقها ويولها ولو في غير الصلاة عن نحو بدن أو ثوب قليلاً أو كثيراً رطباً أو جافاً ليلاً أو نهاراً المشقة الاحتراز عنها فراجعه مع ما ذكره في ذرق الطيور في المساجد فإنه صريح في مخالفته لما مر عن شيخنا الرملى من عدم العفو مطلقاً في غير نحو الصلاة والعفو مطلقاً فيها فالوجه حمل ما هنا فيها على ما قاله فتأمل وحرر (قوله وونيم الذباب) هو روثه وهو عطف على دم البراغيث والمراد القليل عند الرافعى وبوله كذلك إن كان له بول ولعل تعبيرهم بالبول في الطيور إن وجد وإلا فالمشاهد عدمه والذباب مفرد على الأصح وجماعه ذبان وأذبة كغراب وغربان وأغربة (قوله في الثوب والبدن) سواء الجاف والرطب بعرق أو غيره ولا يخرج عن العفو ملاقاته لأجنبي يشق الاحتراز عنه كإهاء وضوء أو غسل أو ما تساقط من نحو أكل أو شرب أو بصاق أو ماء حلق أو دهن ريشة فصادة وغير ذلك (قوله ثم تمجها) يفيد أن دم البراغيث من القيء لا من الروث فراجعه (قوله وهو مقيد باللبس) أى العفو المذكور في دم البراغيث وونيم الذباب مقيد باللبس في الصلاة فقط كما مر والمراد باللبس المحتاج إليه ولو للتجمل وقيد بالكثير للعفو عن القليل ولو لغير اللبس كما مر (قوله العفو مطلقاً) أى كثيراً كان أو قليلاً لكن في اللبس في الصلاة على ما مر عن شيخنا الرملى ومحل العفو ما لم يختلط بأجنبي لا يشق فيهما وما لم

(قول الشارح وما تظن نجاسته إلى آخره) قال في التحقيق وغالطوا من ادعى طرد القولين في كل أصل وظاهر فقد نجزم بالظاهر كالبينة والخبر ومستئلة الظنية أو بالأصل كمن ظن طهارة أو حدثاً أو أنه صلى أربعاً (قول المتن وقليل دم البراغيث إلى آخره) وكذا القمل والبق وغيرهما ما لا نفس له سائلة وبول الخفاش لأنه تعم به البلوى (فائدة) البراغيث مفردة برغوث بالضم والفتح قليل والذباب مفرد يجمع على ذبان وأذبة كغراب وأغربة وغربان ولا يقال ذبابة قاله ابن سيده والأزهرى قال الجوهرى الذباب معروف والواحدة ذبابة ولا يقال ذبابة بنون في آخره وجمع القلة أذبة والكثرة ذبان كغراب وأغربة وغربان انتهى . (قول الشارح لمجاوزته محله) هذا التعليل موجود في محل النجس إذا عرق وقد قال الرافعى فيه بالعفو فأحسن ما قاله غيره من التعليل بعد عموم البلوى بذلك هذا حاصل ما في الإسنوى وكان الشارح لم يرتض ذلك حيث علل العفو الآتى بعموم البلوى وعلله الإسنوى بأن الغالب في هذا عصر الاحتراز فألحق غير الغالب منه بالغالب كالمقصر في السفر (قول المتن بالعادة) أى فما يقع التلطيخ به غالباً ويعسر الاحتراز قليل وإن زاد فكثير لأن أصل العفو ثبت لمشقة الاحتراز فينظر أيضاً في العرف إليه قاله الرافعى (قول الشارح فله حكم القليل) لأن الأصل العفو إلا عند تحقيق الكثرة قاله الرافعى (قول المتن مطلقاً) هو شامل للكثير المنتشر بعرق بل وللأكثر الحاصل بالقتل ولكن الأصح خلافه في الثاني كما في التحقيق وغيره (قول الشارح في الشرح) أى الشرح الكبير (قول الشارح كما صححه) أى النووى (قول الشارح وهو مقيد باللبس) قيد أيضاً بعدم القتل كما في متن الإرشاد ونقله الإسنوى عن التحقيق وشرح المهذب (قول الشارح دم البراغيث إلخ) لعل هذا مذكور توطئة لمعنى التشبيه الآتى (قول الشارح بسكونها) والفتح لغة

عما لا يعنى عنه في الكم واليد وما لا يتعدر الاحتراز عنه غالباً لا يعنى عنه وما تظن نجاسته لغلبتها فيه قولاً بالأصل والظاهر أظهرهما طهارته عملاً بالأصل وما لم يظن نجاسته لا بأس به (و) يعنى (عن) قليل دم البراغيث وونيم الذباب) أى روثه في الثوب والبدن (والأصح لا يعنى عن كثيره) لكثرتة (ولا) عن (قليل) منه (انتشر بعرق) لمجاوزته محله (وتعرف الكثرة) والقلة (بالعادة) وتختلف باختلاف الأوقات والأماكن فيجهد المصلى في ذلك فإن شك في شيء أقليل هو أم كثير فله حكم القليل في أرجح احتمال الإمام والثاني أحوط (قلت الأصح عند المحققين العفو مطلقاً والله أعلم) لعموم البلوى بذلك وقوة كلام الرافعى في الشرح تعطى تصحيح العفو في كثير دم البراغيث كما صححه في أصل الروضة وهو مقيد باللبس لما قال في التحقيق لو حمل ثوب براغيث أو صلى عليه أن كثر دمه ضرر وإلا فلا في الأصح ويقاس بذلك ما فيه الونيم دم البراغيث رشحات تمصها من بدن الإنسان ثم تمجها وليس في نفسها ذكره الإمام وغيره (ودم البثرات) بفتح المثلثة جمع بثرة بسكونها وهى خراج صغير (كالبراغيث) أى كدمها فيعنى عن قليله فقط على تصحيح الحرر سواء أخرج



ففسه أم عصره (وقيل إن عصره فلا) يعنى لأنه مستغنى عنه وصحح في أصل الروضة العفو عن كثيره وعن المعصور لم يقيد بالقليل كما يقيد به في شرح المهذب كالرافعى وظاهر المنهج تصحيح العفو عن الكثير المعصور وغيره (والدمامل والقروح) أى الجراحات (وموضع القصد والحجامة قيل

كالبثرات) يعنى عن دمها قليله وكثيره على ما سبق (والأصح) ليست نزلها لأنها لا تكثر كثيرا يقال في دمها في جزئياته (إن كان مثله يدوم غالبا فكالاتحاضه) أى كدمها فيحاط له كما قال في الشرح الصغير بإزالة ما أصاب منه وعصب محل جروحه عند إرادة الصلاة نظير ما تقدم في المستحاضه ويعفو عما يستصحب منه بعد الاحتياط في الصلاة كما ذكره الرافعى في المستحاضه هنا (والأى) وإن لم يكن كذلك بأن كان مثله لا يدوم غالبا (فكدم الأجنبى فلا يعنى) أى دم الأجنبى كثيرا كان أو قليلا لأنه لا يشق الاحتراز عنه (وقيل يعنى عن قليله) للتسامح فيه فيكون حكم ذلك الدم الذى لا يدوم مثله غالبا كذلك ففيه عدم العفو ثم في الاحتياط فى الذى يدوم مثله غالبا عدم العفو أيضا وما يعنى بعده ضرورى لا خلاف فيه (قلت الأصح أنها كالبثرات والأظهر العفو عن قليل دم الأجنبى) من إنسان وغيره (والله أعلم) قال في شرح المهذب

يكن كثيرا بفعله أو بفعله غيره ولو غير مكلف بأمره أو رضاه قصدا فهما كقتله في ثوبه أو بدونه لا في نحو نوم (قوله عن الكثير المعصور) هو خلاف المعتمد (قوله أى الجراحات) تفسير للقروح لئلا يتكرر مع ما يأتي (قوله وكثيره) لعله على الوجه المرجوح (قوله في جزئياته) أى بالنظر لكل دمل على انفراده (قوله ثم في الاحتياط إلخ) أشار بذلك إلى الرد على الإسئوى حيث قال لا خلاف في عدم العفو عما يدوم منها (قوله والأظهر العفو) أى في الصلاة فقط على ما مر (قوله عن قليل دم الأجنبى) أى ما لم يكن من مغفل ولم يختلط بأجنبى ولم يتضمخ به عبثا كما نقله شيخنا في شرحه عن إفتاء والده وصرح كلام ابن حجر العفو عن التضمخ به أيضا إلا أن يتضمخ به في الصلاة فتبطل به وهو ظاهر ومثل ذلك التضمخ بما لا يدركه الطرف ونحوه من المغفوات والمراد بالأجنبى ما يعم دم غيره ودم نفسه إذا جاوز محل سيلانه غالبا أو انتقل عن محله ولو من العضو إليه أو من عضوه لعضوه الآخر وشمل العفو ما كان متفرقا ولو جمع صار كثيرا عرفا وهو كذلك للتوسع في الدم وفارق بذلك ما لا يدركه الطرف كما مر في محله (قوله كالدوم) أى دم البثرات في نجاسته (قوله في جميع ما ذكر فيه) أى يعنى عن قليله وكثيره بشرطه السابق من عدم العفو عند اختلاطه بأجنبى

(قول المتن وقيل إن عصره) معطوف على قوله كالبثرات (قول الشارح وصحح) أى النزوى (قول الشارح كما يقيد إلخ) وكذا في التحقيق وعليه مشى الإرشاد وهو المعتمد قال الإسئوى صرح في شرح المهذب بأن الوجهين في العصر محلها عند القلة قال يعنى في شرح المهذب والوجهان كالوجهين السابقين في دم القملة ونحوها إذا قتلها في بدنه أو ثوبه قال الإسئوى والذى قاله جميعه يقتضى أن المعصور القليل لا يعنى عنه جزما وأن الحكم في دم المقتول من نحو القمل كذلك وبه صرح ابن الرفعة وحينئذ فيكون العصر هنا نظير القتل هناك فإذا خرج بلا عصر ولا قتل وكان قليلا عفى عنه جزما وكذا إن كثر في الأصح وإن خرج بعصر أو قتل فإن كثر لم يعف وإن قل عفى عنه في الأصح قال عبارة الكتاب تشعر بأن الأصح قاتل بالعفو عن دم البراغيث وإن كان كثيرا من العصر وليس كذلك اهـ . (قول الشارح كالرافعى) أى في الشرح الكبير (قول الشارح وظاهر المنهاج إلخ) أى في قوله وقيل إن عصره فلا (قول المتن قيل كالبثرات) أى لأنها وإن لم تكن غالبية فليست بنادرة فإذا وجدت الدمامل دامت (قول المتن والأصح إن كان مثله إلخ) قال الإسئوى تعبير المحرر والكتاب يقتضى جريان الخلاف فيما يدوم غالبا وليس كذلك بل حكمه كدم الاستحاضه بلا شك كما تقدم في الحيض وصرح به في التحقيق هنا وشرح المهذب قال في الوجيز ولطخان الدمامل والفصد إن دام غالبا فكدم الاستحاضه وإلا ففى إلحاقها بالبثرات ترددها . قلت يمكن حمل ما في الكتاب على ما يدوم مثله غالبا وليس سيلانه دائما والذى في هذه الكتب على دائم السيلان وهذا هو الحق فإن تصحيح المصنف العفو كما سيأتى لا فرق فيه بين ما يدوم وما لا يدوم (قول المتن والأصح) مقابل قوله قيل كالبثرات يعنى (قول المتن فكدم الأجنبى) أى لأن البثرات أعم وجودا منها وأغلب لكن سلف في التيمم أن الشارح حملة على المنتقم بقرينة التشبيه بدم الأجنبى (قول الشارح ففيه عدم العفو ثم في الاحتياط إلخ) غرضه من هذا أن يوضح وجه اشتغال التشبيهين المذكورين في المتن على عدم العفو كى يتضح بذلك وجه مقابله (قول الشارح في الاحتياط إلخ) توجيه لجرى الخلاف فيما يدوم غالبا بأن القول بالاحتياط معناه عدم العفو وإلا ما وجب الاحتياط (قول المتن قلت الأصح إلخ) هذا تصحيح لقوله فيما تقدم قيل كالبثرات (قول المتن والأظهر العفو عن قليل إلخ) لو تطلع به عمدا فالظاهر عدم العفو عن ذلك قال في التحقيق بعد حكاية التقييد عن صاحب البيان ولم أجد

وقيد صاحب البيان بغير دم الكلب والخنزير وما تولد من أحدهما فلا يعنى عن شئ منه قطعاً والجمهور سكتوا عن ذلك ثم الخلاف كما قال الرافعى حكاه الجمهور قولين ومشى عليه المصنف خلاف ما في المحرر من حكايته وجهين تبعاً للغزالي وجماعة (والقيح والصدأ كالدوم) في جميع ما ذكر فيه

ومنه رطوبة المنافذ عند شيخنا الرملى كدمعه وريقه وخالفه ابن حجر لأنه ضرورى ومن عدم العفو عن الكثير بفعله كعصر الدم أو محل الفصد أو الحجم أو حك الدم لنحو وضع دواء عليه ولو مكرها على ذلك أو بفعل غيره بأمره أو رضاه وليس من الفعل فجر الدم بنحو إبرة كما قاله شيخنا (فروع) البلغم الخارج من غير المعدة طاهر والخارج منها نجس ولا يعفى عنه إلا عن فم من ابتلى به ويعفى عن الخارج من فم النائم إن كان من المعدة يقينا مطلقا ولو فى ثوبه وبدنه للمشفقة بكثرتة فإن لم يكن من معدته يقينا فهو طاهر (فتنبيه) متى أريد غسل النجس معفو عنه كطين الشارع وجب فيه ما فى غيره ، ومنه التسيب والتراب فى نحو كلب نعم قد مر فى النجاسة عن العلامة ابن قاسم أنه لو غسل ثوبا فيه دم براغيث لأجل تنظيفه من الوسخ لم يضر بقاء لون الدم فيه ولا يضر اختلاطه بماء الغسل فراجعهم (قوله) وجب قطعاً حمل المذهب على طريق القطع لقريئة لعدول عن الأظهر إليه وليوافق ما فى شرح المذهب من تصحيحها وليس فى الروضة ولا أصلها ترجيح لو اُحد من الطريقتين (قوله لفوات الشرط) هو أولى من تعليل شيخ الإسلام بالتفريط إذ لا تفريط مع عدم العلم أصالة ولما يلزم على التفريط من وجوب القضاء فوراً بعد الوقت مع أنه على التراخي وذكر الشارح التفريط فى الثانية لأجل طريق القطع فيها وعليه فالقضاء فيها على الفور وقيل على التراخي (قوله بخلاف ما احتمال إغ) أى فلا يجب قضاؤه وهو يشمل ما برأه جحية أو مرجوحية أو استواء وهو المعتمد نظراً للتخفيف على وزان من شك بعد صلاته فى ترك فرض نعم قد مر فممن عليه فوائت أنه يقضى ما لم يتحقق فعله منها وهو المعتمد وقد يفرق بأن هنا قد وجد الفعل يقينا فلم يوجبوا القضاء مع الشك فى الصحة قيل وفيه نظر لأن الشك ليس فى الفعل وعدمه إذ لا جامع حينئذ وإنما الشك فى أنه هل عليه شيء من الصلوات وتقدم أنه لا يلزم فى هذه القضاء وما هنا من هذه فتأمل قال بعضهم وفى الأول بعد ولعله محتمل قول القاضى بوجوب القضاء ا هـ . (فروع) لو مات قبل علمه بوجوب القضاء أو قبل تمكنه منه ففى وسع الله عفوه عنه لعذره حالة الفعل ولا ينافيه الحكم عليه بالتفريط على ما مر لأنه لترتب القضاء عليه فى ذمته ويجب إعلام من على بدنه نجاسة كما مر وإن علمها ويجب قبول خبير العدل فيها وفى نحو كشف عورة وكل مبطل فيلزمه الإعادة إلا فى كلام قليل مبطل ويجب تعليم من رآه يخل بعبادة فى رأى مقلده عينا إن لم يكن ثم غيره وله أخذ الأجرة عليه إن قوبل بها ولا يلزمه عدم بذلها ويلزم القادر عليها بذلها ومحل الوجوب مع سلامة العاقبة .

**(فصل فى بقية شروط الصلاة)** التى هى الموانع وتسمى شروطا باعتبار عدمها كما فى الطهارة من الحدث والنجس كما مر (قوله تبطل) ويرادفه تفسد لأن الباطل والفاسد عندنا سواء قال النووى إلا فى أربع مسائل النسك والعارية والكتابة والخلع واعتراضه الإسنوى بأن غير هذه الأربعة مثلها كالهبة والإجارة

تصريحا بمخالفته ولا موافقته قال الإسنوى قد وافقه الشيخ نصر فى فتاويه المقصود قال أعنى الإسنوى وبما يعفى عنه البلغم إذا كثر كما سبق فى النجاسات (قول الشارح لأنه أصلهما) عبارة الإسنوى لأنهما دمان مستحيلان إلى تن وفساد (قول الشارح كالدلم فى نجاسته) قياسا على القيح والصديد (قول المتن وكذا بلا ريح) قال فى التحقيق وشرح المذهب وحيث نجسناه فيكون حكمه حكم دم البثرات لا دم القروح (قول الشارح أى إنه طاهر قطعاً) يريدان المذهب عبره عن طريقه القطع وإنما قيل ذلك من الأظهر ومقابلته على طريقة الخلاف (قول الشارح لعذره بالجهل) ولحديث النعل (قول المتن وجب على المذهب) (فروع) لو رأينا فى ثوب شخص نجاسة لا يعلمها وجب علينا إعلامه لأن الأمر بالمعروف لا يتوقف على العصيان بل هو كزوال المفسد قاله الشيخ عز الدين بن عبد السلام (قول الشارح لكن يستحب) يؤخذ من هذا أنه يستحب للإنسان إعادة الصلاة التى يشك فى أنها عليه .

**(فصل تبطل بالنطق)** (قول الشارح والثانى قال إنها لا تعد حرفاً) عبارة الإسنوى لأن المدة قد تتفق

لأنه أصلهما (وكذا ماء القروح والتفط الذى له ريح) كالدلم فى نجاسته وما ذكر فيه (وكذا بلا ريح فى الأظهر) لتحلله بعله والثانى هو طاهر كالعرق (قلت المذهب طهارته والله أعلم) أى إنه طاهر قطعاً كما حكاه الرافعى (ولو صلى بنجس) غير معفو عنه (لم يعلمه) ثم علمه فى ثوبه أو بدنه أو مكانه (وجب) عليه (القضاء فى الجديد) لأن ما أتى به غير معتد به لفوات شرطه والقديم لا يجب القضاء لعذره بالجهل (وإن علم) بالنجس (ثم نسي) فصلى ثم تذكر (وجب) القضاء (على المذهب) أى وجب قطعاً الإعادة لتفريطه بترك التطهير والطريق الثانى فى وجوبه القولان لعذره بالنسيان والمراد بالقضاء الإعادة فى الوقت أو بعده وتجب إعادة كل صلاة يقين مصاحبة النجس لما بخلاف ما احتمال حدوته بعدها فلا تجب إعادةها لكن يستحب كما قاله فى شرح المذهب .

**(فصل تبطل الصلاة بالنطق)** عمداً من غير القرآن والذكر والدعاء

إذ الباطل ما كان لفقدر ركن من أر كانه ولا يترتب عليه حكم من ضمان أو غيره وفعله بعد ذلك لا يسمى قضاء والفاقد ما كان لفقدر شرط من شروطه وحكمه كصحيحه في الضمان وعدمه وفعله بعد ذلك لا يسمى قضاء فتأمل (قوله بالنطق) أى التلفظ قال شيخنا ولو بغير اللسان كاليد والرجل والأنف إن سمع نفسه ولو كان حديد السمع أو كان بحيث يسمعه لو كان معتدله (قوله من غير القرآن إلخ) دخل في الغير منسوخ التلاوة<sup>(١)</sup> والتوراة والإنجيل والأحاديث ولو قدسية ولو قال قال الله أو قال النبي أو قاف أو صاد بطلت ما لم يقصد أنه من القرآن وخرج بالنطق الإشارة ولو من أخرس أو باللسان وإن قصد بها الإيهام كما يأتي ويندب للمصلى رد السلام كما يجوز رده والتشميت بغير الخطاب نحو عليه السلام ورحمة الله كما سيأتي (قوله بحرفين) أى بمسماهما وكذا الحرف (قوله أفهما) أى مجموعهما فلا بد من توليها كما قاله شيخنا الرملي وهو ظاهر . قال العبادي وانظر ما ضابط الموالاة هنا قال بعضهم ينبغي اعتبار العرف فراجع (قوله مفهوم) أى في نفس وإن قصد به عدم كعكسه (قوله نحو : ق) من الوقاية و « ع » من الوعي و « ف » من الوفاء و « ش » من الوشى وحذف هاء السكت في ذلك من الخطأ لوجوبه فيها جبر للكلمة بما دخلها من الوهن بالحذف حتى بقيت على حرف واحد لا يتركب الكلام من أقل من حرفين كما أشار إليه الشارح بصرف الحديث إليه (قوله إن ظهر) أى وجد من عالم عامد غير معذور (قوله به) أى بما ذكر ولو لمرض أو من خشية الله أو لمصلحة الصلاة (قوله حرفان) أو حرف مفهوم أو مدة بعد حرف كما مر (قوله لأنه) أى ما ذكر ليس من جنس الكلام فلا يعتبر ما اشتمل عليه (قوله أو نسي الصلاة) خرج من نسي تحريم الكلام فيها فتبطل (قوله أو جهل تحريمه) أى تحريم ما أتى به فلا تبطل وإن علم تحريم جنس الكلام فيها لأنه مما يخفى ومنه تكبير مبلغ أو إمام جهرا وتسييح من منبه على خطأ وفتح على إمام بقصد الإعلام في ذلك فلا تبطل مع الجهل بتحريمه ومنه من أتى بشيء غير مبطل وظنه مبطلا فتكلم بقليل عامدا فلا تبطل وفارق من أكل في الصوم ناسيا فظن أنه أفطر فأكل عامدا فإن يفطر على الأصح عند النووي بأن جنس الكلام اغتفر عمدا في الصلاة وخرج بما ذكر من علم تحريم ما أتى به و جهل كونه مبطلا أو نسي حرمة الكلام في الصلاة كما قاله الخطيب فإنها تبطل (قوله إن قرب عهده بالإسلام) أى أسلم قريبا ولو مخالطا لنا قبله ومثله من بعد عن العلماء بحيث لم يجد ما يوصله إليهم بما يجب بذله في الحج (فتعبيه) محل هذا في الأمور الظاهرة أما دقائق العلم كقصد الإعلام في المبلغ مثلا فيعتبر فيها مطلقا لأنه لا ينسب تاركها إلى تقصير كما علم (قوله لأنه) أى الكلام الكثير (قوله يقطع نظم الصلاة) أى فلا مساواة مع هذا الفرق الظاهر بقول المقابل (قوله ويصدق) أى الكلام اليسير عرفا بما في الشرح وهو خمس كلمات فأقل لأنه نحو الشيء لا يساويه ويصدق بغيره وهو الأكثر من ذلك فمقتضى ما في الشرح البطلان بالستهة ومقتضى ما في غيره عدم البطلان بأكثر منها والمعتمد خلافهما وهو عدم البطلان بالستهة إلى مادونها والبطلان بما زاد عليها فلذلك أسقطهما من الروضة والمعتبر من الكلمات العرفية بدليل أنه صلى الله عليه وسلم لم يأمر معاوية بالإعادة بقوله واتكل أماءه ما شأنكم تنظرون إلى لما

لإشباع الحركة ولا تعد حرفا (قول المتن والبكاء) أى ولو لأمر الآخرة (قول الشارح لأنه ليس من جنس الكلام) زاد الرافي ولا يكاد يبين منه حرف فأشبهه الصوت الغفل (قول المتن إن سبق لسانه) لأنه أولى من النسيان ودليل الناسى حديث ذى الينين ودليل الجاهل حديث المأموم وهو معاوية بن الحكم الذى تكلم خلف النبي صلى الله عليه وسلم يوم منة القوم بأبصارهم واعلم أن للكلام في الصلاة حالتان عدم العذر وقد سلف وحالة عذر وقد شرع الآن في بيانها (قول الشارح لأنه يقطع نظم الصلاة) وأن السبق والنسيان في الكثير نادر (قول الشارح ويصدق بما في الشرح إلخ) عبارة الإسئوى الأظهر العرف والثاني القدر الواقع في حديث ذى الينين والثالث ثلاث كلمات

على ماسياتى (بحرفين) أفهما  
أو لا نحو قوم وعن (أو حرف  
مفهوم) نحو (ق) من الوقاية  
(وكذا مدة بعد حرف في  
الأصح) لأنها ألف أو واو أو  
ياء والثاني قال إنها لا تعد  
حرفا وهذا كله يسير  
فبالكثير من باب أولى ،  
والأصل في ذلك حديث  
مسلم أن هذه الصلاة لا  
يصلح فيها شيء من كلام  
الناس والكلام يقع على  
المفهوم وغيره الذى هو  
حرفان وتخصيصه بالمفهوم  
اصطلاح للنحاة (والأصح  
أن التصحيح والضحك  
والبكاء والأتين والنفخ إن  
ظهر به) أى بكل مما ذكر  
(حرفان بطلت والإفلا)  
تبطل به والثاني لا تبطل به  
مطلقا لأنه ليس من جنس  
الكلام (ويعد في يسير  
الكلام إن سبق لسانه) إليه  
(أو نسي الصلاة) أى نسي  
أنه فيها (أو جهل تحريمه) فيها  
(إن قرب عهده بالإسلام)  
بخلاف بعيد العهد به  
لتقصيره بترك التعلم (لا  
كثيره) فإنه لا يعذر فيه في  
الصور الثلاث (في الأصح)  
لأنه يقطع نظم الصلاة  
بخلاف اليسير والثاني يقول  
يسوى بينهما في العذر كما  
سوى بينهما في العمد  
واليسير بالعرف ويصدق  
بما في الشرح عسن

قال للعاطس يرحمك الله ونظر إليه الصحابة نظر اعتراض فضربوا بأيديهم على أنفهم مع أن ذلك أكثر من سبع كلمات نحوية وقيل الكثير ما راد على ثلاث كلمات وقيل ما زاد على ما وقع في قصة ذى اليدين وقيل ما يقع في قدر ما يسع ركعة من تلك الصلاة وقيل ما يسع الصلاة كلها فهذه ستة أقوال . (قوله للغلبة) أى وكان قليلا عرفا في الجميع ولا نظر لحروفه وإن كثرت لأن المراد من الغلبة عدم قدرته على دفعه نعم إن صار طبيعة له بحيث لا يخلو منه زمنا يسع الصلاة عذر فيه مطلقا ولا يضر الصوت الغفل أى الخالى عن الحروف وعن نحو تنحج مطلقا وقيد به بعضهم بما إذا لم يكن متصلا بحرف وإلا فيضر لأنه كالمدة فراجع ولوصهل كالفرس مثلا فهو كالتنحج فيظن إن ظهر فيه حرفان (قوله للفاتحة) وكذا كل قول واجب كالشهاد الأخير (قوله راجع إلى التنحج) أى لأن غيره مما ذكر معه لا تتوقف القراءة عليه ولا يتقيد العذر في هذا بقلة ولا بكثرة بل بقدر الحاجة وإن كثرت حروفه ويعذر في التنحج أيضا لإخراج نخامة خيف منها بطلان صومه أو صلاته كأن حصلت في حد الظاهر (قوله لا الجهر بالقراءة) ولو للفاتحة وكذا غير القراءة كتكبيرة الإحرام والتبليغ وإن توقفت صلاة صحة غيره عليه لأنه لا يلزمه تصحيح صلاة غيره ، نعم إن توقفت صحة صلاة نفسه عليه كجهر مبلغ توقف عليه سماع الأربعين في الركعة الأولى من الجمعة عذر فيه (قوله وسكتوا إلخ) أى في السعلة الواحدة مثلا لأنه الذى في الروضة وأصلها كما قاله شيخ شيخنا عميرة (قوله ولو أكره على الكلام بطلت) وكذا لو أكره على الصلاة بغير طهر أو بغير استقبال أو بغير ستره بخلاف ما لو غصبت منه (قوله بنظم القرآن) أى بصورة قرآن على نظمه لمعروف وزاد لفظ نظم ليصح التقسيم وسواء ابتدائه أو انتهى في قرائته إليه أو قال تبعا لإمامه أو لم يصلح للإفهام ومنه ﴿ كهيعص ﴾ مثلا وخرج بذلك نحو (ق) (ص) (ن) ونحو يا إبراهيم سلام كن فإن قصد القراءة مع كل منها على انفراده لم تبطل صلاته وإلا بطلت سواء جمعها أو فرقتها وخرج نحو إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون فتبطل إن تعمد وإلا فلا ويسجد للسهو قال القفال ويكفر إن تعمد واعتقد معناه (قوله إن قصد معه) أى التفهيم قراءة أى أو ذكر لأنه يصح قصد الذكر بالقرآن لا عكسه (قوله وإن لم يقصد به شيئا) هذه مما يشملها كلام المصنف وإنما أفردا عنه لضرورة التقسيم (قوله كلام المصنف) هو أبو إسحاق صاحب المذهب (قوله إنها تبطل) هو المعتمد كما لو قصد التفهيم فقط (قوله فلا يكون) هو تفريع على ما يشبه المستفاد من القرينة

ونحوها فحاول الشارح رحمه الله رد الثالث إلى الأول (قول الشارح وإن ظهر به حرفان) مشى في الإرشاد على اعتبار القليل دون الكثير وبحت الإسئوى اغتفاره وإن كان كثيرا للغلبة (قول الشارح للجميع) أى قول المتن وفي المتنحج ونحوه (قول الشارح إقامة لشعاره) قيل يدخل في هذا التعليل أنه لو قرأ بعض السورة بعد الفاتحة ثم احتاج للتنحج للجهر لا يعذر جزما لأن شعاره وجد بقراءة بعض السورة (قول الشارح وسكتوا عن ظهور أكثر من حرفين) هو كما قال بالنظر إلى السعلة الواحدة مثلا فقد راجعت الروضة وأصلها فوجدتهما كذلك فقول الإسئوى عند قول المنهاج للغلبة مقتضى كلام الشيخين في كتبهما عدم الفرق بين القليل والكثير لكن في الشرح والروضة إن غلبة الكلام والسعال يفرق فيها بين القليل والكثير يجب أن يكون المراد به الكثرة والقلة في نفس السعال لا في الأحرف الخارجة بالسعلة الواحدة وعبرة الروضة الحال الثانى في الكلام يعذر فمن سبق لسانه إلى الكلام من غير قصد أو غلبه الضحك أو السعال فبان منه حرفان أو تكلم ناسيا أو جاهلا تحريم الكلام فإن كان يسيرا لم تبطل وإن كثر بطلت على الأصح ا هـ . وهو عند التأمل يورث نظرا في قول الشارح رحمه الله وسكتوا (قول الشارح وهذا) يرجع إلى قوله كالناسى (قول المتن ولو نطق إلخ) شروع في بيان القرآن والذكر قد يلحق بالكلام المضر لعارض (قول الشارح كما لو قصد القراءة) علله غيره بالقياس على التسيح الوارد في الفتح على الإمام

الشيخ أبى حامد أنه كالكلمتين والثلاث ونحوها وأسقط ذلك في الروضة (و) يعذر (في) التنحج ونحوه) مما يقدم وغيره كالسعال والعطاس وإن ظهر به حرفان (لغلبة) هى راجعة للجميع (وتعذر القراءة) للفاتحة هو راجع إلى التنحج فقط كما اقتصر عليه في الروضة كأصلها (لا الجهر بالقراءة) (في الأصح) لأنه سنة لا ضرورة إلى التنحج له والثانى يعذر في التنحج إقامة لشعاره وسكتوا عن ظهور أكثر من حرفين (ولو أكره على الكلام بطلت في الأظهر) لندرة الإكراه فيها والثانى لا تبطل كالناسى وهذا يشمر بأن الخلاف في اليسر وأنها تبطل بالكثير جزما (ولو نطق بنظم القرآن بقصد التفهيم) كياجى خذ الكتاب مفهما به من يستأذن في أخذ شيء إن يأخذه (إن قصد معه) أى التفهيم (قراءة لم تبطل) كما لو قصد القراءة فقط (وإلا) بأن قصد التفهيم (بطلت) به وإن لم يقصد به شيئا ففى شرح المصنف ظاهر كلام المصنف وغيره أنها تبطل لأنه يشبه كلام آدمى فلا يكون قرآنا إلا بالقصد وفى الدقائق والتحقيق الجزم

الصارفة كقراءة الجنب (قوله ولا تبطل بالذكر) وإن لم يقصده حيث خلا عن صارف أو قصده ولو مع الصارف كما مر في القرآن ومنه سبحانه الله في التنبيه كما يأتي وتكبيرات الانتقالات من مبلغ أو إمام جهرا قال شيخنا لا بد من قصد الذكر في كل تكبيرة واكتفى العلامة الخطيب بقصد ذلك في جميع الصلاة عند أول تكبيرة ومنه استعنت بالله أو توكلت على الله عند سماع آيتها ومنه عند شيخنا الرملي وشيخنا الزيايى كل ما لفظه الخير نحو صدق الله العظيم أو آمنت بالله عند سماع القراءة بل قال شيخنا الزيايى لا يضر الإطلاق في هذا كما في نحو سجدت لله في طاعة الله ومنه ما لو قال الغافر أو السلام فإن قصد أنه اسم الله أو الذكر لم تبطل وإلا بطلت . (تفسيه) من الذكر التلطف بالقربة كندر وعق ووقف وصدقة حيث خلت عن خطاب وتعليق قاله شيخنا كابن حجر وشيخ الإسلام واعتمد شيخنا الرملي البطلان في غير نذر التبرر سواء قال الله على كذا أو نذر على كذا أو نذرت لله كذا ولا يتقيد ما ذكر بالكلام القليل . (قوله والدعاء) غير المحرم ولو منظوما خلافا لابن عبد السلام أو مسجعا أو مستحسنا خلافاً للعبادى لعدم حرمة ولأنه من التمنى أو ضمنيا نحو أنا المذنب كم أحسننت إلى وأسأت ولو قال النعمة أو العافية فإن لم يقصد الدعاء بطلت (قوله إلا أن يخاطب به) أى بالذكر أو الدعاء ولو لغير عاقل كقوله للقرن ربى وربك الله وما ورد أنه ﷺ قال لا بليس في الصلاة ألعنك بلعنة الله فلعله كان سهواً أو قبل ورود المنع أو مروى بالحكاية وتقدم جواز الذكر والدعاء بغير العربية للمأثور دون غيره (قوله ورسوله) أى لا تبطل بخطاب رسول الله محمد نبينا ﷺ ولو في غير التشهد كالصلاة عليه عند سماع ذكره كصلى الله عليك يا محمد (تفسيه) يؤخذ مما ذكر أن إجابته ﷺ ولو بعد موته ولو بكثير القول أو الفعل ولو مع استدبار القبلة كما يؤخذ مما بعده لا تبطل الصلاة حيث لم تزد على قدر الحاجة كخطابه والمراد بها جواب كلامه ولو بلا مناداة فلو ابتداء المصلى بها بطلت صلاته وإذا تمت الإجابة بالفعل أتم صلاته مكانه وسئل شيخنا عما لو كان المجيب إماما ولم تأخره عن القوم أو تقدمه بأكثر من ثلاثمائة ذراع هل تجب عليهم نية المفارقة حالا أو بعد التلبس بالمبطل أو بعد فراغ الإجابة أو يغتفر له عوده إلى محله الأول أو لهم متابعتة في محله الآن كشدة الخوف فقال سئل شيخنا الرملي عن ذلك فأجاب بأن القلب إلى الأول أميل وفيه بعد والوجه الميل إلى الثانى إلا إن كان هو المراد من كلامه أما غير نبينا من الأنبياء فتجب إجابتهم بالقول أو الفعل ولو بعد موتهم ولو في الفرض وتبطل الصلاة بها على المعتمد كخطابهم أيضاً ونقل عن والد شيخنا الرملي أن إجابتهم مندوبة وضعف وأما إجابة غير الأنبياء فحرام فى الفرض مطلقا ومكروهة فى النفل إلا لو ولد ولو أنثى أو بعيدا إن شق عليه عدم الإجابة فلا تكره وتبطل الصلاة فى الجميع (قوله ولو سكت طويلا) ولو عمدا بلا قصد قطع لم تبطل ومثله نوم ممكن ولو فى ركن قصير إذا لم يتعمده فيه (قوله ويسن إخ) المعنى أن التسييح للرجل والتصفيق للأنتى بالكيفية المذكورة عند التنبيه مندوب والخنثى كالأنتى فلو فعلا ذلك لا لعارض أو صفق الرجل مطلقا أو المرأة بغير الكيفية المذكورة أو سبحت حصلت سنة التنبيه وإن كره من حديث المخالفة على هذا يحمل ما فى المنهج وغيره والتنبيه فى نحو إنذار الأعمى واجب فلو توقف على مشى أو كلام مبطل وجب وبطلت به ولا بد فى التسييح من قصد الذكر ولو مع غيره ولا يضر فى التصفيق قصد الإعلام ولا تواليه ولا زيادته على

(قول الشارح وخطاب الله ورسوله لا يضر) لا تبطل بإجابة النبي ﷺ قال الإسنى وكذا إجابته بالفعل (قول الشارح فى الأول) هو الطويل ناسيا (قول المتن ويسن لمن نابه إخ) عبارة الكتاب تقتضى أى الخنثى يسبح وليس كذلك بل السنة فى حقه التصفيق كما جزم به القاضى أبو الفتوح (قول المتن كتنبيه إمامه) مثل ذلك إعلام غيره بأمر ما أراد المصلى إعلامه به (قوله المتن وإنذاره أعمى إخ) المراد من كلام الكتاب التفرقة بين حكم الرجال والنساء فلا ينافى كون الإنذار واجبا .

البطلان (ولا تبطل بالذكر والدعاء إلا أن يخاطب) به (كقوله لعاطس رحمك الله) فتبطل به بخلاف رحمه الله وخطاب الله ورسوله لا يضر كما علم من أذكار الركوع وغيره من التشهد (ولو سكت طويلا) عمدا (بلا غرض لم تبطل فى الأصح) لأن السكوت لا يجرم هيئة الصلاة والثانى يقول هذا السكوت مشعر بالإعراض عنها وأما السكوت اليسير فلا تبطل به جزما وكذا الطويل ناسيا أو لغرض كتذكر ما نسيه وقيل فى كل وجهان لكنهما فى الأول مبنيان على أن عمده مبطل وسيأتى فى باب يلى هذا أن تطويل الركن القصير بسكوت يبطل عمده فى الأصح لاخلاله بالموالاتة (ويسن لمن نابه شيء) فى صلاته (كتنبيه إمامه) على سهو (وإذنه لداخل) أى لمستأذن فى الدخول (وإنذاره أعمى) أن يقع فى بشر مثلا

أن يسبح) الرجل أى يقول سبحان الله (وتصفق) المرأة (بضرب) بطن (اليمنى على ظهر اليسار) فلو ضربت على بطنها على وجه اللعب بطلت صلاتها وإن كان قليلا لمنافاة اللعب للصلاة والأصل في ذلك حديث للصحيحين من نابه شيء في صلاته فليسبح وإنما التصفيق للنساء (ولو فعل في صلاته غير ها إن

كان من جنسها) كزيادة ركوع أو سجود (بطلت) لتلاعبه بها (إلا) إن ينسى) إنه فعل مثله فلا تبطل لأنه ﷺ صلى الظهر خمسا وسجد للسهو ولم يعدها متفق عليه ولو اقتدى في حال سجود الإمام مثلا وجبت متابعتها فيه وسيأتى في باب يلى هذا أنه لو نقل ركنا قوليا عمدا لم تبطل صلاته في الأصح وكذا لو قاله مرتين لم تبطل على النص وعن ذلك احترز بقوله فعل دون أتى (والأى) أى وإن لم يكن من جنسها كالمشى والضرب (فتبطل بكثيره لا قليله) لأنه ﷺ صلى وهو حامل أمانة فكان إذا سجد وضعها وإذا قام حملها متفق عليه وسيأتى في صلاة شدة الخوف أنه يعذر فيها في الكثير الحاجة في الأصح ويستثنى من القليل الأكل فتبطل به لما سيأتى (والكثرة) والقلة (بالعرف) فالخطوتان أو الضربتان قليل (والثلاث) من ذلك (كثير إن توات) لا إن تفرقت بأن تعد الثانية مثلا منقطعة عن الأولى عادة (وتبطل بالوثبة الفاحشة) قطعاً كما قال في أصل الروضة إلحاقاً لها بالكثير (لا الحركات الخفيفة المتوالية كتحريك أصابعه في سبحة أو حك في الأصح) إلحاقاً لها بالقليل والثاني ينظر إلى كثرتها (وسهو الفعل) الكثير (كعمده) في بطلان الصلاة به (في الأصح)

ثلاث مرات حيث لم يكن فيه بعد إحدى اليدين عن الأخرى وعودها إليها كما هو ظاهر ويصرح به التعيين بأنه فعل خفيف وبذلك فارق دفع المار الآتى (قوله بضرب بطن اليمن على ظهر اليسار) أو عكسه أو ضرب ظهر على ظهر أو بطن على بطن وكل يد منهما إما ضاربة أو مضروبة فالكيفيات ثمانية (قوله على وجه اللعب) أى فقط كما هو ظاهر كلامهم فلا يضر قصد اللعب مع غيره كما في الذكر فراجعته وخصت هذه الكيفية بذلك لغلبته فيها فغيرها كذلك وكذا كل فعل خفيف كرفع الأصبع الوسطى بقصد الفاحشة (فروع) قال ابن حجر يكره التصفيق خارج الصلاة مطلقاً ولو بضرب بطن على بطن وبقصد اللعب ومع بعد إحدى اليدين عن الأخرى وقال شيخنا الرملى إنه حرام بقصد اللعب والتصفيق فيما ذكر ضرب الصبى على بعضه أو بنحو قضيب أو ضرب خشب على مثله حيث حصل به الضرب (قوله كزيادة ركوع) أى صورته لغير مقتض فلا يضر وجوده لنحو مندوب كقتل حية صالت عليه وإن كثر أى ما لم يتوال كما يأتى ولا في نحو هويه لسجود ولو لتلاوة وإن قطعه لتركه ولا في قيامه منه ولا في قيامه عن الجلوس ولا في توركه أو افتراشه في التشهد خلافا لابن حجر وأشار الشارح إلى بعض ذلك بقوله ولو اقتدى إلخ (قوله وجب متابعتها) يفيد أنه لو فرغ الإمام من السجدة أو أحدث قبل شروع المأموم فيها امتنع عليه فعلها فيما فإن فعلها عمدا عالما بطلت صلاته (تغيبه) لو رفع المصلى رأسه عن محل سجوده لنحو خشونة أو نقل وجهه لمحل آخر فإن كان بعد تمام السجود بطلت وإلا فلا (قوله بكثيره) أى يقينا ولو في تكبيرة الإحرام قبل تمامها لأنه يتبين به أنه في الصلاة من أو لها نعم إن عذر في الكثير لنحو جرب أو حكة أو قمل لم يضر . (قوله ويستثنى إلخ) في هذا الاستثناء نظر لأنه إن كان من الفعل فليس مما يأتى أو من المأكول فليس مما هنا فتأمل . (قوله فالخطوتان) مثني خطوة وإن اتسعت جدا حيث خلت عن الوثبة وهى بفتح الخاء نقل القدم عن محله سواء أعاده إلى محله أو غيره فإن أعاده لذلك بعد سكونه فخطوة ثانية وإلا فواحدة وبضمها ما بين القدمين وذهاب اليد وعودها كالرجل والفرق بأن شأن اليد العود إلى محلها بخلاف الرجل غير مستقيم (قوله والثلاث كثير) فتبطل بفعلها أو بالشروع فيها بعد قصدتها وسواء كانت بعضو أو أعضاء كيديه ورأسه معا أو متوالية وسواء كانت لعذر كقتل حية صالت عليه أو دفع مار بين يديه أولا (قوله الفاحشة) صفة كاشفة لأن الوثبة لا تكون إلا كذلك فتبطل بها ولو لعذر كما مر (قوله كتحريك أصابعه) أى مع قرار ساعده وراحته وهى المراد بقول بعضهم مع قرار كفه لأن الأصابع بعض الكف بل الوجه الاكتفاء بقرار ساعده فقط فراجعته وكأصابع أذانه وأجفانه وجواجهه ولسانه وشفثاه وذكره وأنتياه (قوله في سبحة) أو لحل عقد أو عبثا لا بقصد لعب كما مر .

(قول المتن أن يسبح) قال في شرح المهذب هو مندوب إذا كان التنبيه قربة ومباح إذا كان مباحا قال غيره وواجب إذا كان واجبا قال الإسنى والفنح على الإمام فيه تفصيل القراءة السابقة اهـ . بمعناه (قول المتن بكثيره لا قليله) وجه ذلك بعد كثرة الأدلة أن المصلى يعسر عليه السكون على هيئة واحدة في زمان طويل ولا بد رعاية التعظيم فعنى عن القليل الذى لا يحل بالتعظيم دون الكثير (قول المتن فالخطوتان) الخطوة بالفتح المرة الواحدة وبالضم اسم لما بين القدمين قال الإسنى (قول المتن إن توات) أى ولو من أجناس كخطوة وضربة وخلع نعل (قول المتن في سبحة) مثله ما لو حركها في عقد شيء أو حله قال الإسنى أو لغير سبب (قول الشارح والثاني ينظر إلخ) أى وعليه يكون ذهاب الأصبع وجذبها حركة واحدة

مثلا منقطعة عن الأولى عادة (وتبطل بالوثبة الفاحشة) قطعاً كما قال في أصل الروضة إلحاقاً لها بالكثير (لا الحركات الخفيفة المتوالية كتحريك أصابعه في سبحة أو حك في الأصح) إلحاقاً لها بالقليل والثاني ينظر إلى كثرتها (وسهو الفعل) الكثير (كعمده) في بطلان الصلاة به (في الأصح)

(قوله الذي اقتصر عليه الجمهور) وقالوا لأن الفعل أقوى من القول بدليل نفوذ استيلاء السفيه دون إعتاقه لا يقال قد اغتفر هنا قليل الفعل عمدا المشقة الاحتراز عنه (قوله بقليل الأكل) بضم الهمزة أى المأكول والمراد به كل مفطر فيشمل المشروب وغيره ولو بإدخال نحو عود في إذنه (قوله أو جاهلا) أى معذورا كما قاله شيخنا الرملي (قوله فلا تبطل به) أى بقليل الأكل ناسيا أو جاهلا ومحل إن لم يشتمل على مضغ كثير لأنه من الفعل (قوله بطلت في الأصح) قال شيخ شيخنا عميرة قد اعترض على هذا بتصحيح طريق القطع في كثير الفعل سهوا مع العفو عن قليله وعدم العفو عن قليل الأكل انتهى وقد يجب بأنه لما اعتبر هنا المفطر وكثير الأكل ناسيا غير مفطر فكان قياسه أن لا تبطل به الصلاة فلا يقال بالقطع فيه فتأمل . (قوله وعدل إلخ) قال بعضهم الوجه إسقاط هذا لأنه مبني على أن المراد بالأكل فيما ذكر الفعل وليس كذلك كما تقدم نعم في كلام الإسنوي ما يفيد أن الخلاف مركب منهما معا فليراجع . (قوله ويسن إلخ) وإنما لم تجب مع حرمة المرور مراعاة حرمة الصلاة من طلب الخشوع وعدم الحركة فيها (قوله للمصلي) فرضا أو نفلا وقدم هذا على النفل لما سيأتي في سجود السهو ومثل المصلي من أحرم بسجود تلاوة أو شكر ويسن الدفع لغير المصلي عنه لأن حكمته الأصلية إزالة وتشويش الخشوع (قوله إذا توجه) قدر توجه ليصبح عطف بسط وخط عليه وقدر إذ الدفع توهم أن توجه مصدر نائب الفاعل فيتكرر مع ما بعده لإفادة شرطية الدفع واختصاصه بوقت وجود السترة حقيقة أو حكما في جميع صلاته أو بعضها سواء وضعها المصلي أو غيره ولو نحو ريح ولو مغضوبة أو ذات أعلام أو متنجسة أو نجسة لأن الحرمة والكراهة لأمر خارج نعم ، تعتبر سترة في محل منصوب لأنه لا قرار لها ودخل فيها ما لو كانت حيوانا ولو غير آدمي ومنه الصفوف والجنائز وهو ما قاله ابن حجر وعليه حديث أنه عليه السلام كان يعترض راحلته فيصلي إليها واعتمد شيخنا الرملي والزيادى أنه لا يعد الحيوان سترة بل يكره استقبال رجل أو امرأة وفيه نظر لما مر أن الكراهة لا تنافي اعتبار السترة فتأمل (قوله إلى جدار أو سارية) وهما في مرتبة فأو فيهما للتخيير<sup>(١)</sup> وفيما بعدهما للتبويب فلا ينتقل إلى مرتبة مع قدرته على ما قبلها

(قول الشارح الذي اقتصر عليه الجمهور) يعني أن الجمهور اقتصروا على حكم البطلان ولم يذكروا الوجه الآخر ولهذا كان الأصح في هذه المسئلة طريقة القطع بالبطلان لأنه الذي ذهب إليه الجمهور وعللوا ذلك بأن الفعل أقوى من القول بدليل نفوذ أحيال السفيه دون إعتاقه وقالوا ولا يعترض بأن الصلاة تبطل بقليل الكلام العمدة دون قليل الفعل العمدة لأن القليل من الفعل يعسر الاحتراز عنه بخلاف الكلام (قول الشارح واختاره في التحقيق) صححه أيضا في التتمة وهو قوى يشهد له حديث ذى اليمين (قول الشارح أخذا مما سيأتي) الذي سيأتي هو قوله مع النسيان أو جهل التحريم (قول الشارح لإشعاره بالإعراض عنها) أى فليس كغيره من الأفعال ومثل الأكل سائر ما يفرض الصائم والحاصل أن الإمساك عن المفطرات شرط كما يشترط ترك الكلام (قول المتن في الأصح) اعترض على هذا بتصحيح طريق القطع في الفعل الكثير سهوا مع أن قليل الأكل مضر بخلاف قليل الفعل (قول الشارح لحصول المقصود) اعلم أنه اختلف في الإبطال بالأكل فليل ما فيه من العمل وقيل لوجود المفطر وهو الأظهر وينبئ عليهما الوجهان في مسئلة السكره إذا وصلت من غير فعل (تفسيه) لو نزلت نخامة من رأسه وتعارض بلعها مع ظهور حرفين فأكثر في قطعها فالظاهر أنه يقطعها ويغتفر ظهور ما ذكر (قول الشارح إذا توجه) تقدير لصحة عطف بسط وخط قال بعضهم ويجوز أن يكونا من الجمل الحالية أو الموصوف بها لأن لام المصلي للجنس فتكون الحالية باعتبار اللفظ والوصفية باعتبار المعنى (قول المتن أو سارية إلخ) لا يقال ظاهر المنهاج استواء الجميع في الرتبة لأن غرضه بيان حكم دفع المار في هذه الأحوال والكل سواء في تمكن المصلي من الدفع وأما بيان حكم الصلاة إليها فلم يعرض له نعم في كلامه إشارة إلى سن الصلاة إليها

الذي اقتصر عليه الجمهور لأنه يقطع نظمها والثاني واختاره في التحقيق أنه كعمد قليلة فلا تبطل به وجهل التحريم كالسهو أخذا مما سيأتي (وتبطل بقليل الأكل) لإشعاره بالإعراض عنها (قلت إلا أن يكون ناسيا أو جاهلا تحريمه والله أعلم) فلا تبطل به كما ذكره الرافعي في الشرح بخلاف كثيره فتبطل به مع النسيان أو جهل التحريم في الأصل والقلة والكثرة بالعرف (فلو كان بفمه سكرة) فذابت (فبلع) بكسر اللام (فبطلت) بطلت (في الأصح) صلته (في الأصح) لحصول المقصود من الأكل والثاني لا تبطل لعدم المضغ وعبارة المحرر كالشرح سكرة تنوب وتسوغ أى تنزل إلى الجوف من غير فعل وعدل عنه إلى البلع لأنه أظهر في التفريع وهو قريب من تعبير الغزالي بامتصاصها (ويسن للمصلي) إذا توجه (إلى جدار أو سارية) أى عمود

(أو عصا مغروزة أو بسط مصلى) كسجادة بفتح السين (أو خط قبائله) أى تجاهه خطا طوليا كما فى الروضة (شفع المار) بينه وبين أحد المذكورات المراد

والألم يعتبر حكمها كما ذكره الشارح (قوله عصا) ومثلها ربح ونشابة وغيرها (تنبيهه) قال الفراء أول شيء سمع من اللحن هذه عصاتى وإنما هى عصاى كما فى الكتاب العزيز (قوله كسجادة) ومثلها متاع أو تراب جمعه ولا يقدح فى اعتبار السجادة إمكان جمعها كالتناع ولا كراهة الصلاة عليها أو إليها إذا كانت ذات أعلام وكذا نحو الجدار كما مر (قوله أى تجاهه) هو تفسير لقبائله من حيث معناها اللغوى وليس معتبرا كما يأتى (قوله طولاً) أى فيما بين جهة القبلة وموقف المصلى لا عرضاً بين يمينه ويساره خلافاً لابن عبد الحق وابن حجر وفى شيخنا موافقة ابن حجر فى أن أصل السنة تحصل فى العرض أيضاً ويظهر بقاء طلب الدفع فراجع (قوله دفع المار) أى بالأخف فالأخف لأنه صائل بأفعال لا تبطل الصلاة ولا ضمان عليه بالتلف ودخل فى المار ما لو كان غير عاقل ولو حاملاً أو رقيقاً أو غير مكلف أو أدمية حاملاً (قوله المراد بالمصلى) بفتح اللام أما يصلى عليه أو أمامه (قوله أعلاه) أى من جهة القبلة ومثله الخط (قوله إذا لم يزد ما بينهما) أى بين أحد المذكورات الجدار والسارية والعصا باعتبار أسفلها والمصلى والخط باعتبار أعلما كما مر وبين المصلى بكسر اللام بما فى التقدم على الإمام فى القائم قدماه وفى القاعدة ألياه وفى المضطجع جنبه وفى المستلقى رأسه وعلى ذلك يحمل ما فى كلام شيخنا الرملى مما يوهم المخالفة فى بعض ذلك واعتبر العلامة السنباطى فى القاعدة ركبتيه وفى المستلقى قدميه وله وجه إذا كان طول المصلى بكسر اللام ثلاثة أذرع فأكثر وانظر ما حكمه على الأول ويظهر أنه يعتبر طوله فراجع (قوله إلى شيء يستره من الناس) لعل المعنى ما يمنع الناس شرعاً من المرور بين يده أخذاً مما بعده فتأمله والمراد بأراد أن يمر أى يشرع فى المرور بين يديه (قوله فليدفعه) وفى رواية فليقاتله فإنما هو شيطان بمعنى أنه شيطان الإنس أو معه شيطان من الجن يأمره بذلك وصرف الأمر عن الوجوب كما مر (قوله وألحق بها الباقيان) وهما المصلى والخط لأن البيئتين فيهما إنما تحصل بتخطيها أو من أسفلها أو من أحد جانبيها إذا كانا عن يمين المصلى أو شماله وهذا هو المراد بقوله إلى السترة التى هى عليه إلخ (قوله وتحريم المرور) أى على العائد العالم المكلف المعتقد للحرمة وإن زالت السترة كما مر ويحرم على الولي تمكين موليه غير المكلف من المرور نعم إن قصر المصلى بوقوفه فى محل المرور لم يحرم المرور ولا يسن الدفع (قوله أربعين) فى رواية البزار أربعين خريفاً أى عاماً (قوله ظاهر فى التحريم) أى من لفظ عليه فقدم على الندب وعليه فالدفع أخف لأنه كالتنبيه (قوله رواية البخارى) فيه رد على من قال كابن حجر إن لفظة من الإثم لم توجد فى رواية (قوله أو تباعد عنها) ومن التباعد مجاوزة أعلى المصلى أو الخط على ثلاثة أذرع من موقف المصلى وإن لم يكن طولها ثلاثة أذرع (قوله إلى سترة) خرج المصلى على سترة كالسجادة لأن الصلاة عليه لا إليه (قوله ليمينه أو شماله) ظاهره استواءهما فى الفضيلة ويكره أن يصمد إليها إلا فى نحو جدار عريض يعسر فيه ذلك ولا يخرج بالكراهة عن سن الدفع وحرمة المرور كما علم مما مر (قوله أن يكون الخط كذلك) أى يكون طوله فيما بين أعلاه إلى جهة المصلى ثلثي ذراع فأكثر وصرح بهذا مع شمول ما قبله لعدم دخوله فى سترة القبلة المقيس عليها ما هنا والمصلى كالخط وسكت عنه لأنه تسن الصلاة عليه اتفاقاً كما علم (قوله المشار إليه) أى الاستفادة حكمه من كلام المصنف من غير توجه إلى إفادته كاستفادة صحة صوم الجنب

(قول المتن أو عصا) قال الفراء أول لحن سمع هذه عصاتى وإنما هى كما قال الله سبحانه وتعالى : ﴿عصاى﴾ (فروع) يكره أى يصلى وبين يديه امرأة أو رجل مستقبله (قول المتن والصحيح تحريم المرور) إن قلت فهلا وجب الدفع إزالة للمنكر كما يحثه الإسئوى فى المهمات قلت كأنه لما فى الفعل من منافاة الخشوع المطلوب فى الصلاة قال الإمام وإذا قلنا لا يحرم المرور فلا ينتهى الحال إلى دفع محقق ولكن يسن برفق بقصد التنبيه (قول الشارح المشار إليه) منشأ الإشارة جعل سن الدفع فى هذه الأحوال فإنه يفيد أنها

بالمصلى منها أعلاه إذا لم يزد ما بينهما على ثلاثة أذرع بذراع الأدمى قال عليه السلام : إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس فأراد أحد أن يجاز بين يديه فليدفعه [ رواه الشيخان ] هو ظاهر فى الثلاثة الأولى وألحق بها الباقيان لا شريك الخمسة فى سن الصلاة إليها المبني عليه سن الدفع وقوله بين يديه أى إمامه إلى السترة التى هى غاية إمكان سجوده المقدر بالثلاثة أذرع (والصحيح تحريم المرور حيثنشد) أى حين سن الدفع قال عليه السلام : لو يعلم المار بين يدي المصلى ماذا عليه لكان أن يقف أربعين خيراً له من أن يمر بين يديه [ رواه الشيخان ] هو بعد حمله على المصلى إلى سترة محتمل للكراهة المقابلة للصحيح وظاهر فى التحريم ويدل عليه نص رواية البخارى من الإثم بعد قوله عليه ولو صلى من غير سترة أو تباعد عنها فليس له الدفع لتقصيره ولا يحرم المرور بين يديه قاله فى الروضة وفيها إذا صلى إلى سترة فالسن أن يجعلها مقابلة ليمينه أو شماله ولا يصمد لها بضم الميم أى لا يجعلها تلقاء وجهه وهى كما

تقدم فى استقبال القبلة ثلاثاً ذراعاً قال بعضهم ويظهر أن يكون الخط كذلك وسن الصلاة إليها فى كلام المصنف دليله الاتباع رواه فى الجدار أبو داود بإسناد صحيح



وفى الاسطوانة والعنزة أى العمود والحربة الشيخان والمصلى قيس على الخط المأمور به إن لم يكن معه عصا فى حديث أبى داود وابن ماجه وصححه ابن حبان وغيره فهما أى الخط والمصلى عند عدم الشاخص كما فى الروضة وأصلها (قلت يكره الالتفات) بوجهه (لا حاجة) لحديث عائشة سألت رسول الله ﷺ عن الالتفات فى الصلاة فقال هو اختلاس يمتلسه الشيطان من صلاة العبد رواه البخارى ولا يكره له حاجة لأنه عليه

صلى وهو يلتفت إلى الشعب وكان أرسل إليه فارسا من أجل الحرس رواه أبو داود بأسناد صحيح (ورفع بصره إلى السماء) لحديث البخارى ما يال أقوام يعرفون أبصارهم إلى السماء فى صلاتهم ليتبين عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم (وكف شعره أو ثوبه) لحديث أمرت أن أسجد على سبعة أعظم ولا أكف ثوبا ولا شعرا رواه الشيخان وهذا لفظ مسلم ولفظ البخارى أمرنا أن نسجد ولا نكف والمعنى فى النهى عن كفه أنه يسجد معه قال فى شرح المهذب والنهى لكل من صلى كذلك سواء تعمده للصلاة أم كان قبلها معنى وصلى على حاله وذكر من ذلك أن يصلى وشعره معقوص أو مردود تحت عمامته أو ثوبه أو كفه مشعر (ووضع يده على فمه بلا حاجة) لحديث أبى هريرة نبى رسول الله ﷺ أن يغطي الرجل فاه فى الصلاة رواه أبو داود وصححه ابن حبان وغيره

من آية ﴿أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم﴾ وقول بعضهم إن هذا من الاقتضاء لتوقف صحة الكلام عليه فيه نظر (فتجيبه) تقدم السترة المذكورة على الصف الأول لو تعاضبا (قوله والعنزة) بفتح العين المهملة والنون والزى المعجمة هى الحربة بفتح الحاء وسكون الراء المهملين ثم موحدة كما فسرها الشارح (قوله والمصلى قيس على الخط) لكن قدم عليه لأنه أظهر فى المراد ولا يقدح فيه كراهة الصلاة عليه إذا كان فيه أعلام كما مر (قوله فى حديث أبى داود) ومن لفظه فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا ثم لا يضره ما مر أمامه انتهى ومعنى لا يضر عدم نقص أجره بتشويش خشوعه كما حمل القطم فى حديثه بقطع الصلاة المرأة والكلب والحمار على قطع الخشوع كما فى شرح الررض (قوله يكره) أى تنزيها الالتفات لا بقصد لعب ولا حرم وبطلت صلاته وكذا لولى عنقه خلف ظهره (قوله لا حاجة) فلا يكره كلمح البصر (قوله اختلاس) أى نقص من ثواب الصلاة (قوله ورفع بصره) ولو أعمى إلا حاجة وكذا جميع المكروهات وذكر الحاجة فى بعضها لحكمة كنص حديث أو نحوه (قوله فى صلاتهم) فلا يكره فى غير ما بلى يتدب فى دعاء الوضوء كما فى الإحياء ولا اعتبار كما قاله ابن دقيق العيد ولأنه يزيل الموم (قوله وكف) أى الصلاة مع انكفاف ذلك ولو كان سابقا على إحرامه أو بغير فعله ومثله شد وسطه ولو على جلده (قوله شعره) أى المصلى نعم يجب كف شعر امرأة وخشى توقفت صحة الصلاة عليه ولا يكره بقاؤه مكفوقا بالضرر فيما (قوله أو ثوبه) أى ملبوسه ولو نحو شد على كفه قال ابن حجر وكثير من جهلة الفقهاء يفرشون ما على أكتافهم ويصلون عليه ولعله ما لم يكن لعذر أو حاجة كدفع غبار أو حر أو برد (قوله والمعنى) أى حكمته الأصلية فلا يرد أنه يكره الكف فى صلاة الجنائز وللقاعد والطائف (قوله ووضع يده على فمه) وكذا غيرها (قوله كالتأؤب) وهو مكروه إذا كان باختياره وعلم من الحديث أنه عليه السلام لم يتأؤب قط (قوله بيده) والأولى بظهور اليسار (قوله لأنه تكلف) يفيد أنها مرفوعة عن الأرض وهو المسمى بالصفن فلا يكره كونها على الأرض مع عدم الاعتماد عليها للراحة مثلا ويندب تفريق بنحو شبر فيكره ضمهما ويسمى الصافد (قوله والصلاة حاقنا أو حاقبا) أحدهما بالوحدة للغائط والآخر بالنون للبول وباليم هما وسياى فالأولى تفرغ نفسه وإن فاتته الجماعة ويجب تفرغ

أحوال كمال حيث ارتبط السنن بها (قوله الشارح وصححه ابن حبان وغيره) عبارة الروضة قلت وقال جماعة فى الاكتفاء بالخط قولان للشافعى رضى الله عنه قال فى القديم وسنن حرمة يستحب ونفاه فى البويطى لا يضطرب الحديث الوارد فيه وضعفه انتهى قلت واختار الإمام وغيره أن الخط لا يكفى وعلوه بأنه لا يظهر للمارة (قول المتن يكره إغ) أى وهذه أمور يطلب اجتنابها فى الصلاة (قول الشارح لحديث عائشة إغ) روى أبو داود والنسائى عن أبى ذر قال : قال رسول الله ﷺ : لا يزال الله مقبلا على العبد فى صلاته ما لم يلتفت فإذا التفت انصرف عنه ، وورد أيضا لو يعلم المصلى من يناجى ما التفت يمينا ولا شمالا ، وفى التتمة أنه حرام (قول المتن ورفع بصره) (فائدة) نقل الدميرى عن الغزالى فى الإحياء أنه قال يستحب أن يرمى ببصره السماء فى الدعاء بعد الوضوء (قول الشارح ولا أكف لوبالغ) الذى فى الإسنى أمرت أن لا أكف الشعر ولا الثياب وأسند لرواية الشيخين قال والكف الجمع (قول الشارح أو كفه مشعر) أو مشدود الوسط أو مغرور عذبة العمامة قاله فى شرح المهذب (قول الشارح نهي إغ) قال الإسنى حكمة ذلك منافاة لهيئة الخشوع (قوله الشارح فليمسك بيده إغ) فى رواية لمسلم أيضا بدل هذا فليكظم ما استطاع (قول المتن والصلاة حاقنا إغ) قال

ولا يكره له حاجة كالتأؤب فيمن فيه لحديث مسلم إذا تأؤب أحدكم فليمسك بيده على فيه فإن الشيطان يدخله ، (والقيام على رجل) واحدة لأنه تكلف ينافى هيئة الخشوع نعم إن كان حاجة كوضع الأخرى فلا كراهة فيه (والصلاة حاقنا) بالنون أى بالبول (أو حاقبا) بالوحدة أى بالغائط (أو

نفسه إن خاف ضرراً يبيح التيمم وإن خرج الوقت ولا كراهة في العارض في الأثناء وفي خوف حيسه ما ذكر (قوله بمحضرة) بثلاث الحاء وما قرب حضوره عرفاً كالحاضر (قوله أى يشتاقي) فسر به التوقان ليفيد أنهما مساويان لشدة الجوع عند من عبر به فيأكل قدر الشيع الشرعى على المعتمد كما قاله النووى وخرج الشوق وهو ميل النفس إلى الأطعمة اللذيذة فلا كراهة معه وتوقان الجماع بمحضرة حليلته كالأكل (قوله الأخبثان) استدلاله بذلك لأحدهما يفيد أن لامة للجنس ويصدق بهما معا بالأولى ويسمى الحاقم بالميم كما مر (قوله مدافعة الريح) ويسمى الحافز بالقاف والزاي وكذا بالخف ويسمى الحازق بالزاي والقاف وذكر النووى في تفسيرهما عكس ذلك ولا مانع منه لأنه حجة (قوله قبل وجهه) بكسر القاف وفتح الموحدة أى جهة أمامه ولو غيرها جهة القبلة كنفل السفر (قوله أو عن يمينه) إكراماً للملكة لأنه كاتب الحسنات (قوله بخلاف يساره) قيل لعدم مراعاة ملكة لأنه كاتب السيئات وقيل لأنه يتنحى عنه حالة الصلاة وهذا مردود وإن ذكره شيخنا في شرحه كما يعلم من محله نعم يكره لجهة اليسار في الروضة الشريفة إكراماً له عليه السلام ولو في غير الصلاة ويكره البصاق خارج الصلاة قبل وجهه مطلقاً ووجه القبلة وجهة يمينه أيضاً (قوله فإنه يناجى ربه) مدلول الحديث أكثر مما يفيد الدليل فتأمل (قوله حرم البصاق فيه) أى في المسجد قال العبادى وإدخال البصاق فيه حرام أيضاً وجدرانه ولو من خارج مثله ومحل الحرمة في ذلك إن اتصل بجزء منه وليس مستهلكاً في نحو ماء مضمضة لأن قطع هواء المسجد بالبصاق مكروه (فروع) يحرم البصاق إذا اتصل بغير ملكه ولو في غير المسجد كحصر المسجد وخزائنه من حيث استعماله غير ملكه ويحرم إخراج أجزاء المسجد منه كحصر وحجر وتراب وغيرها وكذا الشمع والزيت قاله العبادى فراجعه ويحرم استعمالها فيما لا يجوز (قوله ولكن عن يساره) وفي رواية أو تحت قدميه أى إن لم يكن يساره فارغاً فأو للتوزيع ومحل ذلك في غير المسجد كما علم (تفصيله) تكره الصنائع فى المسجد واتخاذها حانوتاً لها إن لم يكن تضييق على المصلين ولا إزراء به فيهما وإلا حرمت كالوضوء مع العذر على حصيره (قوله وكفارتها دفنها) أى إذهاب صورتها ولو في تراب المسجد الداخلى في وقفه أو على بلاطه أو حصيره وإن حرم من حيث استعماله ملك غيره مثلاً والذفن المذكور قاطع لدوام الإثم عند شيخنا الرملى ولا بدائه أيضاً عند شيخنا الزياى (قوله لغتان) ويقال بالسین أيضاً فهى ثلاثة (قوله ووضع يده إلخ) ويسمى

الإسنوى ويستحب تفريفه من هذه الأمور وإن فاتته الجماعة (قول المتن يتوق إلخ) مثل هذا فيما يظهر لو كان بمحضرة حليلته وهو يتوق إلى جماعها وقوله يتوق شامل لمن ليس به جوع وعطش وهو كذلك فإن كثير من الفواكه والمشارب اللذيذة قد تتوق النفس إليها من غير جوع ولا عطش بل لو لم يحضر ذلك وحصل التوقان كان الحكم كذلك كذا ذكره في الكفاية تبعاً لابن يونس واعتذر عن الشيخ في ذكر الحضور بالتبرك بلفظ الحديث ثم كلام المصنف يقتضى زوال الكراهة بزوال التوقان وإن لم يحصل الشيع وهو كذلك فيما يظهر قياساً على ما قاله في الأعدار المسقط للجماعة نقلاً عن الأصحاب ، نعم في الصحيحين إذا أقيمت الصلاة فابتدأوا بالعشاء ولا تعجلوا حتى يفرغ منه ، قال في شرح مسلم فيه دليل على أنه يأكل حاجته يكماها وهذا هو الصواب وأما ما أوله بعض الأصحاب من أنه يأكل لقمياً يكسر بها سورة الجوع فليس بصحيح قال الإسنوى كلامه هذا يخالف الأصحاب وجعل العذر قائماً إلى الشيع إلا أنه لا يلزم بقاء الكراهة في مسفلتنا إلى الشيع يعنى مسألة الكتاب المذكور ووجه عدم اللزوم أنه يجوز أن تنقطع الكراهة بعد تناول ما يكسر سورة الجوع وإن طلب منه استيفاء الشيع إذ لا يلزم من استيفائه استمرار الكراهة بعد أكل اللقم (قول الشارح في غير المسجد) الأولى في هذه الحالة أن يبصق في ثوبه فإن فيه إذهاب الصورة بخلاف البصق على اليسار وإن كان هنا جائزاً (قول الشارح حرم) قال الإسنوى المشهور في كتب الأصحاب الكراهة (قول الشارح لغتان) بمعنى وبالسين

بمحضرة طعام يتوق إليه) بالثناة أى يشتاقي لحديث مسلم لا صلاة بمحضرة طعام ولا وهو يدافعه الأخبثان أى الرسول والغائط وتكره أيضاً مع مدافعة الريح ذكره في الروضة كاصلها في صلاة الجماعة وسواء في الطعام المأكول والمشروب (وأن يبصق) إذا عرض له البصاق (قبل وجهه أو عن يمينه) بخلاف يساره لحديث الشيخين ، إذا كان أحدكم في الصلاة فإنه يناجى ربه عز وجل فلا ينزفن بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره ، وهذا كما قال في شرح المهذب في غير المسجد فإن كان في مسجد حرم البصاق فيه لحديث الشيخين البزاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها بل يبصق في طرف ثوبه من جانبه الأيسر ككفه وبصق ويزق لغتان بمعنى (ووضع يده على خاصرته)

لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ: «نهي أن يصلي الرجل مختصراً» [رواه الشيخان] والمرأة في ذلك كالرجل كما ذكره في شرح المهذب (والمبالغة في

في خفض الرأس في ركوعه) لجاوزته أكمله الذي هو فعل النبي ﷺ من تسوية ظهره وعنقه كما تقدم (والصلاة في الحمام) ومنه مسلخه (والطريق والمزبلة) أي موضع الزبل (والكنيسة وعظن الإبل) هو الموضع الذي تنحى إليه الإبل الشاربة شيئاً فشيئاً إلى أن تجمع كلها فيها فتساق إلى المرعى (والمقبرة الطاهرة) بأن لم تنبش (والله أعلم) لحديث الترمذي أنه ﷺ نهي عن الصلاة في المذكورات خلا الكنيسة فلم ترد في حديث وألحقت بالحمام والمعنى في الكراهة فيها إنها ماوى الشياطين وفي الطريق اشتغال القلب بمرور الناس فيه وفي المزبلة نجاستها تحت الشوب والمفروش عليها مثلاً وفي عظن الإبل نفاهاً. المشوش للخشوع وفي المقبرة غير المنبوشة ولم يقبله في الحديث ما تحتها بالصديد أما المنبوشة فلا تصح الصلاة فيها من غير حائل ومعها تكراه وألحق بعض الإبل مأواها ليلاً للمعنى المذكور فيه ولا

الاختصار كما في الحديث ويكره المشي كذلك خارج الصلاة لغير عذر لأنها مشية إبليس (قوله لجاوزته أكمله) يفيد أن المراد بالمبالغة ما خلف الأكمل سواء بخفض رأسه فقط أو مع صدره وأقل الركوع كأكملة ولا تقوم هذه المبالغة مقام الطمأنينة كما مر فعلى هذا لا يصح ركوعه في هذه وتبطل صلاته إن اعتدل قبل أن يطمئن فراجع (قوله في الحمام) أي القديم بأن كشفت فيه العورات وإن درس أو هجر ما لم يتخذ نحو مسجد لا في جديد خلافاً لابن حجر وتكره في الحش مطلقاً لأنه يصير ماوى الشياطين من ابتدائه ولا تكره على سطحهما مطلقاً (قوله والطريق) أي محل المرور في وقت المرور كما قاله شيخنا في شرحه والمراد بمكان المرور ما شأنه الطروق وبوقت المرور ما جرت العادة بالمرور فيه في ذلك الوقت ولو في البرية على المعتمد كالأسواق ورحاب المساجد (فروع) تكره الصلاة خلف شبايك المدارس على الشوارع فتترك الصف الأول فيها وأل (قوله وألحقت إلخ) يفيد عدم الكراهة على سطحها وهي معبد اليهود والبيعة بكسر الموحدة معبد النصارى وعكس ذلك الذي اشتهر في العرف بين العامة خلاف الأصل (قوله نجاستها تحت الشوب) إن كانت منبوشة ولا فتكره على ما حاذى الميت لنجاسة ما تحت من الصديد ولذلك لا تكره في مقابر الأنبياء والشهداء (تنبيه) محال النجاسة كمحال القضايين وكالمقبرة فيما ذكر (فروع) تحرم الصلاة متوجهاً قبر نبي وتكره في غيره ولا تبطل فيها ما قاله شيخنا (قوله وفي عظن الإبل نفاهاً) لأنه شأنها وإن لم توجد ولا تكره في مثل ذلك من غنم وبقر وحمير إلا مع وجود النفاً بالتفعل والله أعلم.

### [باب في بيان سجود السهو وما يتعلق به]

وقدمه على صلاة النفل وسجدة التلاوة والشكر مع طلبه فيهما اهتماماً بشأن الفرض لأنه محل طلبه أصالة على أنه لو أخر عن النفل وغيره لتوهم توقف طلبه على وجود أسبابها كلها فيها وليس كذلك إذ ترك

خلافاً لمن أنكرها (قول الشارح في ذلك) يرجع إلى قوله نهي (قول المتن والمبالغة إلخ) قال السبكي التقييد بالمبالغة يدل على عدم الكراهة عند عدمها وهو خلاف ما دل عليه الحديث وكلام الشافعي رحمه الله والأصحاب رضي الله عنهم أجمعين ولك أن تقول حالة الركوع الكاملة فيها خفض رأس باعتبار الحالة قبلها والزيادة على ذلك تصدق أنها مبالغة فلا إشكال (قول المتن في الحمام) علل ذلك بأنه ماوى الشياطين واعتمده الشيخان وقيل لكثرة النجاسة ونص عليه في الأم وينبئ عليهما الصلاة في المسلخ أو موضع طاهر في الحمام وهو مذكور مأخوذ من الحميم (قول المتن والمزبلة) بفتح الباء وضمها (قول المتن والكنيسة) هي للنصارى والبيعة لليهود ولو منع أهلها من دخولها حرم (قول المتن والمقبرة) بتلث الباء (قول الشارح اشتغال القلب بمرور الناس) يؤخذ من هذه العلة لو استقبل الطريق وصلى كان الحكم كذلك (قول الشارح نجاستها تحت الشوب إلخ) قال السنوي هذا في البسط على النجاسة أما البسط على ما غلبت فيه النجاسة فإنه يزيل الكراهة على ما تلخص من كلام الراعي لأنه أمر قد ضعف بالحائل (قول الشارح نجاسة ما تحتها بالصديد) ثم الذي دل عليه كلام القاضي كما قال في الكفاية احترامه قال السنوي ومن المعنيين يظهر لك أن صورة المسئلة فيما لو حاذى الميت حتى لو وقف بين الموتي فلا كراهة نعم يكره استقبال القبر إلا قبره ﷺ فيحرم انتهى وما صور به المسئلة خالفه في الكفاية فقال تكره على القبر وبجانبه وإليه (فتحة) قال في الإحياء تكره الصلاة في الأسواق ورحاب الخارجة عن المسجد.

### [باب سجود السهو]

(قول المتن سنة) الصارف لأحاديثه عن الوجوب ما في بعضها كانت الركعة له نافلة والسجدتان ولأن

تكره في مراح الغنم بضم الميم أي مأواها ليلاً لانتفاء ذلك المعنى فيها وإن تصور فيها مثل عظن الإبل فلا تكره فيه أيضاً.

### [باب]

بالتنوين (سجود السهو) وهو كما سياتي سجدة بين التشهد والسلام (سنة عند ترك ما مور به) من الصلاة (أو فعل منهي عنه) فيها

المأمور به من الأبعاض لا يأتي في النفل منه إلا الصلاة على الآل في التشهد الأخير وارتكاب ما لا يومه باطلا أولى من عكسه فتأمل وقدم سجود السهو على سجود التلاوة لاختصاصه بالصلاة وأخر سجود الشكر لاختصاصه بخارجها ووسط سجود التلاوة لوجوده فيهما وأصل مشروعيته لجبر الخلل في الصلاة غير المبطل وقد يطلب لرغم أنف الشيطان والسهو لغة اللين ويرادفه الذهول والغفلة والنسيان وقيل السهو زوال الصورة عن المدركة دون الحافظة والنسيان زوالها عنهما معا والغفلة والذهول مثلها أو مع زوال الحكم وشرعا سجدتان إلى آخر ما يأتي (قوله بالتتوين) دفع به توهم الإضافة المقتضى لفقد أحد ركني الإسناد وهو المبتدأ (قوله وهو) أي سجود السهو أو السهو على ما مر (قوله سنة مؤكدة) لثباته عن سنة وبذلك فارق جبرانات الحج (قوله من الصلاة) خرج به المندوب فيها كقنوت النازلة وسجود التلاوة فلا سجود لتركهما وسيأتي (قوله ولو بالشك فيهما) أي المأمور والمنهي فالأول كالشك في ترك بعض والثاني كالشك هل صلي صلاة ثلاثاً أم أربعاً كما يأتي فالمراد بالنهي ما يعلم ما هو من جنس أفعال الصلاة أو لا (قوله فرضاً كانت الصلاة أو نفلاً) نعم لا سجود في صلاة الجنابة وألحق بالصلاة سجدة التلاوة والشكر ولا مانع من زيادة الجابر لأنه للخلل وهو فيهما واحد (قوله بالكاف) قيل لأنه الذي الذي في خط المصنف وقيل لأن اللام تقتضى أنه لا يشرع السجود للزيادة أو تقتضى طلب السجود لها دائماً وليس كذلك فيهما وقيل لإدخال مسألة الشك المذكورة لأن السجود فيها للتردد في الزيادة وليس فيها زيادة وقيل لأن اللام توجب أن يكون السجود فيه لكونه من الفعل المنهي عنه فلا يصح جعله من ترك المأمور به كما فعل المصنف فتعين أنه بالكاف مثاله وإيضاحه أن يقال إن المصنف لما ذكر أن الركن ليس من المأمور الذي يكفى السجود لتركه وأنه لا بد من تداركه أشار إلى حكم آخر يترتب عليه وهو طلب السجود مع تداركه ولما كان من المعلوم أن طلبه غير منحصر في الزيادة أشار الشارح إلى أنها مثال لا قيد ولعل هذا هو الأقرب والحق أن الكاف في كلام المصنف ليدفع به ما يلزم على اللام من الاعتراض فتأمل (قوله من حصولها) أي لا من السجود لها أيضاً كما توهم العبارة (قوله وقد يقال يسجد له) هو مرجوح والمعتمد خلافه وفي كلام الشارح هنا أمور منها أن ما ذكره بقوله وقد تقدم إلخ صريح في أن الكلام في السكوت الطويل عمداً وصريح ما قبله بقوله فتذكره أنه في السكوت سهواً ومنها أن ما سيأتي مبطل فلا سجود فيه ليؤخذ منه السجود في هذا ومنها أنه إن أراد أن السجود هنا مأخوذ من مقابل الأصح فيما سيأتي فكان حقه أن يقول وقد يقال يجزى في الأخذ هنا وجهان إلخ ومنها إن أخذ الحكم من ضعيف ليجزى على صحيح في غاية البعد ومنها أن صريح ما يأتي أن السكوت الطويل سهواً في الركن القصير لا يبطل جزماً وصريح ما تقدم أن فيه وجهين في الركن الطويل وهذا مما لا يسع القول به ولا المصير إليه فتأمل وانهم (قوله وهو القنوت) أي المجهود شرعاً وهو ما اشتمل على ثناء ودعاء سواء الوارد عنه صلى الله عليه وسلم أو عن عمر أو عن غيرهما وترك بعض أحد الأولين بعد الشروع فيه أو إبدال حرف منه بغيره ولو بمعناه كترك كله (قوله أو قيامه) أي كله أو بعضه بأن لا يقف زمناً يسع أقل قنوت مما مر وإلا لم يسجد وعلى هذا حمل شيخنا الرملي إنشاء والده بعدم السجود (فروع) لو اقتدى شافعي بحنفي في الصبح سجد الشافعي وإن قنت كل منهما لأن المأمور يرى طلبه في صلاة الإمام فتركه له لاعتقاده عدمه بجمل كالسهو بتركه وفعله له ليس في محله عنده فهو زيادة في الخلل الذي هو غير مبطل عنده ومثله ما لو اقتدى مصلي بمصلي ولم يقنت لاعتقاد المأمور خلافاً في صلاة الإمام بخلاف عكسه وبخلاف ما لو اقتدى مصلي الصبح بمصلي سنته لعدم الخلل

ولو بالشك على ما سيأتي بيانه فيهما فرضاً كانت الصلاة أو نفلاً (فالأول) التروك منها (وإن كان ركناً وجبت تداركه) بفعله (وقد يشرع) مع تداركه (السجود كزيادة) بالكاف (حصلت بتدارك ركن كما سبق في) ركن (الترتيب) من حصولها وقد لا يشرع السجود بأن لا تحصل زيادة كما إذا كان المتروك السلام فتذكره ولم يبطل الفصل فيسلم من غير سجود فإن طال الفصل فهو مسألة السكوت الطويل وقد تقدم في باب يليه هذا أنه لا يبطل الصلاة على الراجح وقد يقال يسجد له أخذاً مما سيأتي في تطويل الركن القصير بالسكوت (أو) كان (بعضها وهو) القنوت أو قيامه

ولأن البديل كمبدله أو أخف ولذا وجبت جبرانات الحج دون هذا والله أعلم (قول الشارح من الصلاة) خرج به قنوت النازلة ونحوه لأن ذلك سنة في الصلاة لا منها (قول الشارح ولو بالشك) دفع لما اعترض به من قصور العبارة عن إفادة إيقاع الركن مع التردد في فعله (قول الشارح من حصولها) أي لا من السجود أيضاً كما توهم العبارة (قول الشارح يسجد) أي

أنه لو قنت قبل الركوع لم يحسب على الصحيح بل يعيده بعد الرفع من الركوع ويسجد للسهو على الأصح المنصوص وذلك صادق بالعمد والسهو فنضم مسألة السهو إلى المستثنى (ولو نسي التشهد الأول) مع قعوده أو وحده (فذكره بعد انتصابه لم يعد له) لتلبسه بفرض فلا يقطع له سنة (فإن عاد) عامداً (عاملاً

بتحريمه بطلت) صلاته لزيادته قعوداً عمداً (أو ناسياً) أنه في الصلاة (فلا) تبطل ويلزمه القيام عند تذكره (ويسجد للسهو أو جاهلاً) تحريمه (فكذا) لا تبطل (في الأصح) أنه مما يخفى على العوام ويسجد والثاني تبطل لتقصيره بترك التعلم هذا كله في المنفرد وفي معناه الإمام ولو تخلف المأموم عن انتصابه للتشهد بطلت صلاته إلا أن ينوي مفارقتها فيعذر ولو عاد الإمام قبل قيام المأموم حرم قعوده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الإمام ولو انتصب معه ثم عاد هو لم يجز له متابعتها في العود لأنه إما مخطئ به فلا يوافق في الخطأ أو عايد فصلاته باطلة بل يفارقه أو ينتظره حملاً على أنه عاد ناسياً وقيل لا ينتظره ولو عاد معه عالماً بالتحريم بطلت صلاته أو ناسياً أو جاهلاً لم تبطل (وللمأموم) إذا انتصب دون الإمام سهواً (العود لمتابعة إمامه في الأصح) فهي مجوزة لعوده المنتعق في غيره والثاني ليس له العود لتلبسه بركن القيام كغيره بل يصير إلى أن يلحقه الإمام (قيل الأصح وجوبه) أي العود (والله أعلم) لوجوب متابعتها

(قوله إنه لو قنت إلخ) أشار إلى بيان مفهوم الركن والمعتمد فيه أنه إذا نقل التشهد الأول أو القنوت أو السورة سجد إن نوى ذلك وإلا فلا ولا سجود لنقل نحو التسبيح وإن نواه ، نعم لا سجود لتقديم السورة على الفاتحة في القيام ولا لتقديم الصلاة على النبي ﷺ على القنوت في قيامه أو على التشهد في جلوسه ولو الأخير كما تقدم لأن ذلك محلها في الجملة ولا للصلاة على الآل في التشهد الأول لأنه قيل بنديها فيه ولا للتسمية قبل التشهد وإن كرهت على المعتمد كما تقدم . (تفسيه) قد علم أن الصلاة على النبي ﷺ تكون ركناً تارة كالتشهد الأخير وبعضاً تارة كالأول وسنة تارة عند سماع ذكره ومكرهه تارة كتقديمها على محلها فإذا أتى بها في غير محلها فيتجه أنه لا يسجد إلا أن يقصد بها أحد الأولين فراجع وقول العبادي بعدم سجود في نقل التشهد في الجلوس بين السجدين فيه نظر ظاهر (قوله ولو نسي) أي المصلي مطلقاً ولو مأموماً بدليل وجوب العود عليه كما يأتي وليس النسيان قيدا وسيأتي وقول الشارح هذا كله إلخ راجع لقوله فإن عاد إلى آخره ورجوع الضمير ونحوه لبعض أفراد العام صحيح ولا يخصه (قوله بعد انتصابه) أي إلى محل تجزئته القراءة فيه بأن صار إلى القيام أقرب منه إلى أقل الركوع ومثل القيام نائبه كشروع المصلي قاعداً في القراءة عمداً فإن عاد إليه في هذه بطلت صلاته على المعتمد عند شيخنا الزبدي كشيخنا الرملي ولم يعتمد إفتاء والده بعدم البطلان كما في قطع القراءة لدعاء الافتتاح أو العود لوجود الفرق لما مر من النيابة هنا ويتجه أن عدم البطلان هو الأصح لأن المخالفة واقعة في القصد لا في الفعل كما هو ظاهر وعلى هذا فلا يتجه ما رتب عليه بقوله فإن عاد ناسياً أو جاهلاً لم تبطل صلاته ويسجد للسهو على القاعدة (قوله فإن عاد) لم يقل له كما قال غيره لأنه لا ينتظم مع قوله أو ناسياً أنه في الصلاة (قوله أو ناسياً أنه في الصلاة) كذا ذكره الشارح وتبعه عليه غيره من الشراح وفيه نظر إذ كيف ينسأها مع أنه عائد إلى التشهد فيها فالوجه أن يفسر نسيان تحريم العود كما ذكره مع أنه ظاهر كلام المصنف أو صريحه ومثل نسيان حرمة العود شكه فيها وفارق بطلانها لمن نسي حرمة الكلام بأن العود من جنس أفعال الصلاة بعدم اغتفار قليل الكلام عمداً وتبطل لمن جهل البطلان مع علمه حرمة العود . (قوله مما يخفى على العوام) أي وكلما شأنه ذلك يعذر في جهله المتفقه وغيره لأنه من دقائق العلم كما مر . (قوله عن انتصابه) أي الإمام وإن جلس للاستراحة أو بقصد التشهد ولم يأت به لأن الجلوس لا يكون للتشهد إلا بذكره (قوله بطلت صلاته) قال شيخنا إن طال الفصل أو قصد التخلف أو شرع في التشهد لفحش المخالفة في الأولى وشروعه في المبطل في الثانية ولأنه أحدث جلوس تشهد لم يفعله إمامه في الثالثة وبذلك فارق تخلفه للقنوت لموافقته للإمام في قيامه كذا قالوا وفيه نظر لأنه قد وافق الإمام في الجلوس وإذا جلس ولأنه هناك أحدث قيام قنوت لم يفعله إمامه فتأمل . (قوله بل يفارقه) وهو أولى من انتظاره ولا يعتد بما فعله قبل المفارقة من تشهد أو غيره (قوله سهواً) قيد لوجوب العود ففي العمد يستحب وإن انتصب وسيأتي (قوله الأصح وجوبه أي العود) إلا إن

ذكر (قول الشارح أنه لو قنت قبل الركوع) صورة ذلك أن يقنت بنية القنوت وإلا فلا سجود قاله الخوارزمي في الكافي وعبارة الشارح رحمه الله ظاهرة في ذلك (قول الشارح وفي معناه الإمام) لك أن تقول هلا أدخله في العبارة نضاً وقد يعتذر بأن أفراد الضمائر السابقة تمنع من ذلك لا يقال يمكن رجوعها إلى المصلي لأننا نقول المصلي يشمل الإمام . (قول الشارح سهواً) هو تصريح بما تفيده عبارة المتن لأن كلامه في النسيان وأما عمد القيام فسيأتي في قوله ولو نهض عمداً فلا ينبغي أن ترد صورة عمد المأموم على عبارة الكتاب وإنما تعرض لها الشارح رحمه الله قريبا تنميماً لأحكام أقسام المأموم (قول الشارح لوجوب متابعة الإمام) عبارة غيره لأن المتابعة أمرها متأكد بدليل سقوط القيامة والقراءة بها

الإمام فإن لم يعد بطلت صلاته وأصل الخلاف هل يعود أو لا وجهان حكاهما الإمام والغزالي في الجواز والشيخ أبو حامد ومن تبعه في الوجوب وحاصل ذلك

السجود أنه صلى الله عليه وسلم : « صلى الظهر خمسا وسجد للسهو بعد السلام » [رواه الشيخان] ويقاس غير ذلك عليه ويستثنى من هذا القسم المتفل في السفر إذا انحرف عن طريقه إلى غير القبلة ناسيا وعاد على قرب فإن صلاته لا تبطل بخلاف العامد لا تقدم ولا يسجد للسهو على المنصوص المذكور في الروضة كأصلها وصححه في شرح المهذب (وتطويل الركن القصير) بسكوت أو ذكر لم يشرع فيه (يطل عمده في الأصح) لإخلاله بالموااة (فيسجد للسهو) والثاني لا

يطل عمده وفي السجود لسهوه وجهان أحدهما نعم (فالاعتدال قصير) لأنه للفصل بين الركوع والسجود (وكذا الجلوس بين السجدين) قصير (في الأصح) لأنه للفصل بينهما والثاني طويل كالجلوس بعدها (ولو نقل ركنا قوليا) إلى ركن طويل (كفاتحة) أو بعضها (في ركوع أو جلوس (تشهد) آخر وكشاهد أو بعضه في قيام (لم تبطل بعمده في الأصح) والثاني تبطل كنقل الركن الفعلي وفرق الأول بأن نقل الفعلي غير هيئة الصلاة بخلاف نقل القول ولو نقل بعض الفاتحة أو التشهد إلى الاعتدال ولم يطل ففيه الخلاف ولو أطاله بنقل كل الفاتحة أو التشهد بطلت في الأصح وهذا من صور ما تقدم في تطويل الركن القصير (و) على عدم البطلان (يسجد لسهوه في الأصح) لتركه التحفظ المأمور به في الصلاة مؤكدا كأكيد التشهد الأول (وعلى هذا

ولو لم يذكره المصنف لكان أولى إذ لا سجود مع البطلان (قوله ولا يسجد) المعتمد أنه يسجد فلا استثناء (قوله وتطويل الركن القصير) وهو في الاعتدال بقدر ما يسع الفاتحة للوسط المعتدل زيادة على ما يطلب لذلك المصلي قاله شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي تبعا لابن حجر لا زيادة على ما يطلب للمنفرد مطلقا وفي الجلوس بين السجدين بقدر ما يسع التشهد الواجب زيادة على ما ذكر نعم لا يضر تطويل المطلوب كصلاة التسبيح ولا تطويل اعتدال الركعة الأخيرة من الصبح قال شيخنا أو من غيرها لأنه طلب فيه التطويل في الجملة وتقدم أن القنوت للنازلة في نحو العيد غير مكروه في الرواتب مكروه ومقتضاه البطلان لعدم طلبه والوجه خلافه (قوله لأنه للفصل) بدليل أنه لم يشرع فيه ذكر واجب مع موافقته للعادة كالقيام ولا يرد التشهد الأول والقنوت لأنها مسنونان والمراد أظهر مقاصده الفصل فلا ينافي أنه مقصود في نفسه أيضا بدليل وجوب الطمأنينة فيه لوجود فيه الخشوع والسكينة وكذا يقال في الجلوس واختار النووي من حيث الدليل أنها طويلان ونقله عن الأكثرين (فرع) لو قام ناسيا للتشهد الأول فعاد له بعدما صار إلى القيام أقرب طلب منه أن يسجد لأن عمد هذا في غير محله مبطل فهو من قاعدة ما يبطل عمده (قوله ركنا) سيأتي مفهومه (قوله قوليا) أي غير التكبير والسلام لأن نقل أحدهما مبطل وغير الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قبل التشهد فلا يسجد لأن القعود محلها في الجملة ويظهر أن غير الفاتحة من بدلها من قرآن أو ذكر لا يكون ركنا إلا بقصده وكذا نحو التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (قوله إلى ركن طويل) قيد به لأجل تمثله بالفاتحة لأنها في القصير مبطله وتقيد التشهد بالآخر لجعله ركنا لا للاحتراز فالوجه عدم التقييد فيهما ولا يلزم من وجود الفاتحة في الاعتدال تطويله لإمكان وجودها في قدر زمن الذكر المطلوب فيه ولأن اعتبار الركن غير مشروط (قوله وعلى هذا تستثنى إلخ) وكذا يستثنى ما لو فرقه الإمام في صلاة الخوف مثلا أربع فرق وصلى بكل ركعة أو فرقتين وصلى بواحدة ثلاثا وبالأخرى ركعة فإنه يسجد على المعتمد مخالفتها بالانتظار في غير محل وروده أي مع كونه غير منهي عنه فلا يرد عدم طلب السجود فلانتظار في نحو الركوع والسجود لأنه مكروه ويسجد أيضا من حضر ذلك للانتظار أو اقتدى بعده

(قول الشارح لإخلاله بالموااة) قال الرافعي وكما لو قصر الأركان الطويلة ونقص بعضها وعبارة ابن الرفعة في إيراد ما علل به الشارح رحمه الله نقلا لأن سائر الأركان قد يجوز تطويلها فإذا طول القصير أيضا فانت الموااة وهي شرط في صحة الصلاة قال الرافعي ولمن ذهب إلى الوجه الآخر أن يقول معنى الموااة إن كان بأن لا يتخلل فصل طويل ليس من الصلاة بين أركانها فهو مقصود هنا إن كان بمعنى آخر فلا نسلم اشتراط الموااة بمعنى آخر (قول الشارح أحدهما نعم) علله الرافعي بأن المصلي ما مور بالتحفظ وإحضار الذهن أمرا مؤكدا كأكيد التشهد الأول فيسجد عند تركه قياسا عليه وقضيته كما قال الإسنوي أن يسجد عند عمد ذلك أيضا اهـ . وسيأتي ذلك في كلام الشارح رحمه الله (قول المتن قصير) أي فيؤمر المصلي فيه بالتخفيف ولهذا لا يسن تكرار الذكر فيه بخلاف غيره (قول الشارح بخلاف نقل القول) زاد الإسنوي ولهذا لا تبطل الصلاة بتكريره على المنصوص (قول الشارح ولو أطاله بنقل كل الفاتحة إلخ) ظاهره ولو خلا الاعتدال عن الذكر المشروع فيه تبطل وأنه لا يقدح في ذلك كون الذكر المشروع فيه أطول من الفاتحة وفي شرح الروض ما يوافق ذلك حيث ذكر ما حاصله أن التطويل يلحق بقدر القيام الواجب انتهى (قول الشارح ما تقدم) المراد به قوله بسكوت أو

تستثنى هذه الصورة من قولنا المتقدم (ما لا يبطل عمده لا يسجد للسهو) ويضم إليها ما تقدم في تطويل القصير تفرعا على الرجوح وقوله ويسجد لسهوه كذا العمدة كما سوى بينهما في شرح المهذب ويقاس به العمد في تطويل القصير على الرجوح فيه وذكر في الروضة في صفة الصلاة

أنه لو قنت قبل الركوع لم يحسب على الصحيح بل يعيده بعد الرفع من الركوع ويسجد للسهو على الأصح المنصوص وذلك صادق بالعمد والسهو فنضم مسألة السهو إلى المستثنى (ولو نسي التشهد الأول) مع قعوده أو وحده (فذكره بعد انتصابه لم يعد له) لتلبسه بفرض فلا يقطعه لسنة (فإن عاد) عامداً (عالمًا

بتحريمه بطلت) صلاته لزيادته قعوداً عمداً (أو ناسياً) أنه في الصلاة (فلا) تبطل ويلزمه القيام عند تذكره (ويسجد للسهو أو جاهلاً) تحريمه (فكذا) لا تبطل (في الأصح) أنه بما يخفى على العوام ويسجد والثاني تبطل لتقصيره بترك التعلم هذا كله في المنفرد وفي معناه الإمام ولو تخلف المأموم عن انتصابه للتشهد بطلت صلاته إلا أن ينوي مفارقتها فيعذر ولو عاد الإمام قبل قيام المأموم حرم قعوده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الإمام ولو انتصب معه ثم عاد هو لم يجز له متابعتها في العود لأنه إما مخفي به فلا يوافق في الخطأ أو عمداً فصلاته باطلة بل يفارقه أو ينتظره حملاً على أنه عاد ناسياً وقيل لا ينتظره ولو عاد معه عالمًا بالتحريم بطلت صلاته أو ناسياً أو جاهلاً لم تبطل (وللمأموم) إذا انتصب دون الإمام سهواً (العود لمتابعة إمامه في الأصح) فهي مجزأة لعوده المتمتع في غيره والثاني ليس له العود لتلبسه بركن القيام كغيره بل يصير إلى أن يلحقه الإمام (قيل الأصح وجوبه) أي العود (والله أعلم) لوجوب متابعتها

(قوله إنه لو قنت إلخ) أشار إلى بيان مفهوم الركن والمعتمد فيه أنه إذا نقل التشهد الأول أو القنوت أو السورة سجد إن نوى ذلك وإلا فلا ولا سجود لنقل نحو التسبيح وإن نواه ، نعم لا سجود لتقديم السورة على الفائحة في القيام ولا لتقديم الصلاة على النبي ﷺ على القنوت في قيامه أو على التشهد في جلوسه ولو الأخير كما تقدم لأن ذلك محلها في الجملة ولا للصلاة على الآل في التشهد الأول لأنه قيل بندها فيه ولا للتسمية قبل التشهد وإن كرهت على المعتمد كما تقدم . (تفصيله) قد علم أن الصلاة على النبي ﷺ تكون ركناً تارة كالتشهد الأخير وبعضاً تارة كالأول وسنة تارة عند سماع ذكره ومكرهه تارة كتقديمها على محلها فإذا أتى بها في غير محلها فيتجه أنه لا يسجد إلا أن يقصد بها أحد الأولين فراجع قول العبادي بعدم سجود في نقل التشهد في الجلوس بين السجدين فيه نظر ظاهر (قوله ولو نسي) أي المصلي مطلقاً ولو مأموماً بدليل وجوب العود عليه كما يأتي وليس النسيان قيدا وسيأتي وقول الشارح هذا كله إلخ راجع لقوله فإن عاد إلى آخره ورجوع الضمير ونحوه لبعض أفراد العام صحيح ولا يخصه (قوله بعد انتصابه) أي إلى محل تجزئه القراءة فيه بأن صار إلى القيام أقرب منه إلى أقل الركوع ومثل القيام نائبه كشرع المصلي قاعداً في القراءة عمداً فإن عاد إليه في هذه بطلت صلاته على المعتمد عند شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي ولم يعتمد إفتاء والده بعدم البطلان كما في قطع القراءة لدعاء الافتتاح أو العود لوجود الفرق لما من النيابة هنا ويتجه أن عدم البطلان هو الأصح لأن المخالفة واقعة في القصد لا في الفعل كما هو ظاهر وعلى هذا فلا يتجه ما رتبته عليه بقوله فإن عاد ناسياً أو جاهلاً لم تبطل صلاته ويسجد للسهو على القاعدة (قوله فإن عاد) لم يقل له كما قال غيره لأنه لا ينتظم مع قوله أو ناسياً أنه في الصلاة (قوله أو ناسياً أنه في الصلاة) كذا ذكره الشارح وتبعه عليه غيره من الشراح وفيه نظر إذ كيف ينسأها مع أنه عائد إلى التشهد فيها فالوجه أن يفسر نسيان تحريم العود كما ذكره مع أنه ظاهر كلام المصنف أو صريحه ومثل نسيان حرمة العود شكه فيها وفارق بطلانها لمن نسي حرمة الكلام بأن العود من جنس أفعال الصلاة بعدم اغتفار قليل الكلام عمداً وتبطل لمن جهل البطلان مع علمه حرمة العود . (قوله مما يخفى على العوام) أي وكلما شأنه ذلك يعذر في جهله المتفقه وغيره لأنه من دقائق العلم كما مر . (قوله عن انتصابه) أي الإمام وإن جلس للاستراحة أو بقصد التشهد ولم يأت به لأن الجلوس لا يكون للتشهد إلا بذكره (قوله بطلت صلاته) قال شيخنا إن طال الفصل أو قصد التخلف أو شرع في التشهد لفحش المخالفة في الأولى وشروعه في المبطل في الثانية ولأنه أحدث جلوس تشهد لم يفعله إمامه في الثالثة وبذلك فارق تخلفه للقنوت لموافقته للإمام في قيامه كذا قالوا وفيه نظر لأنه قد وافق الإمام في الجلوس وإذا جلس ولأنه هناك أحدث قيام قنوت لم يفعله إمامه فتأمل . (قوله بل يفارقه) وهو أولى من انتظاره ولا يعتد بما فعله قبل المفارقة من تشهد أو غيره (قوله سهواً) قيد لوجوب العود ففي العمد يستحب وإن انتصب وسيأتي (قوله الأصح وجوبه أي العود) إلا إن

ذكر (قول الشارح أنه لو قنت قبل الركوع) صورة ذلك أن يقنت بنية القنوت وإلا فلا سجود قاله الخوارزمي في الكافي وعبارة الشارح رحمه الله ظاهرة في ذلك (قول الشارح وفي معناه الإمام) لك أن تقول هلا أدخله في العبارة نصاً وقد يعتذر بأن أفراد الضمائر السابقة تمنع من ذلك لا يقال يمكن رجوعها إلى المصلي لأننا نقول المصلي يشمل الإمام . (قول الشارح سهواً) هو تصريح بما تفيده عبارة المتن لأن كلامه في النسيان وأما عمد القيام فسيأتي في قوله ولو نهض عمداً فلا ينبغي أن ترد صورة عمد المأموم على عبارة الكتاب وإنما تعرض لها الشارح رحمه الله قريبا تمييزاً لأحكام أقسام المأموم (قول الشارح لوجوب متابعة الإمام) عبارة غيره لأن المتابعة أمرها متأكد بدليل سقوط القيامة والقراءة بها

الإمام فإن لم يعد بطلت صلاته وأصل الخلاف هل يعود أولاً وجهان حكاهما الإمام والغزالي في الجواز والشيخ أبو حامد ومن تبعه في الوجوب وحاصل ذلك

لحفة الإمام قال شيخنا الرملي في شرحه أو نوى فراقه فلا يجوز له العود ولا يعتد بما فعله قبلهما على المعتمد وفي نية المفارقة نظر لأن فعله لا غ فلا يعتد به والاكتفاء بها يؤدي إلى الاعتداد به بخلاف لحوق الإمام له لأن في عوده حينئذ فحش مخالفة مع موافقة الإمام فيه وفارق الاعتداد بلحوقه هنا وجوب العود على من قام طائفا سلام إمامه وإن سلم إمامه بعد قيامه أو نوى مفارقه بعده بأنه هنا فعل شيئا للإمام فعله وقد وافقه فيه (تفصيلا) يجري ما ذكر في عكسه بأن سجد المأموم والإمام قائم واعلم أن معنى عدم الوجوب على العائد من حيث إن صلاته لا تبطل لو لم يعد وإلا فهو حرام لأنه من السبق ولو من ابتدائه ومعنى الوجوب على السامى من حيث بطلان صلاته لو لم يعد بعد علمه وإلا فلا حرمة عليه ومحل وجوب العود عليه إن صار للقيام أقرب قبل علمه في ضرورة القيام أو بلغ حد الراكع في عكسه وإلا ندب له العود لعدم فحش المخالفة وقيل يجب العود هنا مطلقا لإلغاء ابتداء فعله فراجع (قوله ثلاثة أوجه) وهي يجب يجوز لا يجوز لأن لا يجب مسار ليجوز فهما واحد نعم يدخل الندب عدم الوجوب وليس مرادا (قوله انتصب) أى وصل إلى محل إجراء القراءة وهو قيد لقول الإمام بجملة العود إذ قبله لا حرمة (قوله استجوبا العود) هو المعتمد والعمد هنا كالسهو لعدم فحش المخالفة (قوله فيأتى مثل ذلك) أى الاستجاب وهو المعتمد كما في التحقيق (قوله المصل ولو مأموما) لكنه لا يسجد لتحمل الإمام عنه (قوله عاد) أى ندبا مطلقا (قوله ويسجد) أى إن دامت صلاته فإن نوى المتنفل الاقتصار على ما فعله وعاد لم يجز له السجود (قوله منه) أى من نفسه (قوله ولو نهض) (إخ) قال شيخنا في شرحه وهو محترم نسي فيما تقدم وهو كذلك لكن في إطلاقه نظر يعلم مما يأتي فالمراد بالتشهد فيه الأول والمراد بقوله عمدا عزمه على ترك ذلك التشهد حال نهوضه وحال عوده فبطلان صلاته بالعود فقط بأنه عبث ولذلك رتب المصنف عليه بقوله فعاد بطلت صلاته فقول بعضهم إن بطلانها بالنهوض والعود معا غير مستقيم لأن نهوضه محسوب مطلقا وقول الإسئوى إنه تبطل صلاته بوصوله إلى ذلك المحل هو فيما إذا كان قيامه في التشهد الأخير لأن نهوضه حينئذ عبث لعدم حسبانته له وسيأتى ما يصرح بأن هذا هو الحق الذى يجب المصير إليه (قوله فعاد) أى بالفعل فلا تبطل بقصد العود نعم إن عزم في ابتداء نهوضه على العود بطلت صلاته بمجرد نهوضه لأنه شروع في المبطل (قوله إن كان صار إلى القيام أقرب) أى منه إلى القعود فإن عاد قبله لم تبطل صلاته مطلقا ولو بعد فراغ صلاته لأنه من الفعل القليل كالمخطوتين فتأمل (تفصيلا) حاصل المسألة أن من قام عن التشهد الأول غير قاصد تركه فله العود ما لم ينتصب ويسجد للسهو إن صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود وإلا فلا وإن قام عنه قاصدا تركه لم تبطل صلاته بالقيام مطلقا ثم إن عزم على فعله بعد قصد تركه فله العود أيضا ما لم ينتصب لأن النفل يجوز فعله بعد قصد تركه ما لم يفت محله ويسجد للسهو إن صار إلى القيام أقرب كما مر وإلا فلا وإن قام عن التشهد الأخير ساهيا غير قاصد تركه فله العود وإن انتصب ويسجد للسهو إن صار إلى القيام أقرب وإلا فلا وإن قام قاصدا تركه بطلت صلاته إن صار إلى القيام أقرب أو قصد وصوله لذلك وإن لم يعد لأنه مما يبطل عمده وإلا فلا كما يأتى وعلى هذا ينزل كلامهم فافهم هذا فإنه مما يجب المصير إليه ولا يجوز العود عنه إلى غيره ولا التعويل عليه .

عن المأموم (قول الشارح ولو انتصب عامدا) أهل الشارح رحمه الله ما لو صار المأموم في نهوضه عمدا إلى القيام أقرب فيحتمل أن يكون حكمها كالانتصاب كما أن الأمر كذلك في حق غير المأموم فيجزى فيها ما تقرر عن الإمام وغيره ويحتمل تعين ما سيأتى عن التحقيق (قول الشارح منه) أى من نفسه (قول الشارح لتغييره نظم الصلاة) عبارة الرافعى لأنه أتى غير نظم الصلاة ولو أتى به عمدا في غير موضعه لبطلت صلاته واعلم أنه في التحقيق وشرح المهذب صحح في هذه المسئلة عدم السجود مطلقا (قول المتن ولو نهض عمدا) هو قسم قوله السابق ولو نسي التشهد الأول كما أن قوله السابق ولو تذكر قبل

ثلاثة أوجه كما حكاهما المصنف في أصل الروضة مع تصحيح الوجوب فيه أخذنا من قوة كلام الشارح ولو انتصب عامدا فقطع الإمام بجملة العود كما لو ركع قبل الإمام عمدا وتعبه الرافعى بأن العراقيين في المقيس عليه استحبوا العود فضلا عن الجواز يعنى فيأتى مثل ذلك في المقيس ورجحه فيه في التحقيق حاكيا فيه الوجوب أيضا (ولو تذكر) المصل (قيل انتصابه عاد للتشهد) الذى نسيه لأنه لم يتلبس بفرض (ويسجد إن كان صار إلى القيام أقرب) منه إلى القعود لتغييره نظم الصلاة بما فعله بخلاف ما إذا كان إلى القعود أقرب أو كانت نسبتة إليهما على السواء فلا يسجد لقلة ما فعله حينئذ (ولو نهض عمدا) من غير تشهد (فعاد بطلت) صلاته (إن كان) فيما نهض (إلى القيام أقرب) من القعود بخلاف ما إذا كان إلى القعود أقرب أو كانت نسبتة إليهما على السواء فلا تبطل صلاته وشمل الصورتين قول الروضة كأصلها وإن عاد قبل ما صار إلى القيام أقرب



(ولو نسي قنوتاً فذكره في سجوده لم يعد له) لتلبسه بفرض (أو قبله عاد) لعدم التلبس به (وسجد للسهو إن بلغ حد الراكع) في هويته لزيادته كوعاً بخلاف ما إذا لم

يلغيه فلا يسجد (ولو شك في ترك بعض) بالمعنى السابق كالقنوت (سجد) لأن الأصل عدم فعله (أو ارتكاب نهي) أي منهي يجبر بالسجود ككلام قليل ناسيا (فلا) يسجد لأن الأصل عدم ارتكابه ولو شك هل سهوه بالأول أو بالثاني سجد لتيقن مقتضيه ولو شك في ترك مندوب في الجملة لا يسجد لأن التروك قد لا يقتضيه (ولو سها) بما يجبر بالسجود (وشك هل سجد) أو لا (فليسجد) لأن الأصل عدم السجود (ولو شك) أي تردد (أصل ثلاث أم أربعة أتى بركعة) لأن الأصل عدم فعلها (وسجد) للتردد في زيادتها ولا يرجع في فعلها إلى ظنه ولا إلى قول غيره وإن كان جمعا كثيرا والأصل في ذلك حديث مسلمه إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدرك أصل ثلاثاً أم أربعاً فليطرح الشك وليبين على ما استيقن ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم ، فإن كان صل خمسا شفعلن له صلاته أي ردتها السجدتان إلى الأربع (والأصح أنه يسجد وإن زال شكه قبل سلامه) بأن تذكر أنها أربعة لفعلها مع التردد ومقابل الأصح لا يعتبر التردد بعد زواله (وكذا حكم ما يصله

(قوله ولو نسي) أي المصلي مطلقاً وتختلف بعض الأحكام في المأموم لا يضر والنسيان ليس قيدا (قوله لتلبسه بفرض) فهو بعد وضع الأعضاء السبعة كما قاله الخطيب واعتبر شيخنا معه التحامل والتكيس وإن لم يطمئن ومن عاد بعد هويته أو سجود إليه ففيه ما مر في القام عن التشهد الأول (قوله إن بلغ حد الراكع) أي أقل الركوع (قوله ولو شك في ترك بعض) اعلم أن جملة صور ترك المندوب ولو يقينا أو غير بعض عشرة أحدها تيقن ترك بعض معين كالقنوت وفيه السجود ثانيها تيقن ترك بعض مبهم في الأبعاض كالقنوت أو الصلاة على النبي ﷺ فيه مثلاً وفيه السجود أيضاً وهاتان معلومتان من كلام المصنف بالأولى ثالثها الشك في ترك بعض معين كالقنوت هل فعله أولاً وفيه السجود لأن الأصل عدم فعله وهذا هو الذي في كلام المصنف رابعها الشك في ترك بعض مبهم فيها كأن شك هل فعل جميع الأبعاض أو ترك شيئاً منها والوجه فيها عدم السجود كما في المنهج لأنها المحترز عنها بقوله معين لأنه اجتمع فيها مضعفان الشك والإبهام خامسها تيقن ترك مندوب مبهم في الأبعاض والهيئات سادسها تيقن ترك هيئة معينة كتنسيح الركوع ، سابعها الشك في فعل هيئة معينة كما ذكر ثامنها تيقن ترك هيئة مبهم ، تاسعها الشك في ترك هيئة مبهمه عاشرها الشك في ترك مندوب مطلقاً ولا سجود في هذه الستة كما فهم من كلام المصنف لأن التروك في أو لما قد لا يقتضى السجود وفي البقية ليس بعضها وعدم السجود في الشك فيها أولى من عدمه مع تيقنها وبما ذكر علم أن تقييد شيخ الإسلام البعض بالمعين لا بد منه ولا يختر بما انتقد به عليه بعض أكابر الفضلاء والعلماء والحق أحق بالاتباع والتسليم له أولى من النزاع (قوله بالمعنى السابق) وهو كونه مما يجبر بالسجود (قوله أصل ثلاثاً أو أربعاً) أي في صلاة رباعية ولو من النفل المطلق الذي عقد نيته عليه وجواز الاقتصار له لا يمنع من ذلك (قوله للتردد إلخ) أشار إلى أن السجود ليس للشك في فعل المنهي عنه فلا يخالف ما مر في كلام المصنف (قوله ولا يرجع في فعلها إلى قول غيره) ولا في تركها كذلك إلا إن تذكر ذلك وعليه يحمل ما وقع في قصة ذي اليمين<sup>(١)</sup> من أنه ﷺ تذكر ما وقع له حين نيهه عليه وهذا أولى من قول بعضهم إنه ﷺ رجع إلى قول الصحابة ليلوغيهم عدد التواتر كما يأتي لأنه يحتاج إلى ثبوت كونهم كانوا كذلك على أن ذلك في وقت جواز نسخ الأحكام وتغييرها كما أشار إليه ذو اليمين فيما ذكره فتأمل (قوله وإن كان جمعا كثيرا) أي ولم يبلغوا عدد التواتر ولا يرجع إلى قولهم لأنه يفيد اليقين قال شيخنا وفعلهم كقولهم كما في صلاة الجمعة ونحوها (قوله ردتها السجدتان إلى أربع) أشار إلى أن سجود السهو نزع منها الزيادة الواقع بها الخلل فرجعت إلى أربعة كاملة كما هو أصلها وجمع ضمير شفعلن باعتبار انضمام ما بين السجدتين إليهما وبهذا اندفع ما قيل إن معنى شفعلن له صلاة جعلنا ستا بضم السجدتين بعد جعلهما ركعة مع الركعة الزائدة إلى الأربع وكذا ما قيل إن معناه أن السجدتين شفعلن وقد انضمنا إلى شفعلن ولا يخفى نكارة هذين القولين إذ لا قائل بأن السجدتين بركعة ولا بأن بعض ركعات الصلاة الواحدة فرض وبعضها نفل فما ذكر في بعض الأحاديث مما يوهم أن الزيادة له نافلة يراد به مطلقاً الزيادة أو أنه يتأب على ما لا يتوقف فيه على نية ثواب النافلة أو أن الحديث ضعيف أو مروى بالمعنى (قوله ما يصله

انتصابه) قيسم قوله السابق فذكره بعد انتصابه (قول المتن إن بلغ حد الراكع) شرط لقوله ويسجد للسهو (قول الشارح أي تردد) أي باستواء أو رجحان فلا يعمل بظنه ولا بقول غيره لأن لفظ الشك وقع في الحديث وهذا معناه في اللغة (قول الشارح للتردد في زيادتها) هذا التعليل هو المعتمد وقيل العلة الخبر ولا يعقل معناه لأنه لم يتيقن ترك مأمور ولا فعل منهي (قول الشارح ولا يرجع في فعلها إلخ) لا يقال يشك عليه قصد ذي اليمين لأنهم لم يخبروه بالفعل إنما أخبروه بالترك نعم قضيتها تأثير الشك المستند إلى قول الغير إلا أن يجاب بأنه ﷺ تذكر عقب إخبارهم (قول الشارح أي ردتها إلخ) يعني أن الخامسة والخلل الحاصل بزيادتها زال شرعا

متريدا) وكان مما يظن عمده (قوله في الواقع) رفع به التناقض في كلامه لأن لا يتصور الشك في أنها ثالثة أو رابعة مع علمه أنها ثالثة (قوله أو في الرابعة) قال الإسئوي وكذا لو تذكر قبلهما بعد أن صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود واعترضه شيخ الإسلام بأن المبطل إنما هو النهوض مع العود لا النهوض وحده وهنا لم يعد ورده ابن حجر وانتصر للإسنوي وهو الوجه ولذلك قال في الروضة لو قام إمامه لخامسة فإن فارقه قبل أن صار إلى قيام أقرب لم يسجد والإسجد وتقدم ما يتعلق بذلك فراجع (فروع) سلم من ركعتين من رباعية مثلا طائفا تماما وأحرم بأخرى بعدها ثم تذكر حاله فإن طال الفصل بين سلامه وإحرامه فالثانية صحيحة ويعيد الأولى أو بين سلامه وتذكره بعد إحرامه بالثانية بطلتا ولزمه إعادةتهما فإن لم يطل الفصل بنى على الأولى وأتمها ولا يحسب ما فعله من الثانية فيجب أن يقعد ثم يقوم لإتمامها ولا يضر إحرامه بالثانية ولا استدباره القبلة قبل إحرامه ولا وطؤه نجاسة ولا مفارقتة مصلاه ولا كلام قليل ونحو ذلك (قوله ولو شك بعد السلام) أى طرأ له بعد سلامه التردد في حاله قبل صلاته أو فيها وخرج بالتردد تذكر حاله وإخبار عدد بالتواتر قال شيخنا وكذا ظنه بخبر عدل لأن الظن معه كاليقين (قوله في ترك فرض) عدل عن أن يقول في ترك ركن ليشمل الركن وبعضه والشروط وبعضه والمعين منهما والمبهم كترك الفاتحة أو بعضها أو الركوع أو طمأننته أو بعض الأركان أو الاستقبال في جميع صلاته أو بعضها أو الستر كذلك أو الوضوء أو بعضه ولو نبتة وإن كان الآن غير متطهر أو نية الاقتداء في غير الجمعة أو بعض ذلك ومنه ما لو تيقن الطهارة وشك في الحدث أو عكسه وقال شيخنا بوجوب الإعادة في صورة العكس نعم التردد في نية الصلاة وتكبيره الإحرام موجب الإعادة لأن التارك لو أحده منهما ليس في الصلاة إلا أن تذكر فعلهما ولو بعد طول الزمان وخرج بالتردد بعد الفراغ كما مر ما لو تردد قبل الشروع وحكمه ظاهر وما لو تردد في أثناء الصلاة فيلزمه فعل ما تردد فيه في غير الشروط وتبطل صلاته فيها نعم التردد في بعض الركن بعد فراغه منه لا يؤثر فيه فلا يلزمه إعادته . (فروع) عليه صلاتان فصلى واحدة منهما ثم بعد فراغه منها شك في أيتها التي صلاها لزمه إعادتهما معا لتبرأ ذمته يقينا وهو ظاهر وليس هذا من الشك في النية كما زعمه بعضهم (قوله لأن الظاهر وقوع السلام عن تمام) والأصل في أفعال العقلاء وقوعها على السداد (قوله وسهوه حال قدوته) أى مدة وجودها حسا أو حكما كسهو الفرقة الثانية في ركعتها الثانية في صلاة ذات الرقاع (قوله يحمله إمامه) إن كان أهلا للتحمل والمراد أنه يحمل مقتضاه كما قاله ابن حجر وغيره قال شيخنا وهو سجود السهو فلا يطلب من المأموم وينجبه أنه يحمل الخلل الواقع في صلاته أيضا بمعنى كأنه لم يوجد فراجع (قوله كما يحمله) أى قياسا على ذلك وقدم القياس على الحديث لأنه ضعيف ولعل ذكره حيثئذ لبيان ضعفه كما سيأتي (قوله وغيرهما) كالقنوت في الجهرية قال العلامة ابن قاسم وكسجود التلاوة وفيه نظر ظاهر بل لا وجه له فراجع (قوله أى بعد سلامه) أى المأموم أى يجب على المأموم أن يسلم ثانيا مع الإمام أو بعده بعد سلامه الواقع منه قبل سلام الإمام لو قوع لغوا في غير محله وهذا ما قاله العلامة ابن عبد الحق ومشى عليه شيخ الإسلام وقيل ضمير سلامه عائد للإمام فبعد تفسير لمع أى يجب على المأموم أن يسلم بعد سلام الإمام وهذا مع بعده يومهم عدم صحة سلام

وذهب أثره بسبب السجود فهو جابر للخلل الحاصل من النقصان تارة ومن الزيادة أخرى (قول الشارح تذكر في الرابعة) لو تذكر بينهما قال الإسئوي فالقياس السجود إن كان بعد ما صار إلى القيام أقرب وإلا فلا قال وقد يقال يسجد مطلقا بناء على أن الانتقالات واجبة (قول المتن ولو شك بعد السلام إلخ) قضية حديث ذى اليمين أنه يؤثر عند إخبار الجمع إلا أن يحمل على أن النبي ﷺ تذكر الحال عقب إخبارهم له (قول الشارح لأن الظاهر إلخ) علل أيضا بأن عروض هذا الشك للمصل كثير فلو كلف بتداركه بعد السلام عسر وشق (قول المتن يحمله إمامه) لحديث معاوية بن الحكم الذي تكلم خلف رسول الله ﷺ

متريدا واحتمل كونه زائدا) أنه يسجد للتردد في زيادته وإن زال شكه قبل سلامه (ولا يسجد لما يجب بكل حال إذا زال شكه مثاله شك في الثانية) في الواقع من الرباعية (الثالثة هي أم رابعة فقد كر فيها) أنها ثالثة وأتى برابعة (لم يسجد) لأن ما فعله منها مع التردد لا بد منه (أو) تذكر (في الرابعة) التي أتى بها أن ما قبلها ثالثة (مسجد) لأن ما فعله منها قبل التذكر محتمل للزيادة (ولو شك بعد السلام في ترك فرض لم يؤثر على المشهور) لأن الظاهر وقوع السلام عن تمام والثاني يؤثر لأن الأصل عدم فعله فينبى على المتيقن ويسجد كما في صلب الصلاة إن لم يطل الفصل فإن طال استأنف كما في أصل الروضة ومرجع الطول العرف ولا فرق في البناء بين أن يتكلم ويمشي ويستدبر القبلة وبين أن لا يفعل ذلك (وسهوه حال قدوته) كان سها عن التشهد الأول (يحمله إمامه) كما يحمله عنه الجهر والسورة وغيرهما (فلو ظن سلامه فسلم فيبان خلافه) أى خلاف ظنه (سلم معه) أى بعد سلامه

(ولا سجود) لأن سهوه

في حال القدرة (ولو ذكر في تشهده ترك ركن غير النية والتكبير قلم بعد سلام إمامه إلى ركعته) التي فاتت بفوات الركن كأن ترك سجدة من ركعة غير الأخيرة فإن كانت من الأخيرة كملها (ولا يسجد) لأن سهوه في حال القدرة وزاد على الحر قروله كالشرح غير النية والتكبير لأن التارك لواحدة منهما ليس في صلاة (وسهوه بعد سلامه) أي سلام إمامه (ولا يسجد) أي إمامه لانتفاء القدرة (فلو سلم المسبوق بسلام إمامه) فذكر حاله (بني وسجد) لأن سهوه بعد انتهاء القدرة ولو سها المفرد ثم اقتدى لا يحمل الإمام سهوه (ويلحقه) كما حديث ليس على من خلف الإمام سهواً فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلفه السهو رواه الدارقطني والبيهقي وضعفه (فإن سجد) أي إمامه (لزمه متابعتة) فإن تركها عمدا بطلت صلاته واستثنى في الروضة كأصلها ما إذا تبين له حدث الإمام فلا يلحقه سهوه ولا يحمل الإمام سهوه وما إذا تبين غلط الإمام في ظنه وجود مقتض للسجود فلا يتابعه فيه (وإلا) أي وإن لم يسجد إمامه

المأموم مع الإمام وليس كذلك إلا أن يحمل على الأكمل (قوله ولا يسجد) وإن كان ما فعله مبطلا لو تعمده (قوله ولو ذكر) أي تذكر أي علم وخرج به الشك فيسجد لاحتمال الزيادة كما مر (قوله ولا يسجد) جواب لكلام المصنف ولقول الشارح كملها (قوله لأن التارك لواحدة منهما) أي النية والتكبير (قوله ليس في صلاة) وكلامه في العلم بتركهما ومثله الشك فيه ما لم يتذكر قبل فعل ركن أو مضى زمنه قال شيخنا الرملي والشروط مثلها فيما ذكر وقد مر ويجرى الشك في النية والعلم بتركها في غير الصلاة من العبادات واستثناء بعضهم الصوم من الشك ليس في محله على الشك في أن النية فيه وقعت قبل الفجر أو بعده فراجع (قوله وسهوه بعد سلام إمامه) هذا صريح في أن سهوه مع سلام إمامه محمول عنه فقوله بسلام إمامه بمعنى بعده لأنه تصوير لما قبله ولذلك فرعه بالفاء وهذا ما قاله ابن حجر قال وإذا أحرم شخص خلف الإمام حيثئذ انعقدت صلاته جماعة ولا يضر في ذلك اختلال القدرة بالشروع في السلام لبقاء حكمهما وخالفه شيخنا الرملي فقال إن سهوه في ذلك غير محمول فيسجد له ولا يتعد إحرام الشخص المذكور لاختلال القدرة بما ذكر وقال العلامة الخطيب يحمل السهو فلا يسجد له وبانقضاء إحرام الشخص المذكور فرادى لا جماعة وفيه نظر لأن فيه جمعا بين الضدين (قوله فلو سلم المسبوق) خرج ما لو قال ليأتى بما عليه ظانا سلام الإمام فبان عدمه فيجب عليه القعود ولا يعتد بما فعله قبله ولا يكفي فيه المفارقة في قيامه نعم إن كان حصل منه قعود فينبغي أن يعتد به وبما بعده كأن لم يتذكر إلا في ركعة ثانية بعد قيامه فراجع وعلى كل يسجد للسهو (قوله يلحقه سهو إمامه) وإن اقتدى به بعد سجوده للسهو كما يفيد فحوى كلامهم وجبر الخلل لا يمنع وجوده فتأمل (قوله فإن سجد أي إمامه) ولو تغير سهو كاعتقاد حنفي ترك القنوت في الوتر وإن أتى به المأموم معه في محله لزمه متابعتة وإن لم يعلم به سهوه لأنه الآن لمحض المتابعة حتى لو ترك بعضه امتنع على المأموم إتمامه وبذلك فارق متابعتة له في قيامه الخامسة وأما السجود لأجل سهو الإمام فهو في الأخير ، نعم إن كان المأموم مسبوقا وسجد الإمام الحنفي بعد سلام نفسه لم يجز له متابعتة وإنما يسجد في آخر صلاة نفسه وكذلك كان الإمام شافعيًا موافقا ولم يتم المأموم التشهد الواجب أو الصلاة على النبي الواجبة فيجب عليه التخلف لإتمامها لأنه سجود جابر لا لمحض المتابعة وهو لا يقع جابرا قبل تمام الواجب خلافا لابن حجر فلو سجد قبل تمامها عامدا عالما بطلت صلاته لأنه غير معتد به ثم يجب عليه أن يسجد بعد تمامها ولو بعد سلام الإمام لاستقرار عليه بفعل الإمام فإن لم يسجد وسلم عامدا أو ساهيا وطال الفصل بطلت صلاته فيهما وإلا وجب عليه العود إلى الصلاة ليسجد فإن لم يعد بطلت أيضا ولو لم يسجد الإمام لم يتعين على المأموم السجود ولو سجد الإمام في هذه سجدة فقط لم يتعين عليه أيضا ولا يجوز للمسبوق فعل الثانية ويندب للموافق فعلها كما في غير هذه وهو أولى مما لو تركه الإمام (قوله عمدا) فلو كان سهوا وجب عليه فعله بعد التذكر ولو بالعود بعد سلامه وإن سلم الإمام فإن لم يفعل بطلت صلاته على ما تقدم (قوله بطلت صلاته) أي بشروع الإمام في الهوى للسجدة الأولى إن قصد المأموم التخلف والإفشروع للهوى للسجدة الثانية (قوله وما إذ يتيقن غلط الإمام الخ) قال ابن الملقن وغيره كما في الصحيح لابن قاضي عجلون وهذه المسألة مشكلة تصويرا وحكما واستثناء إذ كيف يتصور تيقن الغلط مع كونهما في الصلاة وكيف لا يسجد مع

(قول المتن قام بعد سلام إمامه) كذلك الحكم فيما لو شك في ترك الركن المذكور ولكن هل يسجد أو لا قال القاضي الحسين كنت أقول يسجد ثم رجعت وقلت لا سجود قال العراقي السجود أظهر كالمسبوق إذا شك في إدراك الركوع (قول المتن فلو سلم المسبوق) لو اقتصر على قوله السلام ثم تذكر قبل الخطاب قال الإسوي لم يسجد كما قاله البغوي ثم بحث أعني الإسوي السجود إذا نوى الخروج من الصلاة عند النطق بالسلام (قول المتن بسلام إمامه) ظاهره ولو كانا معا (قول المتن لزمه متابعتة) أي ويكون سجوده لأجل سهو الإمام

(فيسجد) هو (على النص) وفي قول مخرج لا يسجد وهو ناظر إلى أنه لا يلحقه سهو إمامه وإن لزمه متابعتة في السجود وهذا الكلام في الموافق (ولو اقتدى مسبقاً بمن سها بعد اقتدائه وكذا قبله في الأصح وسجد) الإمام (فالصحيح) في الصورتين (أنه) أي المسبوق (يسجد معه) رعاية للمتابعة (ثم) يسجد أيضاً

(في آخر صلاته) لأنه محل سجود السهو الذي لحقه ومقابل الصحيح أنه لا يسجد معه نظراً إلى أن موضع السجود آخر الصلاة وفي قول في الأولى ووجه في الثانية يسجد معه متابعة ولا يسجد في آخر صلاة نفسه وهو المخرج السابق وفي وجه في الثانية هو مقابل الأصح أنه لا يسجد معه ولا في آخر صلاة نفسه لأنه لم يحضر السهو (فإن لم يسجد الإمام سجد) هو (آخر صلاة نفسه) في الصورتين (على النص) ومقابله القول المخرج السابق (وسجد السهو وإن كل) أي السهو (سجدتان كسجود الصلاة) في واجباته ومنلوته وحكى بعضهم أنه يستحب أن يقول فيها سبحان من لا ينام ولا يسهو وهو لا يلائق بالحال وقوله في الحرر بينهما جلسة أدخله المصنف في التشبيه (والجديد أن محله) أي السجود (بين تشهدته وسلامه) أي تشهدته المختوم بالصلاة على النبي وآله كما قاله في الكفاية وفي القديم إن سها ينقص سجد قبل السلام أو بزيادة فيعده وفي قديم آخر يتخير إن شاء

أن سجود الإمام غلطاً موجباً للسجود وكيف يستثنى غير الساهي من الساهي وأجيب بأنه يتصور التيقن بكتابتته له أريد السجود للسورة مثلاً أو بأنه تكلم له بذلك قليلاً ناسياً أو جاهلاً أو بعد سلام نفسه وقبل سلامه وبأن الحكم المنفي هنا عدم متابعتة في هذا السجود وأما كون سجوده هذا يقتضي السجود له في آخر صلاته فذلك حكم آخر وبأن الاستثناء من حيث الصورة (قوله فيسجد هو) أي المأموم السجدتين سواء ترهما الإمام أو واحدة منهما أو كان يرى السجود بعد السلام وقصد ذلك لأن القدوة انقطعت (قوله وهذا ناظر إلى) هو صريح في أن لحوق سهو الإمام للمأموم فيه خلاف ولم يتقدم ما يدل عليه فراجع (قوله وهذا الكلام) أي قوله ويلحقه سهو إمامه (قوله في الموافق) والمراد به هنا من تم صلاته مع تمام صلاة الإمام (قوله رعاية للمتابعة) فالسجود معه واجب ولو خليفة عن الإمام الأصل فمن لم يسجد معه عامدا عالماً بطلت صلاته كما تقدم (قوله ثم يسجد إلى) قال شيخنا الرملي ندبا وإن فاتته المتابعة بنحو غفلة وفارق الموافق المتقدم بأن سجود الإمام في محل سجوده هو كما تقدم وقال ابن خنجر بالوجوب هنا أيضاً (قوله وفي قول) هو من مقابل الصحيح وعبر عنه بالقول لأنه مخرج . (قوله سجد هو) أي ندبا كالموافق (قوله وإن كثرت السهو) ويقع السجود جابراً لجميع الخلل إن لم يقصد به جبر خلل معين وإلا فات جبر غيره ولا يكرره له ولو تبين أنه لم يسه بما عينه بل بغيره سجد للخلل بهذا السجود ويدخل معه جبر غيره إن لم يقصد تركه (قوله سجدتان) أي بنية سجود السهو وجوباً بالقلب فقط قال ابن حجر ولا يحتاج المأموم إلى نية كما هو واضح وبه قال شيخنا الرملي في شرحه واعتمده شيخنا الزيادي كما في سجود التلاوة<sup>(١)</sup> الآتي ولا يحصل الجبر بسجدة واحدة بل إن قصد الاقتصار عليها قبل فعلها بطلت صلاته بشروعه فيها أو بعد فعلها لم تبطل ولو عن له السجود بعد ذلك لم يكفه سجدة واحدة لأن قصد ترك السجدة التي لم يفعلها ألغى التي فعلها كذا نحرر مع بعض مشايخنا فليراجع (قوله في واجباته) فإن أحل بشيء منها فهو كما لو تركه ففيه التفصيل المذكور أننا (قوله بين تشهدته) أي الشامل للصلاة على النبي ﷺ ويؤخره عن الواجب وجوباً وعن المنسوب ندبا ولا يضر طول الفصل قبله ولا بعده ولا تشهدته بعده أيضاً (قوله قبل السلام) نعم يندب للإمام تأخير سجوده لما بعد سلامه في السرية وإن طال الفصل قاله شيخنا الرملي وفيه نظر فراجع (قوله وبزيادة)

وقيل لأجل المتابعة وينبئ عليهما مسائل منها الخلاف الآتي في سجوده إذا لم يسجد الإمام ويجب على المأموم المتابعة ولو لم يعلم سهو الإمام بل لو لم يسجد إلا واحدة سجد المأموم أخرى حملاً على أنه نسي أقول وقد يشكل الاتباع بما لو قام إلى خامسة فإن المأموم لا يتابعه مع احتمال أن الإمام تذكر ترك ركن فقام ليأتي بركعة ويجب أن المأموم لو تحقق الحال أعنى الخلل في المستلثين طلب منه المتابعة في السجود وامتنع عليه الموافقة في الركعة التي قام الإمام ليأتي بها لأن صلاة المأموم قد تمت بل لو بقي على المأموم ركعة لم يتابعه فيما قام إليه أيضاً ذكره في الروضة (قول المتن فيسجد على النص) أي ولو كان الإمام يرى السجود بعد السلام فإن المأموم يسجد بمجرد سلام الإمام ولا يتأخر حتى يأتي الإمام بسجوده لأن القدوة انقطعت بالسلام (قول المتن وإن كثرت لو سجد في هذه الحالة لبعض الأسباب فقط قال في البحر فيحتمل الجواز وينجر ما نواه فقط ويحتمل البطلان لأنه زاد سجوداً على غير المشروع ويحتمل الإجزاء إن قصد الأول دون غيره (قول الشارح وفي القديم إلى) لو حصل زيادة ونقص سجد على هذا قبل السلام فقط على الأصح في الروضة قال ابن الرفعة لأن الذين ذهبوا إلى أنه بعد السلام في الزيادة قالوا بصحته قبله انتهى أقول كيف يجتمع هذا مع قول الإسنوي رحمه الله والخلاف في الإجزاء وقيل في الأفضل ويجاب بأن المراد قالوا بصحته أي في حال النقص

قبله وإن شاء يعده لثبوت فعل الأمرين عنه ﷺ في الحديثين الأولين في الباب واستند القديم الأول إلى أن السهو في الأول بالنقص وفي الثاني بالزيادة

وحمل الجديد السجود فيه على أنه تدارك للمتروك قبل السلام سهواً ما في الحديث الثالث الأمر بالسجود قبل السلام من التعرض للزيادة (فإن سلم عمداً) على

الجديد وكذا القديم في  
النقص من غير سجود (فات  
في الأصح) ومقابلته أنه  
كالسهو إن قصر الفصل  
سجد وإلا فلا (أو سهواً  
وطال الفصل) ومرجه  
العرف (فات في الجديد)  
بخلاف القديم في السهو  
بالنقص فلا يفوت عليه  
(والا) أي إن قصر الفصل  
(فلا) يفوت (على النص) لما  
تقدم من الحديث المحمول  
على ذلك وقيل يفوت حذراً  
من إلغاء السلام بالعود إلى  
الصلاة (وإذا سجد) في  
صورة السهو على النص أو  
القديم (صار عائداً إلى  
الصلاة في الأصح) فيجب  
أن يعيد السلام كما صرح به في  
شرح المهذب وإذا أحدث  
بطلت صلاته والثاني لا يضر  
لحصول التحلل بالسلام  
ودفع بأن نسيانه السهو  
الذي لو ذكره لسجد لرغبته  
في السجود يخرج السلام  
عن كونه محلاً وإذا سجد  
على مقابل الأصح في السلام  
عمداً لا يكون عائداً إلى  
الصلاة قطعاً (ولو سها الإمام  
الجمعة وسجدوا إليها فورها  
أقواها ظهر) كما سيأتي في  
بابها (وسجدوا) أيضاً لتبين  
أن ذلك السجود ليس في

أى فقط أو مع النقص (قوله وحمل الجديد إلخ) فإن قيل إنه لم يرد أنه <sup>عائداً</sup> قد سلم بعد السجود قلنا هذا  
كاف في سقوط دليله الذي استند إليه مع أنه لم يرد أنه لم يسلم بعده أيضاً (قوله لما في الحديث) أى السابق  
في كلامه المتعرض للزيادة بقوله فإن كان صلى خمساً شفعن له صلاته وهذا يدل على أن الزيادة نقص في المعنى  
كما مر (قوله في النقص) قيد به لقوله أو سهواً (قوله وطال الفصل) أى بين تذكره وسلامه ومثله لو وطىء  
نجاسة أو تكلم كثيراً أو أتى بفعل مبطل وكالسهو الجهل (قوله فلا يفوت) أى وإن خرج الوقت لأنه من المد  
نعم يفوت بعروض مانع كخرق خف وفراغ مدته وإن تظهر عن قرب ورؤية ماء لمتيمم ولا يصح  
العود فيها ونية إتمام أو إقامة وضيق وقت الجمعة عنه ويصح عوده في ذلك ولو مع العلم به ولا يضر في عوده  
انقلاب الجمعة ظهراً وإن كان حراماً لفوات الوقت ولا لزوم الإتمام ونحوه ويؤخر السجود إلى قبيل السلام  
وهذا ما اعتمده شيخنا الرملي كما نقله عنه العلامة العبادي ولا يخلو عن نظر خصوصاً في تصوير لزوم الإتمام  
فتأمل (قوله وإذا سجد) أى أراد السجود (قوله صار عائداً إلى الصلاة) أى على القول بأن السجود قبل  
السلام أما على الآخر فلا يصير عائداً وعلى الأول لو تذكر ترك ركن أو شك فيه لزمه تداركه قبل سجوده  
فإن سجد قبله بطلت صلاته وبهذا يلغز فيقال لنا شخص أتى بسنة فلزمه فرض (فتفسيه) لو كان إماماً وخلفه  
مأموم فإن كان مسبقاً وجب عليه العود إليه والجلوس معه وإن كان قد قام وبلغى ما فعله وله موافقته إلى  
سلامه أو مفارقتة وإن كان موافقاً وقد سلم قبل عود الإمام أو سجد للسهو أو شرع فيه لم تعد قدوته بعود  
الإمام ولا يلزمه موافقته وإلا عادت ولزمه موافقته وهذا ما يستفاد من شرح شيخنا وغيره فراجع (قوله  
والثاني لا يضر) قال الإسنوي ويجب إعادة السلام كما في التهذيب وغيره (قوله بأن نسيانه السهو) أى فالنسي  
السهو وإما سلامه فعمد مطلقاً (قوله كما يجبر غيره) أى مما وقع فيه وبعده أى إذا وقع كان مجبوراً نسماً لو قصد  
بالسجود جبر معين جبره فقط وفات جبر غيره وليس له السجود ثانياً لجبره وتقدم أن السجود لا يجبر نفسه .

(قول الشارح من التعرض للزيادة) أى ولأن الزيادة نقص في المعنى ثم انظر هل يشكل على هذا قولهم في مسألة  
الحديث الثالث أن السجود للتردد لا للزيادة (قول المتن فات في الأصح) أى لأن محله قبل السلام وقد قطع  
الصلاة بالسلام فقوته على نفسه عمداً ووجه مقابله القياس على التوافل التي تقضى لا فرق بين تركها عمداً  
وسهواً (قول المتن فات في الجديد) لتعذر البناء (قول الشارح بخلاف القديم إلخ) علله الرافعي بأنه جيران  
الصلاة فجاز أن يترأخى عنها كجيران الحج قال الإسنوي قضيته عدم اشتراط المبادرة عقب التذكر (قول  
الشارح في السهو بالنقص) ، إنما قيد بذلك لأجل قول المتن أو سهواً فلا يرد أن القول بالسجود بعد السلام  
يوجب المبادرة أيضاً (قول الشارح من إلغاء السلام) الذي هو ركن بسبب سنة تداركها ولأنه يصير الأمر  
في الإلقاء وعدمه موقوفاً على اختياره وذلك غير معهود قلت بل هو معهود كما لو تقدم المأموم على إمامه بركن  
كركوع فإنه يجوز له العود فيلغو (قول الشارح ودفع بأن نسيانه إلى قوله يخرج السلام عن كونه محلاً) انظر  
كيف يتجه ذلك مع عدم وجوب العود فإن عدم إيجاب العود دليل على كونه محلاً وإيجابه بأن المراد يخرج  
عن كونه محلاً إذا عاد (قول الشارح قطعاً) قال الإسنوي كذا قاله الإمام فقلده فيه الرافعي وليس كذلك بل  
في عوده هنا وجهان صرح بهما الفوراني والعمراتي . (فتفسيه) نسكت المصنف عن التفرع على القول بأن  
السجود بعد السلام قال الإسنوي وحكمه وجوب المبادرة وإذا سجد لا يصير عائداً للصلاة جزماً .

آخر الصلاة (ولو ظن سهواً فسجد فإن عدمه سجد في الأصح) لزيادة السجود الأول والثاني لا يسجد لأن سجود السهو يجبر نفسه كما يجبر غيره .

## « باب » بالتنوين « فى سجودى التلاوة والشكر »

(تسن سجدة التلاوة) بفتح الجيم (وهن فى الجديد أربع عشرة منها سجدة الحج) وتوسع فى الأعراف والردو والنحل والإسراء ومريم والفرقان والنمل ﴿التم تنزيل﴾

## « باب فى حكم سجودى التلاوة والشكر »

وذكرهما هنا استطرادى ومحلهما بعد صلاة النفل لأنه أكمل (قوله بالتنوين) تقدم ما فيه (قوله تسن سجدة التلاوة) للأحاديث الواردة فيها منها حديث مسلم عن أبى هريرة قال إذا قرأ ابن آدم آية سجدة وسجد اعتزل الشيطان يبكى يقول يا ويلتاه أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة وأمرت بالسجود فصيت فى النار ومجل السنة إن قرأ فى غير الصلاة وغير وقت الكراهة ولو بقصد السجود أو قرأ فى الصلاة لا بقصد السجود أو فى صبح يوم الجمعة ولو بقصد السجود لكن خصه شيخنا الرملى بسجدة ﴿التم تنزيل﴾ فقط وعممه شيخنا الزيادى فى كل آية سجدة وما عدا هذا الأيسن لكن إن قرأ فى الصلاة بقصد السجود وسجد بطلت صلاته وإن قرأ فى وقت الكراهة لا بقصد السجود لم تكره القراءة ولا يسن السجود ولا يبطل وإن قرأه ليسجد بعده فكذلك مع الكراهة للقراءة وإن قرأه أو قبله بقصد السجود فيه فيها حرمت القراءة والسجود وكان باطلاً (تفسيه) لا يصح نذر السجود إذا لم يسن كسائر العبادات ولو تعارض مع التحية قدمه عليها لقول أبى حنيفة بوجوبه ولا يفوت أحدهما بالآخر (فروع) يقوم مقام السجود للتلاوة أو الشكر ما يقوم مقام التحية لمن لم يرد فعلها ولو متطهر أو هو سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر كما يأتى (قوله أربع عشرة سجدة) قال ابن حجر وحكمة اختصاص السجود بهذه المواضع أن فيها مدح من يسجد وذم غيره وتصريحاً وتلوياً بحرف اجتمع (قوله منها سجدة الحج) نص عليها بخلاف الإمام مالك وأبى حنيفة فى الثانية منهما ومحلهما بعد تفلحون ومحل الأولى بعد ما يشاء (قوله فى الأعراف) أى بعد آخرها وفى الرد بعد ﴿والأصالح﴾ وفى النحل بعد ﴿يؤمرون﴾ وفى الإسراء بعد ﴿خشوعاً﴾ وفى مريم بعد ﴿بُكياً﴾ وفى الفرقان بعد ﴿نفورا﴾ وفى النمل بعد ﴿العظيم﴾ وفى ﴿التم﴾ السجدة بعد ﴿لا يستكبرون﴾ وفى ﴿حم﴾ السجدة بعد ﴿لا يسأمون﴾ وفى النجم بعد آخرها وفى الانشقاق بعد ﴿لا يسجدون﴾ وفى ﴿اقرأ﴾ بعد آخرها (قوله أقرأى) أى ذكر لى أو أخبر لى (١) (قوله لا سجدة ص) ومحلهما بعد ﴿أناب﴾ (قوله بل هى سجدة شكر) فتصح من قارئها وسامعها بنية الشكر لانية التلاوة وظاهر كلام المصنف صحته فى الطواف وفى شرح شيخنا أنها تندب فيه وليس فى كلام ابن حجر ما يخالفه قال بعضهم وينبى نذب سجود الشكر فيه مطلقاً (قوله وتبطلها) أى بمجردها وهى وإن جهل البطلان أو إن نوى معها التلاوة ويجب على المأموم مفارقة إمامه غير الخنفي وإلا بطلت صلاته وله انتظار إمامه الخنفي لأنه لا اعتقاده لها كالساهى وهو أفضل لأن المأموم يرى السجود فى الجملة وبذلك فارق وجوب مفارقتة فى المس ونحوه ويسجد المأموم إن لم يفارق قبل الهوى وسجوده لأجل سجود إمامه لا لانتظاره لأنه كالساهى به وهو محمول على الإمام وعلى هذا يحمل القول بعدم السجود ولو هوى معه لظنه أنه يركع فالوجه انتظاره فى الركوع ويعود معه (قوله وفى وجه الخ) وعليه فى نوى بها التلاوة وتدخل الصلاة (قوله على قبول توبته) أى تقع كذلك وإن لم يلاحظه أو لم يعرفه وخص داود عليه السلام بذلك لأنه لم يقع لنبى غيره ندم على ما وقع منه مثله لأنه بكى حتى نبت العشب من دموعه ولا يرد آدم عليه السلام لأن بكاءه لأمر دنيوى ولا يعقوب عليه السلام لذلك ولأنه ليس على أمر وقع منه أو لأنه حزن لا بكاء فيه ولا يلزم أن يكون بياض عينيه عن بكاء (قوله وأسقطه الخ) أى لإمامه اعتبار الملاحظة (قوله للقارىء) ومعلوم أنه مميز ولو أصم وأنشى وصغير أجمع الآية فلا يكفى سماع بعضها من غير قراءة مشروعة بأن لا تكون حرماً لذاتها كقراءة جنب مسلم بقصد ها ولا مكرهه لذاتها كقراءة مصل بقصد السجود أو فى جنازة مطلقاً أو فى غير القيام وإن حرمت لخارج كرفع صوت امرأة بمحضرة أجنبي أو كرهت كذلك كقراءة فى سوق

## « باب تسن سجدة التلاوة »

(قول الشارح حديث النسائي) قال الإسنوى المشهور أنه مرسل إلا أنه حجة لا اعتضاده بقول ابن عباس رضى الله عنهما ليست من عزائم السجود .

﴿حم﴾ السجدة وثلاث فى المفصل فى النجم والانشقاق وأقرأ فى القديم إحدى عشرة بإسقاط ثلاث المفصل واستدل للجديد بحديث عمرو بن العاص أقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس عشرة سجدة فى القرآن منها ثلاث فى المفصل وفى الحج سجدة رواه أبو داود بإسناد حسن والسجدة الباقية منه سجدة ص وسيأتى الكلام فيها واستدل للقديم بحديث ابن عباس أن النبى صلى الله عليه وسلم لم يسجد فى شىء من المفصل منذ تحول إلى المدينة رواه أبو داود وضعفه البيهقى وغيره (لا سجدة ص) أى ليست من سجدة التلاوة (بل هى سجدة شكر) كما نص عليه (تستحب فى غير الصلاة وتحرم فيها) وتبطلها (فى الأصح) لمن علم ذلك فإن جهله أو نسي أنه فى صلاة فلا لكن يسجد للسهو والثانى لا تحرم فيها ولا تبطلها لتعلقها بالتلاوة بخلاف غيرها من سجود الشكر وفى وجه لابن سريج أنها من سجدة التلاوة للحديث الأول والصارف عنه إلى الشكر حديث النسائي سجدها داود توبة ونسجدها شكراً أى على قبول توبته كما قاله الرافعى وأسقطه من السروضة (ويسن السجود للقارىء)

(١) ضعفه البيهقى أى فلا يحج به ويفرض صحته يجاب بأن الأول مثبت أو بأن الترك بناى الوجوب ، وراجع ألقاب التحديث فى مفاتيح القارى لأبواب فتح البارى من تأليفنا .

المستمع) أى قاصد السماع (ويتأكد له بسجود القارئ) كما قال الرافعى فى الشرح (ويسن للسامع) من غير قصد للسماع (والله أعلم) روى الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما كان يقرأ القرآن فيقرأ سورة فيها سجدة فيسجد ونسجد معه حتى ما يجد بعضنا موضعاً لمكان جبهته وفي

رواية لمسلم فى غير صلاة  
(وإن قرأ فى الصلاة سجد  
الإمام والمنفرد) أى كل  
منهما (لقراءته فقط) أى  
ولا يسجد لقراءة غيره  
(و) سجد (المأموم  
لسجدة إمامه) أى ولا  
يسجد لقراءته من غير  
سجود ولا لقراءة غير  
الإمام من نفسه أو غيره  
(فإن سجد إمامه  
فتختلف) هو (أو انعكس)  
ذلك أى سجد هو دون  
إمامه (بطلت صلاته)  
مخالفته وقول المصنف  
الإمام والمنفرد تنازع فيه  
قرأ وسجد فالقراء  
يعملها فيه والكسائي  
يقول حذف فاعل الأول  
والبصريون يضمرونه  
وهو مفرد لا مثنى لما تقدم  
من التأويل فالتركيب  
صحيح عليه كغيره (ومن  
سجد خارج الصلاة) أى  
أراد السجود (نوى)  
سجدة التلاوة (وكبر  
للإحرام) بها (رافعاً يديه)  
كالرفع لتكبيره الإحرام  
(ثم) كبر (لللهوى بالرفع)  
ليديه (وسجد) سجدة  
(كسجدة الصلاة ورفع)  
رأسه (مكبراً) وجلس  
(وسلم) من غير تشهد  
كتسليم الصلاة (وتكبيره)  
الإحرام شرط على الصحيح  
وكذا السلام فى الأظهر

أو فى طريق فدخل قراءة المعلم والمتعلم والمدرس ومن يقرأ عليه فيسجد كسامعيه ودخل الخطيب لكن لا يسجد سامعوه وإن سجد فوق المنبر أو تحته لأنه إعراض (قوله والمستمع) أى لجميع الآية فلا يكفى بعضها من قارئ واحد فلا يكفى من اثنين فأكثر مميز ولو جنباً أو ملكاً أو كافراً ولو جنباً أو معانداً لعدم اعتقاده الحرمه لا من جنون ونائم وساه وسكران وطير قراءة مشروعة بما مر ومنها قراءة مصل فى القيام ولو قبل الفاتحة لأنه محلها ولا يسجد لبديل الفاتحة ولو الآية الأخيرة منه ولا يسجد من لم يسمع لصمم أو بعد وإن علم أنه يسجد تلاوة نعم يتردد النظر فى سماع قراءة صبي مميز جنب بقصد التعلم (قوله ويتأكد إلخ) فلا يتوقف سجود أحدهما على سجود الآخر ولا يسن الاقتداء ولا يضر (قوله فى غير صلاة) لعل هذا فرد من أفراد العام بحكمه فلا يخصه فلا يقال يلزم خلو السجود فى الصلاة عن دليل (قوله ولا يسجد لقراءة غيره) لعدم طلب إصغائه له ولو مصلياً أيضاً (قوله ولا يسجد لقراءته) أى لا يسجد المأموم لقراءة إمامه من غير سجود إمامه ما لم يفارقه وله فراقه للسجود وهو فراق بعذر لا يفوت به فضل الجماعة وما لم يحدث إمامه وإلا فيسجد ولو تبين له حدث الإمام قبل قراءة الآية لم يسجد وإن سجد الإمام وإذا لم يفارقه فى الأولى سجد بعد الفراغ إن لم يطل الفصل ويندب للإمام تأخير السجود إلى ما بعد الفراغ إن خشى على بعض المأمومين التخلف لبعده أو صمم أو جهل أو إسراره فى القراءة أو نحو ذلك ولو علم المأموم بسجود إمامه بعد انتصابه لم يسجد أو قبله وجب أن يهوى خلفه فإن رفع الإمام قبل سجوده هو وجب عوده معه ولا يسجد وفارق سجود السهو فيهما بأنه يطلب فعله من المأموم وإن تركه الإمام كذا قالوا وفيه نظر بما مر فالأولى أن يقال إن سجود السهو جائز بخلاف هذا وفيه نظر أيضاً والوجه أن يقال إنه هنا للمتابعة كسجود السهو للمسبوق فتأمل (قوله من نفسه) أى لا يسجد المأموم لقراءة نفسه خلف الإمام أى ما لم يفارقه وإلا فإن قلنا لا يكره للمأموم قراءة آية سجدة خلف الإمام لم يسجد أيضاً وهو ما قاله ابن حجر وإن قلنا لا يكره له ذلك فله السجود وهو ما قاله شيخنا الرملى إن كانت قراءته لا يقصد السجود كما تقدم . (قوله أو غيره) أى غير نفسه وغير إمامه وإن فارق إمامه كما مر (قوله بطلت صلاته) أى بمجرد شروعه فى التخلف عن هوى الإمام أو بمجرد شروعه فى الهوى دون الإمام إن قصد المخالفة فيهما لأنه شروع فى المبطل فإن لم يقصدها فرفع رأس الإمام من السجدة الأولى وبسجوده هو فى الثانية إن خالف بعد علمه وقال بعضهم إنما تبطل برفع رأسه من السجود أيضاً (قوله من التأويل) بقوله كل منهما (قوله نوى سجدة التلاوة) أى نوى السجود للتلاوة ولا تجب ملاحظة الآية ولا عينها (قوله وكبر للإحرام) أى من جلوس أو قيام ولا يندب القيام ليا تى بها منه لعدم وروده (قوله ثم كبر للهوى) فلو كبر تكبيرة واحدة ففيه ما يأتى فيمن أدرك الإمام ركعاً (قوله وتكبيره الإحرام شرط) أى ركن وكذا ما بعدها كما أشار إليه الشارح وجملة ما ذكره من الأركان أربعة النية وتكبيره الإحرام والسجدة والسلام

(قول الشارح روى الشيخان) قال الإسنى من الأدلة على دخول السامع قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ وقال من لم يسمع بالكلية وإن دخل فى الإطلاق فهو خارج بالاتفاق ، وإن علم الحال برؤية الساجدين ونحوه (قول الشارح حذف فاعل الأول) أى وهو اسم ظاهر وبهذا فارق مذهب البصريين (قول المتن وكبر للإحرام) قال الإسنى قياساً على الصلاة واستحب الرافعى لأنها تفتقر إلى التحريم فتفتقر إلى التحلل كالصلاة (قول الشارح لا يستحب التشهد) كما أنه لا يستحب القيام وظاهر العبارة جواز

أى لا بد منهما وتشترط النية أيضاً وقيل لا ومدرك الخلاف فى هذه الثلاثة أن السجدة تلحق بالصلاة أو لا تلحق بها ولا يستحب التشهد فى الأصح

(وتشترط شروط الصلاة) قطعاً كالطهارة والستر والاستقبال (ومن سجد فيها) أى أراد السجود فى الصلاة (كبر للهوى وللرفع).

وأما الرفع من السجود فهو واجب لأن به يتم السجود وسكت عن الجلوس للسلام لعدم تعيينه إذ يكفى عنه الاضطجاع كما فى النفل المطلق فلا يكفى غيرها عند شيخنا الرملى وكلام ابن حجر لا يخالفه خلافاً لمن زعمه (قوله كالطهارة) أى من الحدث والتنجس غير المعفو عنه فى الثوب والبدن والمكان (قوله والستر) لما بين السرة والركبة فى غير الحرة<sup>(١)</sup> وفيها لما عدا الوجه والكفين وبقي من الشروط أنه لا بد من تمام الآية فلا يجوز للقارىء أو السامع أن يسجد قبل تمامها ولو بحرف وأنه لا بد من قراءة كلها أو سماعها من قارىء واحد كما تقدم وغير ذلك مما مر . (قوله ومن سجد فيها) أى فى الصلاة إماماً أو منفرداً أو مأموماً وتجب نيتها على غير المأموم وتندب له وقال الخطيب لا تجب لها نية مطلقاً لشمول نية الصلاة لها بواسطة شمولها للقراءة والنية بالقلب فإن تلفظ بها بطلت كما لو كبر بقصد الإحرام (قوله ولا يجلس للاستراحة) أى لا يندب له ويسن أن يقرأ قبل ركوعه شيئاً من القرآن (قوله ويقول) أى ندباً وهذا داخل فى التشبيه السابق فذكره إيضاحاً ويندب أن يقول أيضاً اللهم اكتب لى بها عندك أجراً واجعلها لى عندك ذخراً وضع عنى بها وزراً وتقبلها منى كما تقبلتها من عبدك داود أى كما تقبلت جنسها منه . (قوله أى أتى بها مرتين) يفيد أن قصد التكرار غير مراد والتقيد بالمرتين قال العلامة ابن عبد الحق لكونه محل الخلاف وهو ظاهر جلى وقال غيره لأنه حقيقة التكرار لما قال السعد إن ما زاد على المرتين تكرارات متعددة وعلى كل لا يتقيد الحكم بمرتين والمراد بالجلسين تعدد محل قراءته (قوله وكذا المجلس) أى لو كرر الآية فيه سجد لكل مرة عقبها (قوله إن لم يطل الفصل) أى بين السجدة وقراءتها (قوله كفاه سجدة عنهما) أى عن المرتين وظاهر كلامه أن هذا جار على الأوجه الثلاثة ومحل على الأول ما لم يقصد بها إحدى المرتين بعينها وإلا كفى عنها ويسجد للأخرى إن لم يطل الفصل ولو زاد على مرتين فله تكرار السجود بعدده وإن أخره عن جميعه كما لو طاف أسابيع من غير صلاة لكن محله هنا إن لم يطل فصل بين كل مرة وسجودها وله جمعها فى سجدة واحدة كما فى الطواف وسواء كررها خارج الصلاة أو فيها أو فيهما . ما ولا يحتاج المصلى إلى قيام لما بعد السجدة الأولى نعم لا يسجد فى الصلاة لقراءته قبلها فقط فيما يظهر (قوله محدثاً) أى حدثاً أصغر مطلقاً أو أكبر وهو غير القارىء وسكت عن فواتها بالإعراض مع قصر الفصل والذى نقله العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملى عدم الفوات فله العود والذى قاله شيخنا إنها تفوت به كما فى التحية (تفصيلاً) سجدة التلاوة إذا فاتت لا تقضى وكذا سجدة الشكر وإن نذرهما كذوات السبب (قوله وسجدة الشكر لا تدخل الصلاة) هو تصريح بما علم بالأولى من سجدة ص كما مر (قوله فلو فعلها فيها بطلت) إن كان عامداً عالماً وإلا فلا تبطل

التشهد كالقيام (قول المتن وتشترط شروط الصلاة) منها دخول الوقت قال فى شرح المهذب وذلك بأن يكون قد قرأ الآية أو سمعها وذكر فى الشرحين والروضة قريناً منه ، قال الإسنى وهو يقتضى أن سماع الآية بكاملها شرط كما فى القراءة فلا يكفى سماع كلمة السجدة ونحوها فليفتن له انتهى (قول المتن ولا يرفع يديه إلخ) أى كما فى سجود الصلاة قال ابن الرفعة ولا يحتاج فى هذا السجود إلى نية اتفاقاً لأن نية الصلاة تسحب عليها أى بخلاف سجود السهو فإن سببه لم تشمل نية الصلاة قال بعضهم كيف يتصور سجود التلاوة من غير نية (قول الشارح من غير لفظ وصورة) ولذا حذفها فى التحقيق وقوله والثانى تكفيه إلى آخره أى كما تكفى الثانية عن الأولى عند تركه فى الأولى (قول المتن وركعتان كمجلس) أى وإن طالت وركعتان كمجلسين أى وإن قصرتا نظراً للاسم فيهما قال الرافعى ولو قرأ الآية فى الصلاة ثم أعادها خارجها فى مجلس واحد فلم أره منصوباً وإطلاق الخلاف فى التكرار يقتضى طرده هنا (قول الشارح بخلاف ما إذا قصر إلخ) لو قصد عدم السجود ثم بدا له فالظاهر أنه يسجد أعنى مع قصر الفصل .

من السجدة ندباً (ولا يرفع يديه) فيهما (قلت) كما قال الرافعى فى الشرح (ولا يجلس للاستراحة) بعدها (والله أعلم) لعدم وروده (ويقول) فيها داخل الصلاة وخارجها (سجد وجهى للذى خلقه وصوره وشق سمعه وبصره بحوله وقوته) رواه أبو داود وغيره من غير لفظ وصوره وحسنه الترمذى (ولو كرر آية) خارج الصلاة أى أتى بها مرتين (فى مجلسين سجد لكل) من المرتين عقبها (وكذا المجلس فى الأصح) والثانى تكفيه السجدة الأولى عن المرة الثانية والثالثة يكفيه إن لم يطل الفصل فإن لم يسجد للمرة الأولى كفاه سجدة عنهما (وركعة كمجلس) فيما ذكر (وركعتان كمجلسين) فيسجد فيهما (إن لم يسجد) من سن له السجود عقب القراءة (وطال الفصل لم يسجد) بخلاف ما إذا قصر فيسجد ومرجع الطول والقصر العرف ، ومن كان محدثاً عند القراءة وتظهر على القرب يسجد (وسجدة الشكر لا تدخل الصلاة) فلو فعلها فيها بطلت صلاته (وتسن لهجوم نعمة



أو اندفاع نقمة) وفي

المحرر والروضة كالشرح من حيث لا يحتسب قال في البحر الأول كحدوث ولد أو مال له والثاني كنجاته من الهدم والغرق روى أبو داود وغيره أنه عليه السلام كان إذا جاءه شيء يسره خر ساجداً ولا يسر السجود لاستمرار النعم (أو رؤية مبتلى) كزمن (أو عاص) قال في الكفاية عن الأصحاب يتظاهر بعصيانه روى الحاكم أنه عليه السلام سجد لرؤية زمن والسجدة لذلك على السلامة منه . (ويظهرها للعاصي) لعله يتوب (لا للمبتلى) لتلا يتأذى ويظهرها أيضاً لحصول نعمة أو اندفاع نقمة كما في الروضة وأصلها وفي شرح المهذب فإن خاف من إظهار السجود للفاقد مفسدة أو ضرراً أخفاه (وهي سجدة التلاوة) خارج الصلاة في كيفيتها وشروطها (والأصح جوازهما) أي السجدين (على الرحلة للمسافر) بأن يوميء بهما لمشقة النزول والثاني لا لفوات الركن الأظهر أي السجود (فإن سجد لتلاوة صلاة جاز عليها قطعاً) كسجود الصلاة عليها .

ويسجد للسهو (قوله أو اندفاع نقمة) هو عطف على النعمة فيعتبر فيه المهجوم أيضاً ولا بد من كون هجوم النعمة واندفاع النعمة ظاهرتين ليخرج مالا وقع له وقول المنهج ليخرج المعرفة وستر المساوى ضعيف والمعتمد السجود لهما (قوله من حيث لا يحتسب) أي في وقت لا يتيقن حصولها فيه وإن كان متوقفاً لها قبله قال شيخنا الرملي كابن حجر وقد يجتزأ به عن شيء وقع عقب سببه عادة كرخ متعارف لتاجر وفيه نظر (قوله كحدوث ولد) نعم لا تسن له بحضرة عقيم وكذا كل نعمة بحضرة من ليس له مثلها (قوله مال له) وكذا لولده أو صديقه أو نحو عالم أو لعموم المسلمين وكذا يقال في اندفاع النعمة (قوله لاستمرار النعم) أي النعم المستمرة كدوام السمع والبصر والشم ونحو ذلك لتلا يؤدي ذلك لاستغراق العمر في السجود (قوله أو رؤية مبتلى) أي العلم به ولو لأعمى (قوله كزمن) ومثله نقص عضو ولو خلقة<sup>(١)</sup> أو اختلال عقل أو ضعف حركة أو نحو ذلك (قوله أو عاص) وإن لم يفسق كصغيرة لم يصبر عليها على المعتمد فهو أولى من تعبير المنهج بفاقد قال شيخنا ومنه الكافر وشافعي يرى حنفياً يشرب نبيذاً ومنه رؤية مقطوع في سرقة أو مجلود في زنا ويسجد العاصي لرؤية عاص آخر إلا إن اتحداً جنساً ونوعاً وصفة ومحلاً وقدرتاً نعم في سجود صاحب الأكثر في القدر نظر فتأمله وفي كلام العبادي عدم تصور الاتحاد في العصيان فراجع (قوله يتظاهر بعصيانه) اعتمده شيخنا قال وتجب التوبة من الصغيرة ولو بعد فعل مكفر لها وفاقاً لقول السبكي به والتكفير به أمر يتعلق بالآخرة وعليه فيسجد لرؤيته بعد المكفر ولا يسجد لرؤيته بعد التوبة لكن التعليل بالسلامة منه يخالفه وقد صرح في شرح البيهجة بالسجود لكن لا يظهره له وهو الوجه كما علم مما مر (قوله ويظهرها إلخ) ولو اجتمع فيه الابتلاء والعصيان أظهرها له وبين السبب (قوله وهي سجدة التلاوة) في جميع ما تقدم فيها ومنه فواتها بطول الفصل أو الإعراض ولو مع قصره وعدم قضائها إذا فاتت ولو منذورة ومنه تكررها بتكرر السبب ولو من شخص واحد كما صرح فيسجد كلما رآه وله جمع أسباب في سجدة واحدة لا جمع تلاوة وشكر في سجدة واحدة فلا يصح وفارق الطهارة لأنها مبنية على التداخل (قوله في كيفيتها) شمل أركانها وسننها ومنها النية فينوي سجود الشكر وإن لم يلاحظ كونه عن نعمة أو دفع نقمة أو لم يعين سبباً بعينه فإن عينه كان عنه وله السجود لغيره بشرطه (تفصيله) علم مما ذكر أنه لا يجوز التقرب إلى الله تعالى بسجدة من غير ما ذكر ولو عقب صلاة ولا بركوع ونحوه كذلك ولا بصلاة بنية الشكر أو بنية التلاوة ومن ذلك صورة الركوع عند تحية العظماء فهو حرام بل قيل إنه كفر وحمله شيخنا الرملي على من قصد تعظيمهم كتعظيم الله تعالى كما مر .

(قول الشارح وفي المحرر إلخ) هذا الذي في المحرر وغيره مستفاد من لفظ المهجوم فيستغنى عنه ثم انظر لو طال الزمن هل يسقط أولاً (قول الشارح كحدوث ولد إلخ) يقتضى كلام الكفاية أن حدوث النعمة على الولد ونحوه كهى عليه ، قال الإسنوي والظاهر أن المراد ما يشمل العلم به وإن كان في ظلمة ونحوها (قول المتن أو رؤية مبتلى أو عاص) لورأهما وهجمت عليه نعمة مثلاً فهل يكتفي بسجود واحد الظاهر نعم كتنظيره من سجود التلاوة السابق ويحتمل خلافه ويفرق ولو تأخر سجود الشكر عن سببه فالوجه التفصيل بين طول الفصل وعدمه كسجود التلاوة (قول المتن ويظهرها للعاصي إلخ) ظاهر صنيعه أنه لو أسر في العاصي وأظهر في المبتلى حصل أصل السنة وقد يمنع في الثاني (قول الشارح بأن يوميء بهما إلخ) صنيعه يشعر بأنه لو استوفى الشروط صحا لصوب المقصد عليها قطعاً وهو محل نظر ثم إحرامه للقبلة لا بد منه فيما يظهر (قول الشارح والثاني لا) رجح هذا في الجنازة لندرتها .

(١) أي ولد يعيب خلقى من نقص عضو ونحوه .

## [ باب بالتنوين ]

أى لا بالإضافة لما تقدم في البابين قبله واعلم أن النفل مطلقاً لغة الزيادة وفي فائه السكون والتحريك أو التحريك في الأموال وشرعاً ما طلب الشارع فعله وجوز تركه ويرادفه المندوب والمرغب فيه والحسن اتفاقاً وكذا السنة والمستحب والتطوع على الأصح وقيل السنة ما واظب النبي ﷺ على فعله والمستحب ما فعله أحياناً أو أمر به والتطوع ما ينشئه الإنسان من نفسه ولذلك لم يعبر المصنف كالوجيز والتنبه وغيرهما بواحد من هذه ولم يعبر بالحسن لما قيل إنه يشمل الواجب ولا بالمرغب فيه لطول عبارته ولا بالمندوب لما فيه من الحذف والإيصال إذ أصله المندوب إليه وأصل مشروعيته لجبر خلل يحصل في العبادات الأصلية غير مبطل لها أو ترك شيء من مندوباتها كترك خشوع وتدبير قراءة في الصلاة وفعل نحو غيبة في الصوم ولا يقوم مقام الفرائض وقال النووي لا مانع من قيامه عنها إذا لم يكن فيما فعله منها خلل وتحسب بقدر زيادة فضلها عليه كأن يجعل في الصلاة مثلاً كل سبعين ركعة منه بركة منها (قوله وهو) أى النفل لا بقيد كونه في الصلاة ما عدا الفرض من عبادات البدن لأن العبادة إما قلبية كالإيمان والمعرفة والتفكير والتوكل والصبر والرضا والخوف والرجاء ومحبة الله ورسوله والطهارة من الرذائل وأفضلها الإيمان ولا يكون إلا واجباً وقد تكون تطوعاً بالتجديد وإما بدنية كالإسلام والصلاة والصوم والحج والزكاة وأفضلها الإسلام وفيه ما مر في الإيمان ثم الصلاة ثم الصوم ثم الحج ثم الزكاة وفرض كل منها أفضل من نفعه بسبعين درجة ففرض الصلاة أفضل الفرائض البدنية ونفعها أفضل النوافل كذلك وإنما كانت أفضل أعمال البدن لأنه اجتمع فيها ما تفرق في غيرها من ذكر الله ورسوله وقراءة وتسيب ولبس وطهارة وستر واستقبال وترك أكل وشرب وغير ذلك وزادت بالرکوع والسجود ونحوهما والكلام في الإكثار منها مع الاقتصاد على الأكدم من غيرها أو في شغل الزمان المعين بواحدة منها وهذا أوجه وأدق وإلا فصوم يوم أفضل من ركعتين بلا خلاف وفي الإحياء أن اختلاف فضيلة هذه الأركان باختلاف أحوالها كما يقال التصديق بالخيز للجائع أفضل من الماء للعطشان عكسه والتصديق بدرهم من غنى شديد البخل أفضل من قيام ليلة أو صيام يوم ونحو ذلك (قوله قسم لا يسن جماعة) قدمه لانضمام بعضه إلى الفرض ولكثرة وقوع أفراده وعمومها ولكونه كالبيسط ولكثرة تكراره ونحو ذلك وإنما أخرج النفل المطلق لأنه يعتبر في تعريفه فقد القسمين معاً فتأمل (قوله على التمييز) أى لا على الحال لفساده للزوم عدم ندمه لو فعل جماعة وليس كذلك (قوله لم يكره) بل هو خلاف الأولى والمراد أنه لا تسن الجماعة فيه على الدوام فلا يرد ندم الجماعة في نحو وتر رمضان (قوله فمنه الرواتب مع الفرائض) يطلق الراتب على التابع لغيره وعلى ما يتوقف فعله على غيره وعلى ماله وقت معين فقوله مع الفرائض بيان للواقع على الأول وقيد لإخراج نحو التهجيد على الثاني وفيه تجوز بالنسبة للراتب المقدم لإخراج نحو العيد على الثالث (قوله ركعتان قبل الصبح) وكاننا واجبتين عليه ﷺ من خصائصه كما في العباب ويسن الاضطجاع بعدهما . ولو في القضاء وإن أخرهما عن الصبح وحكمته تذكر ضجعة القبر ليرفح وسعه في الأعمال الصالحة من أول النهار فإن لم يضطجع نذب أن يفصل بكلام أو نحوه ثلاثاً يعتقد العوام أن الصبح أربع كانتقال من محله لا بصلاة نفل لأنه غير مطلوب بين الفرائض ورواتها وفي نيتها عشر كفيات سنة الصبح أو ركعتي الصبح أو الفجر أو البرد بسكون الرء أو الغداء أو الوسطى على قول ولا يضر لو قال ركعتي الفجر سنة الصبح وما قيل إنه يطلب تخفيفهما يعارضه قولهم وينذب فيهما قراءة آية البقرة: ﴿ قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ إلى قوله: ﴿ مَسْمُومُونَ ﴾ في الأولى وآية آل عمران: ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ مَسْمُومُونَ ﴾ في الثانية أو قراءة سورة الكافرون في الأولى والإخلاص في الثانية قال الغزالي وقراءة: ﴿ أَلَمْ نُنشِرْكُمْ ﴾ في الأولى، و﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ﴾ في الثانية لما قيل إن من قرأ فيهما بألم أو لم لا يمسه في ذلك اليوم ألم أى وجع أو ضرر مثلاً

## [ باب بالتنوين ]

(صلاة النفل) وهو ما عدا الفرائض (قسمان) قسم لا يسن جماعة بالنصب على التمييز المحول عن نائب الفاعل أى لا تسن فيه الجماعة فلو صلى جماعة لم يكرهه قاله في الروضة في صلاة الجماعة (فمنه الرواتب) وهي ركعتان قبل الصبح وركعتان قبل الظهر وكذا بعدها وبعد

## [ باب صلاة النفل ]

(قول الشارح وهو ما عدا الفرائض) شامل لما واظب عليه ﷺ ولما فعله أحياناً أو أمر به ولما ينشئه الإنسان من الأوراد وإطلاقه على ذلك متفق عليه بخلاف التطوع فإن منهم من خصه بالأخير (قول المتن لا يسن جماعة) لو قال يسن فرادى كان أولى (قول الشارح بالنصب على التمييز) أى لا على الحالية لثلاثاً يلزم أن

المغرب والعشاء) لحديث الشيخين عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يصلي ما ذكر (وقيل لاراتبه للعشاء) وما ذكر بعدها في الحديث يجوز أن يكون من صلاة الليل (وقيل) من الرواتب (أربع قبل الظهر) لحديث مسلم عن عائشة رضي الله عنها أنه كان يصلي قبل الظهر أربعاً وبعدها ركعتين (وقيل وأربع بعدها) لحديث : « من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله تعالى على النار » وصححه الترمذي (وقيل وأربع قبل العصر) لحديث على رضي الله عنه أنه كان يصلي قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهما بالتسليم بحسنه الترمذي (والجميع سنة وإنما الخلاف في الراتب المؤكد) من حيث التأكيد فعل

الوجه الأخير الجميع مؤكداً على الأول الراجح المؤكد العشر الأول فقط (وقيل) من الرواتب (ركعتان خفيفتان قبل المغرب قلت هما سنة على الصحيح ففي صحيح البخاري الأمر بهما) ونقظه : « صلوا قبل ركعتين كما في لفظ أبي داود وفي صحيح ابن حبان أنه عليه الصلاة والسلام صلى قبل المغرب ركعتين واستدل لقابل الصحيح بما روى أبو داود عن ابن عمر قال : ما رأيت أحداً يصلي قبل المغرب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وإسناده حسن كما قال في شرح المهذب ودفع بما روى الشيخان عن عقبة بن عامر وأنس أنهم كانوا يصلون ركعتين قبل المغرب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنس وكان يرانا نصليهما فلم ينهنا قال في شرح المهذب واستحبهما قبل شروع المؤذن في الإقامة فإن شرع فيها كره الشرع

(قوله بعد المغرب) قال شيخنا الرمي والأكمل تطويلهما ومقتضى كلام الروضة يخالفه ، نعم إن حمل الأول على من آخرها عن أول وقتها والثاني على من بادر بها لكان وجباً لأن الملائكة تنتظره إذ بادر بها لترفعها مع عمل النهار فلا ينبغي التطويل عليهم بانتظارهم له فتأمل (قوله والعشاء) ولو للحاج بعرفة ويندب له ترك النقل المطلق (قوله كأن يصلي ما ذكر) أي يواظب عليه أخذاً من كان الداخلة على المضارع والمواظبة الملازمة على الشيء بأن لا يتركه إلا لعذر (قوله يجوز أن يكون من صلاة الليل) أي فانتفت المواظبة عليهما المقتضية للتأكيد فقوله لا راتب للعشاء أي مؤكدة فقوله بعد ذلك والجميع سنة إلخ صحيح (قوله والجميع سنة) أي مؤكدة أخذاً من كان الداخلة على المضارع فيه كما مر وخروج البعض عن التأكيد على القول الأصح لمعارضته بعدم المواظبة بالفعل فقول المنهج وزيادة ركعتين قبل الظهر إلخ مراده الزيادة على المؤكد لا منه بدليل رفع المعطوف بعده وإذا أحرم قبل الظهر بر كعتين انصرفنا للمؤكدين وإن لم يقصد هما وله أن يحرم بالأربع في إحرام واحد وكذا في المتأخر وله إذا أخر المتقدم أن يحرم بالثمانية بإحرام واحد فإن أحرم حينئذ بأربع انصرف للمؤكدات القبليّة والبعديّة ولا بد في إحرامه مطلقاً أن يعين القبليّة أو البعديّة أو هما (قوله هما سنة) أفاد أن الخلاف في أصل سنتيهما كما يصرح به كلام الرافعي الآتي لا في التأكيد وعدمه ويقدم عليهما جواب المؤذن لو تعارضتا إن أمكن تعارضهما ويؤخرهما لما بعد صلاة المغرب إن عارضتا نحو فضيلة التحريم مع الإمام (قوله وبعد الجمعة أربع وكذا ركعتان) أشار إلى أنهما نصابان للشافعي رضي الله عنه وينوي بالقبليّة سنة الجمعة وإن لم يتحقق وقوعها وكذا البعديّة إن لم يشك في وقوعها وإذا وجبت الظهر صلاحها بسنتها وتنقلب سنة الجمعة التي صلاحها قبلها نفلًا مطلقاً ولا تنقلب إلى سنة الظهر (قوله وقبلها ما قبل الظهر) لم يقل وقبلها أربع كالتي بعدها إشارة للقياس كما ذكره .

يكون المعنى نفى سنتيه حال كونه جماعة وهو فاسد (قول المتن والجميع سنة إلخ) انظر هل يشكل على هذا قول الشارح رحمه الله في راتبه العشاء ؟ وما ذكر بعدها يجوز أن يكون من صلاة الليل (قول الشارح من حيث التأكيد) أي ففي كلام المتن أن الجميع سنة رواتب وإنما الخلاف في أنها مؤكدة أم لا وهكذا ذكره في الروضة وشرح المهذب فمنهم من يقول الجميع مؤكد لظاهر الأدلة السابقة ومنهم من يقول العشر فقط لمواظبة النبي صلى الله عليه وسلم عليها (قول الشارح فعل الوجه الأخير الجميع مؤكد) وذلك مستفاد من الواو في قوله وأربع قبل العصر لأنها تفيد أن قائل ذلك قائل بما قبله (قول الشارح قبل شروع المؤذن إلخ) أي بعد إجابة المؤذن كما قال الإسنوي أنه المتجه بدليل حديث بين كل أذانين صلاة انتهى قلت فلو كان الاشتغال بالإجابة يمنع فعلهما قبل إقامة الصلاة فيحتمل أن تراعى الإجابة لإمكان تدارك الركعتين أداء بعد صلاة المغرب . (قول الشارح كره الشرع) خرج الدوام فإنه يكمل النقل ما لم يخش فوت الجماعة كما سيأتي في صلاة الجماعة (قول الشارح قال الرافعي إلخ) أي وبهذا يتضح لك أن ما يفهمه ظاهر المتن من أنها من الرواتب المؤكدة ليس مراداً أو وجه الإفهام عطفها عليها (قول المتن وبعد الجمعة أربع وقبلها ما قبل الظهر) هذا الصنيع يقتضى أن الأربع بعدها رواتب مؤكدة

في غير المكتوبة لحديث مسلم : « إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة » قال الرافعي وليست من الرواتب المؤكدة عند من قال باستحبها ولم يصرح بذلك في الروضة للعلم به (وبعد الجمعة أربع) وكذا ركعتان كما في الروضة الأول لحديث مسلم : « إذا صلى أحدكم الجمعة فليصل بعدها أربعاً » والثاني لحديث الشيخين عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يصلي بعد الجمعة ركعتين (وقبلها ما قبل الظهر وإنه أعلم) من ركعتين أو أربع الأول لحديث

ابن ماجه جاء سليلك الغطفاني ورسول الله ﷺ يخطف فقال له: «أصليت قبل أن تحميء» قال: لا. قال: «فصل ركعتين وتحوز فيهما» والثاني بالقياس على الظهر قال في الروضة ويستأنس فيه بحديث ابن ماجه أنه ﷺ كان يصلي قبل الجمعة أربعاً قال وإسناده ضعيف جداً (ومنه) أي من القسم الذي لا يسن

جماعة (الوتر وأقله ركعة وأكثره إحدى عشرة) ركعة (وقيل ثلاث عشرة) ركعة وأدنى الكمال ثلاث وأكمل منه خمس ثم سبع ثم تسع كما قاله في شرح المهذب فيحصل بكل مما ذكر قال ﷺ: «من أحب أن يوتر بخمس فليفعل ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل» رواه أبو داود بإسناد صحيح كما قاله في شرح المهذب وروى الدارقطني «أو تسروا بخمس أو سبع أو تسع أو إحدى عشرة»، وروى الترمذي وحسنه عن أم سلمة قالت كان رسول الله ﷺ يوتر بثلاث عشرة وحمل على أنها حسبت فيه سنة العشاء (ولمن زاد على ركعة الفصل) بين الركعات بالسلام فينوي ركعتين مثلاً من الوتر كما قاله في شرح المهذب (وهو أفضل) من الوصل الآتي لزيادته عليه بالسلام وغيره (والوصل بتشهد) في الآخرة (أو تشهدين) قال ابن عمر كان النبي ﷺ يفصل بين الشفع والوتر بتسليم

(قوله أصليت قبل أن تحميء) صريح في أنه ليس المراد بالركعتين تحية المسجد بل هما سنة الجمعة فيصح الإحرام بهما بقصد سنة الجمعة والتحية داخلة فيهما وإن لم ينوها وهي المصححة لهما حتى لو كان في غير مسجد امتنعاً أصلاً كما صرح به الخطيب واعتمده شيخنا الزيادي وفيه نظر مع مقتضى الحديث المذكور فتأمل (قوله أي من القسم إلخ) أي فليس هو من الرواتب وفي الروضة أنه منها ومشى عليه في المنهج وحملوا الأول على معنى أنه لا تصح إضافته في النية إلى الفرائض كسنة العشاء مثلاً والثاني على أن وقته وقت رابطة العشاء لكن يرد على هذا التهجد والتراويح وقد يعتذر بعدم طلبهما وأما مؤكداً أو بأن المراد تصحيح التسمية (قوله وأقله ركعة) والانتصار عليها خلاف الأولى كما قاله شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي للخلاف في جوازها وسياق (قوله وأدنى الكمال ثلاث) قال شيخنا الزيادي تبعاً لشيخنا الرملي وعليها تحمل نية المطلقة ونذره المطلق فلو قام لربعة فيهما بطلت صلاته أو نواها مع الفرض في الثاني بطلت نيته، وقال الشيخ الخطيب كالعلامة السيناطي إنه في الإطلاق يتخير بين ما عدا الركعة ويندب أن يقرأ في أول هذه الثلاثة سورة سبوح وفي الثانية منها الكافرون وفي الثالثة الإخلاص والمعوذتين سواء اقتصر عليها أو زاد عليها بوصل أو فصل ومتى صلى الركعة المفردة وحدها أو مع غيرها سواء وصل أم لا وبقي منه شيء لم يجز الإتيان به لفواته وإن كان منذوراً عند شيخنا خلافاً لابن حجر وغيره ومتى صلى شيئاً منه غيرها حصل له ثواب كونه من الوتر (قوله وحمل على أنها إلخ) أي إن أم سلمة لما رآته ﷺ يصلي بعد العشاء ثلاث عشرة ركعة ظنت أنها كلها وتر فأخبرت به وعلى الراجح لو أحرم بها كذلك بإحرام واحد بطل الجميع أو بركعتين ركعتين بطل الإحرام السادس فإن كان جاهلاً وقع نفلاً مطلقاً (قوله الفصل) أي فصل الأخيرة بإحرام مستقل سواء فصل ما قبلها أو وصله وله فيه حيثنذ تشهد في كل ركعتين أو أكثر وله فيه أن ينوي سنة الوتر أو مقدمة الوتر أو من الوتر أو الوتر أيضاً ولا يصح بنية الشفع ولا بنية سنة العشاء ولا بنية صلاة الليل وما قبل إن وصل الثلاثة الأخيرة أفضل خروجاً من خلاف أبي حنيفة رده الإمام الشافعي رضي الله عنه بأن محل مراعاة الخلاف إذا لم يقع في حرام أو مكروه كما هنا (قوله وهو) أي الفصل أفضل من الوصل قال شيخنا الرملي إن تساوى عدداً فراجعهم (قوله بتشهد) وهو أفضل لأن تشبيه الوتر بالمغرب مكروه (قوله الشفع) أي الزوج الشامل لركعتين أو أربع أو ست أو ثمان أو عشر لكن

وإن ما قبلها كالظهر والمعتمد ما صرح به في التحقيق واقتضاه كلام الروضة وشرح المهذب مع أنها كالظهر (قول الشارح قال فصل ركعتين وتحوز فيهما) إن قيل محتمل إنهما التحية قلت يمنع منه قوله أصليت قبل أن تحميء (قول الشارح أي القسم الذي لا يسن جماعة) فانتضت عبارة الكتاب أنه قسم للرواتب والمعتمد ما في الروضة من أنه قسم منها وأفضلها وعلى ذلك مشى شيخنا في المنهج رحمه الله قال ابن المنذر ولا أعلم أحداً وافق أبا حنيفة على وجوبه حتى صاحبيه (قول الشارح لزيادته عليه بالسلام وغيره) منه التكبير والنية وغير ذلك وقيل الوصل أفضل خروجاً من خلاف أبي حنيفة فإنه لا يجوز المفصول قال الإسنوي والذي رأته في اللطيف مجزوماً به أن الوصل يكره وقيل الأفضل في حق المنفرد الفصل بخلاف الإمام لأنه يقتدى به المخالف وغيره وعكس الروياني فقال أنا أصل منفرداً وأفضل إماماً لثلاث يتوهم خلل فيما ذهب إليه الشافعي رضي الله عنه وهو ثابت صحيح قال الإسنوي محل الخلاف إذا أوتر بثلاث فإذا زاد فالفصل أفضل بلا خلاف كما في شرح المهذب والتحقيق (قول المتن بتشهد) أي وهو أفضل من التشهدين كما صححه في التحقيق والمراد التشهدان من غير سلام ولا فهو فصل أفضل على غيره (قول المتن أو تشهدين) أي من غير سلام في الأول والإخراج عن الوصل (قول الشارح كأن يفصل بين الشفع والوتر بتسليم) اعلم أن الشارح ساق هذا دليلاً للفصل الفاضل كما فعل

رواه ابن حبان وغيره وقالت عائشة كان رسول الله ﷺ يوتر بخمس لا يجلس إلا في آخرها وقالت لما سئلت عن وتره ﷺ كان يصلي تسع

ركعات لا يجلس إلا في الثامنة ولا يسلم والتاسعة ثم يسلم رواها مسلم ولا يجوز في الوصل أكثر من تشهدين ولا فعل أولهما قبل الآخرتين لأنه خلاف المنقول من فعله ﷺ (روفته بين صلاة العشاء وطلوع الفجر) لحديث أبي داود وغيره: إن الله أمدكم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم ، وهي الوتر فجعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفجر وفي رواية الترمذي فيما بين صلاة العشاء وقبل وقته العشاء (وقيل شرط الإيثار بركة سبق نفل بعد

العشاء) من سنتها أو غيرها ليوتر النفل (ويسن جعله آخر صلاة الليل) لحديث الشيخين: «اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترًا» فمن له تهجد أى تنفل في الليل بعد نوم يؤخر الوتر ليفعله بعد التهجد ومن لا تهجد له يوتر بعد راتبة العشاء ووتره آخر صلاة الليل كذا في الروضة وأصلها وفي شرح المهذب أن من لا تهجد له إذا وثق باستيقاظه أو آخر الليل يستحب له أن يؤخر الوتر ليفعله آخر الليل لحديث مسلم: «من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل» (فإن أوتر ثم تهجد لم يعده) لحديث: «لا وتران في ليلة» رواه أبو داود وغيره وحسنه الترمذي (وقيل يشفعه بركعة) بأن يأتي بها أول التهجد (ثم يعيده) بعد تمام التهجد كما فعل ذلك ابن عمر وغيره (ويندب القنوت آخر وتره) بثلاث أو أكثر وفي الوتر بركعة (في

لم ينقل عنه ﷺ أنه زاد في إحرام على ركعتين كذا قيل ويرده ما ذكره الشارح عقبه بقوله خلاف المنقول لإخ ويندب أن يقول بعد الوتر سبحان الملك القدوس ثلاثاً اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وبك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أئنتيت على نفسك (قوله ولا يجوز في الوصل إخ) فلو جلس وتشهد أو جلس بقصد التشهد في ذلك بطلت صلاته قاله شيخنا وفيه نظر فراجع (قوله حمر) هو بسكون الميم جمع أحمر لا بضمها جمع حمار وخصها بالذكر لأنها أعز أموال العرب عندهم (قوله وقيل وقته وقت العشاء) أى فلا يتوقف على فعلها وهو كالقول الأول من حيث الزمن (قوله تهجد) هو في الأصل اسم لليقظة يقال هجد إذا نام وتهجد إذا زال نومه (قوله أى تنفل) ليس قيدا بل الغرض كقضاء كذلك حيث وقع بعد فعل العشاء وبعد نوم ولو قبل وقت العشاء ويقع الوتر في هذه تهجدا ووتر الوجود النوم قبله (قوله أن من لا تهجد له إخ) أشار به إلى أن قول المصنف صلاة الليل لا مفهوم له وفعل بعضه آخر الليل ولو فرادى أفضل من كله أو له ولو جماعة (قوله لم يعده) أى لم تجز إعادته فيبطل من العالم العائد ويقع لغيره فلا مطلقا (قوله لا وتران في ليلة) أى أداء ولو بركعة وإن كان الاقتصار عليها خلاف الأولى على المعتمد وصح أنه ﷺ أوتر بركعة وحمل على بيان الجواز ويجوز أكثر من اثنين قضاء (قوله وقيل يشفعه إخ) قال شيخنا فيخرج عن كونه وتر إلى النفل المطلق على هذا الوجه ولا ينازع فيه بقوله ثم يعيده لأن المراد يعيد صورته (قوله وفي الوتر بركعة) أوردتها على كلام المصنف نظرا إلى أن المراد آخر ركعات وتره ولو حمل على آخر ما يقع وتر الشملها وبه صرح في المنهج (قوله لما جمع عمر رضى الله عنه الناس) أى جمع الرجال على أبي بن كعب ليصلى بهم التراويح وجمع النساء على سليمان بن أبي حثمة بمهملة فمثلة ساكنة ليصلى بهن كذلك (قوله واقضاء السجود) أى سجود السهو بتركه وكذا بفعله في غير محله لعدم بطلان صلاته به كما لو قنت في النصف الأول<sup>(١)</sup> وإن طال به الاعتدال كما اعتمده شيخنا وتقدم عن شيخنا الرملي بطلان صلاته بتطويله

الإسنوى رحمه الله (قول الشارح ليوتر النفل) قال الإسنوى في الرد على هذا يكفى كونه وترًا في نفسه أو وترًا لما قبله فرضاً كان أو سنة (قوله المتن ثم تهجد) الموجود في اللغة النوم يقال هجد إذا نام وتهجد إذا زال النوم كأنهم وتأنم وفي الاصطلاح صلاة التطوع ليلا بعد النوم قاله الرافعي قاله وسميت بذلك لما فيها من ترك النوم فهو من باب قصر العام على بعض أفرادها وذكر المارودي أنه من الأضداد يقال تهجد إذا سهر وتهجد إذا نام انتهى أقول وقوله وسميت بذلك ظاهره الرجوع إلى الهجود وبأباه قوله فهو من باب قصر العام على بعض أفرادها ولو جعل مرجع الإشارة التهجد لاستقام (قول الشارح كما فعل ذلك ابن عمر وغيره) يسمى هذا نقض الوتر قال في الإحياء وقد صحح النبي عن نقض الوتر (قول الشارح وفي الوتر بركعة) أشار بهذا الصنيع إلى أن هذه الصورة غير داخلية في عبارة الكتاب كما قاله الإسنوى (قول الشارح روى أبو داود إخ) أى وحيث فعل ذلك عمر رضى الله عنه ولم يخالف فهو إجماع (قول الشارح لإطلاق ما تقدم إخ) لهذا قال في شرح المهذب هذا الوجه قوى وقال في التحقيق إنه المختار أقول وقصة عمر رضى الله عنه قد يقال لا تخصصه لأنها من ذكر بعض أفراد العام بحكمه ويرد بأن العموم من لفظ الراوى فلا حجة فيه بل هو مطلق كما أشار

النصف الثاني من رمضان) وروى أبو داود أن أبي بن كعب قنت فيه لما جمع عمر الناس عليه فصلى بهم أى صلاة التراويح (وقيل في كل السنة) لإطلاق ما تقدم في قنوت الصبح من أنه ﷺ كان يقنت في وتر الليل وعلم الحسن بن علي قنوت الوتر (وهو قنوت الصبح) في لفظه ومحلّه والجهر به واقتضاء السجود بتركه كما صرح بها في المحرر وفي رفع اليدين وغيره مما تقدم (ويقول قبله اللهم إنا نستعينك ونستغفرك إلى آخره) أى ونستهديك ونؤم بك

وتوكل عليك وتثنى عليك الخير كله نشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسعى ونحفد (أى نسرع) نرجو رحمتك ونخشى عذابك إن عذابك الجد بالكفار ملحق هذا ما فى المحرر رواه البيهقى بنحوه من فعل عمر رضى الله عنه (قلت الأصح) بقوله (بعده) قال فى الروضة لأن قنوت الصبح ثابت عن النبي ﷺ فى الوتر أى كما تقدم وذكر فى شرح المهذب فى باب صفة الصلاة أن الجمع بين القنوتين للمنفرد وإمام قوم محصورين رضوا بالتطويل وأن غيرهما يقتصر على قنوت الصبح (وأن الجماعة تندب فى الوتر) المأثى به (عقب التراويح

جماعة والله أعلم) بناء على ندبها فى التراويح الذى هو الأصح الآتى وقوله عقب وجماعة جرى على الغالب فلا مفهوم له ليوافق ما فى الروضة وأصلها إذا استحبت الجماعة فى التراويح نستحبها فى الوتر بعدها فإنه يصدق مع فعلها جماعة وفردى ومع كون الوتر عقبها ومتراخياً عنها ولو أراد تهجداً بعد التراويح أخر الوتر ذكره فى شرح المهذب كالتنبيه ووتر غير رمضان لا يندب فيه الجماعة (ومنه) أى القسم الذى لا يسن جماعة (الضحى وأقلها ركعتين وأكثرها ثنتا عشرة) ركعة ويسلم من كل ركعتين قال أبو هريرة أوصانى خليلي ﷺ بثلاث : « صيام ثلاثة أيام من كل شهر وركعتى الضحى وأن أوتر قبل أن أنام » رواه الشيخان وقالت عائشة كان رسول الله ﷺ

(قوله ونحفد) الحفد هو بالمهملة آخره الإسراع والجد بكسر الجيم الحق أو الذى لا يتخلف والملحق بكسر الحاء المهملة وفتحها بمعنى اللاحق بهم أو الذى ألحقه الله بهم (قوله هذا ما فى المحرر) وعن القاضى أبى الطيب زيادة اللهم عذب الكفرة أهل الكتاب والمشركين الذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسولك ويقاتلون أولياءك ويدبنون ديناً غير دينك اللهم اغفر للمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات وأصلح ذات بينهم وألف بين قلوبهم واجعل فى قلوبهم الإيمان والحكمة وثبتهم على ملة رسولك ﷺ وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذى عاهدتهم عليه وانصرهم على عدوك وعدوهم إله الحق فاجعلنا منهم انتهى والحكمة المرادة هنا ما يمنع من القبيح وأصلها وضع الشيء فى محله ومعنى أوزعهم أهمهم والمراد بالعهد القيام بأوامر الله واجتناب نواهيه ولا يسن قراءة آخر سورة البقرة مثلاً لكراهة القراءة فى غير القيام كما مر (قوله وأن الجماعة تندب فى الوتر) أى ولو قضاء كالتراويح قاله بعض مشايخنا وفيه نظر يعلم من عدم طلب الجماعة فى المقضية من الخمس فهذا أولى فراجعه (قوله ولو أراد إخراج) ليس قيداً كما تقدم بل ولو ترك التراويح أيضاً (قوله الضحى) وهى صلاة الأوابين وصلاة الإشراق على المعتمد عند شيخنا الرملى وشيخنا الزيادى وقيل كما فى الإحياء إنها صلاة ركعتين عند ارتفاع الشمس (قوله ركعتان) وقراءة سورتى الإخلاص فيما أفضل من قراءة الشمس والضحى (قوله وأكثرها اثنتا عشرة ركعة) وهذا وجه مرجوح (قوله والأفضل يسلم إخراج) فيه إشعار بجواز جمع أربع أو ست أو ثمان فى إحرام واحد وهو كذلك وله التشهد فى كل شفع فإن تشهد فى وتر ففيه ما فى النفل المطلق وسيأتى (قوله وأن أوتر قبل أن أنام) لأنه ﷺ علم أنه لا يستيقظ آخر الليل فيفوت وقته (قوله وضعفه فى شرح المهذب) فسقط كونه دليلاً (قوله وأكثرها عند الأكثرين ثمان ركعات) فضلاً وعدداً وهذا هو المعتمد فإن زاد عليها فكما لو زاد فى الوتر كما مر ولا مانع من أفضلية الأقل على الأكثر كما فى القصر لمن بلغ سفره ثلاث مراحل (قوله من ارتفاع الشمس) هو المعتمد وكونه إلى الزوال هو المعتمد أيضاً وهو المراد بقول الرافعى إلى الاستواء وهذه صاحبة وقت فلا يؤثر فيها وقت

إليه الشارح بقوله لإطلاق ما تقدم ومن البين أن المطلق يحمل على المقيد (قول الشارح وتوكل عليك) التوكل هو الاعتداء وإظهار العجز وقوله نحفد هو من حفد وأحفد لغة فيه والجد معناه الحق قال ابن مالك هو بالفتح النسب والعظمة والحظ بالكسر نقيض الهزل وبالضم الرجل العظيم انتهى وملحق بالكسر ويجوز الفتح (قول الشارح ومتراخياً عنها) زاد بعضهم ومع ترك التراويح (قول الشارح ووتر غير رمضان إخراج) هذا يعنى عنه قول المتن السابق ومنه الوتر (قول المتن الضحى) قال الإسنى ذكر جماعة من المفسرين أنها صلاة الإشراق المشار إليها فى قوله تعالى : « يسبحن بالعشى والإشراق » أى يصلين ولكن فى الإحياء أنها غير ها وأن صلاة الإشراق ركعتان بعد طلوع الشمس عند زوال وقت الكراهة (قول الشارح وأفضل منه ست) زاد الإسنى نقل عن الشرح المذكور أنه يسلم من كل ركعتين وينوى ركعتين من الضحى انتهى . أقول والظاهر أن التسليم المذكور سنة وأن الوصل جائز ثم رأيت شيخنا فى شرح المنهج صرح بأنه سنة .

يصل الضحى أربعاً وي زيد ما شاء رواه مسلم وقالت أم هانئ صلى النبي ﷺ سبعة الضحى ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين رواه أبو داود بإسناد على شرط البخارى كما قاله فى شرح المهذب وفى الصحيحين عنها قريب منه والسبعة بضم السين الصلاة وعن أبى ذر أنه ﷺ قال : « إن صليت الضحى عشراً لم يكتب لك ذلك اليوم ذنب وإن صليت اثنتى عشرة ركعة بنى الله لك بيتاً فى الجنة » رواه البيهقى وقال فى إسناده نظر وضعفه فى شرح المهذب وقال أكثرها عند الأكثرين ثمان ركعات وأدى الكمال أربع وأفضل منه ست ثم وقتها فيما جزم به الرافعى من ارتفاع الشمس

الى الاستواء وفي شرح المهذب والتحقيق الى الزوال وفي الروضة قال أصحابنا وقت الضحى من طلوع الشمس ويستحب تأخيرها الى ارتفاعها وقال حاوردى وقتها المختار إذا مضى ربع النهار انتهى وكأنه سقط من القلم لفظه بعض قبل أصحابنا ويكون المقصود حكاية وجه بذلك كالأصح في

صلاة العيد وإن لم يحكه في شرح المهذب والأول أوفق لمعنى الضحى وهو كما في الصحاح حين تشرق الشمس بضم أوله ومنه قال الشيخ في المهذب ووقتها إذا أشرقت الشمس الى الزوال أى أضاءت وارتفعت بخلاف شرفت فمعناه طلعت (وتحية المسجد) لدخله على وضوء (ركعتان) قبل الجلوس لحديث الشيخين: إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين، قال في شرح المهذب فإن صلى أكثر من ركعتين بتسليمة واحدة جاز وكانت كلها تحية لاشتمالها على الركعتين (وتحصل بفرض أو نفل آخر) سواء نويت معه أم لا لأن المقصود وجود صلاة قبل الجلوس وقد وجدت بما ذكر ولا يضره نية التحية لأنها سنة غير مقصودة بخلاف نية فرض وسنة مقصودة فلا تصح (لا ركعة) أى لا تحصل بها التحية (على الصحيح) قلت كما قال الراعى في الشرح (وكذا الجنابة وسجدة تلاوة) وسجدة (شكر) أى لا تحصل بها

الكرامة (قوله المختار) أى الذى يختار تأخيرها إليه لا عنه (قوله وكأنه سقط) أى من عبارة الروضة (قوله وتحية المسجد) التحية ما يحيا به الشيء أو يعظم به وهى أنواع فتحية المسجد ولو المسجد الحرام بالصلاة وتحية البيت بالطواف ولا يفوت أحدهما بالآخر والأول تقديم الطواف وتحية الحرم بالإحرام وتحية منى بالرمى وتحية عرفة بالوقوف وتحية المسلم عند لقائه بالسلام وتحية الخطيب يوم الجمعة بالخطبة وتفوت التحية بالإعراض أو بطول الفصل ولو نسياناً أو جهلاً أو بالجلوس عمد<sup>(١)</sup> لياتى بها منه ولو متمكناً ولا لشرب ووضوء ونحوهما مستوفراً ولا سجدة تلاوة سمعها عند دخوله ومثلها سنة الوضوء وشمل المسجد المشاع والمنقول بعد إثباته كبلاطه ونحو رداء أثبته ووقفه مسجداً ثم أزاله وشمل المظنون بالاجتهاد لا بالقرينة كمنارة ومنبر وتزويق وشراريف فلا دلالة فى ذلك على المسجدية قال شيخنا الرملى وتسنت التحية لكل واحد من المساجد المتلاصقة ولم يرتضه شيخنا الزبائدى لأن لها حكم المسجد الواحد فى جميع الأحكام وهو الوجه وخرج به الرباط والمدرسة ومصلى العيد وما فى حريم النهر وما أرضه محتكرة أو مستأجرة نعم إن بنى فى هذين دكة مثلاً ووقفها مسجداً فلها حكم المسجد ما لم يكن فيه مخالفة لشروط الرافق وإلا فلا يصح وقفه مسجداً فعلم أن قول المنهج غير المسجد الحرام غير مستقيم إلا أن يراد به نفس الكعبة لأن تحيتها الطواف كما مر (قوله لدخله) ولو زحفاً أو جبواً أو محمولاً وإن لم يرد الجلوس فيه على المعتمد، نعم إن خاف فوت جماعة ولو فى نفل أو غير الجماعة القائمة أو كان قد صلى جماعة أو خاف فوت راتبة مثلاً كرهت له كخطيب دخل فى وقت الخطبة فقول المنهج يريد الجلوس فيه ضعيف (قوله على وضوء) وكذا لو توضأ فيه على قرب إن جلس له مستوفراً كما مر قال فى الإحياء يكره دخول المسجد على غير طهر فإن لم يكن متطهراً أو لم يرد التحية بالصلاة فليقل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أربع مرات كما فى الأذكار فإنها تعدل ركعتين زاد ابن الرفعة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وهى الباقيات الصالحة والقرض الحسن والذكر الكثير وصلاة سائر الحيوان والجماد لقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْمِعُ بِهِ ﴾ واستثنى بعضهم الحمار والكلب والغراب الأبقع (قوله أكثر من ركعتين) شعفاً أو وترأ عين عدداً أولاً وله التشهد فى كل ركعتين أو أكثر كما فى النفل المطلق وانظر لو نوى عدداً هل له النقص عنه أو الزيادة عليه كل محتمل والقلب إلى الجواز أميل (قوله وتحصل إلخ) أى تحصل التحية وفضلها ما لم تنف وإلا سقط الطلب فقط ورد فى الإطلاق بأن نية غيرها مما يحصل به نية لها ضمناً فنيها معه تصريح بها ولو خرج من المسجد فى أثناءها بطلت للعائد العالم وانقلبت نفلاً مطلقاً لغيره ولو نوى قلبها نفلاً مطلقاً بطلت كما مال إليه العلامة ابن قاسم قيل هو وجيه وفيه نظر (قوله لأنها سنة غير مقصودة) ومثلها سنة الوضوء وركعتا الطواف والإحرام والاستخارة وقدم المسافر ونحو ذلك مما سياتى ويتجه فى ذلك جواز أكثر من ركعتين أيضاً بقياس ما مر جواز الزيادة والنقص فيما نواه فيها فليراجع (قوله لحصول الإكرام بها إلخ) لكن أوجب بأنه ليس فى معنى ما ورد به الحديث (قوله ويدخل وقت الرواتب إلخ) هذا المذكور فى وقت الفعل وأما الوقت الزمانى

(قول الشارح كالأصح فى صلاة العيد) يرجع إلى قوله بذلك (قول الشارح على وضوء) أى أما إذا كان على غير وضوء فليقل: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر قاله فى الإحياء وحكاية النووى عن بعض السلف وقال لا بأس به وجزم به ابن يونس وابن الرفعة وزادوا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وذكر النووى أن ذلك يستحب إذا كان له شغل يشغله عن الصلاة أسنوى (قول الشارح سواء نويت معه أم لا) نظر

التحية على الصحيح للحديث السابق والثانى تحصل بواحدة من الأربع لحصول الإكرام بها المقصود من الحديث (وتتكرر) التحية (بتكرار الدخول على قرب فى الأصح والله أعلم) كالبعدر الثانى للمشقة وهذه المستلة زاده فى الروضة أيضاً (ويدخل وقت الرواتب قبل الفرض بدخول وقت الفرض وبعده

بفعله ويخرج النوعان) أى وتهما (مخرج وقت الفرض) ففعل القبليّة فيه بعد الفرض أداء (ولو فات النفل المؤقت) كصلاة العيد والضحى ورواتب

فيدخل بوقت الفرض فيهما بدليل ما بعده (قوله بفعله) أى ولو في القضاء (قوله بإطلاق الحديث المذكور) لشموله للنفل والفرض (قوله قضى ركعتي سنة الظهر إلخ) وورد أنه واظب على صلاة ركعتين في ذلك الوقت أبداً وهو من خصائصه (قوله ولا مدخل للقضاء إلخ) وإن نذر ذلك وإن أتم صلاته بغير عذر ومنه صلاة الاستسقاء وفعالها بعد السقيا للشكر لا قضاء نعم يندب قضاء نفل مطلق أبطله أو ورد له فاته (تفسيه) علم من لفظ من في كلامه أولاً أن أفراد هذا القسم غير منحصرة فيما ذكره وهو كذلك ما يأتى وينوى في أفراده أسبابها مطلقاً وله فعلها ولو في وقت الكراهة إلا ما تأخر سببه كركعتي الاستخارة ومن أفراده ركعتان بمنزله عند إرادة السفر وبعد قدوم منه قبل دخول منزله وكونهما بمسجد أفضل وركعتان عقب خروج من حمام أو من مسجده ﷺ للسفر أو في أرض لا يعبد الله فيها ولمن زفت له عروس قبل الوقاع ولها أيضاً وبعد الخروج من الكعبة مستقبلاً بهما وجهها وقبل عقد النكاح وعند حفظ القرآن وبعد الوضوء والغسل والتميم وتنف الإبط وقص الشارب وحلق العانة وحلق الرأس قال في الإحياء وبعد الأكل والشرب عند بعض الصوفية وللإستخارة وللحاجة إلى الله أو لآدمي أو وصلها في الإحياء إلى اثنتي عشرة ركعة وله في الحاجة إلى الله لا إلى آدمي فراجع وللقتل ولو بحق وللتوبة قبلها وبعدها ولو من صغيرة وصلاة الأوابين عند غير شيخنا الرملي المعروفة بصلاة الغفلة بين المغرب والعشاء وأقلها ركعتان وأكثرها عشرون ركعة وبعد الزوال ركعتان أو أربع وصلاة التسيب أربع ركعات إما بتسليمه واحدة وهى نهاراً أفضل أو بتسليمتين وهو أفضل بليل يقول في كل ركعة بعد الفاتحة والسورة وقبل الركوع خمس عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر زاد في الإحياء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وفي كل من الركوع والاعتدال والسجودين والجلوس بينهما وبعدهما عشرًا فذلك خمس وسبعون مرة في كل ركعة وثلاثمائة في الركعات الأربع وفي الحديث أنه يطلب فعلها في كل يوم أو في كل جمعة أو في كل شهر أو في كل سنة أو في العمر مرة وأما صلاة الرغائب وهى اثنتا عشرة ركعة في أول جمعة من رجب وصلاة مائة ركعة في ليلة نصف شعبان فهما بدعتان مذمومتان قبيحتان سواء فعلتا جماعة أم فرادى (تفسيه) أفضل هذا القسم الوتر ثم ركعتا الفجر عقبه ثم الرواتب المؤكدة ثم الضحى ثم ما تعلق بفعل أو سبب غير فعل كالزوال ثم ركعتا الطواف والإحرام والتحية وسنة الوضوء ثم النفل المطلق هذا ما اعتمده شيخنا الزبائدي (قوله وقسم يسن جماعة) سكت عن إعرابه لعلمه مما تقدم وهو أفضل مما لا يسن جماعة أى من حيث مقابلة الجنس بالجنس فلا ينافى ما بعده وأفضل هذا القسم صلاة عيد الأضحى ثم الفطر ثم كسوف الشمس والقمر ثم الاستسقاء ثم التراويح وإذا جمع مع القسم الأول فهما على ترتيبهما إلا أن مرتبة التراويح عقب الرواتب غير المؤكدة (قوله كالعيد إلخ) قيل هذه الكاف استقصائية وفيه نظر لأنه لم يذكر التراويح والوتر هنا

فيه في المهمات وقال لو قيل بأن الأمر يسقط ولا يحصل ثواب التحية لانه قلت ويؤيده حديث : «إنما الأعمال بالنيات» (قول الشارح ففعل القبليّة إلخ) هو مستفاد من جعل الخروج مترتباً على الخروج ولنا وجه أن المتقدمة يخرج وقتها بفعل الفرض ووجه أن سنة الظهر المتأخرة يدخل وقتها بدخول وقت الفرض قال الإسنى والقياس طرده في سائر السنن (قول الشارح مما له سبب) يرد على هذا الاستسقاء فإن صلاته لا تنفوت السقيا قاله الإسنى أقول ولنا أن نقول هي أداء لا قضاء فلا استثناء ولا ورود . (قول المتن وقسم يسن جماعة) يأتى في نصبه ما سلف في القسم الأول وكانه رحمه الله استغنى عن ذكر ذلك هنا اكتفاء بما سلف رَوْماً للاختصار (قول الشارح يسن الجماعة فيه) حكى في الكفاية وجهاً أنها فرض كفاية في المذكورات (قول المتن الراتب للفرائض) ظاهر إطلاقه أنه لا فرق بين المؤكدة وغيرها ويحتمل التخصيص بالمؤكدة بدليل التعليل وهذا الأخير هو الصواب ثم رأيت صرح به في

الفرائض (ندب قضاؤه في الأظهر) كما تقضى الفرائض بجماع التأقيت والثاني لا يندب قضاؤه لأن قضية التأقيت في العادة اشتراط الوقت في الاعتداد بها بخلاف ذلك في الفرائض لأمر جديد ورد فيها كما في حديث الصحيحين : «من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها» والثالث يقضى المستقل كالعيد والضحى لمشايبته الفرائض في الاستقلال بخلاف رواتبها وكل هذا بالنظر إلى القياس واستدل للأول بإطلاق الحديث المذكور وبأنه ﷺ قضى ركعتي سنة الظهر المتأخرة بعد العصر رواه الشيخان وركعتي الفجر بعد الشمس لما نام في الوادي عن الصبح رواه أبو داود بإسناد صحيح وفي مسلم نحوه ثم على القضاء يقضى أبداً وفي قول يقضى فائت النهار ما لم تغرب شمس وفائت الليل ما لم يطلع فجره ولا مدخل للقضاء في غير المؤقت مما له سبب كالتحية والكسوف (وقسم يسن جماعة كالعيد والكسوف والاستسقاء) لما سياتى في أبوابها (وهو أفضل مما لا يسن جماعة) لتأكد من ذلك (لكن الأصح تفضيل الراتب للفرائض على التراويح) بناء على سن الجماعة فيها كما سياتى لمواظبة النبي ﷺ



على الراتبة كما يؤخذ من أدلتها السابقة دون التراويح لما سيأتي فيها والثاني تفضيل التراويح على الراتبة لسن الجماعة فيها فإن قلنا لا تسن فيها فالراتبة أفضل منها جزماً (و) الأصح (أن الجماعة تسن في التراويح) وهي عشرون ركعة بعشر تسليمات في كل ليلة من رمضان بين صلاة العشاء وطلوع الفجر والأصل فيها ما روى الشيخان عن عائشة رضي الله عنها أنه صلى الله عليه وسلم خرج من جوف الليل ليلاً من رمضان وصلى في المسجد وصلى الناس بصلاته فيها وتكاثر وأقلم

يخرج لهم في الرابعة وقال لهم صيحتها خشيت أن تفرض عليكم صلاة الليل فتمجزوا عنها وروى ابن خزيمة وحبان عن جابر قال صلى بنا رسول الله ﷺ في رمضان ثمانى ركعات ثم أوتر فلما كانت القابلة اجتمعنا في المسجد ورجونا أن يخرج إلينا حتى أصبحنا الحديث وكان جابراً إنما حضر في الليلة الثالثة والرابعة وما روى أنه صلى بهم عشرين ركعة كما قال الرافعي ضعفه البيهقي وانقطع الناس عن فعلها جماعة في المسجد إلى زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ففعل بعضهم ذلك فجمعهم عمر على أبي بن كعب فصلى بهم في المسجد قبل أن يناموا ورواه البخاري وروى البيهقي وغيره بالإسناد الصحيح كما قال في شرح المهذب أنهم كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه في شهر رمضان بعشرين ركعة وروى مالك في الموطأ بثلاث وعشرين وجمع البيهقي بينهما بأنهم

(قوله على الراتبة) أى على جنسها كما مر (قوله كما يؤخذ من أدلتها السابقة) من دخول كان على المضارع غالباً كما مر آنفاً (قوله دون التراويح) أى دون مواظبته على جماعة التراويح التي هي سبب في تفضيلها فلا ينافي ما سيأتي وصلاتها بجميع القرآن أفضل من سورة الإخلاص (قوله وهي عشرون ركعة) قيل والحكمة في ذلك أن الرواتب المؤكدة في غير رمضان عشر فضوعفت فيه لأنه وقت اجتهاد وتشمير وكانت ليلاً لقوة الأبدان فيه بالفطر ولأنه محل عدم الرياء (قوله خرج من جوف الليل) أى فيه وهو ما بين العشاء والفجر والمراد أوله (قوله ليالي) أى ثلاثاً لقوله بعده فلم يخرج لهم في الرابعة قالت عائشة رضي الله عنها واستمر يصلونها في بيته فرادى إلى آخر الشهر (تفسيه) هذا يشعر كما ترى أن صلاة التراويح لم تشرع إلا في آخر سنَى الهجرة لأنه لم يرد أنه صلاها مرة ثانية ولا وقع عنها سؤال فراجع (قوله خشيت أن تفرض عليكم إلخ) أى خشيت المشقة عليكم بتوهم فرضيتها أو فرضية الجماعة فيها بسبب الملازمة أو أن الله كان أخيره بأنه إن لازم على جماعتها فرضت هي أو جماعتها أو هما أو أن الله خيره بين أن يجعلها فرضاً فيلازم عليها أو لا فلا أو غير ذلك (قوله حضر في الليلة الثالثة) أى وكان الباقي منها ثمان ركعات أخذنا مما قبله وعلى هذا فلا حاجة إلى تضعيف رواية البيهقي من حيث معارضتها في العدد (قوله ففعل بعضهم ذلك) أى صلاها جماعة في المسجد (قوله فجمعهم) أى جمع عمر رضي الله عنه الرجال على أبي بن كعب لأنه أكثر قرآناً والنساء على سليمان بن أبي حشمة كما تقدم وقيل على تميم الداري (قوله أى يستريحون) أى من فعل الصلاة ويطوفون طوافاً كاملاً بين كل ترويختين ثم إن أهل المدينة الشريفة لما لم يكن عندهم طواف جعلوا بدل كل طواف أربع ركعات فصارت عندهم ستة وثلاثين ركعة ينوي بها كلها التراويح وكان ابتداء حدوث ذلك في آخر القرن الأول ولم ينكر أحد فصار إجماعاً وقال الإمام الشافعي العشرون في حقه أحب إلى ولا تجوز الزيادة المذكورة لغيرهم لشرفهم بهجرته ﷺ ودفنه ووطنه والمراد بهم من وجد فيها أو في مزارعها ونحوها في ذلك الوقت وإن لم يكن مقيماً بها والعبارة في قضائها بوقت الأداء فمن فاتته وهو في المدينة فله قضاءها ولو في غير المدينة ستاً وثلاثين أو وهو في غير المدينة قضاها ولو في المدينة عشرين ولو أدرك بعض رمضان في المدينة وبعضه في غيرها فلنكل حكمه وهل يكفى في إدراك اليوم جزء من ليلته أو نهاره أو منهما كل محتتم ويظهر الاكتفاء بكل ذلك فراجع (قوله لم تصح) فتبطل إن علم وتمعدوا إياه نفل مطلق (قوله لأنه خلاف المشروع) أى مع تأكده هذه بطلب الجماعة فيها فأشبهت الفرائض فلا تغير عن الإجماع الوارد فيها وبذلك فارقت جواز جمع سنة الظهر ونحوها مما مر (وله كغيرها من

متن البهجة وغيره (قول المتن تسن في التراويح) قال الإسنوي التراويح سنة بالإجماع وأفتى ابن الصلاح وابن عبد السلام بأن ختم القرآن في مجموعها أفضل من قراءة سورة الإخلاص ثلاثاً في كل ركعة وفي منهاج الحلبي أن السنة في وقتها ربع الليل فصاعداً وأن فعلها بالعشاء في أول الوقت من بدع الكسالى وليس من القيام المسنون إنما القيام ما كان في وقت النوم عادة ولذا سمي فعلها قياماً (قول الشارح فلم يخرج لهم) قال الإسنوي في الصحيحين أنه صلاها في بيته بقية الشهر (قول الشارح خشيت أن تفرض عليكم) قال الإسنوي معناه خشيت أن تتوهموا فرضها (قول الشارح ذلك) يرجع إلى قوله جماعة (قول الشارح عقبها)

كانوا يوترون بثلاث وسميت كل أربع منها ترويحة لأنهم كانوا يوترون عقبها أى يستريحون قال في الروضة ولا تصح بنية مطلقة بل ينوي ركعتين من التراويح أو من قيام رمضان قال ولو صلى أربعاً بتسليمة لم تصح ذكره القاضي حسين لأنه خلاف المشروع ومقابل الأصح أن الافراد بها أفضل كغيرها من

صلاة الليل) يقال لا قياس مع الفارق بأن هذه أشبهت الفرائض كما تقدم (قوله ورجوع النبي ﷺ إليه) ويرد بأن رجوعه كان لخوف المشقة لا لأفضليته فتأمل (فتنبيهه) ما يقع عند فعل التراويح من الوقود والتنافس فيه إن كان من ريع وقف علم الواقف به في زمنه أو من مال مطلق التصرف وفيه نفع جاز وإلا فحرام (قوله وهو) أى النفل المطلق ما لا يتقيد أى ما ليس محدوداً بوقت ولا معلقاً بسبب (قوله خير موضوع) بإضافة موضوع إليه أى أفضل عبادة وردت كما تقدم وقال بتوניהما ويلزمه مساواة الصلاة لغيرها وفوات الترغيب المشار إليه بقوله استكثر أو أقل وكل غير مستقيم (قوله وله أن يصل إلخ) أشار إلى أن المراد بالحصص المذكور من حيث العدد في نيته لا المقابل لما لا تنحصر أفرادها (قوله من ركعة) بلا كراهة لا خلاف الأولى بخلافها في الوتر للخلاف في جوازها فيه (قوله فله التشهد) أى من غير تسليم أخذاً مما بعده (قوله في كل ركعتين) أو كل ثلاث أو كل أربع وهكذا وإن كان ما أحرم به فرداً وفارق الوتر بتعين الوارد فيه (قوله منعه في كل ركعة) بأن يتشهد عقب الركعة الأولى مع إحرامه بأكثر منها أو أن يوقع ركعة بين تشهدين ولم يرد الاقتصار في الصورتين فتبطل بشروعه في التشهد حتى لو قصد ذلك في نيته لم تنعقد قاله شيخنا الزيادى كشيخنا الرملى ويجرى هذا الحكم في غير النفل المطلق من التوافل والفرائض وخالف ابن حجر في الفرائض لأنها لاستقرار أمرها لا يضر فيها ما ذكر إذ غايته أنه نقل المطلوب قولى لغير محله وهو وجهه حيثئذ وعلى كلام شيخنا لو تشهد في الثالثة من الرباعية دون الثانية هل تبطل صلاته نظراً للتشهد المطلوب بعد الثالثة أو لا نظراً لفعله فراجعه (فتنبيهه) نوى ركعة وتشهد عقبها ثم قصد زيادة ركعة يأتى بها وتشهد عقبها ثم قصد أخرى وهكذا هل ذلك من الممنوع فتبطل صلاته أو لا كل محتمل والقلب إلى الصحة أميل لأن كل تشهد مطلوب منه حالة فعله حرره ولو قصد النقص في أثناء ركعة بترك باقيها فهل تصح ويترك باقيها ولا تبطل صلاته لجواز ترك النفل أو تبطل ويختص قصد النقص بركعة كاملة حرره أيضاً والقلب إلى البطلان أميل ويصرح به إيراد الشارح الركعة على كلام المصنف في النقص (قوله إذ لا عهد بذلك في الصلاة) أى لم

صلاة الليل لبعده عن الرياء ورجوع النبي إليه بعد الليالي السابقة (ولا حصر للنفل المطلق) وهو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب قال ﷺ لأبي ذر الصلاة خير موضوع استكثر أو أقل رواه ابن حبان في صحيحه فله أن يصل ما شاء من ركعة وأكثر سواء عين ذلك في نيته أم أطلقها ويتشهد في الركعة إن اقتصر عليها (فإن أحرم بأكثر من ركعة فله التشهد في كل ركعتين) في العدد الشفع كما في الرباعية وفي العدد الوتر يأتى بتشهد في الآخرة (ولى كل ركعة) لجواز التطوع بها ذكره الإمام والغزالي قال الرافعى وفي كلام كثير من الأصحاب ما يقتضى منعه (قلت الصحيح منعه في كل ركعة والله أعلم) إذ لا عهد بذلك في الصلاة قوله الاقتصار على تشهد في آخر الصلاة أنه لو اقتصر عليه في الفريضة لجاز فإن اقتصر عليه قرأ السورة في جميع الركعات

الضمير فيه يرجع إلى قوله كل أربع (قول الشارح أم أطلقها) قال الإسنى هذه الحالة لم يتعرض لها المصنف وإنما تعرض للأولى ولم يستوفها يعنى تعرض للأولى بقوله فإن أحرم بأكثر إلخ وبقوله وإذا نوى عدداً وعدم الاستيفاء من جهة أن الركعة الواحدة ليست بعدد وكان الشارح رحمه الله حاول استفادة ذلك من صدر المتن . (قول المتن في كل ركعتين) كذا له ذلك في كل ثلاث وكل أربع كما قاله في التحقيق فإن قلت صنيع الشارح رحمه الله في هذا المحل لا يبنى بذلك وما مراده رحمه الله ثم إن تطوع بركعة فلا بد من التشهد فيها وإن زاد فله أن يقتصر على تشهد واحد في آخر الصلاة وله أن يتشهد في كل اثنتين كما في الفرائض الرباعية فلو كان العدد وترأ فلا بد من التشهد في الأخيرة أيضاً وهل له أن يتشهد في كل ركعة قال إمام الحرمين فيه احتمال لأننا لا نجد في الفرائض صلاة على هذه الصور لكن الأظهر الجواز لأن له أن يصلى ركعة ويتحلل عنها فيجوز له القيام منها إلى أخرى انتهى . فقوله رحمه الله ويتشهد في الركعة إن اقتصر عليها هى المسئلة الأولى من كلام الرافعى وقول المتن فإن أحرم بأكثر إلى قول الشارح في الآخرة هو قول الرافعى وله أن يتشهد من كل اثنتين إلى قوله أيضاً فقول المنهاج بأكثر من ركعة شامل للشفع والوتر كما فصله الشارح رحمه الله في العدد الشفع وفي العدد الوتر وقول الشارح رحمه الله يأتى بتشهد في الأخيرة يعنى بعد التشهد من كل ركعتين فلو قال عقب الآخرة أيضاً كما قال الرافعى لكان أوضح وقول المتن وفي كل مع قول الشارح رحمه الله ذكره الإمام هو قول الرافعى وهل له أن يتشهد إلخ ثم لا يخفى أن قول المتن وفي كل ركعة مراده سواء كان العدد شفعاً أو وترأ وقول الشارح رحمه الله إلى آخره ليس في الكبير فلعله في الصغير وقوله أعنى الشارح رحمه الله آخر

إن أتى بتشهدين ففي قراءتها بعد الأول القولان في الروضة (وإذا نوى عدد أقله أن يزيد) عليه (و) أن (ينقص) عنه (بشرط تغيير النية قبلهما) أي قبل زيادة والنقصان (وإلا) بأن زاد أو نقص قبل التغيير عمداً (فبطل) صلاته لمخالفته لما نواه (فلو نوى ركعتين فقام إلى الثالثة سهواً) فقد ذكر (فالأصح أنه

يقعد ثم يقوم للزيادة إن شاءها) ثم يسجد للسهو في آخر صلاته لزيادة القيام والثاني لا يحتاج إلى القعود في إرادة الزيادة بل يمضي فيها كما لو نواها قبل القيام وإن لم يشأ الزيادة قعد وتشهد وسجد للسهو وسلم ولو نوى ركعة فله أن يزيد عليها بشرط تغيير النية كما سبق (قلت نقل الليل) أي النقل المطلق فيه (أفضل) من النقل المطلق في النهار لحديث مسلم أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل (وأوسطه أفضل) من طرفيه (ثم آخره أفضل) من أوله كما قال في الروضة

يعهد لنا صلاة أكثر من ركعة يقع فيها ركعة غير الأخيرة بين التشهدين إلخ (قوله ففي قراءتها إلى آخره) أي متى أتى بتشهد لا يقرأ السورة فيما بعده وعدم التشهد أولى لكثرة القراءة ويكره ما فيه تشبيه بالمغرب بأن تقع الركعة الأخيرة بين تشهدين وخالف بعضهم في هذه فقال لأن ذلك خاص بالوتر كما مر وهو ظاهر أخذاً مما مر من عدم كراهة الركعة هنا وفارق قراءة السورة هنا عدم قراءتها في الفرائض بعد الأولين وإن ترك التشهد الأول لطلبه بعدها بمخصوصه ولذلك يسجد لتركه (قوله فله أن يزيد عليه) إلا المانع كزوجة ما قبل الزيادة (قوله فبطل صلاته) بمجرد شروعه في النقص كهوى من قيام أو تشهد في جلوس أو في الزيادة كشروعه في القيام لأن ذلك شروع في المبطل (فقام) أي أو صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود كما أشار إليه بقوله ويسجد للسهو فإن لم يصل إلى ذلك لم يسجد كما تقدم ولو شك في عدد ما نواه اقتصر على اليقين فإن قام لغيره بلا نية زيادة بطلت صلاته فراجع (قوله أنه يقعد) أي يجب عليه القعود وإن لم يصل إلى حد الراكع (قوله ثم يقوم) أي إن شاء القيام فله أن يصل الزيادة من قعود لأنها نقل ويمكن رجوع قول المصنف إن شاء إلى هذه أيضاً وإن خالفه ظاهر كلام الشارح (قوله والثاني إلخ) أوجب عنه بأن النية لغو لوقوعها في فعل لاغ (قوله ولو نوى ركعة) أوردتها على كلام المصنف لأنها ليست عدداً ولعدم وجود النقص فيها على ما مر (قوله ثم آخره أفضل من أوله) أي نصفه الآخر أفضل من نصفه الأول كما ذكره الشارح عن الروضة ويدخل فيه السدس الرابع والخامس وإن كانا أفضل من بقية وما قيل بخلاف هذا غير واضح ويتجه أن السدس الخامس أفضل من السدس والمراد بالليل في جميع ما ذكر جوفه المتقدم (قوله أي الصلاة أفضل إلخ) فلا بد من تقدير مضاف في السؤال أو في الجواب بمعنى أي أوقات الصلاة أفضل أو صلاة جوف الليل أفضل (قوله ينزل أمره) أي حامل أمره كما في رواية إن الله يأمر منادياً ينادي إلى آخره (قوله بأن ينويهما) فإن نوى

وله الاقتصار على تشهد في آخر الصلاة أي سواء كان العدد شفعاً أو وترأ هو قول الرافعي أولاً وإن زاد فله أن يقتصر على تشهد واحد في آخر الصلاة هكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام والله أعلم (قول الشارح وإن أتى بتشهدين إلخ) شامل إذا ما تشهد من كل ركعة على القول به قال الإسنوي وهو المتجه ومقتضى تعليل ذكره القاضي حسين انتهى . (قول المتن وإذا نوى عدداً إلخ) لو نوى خمسة من الوتر مثلاً فهل له الزيادة والنقص أو لا محل نظر (قول المتن إن شاء) يرجع لقوله يقوم (قول الشارح والثاني يحتاج إلخ) قال الإسنوي بأن القيام في النافلة ليس بشرط (قول الشارح قعد وتشهد) لا يقال لو ترك قعد لاستغنى عنه لأننا نقول يلزم من ذلك جريان الخلاف في القعود وهو فاسد (قول المتن قلت نقل الليل إلخ) قال الإسنوي فإن قيل إطلاق المصنف والأحاديث والمعنى يقتضي أن تكون الرواتب الليلية أفضل من النهارية قلت منع من ذلك حكمهم بتفضيل سنة الفجر انتهى . (قول المتن وأوسطه أفضل) قال الإسنوي هذا إذا قسمه إلى أثلاث متساوية فإن أراد الإتيان بثلاث ما فالأفضل الرابع والخامس لحديث صلاة داود عليه الصلاة والسلام (قول الشارح كما قال في الروضة) عبارتها فإن أراد نصفي الليل فالنصف الثاني أفضل وإن أراد أحد أسداسه فالأوسط وأفضل منه السدس الرابع والخامس انتهى وعبارة الإسنوي فإن أراد الإتيان بسدس ما فالأفضل الرابع والخامس انتهى ثم لا يخفى أن هذا الأخير أفضل منهما (قول الشارح وأفضل منه إلخ) علل هذا بأن النوم قبل القيام أكثر فيكون أنشط مع ما ورد في حديث صلاة داود والذي يظهر من كلامهم أن الآتي بهذا أفضل مطلقاً وبليه الثلث الأوسط وبليهما إحياء النصف الثاني أي ولو جميعه كما هو صورة المسئلة (قول الشارح وقال أحب الصلاة إلخ) معطوف على قوله وأفضل منه وقوله حين يقمى ثلث الليل قضية هذا أن محل هذا النزول آخر الثلثين الأولين لأنفس الثلث الثالث وقد يجاب بأن النزول في هذا

الأول مسلم والثانيين الشيخان ومعنى ينزل ربنا ينزل أمره (و) يسمن (أن يسلم من كل ركعتين) في النقل المطلق في ليل أو نهار بأن ينويهما

أويطلق النية قال عليه السلام : « صلاة الليل مشى مشى » رواه الشيخان وفي السنن الأربعة صلاة الليل والنهار وصححه ابن حبان وغيره (ويسن التهجّد) وهو

التنفل في الليل بعد نوم قال تعالى : ﴿ ومن الليل فتهجد به ﴾ (ويكره قيام كل الليل دائماً) قال عليه السلام لعبد الله بن عمرو بن العاص ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل ؟ فقلت بلى يا رسول الله قال فلا تفعل صم وأطهر وقم ونم فإن لجسدك عليك حقاً إلى آخره رواه الشيخان وقوله دائماً احتراز عن إحياء ليل من فسى الصحيحين عن عائشة أنه عليه السلام كان إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل (و) يكره (تخصيص ليلة الجمعة بقيام) لحديث مسلم لا تخصوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي (و) يكره (ترك تهجد اعتاده والله أعلم) قال عليه السلام لعبد الله بن عمرو بن العاص يا عبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل ثم تركه . رواه الشيخان .

### [ كتاب صلاة الجماعة ]

أقل الجماعة فيها إمام ومأموم وسيأتي ما يدل على ذلك في مسألة الإعادة (هي) أي الجماعة (في الفرائض غير الجمعة سنة مؤكدة) قال عليه السلام صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة

أكثر منها فالأفضل الإتيان به ولا يندب التنفل بالأوتار ولا يكره التشبيه بالمغرب كما مر (قوله أو يطلق) أي الأفضل لمن أطلق النية أن يقتصر على ركعتين وإن كان له أن يزيد لما شاء (قوله مشى مشى) أي اثنين اثنين والثاني تأكيد لدفع توهم إرادة اثنين فقط (تفجيه) لا تجوز الزيادة ولا النقص في غير النفل المطلق وما ألحق به وتبطل الصلاة فيهما نعم من أحرم بفرض مفرد أتم رأى جماعة يدركها فله بشرط أن لا يجاوز ركعتين أن ينوي قبله نفلاً ويقتصر عليهما ويسلم ويدرك الجماعة (قوله التنفل) ولو بالوتر فهو حيثنذ وتر وتهجد كما مر والغرض ولو قضاء أو نذراً كالتنفل (قوله بعد النوم) ولو قبل وقت العشاء وبعد فعلها ولو بمجموعة تقدماً كما تقدم (قوله) ﴿ ومن الليل فتهجد به ﴾ أي بالقرآن أي صل بالليل صلاة تسمى بالتهجد أو سميت الصلاة قرآناً لاشتغالها عليه (قوله ويكره قيام كل الليل) أي سهره ولو بغير صلاة أما بعضه فيكره إن حصل به ضرر وإلا فلا (قوله دائماً) فيكره وإن لم يضر لأن شأنه ذلك فربما يفوت به مصالح النهار من غير استدراك وبهذا فارق عدم كراهة صوم الدهر لأنه يستدرك بالليل ما فاتته بالنهار (قوله ليلة الجمعة) لأنه ربما حصل ضعف عن أعمال بنهارها بخلاف بقية الليالي ولا كراهة في ضم غيرها إليها لحصول الأمان غالباً سواء كان قبلها أو بعدها متصلاً بها قيل أو منفصلاً عنها كما في الخروج من كراهة الأفراد في الصوم وفيه نظر والفرق ظاهر (قوله بقيام) أي بصلاة فقط لا بغيرها كقرآن وذكر وصلاة على النبي عليه السلام بل هذه فيها أفضل من القرآن غير سورة الكهف (قوله اعتاده) قال شيخنا ويندب قضاؤه إذ فاتته فراجع (قوله مثل فلان) قيل إنه عبد الله بن عمر بن الخطاب ورده ابن حجر بأنه لم يقف عليه في شيء من الطرق (فروع) يندب عدم الإخلال بصلاة الليل وإن قلت وأن ينويها عند النوم وإطالة القيام فيها أفضل من كثرة الركعات وأن يعتاد منها ما يظن مداومته عليه وأن يمسح وجهه من النوم إذا تيقظ منه وأن ينظر إلى السماء وأن يقرأ آية : ﴿ إن في خلق السموات والأرض ﴾ وأن يفتح تهجده بركعتين خفيفتين وأن ينام إذا نعت فيه وأن يكثر من الدعاء والاستغفار خصوصاً عند السحر لما مر من نزول أمر الله تعالى .

### [ كتاب صلاة الجماعة ]

أي بيان أحكام الجماعة في الصلاة وأفضل الجماعة ما في الجمعة ثم في صبحها ثم في صبح غيرها ثم العشاء ثم العصر ولو من يوم الجمعة ثم في الظهر ثم في المغرب كذا عند شيخنا الرملي وجعل ابن قاسم فضل الجماعة تبعاً لفضل الصلوات وقد تقدم وقال بعضهم الأولى تفضيل جماعة يوم الجمعة على غيرها (قوله فيها) وكذا في غيرها لأن أقل الجماعة لغة اثنان وأقل الجمع ثلاثة (قوله إمام) وإن لم ينو الإمامة إذ لا تتوقف الجماعة ولا فضلها للمأموم على نيتها منه كما يأتي (قوله ما يدل على ذلك) يدل عليه في الحديث قوله تقام فيهم دون يقيمون (قوله سنة) أي على الكفاية لأنه عليه السلام لم يعاتب من تركها واستحواذ الشيطان يكون في ترك الندوب كالواجب (قوله الفداء) بالفاء والذال المعجمة أي المنفرد (قوله درجة) أي صلاة وقدمت رواية سبع

الوقت ثم يستمر (قول المتن كل الليل إلخ) بخلاف صيام كل الدهر لأن ما يفوته من المأكل نهاراً يمكن استيفائه ليلاً بخلاف قيام كل الليل دائماً فإنه يعطل عليه المصالح النهارية مع ضرره للزوجة وغيرها وظاهر كلامه أنه لو ترك من الليل ما بين المغرب والعشاء مثلاً لم يكرهه والظاهر التعويل على ما يضر (قول المتن وتخصيص ليلة الجمعة إلى آخره) كأن حكته خوف التفسير في التكبير للجمعة بخلاف المعتاد وفي هذا نظر .

### [ كتاب صلاة الجماعة ]

(قول الشارح أقل الجماعة إلخ) أي سواء كان الرجل مع ولده أو زوجته أو رفيقه لقوله عليه السلام : « الاثنان فما فوقهما جماعة » وهذا حكم شرعي مأخذه التوقيف فلا ينافي ما اشتهر في المذهب من أن أقل جمع ثلاثة لأن البحث عن أقل الجمع بحث لغوي مأخذه اللسان قاله ابن الرفعة (قول الشارح درجة) قال ابن دقيق العيد : الأظهر

واه الشيخان وواظب عليه السلام عليها كما هو معلوم من بعد الهجرة وذكر في شرح المهذب في باب هيئة الجمعة أن من صلى في عشرة آلاف سبع وعشرون رجة ومن صلى في اثنين له كذلك لكن درجات الأول أكمل وسيأتي في باب الجمعة أن الجماعة شرط في صحتها فتكون فيها فرض عين كما عبر وابهنا

وقوله غير بالنصب بمعنى إلا أعربت إعراب المستثنى وأضيفت إليه كما تقرر في علم النحو (وقيل فرض كفاية للرجال فتجب بحيث يظهر الشعار في القرية) مثلاً ففي القرية الصغيرة يكفي إقامتها في موضع وفي الكبيرة والبلد تقام في الخال فلواً طبقوا على إقامتها في البيوت لم يسقط الفرض (وإن امتنعوا كلهم) من إقامتها على ما ذكر (قولوا) أي قاتلهم الإمام أو نائبه وعلى السنة لا يقاتلون وقيل نعم حذر من إقامتها (ولا يتأكد الندب للنساء تأكيده للرجال في الأصح) لمزيتهم عليهم قال تعالى: ﴿ وللرجال عليهن درجة ﴾ والثاني نعم لعموم الأخبار فيكره تركها للرجال دون النساء على الأول وليست في حقهن فرضاً جزماً (قلت الأصح المنصوص أنها فرض كفاية) كما صححه في أصل الروضة (وقيل) فرض (عين) وليست بشرط في صحة الصلاة كما قاله في شرح المهذب (والله أعلم) الأول لحديث ما من ثلاثة في قرية أو بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا استحوذ

وعشرين نظراً للاهتمام بالفضائل قال البلقيني وحكمتها أن أقل الجمع ثلاثة والحسنة بعشرة أمثالها فهي ثلاثون يرجع لكل رأس ماله واحد فيبقى ما ذكر انتهى أي والحكمة في شيء لا يلزم اطرادها في غيره (قوله بعد الهجرة) متعلق بواظب لأنه لم تقع جماعة بمكة ولم تشرع إلا بعد الهجرة قاله ابن حجر وغيره ولعله بعد اليومين اللذين صلى فيهما جبريل فتأمل (قوله أكمل) أي أكثر ثواباً من حيث الكيفية (قوله بالنصب) أي على الاستثناء لأنها بمعنى إلا ويجوز على الحالية لأن غير لا يتعرف بالإضافة إلا إذا وقعت بين ضدين ويجوز فيها الجر بجعل اللام للجنس لأنه يصير نكرة في المعنى (قوله الشعار) بكسر أوله المعجم وفتح جمع شعيرة بمعنى علامة أي بحيث يظهر عند أهل البلد إقامتها فيها (قوله ففي القرية إلخ) بيان لبعض أفراد ما يظهر به الشعار والمراد الخال التي يسهل حضور طلب الجماعة إليها (قوله في البيوت) ومثلها ما تقصر فيه الصلاة (قوله لم يسقط الفرض) أي إن لم يظهر به الشعار (قوله على ما ذكر) أي على الوجه الذي لم يظهر به الشعار من أهل وجوبها إذ لا عبرة بظهوره من غيرهم . (قوله قولوا) أي كالبلغاة (فيكره إلخ) يفيد أنها غير مؤكدة في حق النساء وبه صرح في العباب وغيره فيحمل التأكيد في كلام المصنف على مجرد الندب (قوله الأصح المنصوص) هو نص الإمام فالأصح بمعنى الراجح والتعبير عنه أولاً بقيل حكاية لكلام أصله وحكاية مقابلة بقيل صحيحة لأنه وجه للأصحاب وكان الأنسب بكلامه التعبير بالنص (قوله إنها فرض كفاية) هو المعتمد في المهذب وعليه يشترط في الوجوب كونه على الأحرار الذكور البالغين العقلاء المقيمين غير المعذورين بمرض ونحوه وكونه في الركعة الأولى من المؤداة من الخمس وإن لم تغن عن القضاء وتندب للريق ولو بغير إذن سيده ولذى سفر وامرأة لا لبصراء عرارة في ضوءه فهي والانفراد في حقهم سواء ولذى عذر إن لم يكن منه ولأجير إن رضى مؤجره ويظهر حرمة الإجارة وبطلانها على من توقف عليه الشعار وحرمة السفر كذلك (قوله إلا استحوذ عليهم الشيطان) وبقية الحديث فعليك بالجماعة فإنما يأكل الذئب من الغنم القاصية أي البعيدة (قوله حزم) بضم الحاء وروى بكسرها مع فتح الزاي المعجمة فيهما جمع حزمة أي جملة من أعواد الحطب (قوله فأحرق إلخ) هو إما

أن المراد بالدرجة الصلاة لأنه ورد كذلك في بعض الروايات وفي بعضها التعبير بالضعف وهو مشعر بذلك انتهى . ووجه الدلالة على النسبة يستفاد من المواظبة ومن الحديث الأول أيضاً وأما عدم الوجوب فمن لفظ أفضل (قول الشارح بعد الهجرة) يرجع إلى قوله معلوم (قول الشارح بمعنى إلا إلى آخره) أعربه الإسنوي حالاً وما قاله الشارح أقعد وأما جعلها صفة فممتنع لعدم كونها معرفة (قول الشارح لمزيتهم عليهم) ولما في اجتماعهم من العسر والمشقة (قول الشارح فيكره تركها) قضيته فوات ثواب الصلاة منفرداً حيث ترك الجماعة لغير عذر (فروع) إذا قلنا بأنها فرض كفاية وفعلها من يحصل به الشعار فالظاهر أنها متأكدة في حق غيره بحيث يكره تركها أيضاً ما يرشد لذلك عموم قولهم وعذر تركها كذا كذا إلخ وقول المنهاج الآتي ولا رخصة في تركها وإن قلنا سنة إلا لعذر (قول المتن قلت الأصح إلخ) قال الإسنوي والذي استدل به الأولون محمول على من صلى منفرداً لقيام غيره بفرض الكفاية انتهى . ومراده بدليلهم قوله عليه السلام : « أفضل من صلاة الفرد » إذ المراد بالفرد فيه من صلى منفرداً لسقوط الفرض بغيره (قول الشارح الأول لحديث ما من ثلاثة إلخ) كأن وجه حمل الحديث على الكفاية أن الفرض من الجماعة إظهار الشعار وذلك حاصل بفعل البعض

عليهم الشيطان أي غلب رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان وغيره والثاني وحكاها الرافعي أيضاً لحديث : « لقد همت أن أمر بالصلاة لتمام ثم أمر رجلاً فيصل بالناس ثم أنطلق معي برجال معهم حزم من حطب إلى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار » .

رواه الشيخان وأجيب بأنه بدليل السياق ورد في قوم منافقين يتخلفون عن الجماعة ولا يصلون قال في الروضة والخلاف في المؤداة أما المقضية فليست الجماعة فيها فرض عين ولا كفاية قطعاً ولكنها سنة ففى الصحيحين أنه عليه السلام صلى بأصحابه الصبح جماعة حين فاتتهم بالوادى وبين في

في شرح المهذب أن سنيتها في مثل ذلك مما يتفق فيه الإمام والمأموم كأن يفوتهما ظهر أو غصر وأما غير ذلك فسياق الكلام فيه والنسبورة لا تشرع الجماعة فيها أى لا تستحب كما فسره به في الروضة وتقدم ما تسن فيه الجماعة من النفل في بابه (و) الجماعة (في المسجد لغير المرأة أفضل) منها في غير المسجد كالبيت وجماعة المرأة في البيت أفضل منها في المسجد قال عليه السلام فيما رواه الشيخان : « أفضل صلاة المرأة في بيته إلا المكتوبة » أى فهى في المسجد أفضل وقال : « لا تمنعوا نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن » رواه أبو داود وصححه الحاكم على شرط الشيخين وإمامة الرجل لمن أفضل من إمامة المرأة وحضورهن المسجد في جماعة الرجال يكره للشواب دون العجائز خوف الفتنة (وما كثر جمعه) من المساجد (أفضل) مما قل جمعه قال عليه السلام : « صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلته وحده وصلاته مع الرجلين أزكى من صلته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله تعالى » رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان وغيره (إلا البدعة إمامه) كالمعتزلى

للزجر أو قيل تحريم حرق الحيوان أو لخصوص هؤلاء أو باجتهاد ثم نقض أو أنه يحرق البيوت دون أصحابها كقولهم لمن أحرق مال غيره أحرق على فلان ماله أو المراد إتلاف المال كما يقال لمن أتلف ماله أحرقه بالنار تعزيراً لهم (قوله السياق) وهو أول الحديث بقوله أنقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء والفجر ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حبواً ولقد هممت إلخ (قوله ولا يصلون) أى فالتحريق عليهم بمحتمل أن يكون لتركهم الصلاة لا الجماعة أو لتركهم الجماعة مع توقف الشعار عليهم فسقط الاستدلال به على كون الجماعة فرض عين (قوله أى لا تستحب) أى إن لم تندب الجماعة فيها قبل النذر والإفهى على أصلها كالعيد وإذا فعلت الجماعة فيما لم تسن فيه مع غيره مما هو محلها أصالة فيهما أو في أحدهما كفرض خلف نفل ولو مطلقاً أو عكسه حصل فضل الجماعة فيما أصله الجماعة كما قاله شيخنا الرملى وسياق ما فيه ويصح نذر الجماعة ممن لا يتوقف عليه الشعار لأنها متأكدة في حقه ندباً أو كفاية أو مطلقاً نظراً لأصلها ويكره له تركها وإذا نذرهما ولم تيسر له سقطت عنه (قوله في المسجد) أى وإن قلت أفضل منها في غيره وإن كثرت والمراد بغير المرأة الذكور يقيناً ولو غير بالغين . (قوله وجماعة المرأة في البيت) وإن قلت أفضل منها في المسجد وإن كثرت وألحق بها الخنثى والأمرد الجميل عند شيخنا (قوله أفضل صلاة المرأة) سواء طلبت فيها الجماعة أو لا في بيته ولو منفرداً إلا المكتوبة ومثلها ما طلبت فيه الجماعة وألحق بها صلاة الضحى وسنة الإحرام والطواف والاستخارة وقدم السفر. وفي هذا الحديث ما يقتضى أن الانفراد بالمكتوبة في المسجد أفضل من الجماعة فيها في غيره وهو وجهه ولم يوافق عليه شيخنا تبعاً لشيخنا الرملى . (قوله لا تمنعوا) فيكره منعهم منها (قوله وإمامة الرجل) أى الذكر ثم الخنثى لمن أفضل ولو مع خلوة محرمة وحرمتها لخارج (قوله المسجد) أى محل الجماعة ولو مع غير الرجال فذكر المسجد والرجال جرى على الغالب ومثل الشواب ذوات الهيئات أو الریح من العجائز ويحرم الحضور على ذات الخليل بغير إذنه ويحرم عليه الإذن لها مع خوف الفتنة منها أو عليها ويسن الحضور للعجائز على المعتمد كالعيد وحينئذ تكون الجماعة في المسجد لمن أفضل من الانفراد في بيوتهن (قوله من المساجد) وكذا غير المساجد ولعل تقييده بها لقول المصنف أو تعطل مسجد وإن كان ليس قيدهاً أيضاً نعم جماعة المساجد الثلاثة وإن قلت بل الانفراد فيها أفضل من جماعة غيرها وأتى شيخنا الرملى بأن الانفراد في المسجد الحرام أفضل من الجماعة في مسجد المدينة وأن الانفراد في مسجد المدينة أفضل من الجماعة في الأقصى ويحمل قولهم فضيلة الذات مقدمة على فضيلة المكان على ما إذا لم تكن فضيلة المكان متضاعفة فتأمل وتوقف شيخنا كالعلامة ابن قاسم في الثانى ولى بهما أسوة لأن الصلاة في مسجد المدينة بصلاتين في الأقصى والجماعة بسبع وعشرين (قوله كالمعتزلى) والقدرى والرافضى والمجسم وكل

والصواب استفادة ذلك من قوله فيهم (قول الشارح بدليل السياق) يريد صدر الحديث وهو ما في البخارى أن أنقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حبواً ولقد هممت إلخ ، واستدل الرافعى على عدم الوجوب بمحدث صلاة الرجل مع الرجل أفضل من صلته وحده وصلاته مع الرجلين أفضل من صلته مع الواحد . (قول المتن وفي المسجد إلخ) لو كانت الجماعة في بيته أكثر منها في المسجد ففى الحارى المسجد أولى وفي تعليق القاضى البيت أولى قال الزركشى وهو قضية تقديمهم ما يتعلق بالعبادة على ما يتعلق بمكانتها انتهى والظاهر أن صلته في المسجد جماعة أولى وإن لزم على ذلك صلاة أهله على الانفراد ويحتمل خلافه . (قول الشارح وحضورهن إلخ) كذا قاله الرافعى قال الإسنى وهو صريح في استحباب ترك الخروج للعجائز وقال في خروجهن للجماعة لا بأس به إذا احتزن عن الطيب وصحح استحبابه في العيد والمدرك في الجميع

الرجلين أزكى من صلته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله تعالى » رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان وغيره (إلا البدعة إمامه) كالمعتزلى

(أو تعطل مسجد قريب لغيبته) عنه بكونه إمامه أو يحضر الناس بحضوره فقليل الجمع أفضل من كثيره في ذلك (وإدراك تكبيرة الإحرام) مع الإمام (فضيلة وإنما

تحصل بالاشتغال بالتحريم عقب تحريم إمامه) بخلاف المترأخي عنه (وقيل): تحصل (بإدراك بعض القيام وقيل بأول ركوع) أى بإدراك الركوع الأول كافي المحرر وغيره قال في الروضة نقلًا عن البيهقي وأقره الوجه الثاني والثالث فيمن لم يحضر إحرام الإمام فأما من حضره وأخر فقد فاتته فضيلة التكبيرة وإن أدرك الركعة (والصحيح إدراك الجماعة ما لم يسلم) أى الإمام وإن لم يجلس معه بأن سلم عقب تحريمه والثاني لا تترك إلا ركعة لأن مادونها لا يحسب من صلاته ودفع بحسبان التحريم فنحصل به فضيلة الجماعة قال في شرح المهذب لكن دون فضيلة من أدركها من أولها (وليخفف الإمام) ندباً (مع فعل الأبعاض) والهيئات أى السنن غير الأبعاض فيخفف في القراءة والأذكار كما في المهذب قال في شرحه فلا يقتصر على الأقل ولا يستوفى الأكمل المستحب للمفرد من طوال المفصل وأوساطه وأذكار الركوع والسجود والأصل في التخفيف حديث الشيخين: إذا أم أحدكم

بدعة لا يكفر بها ومثله الفاسق والمتهم به والمخالف كالمالكي والحنفي إذا لم يأت بمبطل ولا يضر اعتقادهم سنية بعض الواجبات كالاعتداء بالمتنفل وتحصل الفضيلة خلف هؤلاء مطلقاً ولا كراهة إن تعذرت الجماعة بغيرهم قال شيخنا الرملي لأن الكراهة في ذلك لخارج فلا ينافي بقاء الكراهة فيه ، وفيه نظر وينظر ما معنى الخارج هنا (قوله مسجد قريب) ليس قيماً بل جماعة بيته إذا تعطلت لغيبته وإن قلت أفضل من المسجد ، نعم من عليه إمامة في مسجد تجب عليه الصلاة فيه وإن لم يحضر أحد يصل معه لأنه لا يفوت الميسور بالمعسور بخلاف مدرس لم يحضر طلبته لأنه لا تعليم بلا متعلم (قوله بالاشتغال بالحرم) ولا يندب الإسراع لإدراكها أو غيرها ولو جميع الركعات إلا لخوف فوت الوقت أو الجماعة أو الجمعة بل يجب على من لزمته وتوقف إدراكها عليه (قوله بخلاف المترأخي عنه) مطلقاً لغير وسوسة خفيفة أو بقدر ركبتين منها (قوله أى بإدراك إتيان) هو دفع لما يومه كلام المصنف من أن إدراك الجزء الأول من كل ركوع كاف في الفضيلة (قوله قال في الروضة إتيان) يفيد حصول الفضيلة في الوجه الأول سواء حضر تكبير الإمام أو لا وهو واضح فراجع (فروع) يقدم الصف الأول على فضيلة التحريم وعلى إدراك غير الركعة الأخيرة (قوله ما لم يسلم) أى يشرع في التسليم الأولى وإلا فلا تنعقد صلاته جماعة ولا فرادى عند شيخنا الزيادي تبعاً لشيخنا الرملي وإن كان شرحه لا يفيد وعند الخطيب تنعقد صلاته فرادى وعند ابن حجر تنعقد جماعة ، نعم لو لم يعلم بسلام الإمام إلا بعد عوده للصلاة لنحو سجود سهو فالوجه انعقاد صلاته جماعة لتبين أن الإمام لم يخرج من الصلاة فراجع (١) (قوله دون فضيلة إتيان) ولهذا لورجا جماعة يدركها من أولها ندب له انتظارها ما لم يخف خروج وقت فضيلة أو اختيار وإنما أدرك الفضيلة في هذه من أول صلاته لانسحاب الجماعة عليها وبهذا فارق الإمام إذا نوى الإمامة في أثناء صلاته حيث لا تعطف الجماعة على ما مضى وفارقت نية الصوم قبل الزوال لأنه لا يتبعض (قوله من طوال المفصل وأوساطه) أى فلا يأتى بهما بل بالقصار ولا يأتى ببعض السورة من الطوال مثلاً لأن السورة أكمل من بعضها كما تقدم وينقص من الأذكار قدر ما يظهر به التخفيف ، نعم ألتم تنزيل وهل أتى في صبح يوم الجمعة يندب أن يستوفيهما مطلقاً (قوله يستحب) هو المعتمد ومحلّه في غير الأرقاء والأجزاء ونحوهم فلا عبرة برضاهم بغير إذن لهم في التطويل ولورضى المأمورين إلا واحداً أو اثنين مثلاً راعاه إن لم يكن ملازماً والمراد بالمحضورين أن لا يصلوا وراءه

واحد قال ولا يجب على الزوج الإذن لعجز ولا شابة كما قاله في شرح المهذب (قول المتن وإدراك تكبيرة إتيان) دليله قوله ﷺ : « من صلى أربعين يوماً في جماعة يدرك التكبيرة الأولى كتب له براءة تان براءة من النار وبراءة من النفاق » رواه الترمذي وقال إنه مرسل لأن عمارة لم يدرك أنسأرضى الله عنه كذا قاله الإسنوي وهو لا يحسن الاستدلال به (قول المتن بالاشتغال) أى بشرط أن يكون حضر التكبيرة وذلك لأنه علق الحصول في الحديث الذى في الحاشية على الإدراك قاله الإسنوي ويدل له أيضاً فاذا كبر فكبروا انتهى أقول وهو يحسن أن يكون عاضداً للمرسل المذكور في الحاشية أى التى قبل هذه (قول المتن وقيل بإدراك إتيان) أى لأنه عمل التكبير وتعليل الثالث القياس على إدراكه بالركوع (قول الشارح وإن لم يجلس معه إتيان) علل ذلك بأنه لو لم يدرك الجماعة بذلك لم يكن لجواز الاعتداء في هذه الحالة معنى ولو أحرم معتقداً إدراك الإمام فبين سبق الإمام له بالسلم ثم عاد الإمام عن قرب لسجود سهو فالظاهر انعقاد القدوة. (قول المتن وليخفف الإمام) فإن طول كرهه ذكره في شرح المهذب وهو يفهم بالأولى من قول المتن الآتى ويكره التطويل ليلحق آخرون (قول المتن إلا أن يرضى بتطويله إتيان) قال الإسنوي نقلًا عن شرح المهذب فإن جهل حالهم أو اختلفوا في الاختيار أو كان المسجد مطروقا بحيث يدخل

الناس فليخفف ، وغيره (إلا أن يرضى بتطويله محصورون) أى لا يصلوا وراءه غيرهم فلا بأس بالتطويل كافي الروضة وأصلها وفي شرح المهذب عن جماعة يستحب

(ويكره التطويل ليلحق آخرون) أو رجل شريف كما في المحرر وغيره لتضرر المقتدين به قال في شرح المهذب سواء كان المسجد في سوق أو محلة وعادة الناس يأتيونه بعد الإقامة فوجأ فوجأ أم لا وسواء كان الرجل المنتظر مشهوراً بعلمه أو دينه أو دنياه (ولو أحس) الإمام (في الركوع أو التشهد الأخير

بداخل) يقتدى به (لم يكره انتظاره في الأظهر إن لم يبالغ فيه) أي الانتظار (ولم يفرق) بضم الراء (بين الداخلين) بانتظار بعضهم لصداقة أو سيادة مثلاً دون بعض بل يسوى بينهم في الانتظار لله تعالى لا للتودد إليهم واستالة قلوبهم (قلت : المذهب استحباب انتظاره) بالشروط المذكورة (والله أعلم) وأصل الخلاف هل ينتظره أولاً قولان : أحدهما نعم بالشروط المذكورة حكاهما كما قال في شرح المهذب كثيرون من الأصحاب في الكراهة

بداخل) يقتدى به (لم يكره انتظاره في الأظهر إن لم يبالغ فيه) أي الانتظار (ولم يفرق) بضم الراء (بين الداخلين) بانتظار بعضهم لصداقة أو سيادة مثلاً دون بعض بل يسوى بينهم في الانتظار لله تعالى لا للتودد إليهم واستالة قلوبهم (قلت : المذهب استحباب انتظاره) بالشروط المذكورة (والله أعلم) وأصل الخلاف هل ينتظره أولاً قولان : أحدهما نعم بالشروط المذكورة حكاهما كما قال في شرح المهذب كثيرون من الأصحاب في الكراهة

في الصلاة من لم يحضر أولاً لم يطول بالاتفاق (قول المتن ويكره التطويل إن) لو حضر بعض المأمومين والإمام يرجو زيادة فالمستحب أن لا يؤخر الإحرام قاله في شرح المهذب ولو أقيمت أصلاً لم يحل له الانتظار بلا خلاف وقوله ليلحق آخرون أي لم يحسن بهم هذا مراده فلا يكون تكراراً مع قوله الآتي ولا ينتظر في غيرهما لأن ذلك مفروض فيما لو أحس بداخل ومن ثم جرى الخلاف فيه بخلاف ما هنا (قول المتن أحس) هي اللغة المعروفة وفيه لغة أخرى بدون همزة ومن الأولى قوله هل تحسن منهم من أحد (قول المتن إن لم يبالغ) لو لحق آخر وكان انتظاره يؤدي إلى المبالغة مع ضمنية ما حصل قبل دخوله فحكمه كما لو كان يؤدي إلى المبالغة على انفرادة قاله الإمام (قول الشارح لا للتودد إن) قال الإسنوي هي واردة على المصنف يعني لو سوى بينهم في التودد كان الحكم كما لو فرق بينهم (قول الشارح على الأول يكره) أي لأن فيه تشريكاً في العبادة ولما قاله الشارح من التطويل (قول الشارح أي يباح) مثل هذا في الإسنوي (قول الشارح ووجه الاستحباب الإعانة إن) قد استدل عليه أيضاً بالقياس على الحكم المستفاد من قوله ﷺ في شأن الرجل الذي دخل المسجد بعد الصلاة من يتصدق على هذا (قول الشارح يجوز بکراهة الانتظار إن) عبارة الإسنوي بعد ذكر قول الكراهة ولهما شروط الثاني أن لا يفرق بين الداخلين فإن خص بعضهم به لصداقته أو شرفه كان ممنوعاً جزماً وكذا إذا عنهم ولم يقصد التقرب إلى الله تعالى بل التودد والاستئالة قال وحيث انتظر لا يقصد التقرب بطلت صلاته بالاتفاق نقله في الكفاية للتشريك انتهى . وفيه نظر فقد صرح الشيخان بعدم البطلان على قول الكراهة (قول الشارح أي بإباحته) هذا يقتضى أن يراد بالشروط المنفى عود الركوع والتشهد لما تقدم من الجزم بالكراهة في غيرهما

ووجه الإباحة الرجوع إلى الأصل لتساقط الدليلين بتعارضهما ودفع التعارض بأن المراد من التخفيف عدم المشقة والانتظار المذكور لا يشق على المأمومين وحيث انتفى شرط من الشروط المذكورة يجوز بکراهة الانتظار على الطريق الأول وبعدم استحبابه أي بإباحته على الثاني (ولا ينتظر في غيرهما)



أى غير الركوع والتشهد الأخير من القيام وغيره جزماً أى يجزم بكرهه لعدم الحاجة إليه وقيل: يطرده الخلاف فيه لإفادة بركة الجماعة (ويسن للمصل)

صلاة من الخمس (وحده وكذا جماعة في الأصح إعادتها مع جماعة يدر كها) في الوقت قال عليه السلام بعد صلاته الصبح لرجلين لم يصليا معه وقالوا: صلينا في رحالنا إذا صليتا في رحالكما ثم أتيتنا مسجد جماعة فصلياها معهم فإنها لكما نافلة رواه أبو داود وغيره وصححه الترمذي وغيره وقوله صليتا يصدق بالانفراد والجماعة ومقابل الأصح يسفصره على الانفراد نظراً إلى أن المصل في جماعة قد حصل فضيلتها فلا تطلب منه الإعادة وجوابه منع ذلك وسواء على الأصح استوت الجماعة أم زادت الثانية بفضيلة ككون الإمام أعلم أو أروع أو أجمع أكثر أو المكان أشرف وقيل لانتسب الإعادة في المستويين والعبارة تصدق بما إذا كانت الأولى أفضل من الثانية وسيأتي ما يؤخذ منه الاستحباب في ذلك (وفرضه) في صورتين (الأولى في الجديده) لما سبق في الحديث وفي القديم إحداهما لا يعينها يحتسب الله بما شاء منهما فينوي بالثانية الفرض (والأصح) على الجديد (أنه ينوي بالثانية الفرض)

بناء على حصول فضيلة الجماعة فيها وقول المنهج كما فهمه بعضهم إشارة إلى الجلال المحلى شارح الأصل وفهمه الجلال هو الوجه الوجه إذ الطريقة التي في المجموع هي طريقة الغزالي التي اعتمدها في وجيزه وقال الرافعي إنها كالركبة من الطريقين الأولين ولم يعمل عليها (قوله ويسن للمصل) صلاة لا تلزم إعادتها ولو أنشئ أو خشي أو صبباً أو رقيقاً في مسجد أو غيره (قوله من الخمس) ومنها الجمعة فيعيدها جمعة من أدر كها في محل آخر من بلده أو غيرها ولا تصح إعادتها ظهراً ولا عكسه نعم لو أدر كها معذور بعد أن صلى ظهرها صلاها لكن لا يقال لها معادة قال شيخنا لأنها فرضه الآن وتقلب ظهره نفلاً مطلقاً ولذلك تتعده به لو كان من الأربعين فراجع ، ومنها صلاة الخوف وصلاة السفر ونحو إعادة المقصورة تامة وعكسه حضراً وسفراً على ما ذكر في محله ، وخرج بالخمسة صلاة الجنائز كما يأتي والوتر وإن طلبت فيه الجماعة أو نذره والنفل المطلق وإن نذر فلا تصح إعادة شيء من ذلك ومثله ماله سبب كالتحية ولا تندب إعادة النفل المؤقت وإن نذره لكن تصح إعادته نعم تندب إعادة ما تسن فيه الجماعة وإن نذره (قوله مع جماعة) أى في جماعة فيكفى معه إمام أو مأوم وإن كانا معيدين (قوله يدر كها) أى الجماعة في جميعها بأن لا ينفرد بجزء منها كتأخر إجماع مأوم عن إجماع إمام معيد أو تأخر سلام مأوم معيد عن سلام إمامه ولو تمام تشهد واجب أو لإرادة سجود سهو أو لتدارك نحو ركن فاته فبطل في جميع ذلك ولا ينعقد إجماع مسبوق بركة منها وظاهر كلام ابن حجر أنه يكفى إدراك الجماعة ولو بجزء منها ولا بد في الجمعة من إدراك ركعة فأكثر مع الجماعة وقال الخطيب لا بد من إدراك ركعة فأكثر مع الجماعة مطلقاً في الجماعة وغيرها (تقريبه) ظاهر كلام ابن حجر والخطيب أنه لا تتقيد الإعادة بمرة وسيأتي وقال شيخنا الرملي لا تجوز الإعادة إلا مرة فقط وإن جرى خلاف في صحة الأولى وقال شيخنا الزبيدي إذا جرى خلاف في صحة الأولى ولو مذهبياً<sup>(١)</sup> قوى مدركه جازت إعادتها ولو بالانفراد إذا أتى بما يرفع الخلاف كخروج من حمام صلى فيه وتجاوز إعادتها ثالثاً بالجماعة وقال الشيخ الطبري وغيره كالمزني من أئمتنا تجوز الإعادة أكثر من مرة ولا تتقيد بعدد ولا بجماعة (قوله في الوقت) أى في وقتها وإن كان وقت كراهة ويكفى فيه إدراك ركعة لا دونها لوجود الأداء فيها وبذلك فارقت الجماعة عند شيخنا الرملي ونقل عنه باعتبار إيقاع جميعها في الوقت (قوله بعد صلاة الصبح) وكان في مسجد الخيف بمنى (قوله ومقابل الأصح إلخ) فيه نظر لأن جماعة الثانية لا تنقلب إلى الأولى قطعاً واستدراك جابر لما فات من الكمال لا يتوقف على جماعة في الثانية وغير ذلك نعم إن كان المقابل مبنياً على القديم فهو ظاهر لكن جوابه المذكور غير مستقيم (قوله منع ذلك) أى منع عدم الطلب المذكور لا حصول الفضيلة (قوله أفضل من الثانية) وكذا لو خلت الثانية عن الفضيلة كعمارة بصراء في ضوء (قوله وفي القديم إلخ) وقيل فرضه الثانية وقيل كل منهما فرض للأمر في الحديث فينوي الفرض فيهما وعليه فالمراد بالنافلة في الحديث مطلق الزيادة (قوله ينوي بالثانية الفرض) لكن لا يقصد أنه عليه وإلا لم تصح فيكفيه الإطلاق

(قول المتن مع جماعة) لو فرض أن شخصين صلى كل منهما في جماعة قصد الإعادة من غير أن يكون معهما أحد لم يحضر الجماعة فالظاهر الاستحباب ويحتمل خلافه (فروع) ربما يستفاد من شرط الجماعة وجوب نية الإمامة كالجمعة (قول الشارح بعد صلاته الصبح) من فوائد هذا الحديث الرد على الوجه القائل بالاستحباب فيما عدا الصبح والعصر (قول الشارح منع ذلك) ويؤيد المنع قصة معاذ في إمامته بقومه (قول الشارح وفي القديم إلخ) لأن الثانية تعينت للنقلية لم يستحب فعلها في جماعة وقيل كلاهما فرض لأن الثانية مأمور بها والأولى مسقطه للحرج كما يفعل فرض الكفاية ثانياً بعد فعله أولاً ولو تذكر خلافاً في الأولى أفتى الغزالي بجزء الثانية لكن نقل النووي في رموس المسائل عن القاضي أبي الطيب وأقره وجوب الإعادة لأن الثانية تطوع محض (قول المتن ينوي بالثانية الفرض) خطر لى في توجيه ذلك القياس على فرض الكفاية إذا

أيضا والثاني واختاره إمام الحرمين بنوى الظهر أو العصر مثلا ولا يتعرض للفرض قال في الروضة الراجح اختيار إمام الحرمين قال ويستحب لمن صلى إذا رأى من يصلي تلك الفريضة وحده أن يصليها معه لتحصل له فضيلة الجماعة وهذا استدلال عليه في المهذب بحديث أبي سعيد الخدري أن رجلا جاء إلى المسجد بعد صلاة رسول الله ﷺ : « فقال من يصدق على هذا فيصل معي فصل معي رجل » [ رواه أبو داود والترمذي ] وحسنه قال المصنف في شرحه فيه استحباب إعادة الصلاة في جماعة لمن صلاها في جماعة وإن كانت الثانية أقل من الأولى وأنه يستحب الشفاعة إلى من يصلي مع الحاضر

أو كونها فرضا في الجملة أو على المكلف (تفصيله) لو تبين له الفساد في الأولى لم تجزئه الثانية عنها وتقع نفلا مطلقا وقول الغزالي بالاكْتفاء حمله شيخ الإسلام على القول القديم بأن الفرض إحداهما بعينها وقال شيخنا بالاكْتفاء إن أطلق فيها نية الفريضة وهو وجيه ويحمل عليه ما في المنهج والمراد بقوله حتى لا تكون نفلا مبتدأ أي نفلا يسمى ظهرا مثلا لو فرض وجوده نعم إن نسي الأولى عند فعل الثانية كفت عنها وحمل عليها شيخنا الرملي ما في المنهج وفيه نظر واضح (قوله الراجح إلخ) أي من حيث المعنى لأنه المذهب (قوله وهذا) أي استحباب الصلاة مع الثاني (قوله فقال) أن النبي ﷺ (قوله فصل معي رجل) هو الإمام أبو بكر الصديق رضي الله عنه (قوله ممن له عذر) متعلق بالشفاعة وليس قييدا لكن ما معنى العذر هنا (قوله وإن المسجد المطروق) وهو ما تكرر فيه الصلاة ولو فرادى ولا تكره الصلاة في جماعة قبل الراتب ولا بعده ولا معه وتكره في غير المطروق إلا بإذن الراتب وهو ما لا يصلي فيه صلاة واحدة أول الوقت ويقفل إلى صلاة أخرى وأخذ المصنف ما ذكره من الحديث فيه نظر لأن الواقعة فيه بالإذن ولا يثبت بها الطروق (قوله ولا رخصة) أي لا تسقط الكراهة على قول الندب أو الحرمة على قول الوجوب عمن يتوقف عليه الشعائر فيهما إلا بعذر نعم يحصل لمن قصد فعلها مع الجماعة لولا العذر ثواب قصده والرخصة بسكون الحاء المعجمة لغة السهولة وعرفا انتقال من صعوبة إلى سهولة لعذر مع قيام السبب الأصلي قبل وفتح الحاء اسم للشخص نفسه (قوله إلا بعذر) وهو ما يذهب الخشوع أو كماله والتعليل بغيره للزومه له (قوله عام) وهو ما لا يختص بمعين (قوله كمطر) لمن لم يجد كنا يمشى فيه وتقاطر السقوف كالمطر (قوله وحل) بفتح المهملة وسكونها لغة رديئة (قوله عاصف) وصف للريح باعتبار لفظها لأنها مؤنثة ومثلها الباردة وشدة الظلمة (قوله بالليل) وزمنه ما بعد الفجر (قوله لتلوينه الرجل) هو تفسير للشدة وسواء فيه الليل والنهار (قوله واقتصر في الروضة) هو ضعيف (قوله في معناها) هو المعتمد (قوله وذكر) أي الحر والبرد من الخاص هنا أي في المنهاج كالمحرر وهو يخالف ما في الروضة وأصلها وأشار إلى

فعله فرقة ثانية بعد سقوطه بالأولى لكن يفرق بأنها تقع لهم فرضا بخلاف إعادة هنا (قول المتن ولا رخصة) هي بالسكون ويجوز الضم وأما بالفتح فهو الشخص المترخص والرخصة لغة التسهيل وشرعا معروفة (قول الشارح إلا من عذر) زاد الديميري وما العذر قال خوف أو مرض انتهى وصحح في شرح المهذب عدم حصول الثواب عند العذر وخالف الإسنوي وغيره ونقلوا الحصول عن الأحاديث وعن جماعة من الأصحاب أقول وقد يؤيد بأن من صلى قاعدا لعجزه فله أجر القائم واختاره السبكي فيمن كان له عادة ثم حبسه العذر (قول الشارح أي شديدة) أفاد بهذا أن الريح مؤنثة وهو كذلك وإنما قال عاصف نظرا للفظ (قول الشارح بفتح الحاء) وإسكانها لغة رديئة (قول الشارح لتلوينه) قال بعضهم هو أشق من المطر قال الإسنوي والمراد ما لا يؤمن معه التلوين وإن لم يكن الرجل متفاحشا (قول الشارح ليلا كان أو نهارا) روى أبو داود عن ابن عمر قال كان منادى رسول الله ﷺ ينادى بالمدينة في الليلة المطيرة والغداة القرية ألا صلوا في رحالكم والقرية بالفتح الباردة مشتقة من القر بالضم وهو البرد (قول الشارح ثم قال) أي الرفاعي

ممن له عذر في عدم الصلاة معه وأن الجماعة تحصل بإمام ومأموم وأن المسجد المطروق لا تكره فيه جماعة بعد جماعة (ولا رخصة في تركها) أي الجماعة (وإن قلنا) هي (سنة) لتأكد ما (إلا بعذر) لحديث « من سمع النداء فلم يأته فلا صلاة له إلا من عذر » رواه ابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم على شرط الشيخين وقوله لا صلاة أي كاملة (عام كمطر) ليلا كان أو نهارا البله الثوب ومثله تلج ييل الثوب (أو ربح عاصف) أي شديد (بالليل) لعظم مشقتها فيه دون النهار (وكذا وحل) بفتح الحاء (شديد على الصحيح) لتلوينه الرجل بالمشي فيه والثاني قال يعتد له بالخلف ونحوه (أو خاص كمعرض) لمشقة المشي معه (وحس وبرد شديدين) لمشقة الحركة فيهما ليلا كان أو نهارا كما اقتضاه كلام الرفاعي واقتصر في الروضة في شدة الحر على الظهر كما

اقتصر عليه الرفاعي أول الكلام ثم قال بعد التسوية في شدة البرد بين الليل والنهار أن شدة الحر في معناها ولم يذكر ذلك في الروضة ولا في شرح المهذب وذكرنا كالمحرر من الخاص وفي الروضة كالشرح من العام لأنها قد يحس بهما ضعيف الحلقة دون قويا فيكونان من الخاص بخلاف ما إذا أحس بهما قوى الحلقة فيحس بهما ضعيفها في باب أولى فيكونان من العام (وجوع وعطش ظاهرين) قال في الروضة كأصلها وحضره

الطعام والشراب وناقت نفسه إليه فيبدأ بالأكل والشرب فيأكل لقمات تكسر حدة الجوع إلا أن يكون الطعام مساوياً في عليه مرة واحدة كالسويق واللين (ومدافعة حدث) من بول أو غائط أو ريح فيبدأ بتفريغ نفسه من ذلك لأن الصلاة تكره مع هذه الأمور كما تقدم في آخر شروط الصلاة فلا تطلب معها فضلاً عن طلب الجماعة فيها وعدل عن قول الحرر وغيره شديدين إلى ما هو بمعناه ليخالف التعبير به فيما قبله وعن قوله وغيره أيضاً الأخشين بالمثلثة أى

البول والغائط إلى حدث  
ليشمل الريح المصرح به في  
الشرح والسروضة  
(وخوف ظالم على نفس أو  
مال) له أو لمن يلزمه الذب  
عنه ولا عبرة بالخوف ممن  
يطالبه بحق هو ظالم في منعه  
بل عليه الحضور وتوفيقه  
ذلك الحق (و) خوف  
(ملازمة غريم معسر)  
بإضافة غريم كما قال في  
الدفائق المعنى أن يخاف  
ملازمة غريم له بأن يراه  
وهو معسر لا يجدو فاء لدينه  
قال في البسيط: وعسر عليه  
إثبات ذلك والغريم يطلق  
لغة على المدين والدائن  
ولفظ الحرر أو خاف من  
حبس الغريم وملازمته  
وهو معسر وفي الروضة  
كأصلها عطف الملازمة  
بأو (وعقوبة يرحمى  
تركها إن تغيب أياماً) بأن  
يعنى عنها كلقصاص مجانا  
أو على مال وكحد القذف  
بخلاف ما لا يقبل العفو  
كحد السرقة واستشكل  
الإمام جواز التغيب لمن  
عليه قصاص بأن موجه  
كبير والتخفيف بنافيه  
وأجاب بأن العفو عنه

الجواب عنه (قوله وناقت) هو تفسير للظهور المساوى للاشتياق وخرج به الشوق وهو الميل إلى الأطفة اللذيذة فليس عذراً وما قرب حضوره كالحاضر (قوله فيأكل لقمات) قال شيخنا تبعاً لشيخنا الرملى بل يأكل إلى أن يصل إلى حالة لا يعذر فيها ابتداء (قوله فيبدأ) أى إن اتسع الوقت وإن فاتته الجماعة وإلا حرم قطع الفرض إن لم يخش ضرراً يقينا أو ظناً وإلا وجب قطعه وإن خرج الوقت وكذا الحكم لو طرأ في أثناءها (قوله ظالم) ليس قيماً إذا المعتبر فوات معصوم من نفس أو مال وإن قل أو اختصاصاً ومنه فوات وقت بذر بتأخيرها وفوات تملك مباح كصيد وفوات ربح لمتوقعه وأكل طير لبذر أو زرع وتلف خبز في تنور (قوله أو لمن يلزمه الذب) أى الدفع عنه ليس قيماً وهو بالذال المعجمة والموحدة وخرج بالمعصوم نفس مرتد أو حرى وزان محصن وتارك صلاة وأمواله (قوله بإضافة غريم) أى ليكون الخوف منه مذكوراً وإلا فيجوز تنوينه وما بعده صفة له أو حال ولكن كلام المصنف لا يساعده ويراد بالغريم المدين والدائن والخوف منه محذوف (قوله وعسر) فلوقدر على إثبات إعساره ولو يمين من غير حبس لم يكن عذراً (قوله أياماً) وإن كثرت وبلغت شهوراً أو سنيناً ما دام يرجو العفو كصبي حتى يبلغ (قوله كالقصاص) ومثله التعزير ولو لله (قوله كحد السرقة) وكل ما لا يقبل العفو كحد الزنا والشرب (قوله والتخفيف) أى بجواز الغيبة المؤدى للتأخير (قوله وأجاب) أى الإمام قال الأذرعى والإشكال أقوى (قوله وعمرى) بكسر الراء المهمله مع تخفيف التحتية وبكسرها مع التشديد والمراد به عدم وجود لباس لائق به ومثله عدم وجود مركوب كذلك (قوله لسفر) لغير نزهة ويكفى مجرد الوحشة (قوله وأكل ذى ريح كرية) كنوم وكرات وبصل وفجل وأكلها مكروه في حقه عليه السلام على الرجح وكذا في حقنا<sup>(١)</sup> ولو في غير المسجد ويكره دخول المسجد لمن أكلها نعم قال ابن حجر وشيخ الإسلام لا يكره أكلها لمن قدر على إزالة ريحها ولا لمن يرد الاجتماع مع الناس ويحرم أكلها بقصد إسقاط واجب من ظهور شعار أو جمعة ويجب السعى في إزالة ريحها ويجب الحضور وإن تأذى الناس به ويصل معتزلاً وحده وتقييد الشارح بالنسبة تبع فيه الجمهور وقال ابن حجر وشيخنا الرملى إن الحكم معلق بظهور ريحها سواء كانت نية أو مطبوخة أو مشوية (تغيبه) يلحق بذلك من به ريح كرية فى بدنه أو ملبوسه

(قول الشارح لأن الصلاة تكره مع هذه الأمور) راجع لكل من قول المصنف وجوع وعطش ومدافعة حدث (قول المتن على نفس أو مال) قال الإسنى ومن الخوف على المال أن يكون خبزه في التنور وقدره على النار ولا تعويض قال فلو حذف المصنف لفظ ظالم لشمّل ذلك (قول الشارح بإضافة غريم) أى فيكون مفعول المصدر محذوفاً وتقديره وخوف ملازمة غريم معسر إياه أى المعسر ويجوز أيضاً التنوين مع نصب معسر أو مع جره أيضاً وعلى الأخيرة يكون فاعل المصدر محذوفاً (قول المتن وعمرى) يقال فرس عمرى أى لشيء عليه ويقال أيضاً عمرى من ثيابه إذا تعرى كعمى يعرى عرياً بضم العين وكسر الراء وتشديد الباء ذكره الجوهري قال الإسنى فيجوز قراءة عبارة الكتاب بالوجهين (قول الشارح وأحسن) أى لأن المطبوخ من الثوم مثلاً له رائحة كريهة ولكن اغتفرت لقلتها أى ففى الاكتفاء بالكريه نوع خفاء .

مندوب إليه وهذا التغيب طريق إليه (وعمرى) وإن جد سائر العورة لأن عليه مشقة في خروجه كذلك إلا أن يعتاده (وتأهب لسفر مع رفقة) ترحل للمشقة في التخلف عنهم (وأكل ذى ريح كرية) كبصل وكرات وثوم فى عو لم يمكنه إزالة ريحه بغسل ومعالجة للتأذى به بخلاف المطبوخ لقلته ما يبقى من ريحه فيغتفر وأسقط من الحرر وهو نىء استغناء عنه بكريه ولو ذكره كان أوضح وأحسن (وحضور قريب محض) أى حضره الموت وإن كان له متمهد

(١) فليعلم أنه أباح لأبى أيوب وزوجه أكل مثل ذلك في بيتها فهو عليه السلام يباحى من لا نأجى .

لتألم قريبه بغيته عنه (أو مريض) عطف على محتضر (بلا متعهد أو) له متعهد لكن (يأنس به) أى بالحاضر لتضرر المريض بغيته فحفظه أو تأنيسه أفضل

من حفظ الجماعة والمملوك والزوجة وكل من له مصاهرة والصديق كالقريب بخلاف الأجنبي الذي له متعهد أما الذي لا متعهد له فالحضور عنده عذر كما شمله قول المحرر التمريض عذر إذا لم يكن للمريض متعهد ولو كان المتعهد مشغولاً بشراء الأدوية مثلاً عن الخدمة فكما لو لم يكن متعهد (فصل لا يصح اقتداؤه بمن يعلم بطلان صلاته) كعلمه بحدته أو نجاسة ثوبه لأنه ليس في صلاة (أو يعتقد) أى البطلان (كمجتهدين اختلفا في القبلة أو) في (إناء ينجس) من الماء طاهر ونجس بان أدى اجتهاد أحدهما إلى غير ما أدى إليه اجتهاد الآخر في المسألتين وتوضاً كل من إنائه في الثانية فليس لواحد منهما أن يقتدى بالآخر في كل من المسألتين لاعتقاده بطلان صلاته (فإن تعدد الطاهر) من الأنية كأن كانت ثلاثة والطاهر منها اثنان والمجتهدون ثلاثة وظن كل منهم طهارة إنائه فقط (فالأصح الصحة) أى صحة اقتداء بعضهم ببعض (ما لم يتعين إناء الإمام للنجاسة) وهو في الثلاثة الثالث فلا يصح الاقتداء بصاحبه والثاني لا يصح اقتداء بعضهم ببعض

كبخير وحنان وجراحة منتنة . (فائدة) ذكر بعض الثقات أن من أكل الفجل ثم قال بعده خمس عشرة مرة في نفس واحد اللهم صل على النبي الطاهر لم يظهر منه ريحه ولا يتجشئ منه وقال بعض الأطباء لو علم آكل رعوس الفجل ما فيها من الضرر لم يعض على رأس فجلة قال ومن أكل عروقه مبتدئاً بأطرافها لا يتجشئ منه أيضاً (قوله لتألم قريبه) أى الحي بغيته عن المريض (قوله أى بالحاضر) ولو بظن الحاضر (قوله والصديق) ومثله الزوجة والمملوك والمعتق والعتيق والأستاذ (قوله كما يشمله قول المحرر) بخلاف كلام المنهاج لأن الأئمة ليس عذر أفي الأجنبي بخلاف التمريض (تفسيه) من الأعذار زلزلة ونعاس وسعى في تحصيل مال ولو لغيره ودخول هم عليه أو اشتغال بما يتعلق بميت ونسيان وإكراه وتطويل قراءة إمام وبطء قراءته وتركه سنة مقصودة وكراهة الاقتداء به وفسقه ولو بالتهمة واشتغال بمنسوب نحو مناضلة ومسابقة وسمن مفرط وخشية فتنة له أو به ووجود مؤذله ولو بالشتيم وعمى وإن أحسن المشى بالعصا إلا إن وجد قائداً لا ثقاً به ولو بأجرة قدر عليها بما في الفطرة وبرص و جذام ويندب للإمام منع صاحبهما من المساجد ومخالطة الناس والجمعة والجماعات . (فصل في صفات الأئمة) الواجبة على معنى الشروط والمندوبة على معنى الكمال وقد يتعين كون الإنسان إماماً كأعمى أصم لا يهتدى بغيره أو مأموماً كأثلغ مع قارىء (قوله أو يعتقد) أى البطلان كما يأتي واعلم أن المعتبر في صحة الاقتداء كون صلاة الإمام مشتملة على ما لا بد منه من الأركان والشروط عند المأموم ولا يضر اعتقاد نذب بعضها الناشئ عن تقليد المذهب بخلاف الموافق فلا يصح الاقتداء به ولو الإمام الأعظم وتدفع الفتنة بصورة المتابعة من غير ربط وبهذا علم صحة اقتداء شافعي نوى الاتمام بحنفى نوى القصر وقد نوباً إقامة أربعة أيام مع أن الشافعي يرى القصر في الجملة وصحة الحكم باستعمال ماء طهارة الحنفى بلانية مع أن الشافعي يرى ذلك في غسل النجاسة فتأمل (قوله فليس لواحد إغ) فلو اقتدى ثالث بأحدهما مع ظن طهارته الاقتداء بالآخر إذا تغير اجتهاده فيه على قياس مسألة الثوبين ولا وجه لمن نازع فيه (قوله فقط) أى بأن لم يظن في واحد من الإناءين الآخرين طهارة ولا نجاسة (قوله وهو) أى الإناء لصاحبه بدليل ما بعده بقوله بصاحبه (قوله الثالث) المراد به ثالث دائرة الثلاثة وهو إناء إمام الثالثة مع إمام الأولى والثانية وإناء إمام الثانية مع إمام الثالثة (قوله والثاني لا يصح) وبه قال أبو حنيفة كما في نسيان واحدة من الخمس قال ابن حجر ويؤخذ من ذلك أن الاقتداء مكروه فلا فضيلة وظاهر عبارة شيخنا الرملي مخالفته

(قول الشارح عطف على محتضر) يلزم على هذا إخراج الأجنبي المحتاج إلى المتعهد مع أن حكمه كالقريب وقد ذكر في المحرر من الأعذار غلبة النعاس والسمن المفرط .

(فصل لا يصح اقتداؤه) (قول المتن أو يعتقد) أى يعتقد البطلان من حيث اجتهاد نفسه كما في الاجتهاد في القبلة والأواني أو من حيث اختلاف الأئمة في الفروع كما في مسألة الحنفى الذي من ذكره والحاصل أن المراد من هذا القسم أن تكون صلاة الإمام صحيحة في اعتقاده وغير صحيحة في اعتقاد المأموم الناشئ عما ذكرناه بخلاف القسم الأول فإنه لا اعتداد بصلاة الإمام أصلاً ونبه الإسئوى رحمه الله أن المراد بالاعتقاد هنا الظن الغالب لا مصطلح الأصولى في الحكم الجازم لغير دليل (قول المتن كمجتهدين) مثل الاثنى عشر في القبلة الأكثر منهما كما أن مثل الإناءين الأكثر منهما إذا كان الطاهر واحداً (قول الشارح وهو في الثلاثة الثالث) أى بخلاف الثاني لأنه جاهل بحاله والأصل عدم وصول النجس إلى إنائه فسوح في ذلك وجوز كما إذا لم يعلم المأموم حال الإمام في الطهارة وعدمها وهذا بخلاف الثالث فإنه بعد أن حكمنا بصحة الاقتداء بالثاني لما ذكر الثالث للنجاسة إذ لا سبيل إلى الحكم بصحة الاقتداء بالكل لتيقن النجاسة

لتردد كل منهم في استعمال غيره للنجس (فإن ظن) واحد (ظهاره إثناء غيره اقتدى به قطعاً) أو نجاسته لم يقتد به قطعاً (فلو اشتبه خمسة) من الأواني

(فيها نجس على خمسة) من الرجال (فظن كل طهارة إثناء فحوضاً به وأم كل) منهم (في صلاة) من الخمس بالباقي مبتدئين بالصبح (ففي الأصح) السابق (يعيدون العشاء إلا إمامها فيعيد المغرب) لتعين إناهما النجاسة في حق من ذكر من المقتدين فيها والثاني يعيد كل منهم ما صلاه مأموماً وهو أربع صلوات لعدم صحة الاقتداء لما تقدم (ولو اقتدى شافعي بحنفي مس فرجه أو افتصد فالأصح الصحة) أي صحة الاقتداء (في الفصد دون المس اعتباراً بنية المقتدى) أي باعتقاده والثاني عكس ذلك اعتباراً باعتقاد المقتدى به أن الفصد ينقض الوضوء دون المس ولو ترك الاعتدال أو الظمانية أو قرأ غير الفاتحة لم يصح اقتداء الشافعي به وقيل يصح اعتباراً باعتقاده ولو حافظ على واجبات الطهارة والصلاة عند الشافعي صح اقتداؤه به ولو شك في إتيانه بها فكذلك تحسناً للظن به في تروق الخلاف (ولا تصح قنوة بمقتد) لأنه تابع لغيره يلحقه سهوه

بسكوته عنه (قوله لتردد الخ) كان الأنسب أن يقول لتردده في طهارة إمامه وإنما ألغى هذا التردد لمعارضته بالاجتهاد عند الأصح (قوله السابق) أشار إلى أنهما الوجهان السابقان خلافاً لما توهمه عبارة المحرر كالنجاج من أنهما غيرهما (قوله لتعين إناهما) أي إمامي العشاء والمغرب للنجاسة بحسب فعلهم لأنه لا مانع من الاقتداء مع احتمال الطهارة وعدم ظن النجاسة وبالاقتداء لزم الطهارة ولم يبق في الأخير احتمالها فامتنع الاقتداء فيه فحيث خالف لزمته الإعادة والضابط أن يقال يعيد كل منهم ما صلاه مأموماً آخرًا بعدد النجس فلو كان النجس اثنين أعاد كل منهم صلاتين وهكذا (قوله لما تقدم) وهو التردد المذكور (قوله أي باعتقاده) أي فاعتقاد المأموم الصحة ألغى اعتقاد الإمام البطلان وإن كان الإمام عالماً بحال نفسه بدليل تعليل مقابل الأصح بأنه متلاعب وحمل شيخنا الرملي الأصح على أن الحنفي غير عالم بحال نفسه وحمل التلاعب على صورة المتلاعب غير متجه فتأمله (قوله ولو ترك) أي يقينا لأنه وما بعده مفهوم الظن السابق والمراد الترك بالفعل فالأقتداء به قبل الترك صحيح وإن علم من عادته الترك لاحتمال مخالفة العادة والمراد بقوله لم يصح الاقتداء به أي دوامه بالمتابعة بل تجب نية المفارقة حالاً إن علم أنه ترك عمداً وإلا فعند انتقاله إلى ركن بعده لاحتمال السهو وقول شيخنا بعدم صحة الاقتداء من الابتداء يرد مسألة الجيب المفتوح لاحتمال دوام الصحة نعم إن علم أنه قاصد للترك حال إحرامه لم يصح الاقتداء به ابتداءً . (قوله ولو حافظ) أي يقينا كما علم (قوله ولو شك الخ) هذا الحكم يأتي في الموافق في المنع أيضاً وإذا وجد الترك ففيه ما مر إن علم حالاً وإلا ففيه ما يأتي فيما لو بان إمامه امرأة الخ وبذلك علم أنه لا يجب على المأموم أن يبحث عن حال الإمام ولو فاسقاً كما لا يلزمه البحث عن طهارة الماء ولو رأى من أغفل لمعة في أعضاء وضوئه لم يصح اقتداؤه به وحمله على التجديد بعيد ولو طول الإمام الاعتدال لكون مذهبه يراه دون مذهب المأموم فله موافقته فيه كمن اقتدى فيه بمن في القيام وله السجود وانتظاره فيه لأنه ركن طويل وقول شيخنا الرملي يتعين الثاني غير متجه وسيأتي ما فيه (قوله في تروق الخلاف) أي في مراعاته بفعل ما يطلب فيه (قوله بمقتد) ولو احتمالاً حال قدوته ولو حكماً فلو وقف اثنان سواء يصليان جماعة فمن ظن منهما أنه إمام صححت صلاته ومن ظن أنه مأموم أو شك في أنه إمام أو مأموم لم تصح ويجب عليه الاستئناس إن شك في الابتداء لعدم صحة النية منه مطلقاً وكذا إن شك قبل الفراغ وطال الفصل أو فعل ركناً مع الشك كما في أصل النية وأما بعد الفراغ فإن تذكر ولو بعد سنين أنه إمام فلا إعادة أو أنه مأموم أعاد فإن لم يتذكر شيئاً فعلي قول شيخنا الرملي إن الشك في نية الاقتداء بعد الفراغ لا يؤثر في غير الجمعة لا يلزمه الاستئناس أيضاً وهذا من المواضع التي فرقوا فيها بين الشك والظن (قوله فلا يجتمعان) أي التبعية والاستقلال (قوله كمقيم تيمم) أي بمحل يغلب فيه وجود الماء وعلم المأموم بحاله وإلا فهو من تبين الحدث الآتي ولو تبين قادراً على القيام أو السترة وجبت الإعادة بخلاف مثل ذلك في الخطبة لأنها

في أحد الآنية (قول المتن ففي الأصح) عبارة المحرر فعلى الأصح قال الإسنوي وتبعه ابن النقيب يجوز أن يكون مراده مراد المحرر ويجوز أن يكون عدوله إلى الفاء إشارة إلى أن هذا خلاف في قدر المقضى مفرع على الأصح السابق قال الإسنوي ويرشد إلى الثاني إتيانه بالفاء في قوله فلو اشتبه الخ انتهى . فليتأمل (قول المتن فالأصح الصحة إلى قوله اعتباراً بنية المقتدى) أي فهو كما لو اختلف الاجتهاد في القبلة أو الأواني لا يقتدى أحد المختلفين بالآخر نظراً إلى اعتقاده ومقابل الأصح قال به القفال وعلل بأن الحنفي متلاعب في الفصد ونحوه فلا يقع منه نية صحيحة بخلاف المس قال الإسنوي ولعله الحق اهـ . وأجيب من طرف الأصح بأن صورة المسئلة ما إذا نسي الإمام الفصد ودخل في الصلاة بنية جازمة نقله الزركشي عن صاحب الخواطر السريعة واستحسنه أقول لو علم المأموم قصده ثم صلى إماماً فالظاهر صحة الاقتداء حملاً على أنه نسي ، وإن

ومن شأن الإمام الاستقلال وحمل سهواً لغيره فلا يجتمعان (ولا بمن تلمزه إعادة كمقيم تيمم) لعدم الماء وفاقد للطهورين لعدم الاعتداد بصلاته

وسيلة (قوله وقيل ويجوز إلخ) أى فلا إعادة (قوله بأمرى) نسبة إلى الأم كأنه على حالة ولادته وأصله لغة من لا يكتب وإطلاقه على ما هنا قيل مجاز وقيل حقيقة عرفية ولا يصح الاقتداء به من الابتداء كالأنثى خلافاً للإسنوى (قوله مخرج) أى من الجديد السابق فى صلاة القائم بالقاعد (قوله أم لا) يشمل ما لو شك فى أميته وهو ما قاله ابن حجر (قوله أو تشديده) دفع به توهم إرادة الحرف الحقيقى فيما قبله فهو عطف خاص (قوله من الفاتحة) وبدلها مثلها بخلاف غيرها كالتشهد والسلام وتكبيرة الإحرام على المعتمد عند شيخنا وقضية ذلك أن المخل بشيء من هذه لا يسمى أمياً فى اصطلاح الفقهاء وعليه فلا تبطل صلاته ولا إمامته وهو غير مستقيم لما سياتى إن شرط الخطيب صحة إمامته بالقوم فى الجمعة عند شيخنا الرملى وتقدم أن الإخلال ببعض الشدات فى التشهد مغل أيضاً فراجعه فإن كان المراد من حيث التسمية فهو ممكن وعليه فالوجه إسقاط بدل الفاتحة على أن المعتبر فيه مقدار حروفها صحيحاً فتأمل . (قوله يدغم) ويلزمه الإبدال (قوله يبدل إلخ) ولو مع الإدغام فكل أرت الأثغ ولا عكس<sup>(١)</sup> نعم لا تضر لثغة يسيرة لا تخرج الحروف عن أصلها (قوله فى الكلمة) أى أن يتحد محل الحروف المعجوز عنه فى الكلمة الواحدة وإن اختلفا فى المأتى به كفتح وغيم فإن اختلف محل الحرف لم يصح وإن اتحد الحرف المأتى به والكلمة كأن كان أحدهما يبدل نون نستعين الأولى والآخر يبدل الثانية (قوله بخلافهما فى الكلمتين) وإن اتحد الحرف المعجوز عنه كأن أبداً أحدهما الرء من الصراط والآخر الرء من صراط (قوله وبخلاف الأرت بالأثغ وعكسه) فلا تصح سواء كان فى كلمة أو كلمتين نعم إن اتحدت الكلمة والحرف المعجوز عنه ومحل صح الاقتداء كان أبداً أحدهما سين المستقيم مثلثة وأبدلها الآخر مثناة وأدغمها فيما بعدها وقول شيخ شيخنا عميرة بالصحة فيما لو أسقط أحدهما حرفاً وأبدله الآخر فيه نظر لأن صلاة من لم يأت يبدل باطلة من أصلها (قوله ومن هذا التعليل) وهو المذكور بقوله لأن كلاً منهما يحسن ما لا يحسنه الآخر ومنه يأخذ أيضاً عدم صحة اقتداء أخرس بأخرس وقيد شيخنا بالخرس الطارىء فيها لأنه يجب على طارىء الخرس تحريك لسانه وشفثيه وهاتاه بقدر إمكانه فقد يحسن أحدهما ما لا يحسنه الآخر من ذلك فإن كان أصلياً فيهما صح اقتداء كل منهما بالآخر وإن اختلفا صح اقتداء الأصلي بالطارىء دون عكسه قال ذلك شيخنا تبعاً لشيخنا الرملى وفى شرحه إطلاق عدم الصحة لأخرسين مطلقاً وقال أيضاً إنه يصح اقتداء الأدنى بالأعلى فى ذلك كمن يحسن غير الفاتحة بمن يحسنها دون عكسه والوجه الصحة فيها مع العجز كما فى اقتداء القائم بالقاعد ولا وجه لمنعه مع أن قضية

فرض دخول الحنفى فى الصلاة وهو عالم بالفصد وهذه الصورة ترد على الجواب المذكور فإنه لا يتناولها إلا أن يقال هو جازم باعتبار ما عند المأموم (قول المتن فى الجديد) محل الخلاف إذا لم يقصر فى التعلم (قول الشارح والقديم إلخ) عبارة الرافعى والقديم إن كانت سرية صح وإلا فلا بناء على القول القديم فإن المأموم لا يقرأ فى الجهرية بل يتحمل عنه الإمام وفى السرية يقرأ لنفسه فيجزئه ذلك أ . هـ . أقول فلو سبق على هذا فى السرية فانظر ما حكمه (قول الشارح فيتحمل الإمام) أى فى الجهرية (قول الشارح وفى ثالث) أى جديد (قول الشارح بناء على لزوم إلخ) استند قائله أيضاً إلى القياس على اقتداء القائم بالقاعد والمومى وفرق بأن الأركان الفعلية لا يدخلها التحمل وبعموم البلوى فى العجز عن القيام وبأن العجز عنه ليس بنقص بخلاف القراءة فى الجميع (قول المتن أو تشديده) قال الإسنى بغيره عن ما قبله ونبه على أنه إذا لم يبلغ الشخص فى التشديد كرهت صلاته (قول المتن يدغم فى غير موضعه) إما بالإبدال كقارىء مستقيم بناء مشددة أو سين مشددة وإما بزيادة كتشديد اللام من مالك أو الكاف منه قال الإسنى والبطلان خاص بالقسم الأول كما يعرف ذلك من مسألة الفأء قال ولا يرد على المصنف لأنه جعل الأرت قسماً من الأمى وقد فسر الأمى بمن يخل بحرف أو تشديده (قول الشارح فيما يخل به) لو أبداً السين ثاء وأبدلها الآخر زايًا فالظاهر الصحة ومثله فيما يظهر لو كان يسقط

وقيل يجوز اقتداء مثله به (ولا) قدوة (قارىء بأمرى فى الجديد) لأن الإمام بصدد تحمل القراءة عن المأموم المسبوق فإذا لم يحسنها لم يصلح للتحمل والقديم يصح اقتداؤه به فى السرية لقراءة المأموم فيها بخلاف الجهرية فيتحمل الإمام عنه فى القديم وفى ثالث مخرج يصح اقتداؤه به فى السرية والجهرية بناء على لزوم القراءة للمأموم فيهما فى الجديد قال فى الروضة هذه الأقوال جارية سواء علم المأموم كون الإمام أمياً أم لا وقيل هى إذا لم يعلم كونه أمياً فإن علم لم يصح قطعاً (وهو من يخل بحرف أو تشديده من الفاتحة) بأن لا يحسنه (ومنه أرت) بالثناة (يدغم فى غير موضعه) أى الإدغام (والثغ) بالمثلثة (يبدل حرفاً بحرف) أى يأتى بغيره بدله كأن يأتى بالمثلثة بدل السين أو بالغين بدل الرء فيقول : المتقيم غيغ المغضوب (وتصح) قدوة أمى (بمثله) فيما يخل به كارت بارت والأثغ بالثغ فى الكلمة بخلافهما فى كلمتين وبخلاف الأرت بالأثغ وعكسه فلا تصح لأن كلا منهما فيما ذكر يحسن ما لا يحسن الآخر ومن هذا التعليل أخذ التقيد بالكلمة فيما سبق

(١) أى هناك عموم وخصوص من وجه .

(وتكره) القدوة (والقائم) وهو من يكرر التاء (والفأفاء) بهزتين بهزتين ممدوداً وهو من يكرر الفاء وذلك في غير الفاتحة إذ لا فاء فيها وجواز القدوة

بهما مع زيادتهما لعذرهما فيها (واللاحن) بما لا يغير المعنى كضم هاء لله (فإن غير معنى كأنعمت بضم أو كسر أبطل صلاة من أمكنه التعلم) ولم يتعلم (فإن عجز لسانه أو لم يحض زمن إمكان تعلمه فإن كان في الفاتحة فكأسمى) فقدوة مثله به صحيحة وقدوة صحيح اللسان به كقدوة قارئ بأسمى (والإ) بأن كان في غير الفاتحة (فتصح صلاته والقدوة به) قال الإمام ولو قيل ليس لهذا اللحن قراءة غير الفاتحة لم يكن بعيداً لأنه يتكلم بما ليس بقرآن بلا ضرورة (ولا تصح قدوة رجل ولا خشي امرأة ولا خشي) لأن المرأة نافسة عن الرجل والختي المأموم يجوز أن يكون ذكراً والإمام أنثى وتصح قدوة المرأة بالمرأة وبالختي كما تصح قدوة الرجل وغيره بالرجل (وتصح التسلوة للمتوضئ بالتييم) الذي لا يلزمه إعادة (ومعاصح الحنف) للاعتماد بصلاتهما (وللقائم بالمضطجع) والمضطجع وللقاعد بالمضطجع روى

التعليل المذكور عدم الصحة في جميع ذلك (تفسيه) يجري في الأسمى الذي أمكنه التعلم ما في اللاحن الآتى (قوله وتكره بالتمام) وكذا مجهول الإسلام والحرية والأمية والأنوثة وغيرها فالربط بهم صحيح ولا يضر الشك في ذلك لأنه لا يجب البحث عن حال الإمام كما مر ولا ينافي ذلك وجوب إعادة عند العلم بنقصه كما يأتي نعم يجب البحث بعد الفراغ عن حال من أسر في جهرية ولا تجب مفارقتها في الأثناء وإن تردد فيه عند الاقتداء أو بعده ولا تلزمه الاسعاده إلا إذا علم الخلل بخلاف ما لو قال بعد السلام أسرت لعلمي بجوازه أو لم يعلم حاله (قوله وهو من يكرر التاء) أشار إلى أن الميم زائدة وأشار بالفاء إلى أن غير الفاتحة مثلها في ذلك وكذا سائر الحروف (قوله لعذرهما) ليس قيماً فغير المعذور مثله لأن المكرر حرف قرآني على الصحيح (قوله واللاحن) من اللحن بالسكون على الأفصح الخطأ في الإعراب والتحرير كذا في الصحاح وفي القاموس أنه بالتحرير والسكون يطلق على الفطنة وعلى الخطأ في الإعراب هـ. والمراد هنا الأعم منهما (قوله بما لا يغير المعنى) وإن كان عالماً عامداً وإن حرم عليه في الفاتحة وغيرها ومنه ضم هاء لله أو لاهه وكسر دال الحمد وكسر نون نستعين أو كسر تائه أو نون نعيد أو فتح يائه أو كسر ها أو ضم صاد الصراط أو هاء عليهم أو راء الرحمن ونحو ذلك (قوله كأنعمت بضم أو كسر) أو تخفيف إياك وإبدال الحاء هاء أو ذال الذين زايأ أو دالاً مهمله وسياًتي (قوله أبطل صلاة من إخ) يلزمه بطلان إمامته وهذا في الفاتحة مطلقاً<sup>(١)</sup> وكذا في غيرها إن علم وتعمد والإصحة صلاته وإمامته ووقت إمكان التعلم من البلوغ ولو بالاحتلام للمسلم العاقل والإفمن الإسلام أو الإفافة والمراد بإمكان التعلم القدرة على الوصول إلى المعلم بما يجب بذلك في الحج وإن بعدت المسافة (قوله فتصح صلاته إخ) نعم إن كان عالماً عامداً قادراً لم تصح صلاته ولا إمامته ويجب على المأموم به مفارقتها إن علم بذلك وإلا فله انتظاره إلى الركوع فإن لم يعد القراءة على الصواب فارقه (قوله ليس لهذا اللحن إخ) فتحرم عليه القراءة على المعتمد وفي البطلان ما مر والحاصل أن اللحن حرام على العالم العامد القادر مطلقاً وإن مالا يغير المعنى لا يضر في صحة صلاته والقدوة به مطلقاً وأما ما يغير المعنى ففي الفاتحة لا يضر فيها إلا إن كان عالماً قادراً وأما في الفاتحة فإن قدر وأمكنه التعلم ضر فيها وإلا فكأسمى (قوله ولا تصح قدوة رجل إخ) سواء في الابتداء والدوام فلا يصح الربط لمن علم في الابتداء ويتبين البطلان لمن علم في الأثناء أو بعد الفراغ (تفسيه) يكره لمن اتضح بالأنوثة أن يقتدى بالمرأة وللرجل أن يقتدى بمن اتضح بالذكورة نعم إن اتضح بأمر قطعي لم يكره كالولادة ونحوها (فروع) يصح الاقتداء بالسلك وإن لم يتصف بذكورة أو أنوثة والجن كالإنس قال العلامة العبادي وإن لم يكونوا على صورة البشر وخالفه شيخنا وهو الوجه هنا وتقدم فيه زيادة في باب الحديث . (قوله وللقاعد بالمضجع) وكذا غير المستلقى به مع علم الانتقالات (قوله فهو ناسخ) أي لأنه آخر الأمرين من فعله ﷺ لأن إمامته أي بكر بالناس كانت في ظهر يوم الأحد

الحرف الأخير والأخير يبدله (قول المتن من أمكنه التعلم) هذا إذا كان عالماً عامداً سواء الفاتحة وغيرها فإن كان مع الجهل أو النسيان لم يضر في غير الفاتحة وضر في موالاتها فإن نطقن للصواب واستأنف صح ثم إمكان التعلم في الكافر من وقت الإسلام وفي المسلم من التمييز فيما يظهر وحيث فلا تصح صلاة المميز ولا الاقتداء به إذا أمكنه التعلم هذا حاصل ما في الإسنوي (قول المتن والافصح إخ) اقتضى هذا جواز قراءة غير الفاتحة له خلافاً لما حاوله الإمام لكن هل يندب له السورة محل نظر ومثله يقال في الفأفاء ونحوه في اللحن الذي لا يغير المعنى (قول الشارح لأن المرأة ناقصة) والحديث : « لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة » وروى ابن ماجه لا تؤم امرأة رجلاً (قول المتن والمضطجع) أي ولو مومياً (قول الشارح فهو ناسخ إخ) قال البيهقي لأن ذلك كان في صلاة الظهر يوم السبت أو الأحد ثم توفي ﷺ ضحى يوم الإثنين .

الشيخان عن عائشة أنه ﷺ صلى في مرض موته قاعداً وأبو بكر والناس قياماً فهو ناسخ لما في حديثهما عنها إنما جعل الإمام ليؤتم به من

(قوله وإذا صلى جالساً فصلوا جلوساً أجمعين) ويقاس المضطجع على القاعد فقودة القاعد به من باب أولى (و) تصح (للكامل) أى البالغ الحر (بالصبي والعبد) للاعتداد بصلاتها وسواء في الصبي الفرض والنفل . وروى البخارى أن عمرو بن سلمة بكسر اللام كان يؤم قومه على عهد رسول الله ﷺ وهو ابن ست أو سبع سنين وأن عائشة كان يؤمها عبدها ذكر أن نعم البالغ أولى من الصبي والحر أولى من العبد قال في شرح المهذب : والعبد البالغ أولى من الحر الصبي (والأعمى والبصير سواء على النص) وقيل : الأعمى أولى لأنه أخشع وقيل البصير أولى لأنه عن النجاسة أحفظ ولتعارض المعنيين

سوى الأول بينهما .

(والأصح صحة قدوة

السليم بالسلس) بكسر

اللام أى سلس البول

(والظاهر بالمستحاضة

غير المتحيرة) لصحة

صلاتها من غير قضاء

والثاني يقول صلاتها

صلاة ضرورة ويفهم ما

ذكر الجزم بصحة قدوة

مثلها بما كفى الأمى

بمثله أما المتحيرة فلا تصح

القدوة بها لظاهرة ولا

متحيرة على الصحيح كما

ذكر في الروضة في كتاب

الحيض لوجوب القضاء

عليها على الصحيح (ولو

بان إمامه) بعد الصلاة على

خلاف ظنه (امرأة أو

كافراً معلناً) بكفره

كاليهودى (قيل أو مخفياً)

كفره كالزندق (وجبت

الإعادة) لصلاته في

الأولين لتقصيره بترك

البحث فيما إذ تمتاز المرأة

بالصوت والهيئة وغيرهما

ومثلها الخشى . لأن أمره

يتنشر ويعرف معلن

الكفر بالغيار وغيره

بخلاف مخفيه فلا تجب

الإعادة فيه في الأصح (لا) إن بان (جنباً) أو محدثاً كما في الحرر (وذا نجاسة مخفية) في ثوبه أو بدنه فلا تجب إعادة صلاة المؤمن به لانتفاء التقصير منه في ذلك

بخلاف النجاسة الظاهرة وفيها كلام يأتي (قلت الأصح المنصوص وهو قول الجمهور أن مخفى الكفر هنا كعلمه) فتجب إعادة صلاة المؤمن به

لنقصه بالكفر بخلاف الجنب مثلاً لأنقص فيه بالجنابة وذكر في الروضة نحو المزيد هنا إن ما صححه الرافعى من عدم وجوب القضاء هو الأقوى دليلاً

وكانت وفاته ﷺ عقبه في صبيحة يوم الإثنين . (قوله أجمعين) بالنصب حالاً من الضمير أو محذوف على أنه تأكيد مقطوع أو أنه مفعول به أى أعنيكم (قوله والحر أولى من العبد) أى إن استويا بلوغاً أو عدمه إلا إن كان العبد أفضه فيتساويان (قوله في شرح المهذب إلخ) هو تأكيد لما شمله عموم الاستثناء قبله (قوله والأعمى) وكذا الأصم (قوله أى سلس البول) قيد به نظراً لما هو المتعارف عند الإطلاق وإلا المراد الأعم (قوله فلا تصح القدوة) قال شيخنا الرملى ويجب القضاء إذا تبين الحال قال بعضهم وفيه نظر لأن هذا من تبين الحدث بل أولى بعدم القضاء منه (قوله لوجوب القضاء عليها على الصحيح) أى عند الشيخين وتقدم عن شيخنا الزياى كشيخنا الرملى والده أن المعتمد عدم وجوب القضاء عليها ومع ذلك لا يصح الاقتداء بها على المعتمد أيضاً نظراً للقول بالوجوب ويمكن تنزيل كلام المصنف عليه (قوله امرأة) هو وما بعده منصوب على التمييز المحول عن الفاعل أو مرادف الفاعل والأصل ولو بانث أنوثته إمامه أو كفره وهكذا سواء كان المأموم في المرأة رجلاً أو خنثى وإن ظنها عند الاقتداء رجلاً (قوله أو كافراً) أى ولو بقوله نعم لو أسلم وصلى إماماً ثم أخبر عن نفسه أنه لم يكن أسلم عن حقيقة أو أنه ارتد لم يقبل خبره ولا تلزمه الإعادة لأنه كافر بهذا القول (قوله لتقصيره بترك البحث) في هذا التعليل نظر مع ما مر من أنه لا يجب البحث عن حال الإمام إلا أن يقال إن الأمور التي قل أن تخفى على أحد ينسب تاريخها إلى التقصير في البحث عنها أو يقال هذا تعليل من يوجب البحث جرى على لسان غيره وليس مقصوداً عنده فراجع (قوله جنباً أو محدثاً) وكذا كل ما يخفى على المأموم كترك النية وكونه مأموماً ونية إقامة مبطله ونحو ذلك وسواء تبين ذلك في الأثناء أو بعد الفراغ وتجب نية المفارقة في الأولى إن استمر الإمام في صورة الصلاة وفضل الجماعة حاصل للمأموم في ذلك نعم إن تبين ذلك في الجمعة وكان من الأربعين وجبت عليه الإعادة (قوله وذا نجاسة مخفية) هي عند شيخنا الزياى والرملى الحكمية بأن لا تدرك بطعم أو لون أو ريح ومقابلها الظاهرة وستأتى عند الطبرلاوى والسببائى وغيرهما هي التي لو تأملها المأموم بفرضاها فوق ملبوس الإمام ومع القرب منه لم يرها وظاهر شرح شيخنا موافقة هذا (قوله الأصح) بمعنى الرجح والمنصوص بمعنى النص للإمام الشافعى رضى الله عنه وقول الجمهور بمعنى ترجيحهم له (قوله هنا) قيد به لأنه محل

(قول المتن بالصبي والعبد) وكذا الصبي العبد فلو أسقط الواو لدخلت هذه الصورة ولو اجتمع عبد فقهي وحر غير فقهي حكى في شرح المهذب ثلاثة أوجه أحصحها أنهما سواء وحكاها في التقدم في إمامة الجنابة من غير ترجيح ورجح النووي هناك تقديم الحر قال الإسنى والبابان سواء (قول الشارح وقيل البصير) رجحه النووي في مختصر التهذيب معللاً بأن التحرز عن النجاسة شرط والخشوع سنة (فائدة) الأصم في هذا كالأعمى قاله الإسنى (قول الشارح لصحة صلاتهما إلخ) أى وكفى النجاسة المعفو عنها (قول الشارح لوجوب القضاء عليها) أى فهو مستفاد من المناجى في هذا المحل قاله ابن النقيب (قول المتن أو كافراً) ولو بإخباره كأنص عليه (قول المتن وجبت الإعادة) علل الشافعى رضى الله عنه مسألة الكافر بأنه لا يجوز أن يكون إماماً بخلاف الجنب كما في حالة تيممه وعلله الأصحاب بما ذكره الشارح قال الرافعى وينبئ على العلتين مسألة مخفى الكفر . هـ .

الإعادة فيه في الأصح (لا) إن بان (جنباً) أو محدثاً كما في الحرر (وذا نجاسة مخفية) في ثوبه أو بدنه فلا تجب إعادة صلاة المؤمن به لانتفاء التقصير منه في ذلك بخلاف النجاسة الظاهرة وفيها كلام يأتي (قلت الأصح المنصوص وهو قول الجمهور أن مخفى الكفر هنا كعلمه) فتجب إعادة صلاة المؤمن به لنقصه بالكفر بخلاف الجنب مثلاً لأنقص فيه بالجنابة وذكر في الروضة نحو المزيد هنا إن ما صححه الرافعى من عدم وجوب القضاء هو الأقوى دليلاً



وأن صاحبي التهمة والتهديب وغيرهما قطعوا بأن النجاسة كالحدث ولم يفروا بين الخفية وغيرها وأن الإمام أشار إلى أن الظاهرة كمسألة الزنديق لأنها من جنس ما يخفى أى فتكون على الوجهين فيه قال فى شرح المهذب وهذا أقوى وعليه يحمل كلام الشيخ فى التنبيه أى فإنه أطلق النجاسة

والمخالفة بين الرافعى والنوى لأن الكافر ليس من أهل الصلاة لا ظاهر أو لا باطناً فلذلك اعتمد النوى فيه وجوب الإعادة هنا وفى غير ما هنا لا مخالفة (قوله وإن صاحبي التهمة والتهديب إلخ) حاصل ما ذكره أنه لا خلاف فى عدم القضاء فى الخفية وأن فى الظاهرة طرقت ثلاثة أحدها قاطعة بعدم القضاء فيها كالحفية وهى ما فى التهمة والتهديب وغيرهما ثانياً قاطعة بالإعادة فيها وهى ما فى التنبيه والكفاية وهى الراجحة ثالثها حاكية لوجهين وهى ما فى التحقيق وكلام الإمام والخلاف جار فى البصير والأعمى وقال شيخنا إن الأعمى لا قضاء عليه مطلقاً على المعتمد وفى ذكر الشارح كلام التحقيق اعترض على المصنف بمخالفة كلامه فى كنه (قوله معبراً بالصواب) أى قائلاً لا إعادة فى الخفية على الصواب (قوله والأمر كالمرة) فنجب الإعادة فيه ومثله كل ما شأنه عدم الخفاء كترك القيام والسترة والقراءة أو بعضها والتكبير والشهد والسلام نعم لو كبر المأموم عقب تكبير الإمام ثم كبر الإمام ثانياً لشكه فى تكبيره الأولى مثلاً ولم يعلم المأموم به لم يضر (قوله والخلاف إلى آخره) يشير إلى أن تعبير المصنف بالأصح فى محله خلافاً لمن اعترض عليه (قوله ولو بان فى أثناء الصلاة إلخ) أشار بذلك إلى ضابط هو أن كل ما لا تلزم فيه الإعادة بعد الفراغ إذا تبين فى الأثناء تجب فيه المفارقة حالاً من غير استئناف ولا يبنى عنها ترك المتابعة وأن كل ما تلزم فيه الإعادة بعد الفراغ إذا تبين فى الأثناء يجب فيه الاستئناف ويطل ما مضى (قوله ولو عرف إلخ) هذه مستثناة مما مر من أن بيان الحدث لا يوجب الإعادة (قوله ولم يتفرقا) قيد لا بد منه يخرج به ما لو تفرقا زمنياً يمكن فيه طهر الإمام فلا إعادة نظراً للظاهر من حاله وبذلك فارق مسألة الهرة حيث لم يحكم بطهارة فمها وإن لم يحكم بنجاسة ماء ولغت فيه كذا قالوه والوجه أنهما سواء فتأمل (قوله ولو اقتدى بخشى) أى فى الواقع بدليل التعليل بالتردد فى حاله أى فى أنه رجل أو خشى وهذا التردد لا يضر فى النية كما مر لا اعتضاده بالحمل على الكمال وليس المراد بالتردد فى حاله كونه فى نفس الأمر ذكر أو أنثى مع علمه بأنه خشى لعدم اعتقاده نيته فى ذلك بلا خلاف وكذا يقال فيما يأتى وشمل التردد الظن والشك والوهم وخرج به ما لو جزم بأنه رجل فى اعتقاده حالة النية ثم تبين أنه خشى وأتضح بالذكورة قبل طول الفصل فى أثناء الصلاة ومطلقاً بعد فراغها فلا إعادة على المعتمد عند شيخنا الرملى فراجع (قوله والمأموم امرأة) كذا فى بعض النسخ وفى بعضها أو المأموم امرأة وعليها فالصور أربع أى سواء بان المأموم فى الأولى امرأة أم لا أو بان الإمام فى الثانية رجلاً

المخالفة بين الرافعى والنوى لأن الكافر ليس من أهل الصلاة لا ظاهر أو لا باطناً فلذلك اعتمد النوى فيه وجوب الإعادة هنا وفى غير ما هنا لا مخالفة (قوله وإن صاحبي التهمة والتهديب إلخ) حاصل ما ذكره أنه لا خلاف فى عدم القضاء فى الخفية وأن فى الظاهرة طرقت ثلاثة أحدها قاطعة بعدم القضاء فيها كالحفية وهى ما فى التهمة والتهديب وغيرهما ثانياً قاطعة بالإعادة فيها وهى ما فى التنبيه والكفاية وهى الراجحة ثالثها حاكية لوجهين وهى ما فى التحقيق وكلام الإمام والخلاف جار فى البصير والأعمى وقال شيخنا إن الأعمى لا قضاء عليه مطلقاً على المعتمد وفى ذكر الشارح كلام التحقيق اعترض على المصنف بمخالفة كلامه فى كنه (قوله معبراً بالصواب) أى قائلاً لا إعادة فى الخفية على الصواب (قوله والأمر كالمرة) فنجب الإعادة فيه ومثله كل ما شأنه عدم الخفاء كترك القيام والسترة والقراءة أو بعضها والتكبير والشهد والسلام نعم لو كبر المأموم عقب تكبير الإمام ثم كبر الإمام ثانياً لشكه فى تكبيره الأولى مثلاً ولم يعلم المأموم به لم يضر (قوله والخلاف إلى آخره) يشير إلى أن تعبير المصنف بالأصح فى محله خلافاً لمن اعترض عليه (قوله ولو بان فى أثناء الصلاة إلخ) أشار بذلك إلى ضابط هو أن كل ما لا تلزم فيه الإعادة بعد الفراغ إذا تبين فى الأثناء تجب فيه المفارقة حالاً من غير استئناف ولا يبنى عنها ترك المتابعة وأن كل ما تلزم فيه الإعادة بعد الفراغ إذا تبين فى الأثناء يجب فيه الاستئناف ويطل ما مضى (قوله ولو عرف إلخ) هذه مستثناة مما مر من أن بيان الحدث لا يوجب الإعادة (قوله ولم يتفرقا) قيد لا بد منه يخرج به ما لو تفرقا زمنياً يمكن فيه طهر الإمام فلا إعادة نظراً للظاهر من حاله وبذلك فارق مسألة الهرة حيث لم يحكم بطهارة فمها وإن لم يحكم بنجاسة ماء ولغت فيه كذا قالوه والوجه أنهما سواء فتأمل (قوله ولو اقتدى بخشى) أى فى الواقع بدليل التعليل بالتردد فى حاله أى فى أنه رجل أو خشى وهذا التردد لا يضر فى النية كما مر لا اعتضاده بالحمل على الكمال وليس المراد بالتردد فى حاله كونه فى نفس الأمر ذكر أو أنثى مع علمه بأنه خشى لعدم اعتقاده نيته فى ذلك بلا خلاف وكذا يقال فيما يأتى وشمل التردد الظن والشك والوهم وخرج به ما لو جزم بأنه رجل فى اعتقاده حالة النية ثم تبين أنه خشى وأتضح بالذكورة قبل طول الفصل فى أثناء الصلاة ومطلقاً بعد فراغها فلا إعادة على المعتمد عند شيخنا الرملى فراجع (قوله والمأموم امرأة) كذا فى بعض النسخ وفى بعضها أو المأموم امرأة وعليها فالصور أربع أى سواء بان المأموم فى الأولى امرأة أم لا أو بان الإمام فى الثانية رجلاً

(قول الشارح وقيل إن كانت ظاهرة فوجهان) قد جعل طريقة الخلاف ضعيفة فيخالف ما سلف عن شرح المهذب (قول المتن والأمر كالمرة فى الأصح) اعلم أنه قد سلف فى المتن ولا قارىء بأمرى فى الجديد وتقدم هناك عن الشارح أن مقابله قول قديم يفصل بين السرية والجهرية وقول مخرج بالصحة مطلقاً وإن النوى قال فى الروضة إن هذه الأقوال جارية سواء علم المأموم كون الإمام أمياً أم لا ١٢ هـ. لا يقال قوله أم لا هى عين المسئلة المذكورة هنا فكيف عبر بالأصح والخلاف أقوال لأننا نقول معنى الكلام إننا إذا قلنا بالجديد المتقدم وهو عدم صحة القدوة إذا انكشف الحال بعد الصلاة جرى لنا خلاف فى صحة الصلاة الأصح لا تصح وتجب الإعادة والثانى يقول إنما بطلت القدوة فقط والصلاة صحيحة لا تجب إعادتها والله أعلم (قول الشارح والثانى كالجنب إلخ) فرق الرافعى بأن فقد القراءة نقص فى الصلاة بخلاف الجنابة بأن الوقوف على كونه قارئاً أسهل من الوقوف على كونه متطهراً وإن شاهد الطهارة فعروض الحدث بعدها أسهل بخلاف عوده أمياً بعد ما سمع قراءته (قول الشارح ولو بان فى أثناء الصلاة) هو قسم قوله السابق بعد الصلاة إلخ (قول الشارح للتردد) هكذا ذكره الشيخان وهو يقتضى عدم القضاء فيما لو ظن كونه رجلاً من أول الأمر ثم ظهر أنه كان

على الثانى واستأنفها على الأول ويجرى القولان فيما إذا اقتدى خشى بامرأة ثم بان امرأة أو خشى بخشى ثم بان رجلين أو امرأتين أو الإمام رجلاً أو المأموم امرأة

(والعدل أولى) بالإمامة (من الفاسق) وإن اختص بزيادة الفقه وغيره من الفضائل لأنه يخاف منه أن لا يحافظ على الشرائط (والأصح أن الأفقه أولى من

الأقراً) أى الأكثر قرآناً (والأورع) أى الأكثر ورعاً وهو زيادة على العدالة بالعفة وحسن السيرة لأنه يحتاج في الصلاة إلى الأفقه لكثرة الوقائع فيها وقيل الأورع أولى من الآخرين لأنه أكرم عند الله وما يقع في الصلاة مما يحتاج إلى كثير الفقه فنادر وقيل يستوى الأفقه والأقراً لتقابل الفضيلتين وقيل الأقراً أولى من الآخرين حكاه في شرح المهذب ويدل له فيما قيل حديث مسلم (إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم وأحقهم بالإمامة أقرؤهم) وأجيب بأنه في المستويين في غير القراءة كالفقه لأن أهل العصر الأول كانوا يتفقهون مع القراءة فلا يوجد قارىء إلا وهو فقيه فالحديث في تقديم الأقرأ من الفقهاء المستويين على غيره وفي أصل الروضة فهما من الشرح أن الأقرأ يقدم على الأورع عند الجمهور (ويقدم الأفقه والأقراً على الأسن النسب) فعلى أحدهما من باب أولى أما الأفقه فلما تقدم وأما الأقرأ فاللحاق والمراد بالأسن من يمضى عليه في الإسلام زمن أكثر من زمن الآخر فيه وبالنسب من ينتسب إلى قريش أو غيرهم مما يعتبر في الكفاءة كالعلماء

أم لا (قوله والعدل) أى في الرواية ولو رقيقاً وامراً وهو من لا يرتكب كبيرة ولم يصر على صغيرة أو غلبت طاعته على معاصيه (قوله أولى من الفاسق) فللفاسق حق في الإمامة ولذلك يحصل فضل الجماعة في الاقتداء به مطلقاً عند شيخنا الرملى وإن كان يكره الاقتداء به إلا إذا تعذر غيره (فروع) قال شيخنا الزيادى وشيخنا الرملى يحرم على الإمام أو القاضى أو الواقف أو الناظر أن ينصب فى الإمامة من يكره الاقتداء به كفاسق ومبتدع ولا يصح نصبه لو وقع منه ولا يستحق المعلوم وقول بعضهم وليس منه من يتهمه أكثر القوم بأمر مذموم شرعاً لأنه يكره له أن يصلى إماماً ولا يكره الاتصاف به كما أشار إليه شيخ الإسلام بقوله ويكره إمامته إلى آخره فيه نظر وواضح فتأمل (قوله الأفقه) أى بأحكام الصلاة ومحل هذا التقديم في المستويين في البلوغ وغيره مما مر (قوله أى الأكثر قرآناً) أى الأكثر حفظاً بعد الاستواء في صحة القراءة بالسلامة من اللحن وتغيير أو صاف الحروف ونحو ذلك وإلا فالأقل أولى ويقدم من تميز بقراءة من السبعة بعد ذلك على غيره (قوله وهو) أى الورع من حيث هو يقدم به على من بعده والمراد بالعفة ترك ما فيه شبهة وبحسن السيرة الذكر بين الناس بالخير والصلاح وأعلى الورع الزهد كما قالوا وفيه بحث دقيق وهو ترك ما زاد على قدر الحاجة من الحلال وقبلة مراتب متفاوتة ولعلها من أقسام الورع كما مرت الإشارة إليها فيقدم منها الأعلى فالأعلى فصح التعبير فيه بأفعل التفضيل بقوله الأكثر ورعاً فيقدم به على غيره لأنه ليس بعده مرتبة أعلى منه فتأمل (قوله كالفقه) أى فقه السنة بعد فقه القرآن وحيثما فنى الحديث دلالة على أن تقديم الأقرأ فيه ليس من حيث زيادة قراءته بل من حيث زيادة فقهه اللازم لها فإذا استويا فيها وزاد أحدهما بفقه السنة فهو المتقدم فتأمل (قوله وفي أصل الروضة إلخ) دفع به ما أوهمه كلام المصنف من استواء الأقرأ والأورع وليس كذلك لأن الأقرأ مقدم عليه على المعتمد (قوله من يمضى إلخ) أى فيقدم شاب أسلم أمس على شيخ أسلم اليوم ويقدم من أسلم بنفسه على من أسلم تبعاً ما لم يبلغ قبل إسلام الآخر قاله شيخنا وفيه نظر إذ الكلام فيما إذا استويا في البلوغ كما تقدم وإذا استويا في سن الإسلام قدم بسن الكبير في العمر

خشى مشكلاً ثم اتضح بعد ذلك كونه رجلاً قال الإسنى وهو ظاهر لا سيما إذا لم يمض قبل تبين الرجولية ركن قال وقد ذكر الروياني عن والده احتمالين في نظير هذا وهو ما لو اقتدى خشى بامرأة يظهر رجلاً ثم بان الخشى أنثى ، واعلم أن قول الشارح للتردد في حاله هى عبارة الرافعى وعبارة الإسنى التى نسبها للرافعى وبنى كلامه عليها للتردد فى النية وليس الأمر كما قال ثم إن آخر كلامه كما ترى يوهم أنه لو انكشفت الخنثة ثم الاتضاح فى أثناء الصلاة صحت وإن تأخر الاتضاح وليس كذلك وقوله للتردد فى حاله يقتضى أنه اقتدى به وهو يعلم الخنثة وبه صرح السبكى حيث قال بخشى فى ظنه وحيثما يلزم أن يكون الثانى قائلاً بصحة الاقتداء مع علم الخنثة وأن القضاء وعدمه متوقف على ما يظهر بعد ذلك (قول المتن والعدل أولى إلخ) ما سلف إلى هنا متعلق بمن يصح الاقتداء به ومن لا يصح ومن هنا: إلى آخر الفصل فيمن هو أولى بالإمامة (قول المتن والأصح أن الأفقه) أى فيما يتعلق بالصلاة (قول الشارح أى الأكثر قرآناً) يعنى فليس المراد الأكثر تلاوة نعم لو كان الأقل قرآناً أصبح لكون الأكثر يلحن لحناً لا يغير المعنى فيحتمل أن لا يكون من محل الخلاف واستدل فى الإقليد على تقديم الأفقه بتقديم أى بكر فى الصلاة بأمر رسول الله ﷺ وغيره أكثر قرآناً كأبى ومعاذ وزيد بن ثابت وأبى زيد وأبى الدرداء فإن كلاً منهم جمع القرآن رضى الله عنهم أجمعين قال الإسنى وهو دليل جيد اهـ. أقول الجواب عن حديث مسلم الإتى فى كلام الشارح رحمه الله بشكل عليه هذا الدليل فتأمل والله أعلم (قول الشارح لكثرة الوقائع فيها) بخلاف الذى يجب من القراءة فى الصلاة فإنه محصور والوقائع لا تنحصر (قول الشارح وأما الأقرأ إلخ) عبارة غيره لأن الفقه والقراءة يختصان

والصلحاء (والجديد تقديم الأسن على النسب) لأن فضيلة الأول في ذاته والثاني في آبائه وفضيلة الذات والقديم تقديم النسب لأن فضيلته مكتسبة بالآباء وفضيلة الأخير مضى زمن لا اكتاب فيه والفضيلة المكتسبة أولى أولى وسكت المصنف كأصله عن الهجرة وهي إلى رسول الله ﷺ أو إلى دار الإسلام

بعده من دار الحرب وفي الروضة كأصلها عن الشيخ أبي حامد وجماعة تأخيرها عن السن والنسب نافين الخلاف في ذلك وعن صاحبى التتمة والتهذيب تقديمها عليهما واختاره في شرح المهذب والتحقيق وقدم فيه الورع على الهجرة والسن والنسب وأخره في التنبيه عن الكل وأقره في التصحيح . (فإن استويا) أى الشخصان في الصفات المذكورة من الفقه والقراءة والورع والسن في الإسلام والنسب وكذا الهجرة (فظافة الثوب والبدن) من الأوساخ (وحسن الصوت وطيب الصنعة ونحوها) كحسن الوجه يقدم بها لأنها تفضى إلى استالة القلوب وكثرة الجمع أى يقدم بكل منها على مقابله فإن استويا فيها وتشاحا أقرع بينهما ذكره في التحقيق وشرح المهذب . (تتمة) يقدم فى النسب الهاشمى أو المطلبى من قريش على غيرهم وسائر قريش على سائر العرب وجميع العرب على جميع العجم وفى الهجرة من هاجر على من لم يهاجر ومن تقدمت هجرته على من تأخرت هجرته وأولاد من هاجر أو تقدمت هجرته

(قوله مكتسبة بالآباء) أى فى الآباء كما ذكره أو لا ولذلك قال الرافعى إن شرف النسب بفضيلة اكتسبها الآباء والمعنى أن الشرف الحاصل لهذا إنما سرى إليه بسبب فضيلة اكتسبها آباؤه ولا يبعد أن يقال إن فضيلة هذا مكتسبة له بسبب آبائه كما هو ظاهر العبارة (قوله واختاره فى شرح المهذب) وهو المعتمد وما فى التنبيه مرجوح فيقدم بالورع على الهجرة وهى على السن وهو على النسب ويقدم فى الهجرة الأقدم هجرة على غيره (قوله يقدم فى النسب) أى بعد تقديم المنتسب إلى المهاجر ومن قبله والمنتسب إلى الهاشمى مثلا يقدم على المنتسب إلى من بعده وهكذا البقية مما ذكره الشارح وغيره (قوله على من لم يهاجر) وإن لم تطلب منه الهجرة على المعتمد كأهل المدينة الشريفة (قوله وأولاد من هاجر) وكذا أولاد من تقدمت هجرته ومثلهم وأولاد من يقدم بصفة مما تقدم كالأنفة والأترأ (تفصيله) ما اقتضاه ما ذكره من تقديم التابعى وولده على الصحابى وولده صحيح وليس فيه ما يقتضى تفضيل التابعى على الصحابى كما فهمه بعض سخفاء العقول واعتبره به غيره (قوله فظافة الثوب إلخ) أى بعد حسن السيرة أى الذكر بين الناس كما مر والمعتمد فى هذه الصفات ترتيبها خلافاً لما يؤممه كلام المصنف فيقدم بعد حسن السيرة بنظافة الثوب فالبدن فطيب الصنعة فحسن الصوت فحسن الوجه المشار إليه بقول المصنف ونحوها وقدم الأذرعى بلبس البياض<sup>(١)</sup> على غيره وهو واضح . (قوله يقدم فى النسب) أى بعد تقديم المنتسب إلى المهاجر ومن قبله والمنتسب إلى الهاشمى مثلا يقدم على المنتسب إلى من بعده وهكذا البقية مما ذكره الشارح وغيره (تفصيله) فى ذكر حاصل ما تقدم على ما هو الراجح وهو أنه يقدم العدل فالأنفة فالأقرأ فالأورع فالهاجر فالأقدم هجرة فالأسن فالنسيب فأولاده لآء على ترتيب الآباء فالأحسن سيرة فالأنظف ثوباً فبدناً فالطيب صنعة فالأحسن صوتاً فالأحسن وجهاً (قوله الأجنبي) قيده لئلا يرد ما يأتى من تقديم السيد والمعير

بالصلاة الأولى لمعرفة أحكامها والثانى شرط فيها بخلاف السن والنسب وغيرهما (قول الشارح لأن فضيلة الأول فى ذاته إلخ) لم يستدل بمحدث مالك بن الحويرث ليؤمكم أكبر كم رواه الشيخان لأن ظاهره كبير السن المعروف ولأن النورى قال إنه خطاب للمالك ورفقته وكانوا فى الإسلام والنسب والهجرة والفقه والقراءة سواء ا هـ . والعجب أن الإسنى استدلى به مع نقله هذا الكلام عن النورى قبيل ذلك ييسر وتبعه شيخنا فى شرح البهجة وقد يوجه ما قاله ويدفع الإشكال بأن نقول العبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (قول الشارح والقديم تقديم النسب إلخ) استدلى بقوله ﷺ : « الناس تبع لقريش فى هذا الشأن » رواه مسلم يعنى الإمامة العظمى وقيس عليها الصغرى وعلى نسب قريش غيرهما (قول الشارح لأن فضيلته مكتسبة بالآباء) عبارة الرافعى لأن شرف النسب بفضيلة اكتسبها الآباء ا هـ . وهى أوضح من عبارة الشارح بل عبارته لا تكاد تفهم فتأمل ولو قال الآباء لوافق صنيع الرافعى (قول المتن فإن استويا إلخ) قال الإسنى قبيل هذا يتلخص أن المرجحات الأصول ستة الفقه والقراءة والورع والهجرة والسن والنسب فإن استويا فيها فسيأتى وإن اختص أحدهم بأحدها مع الاستواء فى الباقى قدم وإن تعارضت ففيه ما سبق ا هـ . (قول الشارح على أولاد غيرهم) ربما يشمل ذلك ولداً الهاشمى وصرح به شيخنا فى شرح المنهج وجهه أن الهجرة مقدمة على النسب فولد المهاجر مقدم كأبيه وهذا الكلام فيه نظر لأن الرافعى قد صرح بأن فضيلة ولد المهاجر من حيز النسب واتفق الشيخان على تقديم نسب قريش على غيره فكيف يجوز مع ذلك أن يذهب ذاهب إلى تقديم ولد المهاجر غير القرشى على ولد القرشى هذا وهم من شيخنا بلا شك وأما عبارة الشارح رحمه الله فقابلة للتأويل والله أعلم (قول المتن ونحوه) مثل له الإسنى رحمه الله بالموصى له بالمنفعة مدة حياته فإنه يستحقها ولا يملكها لأنها لا تورث عنه وحيث أن عبارة المهاج لا تشمل المستعير والبعيد (قول الشارح من غيره الأجنبي) قيده لئلا يرد ما سياتى من تقديم السيد والمعير

على أولاد غيرهم (ومستحق المنفعة بملك ونحوه) كإجارة وإعارة وإذن من سيد العبد (أولى) بالإمامة فيما استحق بمنفعته إذا كان أهلاً لها من غيره الأجنبي

(١) وذلك لاتباعه لسنة لقوله ﷺ : « البسوا البياض وكفونا فيه موناكم » .

عن ذلك الموضوع (فإن لم يكن أهلاً لها كأمرة الرجال (فله التقديم) لمن يكون أهلاً وفي ذلك حديث مسلم: (لا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه) وفي رواية لأبي داود (في بيته ولا في سلطانه) وعبارة الروضة كأصلها والمحرم وساكن الموضوع بحق وصدقه على الصور الأربع المذكورة كما في الروضة وأصلها أوضح

من صدق قوله مستحق المنفعة عليها إذ نوزع في صدقه على الأخيرتين منها (ويقدم) السيد (على عبده الساكن) بإذنه سواء أذن له في التجارة أم لا لرجوع فائدة السكون إليه دون العبد فلا يجيء فيه خلاف المستعير الآتي لرجوع فائدة السكون إليه (لا مكاتبه في ملكه) أي المكاتب لأن سيده أجنبي منه (والأصح تقديم المكترى على المكري) المالك نظراً إلى ملك المنفعة والثاني ينظر إلى ملك الرقبة (و) تقديم المعير على المستعير للملكة الرقبة والرجوع في المنفعة والثاني تقديم المستعير لأنه صاحب السكنى إلى أن يمنع والإمام السائب للمسجد أولى من غيره فإن لم يحضر استحب أن يبعث إليه ليحضر فإن خيف فوات أول الوقت استحب أن يتقدم غيره (والوالي في محل ولايته أول من الأفقه والمالك) فمما ذكر معهما أولى وفي ذلك الحديث السابق ويتقدم أيضاً على الإمام الراتب في المسجد والمعنى فيه أن تقدم غيره بحضرة لا

(قول المتن فإن لم يكن) اسم يكن ضمير يعود على المستحق فيفيد أن المستعير لا يأذن بحضرة المعير به عليه الإسنى رحمه الله ووجه الإفادة أن المستعير والعبد على ما شرح الإسنى لا يستفادان من النهاج (قول الشارح على الأخيرتين منها) إذ المستعير لا يستحق المنفعة قال الإسنى ولا الانتفاع حقيقة انتهى وأما العبد فظاهر أقول لو قرئ ونحوه بالرفع اتضح شمول عبارة النهاج لذلك واتسغى عن المثال الذي تكلفه الإسنى واعلم أن الإسنى جعل قول النهاج بملك عائداً على ملك المنفعة والشارح رحمه الله أبقى الكلام على ظاهره من ملك الرقبة كما يلوح ذلك من صنيع المصنف (فائدة) السكون مصدر سكن المكان (قول الشارح لرجوع فائدة السكون إليه) زاد الرافعي فهو المالك والساكن (قول الشارح إليه) الضمير فيه راجع لقوله المستعير (قول المتن على المكري) أي المالك للرقبة كما أشار إليه الشارح رحمه الله فيما يأتي أما المكري غير المالك فالمكترى مقدم عليه بلا خلاف (قول الشارح للملكة الرقبة) الأحسن ما قاله غيره لأنه قادر على منع المستعير ووجه الأحسنية شمول هذا للمعير غير المالك للرقبة فإنه مثل مالكها فيما يظهر (قول المتن والمالك) أي إذا رضى بإقامة الجماعة في ملكه قال الإسنى والوالي يشمل القضاة وغيرهم (قول الشارح فمما ذكر معهما أولى) لك أن تقول من جملة ما ذكر العدل والمتجه أنه أولى من المالك الفاسق أعني إذا رضى بإقامة الجماعة في ملكه اللهم إلا أن يقال معنى أولوية الإمام أنه بعد رضا المالك بإقامة الجماعة يسن له التقدم من غير توقف على إذن المالك له بخصوصه ولا كذلك العدل مع المالك الفاسق .

يليق ببذل الطاعة فإن أذن في تقديم غيره فلا بأس ثم يراعى في حضور الولاية تفاوت درجاتهم فالإمام الأعظم أولى من غيره ثم الأعلى فالأعلى وعبارة المحرم كالشرح والوالي في محل ولايته أولى من غيره وإن اختص ذلك الغير بصفات مرجحة وهو أولى من مالك المنفعة أيضاً فعديل المصنف عن بعضها إلى ما قاله نظر للمال .

(فصل) (لا يتقدم) المأموم (على إمامه في الموقف) لأنه لم ينقل عن أحد من المتقدمين بالنبي ﷺ والخلفاء الراشدين (فإن تقدم) عليه (بطلت) صلاته (في الجليد)

كما تبطل بتقدمه عليه في الفعل والقديم لا تبطل كما لا تبطل بوقوفه على يساره وعبارة المحرر لم تتعقد والشرح لا تتعقد لو تقدم عند التحرم وتبطل لو تقدم في خللها وفي شرح المذهب لو شك في تقدمه عليه فالصحيح المنصوص في الأم تصح صلاته لأن الأصل عدم المفسد وقيل إن جاء من خلف الإمام صحت لأن الأصل عدم تقدمه أو من قدامه لم تصح لأن الأصل بقاء تقدمه قال في الكفاية وهذا وجه (ولا تضر مساواته) للإمام (ويندب تخلفه) عنه (قليلاً) فنكره مساواته كما قاله في شرح المذهب (والاعتبار في المتقدم والمساواة في القيام (بالعقب) وهو مؤخر القدم فلو تساوى فيه وتقدمت أصابع المأموم لم يضر ولو تقدم عقبه وتأخرت أصابعه ضرر وفي القعود بالألية وفي الاضطجاع بالجنب ذكره البغوي في فتاويه (ويستديرون في المسجد الحرام حول الكعبة) ويستحب أن يقف الإمام خلف المقام (ولا يضر كونه) أي المأموم (أقرب إلى الكعبة في غير جهة الإمام) منه إليها في جهته (في الأصح) تقريباً على الجديد لانتفاء تقدمه عليه

[ فصل في شروط الاقتداء وأدابه ] \* . وشروطه سبعة عدم التقدم في المكان أو تحاده وعدم الانتقالات ونية الاقتداء والتبعية وموافقة نظم الصلاة وعدم المخالفة في السنن وأشار المصنف إلى هذين بقوله فإن اختلف فعلهما إلخ أي نظم صلاتهما إلا القنوت والشهد والمذكور منها هنا الثلاثة الأول (قوله لا يتقدم) أي يقيناً في غير صلاة شدة الخوف<sup>(١)</sup> على إمامه فيما توجه إليه ولو جهة مقصده في المسافر والمراد بالتقدم كونه متقدماً على الإمام سواء كان بفعل نفسه أو بفعل الإمام كان تأخر عن المأموم أو لا بفعلهما كدوران سرير أو سفينة ونقل عن إفتاء شيخنا الرملي في الثانية قطع القدوة دون البطلان فراجعه والمراد بالموقف مكان الصلاة ولو بغير وقوف وذكر الوقوف للأغلب والأكثر فإن تقدم بغير نية مفارقة حرم عليه في الفرض وبطلت صلاته مطلقاً إن كان عامداً عالماً مطلقاً أو جاهلاً أو ناسياً وطال الفصل عرفاً وإلا فلا (قوله في الفعل) أي الميطل كما سيأتي (قوله كما لا تبطل إلخ) أي قياساً على ذلك بجامع مخالفة المطلوب فيما (قوله وعبارة المحرر لم تتعقد) فهي ظاهرة في الابتداء وعدول المصنف إلى الأثناء لعلم الابتداء منه بالأولى ولعمومه له تغليظاً أو حقيقة فهي مساوية لعبارة الشرح (قوله لو شك) ولو حال النية لأن الأصل عدم المفسد ما لم يتحقق (قوله تصح صلاته) هو المعتمد (قوله قليلاً) أي عرفاً (قوله فنكره مساواته) ولو في إمامة النسوة نعم تندب المساواة في إمامة عارٍ لعرأة بصراء في ضوء (قوله بالعقب) أي لمن اعتمد عليه وفي السجود بالركبتين لمن اعتمد عليهما وفي الجلوس بالألية كذلك وفي المستلقي بالرأس ومقدم البدن وفي المضطجع بالجنبين وفي المعلق بالحبل المعلق به والضابط في ذلك كله أن لا يتقدم المأموم بجميع ما اعتمد عليه على جزء مما اعتمد عليه الإمام سواء اتحدا في القيام أو غيره أو اختلفا وقد أوصلها بعضهم إلى ست وثلاثين صورة فلو قدم المأموم رجلاً وأخر أخرى إن اعتمد على المتقدمة وحدها بطلت صلاته وإلا فلا (قوله وفي القعود بالألية) أي بجمعيهما أو بما اعتمد عليه منها كما علم (قوله وفي الاضطجاع بالجنب) أي بجمعيهما أو بما اعتمد عليه منه فلا يضر التقدم في جزء من ذلك كما علم (قوله ويستديرون) ندباً فهي أفضل من غيرها وإن اتسع المسجد ووقوا في أخرياته (قوله خلف المقام) بحيث يكون المقام بين الإمام والكعبة لأن وجهه كان من جهتها والقرب منه أفضل وإن فوت ركعتي الطواف على غيره لقصر زمن الصلاة (قوله ولا يضر) أي في صحة الاقتداء وإن كرهت المساواة والأقربية المفرتان لفضيحة الجماعة وبذلك علم أن الصف الأول هو المتصل بما وراء الإمام كما قاله شيخنا كابن حجر وغيره وقول شيخنا الرملي إنه من ليس بينه وبين الكعبة حائل وإن كان أقرب من الإمام فيه نظر لمنافاته لما ذكره وبعده فيما لو لم يكن مثلاً إلا رجلان متقدمان في جهة واحدة فتأمل (قوله في جهته) أي الإمام ومنها بعض كل من الركبتين عن يمينه وشماله فلو استقبل المأموم أحدهما لم تصح إن اعتمد على الرجل التي من جهة الإمام وكذا إن اعتمد عليهما لوجود التقدم هنا حقيقة وبذلك فارق ما مر . ولو استقبل الإمام ركناً لم يجز التقدم عليه في إحدى الجهتين عن يمينه وشماله ولا في أر كانهما على ما مر (قوله والجمهور قطعوا إلخ) فيه اعتراض على المصنف من حيث الخلاف وتقدم موافقته للروضة مع عدوله عن عبارة أصله ويجرى ذلك في المسألة بعدها كما أشار إليه الشارح .

(فصل) (لا يتقدم إلخ) (قول الشارح كما لا تبطل إلخ) أي بجامع أنها مخالفة في الموقف (قول المتن ولا تضر مساواته) قال ابن الرفعة بالاتفاق (قول المتن ويندب تخلفه إلخ) قال الإسنوي خوفاً من التقدم ومراعاة للمرتبة بل نكره المساواة اهـ . (قول الشارح وهو مؤخر القدم) إيضاح هذا ما نقل القاضي عياض عن الأصمعي أنه القدر الذي أصاب الأرض من مؤخر الرجل قال وقال ثابت العقب ما فضل من مؤخر القدم عن الساق اهـ . أقول وهذا الأخير فيه نظر فإن كثيراً من الناس في ساقه تدوير ولا يفضل شيء من مؤخر قدمه عن ساقه والله أعلم (قول المتن ويستديرون) كأنه قال عمل ما سلف إذا بعدوا عن الكعبة وإلا فحكمهم هذا

والثاني يقول هو في معنى التقدم عليه ودفع بأنه لا يظهر به مخالفة منكراً بخلاف الأقرب في جهة الإمام فيضرب جزءاً والجمهور قطعوا بالأول

(١) فهو معفو عنه في كثير من الأركان .

وعبر فيه في الروضة بالمذهب وقول المحرر في الأظهر أي من الخلاف (وكذا لو وقفاً) أي الإمام والمأموم (في الكعبة) أي داخلها (واختلفت وجهتاها) كأن كان وجه المأموم إلى وجه الإمام أو ظهره إلى ظهره ولا يضر كون المأموم أقرب إلى الجدار الذي توجه إليه من الإمام إلى ما توجه إليه في الأصح لما تقدم وزاد في أصل الروضة حكاية طريق القطع به وتصحيحها بما ذكره الرافعي في الأولى ولو وقف الإمام في الكعبة والمأموم خارجها جازوله التوجه إلى أي جهة شاء ولو وقف بالعكس جاز أيضاً لكن لا يتوجه المأموم إلى الجهة التي توجه إليها الإمام على الجديد لتقدمه حيثئذ عليه (ويقف الذكر عن يمينه) أي الإمام بالغاً كان المأموم أو صبياً (فإن حضر آخر) في القيام (أحرم عن يساره ثم يتقدم الإمام أو يتأخر إن) حيث أمكن التقدم والتأخر لسعة

(قوله ولو وقف بالعكس) هذه تمام الأحوال الأربعة والضابط فيها أن يقال يشترط أن لا يكون ظهر المأموم إلى وجه الإمام حقيقة أو تقديرًا (تنبيه) لو وقف صف طويل في أخريات المسجد أو خارجه صحت صلاة من حاذى بدنه كله جرم الكعبة فيجب انحراف غيره إلى عينا والقول بأن الجرم الصغير كلما بعد كثرت محاذاته فاسد كما لا يخفى على عاقل فضلاً عن فاضل لأن الذي يكثر بمعنى يتسع إنما هو قاعدة الراوية الحادثة من الخطئين الملتقيين على مركزه الخارجين إلى غير نهاية وتقدم أنه متى كان بين الإمام والمأموم أكثر من سمت الكعبة بطلت صلاتهما على ما مر فتأمل (قوله عن يمينه) وإن فاته نحو سماع قراءة على المتمد (قوله في القيام) ومنه الاعتدال (قوله ثم يتقدم الإمام إلخ) ظاهره استمرار الفضيلة لهما بعد تقدم الإمام وإن دام على موقعهما من غير ضم أحدهما إلى الآخر وكذا لو تأخرا ولا بعد فيه لطلبه هنا منهما ابتداء فلا يخالف ما سياتي فراجع (قوله فأخذ برأسه إلخ) وهذا من معجزاته ﷺ ومنه يؤخذ طلب الإرشاد بالفعل لمن خالف مطلوباً (قوله أو السجود) ومثله الركوع على المتمد عند شيخنا وفي شرح شيخنا إحقاقه بالقيام تبعاً لشيخ الإسلام ويظهر أنه الأقرب لسهولته (قوله حتى يقوموا) أي إن قاموا فلا تقدم لمن يصلي جالساً (قوله رجلاً) والأولى كون الحر أو البالغ منهما لجهة اليمين (قوله امرأة) ولو محرماً له أو حليلته وكذا ما يأتي (قوله أم سليم) بضم السين وفتح اللام هي أم أنس واسمها مليكة (قوله ويقيم) واسمها ضميرة وقيل سليم ابن أم سليم المذكورة (قوله لاحتمال أنه امرأة) هذه علة عدم مساواته للرجل وما بعدها علة عدم مساواته للمرأة ويأخذ من ذلك أنه لو حضر خنثى منفرداً مع الإمام أنه يقف فيما بين يمينه وخلفه لتعارض الاحتمالين (قوله ثم الصبيان) إن لم يكن في صف الرجال ما يسعهم والأكمل بهم واستوجه بعضهم تقديم الأحرار على الأرقاء ولا بعد فيه وأفضل صفوف الرجال أوله إن لم يكره ثم ما يليه وهكذا وكذا النساء الخالص وأفضل صفوفهن مع الرجال الخالص أو الخنثى آخرها ثم ما قبله وهكذا هـ. ومثلهن الخنثى وإذا اجتمع الخنثى صفاً واحداً فلا يبغي تعددهم وأفضل كل صف يمينه وإن فات نحو سماع قراءة كما مر (تنبيه) يؤخر جنس النساء ولو بعد إحرامهن لغيرهن وتؤخر الخنثى لجنس الذكور ولا تؤخر الصبيان للرجال وتؤخر العراة للمستورين من جنسهم (قوله ثلاثاً) إن كان المراد أنه قال ما ذكر ثلاثاً بعد المرة الأولى ففيه دليل لحكم الخنثى وإلا فلا وتقدمهم على النساء للاحتياط (قوله أولو الأحلام والنهي) أما الأحلام فهي جمع حلم بضم الحاء المهملة وسكون اللام بعدها يعني الاحتلام أي (قوله الشارح والمرأة خلف الرجل) لو كانت محرماً للرجل فالظاهر أنهما يصفان خلفه (قول الشارح ويقيم خلفه) أي ثبت ذلك في الصبي والرجل ففى الرجلين من باب أولى .

المكان من الجانبين (وهو) أي تأخرهما (أفضل) روى الشيخان عن ابن عباس قال بت عند خالتي ميمونة فقام النبي ﷺ يصلي من الليل فقامت عن يساره فأخذ برأسه فأقامني عن يمينه وروى مسلم عن جابر قال قام رسول الله ﷺ يصلي فقامت عن يساره فأخذ بيدي حتى أدارني عن يمينه ثم جاء جابر بن صخر فقام عن يساره فأخذ بأيدينا جميعاً حتى أقامنا خلفه ترجم البيهقي عليه باب الرجل يأتى بالرجل وعلى الأول باب الصبي يأتى بالرجل ولو جاء الثاني في التشهد أو السجود فلا تقدم ولا تأخر حتى يقوموا وإن لم يكن إلا التقدم أو التأخر لضيق المكان من أحد الجانبين حافظوا على الممكن (ولو حضر) مع الإمام في الابتداء (رجلان أو رجل وصبي)

صفاً) أي قاما صفاً (خلفه) وكذا امرأة أو نسوة) تقوم أو يقمن خلفه وإن حضر معه رجل وامرأة قام الرجل عن يمينه والمرأة خلف الرجل وإن حضر معه امرأة ورجلان أو رجل وصبي قام الرجلان أو الرجل والصبي خلفه صفاً وقامت المرأة خلفهما روى الشيخان عن أنس قال صلى النبي ﷺ في بيت أم سليم فقامت أنا ويقيم خلفه وأم سليم خلفنا ولو حضر معه رجل وامرأة أو خنثى وقف الرجل عن يمينه والخنثى خلفهما لاحتمال أنه امرأة أو المرأة خلف الخنثى لاحتمال أنه رجل ويقف (خلفه الرجلان ثم الصبيان ثم النساء) قال ﷺ «ليبنى منكم أولو الأحلام والنهي» ثم الذين يلونهم ثلاثاً رواه مسلم (وقوله ليليني)

شديد النون بعد الياء ويحذفها وتخفيف النون روايتان والنهي جمع نهيه بضم النون وهو العقل وروى البيهقي عن أبي مالك الأشعري قال كان رسول الله ﷺ يليه في الصلاة الرجال ثم الصبيان ثم النساء لكنه ضعفه وفي التحقيق كالتنبيه ثم الخنثى ثم النساء (وتقف إمامتهن وسطهن) يسكون سين روى البيهقي بإسنادين صحيحين أن عائشة وأم سلمة رضی الله عنهما أمتا نساء فقامتا وسطهن ولو أمهن خنثى تقدم عليهن ذكره في الروضة وكل ما ذكره مستحب

وقته وهو البلوغ وقيل جمع حلم بكسر الحاء بمعنى التأني ويلزمه العقل وأما النهي بضم النون وفتح الهاء فهي جمع نهيه كغرفة وهو العقل وقيل هما بمعنى البلوغ (قوله بتشديد النون) وهي إمانون التوكيد الثقيلة مع حذف نون الوقاية أو الخفيفة مع بقاء نون الوقاية وإدغامها فيها والفعل فيها مبنى على فتح آخره وهو الياء ومحلّه جزم بلام الأمر ومع التخفيف فالنون للوقاية والفعل مجزوم بحذف الياء (قوله إمامتهن) وكذا إمام عراة بصراء في ضوء كما مر (قوله يسكون السين) على الأفتح وكذا كل ما صلح فيه معنى بين وإلا فالأفصح الفتح كوسط الدار (قوله فقامتا وسطهن) وكان ذلك بعلم النبي ﷺ أو أمره فتأمله (قوله وكل ما ذكر) بقوله ويقف الذكر إلى هنا (قوله ومخالفته لا تبطل الصلاة) لكنها مكروهة نفوت بها فضيلة الجماعة على الإمام ومن معه ولو مع الجهل بها ما لو أحرما معاً عن يمينه ولم يتقدم أمامهما ولم يتأخرا خلفه (قوله فرداً) بأن يكون في كل من جانبيه فرجة تسع واقفاً فأكثر وإن كان بين الصفوف والفائت في تقطيع الصفوف فضيلة الصف لا فضيلة الجماعة عند شيخنا الرملي وأتباعه (قوله سعة) بفتح السين والمراد بها هنا ما يشمل الفرجة وأصلها ما دون الفرجة وأقل الفرجة ما يسع واقفاً كما مر (قوله فليجر) ندباً ولو قبل إحرامه ونسيأتي وقته الفاضل (قوله شخصاً) أي حرراً أو رقيقاً مع سلامة عاقبته ويدخل الرقيق في ضمانه وإن جهل رقه (قوله منه) أي الصف إن كان أكثر من اثنين وإلا وقف معهما إن أمكن وإلا خر قهما ووقف مع الإمام وللثلاثة فضيلة الصف الأول لعذرهم ولو صف شخص أو أكثر أمام الصف الأول بلا عذر كره لهم وقيل يحرم وليس لهم فضيلة الصف الأول ولا فضيلة الجماعة أيضاً على الوجه الوجهي مخالفتهم المطلوب من حيث الجماعة خلافاً لمن ادعاه ، نعم إن قصر الصف الأول كبعده عن الإمام بأكثر من ثلاثة أذرع فالمتقدم حيث هو الصف الأول كما هو ظاهر (قوله بعد الإحرام) فيكره قبله إن لم يكن المحرور مكرهاً وإلا حرم الجهر (قوله وليساعده المحرور) ندباً وإن جهل الحكم كأن أسره إليه قبل جره بل يندب له التأخير ولو بلا جرم ويحصل له بالإعانة أجر كأجر صفه أو أكثر وقيل تبقى له فضيلة صفه (قوله للاستحباب) ولو منفرداً كما قاله شيخنا وفيه نظر لما مر أنه لا تندب الإعادة منفرداً إلا لمن جرى خلاف في بطلان صلاته إلا أن يقال هذا لخصوص الأمر بالإعادة فيه فراجع (قوله أن يخرق الصف) وإن تعدد وخرج بالخرق التخطي فهو كالجمعة (قوله فرجة) فلا يخرق للسعة على المعتمد (قوله لتقصيرهم) خرج ما لو تركوها لنحو حر أو مطر أو طرأت بعد إحرامهم (قوله فوات فضيلة الجماعة) هو المعتمد والفائت جميع الدرجات فيما فاتت فيه لا في غيره (قوله علمه) أي قبل سبقه بمبطل كركنين فعليين وإن لم يعلم وقال الطبري لا بطلان مع عدم العلم ويجري على نظم صلاة نفسه إلى أن يوافق الإمام (قوله يسمعه) أي الإمام ولو فاسقاً أو صيباً (قوله مبلغاً) ولو غير مصلي إن كان عدل رواية أو غيره ولو كافراً واعتقد صدقه أو صيباً ما أمرنا وبعض

وقته وهو البلوغ وقيل جمع حلم بكسر الحاء بمعنى التأني ويلزمه العقل وأما النهي بضم النون وفتح الهاء فهي جمع نهيه كغرفة وهو العقل وقيل هما بمعنى البلوغ (قوله بتشديد النون) وهي إمانون التوكيد الثقيلة مع حذف نون الوقاية أو الخفيفة مع بقاء نون الوقاية وإدغامها فيها والفعل فيها مبنى على فتح آخره وهو الياء ومحلّه جزم بلام الأمر ومع التخفيف فالنون للوقاية والفعل مجزوم بحذف الياء (قوله إمامتهن) وكذا إمام عراة بصراء في ضوء كما مر (قوله يسكون السين) على الأفتح وكذا كل ما صلح فيه معنى بين وإلا فالأفصح الفتح كوسط الدار (قوله فقامتا وسطهن) وكان ذلك بعلم النبي ﷺ أو أمره فتأمله (قوله وكل ما ذكر) بقوله ويقف الذكر إلى هنا (قوله ومخالفته لا تبطل الصلاة) لكنها مكروهة نفوت بها فضيلة الجماعة على الإمام ومن معه ولو مع الجهل بها ما لو أحرما معاً عن يمينه ولم يتقدم أمامهما ولم يتأخرا خلفه (قوله فرداً) بأن يكون في كل من جانبيه فرجة تسع واقفاً فأكثر وإن كان بين الصفوف والفائت في تقطيع الصفوف فضيلة الصف لا فضيلة الجماعة عند شيخنا الرملي وأتباعه (قوله سعة) بفتح السين والمراد بها هنا ما يشمل الفرجة وأصلها ما دون الفرجة وأقل الفرجة ما يسع واقفاً كما مر (قوله فليجر) ندباً ولو قبل إحرامه ونسيأتي وقته الفاضل (قوله شخصاً) أي حرراً أو رقيقاً مع سلامة عاقبته ويدخل الرقيق في ضمانه وإن جهل رقه (قوله منه) أي الصف إن كان أكثر من اثنين وإلا وقف معهما إن أمكن وإلا خر قهما ووقف مع الإمام وللثلاثة فضيلة الصف الأول لعذرهم ولو صف شخص أو أكثر أمام الصف الأول بلا عذر كره لهم وقيل يحرم وليس لهم فضيلة الصف الأول ولا فضيلة الجماعة أيضاً على الوجه الوجهي مخالفتهم المطلوب من حيث الجماعة خلافاً لمن ادعاه ، نعم إن قصر الصف الأول كبعده عن الإمام بأكثر من ثلاثة أذرع فالمتقدم حيث هو الصف الأول كما هو ظاهر (قوله بعد الإحرام) فيكره قبله إن لم يكن المحرور مكرهاً وإلا حرم الجهر (قوله وليساعده المحرور) ندباً وإن جهل الحكم كأن أسره إليه قبل جره بل يندب له التأخير ولو بلا جرم ويحصل له بالإعانة أجر كأجر صفه أو أكثر وقيل تبقى له فضيلة صفه (قوله للاستحباب) ولو منفرداً كما قاله شيخنا وفيه نظر لما مر أنه لا تندب الإعادة منفرداً إلا لمن جرى خلاف في بطلان صلاته إلا أن يقال هذا لخصوص الأمر بالإعادة فيه فراجع (قوله أن يخرق الصف) وإن تعدد وخرج بالخرق التخطي فهو كالجمعة (قوله فرجة) فلا يخرق للسعة على المعتمد (قوله لتقصيرهم) خرج ما لو تركوها لنحو حر أو مطر أو طرأت بعد إحرامهم (قوله فوات فضيلة الجماعة) هو المعتمد والفائت جميع الدرجات فيما فاتت فيه لا في غيره (قوله علمه) أي قبل سبقه بمبطل كركنين فعليين وإن لم يعلم وقال الطبري لا بطلان مع عدم العلم ويجري على نظم صلاة نفسه إلى أن يوافق الإمام (قوله يسمعه) أي الإمام ولو فاسقاً أو صيباً (قوله مبلغاً) ولو غير مصلي إن كان عدل رواية أو غيره ولو كافراً واعتقد صدقه أو صيباً ما أمرنا وبعض

(قول المتن وسطهن) قال الجوهري جلست وسط القوم بالتسكين لأنه ظرف وجلست وسط الدار بالفتح لأنه اسم قال وكل موضع صلح فيه بين فهو بالإسكان وإلا فهو بالفتح وربما يسكن وليس بالوجه ا هـ . (قول الشارح روى البيهقي إلخ) في الكفاية عن الشافعي رضي الله عنه بعد الذي ساقه الشارح وروى أن صفوان بن سليم قال من السنة إذا أمت المرأة النساء أن تقف وسطهن قال الشافعي رضي الله عنه . وذلك ينصرف إلى سنة رسول الله ﷺ (قول المتن وليساعده المحرور) ينبغي أن تحصل لهذا المساعد

ماسياً في المقارنة (ويشترط علمه) أي المأموم (بانتقالات الإمام) ليتمكن من متابعتها (بأن يراه أو بعض صف أو يسمعه أو مبلغاً) وفي الروضة كأصلها

وقد يعلم بهداية غيره إذا كان أعمى أو أصم في ظلمة (وإذا جمعهما مسجد صح الاقتداء وإن بعدت المسافة وحالت أبنية) نافذة أغلق أبوابها أو لا وقيل لا يصح في الإغلاق وإذا لم تكن نافذة لا يعد الجامع لهما مسجداً واحداً (ولو كان بفضاء) أى مكان واسع (شرط أن لا يزيد ما بينهما على ثلثائة ذراع) بذراع

الآدمي (تقريباً وقيل تحديداً) وهذا التقدير مأخوذ من عرف الناس فإنهم يعدونها في ذلك مجتمعين وعلى التقريب لا تضطر زيادة أذرع يسيرة كثلثة ونحوها وتضطر على التحديد قاله في شرح المهذب . (فإن تلاحق شخصان أو صفان) كذا في المحرر أيضاً والمراد به ما في الروضة كأصلها : أنه لو وقف خلف الإمام صفان أو شخصان أحدهما وراء الآخر (اعتبرت المسافة المذكورة (بين الأخير والأول) من الشخصين أو الصنفين لا بين الأخير والإمام حتى لو كثرت الصفوف وبلغ ما بين الإمام والأخير فرسخاً جاز (وسواء) في الحكم المذكور (الفضاء المملوك

والوقف والمبعض) أى الذى بعضه ملك وبعضه وقف والموات كما في المحرر والمحوط والمسقف كما في شرح المهذب كأصل الروضة فهما من الشرح (ولا يضر) بين الشخصين أو الصنفين (الشارع المطروق والنهر الخارج إلى سباحة) بكسر السين أى عوم (على الصحيح) ومقابلة يقول الشارع قد

نكثر فيه الزحمة فيعسر الإطلاع على أحوال الإمام والماء حائل كالجداء وأجيب بمنع العسر والحيلولة المذكورين ولا يضر جزماً الشارع غير المطروق



النهر الذى يمكن العبور من أحد طرفيه إلى الآخر من غير سباحة بالوثوب فوقه أو المشى فيه أو على جسر ممدود على حافته . وذكر فى شرح مهذب اعتبار المسافة المذكورة بين الشخصين أو الصفيين عن يمين الإمام أو يساره أيضا . (فإن كانا فى بناءين كصحن وصفة أو بيت) من مكان أحد (فطريقان أصحهما إن كان بناء المأموم يمينا أو شمالا) لبناء الإمام (ووجب اتصال صف من أحد البناءين بالآخر) كأن يقف واحد بطرف الصفة

وآخر بالصحن متصلا به وذلك ليحصل الربط بين الإمام والمأموم فى الموقف الذى أوجب اختلاف البناء اقترافهما فيه (ولا تضر) فى الاتصال المذكور (فرجة لا تسع واقفا فى الأصح) نظرا للعرف فى ذلك والثانى ينظر إلى الحقيقة (وإن كان) بناء المأموم (خلف بناء الإمام فالصحيح) من وجهين أحدهما منع القدوة لانتفاء الربط بما تقدم (صحة القدوة بشرط أن لا يكون بين الصفيين) أو الشخصين بالبناءين وقف أحدهما بآخر بناء الإمام والثانى بأول بناء المأموم كما فى الروضة وأصلها (أكثر من ثلاثة أذرع) تقريبا القدر المشروع بين الصفيين لإمكان السجود يعدان به متصلين وهذا الاتصال هو الرابط بين الإمام والمأموم فى الموقف هنا (والطريق الثانى لا يشترط إلا القرب كالفضاء) بأن لا يزيد ما بين الإمام والمأموم على ثلاثة أذرع (إن لم يكن حائل أو حال) ما فيه (باب

(قوله عن يمين إرخ) ويدخل فيه أو يقاس عليه أعلاه وأسفله . (قوله من مكان واحد) بأن لا يكون بينهما ما يقتضى تعدده بعد المسافة أو نحو جدار لا منفذ فيه . (قوله فطريقان) هما طريق الخراسانيين ويقال لما طريق المروزة وهى الأولى فى كلامه وطريق العراقيين وهى الثانية المعتمدة . (قوله ليحصل الربط إرخ) قضيته توقف جعل المكانين واحدا على المأمومية بمعنى أنه يشترط تقدم إحرام هذا الواحد الواقف على إحرام غيره لا تقدمه فى الموقف على غيره ولا توقف أفعال غيره عليه ونقل عن بعضهم ما يخالف ذلك وليس بمتجه<sup>(١)</sup> . (قوله فرجة لا تسع واقفا) ومثلها عتبة كذلك فإن كانت عريضة فلا بد من وقوف واحد عليها . (قوله وقف أحدهما إرخ) وفى تقدم إحرام هذا الواقف على إحرام غيره وتقدم أفعاله وغير ذلك مما مر . (قوله تقريبا) أى فلا تضر زيادة قدر لا يسع واقفا كالذى تقدم . (قوله القدر المشروع) مجرور صفة لثلاثة أذرع وجملة يعدان إلى آخره خير مبتدأ محذوف ويجوز رفعه مبتدأ ويعدان خبره على معنى أنه علة له . (قوله ما فيه) هو من تقدير ما تترقب صحة الكلام عليه إذ لا يصح كون الباب النافذ حائلا . (قوله بجذائه) أى فى مقابلته ولو من يمينه أو يساره بحيث لا يخرج بدنه أو بعضه عن محاذاته وإن بعد بحيث أن لا يزيد ما بين ذلك الواقف وبين آخر المسجد ولا بينه وبين الصف ورائه ولا بين صفيين وراء الحائل على ثلاثة أذرع . (قوله فوجهان) اعلم أنه لم يقع فى كلام المصنف إطلاق الوجهين من غير ترجيح إلا فى هذا الموضع وفى باب النفقات وفى موضع ثالث فى باب الدعوى ببناء على مرجوح ، قيل ورابع فى صفة الصلاة قيل وخامس فى كتاب الوكالة . وأجيب عن هذين بأن الترجيح فيهما معلوم من تعريفهما . (قوله أى لم تصح القدوة) أى ولا الصلاة كما صرح به ابن حجر وتأويل الشارح لدفع توهم سبق الانعقاد بذكر البطلان وقول المنهج أو لم يقف صوابه ولم يقف بالواو كذا قيل فراجع وتأمله .

سفيتين مكشوفتين من مكان واحد وقضيته أنه لو كان البيت والصحن مثلا من مكانين لم تصح الصلاة لعدم الاجتماع وهو إنما يتجه بالنسبة إلى الطريقة الثانية لكن الإسئوى رحمه الله ادعى أن الذى دل عليه كلام الرافعى أن المكانين كالمكان . قال أعنى الإسئوى رحمه الله : لكن مع مراعاة فى الشروط من محاذة الأسفل للأعلى بجزء منهما ا هـ . وقوله : لكن مع مراعاة إرخ أراد به أن أصحاب الطريقتين يشترطون مع الذى اعتبره فيهما المحاذة أيضا وقد تبعه على ذلك صاحب الإرشاد لكن الشارح كما سأتى خصه بالأول ثم إن ما اقتضاه صنيع الإسئوى رحمه الله من صحة الصلاة فى البناءين من مكانين حتى عند أصحاب الطريقة الثانية هو الحق فقد رأيت فى التحقيق التصريح بذلك والله أعلم ، وقوله أيضا : من مكان واحد متعلق بالثلاثة قبله وذلك كما فى المدارس المشتملة على هذه الأمور الثلاثة فإذا وقف الإمام فى أحدها والمأموم فى آخر فحكمه ما ذكره الشيخ رحمه الله . (قول المتن أصحهما) عبارة المحرر أو لهما ولم يصرح فى غيره بترجيح الأولى معروفة بالخراسانيين والعراقيين . (قول المتن كالفضاء) أى قياسا على الفضاء ففى كلامه إشارة للدليل . (قول المتن إن لم يكن حائل) قال الإسئوى : أى ما ذكرناه من الطريقتين محله إن لم يكن إرخ والتعبير فيه قلاقة ويقتضى أن الباب النافذ يسمى حائلا ا هـ . وأما الشارح فإنه فرض الكلام فى الطريقة الثانية ثم ألحق

نافذ يقف بجذائه صف أو زجل كما فى الروضة وأصلها (فإن حال ما يمنع المرور لا الرؤية) كالشباك (فوجهان) أصحهما فى أصل الروضة عدم صحة القدوة أخذنا من تصحيحه الآتى فى المسجد الموات (أو حال جدار بطلت) أى لم تصح القدوة (باتفاق الطريقتين) والوجهان فى المسألة قبلها على كل من الطريقتين أيضا

(١) أى ليس له وجه من الصحة .

(قوله ويلحق بالجدار) أى على الطريقتين أيضا الباب المردود فيه الوجهان وأشار بقوله ويؤخذ إنخ إلى أن الباب المردود والشباك قد ذكرهما المصنف في الحائل بين المسجد وغيره فيأتى مثله هنا في الحائل في غير المسجد على الطريقتين أيضا ولا بد من عدم الحائل أو وقوف واحد بجذء الباب النافذ على الطريقة الأولى أيضا . (قوله من خلفه) وكذا من بأحد جانبيه وتعتبر المسافة التي هي ثلاثمائة ذراع بينهم وبينه لا بينهم وبين الإمام ولو أغلق الباب أو رد أو سمر بينهما فإن كان شيء من ذلك بفعل أحدهما أو بأمره أو بإذنه بطلت صلاته وإلا فلا تبطل ما لم يطل الزمن من غير عود فتحه أو نية المفارقة . (قوله وإن حال إنخ) أى بأن كان بحيث لا يصل إلى الإمام إلا باستديار القبلة . (قوله كالإمام) فيشترط كونه ممن يصح اقتداء من خلفه به بخلاف أنى لذكر أو أمى لقارىء ولو تعدد الرابطة فلا بد من تعيين واحد للمتابعة وظاهره تعيين كونه واحدا للجميع وفيه بحث ويظهر أنه يصح أن يكون لكل طائفة رابطة بحسب مرادهم ولو نوى ترك متابعة رابطته بطلت صلاته لقصد المبتل لا لقطع نية كانت عليه ولو أراد نقل المتابعة من رابطة لرابطة آخر في التعداد امتنع لما ذكر فإن نقل بطلت إلا إن فسدت صلاة الأولى كذا قاله العبادى وفيه تأمل فراجع . وعلى وجوب تقدم إحرام الرابطة لا يجوز ربطه بمن تأخر إحرامه عنه نعم إن بطل الرابطة بفساد صلاته انجى جواز الرابطة بالتأخر للضرورة هنا فتأمل وحرر . (قوله لا يجوز تقدمهم عليه) أى لا في المكان ولا في الأفعال وإن كان بطيء الحركة أو تخلف لعذر وإن فاتتهم الركعة تبعاه سبقهم ولو سبق أحد منهم بركنين فعليين بطلت صلاته ولو تخلف هو عن الإمام بركنين فعليين عمدا بلا عذر وجب عليهم نية مفارقه ويتابعون الإمام إن عملوا بانتقالاته ولو بالسمع كذا قاله العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملى كما لو زالت الرابطة في الأثناء فراجع . (قوله ولا تقدم تكبيرهم) أى للإحرام وكذا سلامهم . (قوله في علو) أى بنحو أبنية لا بنحو ارتفاع المكان كجبل أحدهما في أسفله والآخر أعلى منه عليه فلا يعتبر بينهما إلا قدر المسافة فقط كما في شرح الروض . (قوله أو عكسه) بالجر عطف على علو وضميره يعود على الوقوف المفهوم من وقف . (قوله حتى لو كان إنخ) وأما عكس هذه بأن وجدت المحاذات بالفعل لطوله ولو كان معتدلا لم يحاذ فلا يضر لوجود المحاذة حقيقة وقيل يضر . (قوله المبني على الطريقة الأولى إنخ) أى وأما الطريقة الثانية الراجعة فالعبرة فيها بالمسافة المتقدمة . وذكر العلامة ابن قاسم أن الارتفاع يعتبر من المسافة ممتدا وهو قياس ما قاله الشيخ عميرة في قرية على قلة جبل يسمعون نداء الجمعة وقد خلفه شيخنا الزيادى وغيره كشيخنا الرملى في ذلك واعتبروا زواله وفرض القرية على محاذة محلها من الأرض وقياس ذلك عدم اعتبار قدر مسافة الارتفاع هنا فراجع ذلك وحرره

الأولى بها في الباب المغلق والمردود والشباك كإنبه عليه آخرا . (قول الشارح فرض الباب) أى المغلوق والمردود بل وكذا المفتوح فيما يظهر وبه يظهر لك أن صنيع الشارح رحمه الله أحسن من صنيع الإسنى السالف في الحاشية التي قبل هذه . (قول المتن أو عكسه) قال الإسنى : ضميره يرجع إلى الوقوف . (قول الشارح أى المأموم) كأنه أعاد الضمير عليه باعتبار أنه المحدث عنه وخالف الإسنى فقال أى بعض بدن أحدهما بعض بدن الآخر . (قول الشارح والاعتبار في السافل إنخ) لو كان محاذيا بالفعل لطوله ولو كان معتدلا لم يحاذ فالظاهر الصحة خلافا لما في شرح الروض . (قول الشارح المبني على الطريقة الأولى) يخالف الإسنى في ذلك حيث قال : وصورة المسألة أن لا يكونا في مسجد فإن كان صح مطلقا هـ . فاقضى صنيعه أن الحكم مفروض على الطريقتين معا وتبعه صاحب الإرشاد وضم إلى المسألة المسجد ما لو كان المرتفع آكاما نظير إلى أنهما في قرار واحد وإن اختلفا علوا وسفلا ولكن العراقي فهم كما فهم الشارح ثم رأيت عبارة التحقيق ظاهرة في جريان ذلك على الطريقتين . (قول الشارح على الطريقة المذكورة) لعل هذا المحل مأخذ الشارح البناء على الأولى

ويلحق بالجدار الباب المغلق والشباك الباب المردود أخذنا مما سياتى ويؤخذ من فرض الجدار على الطريقة الأولى فرض الباب والشباك مجملهما عليها (قلت الطريق الثاني أصح والله أعلم وإذا صح اقتداؤه في بناء آخر) على الطريق الأول أو الثاني (صح اقتداء من خلفه وإن حال جدار بينه وبين الإمام) ويكون ذلك كالإمام لمن خلفه لا يجوز تقدمهم عليه . قال القاضي حسين : ولا تقدم تكبيرهم إلا للإحرام على تكبيره وجزم به في التحقيق (ولو وقف في علو وإمامه في سفلى أو عكسه) كصحن الدار وصفة مرتفعة أو سطحها (شرط محاذة بعض بدنه) أى المأموم (بعض بدنه) أى الإمام كأن يحاذى رأس السافل قدم العالى فيحصل الاتصال بينهما بذلك والاعتبار في السافل بمعتدل القامة حتى لو كان قصيرا أو قاعدا فلم يحاذ ولو قام معتدل القامة لحاذى كفى ذلك ثم هذا الشرط المبني على الطريقة الأولى ليس كافيا وحده بل يضم إلى ما تقدم حتى لو وقف المأموم على صفة مرتفعة والإمام في الصحن فلا بد على الطريقة المذكورة من وقوف رجل على طرف الصفة ووقوف

آخر في الصحن متصل به قاله الرافعي وأسقطه في الروضة (ولو وقف في موات وأمامه في مسجد) اتصل به الموات (فإن لم يحل شيء) بين الإمام والمأموم (فالشرط التقارب) أي أن لا يزيد على ثلثائة ذراع كما في الفضاء (معتبرا من آخر المسجد) لأنه محل الصلاة فلا يدخل في الحد الفاصل (وقيل من آخر صف) فيه فإن لم يكن فيه

إلا الإمام فمن موقفه (وإن حال جدار) لا باب فيه (أو) فيه (باب مغلق منع) الاقتداء (وكذا الباب المردود والشباك في الأصح) نظرا إلى منع المشاهدة في الأول ومنع الاستطراق في الثاني والمقابل ينظر إلى الاستطراق في الأول والمشاهدة في الثاني لكن جانب المنع أولى بالتغليب أما الباب المفتوح فيجوز اقتداء الواقف بمحاذاته والصف المتصل به، وإن خرجوا عن المحاذاة بخلاف العادل عن محاذاته فلا يجوز اقتداؤه للحائل وقيل يجوز إذا كان الجدار للمسجد لأنه من أجزائه والشارع المتصل بالمسجد كالموات وقيل يشترط اتصال الصف من المسجد بالطريق والفضاء الملوك المتصل بالمسجد كالشارع كما ذكره في شرح المهذب والتحقيق وهو جامع لما في الروضة كأصلها. إن البغوي قال باشتراط اتصال صف من المسجد بالفضاء وأنه ينبغي أن يكون كالموات (قلت) يكره ارتفاع المأموم على إمامه وعكسه إلا لحاجة كعلم الإمام المأمومين صفة

(قوله وأسقطه في الروضة) إما للعلم به مما مر وإما لعدم اعتباره استغناء عنه بمحاذاة البدن المذكورة. (قوله في موات وإمامه في مسجد) وكذا عكسه كما في نسخة وبذلك تم الأحوال الأربعة والمراد بالموات هنا ما ليس مسجدا خالصا وفي نسبة الاتصال للموات اعتبار تأخيره عن المسجد فهو أولى من عكسه ويجري ما ذكر فيما لو وقفا في مسجدين بينهما موات أو شارع أو نهر ليست أرضه مسجدا كما مر. (قوله فإن لم يحل شيء) أي مما يمنع المرور أو الرؤية. (قوله وإن حال جدار) وأقله كما قال شيخنا أن يوجع إلى وثبة فاحشة ومثل الجدار وهدة بينهما كأن كانا على سطحين بينهما شارع مثلا فلا يصح إلا أن كان لكل منهما درج مثلا من المنخفض بحيث يمكن استطراق كل منهما إلى الآخر من غير استدبار للقبلة وهذا المراد بقولهم ازورار وانعطاف وهو من عطف التفسير أو المرادف أو الأخص ولا يضرب نحو تيامن أو تياسر. (قوله والشارع المتصل) ومثله البناء كما مر. (قوله والفضاء الملوك) وكذا البعض وظاهر كلام المصنف والشارح أن الطريقين في البناءين لا يجريان في المسجد والفضاء وظاهر كلام شرح الروض جريانها فيهما. (قوله ينبغي أن يكون) هو المعتمد وكلام البغوي مرجوح. (فروع) لو كانا في سفينتين صح اقتداء أحدهما بالآخر وإن لم يكونا مكشوفتين ولم تربط إحدهما بالآخرى بشرط المسافة وعدم الحائل والماء بينهما كالنهر بين المكاتين. (قوله يكره ارتفاع المأموم على إمامه وعكسه) ولو على جبل أو حائط في المسجد وغيره وتفوت به فضيلة الجماعة خلافا لابن حجر في مسجد بُني كذلك والمراد ارتفاع يظهر في الحس عرفا وإن لم يكن قدر قامته وضمير «عكسه» عائد لارتفاع المأموم فهو انخفاضه عن الإمام والمعنى أنه يكره لكل مأموم أن يكون موقفه مرتفعا عن موقف الإمام أو منخفضا عنه وهذا بظاهرة يشمل ما لو ارتفع الإمام وحده أو انخفض وحده ونسبة الكراهة للمأموم لأنه تابع والوجه في هذين نسبة الكراهة للإمام حيث لا عذر، على أن ظاهر كلام المصنف أن العكس راجع لارتفاع الإمام فنسب الكراهة إليه بدليل الاستثناء بعده بقوله كعلم إلا أن يؤول بأنه مستثنى من ارتفاع الإمام المفهوم من انخفاض المأموم وما بعده مستثنى من ارتفاع المأموم فتأمل. (قوله ولا يقوم) أي بندب والمراد يتوجه ولو قاعدا ودخل فيه الإمام نعم يندب للمقيم إن يقيم قائما وكذا بطيء الحركة أن يقيم في وقت يدرك فيه فضيلة التحريم. (قوله مريد الصلاة) هو أولى من التعبير بالمأموم كما علم. (قوله المؤذن) المراد المقيم وإن لم يؤذن<sup>(١)</sup> والتعبير به للغالب.

(قول المتن وقيل من آخر صف) أي نظرا إلى أن الاتصال مراعى بينه وبين الإمام لا بينه وبين المسجد. (تتبعيه) لو كان المأموم في المسجد والإمام خارجه فالاعتبار من آخر المسجد أيضا لا من موقف المأموم نبه عليه الإمام رحمه الله. (قول المتن منع) أي وإن علم المأموم الانتقالات. (قول الشارح وقيل يشترط اتصال إلخ) يعني وقيل يأتي هنا طريق المرازمة وقس عليه ما سأتى عن البغوي. (فروع) الدار والمدرسة مع المسجد يأتي فيهما الطريقتان. (قول الشارح وهو جامع لما في الروضة إلخ) وذلك لأن قوله في الفضاء الملوك أنه كالشارع مقتضاه أن الصحيح إلحاقه بالموات وقيل يشترط الاتصاف بإلحاقه بالموات هو ما بحثه في الروضة واشترط الاتصال المحكى بقيل هي مقالة البغوي. (قول الشارح وهو جامع أيضا) الضمير فيه راجع لقوله كما ذكره وقوله بالفضاء راجع لقوله والفضاء الملوك. (قول الشارح وأنه) الضمير راجع لقوله إن البغوي. (قول المتن ولا يقوم) قال الإسنوي: ينبغي أن يريد به التوجه والإقبال ليشمل من يصلى من غير قيام. (قول المتن حتى يفرغ المؤذن) ينبغي أن يحمل على معناه

الصلاة وكتبيل المأموم تكبير الإمام. (فيستحب) ارتفاعهما لذلك ولا يقوم مريد الصلاة (حتى يفرغ المؤذن من الإقامة) لأنه وقت الدخول في الصلاة

(ولا يتبدىء نفلا بعد شروعه) أى المؤذن (فيها) لحديث مسلم : « إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة » (فإن كان فيه أتمه إن لم يحش

(قوله ولا يتبدىء نفلا) أى فيكره . (قوله فوت الجماعة) أى إن لم يرج جماعة بعدها وإلا فلا يقطع . (قوله قطع النفل) أى ندبا في غير الجمعة ووجوبها وخروج بفوت الجماعة فوت بعض الركعات أو التحريم والنفل الفرض فلا يجوز قطع المقضى منه إلا لجماعة تندب فيه بأن يكون في نوعه وليس فوريا ولا المؤدى منه إن ضاق الوقت وكذا إن اتسع إلا إن كان لأجل جماعة تندب فيه بعد قلبه نفلا ويندب إتمام ركعتين منه بعد قلبه نفلا ويسلم منهما إن لم يحش فوت الجماعة . وفي شرح شيخنا ما يفيد أن له أن يسلم من ركعة بعد قلبه نفلا فراجع . (فصل) في ذكر بعض بقية شروط الاقتداء السبعة المتقدمة والمذكور منها هنا ثلاثة : نية الاقتداء واتفاق نظم الصلاة والموافقة في السنن التي تفحش مخالفتها . (قوله في الابتداء) قيد به لقوله مع التكبير لأنه محل الاتفاق وسيأتى مفهوما . (قوله مع التكبير) أى مع جزء منه كما في أصل النية وأولى ولو قصد عدم الاقتداء في جزء من صلاته كأن قال نويت الاقتداء إلا في الركعة الأولى مثلا أو إلا في تسيبحات الركوع مثلا صح الاقتداء ولغا ما قصد . (قوله وتعين بالقرينة) والقرينة صارفة للنية إلى ما صدقاتها كنية المأمومية المطلقة المنصرفة إلى الإمام الحاضر بقرينة الحضور أو كنية الحدث المطلق من الجنب المنصرف إلى الجنابة بقرينة كونها عليه فتأمل . (قوله والجمعة كغيرها) من حيث اعتبار المتابعة وإلا لجمعة لا تصح بدونها كالمعادة والجموع بالمطر تقديما وقيد بالمذكورة لإخراج النية في الأثناء الآتية . (فروع) قال شيخنا الرملى : من شرط عليه الإمامة في محل لا تجب عليه نية الإمامة فراجع . (قوله فلو ترك هذه النية) أى لم يتحقق الإتيان بها ولو لنسيان أو جهل ولم يتذكر الإتيان بها قبل طول الفصل بطلت صلاته في نحو الجمعة وصار منفردا في غيرها كما قاله شيخ الإسلام واعتمده . (قوله وتابع) عالما أو جاهلا غير معذور . (قوله في الأفعال) ولو فعلا واحدا فلامه للجنس ومثله السلام . (قوله لأنه وقفها على صلاة غيره) أى مع انضمام المتابعة لأن الانتظار لا يضر كما يأتي إن كان يسيرا مطلقا أو كثيرا مع عدم المتابعة ولو انتظر في كل ركن يسيرا ولو جمعا كان كثيرا لم يضر عند شيخنا الطبرلاوى وخالفه العلامة ابن قاسم . (قوله لا لأجله) أى الإمام أو فعلة . (قوله فلا نزاع في المعنى) لأنه إن كان الإتيان بالفعل لأجل فعل الآخر ضر اتفاقا أو لا لأجله لم يضر اتفاقا . (قوله ولا يجب تعيين الإمام) باسم أو صفة بلسان أو بقلب إلا إن تعددت الأئمة فيجب تعيين واحد . (قوله الحاضر) هو بيان للواقع فلا حاجة لملاحظته لتعيينه بالقرينة كما مر . (قوله معه) ليس قيذا

اللعوى ليشمل ما لو أقام غير من أذن . (قول الشارح إذا أقيمت الصلاة) وفي رواية ابن حبان : إذا أخذ المؤذن في الإقامة . (قول الشارح إن لم يحش إلخ) بحث الإسنى إتمامه إذا رجا جماعة أخرى بسبب تلاحق الثاني قال : وحينئذ فينبى أن تجعل آل في الجماعة للجنس لا للعهد هـ . (قول الشارح لأنها أولى منه بفرضيتها إلخ) عبارة الإسنى لأنها فرض أو صفة فرض ونقل عن الرافعى رحمهما الله ثم نقل عن ابن الرفعة أنه قال يقتصر منه على ما يمكن قال أعنى الإسنى وهو أصوب من تعبير غيره يعنى بالقطع ونقل عنه أيضا أنه يطلب منه ذلك لو خاف فوت فضيلة التحريم وأن ابن الرفعة نقله عن بحث صاحب الذخائر ثم روجه .

(فصل شرط القدوة إلخ) (قول المتن مع التكبير) قال الرافعى كسائر ما ينويه وقضيته كما قال الإسنى أن يكون مع أول التكبير إلخ ثم اعترض اشتراط كونها مع التكبير بصحتها في خلال الصلاة وإنما اشترطت النية لأن المتابعة عمل وقال عليه السلام : « إنما الأعمال بالنيات » . (قول الشارح وتعين بالقرينة الحالية للاقتداء) عبارة السبكي كأن مرادهم بنية الجماعة هنا الحاضرة التي مع الإمام فيرجع ذلك إلى نية الاقتداء . (قول الشارح فلا حاجة إلخ) ذكر الإسنى بدله وكان التصريح بنية الجمعة مغنيا عن التصريح بنية الجماعة . (قول الشارح من غير رابط بينهما) زاد غيره وفيه ما يشغل القلب ويسلب الخشوع فيمنع منه . (قول الشارح في النية) هو معنى عبارة

فوت الجماعة) بإتمامه (والله أعلم) فإن خشية قطع النفل ودخل في الجماعة لأنها أولى منه بفرضيتها أو تأكدها وقد تقدم أنها تدرك ما لم يسلم الإمام ففوتها بسلامه كما صرح به هنا في شرح المهذب (فصل) (شرط القدوة) في الابتداء (إن ينوى المأموم مع التكبير الاقتداء أو الجماعة) وإلا فلا تكون صلاته صلاة جماعة ونية الجماعة صالحة للإمام وعبر بها فيه أبو إسحاق ذكره في الكفاية وتعين بالقرينة الحالية للاقتداء وللإمامة وقد نقل القاضي حسين عن أبي إسحاق أن الإمام ينوى الجماعة وضح أنه لا ينويها قاصرا بها على الاقتداء وذكر ذلك في باب صفة الصلاة وسيأتى

جواز قدوة المنفرد في خلال صلاته في الأظهر ولا تكبير فيها . (والجمعة كغيرها) في اشتراط النية المذكورة (على الصحيح) والثاني يقول اختصت بأنها لا تصح إلا بالجماعة فلا حاجة إلى نيتها فيها (فلو ترك هذه النية وتابع في الأفعال بطلت صلاته على الصحيح) لأنه وقفها على صلاة غيره من غير رابط بينهما والثاني يقول المراد بالمتابعة هنا أن يأتي

بالفعل بعد الفعل لا لأجله وإن تقدمه انتظار كثير له فلا نزاع في المعنى (ولا يجب تعيين الإمام) في النية بل تكفى نية الاقتداء بالإمام الحاضر أو الجماعة معه

(قوله فإن عينه) أى بقلبه بأن لاحظ اسمه كزيد أو وصفه المعلق باسمه كالحاضر من حيث إنه زيد ولم يلاحظ شخصه وأخطأ إن ظهر أنه غير زيد بطلت صلاته أو لم تعتقد فإن لاحظ الحاضر من غير تعلق بالاسم أو لاحظ شخصه ولو مع تعلقه بالاسم لم تبطل لأن الشخص لا يمكن فيه الخطأ وهذا معنى قولهم فإن أشار إليه إلخ وليس المراد الإشارة الحسية وعلى هذا التقدير ينزل كلامهم الذى ظاهره المخالفة أو التناقض فتأمل وافهم . (قوله لتابعته) أى لربطه بتابعته بمن لم ينو الاقتداء به وإذا بطلت في هذا مع كون المتبوع ممن يصح الاقتداء به فبطلانها بربطها بمن لا يصح الاقتداء به أولى كما لو رأى شخصا فظنه مصليا فنوى الاقتداء به فتبين أنه غير مصلى أو رأى جمادا ملفوفا في ثوب كالآدمى فاعتدى به فقول بعضهم في ذلك ونحوه إنها تعتقد فرادى مردود . (فرع) لو نوى الاقتداء بجزئه كيده مثلا فإن نوى به جملته صح وإلا فلا قاله شيخنا الرملى . (قوله وتستحب) أى إن رجي من يقتدى به وإلا فلا تستحب لكن لا تضر لو أتى بها نعم تجب نية الإمامة في كل صلاة شرطها الجماعة كالجمعة . (قوله ومن فوائد الوجهين إلخ) سكت عن الثالث لأنه لا يخرج عنهما . (قوله والأصح لا تصح) وهو المعتمد أى لا تصح جمعة الإمام بغير نية الإمامة ، وكذا القوم إن علموا به وإلا فكما لو بان محدثا . (قوله تجوز بعده) أى تصح نية الإمامة من الإمام بعد الإحرام في أثناء الصلاة في غير نحو الجمعة ولا تعطف على ما مضى قبلها بخلاف الصوم فإنه لا يتجزأ أو بخلاف المأموم المسبوق لأنه استصحاب . (قوله لا تصح) نية الإمامة عند الإحرام على الوجه المرجوح . قال الأذرى : ولو في الجمعة وهو غريب وعليه فينبغي الفورية بها عند إحرام واحد من خلفه ويغتفر مضى ذلك الجزء فرادى أو يقال بانعطاف النية هنا للضرورة . (قوله لأنه ليس بإمام الآن) وأجيب بأنه سيصير إماما ولا يخفى أن هذا الجواب مساوٍ للإشكال . (قوله لم يضر) أى الخطأ نعم يؤخذ من العلة أنه يضر الخطأ في نحو الجمعة لأنه مما يجب له التعرض فيه للمأموم جملة ولو عين في الجمعة دون أربعين بالعدد أو بالأسماء لم يضر إلا إن نوى عدم الإمامة بغيرهم فيضر سواء كان زائدا على الأربعين أو لا كما ذكره شيخنا كغيره وفيه بحث فتأمل مع ما مر .

الروضة وحيث قال : لا يجب على المأموم أن يعين في نيته الإمام اهـ . وعلّة ذلك أنه قد لا يعرفه فيشك تكليفه المعرفة . (قول المتن فإن عينه إلخ) ليس المراد تعيينه بالإشارة القلبية إلى ذاته وإنما المراد أن يعتقد بقلبه زيدا في عين عمر كما ذكره الشارح لكن لو عبر الشارح بالباء يدل الكاف كان أولى فيما يظهر فليتأمل . (قول الشارح لتابعته) أشار بهذا إلى أن وجه البطلان المتابعة بعد ذلك وإلا فقد انعقدت منفردا وإذا لم يتابع لا بطلان وهذا ما حاوله السبكي والإسنوى وخالف شيخنا تبعا للزر كشي ويشهد لهما حالة سبق الإمام بالتحريم وما لو صلى خلف رجل فبان أنثى . (قول الشارح فإن قال الحاضر) ليس المراد تعين القول اللفظي وإنما المراد أن يقصد بقلبه الحاضر أو يشير إليه إشارة قلبية . وقوله فإن قال أى في حالة التعيين ثم الخطأ فاعتضى ذلك أن التعيين قد يفارق الربط القلبي بالحاضر وتصويره عسر . قال في النهاية : وإن تكلف متكلف تصوير عقد الاقتداء بزيد مطلقا من غير ربط بمن هو في الخراب فهذا في تصويره عسر مع العلم بأنه يعنى من حضر ومن سير كعب بر كوعه ويسجد بسجوده اهـ . (قول الشارح في صحة الاقتداء به) أى أما صلاة الإمام فصحيحة على كل حال لأن أفعاله غير مربوطة بفعل غيره بخلاف المأموم نعم إذا لم ينو كان منفردا على الصحيح وكذا لا تصح جمعته وخالف القفال فجعل نية الإمامة شرطا في صحة الاقتداء به إذا علم بهم ولنا قول أيضا أنها شرط كمنهجه أحمد . (قول الشارح ومن فوائد الوجهين) أحدهما قول الشارح وقيل ينالها من غير نية ومقابلته المستفاد من حكايته . (قول الشارح والأصح لا تصح) أى ولكن إذا كان زائدا على الأربعين وجعلوا حاله فجمعته صحيحه كما لو بان محدثا وفي قول الشارح جمعته دون الجمعة إشارة لما قلناه نعم إن قلنا بالوجه الشاذ أن نية الإمام للإمامة شرطا في صحة الاقتداء احتمل حينئذ أن لا تصح الجمعة واحتمل أن تصح كمسألة لمحدث لعنهم بالجهل

فإن عينه وأخطأ) كأن نوى الاقتداء بزيد فبان أنه عمرو (بطلت صلاته) لتابعته من لم ينو الاقتداء به فإن قال الحاضر أو هذا فوجهان قال في الروضة الأرجح صحة الاقتداء (ولا يشترط للإمام نية الإمامة) في صحة الاقتداء به (وتستحب) له لينال فضيلة الجماعة وقيل ينالها من غير نية لتأدى شعار الجماعة بما جرى وقال القاضى حسين فيمن صلى منفردا فاعتدى به جمع ولم يعلم بهم ينال فضيلة الجماعة لأنهم نالوها بسببه كذا في أصل الروضة عن القاضى حسين زاد في شرح المهذب عنه أنه إن علم بهم ولم ينو الإمامة لم تحصل له الفضيلة وعبر في قوله بالوجه الثالث ومن فوائد الوجهين أنه إذا لم ينو الإمامة في صلاة الجمعة هل تصح جمعته والأصح لا تصح . وبه قال القاضى حسين وسكت الشيخان عن وقت نية الإمامة وذكر الجوينى في التبصرة أنها عند الإحرام وقال في البيان في باب صفة الصلاة تجوز بعده وقال هنا لا تصح عنده أى لأنه ليس بإمام الآن (فلو أخطأ في تعيين تابعه) الذى نوى الإمامة به (لم يضر) لأن غلظه في النية لا يزيد على تركها وهو جائز

كما سبق (وتصح قدوة المؤدى بالقاضى والمفترض بالمتفل وفي الظهر بالعصر وبالعكس) أى القاضى بالمؤدى والمتفل بالمفترض وفي العصر بالظهر

(قوله وتصح قدوة المؤدى إلى آخره) وهذا مفاد شرط اتفاق نظم الصلاتين وهذا الاقتداء تصاحبه الكراهة ومع ذلك تحصل فضيلة الجماعة فيما تطلب فيه أصالة عند ابن حجر وتبعه شيخنا الزيدى وشيخنا الرملى كالمخالف عند شيخنا الرملى وتقدم عن ابن حجر خلافه وعدل عن قول المحرر تجوز ، وإن لزمه الصحة لأن الكلام فى الاشتراط وعدمه مع إيهام الجواز للإباحة أو السنية . (فتنبيه) هذه الأنواع متداخلة إن لم تحمل على ما لا تداخل فيه . (قوله ولا يضر اختلاف إلخ) لعدم فحش المخالفة فيها . (قوله ولا تضر متابعة الإمام إلخ) وهذا مفاد شرط عدم مخالفة الإمام فى سنن تفحش المخالفة فيها ولهذا تضر عدم متابعتها كأن هوى المأموم للسجود والإمام فى قيام القنوت أو قام عن التشهد الأول والإمام فيه أو جلس للإتيان بالتشهد المذكور بعد قيام الإمام وكذا لو تخلف لإتمامه كما قاله شيخنا كابن حجر وخالفه شيخنا الرملى فى هذه وجعله من المعذور أيضا كما مر وتخلفه لإتمام الفاتحة بعده كذا قالوا هنا فانظره مع ما مر فى سجود السهو فى قوله لو قام المأموم عن التشهد وانتصب والإمام فيه أو نزل إلى السجود عن القنوت والإمام فيه حيث قالوا إنه إن كان ساهيا أو جاهلا وجب عليه العود إلى الإمام أو عامدا عالما خير بين العود وبقائه حتى يلحقه الإمام والأفضل له العود فالوجه أن تخص المخالفة هنا فى السنن المطلوبة فى الصلاة لا منها كسجود التلاوة فراجع وانظر وسيأتى قريبا ما يفيد ذلك . (قوله وله فراقه) أى ولا تنوته الفضيلة . (قوله كعكسه) وهو لا خلاف فيه فالمناسب فيه التعبير بالمذهب . (قوله فراقه بالنية) أى بعد تشهده معه وتجوز قبله . (قوله قنت) أى ندبا بأن أدركه فى السجدة الأولى وجواز إن لم يسبقه بركنين فعليين وإلا فتبطل صلاته إن لم ينو مفارقتها قبل تمامها . (قوله لا يجيزه بالسجود) هو المعتمد بخلاف ما لو اقتدى بمخالف فى الصبح فإنه يسجد مطلقا لا اعتقاده خلافا فى صلاة إمامه كما مر . (قوله وله فراقه) فعدم المفارقة أفضل . (قوله بل يفارقه بالنية) أى وجوبا وإن جلس الإمام للاستراحة أو تشهد لأن ذلك فى غير محله . (قوله لأنه أحدث إلخ) أى لأن المأموم أحدث جلوس تشهد لم يفعله الإمام مع طلبه منه ومن ذلك ما لو اقتدى بمصلى الصبح بمصلى الظهر وقام الإمام من غير تشهد أول فتجب نية المفارقة على المأموم والضابط أن يقال تجب على المأموم نية المفارقة إلا إن فرغت صلاته فى محل يطلب للإمام فيه التشهد وتشهده فيه بالفعل نعم له الانتظار فى السجدة الأخيرة كما لو اقتدى به فيها وكذا لو اقتدى به فى التشهد . (قوله وكسوف) أى وهذا مفهوم شرط اتفاق نظم الصلاة فمحله البطلان لمن أحرم فيها بر كوعين وكذا لا يجوز الاقتداء فى صلاتى كسوف إحداهما بر كوع والأخرى بر كوعين نعم يصح الاقتداء بمصلى الكسوف بر كوعين بعد الركوع الأول من الركعة الثانية لاتفاق النظم حيثئذ والحق به ابن حجر وابن عبدالحق ما بعد التكبير الرابعة من صلاة الجنائز ولم يرتضه شيخنا الرملى والزيدى ولا يصح اقتداء المصلى بمن يسجد للتلاوة أو الشكر ويصح عكسه ويصح الاقتداء بمصلى صلاة التسييح ويغفر له تطويل الاعتدال والجلوس للمتابعة قاله شيخنا الزيدى عن شيخنا الرملى وفى شرحه ما يخالفه تبعاً لابن حجر وعليه فينتظره .

(قول المتن والمفترض بالمتفل) دليله قصة معاذ رضى الله عنه وقيس عليه الأولى والأخيرة . (قول المتن كالمسبوق) فيه إشارة إلى الدليل أعنى القياس على المسبوق . (قول الشارح ذكره فى شرح المذهب) أى ويستحب له أيضا استمراره فى القنوت والتشهد كالمسبوق وربما يؤخذ ذلك من قول المنهاج كالمسبوق . (قول المتن ويجوز الصبح خلف الظهر) ولا تجوز الجمعة إذا كان من الأربعين خلف الظهر ولو مقصورة . (قول الشارح كعكسه) راجع لقول المصنف يجوز الصبح خلف الظهر . (قول الشارح والثانى ينظر إلخ) أى وذلك يجوز إلى المفارقة ورد بانها غير لازمة بل الانتظار أفضل . قال الإسنوى : ويستفاد من تعليق البطلان أن الإمام لو سبقه بالأوليين من الظهر صح الاقتداء جزماً . (قول الشارح ولا شيء عليه) قال الإسنوى : القياس السجود اهـ . ولعل وجه القياس على المخالف إذا تركه لا اعتقاده عم مشروعية الركوع بعده . (قول المتن وله فراقه) قال السبكي : وترك الفراق أفضل كقطع القدوة بالعدو .

ولا يضر اختلاف نية الإمام والمأموم (وكذا الظهر بالصبح والمغرب وهو) أى المقتدى فى ذلك (كالمسبوق) يتم صلاته بعد سلام إمامه (ولا تضر متابعة الإمام فى القنوت) فى الصبح (والجلوس الأخير فى المغرب وله فراقه إذا اشتغل بهما) بالنية واستمراره أفضل ذكره فى شرح المذهب (وتجوز الصبح خلف الظهر فى الأظهر) وقطع به كعكسه بجامع أنهما صلاتان متفقتان فى النظم والثانى ينظر إلى فراغ صلاة المأموم قبل الإمام (فإذا قام) الإمام (للتلاوة) فإن شاء المأموم (فأرقه) بالنية (وسلم) وإن شاء انتظره ليسلم معه قلت انتظاره أفضل والله أعلم وإن أمكنه القنوت فى الثانية) بأن وقف الإمام يسيراً (قنت وإلا تركه) قال فى الروضة كأصلها ولا شيء عليه أى لا يجيزه بالسجود لأن الإمام يحمله عنه (وله فراقه) بالنية (ليقنت) تحصيلاً للسنة ولو صلى المغرب خلف الظهر فإذا قام الإمام إلى الرابعة لم يتابعه بل يفارقه بالنية ويجلس ويتشهد ويسلم وليس له انتظاره فى الأضح لأنه أحدث تشهداً لم يفعله الإمام بخلاف الصبح خلف الظهر (فإن اختلف فعلهما) أى الصلاتين (كمكتوبة وكسوف

انتظاره فى الأضح لأنه أحدث تشهداً لم يفعله الإمام بخلاف الصبح خلف الظهر (فإن اختلف فعلهما) أى الصلاتين (كمكتوبة وكسوف

أو جنازة قلم تصح (القدوة فيهما) (على الصحيح) لتعذر المتابعة والثاني تصح لاكتساب الفضيلة ويراعى كل واجبات صلاته فإذا اقتدى بمصلي المكتوبة بمصلي

الجنازة لا يتابعه في التكبيرات والأذكار التي بينها بل إذا كبر الإمام الثانية تخير هو بين أن يخرج نفسه عن المتابعة وبين أن ينتظر سلام الإمام أو بمصلي الكسوف تابعه في الركوع الأول ثم إن شاء رفع رأسه معه وفارقه وإن شاء انتظره قبل الرفع ولا ينتظره بعده لما فيه من تطويل الركن القصير. (فصل) تجب متابعة الإمام في أفعال الصلاة بأن يتأخر ابتداء فعله أي الإمام أي ابتداء فعله (ويتقدم) ابتداء فعل المأموم (على فراغه منه) أي فراغ الإمام من الفعل فلا يجوز التقدم عليه ولا التخلف عنه على ما سيأتي بيانه وفي صحيح مسلم حديث : لا تبادروا الإمام إذا كبر فكبروا وإذا ركع فاركعوا ، وفي الصحيحين حديث :

إذا اعتدل في السجود بعده أو في الركوع قبله وهو أولى وإذا جلس في إحدى السجدين والأولى أولى . (قوله أو جنازة) لو عبر بالواو لشمل الصور الست . (قوله لتعذر المتابعة) أي بحسب الوضع ولو في الابتداء أو لم يعلم بنية الإمام أو جهل البطلان في ذلك والله أعلم .

(فصل) في بقية شروط الاقتداء والمذكور فيه شرط واحد وهو التبعية . (قوله متابعة) الأولى تبعية الإمام إذ لا معنى للمفاعلة هنا . (قوله بأن يتأخر ابتداء فعله) أي هو من المفرد المضاف أي بأن يتأخر ابتداء كل فعل من أفعال المأموم عن ابتداء مثله من أفعال الإمام . (قوله ويتقدم) أي ويتقدم ابتداء كل فعل من أفعال المأموم على فراغ مثله من أفعال الإمام كما ذكره الشارح وحيث ذكره الشارح ويتقدم إلخ متعين لا بد منه خلافا لمن زعم أنه مستدرك للإيضاح وبذلك سقط اعتراض بعضهم على المصنف وما في شرح شيخنا كابن حجر غير مستقيم ثم تفسير المتابعة الواجبة بما ذكر صحيح سواء أريد بها ما يبطل تركها كالتخلف أو السبق بركنين أو ما يحرم تركها وإن لم يبطل كالسبق بركن أو بعضها أو ما يشمل تركها المكروه بالمقارنة على نظير قولهم تندب الطهارة ثلاثا مع وجوب أولها وتفسيرها بالمندوبة لا يستقيم . (تقريبه) تندب المقارنة في بطيء القراءة وفيمن علم أنه لا يطمن مع الإمام إلا بها ويندب للإمام انتظار المأموم ليطمن معه . (قوله لا تبادروا) أي في نفي السبق فقط فذكر الحديث الأول لصراحته في النهي . (قوله أو القول) زاده ليكون الاستثناء في كلام المصنف متصلا . (قوله فتضر المقارنة) أي في التكبيرة يقينا أو ظنا أو شكاً في الابتداء أو الأثناء إلا أن تذكر قبل طول الفصل في أثنائها أو بعدها مطلقا نعم لو كبر عقب تكبيرة إمامه ثم كبر إمامه ثانية خفية لشكه في تكبيره مثلا ولم يعلم به المأموم لم يضر على أصح الوجهين المعتمد وإنما أثر الشك هنا للاحتياط للنية فلا ينافي الشك في حال الإمام كما مر وقول الأذرعى فيمن ظن إحرام إمامه فأحرم أن صلاته تنعقد فرادى مرجوح . (قوله ويشترط تأخر جميع تكبيرة المأموم عن جميع تكبيرة الإمام) يقينا أو ظنا ولا يكتفى بالشك كما مر وذكر هذه لدفع إيهام أن المقارنة السابقة لا تضر إلا في الجميع كما هو الظاهر منها . (قوله ثم المقارنة في الأفعال) أي المطلوب فيها عدمها ومثلها الأقوال المطلوب فيها ذلك ولو أدخلها في كلامه هنا كما فعل أولا لكان أنسب . (قوله مكروهة مفوتة لفضيلة الجماعة) أي فيما قارن فيه فقط وخرج بالمقارنة السبق فهو مكروه في الفاتحة مطلقا كما يأتي في كلام المصنف وحرام في الأفعال كما مر . (قوله إن الجماعة تحصل) أي فتصح

(قول المتن أو جنازة) قال الإسنوى : لو عبر بالواو لأفاد ست مسائل في المذكورات .

(فصل تجب متابعة الإمام) (قول المتن متابعة) لو عبر بالتبعية كان أولى لأن المتابعة مفاعلة من الجانبين . (قول المتن بأن يتأخر إلخ) هذه العبارة تفيد أن المأموم يطلب منه الشروع في المتابعة عقب شروع الإمام في الهوى للركوع أو السجود وإن لم يصل الإمام إليهما وهو ظاهر لكن قوله ويتقدم أي ابتداء المأموم على فراغه يصدق بما لو وقع ابتداء المأموم عقب ابتداء الإمام في الركوع ولكن لم يكمل المأموم الركوع حتى رفع الإمام رأسه منه وبما لو سبقه المأموم بالركوع بعد تأخر الابتداء وليس مرادا . (قول الشارح على ما سيأتي بيانه) أي فمفهوم العبارة فيه التفصيل الآتي فلا اعتراض وأما المقارنة فقد صرح بها . (قول الشارح إنما جعل الإمام الحديث) هذا الحديث يستفاد منه منع التقدم والتأخر ، والأول خاص بمنع التقدم لكن دلالاته أصرح . (قول الشارح ويشترط إلخ) غرضه من التنبيه على هذا أن عبارة المتن لا تقى به بل ربما توهم جواز الشروع قبل فراغ الإمام أو وجوبه كما يعرف بالتأمل نعم يفهم منها امتناع التقدم في التكبيرة فقوله بعد ولو سبق إمامه بالتحرّم لم تنعقد من أول الفعل بدليل ما في المتن قبل ذلك . (قول الشارح مفوتة لفضيلة الجماعة) ينبغي أن يختص تفويت الفضيلة بما حصلت فيه المقارنة . (قول الشارح وفي أصلها) أي والذي في أصلها إلخ .

مفوتة لفضيلة الجماعة جزم

به في الروضة وفي أصلها ذكره صاحب التهذيب وغيره ويؤخذ منه أن الجماعة تحصل لنيّتها وأن المتابعة شرط في حصول فضيلتها (وإن تخلف)

المأموم (بركن) فعلى (بأن فرغ الإمام منه وهو فيما قبله) كأن ابتداء الإمام رفع الاعتدال والمأموم في القيام (لم تبطل) صلاته وإن لم يكن عذر

معها الجمعة ويخرج بها عن نذرها وتصح معها العادة ويسقط بها الشعار ويجرى فوات الفضيلة في كل مكروه من حيث الجماعة كالانفراد خلف الصف لا في أثنائه ولا في نحو صلاة حاقن وقول شيخنا بالفوات في المفارقة الخير فيها بين الانتظار وعدمه كبطىء القراءة الآتى فيه نظر فراجع . (قوله والثالث إلتخ) كلامه يفيد أن تعميم الأول من حيث الحكم دون الخلاف ومقتضى ذلك أن هذا التخلف حرام لقول مقابله بالبطلان واعتمد شيخنا الرملى أنه مكروه كراهة تنزيهية كالمقارنة ولعل التخلف في المسألة بعدها حرام عنده كغيره . (قوله ولو اعتدل إلتخ) وهو تخلف بركن وبعض ركن وفيه الخلاف خلافا لما يرومه كلام المصنف والتخلف بركن أو بعضه معلوم من كلام المصنف بالأولى وعلم من ذلك أن المأموم لو طول الاعتدال بما لا يطله حتى جلس الإمام بين السجدين لم تبطل صلاته وفارق البطلان بمثل ذلك في سجود التلاوة بأنه ليس من الصلاة وبان البطلان فيه من فحش المخالفة لا من السبق وما في شرح شيخنا هنا فيه نظر . (قوله لقراءة السورة) ومثلها القنوت وجلس الاستراحة والتشهد الأول ولو لإتمامه كما تقدم عن شيخنا كابن حجر وفي شرح شيخنا إن التخلف لإتمامه مطلوب والتخلف لهذا الإتمام معذور كبطىء القراءة وفيه نظر كما مر . (قوله بطلت صلاته) أى بمجرد تخلفه إن قصده وإلا بعد تمامهما نعم لو كانا في التشهد وشك في سجديته فله فعلهما بعد سجدي الإمام وكذا لو شك فيهما قبل قيامه وبعد قيام الإمام لعدم المخالفة الفاحشة واعتبارا للدوام في ذلك . (قوله من غير عذر) منه نوم لم تبطل به كأن نام في التشهد الأول ثم انتبه فقام فركع الإمام فإنه يتخلف ويتم الفاتحة وهو متخلف بعذر كبطىء القراءة وكذا في شرح شيخنا وقال ابن حجر : يجب أن يركع معه حيث لم يدرك قدر الفاتحة وهو الوجه ومن العذر نسيان الفاتحة أو الشك فيها قبل ركوع إمامه ولو بعد ركوعه فيعود إليها وجوبا ما لم يركع معه الإمام قبل عوده ومن العذر ما لو نسى أنه في الصلاة ومن العذر انتظار الموافق فراغ إمامه من الفاتحة في الأولين ولو في السرية سواء اشتغل بدعاء الافتتاح أولا ومن العذر وسوسة خفيفة عرفا وليس منه ترك قراءة الفاتحة عمدا لغير موجب كما يأتي . (قوله وهو بطىء القراءة) أى خلقه وأشار بهذا إلى أن الإسراع في كلام المصنف هو القراءة المعتدلة أما الإسراع الحقيقي فيكفى المأموم فيه ما قرأه ولو بطىء القراءة ويجب عليه الركوع مع الإمام فإن لم يركع بطلت صلاته نعم إن كان اشتغل بسنة فقياس ما قبله أنه يتخلف لقراءة قدر ما فاتته من زمن الفاتحة لا بقدر ما أتى به وهو حيثئذ معذور . (قوله إذا فرغ إلتخ) يفيد أن السبق بركنين فيما قبله شامل لما في المآل وإن خالفه ظاهر كلامه . (قوله بأن ابتداء الرفع) ومنه الشروع في النهوض ما لم يكن إلى القيام أقرب منه إلى أقل الركوع كما أشار إليه بقوله قائم لأنه حيثئذ شروع في الركعة التي تليها وما قبله منسوب إلى الأولى لقوله اعتبارا ببقية الركعة مع أن الركعة تتم بنها

(في الأصح) لأن تخلفه يسير والثاني تبطل في التخلف من غير عذر ولو اعتدل الإمام والمأموم في القيام لم تبطل صلاته في الأصح في الروضة (أو) تخلف (بركنين بأن فرغ) الإمام (منهما وهو فيما قبلهما) كأن ابتداء الإمام هو سجود المأموم في قيام القراءة (فإن لم يكن عذر) كتخلفه لقراءة السورة (بطلت) صلاته لفحش تخلفه من غير عذر (وإن كان) عذر (بأن أسرع) الإمام (قراءته) وركع قبل إتمام المأموم (الفاتحة) وهو بطىء القراءة ولو اشتغل بإتمامها لا اعتدال الإمام وسجد قبله (فقبل تبعه وتسقط البقية) للعذر (والصحيح) لا بل (يتمها) ويسمى خلفه ما لم يسبق بأكثر من ثلاثة أركان مقصودة (وهي الطويلة) فلا يعد منها القصير وهو الاعتدال والجلوس بين السجدين كما تقدم في سجود السهو فيسمى خلفه إذا فرغ من الفاتحة قبل فراغ الإمام من السجدة الثانية أو مع فراغه منها بأن ابتداء الرفع اعتبارا ببقية الركعة (فإن سبق بأكثر) من الثلاثة المذكورة بأن لم يفرغ من الفاتحة إلا والإمام قائم عن السجود

(قول المتن بركن) أى فقط . (قول المتن لم تبطل في الأصح) لكنه مكروه نقله السبكي عن النووي . (قول الشارح ولو اعتدل الإمام إلتخ) كأن وجهه عدم إدراج هذه في عبارة النهاج . (قول الشارح ولو اشتغل إلتخ) حكمة ذكر هذا بيان شرط جريان الخلاف ثم انظر كيف هذا مع فرض المقسم فيمن تخلف بركنين . (قول الشارح أو مع فراغه منها بأن ابتداء الرفع إلتخ) قضيته أنه لو ابتداء الرفع قبل فراغه لا يسمى على نظم صلاته لكنه قد فسر الأكثر فيما يأتي بأن لم يفرغ إلا والإمام قائم عن السجود أو جالس للتشهد فهذه الصورة كما ترى تجاذبها الطرفان لكن يؤيد الثاني ما في الرافعي والروضة من أن محل القولين فيمن زحم عن السجود إذا ركع الإمام في الثانية وقبل ذلك لا يوافقها هـ . لكن قال الإسنبوى : إن الرافعي مثل الأكثر تصرحا بما يفهم من هنا والله أعلم . ولا يجوز أن يقال المقارنة ولو في جزء لانا نقول المراد من المقارنة في المتن المساواة بما ذكر ومثله أيضا بما إذا رفع الإمام رأسه من السجدة الثانية والمأموم في القيام هـ . فليراجع الرافعي فإنه لم أر الثاني فيه لكن مع عجلة في الكشف . (قول الشارح اعتبارا ببقية الركعة) انظر هل المراد بهذه البقية الجزء الأخير الذى فيه الإمام من



جالس للتشهد (فقبل بفارقه) بالنية لتعذر الموافقة (والأصح) لا يفارقه بل يتبعه فيما هو فيه ثم يتدارك بعد سلام الإمام) ما فاتته كالمسبوق وقيل يراعى نعلم صلاة نفسه ويجرى على أثر الإمام وهو معذور (ولو لم يعم) المأموم (الفاتحة لشغله بدعاء الافتتاح) وقد ركع الإمام (فمعذور) كبطل القراءات فيأتي

فيه ما سبق (هذا كله في) المأموم (الموافق) بأن أدرك محل الفاتحة (فأما مسبوق ركع الإمام في فاتحته فالأصح أنه إن لم يشغل بالافتتاح والتعود ترك قراءته وركع) مع الإمام لأنه لم يدرك غير ما قرأه (وهو) بالركوع مع الإمام (مدرك للركعة) حكماً (والإ) أى وإن اشتغل بالافتتاح أو التعداد (لزمه قراءة بقدره) لأنه أدرك ذلك القدر وقصر بتفويته بالاشتغال بما لم يؤمر به والثاني يترك القراءة ويركع مع الإمام مطلقاً وما اشتغل مأموم به في الجملة والثالث يتخلف ويتم الفاتحة مطلقاً لأنه أدرك القيام الذي هو محلها فإن ركع مع الإمام على هذا والشق الثاني من التفصيل بطلت صلاته وإن تخلف عن الإمام على الوجه الثاني والشق الأول من التفصيل لإتمام الفاتحة حتى رفع الإمام من الركوع فاتته الركعة لأنه غير معذور ولا تبطل صلاته إذا قلنا بالتخلف بركن لا يظن وقيل تبطل لأنه ترك متابعة الإمام فيما

السجود . (قوله أو جالس للتشهد) بأن شرع فيه وإلا فهو جلوس استراحة فلا يعتبر وإطلاقه للتشهد يشمل الأول والثاني وبه قال شيخنا الرملي وخالف الخطيب في الأول وإنما بطلت بالفراغ من الركبتين لعدم اغتفار الأكثرية فيهما . (قوله لا يفارقه) أى لا يلزمه مفارقتة . (قوله والأصح يتبعه فيما هو فيه) وهو قيام الثانية وهل يبتدىء لها قراءة أو يكتفى بقراءته الأولى عنها اعتمد شيخنا الثاني إذا لم يجلس وعليه لو فرغ مما لزمه قبل الركوع ركع معه وفي شرح شيخنا ترجيح الأولى وتبعه جماعة وعليه فيترك ما بقى مما لزمه ويشرع في قراءة جديدة للثانية ويأتي فيها ما وقع له في الأولى وهكذا وعلى الثاني أيضاً لو لم يفرغ مما لزمه إلا في الرابعة تبعه فيها ويغتفر في كل ركعة ثلاثة أركان لأنه بموافقة الإمام في أول القيام تجدد له حكم مستقل وإن لم يقصد موافقته بل وإن قصد مخالفتة . (قوله لشغله بدعاء الافتتاح إلخ) وإن لم يطلب منه كأن علم عدم إدراك الفاتحة مع شغله به . (قوله هذا كله في الموافق) وهو من أدرك أول القيام مع الإمام ولو في غير الركعة الأولى كما أشار إليه بقوله أدرك محل الفاتحة دون أن يقول قدر الفاتحة وقد يطلق الموافق على من يدرك زمناً يسع قدر الفاتحة للمعتدل وإن لم يدرك أول القيام وهذا معتبر في الزامه بإتمام الفاتحة وفيه ما يأتي في كلام البغوي كما تأتي الإشارة إليه . (قوله فإما مسبوق) هو من لم يدرك أو القيام وإن أدرك قدر الفاتحة . (قوله ترك قراءته وركع) ويكتفيه ما قرأه وإن كان بطيء القراءة فإن لم يركع بطلت صلاته كما مر ويجرى هذا في الموافق بالأولى . (قوله حكماً) لتحمل القراءة عنه كما يأتي عن الروضة . (قوله وإن اشتغل) أو سكت . (قوله بقدره) أى بقدر زمنه لا بقدر حروفه خلافاً لما في شرح شيخنا وابن حجر وغيرهما . (قوله بما لا يؤمر) أى بحسب الأصل . (قوله على الشق الثاني) وهو إن لم يشغل والأول هو إن اشتغل . (قوله فاتته الركعة) فينبع الإمام في هوى السجود ولا يركع فإن ركع بطلت صلاته وتلغو قراءته . (قوله والمتولى كالمقاضي إلخ) فليس كبطل القراءات على المعتد بل إن فرغ والإمام في الركوع ركع وأدرك الركعة أو في الاعتدال هوى معه للسجود ولا يركع وإلا لم يتابعه وتجب عليه نية المفارقة عينا قبيل هوى الإمام للسجود لا قبل ذلك إن علم أنه لا يفرغ قبله فإن لم ينوها بطلت

الركعة عند فراغ المأموم من الفاتحة فيه نظر لأنه يتخلف فيما لو زحم عن السجود وكان المراد القدر الذي أدركه المأموم مع الإمام أولاً . (قول الشارح للتشهد) انظر هل المراد الأخير . (قول المتن يتبعه) أى فلو تخلف أدنى تخلف بطلت نظراً لما مضى من التخلف وإن كان معذوراً هذا ما ظهر لي من كلامهم فليتأمل . نعم يستثنى ما إذا كان عذره في التخلف لرحمة وكذا نسيان القدوة كما قاله ابن المقرئ أى فإنه لا يضر التخلف بالأكثر مادام عذر الرحمة أو النسيان قائماً ثم قولهم يتبعه ظاهر فيما لو جلس الإمام للتشهد وأما في مسألة القيام للثانية فقد اتفقا في القيام فلو فرض أنه لم يكمل الفاتحة بعد فالظاهر أنه يبنى على ما قرأه منها قبل ثم لو فرض ركوع الإمام قبل إكمالها فيحتمل أن يتخلف للبقية ما لم يسبق بأكثر من ثلاثة أركان . (قول الشارح وركع مع الإمام) لعموم قوله **عليه السلام** : « وإذ ركع فاركعوا » . (قول الشارح الذي هو محلها) أى بخلاف ما إذا ذكره ركعاً . (قول الشارح وإن تخلف عن الإمام) انظر هذا التخلف . (قول الشارح غير معذور) أى مع أمره بالتخلف كما هو فرض المسئلة . (قول الشارح فإن لم يدرك الإمام) عبارة شيخنا في شرح البهجة : فإن لم يدرك الإمام في الركوع فاتته الركعة ولا يركع لأنه لا يحسب له بل يتابعه في هوىه للسجود قاله الإمام ونقله عنه في المجموع وحزم به في التحقيق قال

فاتت به ركعة فهو كالتخلف بها أما المتخلف على الشق الثاني من التفصيل ليقرأ قدر ما فاتته فقال البغوي : هو معذور لإتمامه بالقراءة والتولى كالمقاضي حسين غير معذور لاشتغاله بالسنة عن الفرض أى فإن لم يدرك الإمام في الركوع فاتته الركعة كما قاله الغزالي كما مانه ولا ينافي ذلك قول البغوي

بعذره في التخلف لأنه لتدارك ما فوته بتقصيره إلا أن يريد أنه كبطيء القراءة وفي الروضة وأصلها في الصلاة على الميت أنه لو ركع الإمام عقب تكبير

صلاته بشروع الإمام في الهوى للسجود . (قوله بعذره في التخلف) أي فلا حرمة ولا كراهة في تخلفه . (قوله المسبوق) أي الذي لم يدرك أول القيام كما مر . (قوله لا ينبغي) أي لا يندب له بل يندب تركه وأشار الشارح بذلك إلى دفع الحرمة المفهومة من كلام المصنف فقوله فيأتي بها أي ندبا . (قوله يظن) أي بحسب حاله وحال الإمام فلو ركع الإمام على خلاف ظنه فغير معذور ففيه ما مر في كلام البغوي إذ لا عبرة بالظن البين خطؤه أي مع عدم الطلب إصالة . (قوله في ركوعه) أي مع الإمام أو قبله وأدركه الإمام فيه كما مر ومثل الفاتحة بقية الأركان . (قوله فلو علم تركها إلخ) ولو تعمد تركها حتى ركع الإمام فقال ابن حجر : تبطل صلاته والأصح لا ويأتي فيه ما مر على كلام البغوي وعن شيخ الإسلام أنه يجري في هذه على نظم صلاة نفسه إذا فرغ منها قبل هوى الإمام للسجود ولم يرتضه شيخنا . (قوله قرأها) أي ما لم يتذكر أنه قرأها وكذا يقال في التي قبلها وهذا كله في حق المأموم وأما الإمام والمنفرد فيجب عليهما العود إلى قراءتها مطلقا فإن لم يعودا بطلت صلاتهما إلا أن تذكر في الشك عن قرب ولو شك الإمام والمأموم معا وجب على الإمام العود وكذا على المأموم إن علم بشك الإمام وإلا لم يجز له العود معه . وقال شيخنا لا يعود المأموم مطلقا ويتنظر الإمام فيما هو فيه إن كان ركنا طويلا وإلا فقيما بعده فليراجع . (قوله كما في بطيء القراءة) فيغتفر له أكثر من ثلاثة أركان طويلة . (تفصيبيه) قد علم مما تقدم أن من أدرك الإمام في أول القيام يقال له موافق وإن لم يدرك قدر زمن الفاتحة وإن من أدرك ذلك الزمن يقال له أيضا موافق وإن لم يدرك أول القيام وضده المسبوق فيهما ويتحصل من ذلك أربعة أحوال<sup>(١)</sup> وقد علم حكمها مما مر . ولو شك في الزمن الذي أدركه هل يسع الفاتحة أو لا فإن كان قبل ركوعه تخلف لإتمامها هو معذور كبطيء القراءة وإفاته الركعة وهذا ما اعتمده شيخنا الرملي وخالفه بعضهم . (قوله لم تعتقد صلاته) أي لجماعة ولا فرادى على المعتمد . (قوله ويجزئه) لكن تستحب إعادته خروجا من خلاف من أوجبها وقدمت مراعاة هذا الخلاف لقوته على مراعاة الخلاف في البطلان بتكرير الركن القولي كما قاله ابن حجر وفي الأنوار عدم ندب الإعادة في الخروج من هذا الخلاف

الفارق وصوره المسئلة أن يظن أنه يدرك الإمام قبل سجوده وإلا فليتابعه قطعاً ولا يقرأ أ هـ . أقول : وكلام الفارق في هذا مشكل لا يسمح به من منعه من الركوع وأوجب القراءة عليه لتقصيره بالاشتغال بالسنة عن الفرض فلي تأمل . (قول الشارح وسكنا هنا إلخ) حيث قال في فاتحته . (قول الشارح أي يظن إلخ) لو اشتغل بها بناء على هذا الظن فأخلف فيحتمل أنه يعذر كبطيء القراءة كما سلف نظيره في الموافق ويكون محل مسألة البغوي والقاضي والمتولى السابقة عند عدم الظن بدليل التعليل بالتقصير وقولهم لأنه قصر باشتغاله بما لم يؤمر به كما سلف في كلام الشارح ومن يظن مأمور بها فلا تقصير لكن لا يخفى أنه يقرأ بقدر ما اشتغل به فقط لأن الفرض أنه لم يدرك زمنا يسع الفاتحة وأما احتمال أن يركع معه لعذره ولا يلزمه قراءة بقدرها لأنه مسبوق وقد اشتغل بشيء هو مأمور به فبعيد بل يحتتمل أيضا فرض مسألة البغوي والقاضي في مثل هذا بل هو الظاهر من كلامهم ثم رأيت البارزي صرح به وحينئذ يشكل التعليل السالف . (قول المتن وهو متخلف بعذر) لو فرض ترك الفاتحة عمدا حتى ركع الإمام فعن ابن الرفعة يفارق ويقرأ ويبحث في شرح الروض أنه يقرأ وتجب المفارقة وقت خوفه من السبق بركنين . (قول المتن وقيل يركع) أي لحديث : « وإذا ركع فاركعوا » . (قول الشارح بأن فرغ من ذلك قبل شروع الإمام إلخ) أفهم أنه لو تأخر شروعه عن شروع الإمام ولكن فرغ الإمام قبله لا يأتي هذا الخلاف وكذا لو سبقه ولكن لم يفرغ قبل شروعه . (قول المتن لم يضره) لأن ذلك لا ينضبط كما في بعد الإمام أو إراره أو وجود لفظ أو نحوه ولعدم فحش المخالفة وقوله وقيل يجب إعادته علل بأن فعله

المسبوق ركع معه وسقطت عنه القراءة وسكنا هنا عن سقوطها للعلم به (ولا يشتغل المسبوق بسنة بعد التحرم) أي لا ينبغي له ذلك كما عبر به في المحرر وغيره (بل) يشتغل (بالفاتحة) فقط (إلا أن يعلم) أي يظن (إدراكها) مع الاشتغال بسنة من افتتاح أو تعوذ فيأتي بها قبل الفاتحة (ولو علم المأموم في ركوعه أنه ترك الفاتحة) بأن نسبها (أو شك) في فعلها (لم يعد إليها) بالعود إلى محلها لقوته (بل يصلى ركعة بعد سلام الإمام فلو علم) بتركها (أو شك) في فعلها (وقد ركع الإمام ولم يركع هو قرأها) لبقاء عملها (وهو متخلف بعذر) كما في بطيء القراءة وقيل لا لتقصيره بالنسيان (وقيل) لا يقرأ بل (يركع ويتدارك بعد سلام الإمام) ركعة (ولو سبق إمامه بالتحريم لم تعتقد) صلاته لربطها بمن ليس في صلاة (أو بالفاتحة أو الشاهد) بأن فرغ من ذلك قبل شروع الإمام فيه (لم يضره) ويجزئه وقيل يجب إعادته مع فعل الإمام أو بعده وقيل يضر أي تبطل صلاته (ولو تقدم) على الإمام (بفعل) كركوع وسجود إن كان ذلك (بركنين) وهو عامد عالم بالتحريم (بطلت) صلاته لفحش المخالفة بخلاف ما إذا كان ساهيا أو جاهلا

(١) في ضرب الدين في الدين .

فلا تبطل لكن لا يعتد بتلك الركعة فيأتي بعد سلام الإمام بركعة (والإ) بأن كان التقديم بركن أو أقل (فلا) تبطل عمداً كان أو سهواً لأن المخالفة فيه يسيرة (وقيل تبطل بركن) في العمدة تام بأن فرغ منه والإمام فيما قبله . قيل : وغير تام كأن ركع قبل الإمام ولم يرفع حتى ركع الإمام والتقدم بركنين يقاس بما

تقدم في التخلف بهما لكن مثله العراقيون بما إذا ركع قبل الإمام فلما أراد الإمام أن يركع رفع فلما أراد أن يرفع سجد . قال الرافعي : وتبعه المصنف ؛ فيجوز أن يقدر مثله في التخلف ويجوز أن يخص ذلك بالتقدم لأن المخالفة فيه أفضح . (تقمة) إذا ركع المأموم قبل الإمام ولم تبطل صلاته ففي العمدة يستحب له العود إلى القيام ليركع مع الإمام على أحد الوجهين المنصوص والثاني وقطع به البغوي والإمام لا يجوز له العود فإن عاد بطلت صلاته لأنه أدى ركنه في التحقيق وشرح المذهب وقيل يجب العود وفي السهو يتخير بين العود والرداء وقيل يجب العود فإن لم يعد بطلت صلاته وقيل يحرم العود حكاه في الروضة كأصلها في باب سجود السهو وفي شرح المذهب وغيره أنه يحرم التقدم بفعل وإن لم يبطل لحديث النهي أول الفصل وغيره (فصل) إذا خرج الإمام من صلاته أو تحدث أو غيره (انقطعت القدوة) به (فإن لم يخرج وقطعها

وقوع في الخلاف الآخر المذكور وقد علمت جوابه . (قوله فلا تبطل) ويجب عليه العود إلى الإمام على التفصيل الآتي بعده في الركوع . (قوله بركن أو أقل) وكذا بركن وبعض ركن بطريق الأولى وهذا السبق ولو ببعض ركن حرام على العامد العالم بالتقييد بقوله تام تصوير للركن وبقوله غير تام تصوير للأقل . (قوله يقاس إن) هذا هو المعتمد عند مشايخنا . (قوله يستحب له العود) هو المعتمد وإذا لم يعد وهوى الإمام للسجود لم تبطل صلاته لأنه لم يسبقه بركنين فعليين فيعتدل ويدرك الإمام وإذا عاد ولو بقصد الاعتدال أو موافقة الإمام وركع مع الإمام حسب له الركوع الثاني كما قاله ابن حجر وخالفه شيخنا وهو الوجه لأن الثاني للمتابعة فإن لم يركع مع الإمام حسب له عندهما ويحسب قيامه عن اعتداله وإن لم يقصده حال عوده ولو ركع الإمام قبل عوده امتنع عليه العود . (قوله وفي السهو يتخير) هو المعتمد وينبغي كون العود أولى لأجل الخروج من الخلاف . (قوله فأقل<sup>(١)</sup>) أى أقل من الركن وذكره لأجل ما بعده . (قوله ويجزئه<sup>(٢)</sup>) قال شيخنا الرمي : ويستحب إعادتها مراعاة للخلاف الأقوى كما مر .

**(فصل في انقطاع القدوة وما يتبعه)** (قوله أو غيره) أى من كل ما تبطل به صلاة الإمام ولو في اعتقاد المأموم كترك طمأنينة اعتدال أو ترك وضع واحد من الأعضاء السبعة . (قوله انقطعت القدوة) أى وإن بقيت الصورة بدوام الإمام ويجب على المأموم نية المفارقة في هذه ولا يكتفى ببطلان صلاة الإمام لدوام الصورة وحيث انقطعت فللمأموم الاقتداء بغيره وعكسه وسهوه نفسه غير محمول عنه ولا يلحقه سهوه غيره . (قوله جاز) أى فلا تبطل الصلاة به وإن حرم في نحو توقف الشعار عليه نعم تبطل في المعادة وفي الركعة الأولى من الجمعة لمن نواها . (قوله لأن السنة لا يلزم إتمامها) إلا في الحج والعمرة من غير البالغين الأحرار لعدم الاكتفاء بأحيائهم فهما سنة في حقهم ولزوم الإتمام لهم من حيث عدم صحة الخروج من الإحرام لا لوجوبه عليهم . (قوله إلا في الجهاد وصلاة الجنائز) ظاهره وإن كثروا وصلوا فيها طائفة بعد أخرى لوقوعها فرض كفاية من الجميع وكذا يقال في الحج والعمرة ممن يحصل به الإحياء وكان في غير حجة الإسلام لأنها فرض عين وخرج بصلاة الجنائز وغيرها من أمور تجهيز الميت فلا يحرم قطعها إلا إن تعينت ولا يحرم قطع العلم<sup>(٢)</sup> ونحوه لمن شرع فيه لاستقلال مسائله

مرتبة على فعل الإمام فلا يعتد بما أتى به قبله . (قول الشارح فلا تبطل) لو علم الحال بعد ذلك فظاهر وجوب عوده إلى الإمام بخلاف ما إذا سبقه بركن واحد سهواً فإنه مخير كما سيأتي على الأصح وقد يقال في الأولى الواجب عوده إلى الإمام أو الركن الذي لا يبطل السبق به ولم أر في ذلك شيئاً وعليه فلا هوى للسجود والإمام بعد في القيام ثم علم الحال جاز له العود إلى الاعتدال أو الركوع كما يجوز في القيام وهو محل نظر . (قول الشارح بأن فرغ منه) زاد الإسني وإن لم يصل إلى غيره . (قول الشارح فيجوز أن يقدر مثله إن) أى فيجوز أن تجرى مقالاتهم هذه في التخلف إن لم يكن المعتمد في التقدم القياس على التخلف كما سلف في كلام الشارح . (قول الشارح ففي العمدة يستحب ثم قوله وفي السهو يتخير) أقول : قد سلف عن غير العراقيين أن محل البطلان إذا تقدم الإمام بركنين وشرع في الانتقال إلى ما بعدهما وقضيته أن هذا الحكم المذكور هنا في العمدة والسهو جار فيما لو سبقه بالركوع وانتقل إلى الاعتدال ولم يفرغ منه أى فيستحب العود في العمدة ويتخير في السهو . (فصل خرج الإمام من صلاته إن) (قول المتن انقطعت القدوة) أى فلا يقال أن المأموم باق فيها حكماً فله أن يقتدى بغيره ويقتدى غيره به ويسجد لسهوه أيضاً كذا في الإسني وهل يسجد لسهوه الحاصل قبل خروج الإمام ؟ الظاهر خلافه . (قول الشارح سواء إن) الحاصل أن ما لا يتعين فعله لا يلزم عندنا بالشروع

المأموم) بأن نوى المفارقة (جاز) سواء قلنا الجماعة سنة أم فرض كفاية لأن السنة لا يلزم إتمامها وكذا فرض الكفاية إلا في الجهاد وصلاة الجنائز .

(٢) وإن كان يكره .

(١) هكذا موجود بالنسخ التي بأيدينا وليس موجودا بالشارح ما كتبنا عليه .

(و) هذا إلى آخر الفصل موجود بالنسخ التي بأيدينا وليس موجودا بالشارح ما كتب عليه كما ذكر في السير (ولي قول) قال في شرح المهذب قديم (لا يجوز إلا بعذر) فتبطل الصلاة بدونها لقوله تعالى: ﴿ولا تبطلوا أعمالكم﴾ وقوله (يرخص في ترك الجماعة) أى ابتداء هو ما ضبط به الإمام العذر وألحقوا به ما ذكره بقوله (ومن العذر تطويل الإمام) أى القراءة لمن لا يصبر لضعف أو شغل كما في الحرر وغيره (أو تركه سنة مقصودة كشهد) وقوت فيفارقة ليأتى بها (ولو أحرم منفردا ثم نوى القدوة في خلال صلته جاز) ما نواه (في الأظهر) كما يجوز أن يقتدى جمع بمنفرد فيصير إماما والثاني يقول الجواز يؤدي إلى تحريم المأموم قبل الإمام وتبطل الصلاة بالقدوة (وإن كان في ركعة أخرى) أى غير ركعة الإمام متقدما عليه أو متأخرا عنه وقطع بعضهم بالنعم في هذه الصورة لاختلافهما (ثم يتبعه قائما كان أو قاعدا) وإن كان على خلاف نظم صلته لو لم يقتد به رعاية لحق الاقتداء (فإن فرغ الإمام أو لافهو كمسبوق) فيتم صلته (أو فرغ هو) أولا (فإن شاء فارقه) بالنية (وسلم وإن شاء انتظره ليسلم معه) وهو أفضل

(قوله لقوله تعالى: ﴿ولا تبطلوا أعمالكم﴾) وحمل النهى على الكراهة في المندوب وإلحاق الجماعة به لطلب التخفيف فيها جمعا بين الأدلة لما هو معلوم من الأحاديث من جواز قطع صوم النفل وغير الصوم مثله وأما الاستدلال بجواز مفارقة الفرقة الأولى في صلاة الخوف ومفارقة الرجل معاذا حين طول فغير ناهض دليلا لأنه من حالة العذر. (قوله وألحقوا إلخ) أى فهو من أعذار الترك ولو في الابتداء لأن المراد النظر لمن عادته التطويل والقراءة غير قيد فسائر أفعال الصلاة وأقوالها كذلك ولو لمن رضى بالتطويل. ابتداء إذا حصل له عذر. (قوله لمن لا يصبر إلخ) هو قيد لجواز الترك وفيه اعتراض على المصنف حيث أسقطه من الحرر مع أنه قيد لا بد منه وضابطه كما قاله شيخنا الرملي أن يذهب به الخشوع أو كاله. (قوله تركه سنة مقصودة) قال ابن حجر: والمراد بها ما يجبر بالسهو أو قوى الخلاف في وجوبها أو ورد دليل بعظم فضلها كالسورة هنا وهذا بيان للسنة المقصودة من حيث هي وظاهر كلام الشارح اختصاص الحكم هنا بالأول ومحل ذلك في غير ما تجب فيه الجماعة عينا كالجمعة. (قوله منفردا) خرج ما لو أحرم بها جماعة ثم نقلها لجماعة أخرى فإن كان لبطلان الأولى أو فراغها فلا كراهة وإلا فيكره وعلى الأول يحمل قول التحقيق أنه يجوز بلا خلاف كما صوره في المجموع ومثل هذه صورة الاستخلاف. (قوله فيصير إماما) لكن لا تحصل له الفضيلة إلا إن نوى الإمامة من وقتها ولا تنعطف نيته على ما مضى من صلته سواء علم بالمؤمنين أو لا كما تقدم ومقتضى هذا أن فضيلة الجماعة تتكرر في الصلاة الواحدة أو بعضها وسيأتى خلافه فراجع. (قوله يؤدي) أى قد يؤدي كما يدل له ما بعده وألحق ما لم يؤدي بما أدى ومعلوم أن الجماعة لا تنعطف على ما مضى قبلها كما في الإمام قاله شيخنا. (قوله وتبطل الصلاة إلخ) أى على القول الثاني ولو فرغه بالفاء لكان أولى ويحتمل أن يقرأ بالتحية عطفًا على يقول وبه صرح العلامة ابن عبد الحق. (قوله وقطع بعضهم) فيه اعتراض على المصنف من حيث الخلاف. (قوله في هذه الصورة) وهي وإن كان في ركعة أخرى أخذنا من العلة نعم لو اقتدى المنفرد في جلوسه الأخير بمن ليس فيه كقائم لم يجز له متابعتها ولا يلزمه نية المفارقة فينتظره فيه لأنه دوام وكذا لو اقتدى في سجوده الأخير بعد طمأنينته وكذا قبلها وبعد وضع الأعضاء السبعة فينتظره فيه ولا يجوز انتظاره في الجلوس بعده فإن كان قبل الوضع المذكور وجب عليه المتابعة للإمام ولو في القيام. (قوله قائما كان) أى الإمام أو قاعدا وسواء كان المأموم أيضا قائما أو قاعدا في غير ما مر فشمل ما لو اقتدى في الجلوس بين السجدين بمن في القيام فيجب عليه القيام فورا ويغتفر له تطويل الركن القصير للمتابعة ومحسب له ما فعله قبل الاقتداء إن كان اطمأن فيه وإلا فما فعله مع الإمام فلو فارق الإمام قبل فعله أعاده وجوبا وشمل أيضا لو اقتدى قائما أو في الاعتدال بمن في التشهد أو في جلسة الاستراحة<sup>(١)</sup> فيجب عليه الجلوس معه ويأتى فيه ما مر. (قوله وإن شاء انتظره) أى إن لم يكن في ذلك إحداث جلوس تشهد كما تقدم. (قوله وهو أفضل) أى إن لم يلزم

إلا فيما استثنى قال البغوي: ولأن إخراج نفسه من الجماعة بعد حصول شرطها لا يمنع حصولها بدليل جوازه في الجمعة بعد حصول ركعة أهـ. ومراده حصولها فيما قبل القطع وكأنه يرى حصول الثواب وهو خلاف ما سيصرح به الشارح أو يقال مراده حصول أصل الجماعة. (قول الشارح وألحقوا به) قضيته أن هذا لا يرخص في الابتداء. (قول الشارح لمن لا يصبر إلخ) أى فليس التطويل عذرا إلا بهذا القيد. (قول المتن ولو أحرم منفردا إلخ) خرج بهذا ما لو افتتحها في جماعة ثم نقل نفسه أخرى فإنه لا يجوز قطعًا كما في التحقيق وشرح المهذب. (قول الشارح يؤدي إلخ) معناه أنه صار مأموما بالنية وقد يكون افتتح بهذه الصلاة قبل الإمام فيصير محرما بهذه الصلاة قبل إمامه فيها وفي العبارة إشعار بأن الجماعة تنعطف على الماضي. (قول المتن فإن فرغ الإمام إلخ) لو كان في التشهد الأخير والإمام قائم فيحتمل الجواز وأن يفارق في الحال ويحتمل المنع وأما الصحة مع الانتظار فربما يمنع منها عدم اتفاقهما في الجلوس كما في المغرب خلف الظهر. (قول الشارح وهو أفضل) قد يقال كيف يكون أفضل مع

على قياس ما تقدم في الاقتداء في الصباح بالظهر ثم الجواز في قطع القدوة واقتداء المنفرد بصاحبه الكراهة كما صرح بها في شرح المهذب ويؤخذ منها فوات فضيلة الجماعة في الثانية على قياس ما تقدم في المقارنة وفواتها في الأولى أيضاً ظاهر بقطع القدوة وظاهر أنها لا تفوت في

المفارقة المخير بينها وبين الانتظار (وما أدركه المسبوق) مع الإمام (فأول صلاته) وما يفعله بعد سلام الإمام آخرها (فيعيد في الباقي) من الصبح التي أدرك الأولى منها وقتت مع الإمام (القنوت) في محله وفعله مع الإمام للمتابعة (ولو أدرك ركعة من المغرب تشهد في ثانيته) لأنها عمل تشهد الأول وتشهده مع الإمام للمتابعة نعم لو أدرك ركعتين من الرباعية قرأ السورة في الأخيرتين فلا تخلو صلاته منها كما تقدم في صفة الصلاة (وإن أدركه) أي الإمام (راكعاً أدرك الركعة) قلت بشرط أن يطعن قبل ارتفاع الإمام عن أقل الركوع والله أعلم كما ذكر الرافعي أن صاحب البيان صرح به وإن كلام كثير من النقلة أشعر به وهو الوجه ولم يتعرض له الأكثرون انتهى. وفي الكفاية ظاهر كلام الأئمة أنه لا يشترط وفي المسألة حديث البخاري عن أبي بكر أنه انتهى إلى النبي ﷺ وهو راكع فرجع إلى آخره السابق في الفصل الثاني

عليه نحو خروج وقت والأفضل بمعنى الأولى كما قاله ابن حجر لما فيه من بقاء العمل الذي ارتكبه باقتدائه المكروه فلا دليل فيه على فضيلة في القطع ولا على فضيلة جماعة في البقاء وقول شيخنا الرمل بمحصل فضيلة الجماعة أخذنا من ذلك فيه نظر ظاهر بل لا وجه له ويدل عليه كلام الشارح. (قوله يصاحبه الكراهة) بلا خلاف وهو المعتمد. (قوله في الثانية) وهي اقتداء المنفرد. (قوله في الأولى) وهي قطع القدوة فقوله بقطع القدوة متعلق بفواتها أي فواتها بسبب قطعه قدوة نفسه أي لا لعذر كما تقدم. (قوله وظاهر إلتخ) هو في غير المسألتين المذكورتين كالإقتداء في الصباح بالظهر كما يصرح به كلام الشارح المذكور قبله ودفع بهذا توهم استواء المقيس والمقيس عليه في الفوات وعلى ما اعتمده شيخنا الرمل من أن الاقتداء وإن كره لا تفوت به فضيلة الجماعة وأنه يخير فيه بين المفارقة والانتظار يحمل الكلام هنا على عمومته ويلزمه عدم اعتماد كلام الشارح في الثانية المذكورة مع أنه معتمد اتفاقاً فالوجه ما تقدم بل الوجه أن يحمل على ما لا كراهة فيه أصلاً كترك الإمام سنة مقصودة. (قوله وما أدركه المسبوق فأول صلاته) خلافاً للإمام مالك رحمه الله تعالى. (قوله نعم إلتخ) هو استدراك على ما قبله بقوله وما يفعله بعد سلام الإمام آخرها مقتضى لعدم طلب القراءة فيه ومحل قراءته لها إن لم يقرأها مع الإمام ولم تسقط عنه تبعاً للفاتحة ولم يتمكن من قراءتها كما تقدم وخرج بالسورة الجهر فلا يقضيه لأنه صفة. (قوله راکعاً) أي أحرم حال ركوع الإمام لا قبله وإن لم يقرأ من الفاتحة شيئاً فلا يأتي فيه التفصيل المذكور ويجب الإحرام على من تسقط عنه الفاتحة في آخر الوقت للخروج من الحرم ولو أحرم منفرداً وسكت قدر يسع الفاتحة ثم نوى الاقتداء بإمام في الركوع ركع معه ولا يتخلف لقراءة الفاتحة خلافاً لبعضهم بخلاف من سكت بعد إحرامه مع الإمام كما مر. (قوله أدرك الركعة) وإن بطلت صلاة الإمام عقب إحرامه فيركع هو ويتم الركعة بنفسه قاله شيخنا فانظره. (قوله أن يطعن) أي يقينا كما يؤخذ مما بعده ومثله ظن لا تردد معه كما هو ظاهر في نحو بعيد أو أعمى واعتمده شيخنا الرمل. (قوله وسياً في الجمعة إلتخ) يفيد أنه لا بد أن يكون الركوع محسوباً للإمام وإلا فلا يدرك المأموم به الركعة ولا تدرك بالركوع الثاني من صلاة الكسوف لمن يصلها كذلك وكذا لمن يصلها كسنة الظهر في غير الركوع الثاني من الثانية كما تقدم لإدراك الركعة به في هذه دون غيرها بل لا تصح صلاته كما تقدم. (قوله سهواً) وإن لم يعلم به المأموم وكذا عمداً ولم يعلم بعمده، نعم إن كان إتيان الركعة لمقتض كأن ترك ركناً مما قبلها سهواً وعلم به المأموم جاز له متابعتها فيما يأتي به بل يظهر وجوبها عليه وتحسب له ويدرك بها الجمعة لو كان مسبوفاً

حكمه بكرهه الاقتداء وقد يجاب بأن سبب ذلك ما في المفارقة من قطع العمل وذلك لا ينافي الكراهة وفوات فضل الجماعة باعتبار معنى آخر. (قول الشارح ثم الجواز في قطع القدوة) احتريز به عن قطع الصلاة فإنه حرام في فرض العين دون غيره إلا ما استثنى من فروض الكفائيات. (قول الشارح ويؤخذ منها) الضمير فيه يرجع لقوله الكراهة. (قول الشارح وظاهر أنها لا تفوت في المفارقة المخير بينها وبين الانتظار) من جملة صور اقتداء المنفرد في خلال صلاته وفراغه قبل الإمام وقد صرح الشارح أولاً بأن مثل هذا لا فضيلة له فليحمل كلامه على غير هذا فإن أراد من صلى الصبح ابتداء خلف الظهر اقتضى ذلك أنها مسنونة في مثل ذلك وقضية قوله يجوز الصبح خلف الظهر في الأظهر أنها ليست فرضاً ولا سنة فإين الفضيلة الحاصلة للجماعة وإن أراد التصوير بما لو ترك الإمام بعضاً أو طول أشكال عليه قوله وبين الانتظار اللهم إلا أن يؤول الانتظار بالاستمرار في الصلاة وبالجملة فظاهر صنيع الشارح أن مراده المسئلتان المذكورتان في كلامنا أولاً وهو مشكل إذ كيف يحكم بالكراهة في الأولى ثم يعترف بحصول الفضيلة. (قول المتن تشهد في ثانيته) قد وافقنا الحنفية على

وسياً في الجمعة أن من لحق الإمام المحدث راکعاً لم تحسب ركعته على الصحيح ومثله من لحق الإمام في ركوع ركعة زائدة سهواً

كما ذكر هناك (ولو شك في إدراك أحد الأجزاء) بالطمانينة على ما سبق قبل ارتفاع الإمام (لم تحسب ركعته في الأظهر) لأن الأصل عدم الإدراك والثاني يقول الأصل بقاء الإمام في الركوع وتبع الحرر الغزالي في حكاية الخلاف قولين وحكاية في الشرح عن الإمام وجهين وصححه في أصل الروضة وصوره في شرح المهذب مع تصحيحه طريقة قاطعة بالأول قال: لأن الحكم بالاعتداد بالركعة بإدراك الركوع رخصة فلا يصار إليه إلا ييقن (ويكبر للإحرام ثم للركوع) كغيره (فإن نواهما بتكبيره لم تنعقد) صلواته للتشريك بين فرض وسنة مقصودة (وقيل تنعقد نفلا) قال في المهذب كما لو أخرج خمسة دراهم ونوى بها الزكاة وصدقة التطوع أي فتقع صدقة تطوع بلا خلاف كما قال المصنف في شرحه ودفع القياس بأنه ليس فيه جامع معتبر (وإن لم ينوبها شيئا لم

تنعقد) صلواته (على الصحيح) والثاني تنعقد فرضا كما صرح به في شرح المهذب لأن قرينة الافتتاح تصرف إليه والأول يقول وقرينة الهوى تصرف إليه فتعارضتا وإن نوى بالتكبير التحريم فقط أو الركوع فقط لم يخف الحكم كما قال في الحرر من الانعقاد في الأولى وعدمه في الثانية (ولو أدركه) أي الإمام (في اعتداله فما بعده انقل معه مكبرا) موافقة له في تكبيره (والأصح أنه يوافق في التشهد والتسبيحات) أيضا والثاني لا يوافق في ذلك لأنه غير محسوب له (و) الأصح (أن من أدركه) أي الإمام (في سجدة) أولى أو ثانية (لم يكبر للانتقال إليها) والثاني يكبر لذلك كما يكبر لو أدركه في الركوع وقرينة الأول بأن الركوع محسوب له دون السجود ومثله التشهد (وإذا سلم

(قوله ولو شك) أي تردد ولو براجحية على المعتمد ، نعم إن طرأ له الشك بعد سلام نفسه لا يؤثر كما اعتمده شيخنا الرملي وهو ظاهر لأنه من أفراد الشك بعد السلام في ترك فرض وقد تقدم . (قوله وتبع الحرر إلخ) فيه اعتراض على الراجح حيث تناقض كلامه فعلى المصنف أولى وكان حقه التعبير بالأصح أو المذهب . (قوله ويكبر) أي من أدرك الإمام في الركوع ويشترط أن يقع جميع التكبير في محل تجزئ فيه القراءة وإلا لم ينعقد فرضا قطعاً ولا نفلا على الأصح . (قوله كغيره) أي كغير من ذكر أو كغير الركوع . (قوله فإن نواهما إلخ) ظاهره ولو جاهلا بذلك وهو الذي اعتمده شيخنا الرملي هنا وفي كلامه في شروط الصلاة ما يخالفه . (قوله ليس فيه جامع معتبر) أي لأن الإتيان بالواجب هنا شرط للاعتداد بالندوب وأيضا فرق كبير بين عبادة مالية وبدنية . (قوله فتعارضتا) أي ولا مرجح فلا ينافي ما لو أتى بدعاء الافتتاح بدل الفاتحة لعجزه عنها لأن قرينة البدنية مرجحة . قال بعض مشايخنا : ومحل ما ذكر فيمن هو ملاحظ لتكبير الركوع أما من لم تخطر بياله لجهله بطلها أو غفلته عنها فتكبيره صحيحة مطلقا . (قوله في التشهد) ومنه الصلاة على الآل والتسبيح والدعاء فيأتى بها تبعا . (قوله دون السجود) أي فإنه غير محسوب له . قال شيخنا الزياتي : ويكبر لسجدة التلاوة إن سمع قراءة الإمام أخذنا من العلة بخلاف ما إذا لم يسمع لأنه لمحض المتابعة ولا يكبر لسجود السهوان لم يكن جائزا وإلا فيكبر له لذلك . (قوله عقب الأولى) فإن قام قبلها ولو قبل تمامها عامدا عالما بطلت صلواته وإلا لم تبطل لكن يجب عليه أن يعود للعود عند تذكره أو علمه ولو بعد سلام الإمام ولا يعتد بما فعله من قراءة ونحوها قبل عوده . (قوله بطلت صلواته) قال الأذرعى : إن زاد

هذا . (قول الشارح ويكبر للإحرام إلخ) لو وقع بعض التكبير راعيا لم تنعقد فرضا قطعاً ولا نفلا على الأصح . (قول الشارح ليس فيه جامع معتبر) كأن وجه هذا والله أعلم أن تكبير التحريم ركن في الفرض والنفل ويشترط فيه فقد الصارف ومنه حالة التشريك بلا ريب بخلاف مسألة الصدقة فإن قصد التطوع مانع من اعتبار نية الفرضية لا يضر في كونها تطوعا لا يقال وقصد الفرضية في الصلاة لا يقدح في قصد النافلة لأننا نقول قصد النافلة هنا معناه قصد التكبير للانتقال للركوع وذلك لا يصحح انعقاد الصلاة نفلا قطعاً بخلاف قصد التطوع بدرهم فإنه صحيح ، وإن صحبه نية الفرضية على أنه يجوز أيضا الفرق بأن البدنية أضيقت من المالية . (قول الشارح والأول يقول إلخ) استشكل الإسئوى رحمه الله الحكم بعدم الانعقاد لوجود التكبير مع النية المعتبرة زاد العراق ولم يفته إلا أن يكون التكبير للتحريم وقصد الأركان لا يشترط اتفاقاها . أقول : كأنهم والله أعلم لمكان قرينة الركوع اشترطوا هنا قصد التكبير للتحريم هذا غاية ما يقال والأشكال فيه قوة . (قول المنز والأصح أنه يوافق) علته الموافقة . (قول الشارح أولى أو ثانية) ربما يخرج بهذا سجدة التلاوة وقد قال الأذرعى يكبر لأنها تحسب له . (قول الشارح أو في غيره بطلت إلخ) في شرح الروض بحث الأذرعى اغتفار قدر جلسة الاستراحة

الإمام قام المسبوق مكبرا إن كان) جلوسه مع الإمام (موضع جلوسه) لو كان منفردا كأن أدركه في ثانية المغرب أو الثالثة الرباعية (وإلا) أي وإن لم يكن جلوسه مع الإمام موضع جلوسه لو كان منفردا كأن أدركه في ثانية الرباعية أو ثالثة المغرب (فلا) يكبر عند قيامه (في الأصح) والثاني يكبر لثلاثا يخلو الانتقال عن ذكر والسنة للمسبوق أن يقوم عقب تسليمي الإمام ويجوز أن يقوم عقب الأولى فلو مكث بعدها في موضع جلوسه لم يضر أو في غيره بطلت صلواته . قال في شرح المهذب : إن كان متممدا عالما فإن كان ساهيا لم تبطل صلواته ويسجد للسهو وهل للمسبوقين أو للمقيمين خلف مسافر الاقتداء في بقية صلواتهم وجهان أصحهما المنع لأن الجماعة حصلت وإذا أتوا فرادى نالوا فضلها كذا في الروضة كأصلها في كتاب الجمعة

آخر الاستخلاف وفي شرح المهذب حكى الوجهين في المسبوقين في باب صلاة الجماعة وقال: أصحابهما الجواز قال ولا يفتقر بتصحیح ابن أبي

عصرون المنع وكأنه اغتر  
بقول الشيخ أبي حامد لعل  
الأصح المنع انتهى .  
والجمع بين هذا وبين ما  
تقدم عنه في الروضة أن  
ذاك من حيث حصول  
الفضيلة وهذا من حيث  
جواز اقتداء المنفرد يدل  
عليه أنه في التحقيق بعد أن  
ذكر جواز اقتداء المنفرد  
قال : واقتداء المسبوق  
بعد سلام امامه كغيره .

### [باب صلاة المسافرين]

أى كيفيتها من حيث  
القصر والجمع المختص  
هو بجوازهما وختم  
بجواز الجمع بالمطر  
للمقيم (إنما تقصر  
رباعية) من الخمس فلا  
قصر في الصباح والمغرب  
(مؤداة في السفر الطويل  
المباح) أى الجائز طاعة  
كان كالسفر للحج وزياره  
قبر النبي ﷺ أو غيرها  
كسفر التجارة (لا فائنة  
الخص) أى لا تقصر إذا

قضيت في السفر (ولو  
قضيت فائنة السفر) أى أراد  
قضاءها (فالأظهر قصره  
في السفر دون الخص)  
لأنه ليس محل قصر والثاني  
يقصر فيهما والثالث يتم  
فيهما اعتبارا للأداء في  
القصر وهذا هو الموافق  
للحصر في المؤداة دون ما  
قبله فالمراد من بنى الحصر  
للقصر في المقضية ما ذكر

جلوسه على قدر جلوس الاستراحة المطلوب لأن جلوسه لتشهد الإمام فيه ليس جلوس استراحة له وإن لم  
يتشهد هو فيه . (قوله من حيث حصول الفضيلة) أى أن الفضيلة قد حصلت له أولا فلا يجوز الاقتداء لأجلها  
لعدم حصولها به وليس فيه منع صحة الاقتداء في نفسه فلا يخالف ما في شرح المهذب من صحته فتأمل .

### [باب كيفية صلاة المسافر]

وما يتبعها ، شرعت في السنة الرابعة من الهجرة قاله ابن الأثير وقيل في ربيع الآخر من السنة الثانية قاله  
الدولابي وقيل بعد الهجرة بأربعين يوما وأول الجمع كان في سفر غزوة تبوك سنة تسع من الهجرة . (قوله  
المختص هو بجوازهما) فيه تصريح بأنهما مباحان وفيهما ما مر في مسح الخف وسيأتي بعضه ومن وجوب الجمع  
ما لو بقي من وقت الأولى قدر لو لم ينو الجمع فيه عصي ومن وجوب القصر ما لو بقي من وقت الثانية قدر  
لو لم يقصرهما فيه لخرج شيء منهما خروجا يأنم به وإن لم ينو الجمع في وقت الأولى . (فرع) لو أدرك جماعة  
في وقت لا يسعها فرادى ولو أحرم معهم أدركها كلها في الوقت لسقوط الفاتحة عنه مثلا لزمه الإحرام  
معهم لخروجه من الإثم وإن كان لو أحرم معهم أدرك ركعة في الوقت لم يلزمه الإحرام معهم لأن كونها أداء  
لم يخرج عن الإثم ولو كان في وقت يسعها منفردا لا جماعة فله الإحرام معهم لأنه من المد وهو جائز .  
(قوله من الخمس) ولو بحسب الأصل فشمل صلاة الصبي وصلاة فاقد الطهورين فله القصر كغيره وشمل  
المعادة وجوبا لغير إفساد وإن كان أتم أصلها على المعتمد وشمل المعادة ندبا لکن إن قصر أصلها كما اعتمده شيخنا  
والأولى لم يجز قصرها كما لو شرع فيها تامة ثم أفسدها وخرج النافلة ولو مطلقة والمنذورة . (قوله مؤداة) أى يقينا  
كما يأتي ولو مجازا بأن شرع فيها بعد شروعه في السفر وأدرك منها ركعة في الوقت كما يصرح به شرح شيخنا  
الرملي وغيره وقول شيخنا الزياىدي تبعا لوالد شيخنا الرملي أنه يكفي إدراك زمن يسع ركعة من الوقت بعد  
الشروع في السفر مرادهما أنه يجوز قصرها لكونها فائنة سفر خلافا للعلامة الخطيب من منع قصرها لأنها عنده  
فائنة حضر ولا يجوز أن يقال إنها عندهما مؤداة بذلك الزمن لكلا يلزم عدم صحة وصف الصلاة بالقضاء ولما  
مر من الاتفاق على القضاء فيما لو لم يوقع منها ركعة في الوقت وإن كان شروعه في وقت يسعها فأكثر فتأمل .  
(قوله أى الجائز) فالمراد بالمباح غير الحرام . (قوله طاعة) شمل الواجب والمندوب ويصح أن يكون سفر الحج  
مثالا لهما لوجوبه في حالة وندبه في أخرى . (قوله أو غيرها) مباحا أو مكروها ويصح كون سفر التجارة  
مثالا لهما لأنه قد يكون مكروها كالتجارة في أكفان الموتى والسفر منفردا . قال ابن حجر : ولا تزول الكراهة  
إلا بثلاثة : (قوله يقصر فيهما) اعتبارا بوقت الفوات . (قوله ولو شك) أى تردد ولو برجحان . (قوله  
احتياطا) أى بالرجوع إلى الأصل من لزومها ذمة تامة .

(قول الشارح من حيث حصول الفضيلة) أى معنى منع منه لأن الاقتداء في خلال الصلاة مكروه مانع من الفضيلة  
كإسلاف فلهاذا قال في الروضة: يمنع من ذلك هذا مراده فيما يظهر وإن كان الملامم له أن يقول من حيث فوات الفضيلة

### [باب صلاة المسافرين]

(قول المتن إنما تقصر) قدم القصر للإجماع عليه . (قول الشارح فلا قصر في الصباح) تعرض لمحتز هذا القيد دون  
القيود الآتية لأن الخارج بها يأتي في كلام المصنف . (قول الشارح أى الجائز) أى فليس المراد معناه الأصولي  
وحيثما فالخارج به الحرام لا غيره ويدخل فيه المكروه كسفر المنفرد . (قول المتن لا فائنة الخص) لأنها قد ترتبت  
في ذمته أربعا . (قول المتن فالأظهر قصره) أى نظر إلى قيام العذر . (قول الشارح والثاني يقصر فيهما) أى لأنه  
إنما يلزمه في القضاء ما كان يلزمه في الأداء . (قول الشارح اعتبارا للأداء) عبارة غيره لأنها صلاة ردت إلى  
ركعتين فإذا فاتت يؤتى بأربع كالجمعة . (قول الشارح فالمراد) أى هذه العبارة يرد عليها حكم فوات الخص

فيها من التفصيل على الراجح فيضم منه إلى المؤداة مقضية فائنة السفر فيه ولو شك في أن الفائنة فائنة حضر أو سفر أتم فيه احتياطا (ومن سافر من بلدة)

لهاسور (فأول سفره مجاوزة سورها) المختص بها وإن كان داخله مواضع خربة ومزارع لأن جميع ما هو داخله معدود من البلدة (فإن كان وراءه عمارة) أى دور متلاصقة كإفى الروضة وأصلها وفى المحرر عمارات ودور (اشترط مجاوزتها) أيضا (فى الأصح) لتبعيتها بالبلد بالإقامة فيها (قلت الأصح لا يشترط مجاوزتها (والله أعلم) لأنها لا تعد من البلد وهذا التصحيح فى أصل الروضة وفى شرح المهذب عن شرح الرافعى وهو محتمل (فإن لم يكن) لها (سور)

مطلقاً أو فى صوب سفره (فأوله مجاوزة العمران) حتى لا يبقى بيت متصل ولا منفصل والخراب الذى يتخلل العمارات معدود من البلد كالنهر بين جانبيها (لا الخراب) الذى لا عمارة وراءه فلا يشترط مجاوزته لأنه ليس موضع إقامة وقيل يشترط لأنه معدود من البلد وصححه فى شرح المهذب (و) لا (السبائين) والمزارع المتصلة بالبلد فلا يشترط مجاوزتها وإن كانت محوطة لأنها لم تتخذ للسكنى وقيل يشترط لما ذكر فإن كان فيها قصور أو دور تسكن فى بعض فصول السنة فلا بد من مجاوزتها كذا فى الروضة كأصلها قال فى شرح المهذب بعد نقله ذلك عن الرافعى : وفيه نظر ولم يتعرض له الجمهور . والظاهر أنه لا يشترط مجاوزتها لأنها ليست من البلد (والقرية كبلدة) فيشترط مجاوزة العمران فيها لا الخراب والسبائين والمزارع وإن كانت محوطة . وقال الغزالي : يشترط مجاوزة المحوطة وكذا قال الإمام فى

(قوله لها سور) هو بالهمزة اسم لبقية الشىء<sup>(١)</sup> وبعده اسم للمراد هنا بمعنى المحيط بالشىء والمراد به هنا ما يختص بالبلد ولو من نحو تراب لمنع العدو أو جبل وإن تعدد إن لم يهجر وسافر من جهته فإن لم يكن اعتبر الخندق وهو ما يحفر حول البلد استغناء به عن السور وإن لم يكن فيه ماء فإن فقدت القنطرة وهى ما عقد خارج الباب فى عرض حائطه لا ما زاد على عرضها وسواء فى جميع ذلك سافر فى البر أم فى البحر فى عرض البلد أو طوله وما فى شرح شيخنا الرملى مما يؤهم أنه يعتبر مع السور ما يعتبر مع العمران فى سائر البحر غير مستقيم ولم يرتضه شيخنا الزياى . (قوله دور متلاصقة) أفاد أنه لا بد من ملاصقتها للسور وأنها المراد بالعمارة فعطف المحرر لها تفسير . (قوله وهذا التصحيح فى أصل الروضة) وهو ما اختصره النووى من عبارة الشرح الكبير للرافعى وهذا تمهيد للاعتراض . (قوله وهو محتمل) أى عبارة الشرح محتملة للاشتراط وعدمه وليس فيها تصحيح لأحدهما فنسبة التصحيح إليه فى أصل الروضة المذكور وفى شرح المهذب غير مستقيمة كما صرح بذلك الإسنى وغيره وما قيل خلاف هذا مرجوع عنه . (قوله مجاوزة العمران) أى خروجه منها إن سافر من داخلها وخروجه من محاذاتها إن سافر من جانبها وسير السفينة فى البحر كذلك فيشترط خروج السفينة من محاذة العمران لمن سافر فى طول البحر وجريها أو جرى الزورق إليها آخر مرة لمن سافر فى عرضه ابتداء وإن سافر بعد ذلك فى طوله فلن فى السفينة بعد جرى الزورق آخر مرة أن يترخص وإن كانت واقفة . (قوله وقيل يشترط إن) هو المعتمد والكلام فى خراب لم يدرس ولم يهجر بالتحويط على العامر وإلا فلا يشترط مجاوزته قطعاً . وفى كلام العلامة السنباطى ما يصرح بخلاف هذا ولعله سبق قلم . (قوله المتصلة) راجع للسبائين والمزارع . (قوله فلا يشترط مجاوزتها) هو المعتمد . (قوله لما ذكر) بقوله لأنه معدود من البلد . (قوله فى بعض فصول السنة) يحتمل أن المراد فصل منها فأكثر أو بعض كل فصل منها . (قوله والظاهر أنه لا يشترط مجاوزتها) هو المعتمد كما لا يشترط مجاوزة مطرح الرماد والمقابر ونحوها فى البلد والقرية على المعتمد بخلاف الحلة . (قوله لا انفصال بينهما) أى عرفاً كما قاله ابن حجر وهو المعتمد . (قوله يشترط مجاوزتها) هو المعتمد وإن اختلف اسمها وكالقريتين الثلاث والأكثر . (قوله يكفى) هو المعتمد . (قوله واشترط ابن سريج) مرجوح . (قوله لم يشترط مجاوزة السور)

المستفاد من حصر القصر فى المؤداة اللهم إلا أن يريد بالتفصيل ما يشمل قول المتن لا فائتة الحضرة فلا إيراد حينئذ . (قول المتن سورها) هو بالهمز البقية وبعده المحيط بالبلد . (قول الشارح أى دور متلاصقة) قال الإسنى : أى تلاصقاً معتاداً ونقل عن صاحب التتمة : أنه لو كان على باب البلد قنطرة اشترط مجاوزتها . (قول الشارح وفى شرح المهذب) يعنى حكى فى شرح المهذب عن شرح الرافعى هذا التصحيح . قال الشارح : وهو محتمل ثم راجعت الرافعى فوجدت آخر كلامه قد يؤخذ منه ترجيح الاشتراط ولذا نسب الإسنى إلى الرافعى أنه يؤخذ من كلامه فى الشرح الكبير ذلك وقال اعتمده ولا تغتر بما فى الروضة . (قول الشارح وهو محتمل) هو من كلام الشارح والمعنى أن الشارح يقول هذا الذى نسبته النووى لشرح الرافعى من ترجيح عدم الاشتراط كلام الشرح الكبير يحتمله . (قول الشارح وصححه فى شرح المهذب) هذا الذى نسبته لشرح المهذب صورته الإسنى وغيره بما إذا لم يهجره بالتحويط على العامر دونه ولا اتخذ مزارع . ونفى ابن التقيب الخلاف فى المهجور والمتخذ مزارع . (قول الشارح لما ذكر) يرجع

السبائين دون المزارع والقرية . لا انفصال بينهما يشترط مجاوزتها وفيها احتمال للإمام والمنفصلتان يكفى مجاوزة إحداهما واشترط ابن سريج مجاوزة التقاربتين ولو جمع سور قرى متفاصلة أو بلدتين متقاربتين لم يشترط مجاوزة السور (وأول سفر ساكن الحياض) كالأعراب والأكراد



(مجاوزه) الحلة مجتمعة كانت أو متفرقة بحيث يجتمعون للسمر في ناد واحد يستعير بعضهم من بعض وهي كأبنية القرية والحلتان كالقريتين المتقاربتين

ويعتبر مجاوزة مرافقها كمطرح الرماد وملعب الصبيان والنادى ومعادن الإبل فإنها معدودة من مواضع إقامتهم وإذا رجع من السفر (انتهى سفره ببلوغه ما شرط مجاوزته ابتداء) من سور أو عمران أو غير ذلك فينتهي ترخصه (ولو نوى) المسافر (إقامة أربعة أيام بموضع عينه) (انقطع سفره بوصوله) أى بوصول ذلك الموضع ولو نوى بموضع وصل إليه إقامة أربعة أيام انقطع سفره بالنية ولو نوى إقامة مادون الأربعة في المسائلين وإن زاد على الثلاثة لم ينقطع سفره ولو أقام أربعة أيام بلا نية انقطع سفره بتأتمها وأصل ذلك كله حديث : « يقم المهاجر بعد قضاء نسكه ثلاثاً » متفق عليه ، وكان يحرم على المهاجرين الإقامة بمكة ومسكنة الكفار كما رواه الشيخان فالترخيص بالثلاث يدل على أنها لا تقطع حكم السفر بخلاف الأربعة وألحق بإقامتها نية إقامتها وتعتبر بلياليها (ولا يحسب منها يوماً دخوله وخروجه على الصحيح) لأن فيها الحط والرحيل وهما من أشغال السفر والثاني

فله القصر في جداره حيث فارق العمران وإن سافر من جهته . (قوله مجاوزة الحلة) وإن اتسعت كالبلد وهي بكسر الحاء في الأصل اسم للحى النازل فيها أو لمنزله ومنه المرافق المذكورة والخيمة في الأصل اسم لأربعة أعواد تنصب ويستقف عليها بشيء من نبات الأرض وجمعها خيم وجمعه خيام كقلعة وقلع وقلاع وإطلاق الخيمة على المتعارف من الثياب ونحوها مجاز وهو المراد هنا . (قوله بحيث إن) قال شيخنا : هو قيد في المتفرقة لتصير كالمجتمعة فراجع ، ولو كانت الحلة في بعض واد أو بعض مصعد أو بعض مهبط اشترط مجاوزة بقية ذلك في الثلاثة إن اعتدلت وعليه يحمل ما في شرح المنهج وغيره ولو كان لكل حلة مرافق خاصة بها فهى في اعتبار كل واحدة بما لها على حدتها كالقري فيما مر ومن كان نازلاً وحده اعتبر مجاوزة رحله . (تفسيه) شمل ما ذكر جواز الترخيص لمن قصد سفر قصر إذا جاوز ما تعتبر مجاوزته وإن قصد إقامة بعده ولو بموضع قريب فله الترخيص قبله وكذا فيه إن نوى إقامة لا تقطع السفر وسيأتي من نوى الرجوع . (قوله وإذا رجع) هو قيد لأجل ما بعده وإلا فمحل الانتهاء لا يتقيد بالرجوع وعدمه . (قوله ببلوغه) أى وصوله إلى السوار<sup>(١)</sup> أو العمران أو مرافق الحلة ومن نوى رجوعاً إلى وطنه وإن لم يرد الإقامة به أو لم يكن سافر منه أو لحاجة أو لغيره لا حاجة انقطع سفره بمجرد نيته فليس له الترخيص في موضعه وإن لم يصلح للإقامة ولا في رجوعه إن لم يبلغ سفر قصر . (قوله بموضع) سيذكر ما يعتبر فيه وفيما بعده . (قوله بوصوله) وإن لم يمكث فيه وله الترخيص بعد مفارقه ، وإن بقى من مقصده دون مسافة القصر وكذا بعد إقامة الأربعة الآتية . (قوله يقم) أى يمكث ولو لحظة . (قوله وكان) هو عطف على يقم فهو حديث آخر . (قوله رواه) أى المذكور والأنسب رواهما كما علم . (قوله وتعتبر بلياليها) فهى تابعة للأيام فلو دخل في أثناء ليلة لغا اليوم قبلها وبقاها . (قوله يحسبان) أى تحسب مدة إقامته فيهما منها .

لقوله لأنه معدود من البلد وقوله : بحيث يجتمعون للسمر متعلق بقوله أو متفرقة . (قول المتن وإذ رجع) قال الإسنى : أى من سفر القصر ثم قال : وأما الرجوع من دونه فإن كان بنية الإقامة انتهى سفره بعزمه على العود ، وإن رجع لحاجة فإن كان المحل وطنه لم يترخص وإن كان محل إقامته من غير استيطان فله الترخيص ، قال : وحيث قلنا لا يترخص إذا عاد فإنه يصير عائداً بالنية وإن لم يعد أه . أقول : لم يبين حكم نية الرجوع من السفر الطويل وينبغي أن يقال إن كان لحاجة في غير وطنه فهو باق على القصر ولا تؤثر النية وإن كان لوطنه فينقطع الترخيص قبل الشروع في الرجوع وبعد سفر جديد ثم رأيت في المنهاج في الفصل الآتى ما يوافق هذا عند التأمل ، وإن لم يصرح فيه بحكم العود لحاجة . (قول المتن ببلوغه إن) قال الإسنى رحمه الله : لو أنشأ سفراً من المدينة إلى مكة ونوى أنه إذا قضى مناسكه رجع إلى الشام عن طريق المدينة فلا يترخص في المدينة أو أصبح القولين أه . ولعل محله إذا كانت المدينة وطنه ثم رأيت نسخة فيها إسقاط لا من لا يترخص . (قول الشارح أو غير ذلك) منه مرافق الحلة وقوله فينتهى ترخصه هو الحكم الوارد من المتن . (قول الشارح عينه) لو كان ذلك الموضع على دون مسافة القصر من مبدأ سفره فالحكم كذلك من الترخيص إلى وصوله اعتباراً بقصده أولاً مسافة القصر . قلت : وقد يشكل عليه ما لو قصد بعد أن سار مسافة القصر الرجوع إلى المحل الذى سار منه ليقم به وكان محل إقامته فإنه ينقطع وإن لم يكن وطنه ثم لا فرق في الصالح في الإقامة وغيره كما سيأتى في كلام الشارح . (قول الشارح ولو نوى إن) منه تعلم أن مجرد وصول المقصد من غير إقامة الأربعة ولا نيتها لا يؤثر شيئاً في الترخيص . (قول الشارح الإقامة بمكة) زاد الإسنى رحمه الله قبل الفتح . (قول الشارح والثاني) قال السبكي : معناه أنه يؤخذ من إقامتهما ما يكمل به الرابع . (قول الشارح يحسبان) أى يحسب منهما مدة الإقامة منهما وقوله كما يحسب من مدة

يحسبان منها كما يحسب من مدة مسح الخف يوم الحدث ويوم النزع فلو دخل يوم السبت وقت الزوال بنية الخروج يوم الأربعاء وقت الزوال

(١) جمع سور وهو سور البلد وقد كانت البلاد في القديم مسورة أيام الحرب بالسيوف ونحوها .

صار مقيما على الثاني ولو دخل ليلا لم تحسب بقية الليلة على الأول ولو نوى إقامة أربعة أيام العبد أو الزوجة أو الجيش ولم ينو السيد ولا الزوج ولا الأمير فأقوى الوجهين لهم القصر لأنهم لا يستقلون فنيتهم كالعدم ذكره في الروضة وعبر في شرح المهذب بالأصح ولو نوى إقامة الأربعة المحارب أي المقيم على القتال فكغيره في قول يقصر أبدا لأنه قد يضطر إلى الارتحال فلا يكون له قصد جازم ولو نوى الإقامة مطلقا انقطع سفره وفيما إذا لم يكن

الموضع صالحا لها كالمفازة قول إنه لا ينقطع نية لغو قال في شرح المهذب : ولو نواها وهو سائر لا يصير مقيما لوجود السفر ذكره البندنجي وغيره انتهى . وذكر في التهذيب أنه يصير لأن الأصل الإقامة فيعود إليها بمجرد النية (ولو أقام ببلد) أو قرية (بنية أن يرحل إذا حصلت حاجة يتوقها كل وقت قصر ثمانية عشر يوما) لأنه ﷺ أقامها بمكة عام الفتح حرب هوازن يقصر الصلاة رواه أبو داود (وقيل) قصر (أربعة) فقط أي غير تامة لأن القصر يمتنع بنية إقامة الأربعة كما تقدم فبفعلها أولى لأنه أبلغ من النية (وي قول) قصر (أبدا) أي بحسب الحاجة لظهور أنه لو زادت حاجته ﷺ على الثمانية عشر لقصر في الزائد أيضا (وقيل الخلاف) المذكور وهو في الزائد على الأربعة المذكورة (في خائف القتال) والمقاتل لا التاجر ونحوه كالتفقه فلا يقصران في الزائد عليها قطعا والفرق أن للحرب أثر في تغيير صفة الصلاة

(قوله فأقوى الوجهين) هو المعتمد . (قوله فكغيره) هو المعتمد أيضا . (قوله مطلقا) أي عن التقييد بمدة . (قوله ولو نواها وهو سائر) أي لو نوى الإقامة في بلد بعد دخوله أو في موضع هو فيه واستمر سائرا فيهما لم ينقطع سفره على المعتمد . (تقريبه) سكت عن إقامة ما بين ثلاثة أيام وأربعة لعدم تصوره وما في المنهج محمول على نية ذلك فتأمل . (قوله كل وقت) مراده مدة لا تقطع السفر . (قوله قصر) أي ترخص بغير سقوط الصلاة بالتيسم والتوجه لغير القبلة في النافلة . (قوله لحرب هوازن) وهي غزوة الطائف حين حاصرهم ﷺ تلك المدة بعد فتح مكة المشرفة وقد أقام في فتح مكة تلك المدة يقصر أيضا . (قوله ثمانية عشر) وروى سبعة عشر وتسعة عشر وعشرين<sup>(١)</sup> وحمل الأخير على حسابان يومي الدخول والخروج والذي قبله على أحدهما والأول على فوات يوم قبل حضور الراوي له . (قوله أي غير تامة) لأن التامة داخلية في خلاف المحارب بعده . (قوله وعبرة المحرر إلخ) أشار بذكرها إلى صحة ما ذكره من عدم تمام الأربعة فهي أولى من عبارة

مسح الخف إلخ يعني معناه أنه إذا وقع الحدث في وقت الظهر مثلا حسب باقى النهار من المدة ولا نهمله ونبدأ من الغد . قال السبكي : وعلى الأول يعني الصحيح الذى في المتن لا يضر انضمام إقامة يوم الدخول والخروج إلى الثلاثة ولو زادت بالتلفيق على الأربعة . (قول الشارح صار مقيما على الثاني) أي بخلافه على الأول فإنه لا يصير وإن دخل ضحوة يوم السبت على عزم عشية الأربعاء واعلم أن الشخص لو نوى إقامة تزيد على الثلاثة وهي دون الأربعة لم يصير مقيما عند الجمهور كما سلف في عبارة الشارح لكنه قد يخالف قول الغزالي كشيخه إذا نوى زيادة على الثلاث صار مقيما . قال الرافعي رحمه الله : هو مخالف في الصورة ولا مخالفة في الحقيقة لأن الجمهور احتملوا زيادة لا تبلغ الأربعة غير يومي الدخول والخروج وهما لم يحتملوا زيادة على الثلاث غير يومي الدخول والخروج وفرض الزيادة على الثلاث بحيث لا تبلغ الأربعة ويكون غير يومي الدخول والخروج مما لا يمكن اهـ . وبه تعلم أن قول الشارح كجمهور تغتفر الزيادة على الثلاث إذا كانت دون الأربع معناه الزيادة من يومي الدخول والخروج . (قول الشارح لم تحسب بقية الليلة على الأول) وذلك لأنها ليلة دخوله فحكمها حكم يومه بخلافه على الثاني فإن البعض الذى أقامه منها من الأربعة والله أعلم . (قول المتن قصر ثمانية عشر يوما) يحتمل اطراد هذا في الرخص من الفطرح وغيره ويحتمل اختصاصه بالقصر لأنهم منعه فيما زاد على الثانية عشر لعدم وروده مع أن أصله قد ورد فالمنع فيما لم يرد بالكلية أولى . قال الإسنى رحمه الله : وهذا أقوى وقوله فالمنع فيما لم يرد أي يمنع منه في الثانية عشر كما امتنع القصر بعدها لعدم وروده . (قول المتن وقيل قصر أربعة) عبارة السبكي : ثم يعود على هذا الوجه ما تقدم في كيفية احتسابها قال : وقضية ذلك مجيء وجهين أحدهما يقصر إلى أربعة ملفقة يعنى وهو ضعيف والثاني يعنى وهو الأصح إلى أسبق غايتين إما أربعة تامة أو خمسة ملفقة . (قول الشارح غير تامة) جواب عن قول الإسنى الصواب التعبير بدون الأربعة كما في الشرح والروضة والحاصل أن هذا الوجه يرى أن المقيم لحاجة كغيره . (قول الشارح لأن القصر يمتنع بنية إقامة الأربعة) أي التامة . (قول الشارح إلى أربعة) الغاية خارجة وقوله كما وصفنا أي يومي الدخول والخروج . (قول الشارح محكى قولنا في طريقة) أي محكى من تلك الطريقة على حالة هو فيها مقابل القول المصحح من تلك الطريقة فهو مرجوح بهذا الاعتبار وزاد ضعفا نفيه من الطريق الأخرى ، وقوله فساغ التعبير فيه بقيل نظرا للطريقة الحاكية له كان مراده منه أن نفيه في الطريقة القاطعة لما منع نسبه للإمام ساغ التعبير فيه بقيل كأنه من

وعبرة المحرر فله القصر إلى أربعة أيام كما وصفنا والأصح أن له القصر إلى ثمانية عشر يوما فإذا زاد لم يقصر ومقابل الأصح الثاني للزائد على الأربعة محكى قولنا في طريقة منفي في أخرى أسقطها من الروضة فساغ تعبيره فيه هنا بقيل نظر للطريقة الحاكية له وإن كان مشوشا اللهم على أنها المصححة فلو

قال بدل قيل وفي قول لكان حسنا ولا يخفى أن الأربعة لا يحسن منها يوم الدخول وكذا يقال في الثمانية عشر (ولو علم بقاءها) أى بقاء حاجته (مدة طويلة) وهى الزائدة على الأربعة المذكورة (فلا قصر) له أصلا (على المذهب) لأنه مطمئن بعيد عن هيئة المسافر بخلاف المتوقع للحاجة كل وقت ليرحل

وسواء المحارب وغيره كالناجر وقيل فهما خلاف المتوقع من القصر أربعة أيام أو ثمانية عشر يوما أو أبدا واستكره الإمام في غير المحارب هذا حاصل ما ذكره الرافعى في الشرح وعبارة المحرر فالأصح أنه لا يقصر .

**(فصل)** (طويل السفر ثمانية وأربعون ميلا هاشمية) وهى ستة عشر فرسخا وبها عبر في المحرر وهى أربعة برد مسافة القصر كان ابن عمر وابن عباس يقصران ويفطران فى أربعة برد علقه البخارى بصيغة جزم وأسند

البيهقى بسند صحيح ومثله إنما يفعل عن توقيف **(قلت)** كما قال الرافعى فى الشرح (وهو مرحلتان) أى سير يومين معتدلين **(بسر الأتقال)** أى الحيوانات المتقلة بالأحمال **(والبحر كالين)** فى المسافة المذكورة **(فلو قطع الأميال فيه فى ساعة)** أو لحظة لشدة جرى السفينة بالهواء **(قص)** فيها (والله أعلم) كما يقصر لو قطع الأميال فى البر فى يوم بالسمى ولا تحسب من المسافة مدة الرجوع حتى لو قصد موضعا على

المنهاج وتعبير المحرر بالأصح لا اعتراض عليه لأنه ليس له اصطلاح فى التعبير عن الخلاف وتعبير الشارح بمقابل الأصح مجارة له لأنه لم يصرح فيه المنهاج بنوع الخلاف وحكى مقابليه تارة بقيل وتارة بقول ومراد الشارح بمقابل الأصح ما عبر عنه المنهاج بقيل لأنه محل الاعتراض عليه ومراده بالطريقة المحكى فيها قول ما ذكرها المصنف والمحرر لأن مقابلهما التى هى منفي فيها غير مذكورة وإنما تعرض لها ليبين بها شدة ضعف هذا القول بنفيه فيها المسوغ للتعبير فيه بقيل فى الطريقة الحاكية له وأشار بقوله نظر للطريقة الحاكية له إلى أن المصنف لما اعتنى بذكر الطريقة الحاكية له احتاج لذكره ولكن تعبيره فيه بقيل مشوش للفهم لإيهامه أنه وجه وأشار بقوله على أنها المصححة إلى سبب اعتناء المصنف بها دون الطريقة الأخرى وفيه تقوية للتشويش أيضا. (قوله لكان حسنا) فعبارة المصنف لا حسن فيها أصلا واقتصاره على عدم حساب يوم الدخول لعدم وجود يوم الخروج على كل قول .

**(فصل)** فى شروط القصر وهى ثمانية طول السفر وجوازه ودوامه وعلم المقصد ونية القصر وعدم الربط بمتعم وعدم المنافى للقصر والعلم بالكيفية الذى زاده الشارح . (قوله طويل السفر الخ) ويكنى ظن طوله بالاجتهاد . (قوله علقه البخارى بصيغة الجزم) التعليق حذف أول السند كحذف شيخ الراوى والجزم عدم صيغة التمرىض نحو قيل وروى والإسناد عدم حذف واحد من السند . (قوله عن توقيف) أى سماع أو رواية من الشارع إذ لا مدخول للاجتهاد فيه فصح كونه دليلا . (قوله يومين معتدلين) بغير ليلة بينهما أو ليلتين كذلك بغير يوم بينهما أو يوم وليلة متصلين ولا يكونان إلا قدر معتدلين والمراد بالاعتدال أن لا يكون من الأيام أو الليالى الطويلة أو القصيرة ويعتبر مع الاعتدال زمن صلاة وأكل ونحوه . (قوله الحيوانات) أى الإبل . (قوله فلو قطع) أى لو فرض ذلك أو المراد باللحظة ما يسع قصره ولو لصلاة أو لبعضها وإن أقام بعد نية فيها

تخرج الحاكية وقوله ، وإن كان مشوشا للفهم أى لأنه يقتضى أنه وجه وقوله على أنها الخ باعث آخر على التشويش وذلك لأن الطريقة الحاكية له هى الراجحة وحكايته بقيل مع اقتضائها أنه وجه يوهم أنه طريقة مرجوحة هذا مراده رحمه الله ومنشؤه الكاشف لك عما قرناه فى بيان مراده قول الرافعى رحمه الله فى المسألة طريقان أظهرهما قولان أحدهما ليس له القصر يعنى فيما بلغ الأربعة فأكثر لأن نفس الإقامة أبلغ من نيتها وأصحهما يقصر لقصة هوازن وعليه كم يقصر قولان أصحهما المدة الواردة فى القصة وبينها والثانى أبدا وذكر دليله والطريق الثانى يقصر ثمانية عشر جزما وبعدها قولان اهـ . وقوله على أنها المصححة أى مع أن حكايته بصيغة التمرىض يقتضى كونه ليس من الطريقة الراجحة وإن كان هو فيها مقابل الأصح . (قول الشارح يوم الدخول) لم يقل ويوم الخروج كأنه والله أعلم لكون الفرض أنه يتوقع حاجة وقد انقضت المدة المذكورة ولم تحصل فلا خروج ، وقوله قبيل هذا ولا يخفى أن الأربعة يعنى بها التى أقامت لا تمنع القصر وهى الناقصة وحينئذ فلا وجه لحسبان يوم الخروج هنا لأن الوقت الذى لا يبلغ الأربعة ولا يبلغ الثمانية عشر يقصر فيه مكث أو خرج فإن بلغ الأربعة أو أكمل الثمانية عشر قبل الخروج فلا قصر فيما زاد فلا يناق حسابان يوم الخروج . (قول الشارح وهى الزائدة على الأربعة المذكورة) أى غير التامة . (قول الشارح وقيل فهما الخ) قال الإسنى رحمه الله : وجه القصر القياس على عدم انعقاد الجمعة بهذا الشخص . (قول الشارح أربعة أيام) أى ناقصة . **(فصل طويل السفر)** (قول الشارح أى سير يومين معتدلين) عبارة الإسنى وهما يوم وليلة أو يومان معتدلان أو ليلتان معتدلتان اهـ . ولم يقيد اليوم والليلة لأنهما قدر اليومين المعتدلين أو الليلتين . (قول الشارح الاتباع) لفظ

مرحلة بنية أن لا يقيم فيه بل يرجع فليس له القصر لا ذاهبا ولا جائيا وإن نالته مشقة مرحلتين متواليتين لأنه لا يسمى سفرا والغالب فى الرخص الاتباع

والمسافة تحديد وقيل تقريب فلا يضر نقص ميل وهو منتهى بعد البصر أربعة آلاف خطوة والخطوة ثلاثة أقدام واحترز بالهاشمية أى المنسوبة لبني هاشم عن المنسوبة لبني أمية فالمسافة بها أربعون إذ كل خمسة منها قدر ستة هاشمية (ويشترط قصد موضع معين أولاً) أى أو السفر ليعلم أنه طويل فيقصر فيه

(فلا يقصر للهائم) أى من لا يدرى أين يتوجه (وإن طال تردده) وقيل إذا بلغ مسافة القصر له القصر . قال في أصل الروضة وهو شاذ منكر (ولا طالب غريم وأبق يرجع متى وجدته) أى وجد مطلوبه منهما (ولا يعلم موضعه) وإن طال سفره لانتفاء العلم بطوله أو له فلو علم أنه لا يجده قبل مرحلتين ولم يعلم موضعه قصر كما قاله الرافعي وتبعه في الروضة ويشمله قول المحرز ويشترط أن يكون قاصدا لقطعه أى الطويل في الابتداء ويشمل الهائم أيضا إذا قصد سفر مرحلتين (ولو كان المقصده) بكسر الصاد كما ضبطه المصنف (طريقان طويل) يبلغ مسافة القصر (وقصير) لا يبلغها (فسلك الطويل لغرض كسهولة أو أمن) أو زيارة أو عيادة وكذا تنزه وفيه تردد للجويني (قصر وإلا) أى وإن سلكه لا لغرض بل مجرد القصر كما في المحرز وغيره (فلا) يقصر (في الأظهير) المقطوع به كما لو سلك القصير وطوله بالذهاب يميناً وشمالاً والثاني ينظر إلى أنه طويل مباح ولو بلغ كل من الطريقين مسافة القصر وأحدهما أطول فسلكه

(قوله والمسافة تحديد) هو المعتمد لوجود التقدير فيهما عن الأصحاب وكون القصر على خلاف الأصل وبهذين فارق مسافة الاقتداء واعتبار المرحلتين لوجود المسافة فيهما يقينا أو ظنا . (قوله والخطوة) بفتح الحاء ما بين القدمين من الآدمي كما يؤخذ من ذكر القدمين لأنهما من نحو الفرس حافران ومن نحو البقر ظلفان ومن نحو الجمل خفان ومن نحو الطير والأسد ضفران وقيل من البعير وقيل من الفرس وقيل من أى حيوان وبالضم التخطي . (قوله ثلاثة أقدام) جمع قدم وهو اثنا عشر أصبعاً وهو نصف ذراع فالذراع أربعة وعشرون أصبعاً والأصبع ست شعيرات معترضات والشعيرة ست شعيرات من شعر البرذون فالمسافة بالبرد والفراسخ والأميال ما ذكره وبالخطوات مائة ألف خطوة واثنا وتسعون ألف خطوة وبالأذرع مائتا ألف وثمانية وثمانون ألفاً وبالأقدام خمسمائة ألف وستة وسبعون ألفاً وبالأصابع ستة آلاف وتسعمائة ألف واثنا عشر ألفاً والشعيرات أحد وأربعون ألف ألف واثنا وسبعون ألفاً والشعيرات مائتا ألف ألف وثمانية وأربعون ألف ألف وثمانمائة ألف واثنا وثلاثون ألفاً . (قوله ليعلم أنه طويل) أفاد أن المراد بالمثل المعين كون السفر مرحلتين في الابتداء وأن غيره بعد شروعه فيه كأن قصد أن يرجع متى وجد غرضه أو أن يقيم بمحل قريب وله القصر إلى وصوله . (قوله وهو من لا يدرى إلخ) أى ولا غرض له صحيح ويقال له عاثر فإن لم يلتزم طريقاً قيل له راكب التعاسيف . (قوله لانتفاء العلم إلخ) راع للهائم وما بعده . (قوله قصر) أى إلى أن يقيم وإن زاد على مرحلتين على المعتمد . (قوله ويشمل الهائم إلخ) أى يشترط أن يكون له غرض صحيح كما قاله شيخنا وفي تسميته حيثذا هائماً تجوز . (قوله بكسر الصاد) على الأوضح . (قوله كما ضبطه المصنف) أى في باب الغسل من دقائق الروضة . (قوله لغرض) أى غير القصر ولو مع القصر على المعتمد . (قوله وكذا تنزهه إلخ) الذى اعتمده شيخنا أنه يقصر لأنه ليس الحامل له على السفر بل على العدول فقط . (قوله بل مجرد القصر) فالقصر ليس غرضاً وفي كلام غيره أنه غرض غير صحيح فليس مجوزاً للقصر مطلقاً يلحق به من لا غرض له أصلاً وإنما قصر الشارح كلام المصنف عليه لأجل محل الخلاف وكالتنزه التنقل لرؤية البلاد . (قوله فلا يقصر) ولو جاهلاً أو غالطاً . (قوله المقطوع به) إشارة إلى أن المسألة ذات طرق فحقه

حديث رأيت في الرافعي مرفوعاً يا أهل مكة لا تقصروا في أدنى من أربعة برد من مكة إلى عسفان وإلى طائف اهـ . وهو ظاهر فيما تقرر . (قول الشارح نقص ميل) بل وميلين قاله الإسنوي نقلاً عن ابن يونس وابن الرفعة . (قول الشارح ليعلم أنه طويل) فيه بحث فإن علم الطول لا يتوقف على قصد موضع معين ثم عبارة المنهاج هنا يرد عليها ما لو علم التابع أن مسير متبوعه لا ينقص عن مرحلتين وكذلك طالب الغريم والآبق والهائم عند قصد المرحلتين مع عدم تعيين الموضع كما سيشرح إليه الشارح قريباً نعم تفيد أن طالب الآبق مثلاً لو قصد سفر أطول من الأول ثم عن له بعد الشروع فيه أن يرجع متى وجدته يجوز له القصر وهو كذلك إلى أن يجده . (قول الشارح أين يتوجه) زاد الإسنوي : ويسمى أيضاً راكب التعاسيف وعلّة ذلك أن سبب القصر وهو إعياء المسافر على مقاصده ممنوع مفقود فيه اهـ بمعنى . (قول الشارح لانتفاء العلم بطوله) هو صالح لأن يجعل عليه المسألة الهائم أيضاً . (قول الشارح بل مجرد القصر) لا يخفى أن الحكم كذلك إذا لم يكن غرض أصلاً نعم هل هو من محل الخلاف قضية صنيع الشارح والمحرز الإسنوي لا وعبارة الإسنوي قضية عبارة المنهاج أن يقصر جزماً عند غرض القصر فقط مع أنه محل القولين اهـ بمعنى . (قول الشارح مباح) نازع ابن الرفعة في الإباحة قال : وإذا حرم ركض الدابة وإتمامها لغير غرض فاتعاب نفسه أولى ، وأورد حديث : (إن الله يغيض الماشين في الأرض من غير أرب) . (قول الشارح ولو بلغ

لغير غرض قصر بلا خلاف (ولو تبع العبد أو الزوجة أو الجندی مالك أمره) أى السيد أو الزوج أو الأمير (في السفر ولا يعرف مقصده فلا قصر) لهم لا تنفاه علمهم بطول السفر أو له فلو ساروا امرحتين قصر واذكره في شرح المهذب أخذنا من مسالة النص المذكورة في الروضة وهي لو أسر الكفار رجلا

فساروا به ولم يعلم أين يذهبون به لم يقصر وإن سار معهم يومين قصر بعد ذلك ويؤخذ مما تقدم أنهم لو عرفوا أن سفره مرحلتان قصروا كما لو عرفوا أن مقصده مرحلتان (فلو نونوا مسافة القصر قصر الجندی فونهما) قال في الروضة كأصلها لأنه ليس تحت يد الأمير وقهره أى وهما مقهوران فنتيها كالعدم ومثلها الجيش كما تقدم ولو قيل بأنه ليس تحت قهر الأمير كالأحد لعظم الفساد كما قال بعضهم . وفي شرح المهذب قال البيهقي : لو نوى المولى والزوج الإقامة لم يثبت حكمها للعبد والمرأة بل لهما الترخص وفي المحرر وتعتبر نية الجندی في الأظهر ولم يذكر هذا الخلاف في الشرح وسكت عنه المصنف ، وقوله مالك أمره لا ينافيه التعليل المذكور في الجندی لأن الأمير المالك لأمره لا يبالى بانفراده عنه ومخالفته له بخلاف مخالفة الجيش إذ يختل بها نظامه (ومن قصد سفرا طويلا فسار ثم نوى رجوعا انقطع) سفره فلا يقصر (فإن سار) إلى مقصده الأول أو غيره (فسفر

التعبير بالمذهب . (قوله لغير غرض) أى صحيح ومنه مجرد القصر كما مر . (قوله قصروا) أى لأن الاعتبار قصد متبوعهم ومنعهم من القصر ابتداء لعدم علمهم به وقد علموه ولهذا فارقوا الهامم وهم قصر ما فات من الصلوات قبل علمهم . (قوله قصر بعد ذلك) أى وإن قصد الحرب أو العود إذا تمكن منه وكذا العبد إذا قصد الإباق أو الرجوع إن عتق وكذا الزوجة إذا قصدت النشوز أو الرجوع إذا طلقت . (قوله ويؤخذ) أى بالأولى لوجود التبعية هنا . (قوله مما تقدم) فيمن علم أنه لا يجد مطلوبه إلخ . (قوله لو عرفوا) أى بأخبار متبوعهم وإن امتنع عليه القصر لعدم غرض صحيح أو عصيان كما في شرح شيخنا الرملي كابن حجر لعدم سريان معصيته عليهم أو برويته يقصر أو يجمع أو نحو ذلك لا بإعداده زادا كثيرا مثلا إلا إن غلب على ظنهم أنه لطول السفر . (قوله كما تقدم) أى فيما لو نوى إقامة أربعة أيام العيد إلخ . (قوله ولو قيل إلخ) حاصله أن المراد عند الشارح بكونه تحت قهر الأمير اختلال نظامه بعدم إرهاب العدو ولسقوط هيئته عنده وذلك يحصل بمخالفة الجيش وبكونه ليس تحت قهره ضد ذلك ومخالفة الأحاد لا تؤثر فيه فلا نظر للإثبات في الديوان وعدمه ومراد غير الشارح بما ذكر سقوط هيئة الأمير مثلا في نفسه أو عند جيشه وعدمها وذلك يحصل بمخالفة الميثب دون غيره لأنه لا حكم له عليه وهذا الذى مشى عليه في المنهج واعتمده شيخنا أن كلا من الأمرين يختل به النظام فلا تعتبر نية الميثب ولا نية الجيش فراجع ذلك وحرره . (مفائدة) الجندی واحد الجند وهم الأنصار فى الأصل ثم أطلق على كل مقاتل . (قوله بل هما الترخص) قال شيخنا : وإن علما بنية المتبوع ومخالفة العلامة ابن قاسم فى العلم بل قال الوجه أنه يلزمهم أيضا إعادة ما قصروه من وقت نية بإقامة متبوعهم لأن العبرة به كما تقدم فتأمل . (قوله وسكت عنه المصنف) أى لعدم ذكره فى الشرح على أن بعض نسخ المحرر لم يذكر فيها الخلاف فلعلها التى وقعت للمصنف . (قوله نوى رجوعا) أو رجوع بالفعل أو تردد فيه . (قوله انقطع سفره) أى فى موضعه إن مكث فيه مادام فيه نعم إن نوى رجوعا لغير وطنه لحاجة لم ينقطع سفره فله الترخص فى موضعه ولو إلى ثمانية عشر يوما كما مر . (قوله إلى مقصده إلخ) صريحه أنه لا يترخص إذا سار إلى مقصده إلا إن كان الباقى له قدر مرحلتين وهو يخالف ما سياتى فراجع . (قوله ولا يترخص العاصى) خلافا للمزنى من أئمتنا ولو شرك فى سفره بين حرام وجائز لم يترخص تغليا للمانع

إلخ) قال الإسنى : هى أولى بالنسب مما قبلها لأنه إتعاب لا لغرض أصلا وفيه نظر . (قول المتن مالك أمره) إنما صح إفراد الضمير للعطف بأو ومالك أمر الأمة المزوجة سيدها أو الزوج بإذنه . (قول الشارح فلو ساروا مرحلتين قصروا) خالف ذلك ما سلف فى طالب الغريم ونحوه لأن للمتبوع هنا قصدا صحيحا . (قول الشارح ويؤخذ مما تقدم) أى بطريق الأولى فتأمل . (قول الشارح مرحلتان) قال الإسنى وقصدوه . (قول الشارح وقهره) وإن كان الأمير مالك أمر الجندی فى الجملة . (قول الشارح ومثلها الجيش) أى ولو متطوعا فيما يظهر ولا ينافيه قول المناج مالك أمره لأنه مالك له فى الجملة لما يترتب على مخالفته من اختلال النظام وقوله المالك لأمره أى باعتبار ملكه لأمر جملة الجيش وهو منهم وإن كان الجندی فى ذاته ليس تحت يد الأمير وقهره من حيث إن الأمير لا يبالى بتخلفه وانفراده عنه ومنه يستفاد أن الجندی لا فرق فيه بين الميثب فى الديوان والمتطوع وأنه لو نوى الإقامة دون الأمير امتنع ترخصه بخلاف الجيش كما سلف . (قول المتن ثم نوى رجوعا) أى قبل بلوغه مسافة القصر أو بعدها وإنما انقطع بنية الرجوع لزوال قصد مسافة القصر المبيح للقصر . قال فى شرح الروض وصورة المسألة أن بنوى الرجوع لغير حاجة ويعود لإفقيه تفصيل بين الوطن وغيره . (قول المتن ولا يترخص العاصى) هو محترز قوله أو لا المباح .

جديد) فإن كان مرحلتين قصر والافلا (ولا يترخص العاصى بسفره كآبق وناشرة) وغريم قادر على الأداء لأن السفر سبب الرخصة بالقصر وغيره .

فلاتناط بالمعصية (فلو أنشأ) سفرا (مباحا ثم جعله معصية) كالسفر لقطع الطريق أو الزنا بامرأة (فلا ترخص) له (في الأصح) من حين الجعل والثاني له الترخيص اكتفاء بكون السفر مباحا في ابتدائه ولو تاب ترخص جزما ذكره الرافعي في باب اللقطة (ولو أنشأ عاصيا ثم تاب فمئسئ السفر) بضم الميم وكسر الشين (من حين التوبة) فإن قصد من حينها مرحلتين ترخص وإلا فلا وقيل في ترخصه الوجهان فيما قبلها أحدهما لا نظرا إلى اعتبار كون السفر

(قوله فلا تناط) أى تتعلق . (قوله ترخص جزما) أى وإن لم يبق لمقصده مرحلتان نظرا لمنشئه ومنعه الخطيب في دون المرحلتين . (قوله عاصيا) أى متلبسا بسفر حرام في ذاته لكونه سببا لتحصيل حرام أو ترك واجب فشمّل سفر من لزمته الجمعة إذا سافر بعد الفجر وقبل فواتها وسفر صبي بغير إذن أصله لكن قال شيخنا الزيادى : هما الترخيص عقب الفوات والبلوغ إذا قصد كل منهما في الابتداء سفرا طويلا وإن بقي منه دون مرحلتين لا تقطاع العصيان عنهما ويدل به قول شيخنا الرملى في شرحه عن زوائد الروضة : لو قصد صبي أو كافر سفر قصر ثم بلغ أو أسلم فله الترخيص انتهى . فيكون حكم هؤلاء مستثنى من قول المصنف فمئسئ سفر من حين التوبة وفي شرح شيخنا هنا كلام غير مستقيم فراجع . (قوله بضم الميم وكسر الشين) لعل هذا الضبط لكونه مرسوما بالياء التحتية وإلا فيصح فتحهما أى فابتداء السفر ذلك ولو قصد المعصية بعد توبته لم يترخص فإن تاب ثانيا فله الترخيص وإن لم يبق من سفره قدر مرحلتين لأن التوبة الأولى قطعت المعصية الأولى كما اعتمده شيخنا الرملى . (قوله ولو اقتدى بجم) أى ولو في نافلة والمراد حال اقتدائه فلو لزمه الإتمام بعد المفارقة جاز للمأموم القصر وكذا لو عاد الإمام لسجود سهو بعد سلامهما ونوى الإتمام فإن عاد له قبل سلام المأموم لزمه الإتمام كالإمام لتبين بقاء القدوة . (قوله أحدث هو) أى المأموم وكذا الإمام . (قوله لزمه الإتمام) فنبه القصر لا تضر وإن علم حال الإمام لأنه من أهل القصر في الجملة بخلاف المقيم إذا نوى القصر لا تصح نيته . (قوله قطعاً) أى لا خلاف في إتمامها . (قوله رغب) هو مثلث العين والفتح أفصح ثم الضم ثم الكسر ، وإن قل الرعاف لأن دم المنافذ غير معفو عنه عند شيخنا الرملى مطلقا وخالفه ابن حجر في القليل لأن اختلاطه بالأجنبي ضرورى هنا . (قوله أو غيرهم) أى وهو موافق لنظم صلاة الإمام وإلا فإن نوا الاقتداء به لزمهم الإتمام وإلا فلا . (قوله واقتدى به إلى آخره) وقيل يلزمه الإتمام وإن لم يقتد به لئلا يلزم نقص الأصل عن الفرع . (قوله أو بان إمامه محدثا) أى بعد لزوم

(قول الشارح والثاني له الترخيص) أى لأنه يغفر في الدوام ما لا يغفر في الابتداء . (قول الشارح ترخص جزما) أى فينبى على القصر الأول . هذه الحاشية كتبها ثم راجعت الكتب فلم أر لى سلفا فيها غير أنى رأيت الشيخ في شرح المنهج صرح بخلافها فكشفت النهاية للإمام فرأيت عبارته دالة لما قاله شيخنا رحمه الله . (قول الشارح وقيل إن) قال الإسنى : الجمهور قطعوا بالأول لأن الإصلاح يحو الذنب بخلاف العكس . (قول المتن ولو اقتدى بجم إن) ولو في نافلة . قال الإسنى : كلامه يوهم أنه لو أخرج نفسه من القدوة ثم نوى الإمام الإتمام يلزم المأموم قال : فلو قدم لحظة على متم لكان أولى ا هـ . وفيه نظر لأن تعليق الاقتداء بالتم لا يحصل حقيقة إلا في حال التلبس بالإتمام . (قول الشارح أو أحدث هو) أى المأموم ومثله الإمام . (قول المتن لزمه الإتمام) دليله ما روى مسلم عن موسى بن سلمة قال : سألت ابن عباس كيف أصلى إذا كنت بمكة ولم أضل مع الإمام فقال : ركعتين سنة أبى القاسم عليه السلام ، وقوله أيضا لزمه الإتمام أى وإحرامه صحيح لا يضر نية القصر ، وإن علم الحال بخلاف المقيم ينوى القصر فإن إحرامه فاسد . (قول الشارح بلا خلاف) وجهه عدم توافق الصلاتين بخلاف الظهر خلف الصبح . (قول الشارح قطعاً) راجع لقوله تامة . (قول الشارح ويصح إدراجها في الميم) مرجع الضمير الصلاة التامة بقسميها . (قول المتن ولو رغب) هو مثلث العين لكن الضم ضعيف والكسر أضعف منه . (قول المتن ولو بان إمامه) خرج به ما لو بان حدث نفسه وهو واضح . (قول الشارح لأنه التزم الإتمام إن) أى فكان مثل فوات الحضرة

مباحا في الابتداء (ولو اقتدى بجم) مقيم أو مسافر (لحظة) كأن أدركه في آخر صلاته أو أحدث هو عقب اقتدائه (لزمه الإتمام) ولو اقتدى في الظهر بمن يقضى الصبح مسافرا كان أو مقيما فقبل له القصر لتوافق الصلاتين في العدد والأصح لا لأن الصبح تامة في نفسها ولو صلى الظهر خلف الجمعة أتم لأنها صلاة إقامة وقيل ن قلنا هي ظهر مقصورة لئله القصر وإلا فهى كالصبح . قال في الروضة : وسواء كان إمامها مسافرا أو مقيما فهذا حكمه ، قال في شرح المهذب : ولو نوى الظهر خلف من يصلى المغرب في الحضرة أو السفر لم يجز القصر بلا خلاف ويؤخذ مما ذكر شرط للقصر وهو أن لا يقتدى بجم ولا يحصل صلاة تامة في نفسها قطعاً أو صلاة جمعة ويصح إدراجها في المتم (ولو رغب الإمام المسافر) أو أحدث (واستخلف منها) من المقتدين أو غيرهم (أتم المقتدون) المسافرون لأنهم مقتدون بالخليفة حكما بدليل أن سهوه يلحقهم (وكذا لو عاد الإمام اقتدى به) يلزمه الإتمام (ولو لزم الإتمام مقتديا) كما تقدم (ففسدت صلاته أو صلاة إمامه محدثا أتم) لأنه التزم الإتمام بالاقتداء وقال في شرح المهذب : ولو أحرم مفردا لم ينو القصر ثم فسدت صلاته لزمه الإتمام (ولو اقتدى بمن ظنه مسافرا) فنوى

يلحقهم (وكذا لو عاد الإمام اقتدى به) يلزمه الإتمام (ولو لزم الإتمام مقتديا) كما تقدم (ففسدت صلاته أو صلاة إمامه محدثا أتم) لأنه التزم الإتمام بالاقتداء وقال في شرح المهذب : ولو أحرم مفردا لم ينو القصر ثم فسدت صلاته لزمه الإتمام (ولو اقتدى بمن ظنه مسافرا) فنوى

القصر الذي هو الظاهر من حال المسافر أن ينويه (فبان مقيماً) أتم لتقصيره في ظنه إذ شعار الإقامة ظاهر (أو) اقتدى ناوياً للقصر (بمن جهل سفره) أى شك في أنه مسافر أو مقيم (أتم) وإن بان مسافراً قصره لتقصيره في ذلك لظهور شعار المسافر والمقيم والأصل الإتمام وقيل يجوز له القصر فيما إذا بان كما ذكر (ولو علمه) أو ظنه (مسافراً وشك في نيته) القصر (قصر) أى جاز له القصر بأن ينويه لأنه الظاهر من حال المسافر فإن بان أنه متم لزمه

الإتمام كما هو الفرض فإن باناً معاً أو سبق علم الحدث فله القصر لانتهاء الربط في الحقيقة المقتضى للإتمام وحصول فضيلة الجماعة خلف المحدث لا تنافي ذلك نظراً لعدم تقصيره . قال شيخنا الرملي : ويؤخذ من العلة أن الكلام في اقتداء صحيح في صلاة مغنية عن القضاء والإمام أسمى أو متميم بمحل يغلب فيه وجود الماء فله القصر انتهى . وفيه بحث فتأمل ولو تبين للمأموم حدث نفسه فله القصر أيضاً . (قوله بان أنه متم) أى ولم يتبين له الحال كالتي بعدها . (قوله وعبارة المحرور) هى أولى من عبارة المصنف لأن الخلاف في جواز التعليق لا في القصر المرتب عليه . (قوله أى في جوازه) أى لا في نيته فهى لاغية وغير مضرّة على الثاني أيضاً . (قوله وعلى الأصح إلخ) قضية كلامه أن هذا لا يجزى في مسألة العلم والظن السابقة والذي ينبغي جريانه فيها وقد يراد بقوله فيها بأن بان متما ولو بقوله أو احتمالاً فيساوى ما هنا فتأمل . (قوله كأصل النية) أى حكماً وخلافاً كما قاله الإسنى . (قوله أى شك إلخ) أفاد أن التردد طرأ له في أثناء الصلاة لا حال النية فلا مدافعة ولا منافاة . (قوله في الجواب) بقوله أتم ما ليس من المحترز عنه بقوله أو قام إلخ المعطوف على أحرم لأنه من المتنافي للقصر من غير تردد في نيته . (قوله ما ليس) أى لأنه أراد بالمتنافي ما يفعله باختياره وهذا يفعل وإن كان من المتنافي أيضاً فتأمل . (قوله فشك إلخ) وله متابعة الإمام إذا علم أنه متم وإلا فلا يتابعه وله انتظاره ولا تبطل

(قول الشارح أتم لتقصيره) ولو بان حدثه مع تبين إقامته أو قبله قصر قالوا : لأنه لا قدوة في الباطن لحدثه ولا في الظاهر لظنه إياه مسافراً واستشكله الإسنى بأن الصلاة خلف مجهول الحدث جماعة على الصحيح اهـ . وقد رأيت في الرافعي معنى هذا الإشكال حيث قال بعد ذكر عدم الإتمام : وقد ينازع كلامهم في المسبوق إذا أدرك الإمام في الركوع ثم بان أن الإمام محدث فإنهم رجحوا الإدراك وما أخذ المسألين واحداً اهـ . أقول : ولما كان هذا مبنيًا على مرجوح عدل عنه الإسنى . (قول الشارح لأنه الظاهر) علل أيضاً بانتفاء التقصير لأن النية ليس لها إشعار تعرف به . (قول الشارح وعبارة المحرور إلخ) غرضه من هذا دفع ما توهمه عبارة المصنف من جريان هذا الخلاف في حالة تبين الإتمام . (قول الشارح وإن قصر قصر) هو آخر كلام الروضة . (قول الشارح والثاني لا بد من الجزم) الظاهر أن المراد بالجزم عدم التعليق بدليل عدم إجراء الخلاف من مسألة الظن السابقة . (قول الشارح وعلى الأصح لا يلزمه) يرجع لقوله الأصح جواز التعليق وقوله يلزم المأموم الإتمام أى من غير استئناف . (قول الشارح وعلى الأصح إلخ) قضية صنيعة كالإسنوى أن هذا التفصيل لا يجزى في مسألة العلم والظن السابقة على مسألة التعليق والموافق لكلام البهجة ولما مشى عليه شيخنا جريانه وهو متجه ونبه الإسنى على أن فساد صلاة المأموم كفساد صلاة الإمام فيما ذكره الشارح رحمه الله . (قول المتن ويشترط للقصر نيته) لأنه إن لم ينوه انعقدت تامة . (قول الشارح كأصل النية) قضية التشبيه أن المقارنة هنا كما هناك . (قول المتن والتحرز عن منافيا دواما) أى فلا يشترط استحضارها ذكرًا . (قول الشارح أى شك) فسر هذا بالشك لأن التردد في المسألة قبلها ليس بهذا المعنى . واعلم أن الإسنى اعترض عبارة المتن حيث جعل المقسم الإحرام قاصراً ثم جعل من الأقسام الشك في نية القصر اهـ . أقول : المراد أحرم قاصراً في نفس الأمر فلا تدافع . (قول الشارح لضمه إليهما إلخ) لك أن تقول فرض الشك منه يجعله منه وعليه مشى الإسنى . (قول المتن فشك إلخ)

وإن لم ينو (في الإحرام) كأصل النية (والتحرز عن منافيا دواما) أى في دوام الصلاة كنية الإتمام فلو نواه بعد نية القصر أتم (ولو أحرم قاصراً ثم تردد في أنه يقصر أم بهم) أتم (أو) تردد أى شك (في أنه نوى القصر) أم لا أتم وإن تذكر في الحال أنه نواه لتأدى جزء من الصلاة حال التردد على التمام وهاتان المسألتان من المحترز عنه ولم يصدرهما بالفاء لضمه إليهما في الجواب ما ليس من المحترز عنه اختصاراً فقال (أو قام) عطف على أحرم (إمامه لثالثة فشك

هل هو متم أم ساه أتم) وإن بان أنه ساه كالو شك في نية نفسه (ولو قام القاصر لثلاثة عمدا بلا موجب للإتمام) من نيته أو نية الإقامة أو غير ذلك (بطلت صلاته) كالوقام المتم إلى ركعة زائدة (وإن كان) قيامه (سهوا) فتذكر (عاد وسجد له وسلم فإن أراد) حين التذكر (أن يتم عاد) للعود (ثم نهض متما) أى ناويا للإتمام وقيل له

أن يمضى في قيامه (ويشترط) للقصر أيضا (كونه) أى الشخص النوى له (مسافرا) إلى جميع صلاته فلو نوى الإقامة (فيها) أو شك هل نواها (أو بلغت سفيتها) فيها (دار إقامة) أو شك هل بلغت (أتم) ويشترط أيضا العلم بجواز القصر فلو قصر جاهلا بجوازه لم تصح صلاته لتلاعبه . ذكره في الروضة كأصلها وكان تركه لبعد أن يقصر من لا يعلم جوازه (والقصر أفضل من الإتمام على المشهور إذا بلغ) السفر (ثلاث مراحل) فإن لم يبلغها فالإتمام أفضل خروجا من الخلاف فإن الإمام أبا حنيفة يوجب القصر في الأول والإتمام في الثاني ومقابل المشهور أن الإتمام أفضل مطلقا لأنه الأصل وأكثر عملا ويستثنى على المشهور الملاح الذي يسافر في البحر ومعه أهله وأولاده في سفينة فالأفضل له الإتمام لأنه في وطنه وللخروج من خلاف الإمام أحمد فإنه لا يجوز له القصر (والصوم) أى صوم رمضان للمسافر سفرا طويلا (أفضل من الفطر إن

صلاته بالانتظار وإن تبين أنه متم لأنه معذور وخرج بشك ما لو علم بسهوله كحنفى بعد ثلاثة مراحل فلا يلزمه الإتمام وله انتظاره ومفارقة ويسجد للسهو وله الإتمام ولكن لا يوافق في السهو بالقيام معه . (قوله) وإن بان أنه ساه) وفارق عدم لزوم الإتمام فيما لو شك في نية إمامه كما تقدم لخفاء النية عليه . (قوله قام) أى صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود<sup>(١)</sup> أخذنا مما بعده ولم يقصد في الابتداء الوصول إلى ذلك المحل وإلا بطلت صلاته بمجرد شروعه في القيام لأنه شروع في الميطل فقوله عمدا أى قاصدا الوصول إلى ذلك المحل وإن لم يصل إلى ذلك عاد ولا تبطل صلاته لأن ذلك لا يبطل عمده كما تقدم . (قوله ناويا للإتمام) فإن لم ينو حال قعوده فله القصر وإرادته الواقعة قبل قعوده لغو لالغاء ما هي فيه وبهذا فارت ما لو تردد في النية كما مر . (قوله والقصر) أى من ابتداء السفر كما أشار إليه بقوله بلغ السفر ولم يقل المسافر نعم الإتمام لمديم السفر والملاح السفينة أفضل مطلقا مراعاة للإمام أحمد رضى الله عنه وقدم لموافقته للأصل عندنا . (قوله فالإتمام أفضل) فالقصر خلاف الأولى لا مكروه وعليه يحمل قول الإمام الشافعى بالكرهية أى غير الشديدة وكذا الإتمام أفضل فيما زاد على أربعة أيام لحاجة يتوقعها كل وقت وقد يكره الإتمام في نحو من يخلو عن حدثه مع القصر أو من يقتدى به أو كرهت نفسه القصر أو لم تطمئن إليه أو زادت صلاته مع القصر بفضيلة نحو جماعة وقد يحرم الإتمام كمن يخاف به فوت عرفة أو إنقاذ أسير أو ضيق وقت كما مر . (قوله صوم رمضان) قال شيخنا الرملى : ومثله كل صوم واجب كنفرة أو كفارة ومنه ما مر في الواجب بأمر الإمام في الاستسقاء بل تقدم عنه أنه لا يجوز فطره فيه إلا للضرورة والحق الزركشى النفل المؤقت من الصوم بالفرض ولم يرتضه شيخنا . (قوله فالفطر أفضل إلخ) وحيثه فالصوم خلاف الأولى على نظير ما مر في القصر أو مكروه فإن تحقق الضرر بالصوم وجب الفطر وقد يكره الصوم بما تقدم في كراهة الإتمام وشمل الضرر ما في الحبال أو المستقبل خصوصا في الجهاد والحج والله سبحانه أعلم .

(فصل في الجمع بين الصلاتين) سفرا أو حضرا . (قوله يجوز) أى يباح وقد يطلب فعله أو تركه وجوبا أو ندبا كما يعلم مما مر في القصر ومنع أبو حنيفة والمزني الجمع مطلقا إلا في عرفة ومزدلفة للمقيم والمسافر لأنه عندهما للنسك لا للسفر . (قوله الظهر) ومثلها الجمعة في جمع التقديم . (قوله والمغرب والعشاء) عدل عنه في المنهج إلى المغربين اختصارا وغلب المغرب للنهي عن تسميتها عشاء وهو صريح في أن التغليب لو قال العشاءين لا يخرج من الكراهة وفي الأنور خلافه وهو المعتمد . (قوله سائرا في وقت الأولى) أى ولو مع الثانية أو نازلا فيهما على المعتمد لسهولة جمع التأخير . (قوله وإلا) أى بأن كان نازلا في وقت الأولى فقط على المعتمد أيضا والحق ابن

وفارق صحة الاقتداء بالمسافر الذى جهل حاله في النية بوجود قرينة القيام هنا . (قول المتن أتم) راجع لقول الشارح في الجواب . (قول المتن والقصر أفضل) لحديث : « إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يحب أن تؤتى عزائمه » كذا استدلل به الإسنى وفيه نظر ولأنه متفق عليه . (قول المتن ثلاث مراحل) هى مدة القصر عند أى حنيفة ومن ثم تعلم أن قول الشيخ بلغ ثلاث مراحل أى كان مدة ذلك وإن لم يقطعها بالفعل . (قوله خروجا من الخلاف) راجع لكل من قول المتن والقصر أفضل وقول الشارح فالإتمام أفضل . (قول الشارح للمسافر سفرا طويلا) أى مرحلتين فأكثر أما التصير فلا يجوز الفطر فيه . (قول الشارح لما فيه إلخ) بهذا فارق كون التصير فاضلا على ما سلف .

(فصل يجوز الجمع إلخ) (قول المتن يجوز) فيه إشارة إلى أن ترك الجمع أفضل خروجا من الخلاف

لم يقصر) به أى بالصوم لما فيه من تيرئة الذمة والحفاظة على فضيلة الوقت فإن تضرر به فالفطر أفضل (فصل) (يجوز الجمع بين الظهر والعصر تقديم) في وقت الأول (وتأخيرا) في وقت الثانية (و) بين المغرب والعشاء كذلك في السفر الطويل وكذا التصير في قول فإن كان سائرا وقت الأولى فتأخيرها أفضل وإلا



فمكسه) أى وإن لم يكن سائر وقت الأولى فتقدمها أفضل . روى الشيخان عن أنس أن النبي ﷺ كان إذا رحل قبل أن تزيغ الشمس أخر الظهر إلى وقت العصر ثم نزل فجمع بينهما فإن زاعت الشمس قبل أن يرثي صلى الظهر والعصر ثم ركب ، وروى أيضا واللفظ لمسلم عن ابن عمر أنه ﷺ كان إذا جده به السير جمع بين المغرب والعشاء . وروى مسلم عن أنس أنه ﷺ كان إذا عجل به السير يؤخر الظهر إلى وقت العصر فيجمع بينهما ويؤخر المغرب حتى يجمع بينهما وبين العشاء حين يغيب الشفق ، وروى أبو داود عن معاذ أنه ﷺ كان في غزوة تبوك إذا غابت الشمس قبل أن يرثي جمع بين المغرب والعشاء وإن ارتحل قبل أن تغيب الشمس أخر المغرب

حتى ينزل للعشاء ثم جمع بينهما وحسنه الترمذى . وقال البيهقي هو محفوظ ودليل القول المرجوح إطلاق السفر في الأحاديث والراجح قيده بالطويل كما في القصر بجامع الرخصة ولا يجوز الجمع في سفر المعصية ولا جمع الصبح إلى غيرها ولا العصر إلى المغرب (وشروط التقديم ثلاثة البداية بالأولى) لأن الوقت لها والثانية تبع فلو صلى العصر قبل الظهر لم يصح ويعيدها بعد الظهر وكذا لو صلى العشاء قبل المغرب (فلو صلاهما) مبتدئا بالأولى (فبان فسادها) بنوات شرط أو ركن (فسدت الثانية) أيضا لانتفاء شرطها من البداية بالأولى لفسادها (ونية الجمع) لتمييز التقديم المشروع عن التقديم سهوا (ومحلها) الفضل (أول الأولى) ويجوز في أثنائها في الأظهر) لحصول الغرض بذلك والثاني لا كالقصر وعلى الأول يجوز مع

حجر به النازل فيهما وظاهر الأحاديث الآتية يوافقه وظاهر كلام المصنف اختصاص التأخير بالنازل في وقت الثانية فقط أو به وبالسائر فيهما وظاهر المنهج قريب منه نعم لو اقترن بأحد الجمعيتين فضيلة كجماعة أو ستر فهو أفضل من الآخر مطلقا والأفضلية في أحد الجمعيتين إذا جمع لا تنافي أن ترك الجمع أفضل فتأمل . (قوله عجل) هو بتشديد الجيم كما في الصحاح . (قوله وشروط جمع التقديم ثلاثة) بل أكثر لأنه يشترط فيه أيضا بقاء السفر إلى عقد الثانية وعدم دخول وقتها قبل فراغها وتيقن صحة الأولى وتيقن نية الجمع . (قوله البداية بالأولى) أى وكونها صحيحة يقينا وإن وجبت إعادتها فيجمع فاقد الطهورين مثلا إذا أيس في وقت الأولى من وجود أحدهما قبل فوات الثانية سواء جمع التقديم والتأخير ولا تجمع المتحيرة تقديمها ولها الجمع تأخيرا ولا نظر لاحتمال طهرها وقت الأولى . (قوله لم تصح) أى فرضا مطلقا ولا نفلا للعالم . (قوله فسدت الثانية) أى فسدت كونها فرضا على ما ذكر . (قوله ونية الجمع يقينا) أى حال تلبسه بالسفر وإن شرع فيه في أثناء الأولى . (قوله ومحلها الفضل) أى لا الجائز فانتهى الاعتراض على الحصر في كلامه . (قوله مع التحلل منها) أى في التسليمة الأولى وإن كان رفضها قبل ذلك أو قصد تركها أما بعد التحلل ومنه التسليمة الثانية فلا يكفى بالنية فيها ولا بعدها وإن قصر الفصل ، نعم إن رفضها بعد التحلل وقبل شروعه في الثانية أو ارتد كذلك ثم عاد لها أو سلم على الفور فله الجمع خلافا لابن حجر ، وإن رفضها في أثناء الثانية بطلت كما ذكره ابن حجر ولو شك هل نوى في الأولى أولا فلا جمع إلا أن تذكرها عن قرب . (قوله ومن اليسير قدر الإقامة) وكذا قدر تيمم ووضوء ولو مجددا وطلب خفيف كما سيذكره بأن لا يكون المصروف فيه أكثر من قدر ركعتين مع الاعتدال فمن هذه الأمور مغتفر وإن لم توجد فيه أو وجد فيه غير مطلوب منه كأذان امرأة أو خشي والاعتبار بالوسط المعتدل لا بفعل الشخص بنفسه فلا يرد بطيء الحركة . (قوله لو صلى الخ) وغير الرتبة كذلك ولو في الزمن المغتفر وخرج بقوله صلى ما لو لم يصل فلا يضر ، وإن كان الزمن قدر زمن ركعتين خلافا لما في شرح شيخنا كابن حجر وهل سجدة التلاوة والشكر كالصلاة راجعه . والقلب إلى عدم المنع أميل وينبغي عدم المنع أيضا في صلاة ركعة فقط أو جنازة فراجع . (قوله بعد فراغهما) قيد به ليخرج ما لو تذكره قبل ذلك فإن كان قبل فراغ الأولى أتمها وله الجمع أو في أثناء الثانية لغا إحرامها بها ويكمل الأولى إن لم يطل فصل بين سلامه منها وتذكره وله الجمع أيضا ولا بطلتا وله أن يجمع أيضا وقولهم إن لم يطل

(قول المتن فسدت) قال الإسنى : لكن تعتقد نفلا كما نقله في الكفاية عن البحر نظير ما لو أحرم بها قبل الوقت جاهلا . (قول المتن بالعرف) وذلك لأنه لم يرد فيه ضابط . (قول الشارح روى الشيخان الخ) حكمة ذلك أن الثانية تابعة والتبعية لا تتحقق إلا بالموالات . (قول الشارح بعد فراغهما) كذا في الشرح والروضة فلو علم في أثناء الثانية ترك من الأولى فإن طال الفصل فهو كما بعد الفراغ ولا يبنى على الأولى وبطل إحرامه بالثانية وبعد البناء يأتي

التحلل منها في الأصح (والموالاته) بأن لا يطول بينهما فصل فإن طال ولو بعد ذلك كالسهر والإغماء (وجب تأخير الثانية إلى وقتها ولا يضر فصل يسير ويعرف طوله) وقصره (بالعرف) ومن اليسير قدر الإقامة . روى الشيخان عن أسامة أنه ﷺ لما جمع بين الصلاتين وإلى بينهما وترك الرواتب بينهما وأقام الصلاة بينهما (وللتيمم الجمع على الصحيح ولا يضر تحلل طلب خفيف) والتيمم بين الصلاتين لأن ذلك من مصلحة الصلاة والمنع يقول تحلل ذلك المحتاج إليه يطول الفصل بينهما قال في شرح المهذب : لو صلى بينهما ركعتين سنة راتبة بطل الجمع (ولو جمع) بين الصلاتين (ثم علم) بعد فراغهما (ترك ركن من

الأولى بطلتا) الأولى لترك الركن وتعذر التدارك بطول الفصل والثانية لانتهاء شرطها من الابتداء بالأولى لبطلانها (ويعيدها جامعا) إن شاء (أو) علم تركه (من الثانية فإن لم يطل) الفصل (تدارك) وصحتها (والإ) أى وإن طال (فباطلة ولا جمع) لطول الفصل بها فيعيدها في وقتها (ولو جهل) أى لم يدرك أن الترك من الأولى أم من الثانية (أعادهما لو قتهما) رعاية للاحتياين إذ باحتمال الترك من الأولى يبطلان وباحتماله من الثانية يتمتع الجمع

فصل يفيد أن ما فعله من الثانية قبل تذكره لغو لا تكمل به الأولى لبنائه على إحرام لاغ . وقال بعض مشايخنا : إنه لا يلغو منه إلا ما قبل مثل المتروك وهو الذى فيه التفصيل بين طول الفصل وعدمه فراجع . وفي ابن حجر أن هذا التفصيل يجرى فيما بعد الفراغ منهما . (قوله بطلتا) أى الأولى مطلقا والثانية فرضا وتقع له نفلا مطلقا كما قاله شيخنا الرملى . (قوله فإن لم يطل الفصل) أى بين سلامه من الثانية وتذكر المتروك . (قوله لطول الفصل بها) أى بالثانية الباطلة فلا يعيدها جامعا ، وإن قصر الفصل لما مر أن وجود الصلاة بينهما مضر مطلقا فلو قال لفعل الثانية لكان أولى إلا أن يقال لشبهة بطلانها . (قوله لو قتهما) يفيد أنه لا يجمع تأخيرا وبه قال ابن عبد الحق واعتمده وفي النهج خلافه واعتمده شيخنا الزياى كشيخنا الرملى . (قوله انتفت الموالات) أى وجوبها كالنية . (قوله في وجه تقدم) صوابه في قول لما مر في أول الباب في قضاء الفائتة فتجب إعادتها إن كان صلاحها مقصورة لتبين بطلانها على هذا الوجه . (قوله بنية الجمع) أى بنية التأخير لأجل الجمع فلا يكفي نية التأخير مطلقا فلو نسي النية حتى خرج الوقت لم يبطل الجمع قاله في الإحياء وهو غير معتمد إن أراد أن الأولى أداء وإلا فظاهر . (قوله الأداء الحقيقي إلخ) هو المعتمد وهو ما يسع ركعتين إن أراد القصر وإن لم يفعله بعد أو أربع ركعات فأكثر مطلقا . (قوله بأن يؤتى إلخ) أى بأن يكون الزمن يسع ذلك . (قوله بخلاف الإتيان بركعة) أى بالفعل وهو غير موجود هنا لأن الفرض أنه يريد أن يجمع تأخير أو إدراك الزمن لا تبعية فيه كما مر . (قوله في زمن إلخ) بأن لم يسع الزمن إيقاع جميعها فيعصى بتأخيرها إلى وقت الحرمه وتكون قضاء لأنه لم يوقع منها في الوقت شيئا بالفعل ولا عبرة بإدراك الزمن كما مر وهذا مما لا غبار عليه وما اعترض به شيخ الإسلام وغيره مبنى على أن إدراك الزمن كاف في الأداء وليس كذلك فتأمل

بها أو من الثانية تداركه وبنى وإنما قيد الشارح رحمه الله كلام المتن بقوله بعد فراغها لهذا التفصيل الذى لا يصح معه عموم قوله بطلتا ويعيدها ولا قوله وإلا فباطلة ولا جمع فتأمل . (قول المتن على الصحيح) هما في الجمع مبنيان على اشتراط الموالات نقله الإسئوى عن شرحى الرافعى رحمه الله . (تغيبه) لو جمع تأخيرا فتذكر في تشهد العصر ترك سجدة لا يعلم مكانها من العصر أو الظهر فعليه أن يصلى ركعة أخرى ثم يعيد الظهر ويكون جامعا فإن كان أحرم بالعصر عقب فراغه من الظهر امتنع البناء ووجب إعادة الصلاتين لاحتمال أن يكون من الظهر فلا يصح الإحرام بالعصر قاله في البحر . (قول الشارح وإذا انتفى إلخ) وذلك لأن المراد انتفاء الترتيب الذى اعتبره الوجه الثانى فيلزم من نفيه نفى الموالات ونية الجمع اللذين اعتبرهما الوجه الثانى أيضا فإن وجوبها عنده وإنما هو مع وجوب الترتيب فإذا انتفى انتفيا وأحسن من هذا وأخصر أن يقول لأنه لا معنى لاشتراط الموالات مع عدم لزوم الترتيب وحيث انتفت الموالات انتفى نية الجمع . (قول الشارح انتفت الموالات) استدلل أصحابنا على ذلك بأنه عليه السلام لما دفع من عرفة إلى المزدلفة نزل فصلى المغرب ثم أتاه كل إنسان بعيره في منزله ثم صلى العشاء رواه الشيخان عن أسامة رضى الله عنه ، ولأن الأولى بخروج وقتها الأصلية أشبهت الفائتة ثم إذا أوجبت الترتيب والموالات لو تركهما صحت الثانية لو وقعها في وقتها وصارت الأولى قضاء كما ذكره الشارح رحمه الله . (قول الشارح في وجه تقدم) فيه تجوز فإن المتقدم قول لا وجه . (قول المتن بنية الجمع) لو نسي السنية حتى خرج الوقت لم يبطل الجمع قاله في الإحياء . (قول الشارح وهو مبين إلخ) قيل : يشكل عليه قوله في الروضة وإلا عصى وصارت قضاء . قلنا : ما حواره الشارح أيضا يشكل عليه قول المنهاج وإلا عصى وصارت قضاء اللهم إلا أن يقال صارت قضاء

لما تقدم والمسألة الأولى علمت مما تقدم وذكرنا هنا مبدأ للتقسيم (وإذا أحر الأولى) إلى وقت الثانية (لم يجب الترتيب) بينهما (والموالات ونية الجمع) في الأولى (على الصحيح) ويستحب ذلك كما صرح به في شرح المهذب والثانى يجب ذلك كما في جمع التقديم وفرق الأول بأن الوقت في جمع التأخير للثانية والأولى تبع لها على خلافه في جمع التقديم فلا يجب الترتيب وإذا انتفى انتفت الموالات ونية الجمع أو على الثانى لو أدخل بالترتيب أو أتى به وأدخل بالموالات أو بنية الجمع ، صارت الأولى قضاء يتمتع قصرها في وجه تقدم . (ويجب كون التأخير) إلى وقت الثانية (بنية الجمع) قبل خروج وقت الأولى بزمن لو ابتدئت فيه كانت أداء نقله في الروضة كأصلها عن الأصحاب وفي شرح المهذب عنهم بزمن يسعها أو أكثر وهو مبين أن المراد بالأداء في الروضة الأداء الحقيقي بأن يؤتى بجميع الصلاة

قبل خروج وقتها بخلاف الإتيان بركعة منها في الوقت والباقي بعده فتسميته أداء تبعية ما بعد الوقت لما فيه كما تقدم في كتاب الصلاة (والإ) أى وإن أخر من غير نية الجمع أو بنية في زمن لا تكون الصلاة فيه أداء على ما ذكر (فيعصى وتكون قضاء) يتمتع قصرها في وجه تقدم (ولو جمع تقديم)

بأن صلى الأولى في وقتها ناويا للجمع (فصار بين الصلاتين) أو في الأولى كما في المحرر وغيره (مقيما) بنية الإقامة أو بانتهاء السفينة إلى مقصده (بطل الجمع) لزوال العذر فيتعين تأخير الثانية إلى وقتها ولا تتأثر الأولى بما اتفق (وفي الثانية ويعدها) لو صار مقيما (لا يبطل) الجمع (في الأصح) لانعقادها أو تمامها قبل زوال العذر والثاني يقول هي معجلة على وقتها للعذر وقد زال العذر قبله وأدركه المصلي فليعدا فيه (أو) جمع (تأخيرا) فأقام بعدهم لهما لم يؤثر) ما ذكر تمام الرخصة

في وقت الثانية (وقبله) أى قبل فراغهما (يجعل الأولى قضاء) لأنها تابعة للثانية في الأداء للعذر وقد زال قبل تمامها وفي شرح المهذب إذا أقيم في أثناء الثانية يبنى أن تكون الأولى أداء (ويجوز الجمع) بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء (بالمطر تقديما) للمقيم بشرط التقديم السابقة . روى الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنه أنه صلى بالمدينة سبعا جميعا وثمانيا جميعا الظهر والعصر والمغرب والعشاء ، وفي رواية لسلم : من غير خوف ولا سفر . قال الإمام مالك : أرى ذلك بعذر المطر (والجديد منه تأخيرا) لأن المطر قد ينقطع قبل أن يجمع والقديم جوازه كما في الجمع بالسفر فيصلى الأولى مع الثانية في وقتها سواء اتصل المطر أم انقطع قاله العراقيون . وفي التهذيب : إذا انقطع قبل دخول وقت الثانية لم يجز الجمع ويصلى الأولى في آخر وقتها (وشرط التقديم وجوده) أى المطر (أو لهما) أى الصلاتين

(قوله كما في المحرر وغيره) وهو معلوم مما ذكره المصنف بالأولى فلما راد بجمع شرع فيه كما يعلم أيضا من كلامه بعده . (قوله ولا تتأثر إلخ) أى ولا تصير قضاء ولا تبطل بما وجد . (قوله قبل زوال العذر) أى فالتبعية باقية بذلك ولهذا لو خرج وقت التبعية بأن دخل وقتها الحقيقي في أثناءها بطل الجمع فتبطل ويجب استئذانها . (قوله قبل فراغهما) سواء قدم الأولى أو الثانية وسواء زال العذر في الأولى أو الثانية والتعليل للأغلب وفارق هذا ما قبله لأن زوال الوصف بكونها صارت قضاء مع صحتها أخف من زوال الأصل بإبطالها ولأن وقت الثانية وقت للأولى في غير العذر . (تفسيه) لو جمع تأخيرا فتذكر في تشهد العصر ترك سجدة وشك هل هي من الظهر أو العصر ؟ فعليه أن يصلى ركعة أخرى لإتمام العصر ثم يعيد الظهر ويكون جامعا فإن كان قد أحرم بالعصر عقب فراغه من الظهر امتنع البناء ووجب إعادة الصلاتين لاحتمال أن تكون من الظهر فلا يصح الإحرام بالعصر قاله في البحر واعتمده شيخنا عميرة وفيه نظر ظاهر كما تقدم ولعله سبق قلم فتأمل . (قوله يبنى إلخ) المعتمد خلافه . (قوله بالمطر) خرج به الوحل والريح والظلمة والخوف فلا يجمع بها وكذا المرض خلافا لما مشى عليه صاحب الروض تبعا للروضة من جواز الجمع به تقديما وتأخيرا وإن قال الأذرعى إنه الفتى به ونقل أنه نص للشافعى رضى الله عنه وبه يعلم جواز عمل الشخص به لنفسه وعليه فلا بد من وجود المرض حالة الإحرام بهما وعند سلامة من الأولى وبينهما كما في المطر . (قوله سبعا جميعا وثمانيا) أى من الركعات وذكر ذلك دون أن يقول جمع الظهر والعصر والمغرب والعشاء لأجل دفع توهم جواز القصر مع الجمع . (قوله أرى ذلك) هو بضم الهززة وفتحها أى أظن أو اعتقد ورواية : ولا مطر شاذة ، أو يراد : ولا مطر كثير أو دائم . (قوله وفي التهذيب إلخ) أى بناء على الجديد . (قوله وشرط التقديم) هذا الشرط بدل السفر في المسافر وإن لم يساوه في جميع الوجوه لعدم تصور مثل ما هنا في السفر . (قوله وجوده) أى المطر يقينا كما اعتمده شيخنا الرملى أو ظنا كما اعتمده شيخنا الزياىى فإن شك في بقائه بطل الجمع وإن قصر الفصل . (قوله ليتصل) أى فالإتصال شرط فلو انقطع بينهما بطل الجمع . (قوله فلا يجوز الجمع) قال شيخنا : إلا أن كان قطعاً كبيراً فيجوز حيثئذ الجمع . (قوله جماعة) أى ولو في الركعة الأولى من الثانية قاله شيخنا الزياىى واكتفى شيخنا الرملى بالجماعة حال الإحرام بالثانية وإن صلى الأولى منفردا

نظر إلى أن صورة المسألة خروج الوقت كله بعد ذلك . (قول الشارح بأن صلى الأولى إلخ) فما يفهمه من الفراغ من الصلاتين ليس مرادا بقريئة باقي الكلام . (قول الشارح أو في الأولى) أى كما يفهم بطريق الأولى . (قول الشارح والثاني يقول هي معجلة إلخ) هو تعليل للمسألتين معا وقد عللت الأولى أيضا بالقياس على العصر ورد بأن تخلف القصر لا يوجب بطلان الصلاة بخلاف هذا ثم إذا قلنا بالبطلان في المسألة الأولى قال الإسنى فيحتمل أن يقال إن نوى الإقامة أو علم حصولها بطلت ولا انقلبت فلقول الشارح وقد زال العذر قبله يقتضى أنه لو لم تحصل الإقامة إلا بعد دخول وقت الثانية يتخلف هذا الوجه وصنيع الإسنى يخالفه فليراجع . (قول الشارح أيضا هي معجلة) أى فأشبه ذلك خروج الفقير عن الاستحقاق بعد التعجيل . (قول المتن لم يؤثر) كما في جمع التقديم وأولى . (قول الشارح يبنى إلخ) زاد الإسنى : ولم ينقل عن أحد خلافه بل زعم أن كلام الرافعى عمله إذا أقيم قبل فراغ الأولى . (قول المتن والأصح اشترطه إلخ) قال الإسنى : يبنى الاكتفاء باستصحاب المطر وإن لم يتحقق البقاء وإن أوهم كلام الرافعى خلافه . (قول الشارح فإن لم يذوبا فلا إلخ) استثنى في الشامل ما إذا كان

ليقارن الجمع العذر (والأصح اشترطه عند سلام الأولى) أيضا ليتصل بأول الثانية ولا يضر انقطاعه في أثناء الأولى أو الثانية أو بعدها وسواء قوى المطر وضعيفه إذا بل الثوب (والفحج والبرد كمطران ذابا) ليلهما الثوب فإن لم يذوبا فلا يجوز الجمع بهما (والأظهر تخصيص الرخصة بالمصلى جماعة)

بمسجد بعيد يتأذى بالمطر في طريقه) بخلاف من يصل في بيته منفرداً أو جماعة أو يمشي إلى المسجد في كن أو كان المسجد بباب داره فلا يترخص بانتفاء

عندما كفيته الثانية. (قوله يتأذى) أى بالفعل أو بالنظر لغالب الناس، نعم لإمام المسجد ومجاوريه الجمع تبعاً لغيرهم وعلى هذا حمل جمعه عليه السلام بالمطر مع قرب بيته للمسجد أو ملاصقته له وللمنفرد الجمع في المسجد بالشروط السابقة. (قوله أو كان المسجد) ليس المسجد قيماً والمراد محل الجماعة. (تقريبه) علم مما مر أنه لا يصل رتبة بين المجموعتين وجوباً في التقديم وندباً في التأخير وكذا لا يقدم رتبة الثانية على الأولى مطلقاً وله تأخير رواتب الأولى المتقدمة عن الثانية كالمناخرة وحيث أنه لا يصلى الرواتب على أى كيفية أراد من ترتيب وعدمه وجمع في إحرام وعدمه لكن لا يجمع بين راتبتى صلاتين في إحرام واحد.

### [باب صلاة الجمعة]

هى صلاة أصلية<sup>(١)</sup> تامة على قدر المقصورة وقيل ظهر مقصورة وسميت بذلك لاجتماع الناس لها أو لما جمع فيها من الخيرات أو لجمع خلق آدم عليه السلام في آخر ساعة من يومها أو لاجتماعه بحواء في عرفة فيها أو لأنه جامعها فيها أو لغير ذلك ويومها أفضل أيام الأسبوع وعند الإمام أحمد أفضل الأيام مطلقاً حتى من يوم عرفة وليلتها كيومها في الأجر والأفضلية وفرضت بمكة المشرفة ولم تقم بها كما لم تقم بها صلاة الجماعة لقلّة المسلمين ولخفاء الإسلام وأقامها أسعد بن زرارة بالمدينة الشريفة قبل الهجرة بنقيع الخضعات بنون مفتوحة ففاف مكسورة فتحتية ساكنة فعين مهملة فحاء مفتوحة معجمة فضاء معجمة مكسورة فميم فألف وآخره فوقية اسم قرية على ميل من المدينة وكانوا أربعين رجلاً. (قوله بضم الميم) وإسكانها وفتحها وحكى كسرها. (قوله والباب معقود لذلك) أى المقصود منه ذلك وذكر غيره معه غير مقصود. (قوله بخلاف السكران إلخ) يفيد أن النفي قبله شامل لعدم القضاء وإلا فهو لا جمعة عليه أيضاً وإنما وجب القضاء عليه لانقضاء السبب في حقه مع تعديه، نعم إن أفاق قبل فواتها لزمه فعلها ومثله في هذا المجنون والمغنى عليه. (قوله ومسافر) والمراد به من في غير بلد الجمعة من أهل محل لا يسمع أهله النداء منها وله الانصراف ولو بعد إقامتها كما في شرح الروض وغيره. (قوله إلا امرأة إلخ) هو مرفوع على تأويل عليه بمعنى لا يترك فهو استثناء من كلام غير موجب معنى وكذا يقال في حديث إلا أربعة المذكور في المنهج ويجوز في هذا الحديث الرفع على البدلية من أربعة بخلاف الأول إلا أن يقال هو استثناء من أربعة المحذوف إن صح، ونقل عن الجلال السيوطى أن بعض المتقدمين يرسم المنصوب بصورة المرفوع والمجرور ويمكن حمل الحديثين عليه. (قوله على معذور إلخ) ومنه الاحتياج إلى كشف العورة بحضرة من يحرم نظره له بخلافه في خروج الوقت لأن لها بدلا دونه ومنه الاشتغال بتجهيز الميت ومنه إجارة العين لمن لم يأذن له المستأجر أو لزم فساد عمله ومنه حبس لمن منع من الخروج لها وإن حرم منعه بأن يكون في خروجه مصلحة ومنه مرض يشق مشقة لا تحتمل عادة ومنه العمى نعم لو اجتمع من هؤلاء في محلهم جمع تصح به الجمعة لزمهم فيه كما اعتمده شيخنا، ومن العذر إبرار قسم من حلف على شخص أنه لا يخرج من بيته مثلاً لخوف عليه ومنه أيضاً من حلف أنه لا يصلح خلف زيد فول زيدا إماماً في الجمعة وقيل في هذه يصلح خلفه ولا يحنث لأنه مكره شرعاً كمن حلف ليطأ زوجته الليلة فإذا هي حائض وكما لو حلف أنه

البرد قطعاً كباراً وخاف من السقوط عليه. (قول الشارح لانتفاء المشقة) وقوله عنه متعلق بقوله لانتفاء والضمير في عنه يرجع لقوله يترخص.

### [باب صلاة الجمعة]

سميت بذلك لاجتماع الناس فيها أو لما جمع فيها من الخير. (قول المتن ونحوه) من ذلك الاشتغال بتجهيز الميت ودفنه كما قاله الشيخ عز الدين ولماولى خطابة الجامع العتيق بمصر كان يصل على الموتى قبل الجمعة ثم يقول لأهلها وحاملها اذهبوا فلا جمعة عليكم. (قول الشارح في الحديث إلا امرأة إلخ) هكذا الرواية بالرفع ولعل فيها اختصاراً والتقدير إلا أربعة امرأة إلخ فيكون أربعة هو المستثنى وامرأة خبر مبتدأ محذوف يدل عليه

وشملها قوله (ولا جمعة على معذور يترخص في ترك الجماعة) أى يتصور في الجمعة وتقدمت المرخصات في باب صلاة الجماعة منها .

المشقة كغيره عنه والثاني يترخص لإطلاق الحديث وقوله والأظهر هو لفظ المحرر وفي الروضة الأصح وقيل الأظهر تبعاً لأصلها.

### [باب صلاة الجمعة]

بضم الميم وسكونها هى كغيرها من الخمس فى الأركان والشروط وتختص باشتراط أمور فى لزومها وأمر فى صحتها والباب معقود لذلك مع آداب تشرع فيها ومعلوم أنها ركعتان (إنما تعين) أى تجب وجوب عين وقيل وجوبها وجوب كفاية (على كل مكلف) أى بالغ عاقل من المسلمين (حرم ذكر مقيم بلامرض ونحوه) فلا جمعة على صبي ولا مجنون كغيرها من الصلوات. قال فى الروضة: والمغنى عليه كالمجنون بخلاف السكران فإنه يلزمه قضاء ما ظهر كغيرها ولا على عبد وامرأة ومسافر ومريض لحديث: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة إلا امرأة أو مسافر أو عبد أو مريض» رواه الدارقطنى وغيره وأحق بالمرأة الحنثى لاحتمال أن يكون أنثى فلا يلزمه وبالمريض نحوه

الريح العاصف بالليل فلا يتصور في الجمعة (والمكاتب) لا الجمعة عليه لأنه عبد ما بقي عليه درهم (وكذا من بعضه رقيق) لا الجمعة عليه (على الصحيح) تغليبا لجانب الرق والثاني عليه الجمعة الواقعة في نوبته إن كان بينه وبين السيد مهايأة (ومن صحت ظهره) ممن لا تلزمه الجمعة كالصبي

والعبد والمرأة والمسافر بخلاف المجنون (صحت جمعه) لأنها تصح لمن تلزمه فلمن لا تلزمه أولى وتجزئه عن الظهر ويستحب حضورها للمسافر والعبد والصبي . قال في شرح المهذب عن البندنجي والعجوز (وله أن ينصرف من الجامع) قبل فعلها (إلا المريض ونحوه فيحرم انصرافه) قبل فعلها (إن دخل الوقت) قبل انصرافه (إلا أن يزيد ضرره بانتظاره) فعلها فيجوز انصرافه قبله والفرق أن المانع في المريض ونحوه من وجوب الجمعة المشقة في حضور الجامع وقد حضروا متحملين لها والمانع في غير ذلك صفات قائمة بهم لا تزول بالحضور (وتلزم الشيخ الحرم والزمن إن وجدا مركبا) ملكا أو بإجارة أو إعارة (ولم يشق الركوب) عليهما (والأعمى يجد قائدا) متبرعا أو بأجرة أو ملكا له أخذما ذكر قبله فإن لم يجده فأطلق الأكترون أنه لا يلزمه الحضور وقال القاضى حسين : إن كان يحسن المشى

لا ينزع ثوبه فأجنب واحتاج إلى نزعه لتعذر غسله فيه والفرق بأن للجمعة بدلانية نظر . (قوله الريح العاصفة) (إلخ) نعم تتصور هنا فيما بعد الفجر على بعيد الدار . (قوله والمكاتب إلخ) أفاد أنه معطوف على معذور معنى ورفع استقلاله لتنافر العطف وذكره مع شمول العبد له للخلاف فيه وإن لم يذكره فتأمل . (قوله صحت جمعه) أى أجزأته عن ظهره كما ذكره الإسنى لأنه المقصود ولا يلزم من الصحة الإجزاء وعليه تصح الأولوية لأنه إذا سقط بها الظهر عن الكاملين فمن غيرهم أولى كذا قاله بعضهم وفي كلام الشارح ما يقتضى خلافه إلا أن يؤول بجعل تجزئه عطف تفسير على صحت مثلا فلا مخالفة بدليل ما يأتي . (قوله وتجزئه) أى فلا يلزمه قضاء بعد ذلك وإن كان عند الأصوليين أن معنى الصحة والإجزاء واحد وهو الكفاية في سقوط الطلب في ذلك وإن لزمه القضاء . (قوله والعجوز) أى إن أذن الزوج ولم تكن ذات هيئة أو رخ . (قوله قبل فعلها) أى ولو بعد إقامتها ومنه من أكل ماله ربح كرهه لا يقصد إسقاطها على المعتمد ومنه الجوع والعطش أيضا ونحوهما وخرج بقوله قبل فعلها ما لو شرع فيها فلا يجوز الخروج منها ولو قبلها نفلا . (قوله ونحوه) أى ممن سقط عنه الحضور للمشفقة كالأعمى كما مر . (قوله فيحرم انصرافه) إن لم يكن صلى الظهر قبل حضوره وعلى الحرمة لو انصرف لم يلزمه العود . (قوله بانتظاره فعلها) أى ابتداء أو دواما . (قوله مركبا) أى لا تقا ولو نحو قرد وكذا قائد الأعمى . (قوله بإجارة) مثله زائدة على ما يلزمه في الفطرة . (قوله أو إعارة) أى لما لا منة فيه وهل يجب عليه السؤال في الإجارة والإعارة فيه نظر ويظهر الوجوب كما في طلب الماء في التيمم وقد يفرق بوجود البدل هنا راجعه . (قوله وقال القاضى إلخ) حملة شيخنا الرملى على من منزله قريب من المسجد بحيث لا مشقة عليه أصلا وإلا فلا يلزمه مطلقا . (قوله وأهل القرية إلخ) فيه رد على الإمام أبى حنيفة في إسقاطه الجمعة عن أهل القرى . (قوله عال) أى معتدل وكونه بالأذان ليس قيدا . (قوله لزمتهم) أى الجمعة في محلهم في الصورة الأولى ويحرم عليهم تعطيلها وإن فعلوها في غيره ولو امتنع واحد منهم من فعلها فيه حرم عليه وسقطت عن البقية لنقصهم ولا تصح منهم ولا حرمة عليهم ولا يلزمهم السعى إلى بلد الجمعة وإن سمعوا النداء منه وتلزمهم في بلد الجمعة في الصورة الثانية نعم لو صلوا فيه العيد جاز لهم الانصراف وتركها إلا إن دخل وقتها عقب فراغ العيد

رواية أبى داود : الجمعة حق واجب على كل مسلم إلا أربعة : عبد مملوك إلخ . قيل : ويجوز أن يكون صفة لمن بمعنى غير نحو الناس كلهم هلكت إلا العالمون ونوزع بأن فيه وصف المعرفة بالنكرة . (قول المتن والمكاتب) عطفه على ما سلف يقتضى أنه ليس معذورا في ترك الجماعة وليس كذلك . (قول الشارح ممن لا تلزمه الجمعة) كذا في المحرر . (قول الشارح لأنها تصح إلخ) إيضاحه ما قاله الرافعى في حق أرباب الأعدار إذا حضروا انعقدت لهم وأجزأتهم لأنها أكمل في المعنى وإن كانت أخصر في الصورة وإذا أجزأت عن الكاملين الذين لا عذر لهم فلأن تجزئ أصحاب العذر بالأولى اهـ . (قول المتن إن وجدا مركبا) قال الإسنى : قياس ما سبق في ستر العورة أن لا يجب قبول هبته ، ونقل عن الشاشى عدم الوجوب إذا وجدا من يحملهما . قال الإسنى : كأنه أراد من الأدميين فيكون متجها . (قول المتن وأهل القرية) خالف أبو حنيفة رضى الله عنه فخص الوجوب بأهل المدائن . (تفصيلا) حكم أهل البساتين والخيام كأهل القرى . (قول المتن أو بلغهم) أى أو لم يكن فيهم الجمع المذكور ولكن بلغهم صوت إلخ . (قول المتن من طرف يليهم) قال ابن الرفعة : سكتوا عن الموضوع الذى يقف فيه المستمع والظاهر أنه موضع إقامته اهـ . وقوله لبلد الجمعة يفيد أن أهل القرية إذا نقص عدد كل عن الواجب لا يجب عليهم الاجتماع في إحدى القرية . (فائدة) إنما اعتبر طرف البلد لأنه أقرب مكان صالح للجمعة . (قول المتن يليهم لبلد الجمعة) فيه تقديم الوصف بالجملة على الوصف بالجار

بالعصا من غير قائد لزمه (وأهل القرية إن كان فيهم جمع تصح به الجمعة) وهو أربعون من أهل الكمال كما سيأتى (أو بلغهم صوت عال في هدوء) للأصوات والرياح (من طرف يليهم لبلد الجمعة لزمهم وإلا) أى وإن لم يكن فيهم الجمع المذكور ولا بلغهم الصوت المذكور

(فلا) تلمهم الجمعة وسأيت ما يدل للأولى ويدل للثانية حديث أبي داود : « الجمعة على من سمع النداء » ثم المعتبر سماع من أصفى إليه ولم يجاوز سمعه حد العادة ولا يعتبر أن يقف المنادي على موضع عال كمنارة أو سور ولا في الموضع الذي تقام فيه الجمعة ولو كانت قرية على قلة جبل يسمع أهلها النداء لعلوها ولو كانت على استواء الأرض ما سمعوا أو كانت في وهدمة من الأرض لا يسمع أهلها النداء لانخفاضها ولو كانت على استواء لسمعوه فوجهان

أصبحهما في الروضة كأصلها لا تجب الجمعة في الأولى وتجب في الثانية اعتبارا بتقدير الاستواء والثاني وصححه في الشرح الصغير عكس ذلك اعتبارا بنفس السماع وعدمه (ويحرم على من لزمته الجمعة بأن كان من أهلها) السفر بعد الزوال لتفويتها به (إلا أن تمكنه الجمعة في طريقه) أو مقصده كما في المحرر وغيره (أو يتضرر بتخلفه) لها (عن الرفقة) بأن يفوته السفر معهم أو يخاف في لحوقهم بعدها (وقبل الزوال كبعده) في الحرمة (في الجليد) والتقديم لا لعدم دخول وقت الجمعة وعورض بأنها مضافة إلى اليوم ولذلك يجب السعي إليها قبل الزوال على بعيد الدار وقيد التشبيه المفهم للحرمة بقوله (إن كان سفرا مباحا) أي كالسفر للتجارة (وإن كان طاعة) واجبا أو مندوبا كالسفر للحج بقسميه (جاء) قطعا (قلت الأصح أن الطاعة كالمباح) فيحرم في الجديد (والله أعلم) وهذه الطريقة حكيمة في الروضة وأصلها عن مقتضى كلام

وقبل انصرفهم . (قوله من أصفى) أي لو أصفى هو بطرف ذلك المحل أيضا على مستو منه والمراد بالطرف آخر محل لا تقصر فيه الصلاة لمن سافر منه . (قوله ولم يجاوز إلخ) اعتبار الاعتدال في الصوت والسماع يفهم أنه لا يعتبر تمييز كلمات الأذان وأنها تلمز ثقل السمع والأصم حيث سمع المعتدل وأنها لا تلمز من سمع لحدة سمعه مثلا . (قوله اعتبارا بتقدير الاستواء) فإن اعتبر هذا القيد في كلام المصنف فهما من أفرادها وإلا فهما إردان عليه ومعنى التقدير المذكور عند شيخنا كما في شرح شيخنا الرملي أن يفرض زوال الجبل وارتفاع المنخفض وتجعل القرية على الاستواء في محاذة محلها الأصلي . وقال شيخ شيخنا عميرة : يفرض الصعود أو الهبوط ممتدا إلى غير جهة بلد الجمعة والقرية على طرفه لأنهم يقطعون تلك المسافة في الوصول إليها . (قوله والثاني إلخ) مرجوع والمعتمد الأول . (تفصيلا) علم مما ذكر أن الناس في الجمعة ستة أقسام باعتبار اللزوم والصحة والانعقاد ، أحدها : من وجدت فيه الأوصاف الثلاثة وهو الكامل ، ثانيها : من انتفت كلها فيه كالمجنون ، ثالثها : من وجد فيه اللزوم والصحة وهو المقيم ، رابعها : من وجد فيه الصحة والانعقاد وهو المعذور بنحو المرض ، خامسها : من وجد فيه اللزوم وحده وهو المرتد ، سادسها : من وجد فيه الصحة فقط وهو المرأة والمسافر ونحوهما . (قوله ويحرم على إلخ) فإذا سافر فهو عاص ويمتنع عليه رخص (١) السفر حتى يخرج وقتها أو إلى اليأس من إدراكها وقد تقدم عن شيخنا اعتماد هذا نعم لو طرأ عليه جنون أو موت سقط عنه الإثم من ابتدائه قاله شيخنا فراجع فإنه غير ظاهر وخروج بالسفر النوم قبل الزوال فلا يحرم وإن علم فوت الجمعة به كما اعتمده شيخنا الرملي لأنه ليس من شأن النوم القوات وخالفه غيره ويكره السفر ليلتها بأن يجاوز السور قبل الفجر . قال في الإحياء : لأنه ورد في حديث ضعيف جدا أن من سافر ليلة الجمعة دعا عليه ملكاه . (قوله تمكنه) أي بحسب ظنه فلا يحرم عليه السفر إلا إن توقفت عليه جمعة بلده بأن كان من الأربعين كم مر وقول شيخنا في حاشيته تبعا لشيخنا الرملي في شرحه بعدم الحرمة في هذه لأنه لا يلزمه تصحيح صلاة غيره ممنوع إذ الحرمة عليه لتعطله جمعة بلده فتأمل ، وقد مال إليه شيخنا آخر . (قوله أو يتضرر) ولا يكفى مجرد الوحشة بخلاف التيمم لأنه وسيلة ويتكرر كثيرا . (قوله بتخلفه) أي بسببه سواء في محله أو بعد لحوقه لهم كما فعله الشارح . (قوله وقبل الزوال) أي من الفجر على هذا القول وغيره وحاصل كلام الرافعي أن السفر المباح حرام قبل الزوال وبعده وأن الطاعة لا تحرم قبله . (قوله مباحا) أي غير مطلوب فيشمل المكروه أو هو أولى منه . (قوله واجبا) أي غير فوري وإلا كالسفر لإنقاذ أسير وإدراك عرفة فهو واجب فضلا عن الجواز . (قوله وما في نسخ المحرر) التي عبارتها : ويحرم السفر بعد الزوال إن كان مباحا هـ . لأنه آخر فيها الشرط لما بعد الزوال ومحله قبله

والمحرور وقد منعه ابن عصفور وضعفه غيره . (قول الشارح وسأيت ما يدل للأولى) قال الإسني : دليلها عموم الأدلة خلافا للحنفية في منعهم الوجوب على أهل القرى قال : ولو دخل أهل القرى في المسألة الأولى البلد وأقاموا الجمعة مع أهل البلد سقطت عنهم وأساعوا التعطيلها في بقعهم والتعبير بالإساءة وقع في الروضة والرافعي وشرح المهذب ومدلوا التحريم إلا أن الأكثرين قد صرحوا بالجواز وصرح جماعة بالتحريم هـ . (قول الشارح ولو كانت على استواء لسمعوه) المراد : لو فرضت مسافة انخفاضها ممتدة على وجه الأرض وهي على آخرها لسمعت هكذا يجب أن يفهم فلي تأمل . وقس عليه نظيره في الأولى . (قول المتن إلا أن تمكنه) المراد منه غلبة الظن . (قول الشارح وقيد التشبيه إلخ) أي فليس الشرط راجعا للتقسيم كما فهمه الزركشي ليوافق ما في المحرر . (قول المتن إن كان سفرا مباحا) قال الإسني كلامه يشعر

العراقيين . ورجحها فيها أيضا أما السفر لطاعة بعد الزوال ففي الروضة لا يجوز وفي أصلها المفهوم من كلام الأصحاب أنه ليس بعذر ويوافقهما إطلاق المنهاج الحرمة كالشرح الصغير وما في نسخ المحرر من تقييدها بالمباح من غلط النسخ بتقديم الشرط على محله (ومن لا جمعة عليهم) وهم

بيلد الجمعة (تسن الجماعة في ظهرهم) وقتها (في الأصبح) لعموم أدلة الجماعة والثاني لانتسن لأن الجماعة في هذا الوقت شعار الجمعة فإن كانوا غير بلد الجمعة سنت لهم بالإجماع قاله في شرح المذهب (ويحفظونها) استحبابا (إن خفي عذرهم) لئلا يتهموا بالرغبة عن صلاة الإمام فإن كان ظاهرا فلا يستحب الإخفاء لانتفاء التهمة (ويندب لمن أمكن زوال عذره) قبل فوات الجمعة كالعبد يرجو العتق والمريض يتوقع (الحفة تأخير ظهره إلى اليأس من) إدراك

(الجمعة) لأنه قد يزول عذره قبل ذلك فيأتي بها كاملا ويحصل اليأس برفع الإمام رأسه من ركوع الثانية (و) يندب (لغيره) أي لمن لا يمكن زوال عذره (كالمرأة والزمن تعجيلها) أي الظهر ليحوز فضيلة أول الوقت . قال في الروضة : وشرح المذهب هذا اختيار الخراسانيين وهو الأصح وقال العراقيون يستحب له تأخير الظهر حتى تنوت الجمعة لأنه قد ينشط لها ولأنها صلاة الكاملين فاستحب كونها المقدمة ، قال : والاختيار التوسط فيقال إن كان هذا الشخص جازما بأنه لا يحضر الجمعة وإن تمكن منها استحب له تقديم الظهر وإن كان لو تمكن أو نشط حضرها استحب له التأخير (ولصحتها) أي الجمعة (مع شرط غيرها) من الخمس أي كل شرطه وقد تقدم ذلك (شرط) خمسة (أحدها) وقت الظهر بأن تفعل كلها فيه . روى البخاري عن أنس أن رسول الله ﷺ كان يصلي الجمعة حين

(قوله بيلد الجمعة) أي وهم من أرباب الأعذار أما أهل قرية دون أربعين فالجماعة في حقهم فرض كفاية . (قوله فلا يستحب الإخفاء) قال شيخنا : بل يستحب الإظهار وأما عكسه المتقدم فهو خلاف الأولى إن كان في أمكنة الجماعة . (قوله تأخير ظهره) ما لم يخرج وقت الجواز فلو لم يؤخر وزال عذره بعد فعلها الظهر لم تلزمه الجمعة وإن تمكن منها إلا إن كان خشي واتضح بالذكورة فيلزمه فعلها إن تمكن منه وإلا أعاد الظهر لثبوتها في غير محلها ولا يلزمه إعادة ظهر كل جمعة تقدمت لوقوع ظهر التي بعدها قضاء عنها ومثله عبد تبين عتقه ولو اتضح في أثناء ظهره بطلت إن كان قد أحرم بها قبل فوات الجمعة ولو عتق العبد أو بلغ الصبي أو أقام المسافر في أثناء ظهره فله إتمامها وتجزيه وله قلبها نفلا ويسلم من ركعتين إن أدرك الجمعة مع ذلك وإلا ندب قطعها لإدراكها . (قوله ويحصل اليأس برفع الإمام إلخ) أي لا بعدم التمكن كعبيد الدار . قال الإسئوي : ويجب الظهر فوراً على من أيس منها من تلزمه والوجه خلافه كما قاله شيخنا . (قوله وهو الأصح) وهو المعتمد . (قوله أي كل شرط) أشار إلى أنه مفرد مضاف فيعم ولا يمنع كون غير متوغلة في الإبهام . (قوله شروط خمسة) وعدها في المنهج ستة يجعل شرط الجماعة وهو كونهم أربعين شرطا للجمعة . (قوله أحدها وقت الظهر) أي ظهر يومها كما يفيد التعريف وكونها لا تقضى وجوزها الإمام أحمد قبل الزوال . (قوله كلها) أي مع خطبتها كما يأتي . (قوله تجمع) بضم ففتح أي نخطب ونصل فيه زيادة كون الخطبة في الوقت . (قوله نتبع الفقه) أي نتحرى المشى في الظل . (قوله فلا تقضى) أي ولو في يوم جمعة أخرى أو تبعاً لجمعة أخرى كما يفيد التفرغ فالتفرغ في محله . (قوله فلو ضاق الوقت) أي يقينا أو ظنا ولو بخبر عدل الرواية وكذا لو شك فيه رطم في هذه تعليق النية قاله شيخنا تبعاً لابن حجر . (قوله صلوا ظهراً) أي أحرموا بها فلا يصح إحرامهم بالجمعة حتى لو تبين ضيقه بعد إحرامهم بها تبين بطلان الإحرام بها ولا تنقلب ظهراً فقولوه ولو خرج الوقت وهم فيها إلخ أي وكان الإحرام في وقت يسعها يقيناً أو ظناً ولم يظهر خلافه كما علم . (قوله ولو خرج الوقت إلخ) يفيد أنهم

بأن المراد المستوى الطرفين وبه صرح في شرح المذهب وحينئذ فيكون ساكتاً عن المكروه وخلاف الأولى والقياس امتناع الترك بهما هـ . أقول : وهذا ظاهر غنى عن البيان فإنه إذا حرم المباح حرم المكروه وخلاف الأولى بالأولى . (فروع) يكره السفر ليلة الجمعة ذكره ابن أبي الصيفي اليمنى ونقله عن المحب الطبري وارتضاه . (قول المتن تسن الجماعة) قيل الصواب التعبير بالطلب ثم انظر هذا الخلاف هل هو جار على كل أقوال طلب الجماعة أو هو خاص بقول السنة . (قول المتن لمن أمكن) عبر في الشرح والمحرر والروضة بالتوقع والرجاء وهو أولى . (قول المتن إلى اليأس) أورد عليه ما إذا كان منزله بعيداً وانتهى الوقت إلى حد لو أخذ في السعي لم يدرك فإن اليأس حاصل ومع ذلك يستحب التأخير إلى رفع الإمام رأسه من الركعة الثانية . (قول الشارح استحب له التأخير) أي كالضرب الأول . (قول المتن وقت الظهر) قال ابن الرفعة : لأنهما صلاتا وقت على البديل فكانت وقت أحدهما وقت الآخر كصلاة الحضر والسفر ولأن آخر الوقت فهما واحداً جماعاً فوجب أن يكون الأول كذلك . (قول المتن فلا تقضى) قال الإسئوي : هو بالواو لا بالفاء لأن عدم القضاء لا يؤخذ من اشتراط الوقت لأن ثم واسطة وهي القضاء في وقت ظهر يوم آخر كما في رمي أيام التشريق . (قول الشارح إذا فاتت) لو فاتته فأخر القضاء إلى الجمعة الأخرى فصل الحاضرة مع الإمام ثم أدرك جمعة ثانية في البلد فأراد قضاء الثانية معهم فالظاهر امتناع ذلك أيضاً . (قول الشارح الوقت) بل يحرم فعل الظهر ولا يصح قبل الضيق المذكور .

تميل الشمس . وروى مسلم عن سلمة بن الأكوع قال : كنا نجمع مع رسول الله ﷺ إذا زالت الشمس ثم نرجع نتبع الفقه (فلا تقضى) إذا فاتت (جمعة) بل تقضى ظهراً (فلو ضاق) الوقت (عنها) بأن لم يبق منه ما يسع خطبتين وركعتين يقتصر فيها على ما لا بد منه (صلوا ظهراً ولو خرج الوقت) وهم فيها

وجب الظهر بناء) على ما فعل منها فيس بالقرعة من حيث (وفي قول استئنافا) فينوي الظهر حيثنذ وينقلب ما فعله من الجمعة نفلا أو يبطل قولان أصحهما في شرح المهذب الأول ولو شك هل خرج الوقت وهم فيها أتموها جماعة لأن الأصل بقاء الوقت وقيل ظهر أعود إلى الأصل عند الشك في شرط الجمعة هذا كله في حق الإمام والمؤمنين (والمسبوق) المدرك مع الإمام ركعة (كغيره) في أنه إذا خرج الوقت قبل سلامه يتم صلاته ظهرا (وقيل يتمها جمعة) لأنها تابعة

لجمعة صحيحة (الثاني)

من الشروط (أن تقام في

خطة أبنية أو طان المجمعين)

لأنها لم تقم في عصر النبي

ﷺ والخلفاء الراشدين إلا

في مواضع الإقامة كما هو

معلوم وهي ما ذكر سواء

فيه المسجد والدار

والقضاء بخلاف الصحراء

وسواء كانت الأبنية من

حجر أم طين أم خشب ولو

انهدمت أبنية البلدة أو

القرية فأقام أهلها على

العمارة لزمهم الجمعة فيها

لأنها وطنهم وسواء كانوا في

مظالم أم لا (ولو لازم أهل

الحيام الصحراء) أي

موضعا منها كما في المحرر

(أبدا فلا جمعة) عليهم (في

الأظهر) إذ ليس لهم أبنية

المستوطنين فلا تصح

جمعهم فلا تزمهم والثاني

تزمهم الجمعة في

موضعهم لأنهم استوطنوه

ولو لم يلازمه أبدا بأن

انتقلوا عنه في الشتاء أو غيره

فلا جمعة عليهم جزما ولا

تصح منهم في موضعهم

وعلى الأظهر في الأولى لو

سمعوا النداء من محل الجمعة

(لزمهم الثالث) من

الشروط (أن لا يسبقها ولا

لو علموا بضيقه عما بقي منها لم تنقلب حتى يخرج الوقت وفي ابن حجر خلافة ولم يعتمد شيخنا كما في مسألة الخلف لياكلن ذا الطعام غدا حيث لا يبحث بتلفه قبله<sup>(١)</sup>. (قوله وجب الظهر) وإن فعلوا ركعة أو أكثر خلافا للإمام مالك. (قوله بناء) أي وجوبا وكذا استئنافا. (قوله فينوي الظهر) أي بإحرام وتكبير ولو تبين سعة الوقت وجبت الجمعة وتنقلب الظهر نفلا مطلقا إن أتموها قبل التبين وإلا بطلت. (قوله وينقلب إلخ) أي بلا تشهد وسلام ولم يرتضه شيخنا الزيادي. (قوله ولو شك) أي تردد باستواء لأنهم في ظن خروجه ولو يجبر عدل يلزمهم الاستئناف كما قاله ابن حجر وتبعه شيخنا. (قوله قبل سلامه) ونجب المفارقة على من يمكنه معها السلام في الوقت بالاعتصار على أخف ممكن وتم الجمعة لهم إن كانوا أربعين والاربعون الظهر استئنافا. (قوله والمسبوق) أي المدرك مع الإمام ركعة فأكثر كغيره فيما ذكر فيه. (قوله يتم صلاته ظهرا) لأنه لم يدرك الوقت حقيقة ولا حكما وبهذا فارق من أدرك ركعة مع الإمام لوجود العدد ونية المقتدى بالجمعة في التشهد. (قوله الثاني أن تقام) أي إن تقع إقامتها. (قوله في خطة) هي بكسر الخاء المعجمة لغة علامة البناء والمراد بها هنا ما بين الأبنية لأن الجمعة لا تصح في محل يصح فيه قصر الصلاة لا استقلالاً ولا تبعاً وهذا ما اقتضاه شرح شيخنا الرملي كغيره وما نقل عنه من صحتها لمن امتنع عليه القصر في محل القصر تبعاً غير متجه وإن مال إليه شيخنا الزيادي. (قوله وهي) أي المواضع. (قوله الصحراء) أي ما يجوز فيه قصر الصلاة ولو مسجداً ولو تبعاً كما مر. (قوله فلا جمعة عليهم جزما) أي ما لم يقيموا إقامة تقطع السفر والاربعون فيما يسمعون النداء منه. (قوله فأقام أهلها) وهم المستوطنون بها وقت الخراب وإن لم تزمهم لصغر مثلاً وكذا ذريتهم بعدهم كما مال إليه بعض مشايخنا وخرج بأهلها غيرهم كالطارين لعمارتها فلا تصح منهم. (قوله على العمارة) أي على عدم التحول وإن لم يقصدوا محل العمارة أخذاً بما بعده. (قوله أي موضعا منها) قيد لخل الخلاف أخذاً بما ذكره بعد. (قوله في الأولى) ومثلها الثانية حيث انقطع سفرهم. (قوله لزمهم) أي في ذلك المحل أو غيره. (قوله الثالث من الشروط أن لا يسبقها إلخ) أي أن لا يقع فيها سبق عند التعدد لغير حاجة. (قوله وعسر) أي شق بما

(قول المتن وجب الظهر) أي ولو فعلوا في الوقت غالبها خلافاً لما لك فيما إذا وقع في الوقت ركعة لنا أنها عبادة لا يجوز الابتداء بها بعد خروج الوقت فتقطع به كالحج وأيضاً الوقت شرط ابتداء فيكون شرط دوام وقول المتن بناء أي وجوبا. (قول المتن وفي قول استئنافا) قال الرافعي: القولان مبنيان على أنها ظهر مقصورة أو مستقلة لكن صحح النووي في الزوائد الثاني مع أن الراجح البناء كما سلف. (قول الشارح وقيل ظهرا) أي كالشك في خروج الوقت قبل الشروع فيها. (فروع) لو أخبرهم عدل وهم فيها بخروجه قال الدارمي: أتموا جمعة إلا أن يعلموا هـ. ويشكل عليه مسألة الشارح الآتية بعد قول المتن وقيل بأول الخطبة. (قول المتن كغيره) قال الإسنوي: فيه إشارة إلى الدليل وهو القياس. (قول الشارح لأنها إلخ) أي كما يقتصر في حق المسبوق حضور الجمعة والعدد وفرق بأن اعتناء الشارع بالوقت أشد. (قول المتن في خطة إلخ) قال الإسنوي: أراد بها الرحبة المعدودة من البلد قال: والخطة هي التي خط عليها أعلام بأنها اختيرت للبناء. (فروع) لو أقيمت في خطة الأبنية بأربعين رجلاً واقتدى بالإمام جماعة آخرون لكنهم خارجون عن الخطة الظاهر الصحة تبعاً لمن في الخطة ويحتمل خلافه والله أعلم. (قول الشارح وعلى الأظهر في الأولى إلخ) ظاهره أن الذين لم يلازموا مكاناً لجمعة

يقارنها جمعة في بلدتها) لا تمتنع تعددها في البلدة إذ لم تفعل في عصر النبي ﷺ والخلفاء الراشدين إلا في موضع واحد من البلدة كما هو معلوم (إلا إذا كبرت وعسر اجتماعهم في مكان) واحد فيجوز تعددها حيثنذ (وقيل لا تستثنى هذه الصورة) ويتحمل فيها المشقة في الاجتماع في مكان واحد.

(١) أي قبل أكله في موعده المحدد.



(وقيل إن حال نهر عظيم بين شقيها) كبغداد (كانا) أى الشقان (كبلدين) فيقام فى كل شق جمعة (وقيل إن كانت) البلدة (قرى فاتصلت) أبنتها (تعددت الجمعة بعددها) فيقام فى كل قرية جمعة كما كان ومنشأ هذا الخلاف سكوت الشافعى رضى الله عنه لما دخل بغداد على إقامة جمعيتين بها وقيل ثلاث فقال الأول الأصح سكنه لعسر الاجتماع فى مكان والثانى لأن المجتهد لا ينكر على مجتهد وقد قال أبو حنيفة رحمه الله بالتعدد والثالث

لحيلولة النهر والرابع لأنها كانت قرى فاتصلت (فلوسبقت جمعة) والبناء على امتناع التعدد (فالصحيحة السابقة) مطلقا (وإلى قول إن كان السلطان مع الثانية فهى الصحيحة) حذرا من التقدم على الإمام ومن تفويت الجمعة على أكثر أهل البلد المصلين معه بإقامة الأقل (والمعتبر سبق التحريم) وهو بأخر التكبير وقيل بأوله (وقيل) سبق (التحلل) وقيل) سبق (بأول الخطبة) نظرا إلى أن الخطبتين بمثابة ركعتين ولو دخلت طائفة فى الجمعة فأخبروا أن طائفة سبقتهم بها استحباب لهم استئناف الظهر ولهم إتمام الجمعة ظهرا كما لو خرج الوقت وهم فيها (فلو وقعا معا أو شك) فى المعية (استؤنفت الجمعة) بأن وسعها الوقت لتدافع الجمعيتين فى المعية فليست إحداها أولى من الأخرى ولأن الأصل فى صورة الشك عدم جمعة مجزئة وبمحت الإمام بأنه يجوز فيها تقدم

لا يحتمل عادة اجتماعهم أى فى مكان من الأمكنة التى جرت العادة بفعلها فيها فى ذلك البلد ولو غير مسجد. قال شيخنا الرملى: كابن حجر والعبارة بمن يغلب حضوره وإن لم يحضر أو لم تلزمه، وقال شيخنا الزياى العبرة بمن حضر بالفعل وإن لم تلزمه. وقال العلامة الخطيب: العبرة بمن تلزمه<sup>(١)</sup> وإن لم يحضر وفى شرحه على أبى شجاع موافقة شيخنا الزياى وفى شرحه هنا موافقة شيخنا الرملى ونفيه فيه بقوله لا بمن تلزمه راجع لمن يغلب حضوره فراجع. وقال العلامة ابن عبد الحق: العبرة بمن تصح منه كذلك واعتمده بعض مشايخنا ويقدم عند جواز التعدد من إمامها أفضل ثم من مسجدها أقدم ثم من محلها أقرب ثم من جمعها أكثر ومن صور جواز التعدد بعد طرفى البلد بحيث تحصل مشقة لا تحتمل عادة لأنها تسقط السعى عن بعيد الدار ومن جوازه أيضا وقوع خصام وعداوة بين أهل جانبى البلد وإن لم تكن مشقة وعليه لو نقص عدد جانبه أو كل جانب عن الأربعين لم تجب عليهم فيه ولا فى الآخر. (قوله الأصح) هو صفة للأول أو مبتدأ والأول أقرب لما بعده. (قوله فالصحيحة السابقة) ويلزم المسبوقين الظهر إن علموا بعد سلام الجمعيتين فإن علموا قبل سلام إمام السابقة لزمهم الإحرام معه ولو قبل سلامهم لأن إحرامهم كان باطلا أما لو علموا بعد سلامه وقيل سلامهم فقال شيخنا فلهم بناء الظهر على ما فعلوه وفيه نظر لأن إحرامهم كان باطلا فالوجه أنه يلزمهم الاستئناف فتأمل مع ما سياتى. (قوله مطلقا) يقابله التفصيل بعده. (قوله السلطان) ومثله نائبه وإمام ولاه. (قوله والمعنيين) أى فى السبق سبق التحريم أى تمامه من أحد الإمامين قبل الآخر. (قوله ولو دخلت طائفة فى الجمعة) أى أحرموا بها. (قوله فأخبروا) أى أخبرهم عدل ولو رواية فأكثر فى وقت لا يمكنهم فيه إدراك الجمعة مع السابقين قاله ابن حجر وقال شيخنا: فى وقت لا يدرك فيه الإحرام مع إمام السابقين لأن اليأس إنما يحصل بسلامه. (قوله استحبابهم إله) أى لزمهم الظهر إما استئنافا وهو أفضل لانتساع الوقت أو بناء على ما فعلوه من الجمعة واستشكل الزركشى صحة البناء مع فساد إحرامهم. قال العلامة السنباطى: وهو إشكال قرى وقد يجاب عنه بأن ظنهم الصحة عند إحرامهم كاف فى صحته ويكفى فى الفساد إذا تبين عدم صحته جمعة انتهى. وفيه نظر ويرده ما مر. (قوله كما لو خرج الوقت) أى من حيث الإتمام وإن كان فى هذه واجبا لخروج الوقت. (قوله استؤنفت الجمعة) أى إن أمكن اجتماعهم. قال شيخنا الرملى: وإن أيس من ذلك فالواجب الظهر وجماعتها حيث يفرض كفاية وفعل روايتها جميعها وما فعل من رتبة الجمعة ينقلب نفلا مطلقا. (قوله كأن سمع إله) دفعوا بهذا ما قيل إن من تلزمه الجمعة إذا تر كها يكون فاسقا فلا يقبل خبره وإن كان دفعه ممكنا بقرب المسجدين مثلا. (قوله صلوا ظهرا) أى وجوب استئنافا والجماعة فيها حيث يفرض كفاية قاله شيخنا وقول شيخنا الرملى: تسن الجماعة فى هذه وجواز البناء فيها لعدم تعيين البطلان غير مستقيم إذ لا وجه لوجوب الظهر على الكاملين عليهم وإن سمعوا النداء وهو ظاهر. (قول المتن وقيل إن حال نهر إله) هذا الوجه والذى يليه اعترضهما الشيخ أبو حامد بأنه يلزم قائلهما جواز القصر إذا قطع النداء وجاوز قرية من تلك القرى فالتمز به ذلك القائل. (قول الشارح والثانى لأن المجتهد إله) قال الإسنى: المتجه أن الخطيب المنصوب منه مثله. (قول الشارح سبق التحلل) أى آخره وعلته حصول الأمن من عروض فساد يطرأ فى الصلاة فكان اعتباره أولى. (قول الشارح كما لو خرج الوقت) نظير قوله ولهم إتمام الجمعة ظهرا. (قول الشارح ولأن الأصل إله) هذا جعله النورى جوابا عن بحث الإمام الآتى. (قول الشارح كأن سمع مريضان إله) أما غير هؤلاء ففاسق بترك الجمعة.

إحدى الجمعيتين فلا تصح جمعة أخرى فينبغى لتبرأ ذمتهم بيقين أن يصلوا بعدها الظهر. قال فى شرح المهذب: وهذا مستحب (وإن سبقت إحداها ولم تتعين) كأن سمع مريضان أو مسافران خارج المسجد تكبيرتين متلاحقتين فأخبرا بذلك ولم يعرفا المتقدمة منهما (أو تعينت ونسيت صلوا ظهرا)

(١) أى بما ثبت فيه شرائط الجمعة من الذكورة والحربة إله.

لاتلباس الصحيحة بالفاسدة (وفي قول جمعة) والاتلباس يجعل الصحيحة كالعدم وفي الروضة وأصلها تر جميع طريقة قاطعة في الثانية بالأول وأشار في المحرر إلى ذلك

مع سن جماعتها ولا لبناء الظهر مع العلم ببطان الإحرام لأنه لا شك فيه وإنما الشك في كونه في أي الطائفتين بل مقتضى تعليله بعدم تعين البطان وجوب إتمام الجمعة وليس كذلك . (تفصيله) قال شيخنا الرملي : يسن فعل الظهر لمن ظن أنه من السابقين أو أن التعدد لحاجة بقصد الخروج من خلاف من منع التعدد مطلقا ويجب على من ظن أو شك أنه من المسبوقين أو أن التعدد لغير حاجة انتهى . وخالفه شيخنا في الأول وهو كذلك لأن فعل الظهر ممن ظن أنه من السابقين مثلا إعادة للجمعة ظهرا وهو باطل اتفاقا والخروج من الخلاف لا يراعى إذا كان يقع في خلاف آخر على أن ذلك لا يتقيد بما ذكر بل يوجد مع تعدد الحاجة للتعدد فتأمل . ويجوز فعل رتبة الجمعة القبلية مع احتمال صحتها ولا يجوز فعل رواتبها البعدية إلا لمن ظن صحتها . (قوله الرابع الجماعة) ولو في الركعة الأولى فقط ولا يكفى دون ركعة وسواء المسبوق وغيره . (قوله كنية الاقتداء) أى مع التحرم من الإمام والمأموم فالمراد بها نية الجماعة . (قوله بأربعين) لأن ذلك القدر هو قدر زمن بعث الأنبياء وقدر ميقات موسى ﷺ والجمعة ميقات المؤمنين وقدر العدد الذي كما قيل لم يجتمع إلا وفيهم ولى الله تعالى وشرطهم صحة إمامة كل منهم للباقيين ودوامهم إلى تمام الركعتين بأن لا تبطل صلاة واحد منهم وإن اختلفوا في وقت سلامتهم فلا تصح وفيهم نحو حنفي تارك لنحو البسملة مثلا ولا أُمى . (قوله وكانوا أربعين رجلا) ولم تثبت إقامتها بدون ذلك العدد سلفا وخلفا وخروج الجمعة عن القياس جعلها كالرخصة يقتصر فيها على ما ورد وجوزها أبو حنيفة بإمام ومأموم والإمام مالك باثني عشر وشرط كون الخطيب من المستوطنين . (قوله المعلوم) هو مجرور صفة لدفع إرادة مطلق الاستيطان الشامل للمسافر لأنه مستوطن ببلده وقيل منصوب صفة لمستوطننا لدفع اعتراض الإسنوي وهو مردود كما يعلم من مراجعة كلامه . (قوله لا يظن إن) هو تفسير لمعنى الاستيطان ولو استوطن بلدان اعتبر ما فيه أهله وماله ثم ما فيه أهله ثم ما إقامته فيه أكثر فإن استويا اتعقدت به في كل منهما . (قوله مع عزمه إن) اعلم

(قول المتن الجماعة) لم يقيد الشارح بالركعة الأولى كما فعل ابن المقرئ وغيره كأنه والله أعلم لأنها إذا حصلت في الركعة الأولى به فقد حصلت الجماعة في جميع صلاته حكما وإن تخلف الثواب فيما إذا فارق بغير عذر فتأمل . (قول المتن بأربعين) لو كان فيهم أُمى قال الأذرعى نقلا عن فتاوى البغوى لم تصح الجمعة هـ . ومثله فيما يظهر لو كان فيهم نخل بخلاف ترك البسملة مثلا وقيد شارح الروض مسألة الأُمى بأن يكون قصر في التعلم وإلا فتصح إذا كان الإمام قارئاً . (فروع) من زيادة صاحب الروض لو كانا من المأمومين خنثى زائد على الأربعين ثم انفض بعضهم وكمل العدد بالخنثى لم يضر لأننا نشك في المانع من الصحة وفي شرح الروض نقلا عن القاضى والبغوى أنه يجب أن يتأخر لإحرام من لا تتعقد به قال الشارح ولا يشكل بصحتها خلف الصبى والمسافر لأن الإمام متبوع وتقدم إحرامه ضرورى فاغتفرا هـ . وجزم في الأنوار بذلك . (قول المتن أيضا بأربعين) خالف أبو حنيفة فجوزها بإمام ومأمومين وحكى عندنا عن القديم وقوله مع راجع لقول المتن مكلفا إن . (قول الشارح المعلوم من الشرط الثاني) خالف الإسنوي وغيره من جهة أن الأول وصف للمكان وهذا للأشخاص . أقول : الحق مع الشارح رحمه الله نظرا إلى إضافة الأوطان فيما سلف للمجمعين فتأمل هذا . ويحتمل أن يكون قوله المعلوم بالجر صفة لخل الجمعة والحق أن المراد ما قلناه أولا . (قول المتن لا يظن إن) خرج المتفقهة مثلا إذا أقاموا ببلدة مدة طويلة ولكن على عزم الرجوع إلى بلادهم وقوله لا يظن صفة كاشفة . (قول الشارح مع عزمه على الإقامة أياما إن) هذا ما قاله تبعاً للإسنوي وغيره وأطبق عليه الشارح وهو لا يحسن أن يكون دليلا على عدم انعقادها بالمقيم غير المستوطن لما ثبت في الصحيح من أن النبي ﷺ لما خرج من المدينة في حجة الوداع لم يزل يقصر حتى رجع إليها وصرح النووي في شرح المهذب في باب صلاة المسافر بأنه

بتعبيره في الأولى بأقرب القولين وفي الثانية بالأصح ولو كان السلطان في إحدى الجمعتين في الصور الأربع وقلنا فيما قبلها إن جمعتهم هي الصحيحة مع تأخرها فهنا أولى وإلا فلا أثر لحضوره (الرابع) من الشروط (الجماعة) لأنها لم تفعل في عصر النبي ﷺ والخلفاء الراشدين فمن بعدهم إلا كذلك كما هو معلوم (وشرطها) أى الجماعة فيها (كغيرها) أى كشرطها في غيرها كنية الاقتداء والعلم بانقالات الإمام وعدم التقدم عليه وغير ذلك مما تقدم في باب الجماعة (و) زيادة (أن تقام بأربعين مكلفا حرا ذكورا) روى البيهقى عن ابن مسعود أنه ﷺ جمع بالمدينة وكانوا أربعين رجلا والصفات المذكورة مع الإقامة الداخلة في الاستيطان تقدم اعتبارها في الوجوب واعتبرت هنا في الانعقاد (مستوطنا) بمحل الجمعة المعلوم من الشرط الثاني (لا يظن) عنه (شأنه ولا صيفا إلا لحاجة) لأنه ﷺ لم يجمع بحجة الوداع مع عزمه على الإقامة أياما لعدم الاستيطان وكان يوم عرفه فيها يوم جمعة كما ثبت في الصحيحين وصلى به الظهر والعصر تقديما كما ثبت في حديث مسلم (والصحيح

انعقادها بالمرضى

لكمالهم وعدم الوجوب عليهم تخفيف والثاني لا تعتقد بهم كالسافرين وحكاه في الروضة كأصلها قولاً (وأن الإمام لا يشترط كونه فوق أربعين) وقيل يشترط لإشعار الحديث السابق بزيادته قلنا لا نسلم ذلك وحكى الخلاف قولين أيضاً ثانيهما قديم (ولو انفض الأربعة) الحاضرون (أو بعضهم في الخطبة لم يحسب المفعول من أركانها في غيبتهم) لعدم سماعهم له المشترط كما سيأتي (ويجوز البناء على ما مضى) منها (إن عادوا قبل طول الفصل) ومرجعه العرف كما قاله في شرح المذهب (وكذا بناء الصلاة على الخطبة إن انفضوا بينهما) أي يجوز أن عادوا قبل طول الفصل (فإن عادوا بعد طوله) في المسألتين (وجب الاستئناف) فهما للخطبة (في الأظهر) لانتفاء الموالاة في ذلك التي فعلها النبي ﷺ والأئمة بعده كما هو معلوم فيجب اتباعهم فيها والثاني يجوز البناء في ذلك لحصول المقصود معه (وإن انفضوا) أي الأربعة أو بعضهم (في الصلاة بطلت) نظراً إلى اشتراط العدد في

أن الوجه الحق الذي لا يتجه غيره أن يقال في تقرير الدليل أنه لما كان العزم على الإقامة غير موجب للتجمع اقتضى أنها غير معتبرة في ذاتها فلا اعتراض بما قيل أنه لم يجمع لعدم قصده إقامة تقطع السفر لما في الصحيحين أنه استمر يقصر ويجمع مدة دوامه بمكة وهو ثمانية عشر يوماً أو أقل أو أكثر ولا بما قيل إن عدم تجميعه بعرفة لعدم الأبنية ولا بما قيل إن عزمه وهو بعرفة على الإقامة بمكة لا يجعله مقيماً بعرفة ولا بما قيل غير ذلك فتأمل . (قوله وتعتقد بالمرضى) وتقلب ظهرهم لو كانوا فعلوها نفلًا مطلقاً كذا قالوا ولعله حذراً من إعادة الظهر جمعة وقد يقال لا حاجة إليه لأن الكلام في الانعقاد وهو لا يتوقف على اللزم فالوجه أن المحسوب لهم ظهرهم التي صلواها أولاً لأنها في محلها وأن هذه الجمعة هي التي كالتفل المطلق فليست معادة ولا مانعة من الانعقاد ويصرح بذلك ما مر عن شيخنا من عدم لزومها لهم فراجع . وشمل ذلك ما لو كان الأربعة مرضى وهو كذلك ويظهر عدم صحة ظهرهم جمعة ويجب عليهم إقامتها إذا انفردوا كما مر ومثلهم الأجراء والمحبسون والخرس حيث خطب لهم ناطق وصح اقتداء بعضهم ببعض بأن لا يكون فيهم طارئ الخرس ولا أصم لأنها لا تعتقد بمن فيهم أصم ومثلهم الأعمى بالشرط المذكور بأن اتفقت أميتهم ولا تقصير منهم في التعليم وما في شرح شيخنا من صحتها منهم وإن اختلفت أميتهم حيث لا تقصير فيه نظر ولم يرضه شيخنا لما مر من شرط صحة اقتدائهم بكل واحد منهم وتعتقد بالجن حيث علمت ذكورتهم . قال شيخنا : وهم على صور الأدميين<sup>(١)</sup> خلافاً لما قبل عن العلامة ابن قاسم كما مر . (قوله كالسافرين) لم يقل كالعبد مثلاً لقوة شبه المريض بالسافر بطرو المسقط . (قوله إن عادوا إلخ) ويجب إعادة ما فعل من أركانها في غيبتهم . (قوله ومرجعه العرف) هو المتمد وضبطه الإمام الرافعي بما بين صلاتي الجمع وغيره بما في صيغة البيع . (قوله بينهما) أي بين فراغ الخطبة وإحرام الإمام وإذا عادوا فوراً أدركوا الجمعة ولو بعد إحرام الإمام مطلقاً فإن أحرم الإمام فوراً وطال الفصل قبل عودهم أدركوا الجمعة أيضاً إن قرأوا الفاتحة وإلا فلا لأنه من التباطؤ وقيل يلزم الاستئناف هنا بخلاف التباطؤ لأن فيه حضور إحرام الإمام والمتمد الأول . (قوله أو بعضهم) أي الذي يتحقق البطلان بانفضاضه فلا يرد عدم البطلان فيما لو كانوا أحداً وأربعين وفيهم خنثى وبطلت صلاة واحد منهم للشك في بطلانها . (قوله بطلت) أي بطل كونها جمعة فيتمها الباقيون ظهرها كما صرح به الشارح سواء كان النقص في الركعة الأولى أو الثانية إلا إن عاد الذي انفض في الركعة الأولى وأدرك الفاتحة

عليه في حجة الوداع أقام بمكة وبعرفات وبمنى وبالحصب وفي كل ذلك لم تبلغ إقامته أربعاً ولم ينقطع سفره وأيضاً بعرفات لم يكن بها خطبة أبنية تصح فيها الجمعة والله أعلم ثم أخبرني من أثق به أنه كشف عن المسألة من شرح المذهب من باب صلاة الجمعة فوجد فيها صاحب المذهب استدلل بذلك فاعترضه الشارح ومنع من صحة الدليل لما قلته فله الحمد ثم رأيت السبكي رحمه الله في شرحه على المنهاج قال : لم يصح عندي دليل على عدم انعقادها بالمقيم هـ . ثم قضية شرط الاستيطان أنه لو أقام أربعون رجلاً في بلد سنين كثيرة من غير استيطان وليس فيها غيرهم لا تجب عليهم الجمعة وهو مشكل وإن كان هو قضية المذهب . (قول المتن ولو انفض الأربعة) قال الرافعي رحمه الله : العدد المشروط في الصلاة وهو الأربعة يشترط أيضاً في سماع الواجب من الخطبة وخالف أبو حنيفة فاعتفى بالخطبة منفرداً . (قول المتن الأربعة) لا يستقيم إلا على اشتراط كون الإمام زائداً عليهم . (قول المتن لم يحسب المفعول) أي بلا خلاف وأجروا خلافاً في الانفضاض في الصلاة كما سيأتي . قال الإمام : الفرق أن كل مصل يصلى لنفسه فجاز أن يتسامح في العدد والمقصود من الخطبة إسماع الناس فلم يحتملوا نقص العدد . (قول المتن ووجب) أي سواء كان الانفضاض بعدراً أم لا . (قول الشارح فيجب اتباعهم إلخ) ولأن الموالاة لها موقع في استئالة النفوس . (قول المتن بطلت) أي لأنه إذا أثر ذلك في الخطبة التي هي مقدمة ففي الصلاة الأولى .

دوامها كالوقت فيتمها من بقى ظهرها (وفي قول لا) تبطل (إن بقى الثاني) مع الإمام اكتفاء بدوام مسمى الجمع وفي قديم يكفى واحدمعه اكتفاء بدوام مسمى الجماعة ويشترط في الواحد والاثنين صفة الكمال في الصحيح وفي رابع مخرج له إتمام الجمعة وإن لم يبق معه أحد وفي خامس مخرج إن كان الانقضاء في الركعة الأولى بطلت أو بعدها فلا ويتم الإمام الجمعة وحده وكذا من معه إن بقى أحد كما في المسبوق المذكور ركعة من الجمعة يتمها (تقطة) لو لحق

مع الإمام فتستمر جمعة . (قوله فيتمها من بقى ظهرها) قال شيخنا : وإن اتسع الوقت وأمكن إقامة الجمعة بعدها واحتمل عود من انقضاء ولا يلزم انتظار عوده لأن هذا دوام ويلزم من انقضاء أن يقيموا الجمعة إن بلغوا أربعين وأمكنتهم وإلا فلهم أن يصلوا الظهر ولو فوراً ولا يلزم من صلى الظهر ممن ذكر أن يصلى الجمعة وإن أمكنته وفي شرح شيخنا كلام غير مستقيم فلا يختر به وخرج بالانقضاء ما لو تبين حدث بعضهم الإمام بعد الفراغ فتم الجمعة لغيره ولو هو الإمام وحده لبقاء العدد صورة إلى تمامها والظاهر أنه لا يلزم الإمام إنشاء جمعة للقوم فراجع . (قوله خامس مخرج) أى من اشتراط الجماعة في الركعة الأولى دون الثانية . (قوله لو لحق أربعون) أى تسعة وثلاثون لأن الإمام منهم وهو باق على إحرامه إلا إن كان ممن لا تعتقد به وسواء أحرموا معاً أو مرتباً بأن لم ينفذ واحد من الأولين إلا بعد إحرام واحد من اللاحقين وسواء في الركعة الأولى أو الثانية وسواء أدر كوا الفاتحة مع الإمام أم لا وفارق التباطؤ بالتقصير فيه . (قوله وقال الإمام إلى آخره) مرجوح . (قوله أربعون) فيه ما مر قبله لبقاء الموالاة . (قوله على الاتصال) بأن لا يطول فصل عرفا بين انقضاء آخر الأولين وإحرام أول اللاحقين . (قوله قال في الوسيط الخ) هو المعتمد . (قوله سمعوا الخطبة) أى حضروا خطبة ذلك المجل كما قاله شيخنا قال بعضهم : ولا بد من قراءتهم الفاتحة إن لم يكن قرأها الأولون وفيه نظر بعدم تقصير هؤلاء كما مر وقيل يكفى سماع خطبة ولو من غير ذلك المجل ولو من خطباء متعددين سمعوا من كل بعضها . (قوله وتصح خلف الصبي والعبد والمسافر) أى وإن نوا غير الجمعة كالظهر وفي الانتظار ما هو معلوم من محله . (قوله والخلاف الخ) فيه اعتراض على المصنف ففى كلامه تغليب . (قوله ولو صلياً) أى العبد والمسافر وكذا الصبي وإنما لم يذكره لأن صلاته نفل مطلقاً أصلية كانت أو معادة وظاهر كلامهم أن هؤلاء قد نوا الجمعة وأنه لا تصح نيتهم الظهر لأنها معادة وشرطها الجماعة تمامها إلا أن يقال تصح نيتهم الظهر لاحتمال انتظار غيرهم لهم إلى تمامها وطرق بطلانها لا يضرب في صحة جمعة القوم راجعه . قال بعضهم : وفيما ذكره هنا إعادة الظهر جمعة وقد منعه كعكسه فلعل هذا مستثنى والوجه أن يقال صلاتهم الجمعة هذه كالنفل المطلق أو سنة كما تقدم في المرض فراجع . (قوله من الأربعة) وهم الصبي والعبد والمسافر والمنفل وهذا صريح في أن الثلاثة الأول معيدون ناوون الجمعة وتقدم ما فيه وخرج بهؤلاء الثلاثة مستوطن أعادها ومسافر أقام بوطنه ومريض حضر بعد أن صلياً ظهرهما فتعقد الجمعة بهم كما مر قاله شيخنا وتقييد بعضهم لهم بكونهم زائدين عن الأربعين ليس من محله لأن الكلام في الانقضاء كما مر وللا يلزم مساواة من هو من أهل الوجوب لغيره فيفوت مفهوم تقييد المصنف بالعبد والصبي والمسافر فتأمل . ويتجه أن يلحق بهم صبي بلغ وعبد عتق بعد أن صلياً ظهرهما فراجع . (قوله ولو بان الإمام جنباً أو محدثاً صحت جمعهم إن تم العدد بغيره) سواء بان أنه كان محدثاً في الصلاة أو في الخطبة أو فيها معاً وخرج بالإمام غيره

(قول المتن إن بقى الثاني) أى من أهل الكمال على الصحيح كما سيأتى في كلام الشارح . (قول الشارح وإن لم يكونوا سمعوا الخ) زاد الإسنى : قضية كلام الرافعى وإن لم يكونوا من أهل الكمال حين الخطبة هـ . وأفهم ذلك أنه لا بد أن يكونوا من أهل الكمال وقت الصلاة . (قول المتن في الأظهر إذا تم العدد بغيره) قال الإسنى : لو كان الإمام متفلاً ففيه القولان وأولى بالجواز لأنه من أهل الفرض ولا نقص فيه هـ . وقوله إذا تم

أربعون قبل انقضاء الأولين تمت بهم الجمعة وإن لم يكونوا سمعوا الخطبة وقال الإمام : لا يمنع عندي اشتراط بقاء أربعين سمعوا فإن لم يسمعها اللاحقون لا تستمر الجمعة ولو لحق أربعون على الاتصال بانقضاء الأولين . قال في الوسيط : تستمر الجمعة بشرط أن يكونوا سمعوا الخطبة ذكر ذلك في السروضة كأصلها (وتصح) الجمعة (خلف الصبي والعبد والمسافر) أى خلف كل منهم (في الأظهر إذا تم العدد بغيره) لصحتها منهم وإن لم تلتزمهم والثاني يقول الإمام أول باعتبار صفة الكمال من غيره والخلاف في الصبي قولان وفي العبد والمسافر وجهان قطع البغوى بأولهما ورجح القطع به في أصل الروضة وزاد في شرح المهذب وقال البندنجي وغيره قولان ولو صلياً ظهر يومها قبل الجمعة ففى صحتها خلفهما القولان فى صحتها خلف المنفل الذى تم العدد بغيره أظهرهما

الصحة وظاهر أنه إذا تم العدد بواحد من الأربعة لا تصح الجمعة جزماً (ولو بان الإمام جنباً أو محدثاً صحت جمعهم في الأظهر إن تم العدد بغيره) كغيرها والثاني لا تصح لأن الجماعة شرط في الجمعة دون غيرها وهى لا تحصل بالإمام المحدث ودفع هذا بأننا لا نسلم عدد حصولها للإمام الجاهل بحاله بل تحصل له وينال فضيلتها في الجمعة وغيرها كما قال به الأكثرون نظراً لاعتقاده حصولها وحكى في شرح المهذب طريقة قاطعة بالأول

وصححها (والإمام أي وإن لم يتم العدد بغيره بأن تم به (فلا) تصح جمعهم جزماً (ومن لحق الإمام المحدث) أي الذي بان حديثه (راكعاً لم تحسب ركعته على الصحيح) في الجمعة وغيرهما مع البناء على حصول الجماعة بالإمام المحدث لأن المحدث لعدم حساب صلواته لا يتحمل عن المسبوق القراءة والثاني تحسب

ولا حاجة إلى اعتبار التحمل (الخامس) من الشروط (خطبتان قبل الصلاة) للاتباع قال في شرح المذهب : ثبت صلواته ﷺ بعد خطبتين ، روى الشيخان عن ابن عمر قال : كان رسول الله ﷺ يجتنب يوم الجمعة خطبتين يجلس بينهما (وأركانها خمسة حمد الله تعالى) للاتباع . روى مسلم عن جابر قال : كانت خطبة النبي ﷺ يوم الجمعة بحمد الله وبني عليهما ، الحديث (والصلاة على رسول الله ﷺ) لأن ما يفترق إلى ذكر الله تعالى يفترق إلى ذكر رسوله ﷺ كالأذان والصلاة (ولفظهما) أي الحمد والصلاة (متعين) كما جرى عليه السلف والخلف فيكفي الحمد لله والصلاة على رسول الله (والوصية بالتقوى) للاتباع . روى مسلم عن جابر أنه كان يواظب على الوصية بالتقوى في خطبته (ولا يتعين لفظها) أي الوصية بالتقوى (على الصحيح) لأن غرضها

من الأربعين وقد تقدم أنها تم لغير المحدث ولو الإمام وحده ومثل المحدث النجاسة الخفية وكل ما لا تلزم الإعادة معه وخرج بذلك ما لو بان امرأة أو خنثى أو كافراً أو نحو ذلك من كل ما تلزم فيه الإعادة فلا تصح الجمعة لأحد من القوم وإن كثر والزم الإعادة لهم قاله شيخنا الرملي . (قوله المحدث) ومثله ما لو كان في ركعة زائدة ولم يعلم به . (قوله الخامس) أي على ما سلكه المصنف وهو السادس على ما ذكره غيره . (قوله خطبتان) (فائدة) الخطب المشروعة عشر منها ست في غير الحج وهي في الجمعة والعيدين والكسوفين والاستسقاء وفي الحج أربع وكلها بعد الصلاة وجوبا في غير الاستسقاء وجوازا فيه إلا في الجمعة وعرفة وكلها ثنتان إلا الثلاثة الباقية من خطب الحج . (قوله قبل الصلاة) وجوباً لأن الشرط يتقدم على مشروطه . قال شيخنا الرملي : وللتمييز بين الفرض والنفل وفيه نظر لإيراد خطبة عرفة ونحوها فراجع وليدرك الصلاة من لم يدرك الخطبة ولظاهر قول الله تعالى : ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ . (قوله للاتباع) أي المتعقد عليه الإجماع في زمن النبي ﷺ ومن بعده من السلف والخلف إذ لم تقع في زمنهم إلا قبل الصلاة ومخالفة الحسن البصري في اجتهاده بجوازها بعد الصلاة شاذة مردودة لأنها بعد انعقاد الإجماع فهي غير معتبرة . (قوله حمداً لله) أي مصدر الحمد وما اشتق منه وإن تأخر كالله الحمد فلا يكفي إلاه إلا الله خلافاً للمالك وأبي حنيفة ولا نحو الشكر لله ولا غير لفظ الله كالرحمن . (قوله والصلاة) أي مصدرها وما اشتق منه قال شيخنا الرملي : ولا يضر فيها قصد الخبرية ولا صرفها إلى غيرها ونوزع فيه وخرج نحو الرحمة والبركة وتندب الصلاة على الآل والصحب . (قوله على رسول الله) وكذا بقية أسمائه كالعائب والحاشر وخرج بأسمائه ضميره كصلى الله عليه وسلم فلا يكفي وإن تقدم له مرجع (١) . (قوله يفترق إلى ذكر رسول الله) أي غالباً فلا يرد الذبح لوجود المانع فيه بإيهام التشريك . (قوله ولفظهما متعين) أي على ما مر وخالفهما غيرهما للتعبد بلفظهما كما قاله النووي في شرح المذهب . (قوله والوصية بالتقوى) فلا يكفي التحذير من الدنيا وغرورها من غير حدث على الطاعة قاله شيخنا الرملي . (قوله أي الوصية بالتقوى) لو اقتصر على لفظ الوصية لكان أولى لأن عدم تعين لفظ التقوى لا خلاف فيه كذا في الإسنوي وظاهر كلام الشارح خلافه .

العدد بغيره الضمير فيه راجع لقول الشارح كل منهم . (قول الشارح وإن لم يتم العدد بغيره (إن) الظاهر أن مثل هذا ما لو ترك بعض المأمومين الفاتحة أو آية منها كالبسمة وهذا يقع كثيراً في جمع الأرياف من المأمومين المالكية فليتب به . (قول الشارح فلا تصح جمعهم جزماً) أي لفقد العدد وهذا يشكل عليه ما نقله الشيخان عن صاحب البيان وأقره أنه لو كان الإمام متطهراً أو المأمومون محدثين تحصل الجمعة للإمام اهـ . ثم إذا حصلت للإمام فهل يسوغ بعد ذلك إنشاء جمعة للقوم محل نظر . (قول الشارح لأن المحدث (إن) هذا الكلام يفيدك أن الحكم كذلك سواء أدرك بعد الفاتحة أم لا وأصرح منه في هذا قول الرافعي رحمه الله فأما غير المحسوب فلا يصلح للتحمل فيه عن الغير بخلاف ما لو أدرك جميع الركعة فإنه قد فعلها بنفسه فتصح على وجه الأفراد فإن الركوع لا يتبدأ به اهـ . (قول الشارح والثاني تحسب) قال الإسنوي : وهذا صححه الرافعي في باب صلاة المسافر . (قول المتن والصلاة على رسول الله ﷺ) الظاهر استحباب الصلاة على الآل (قول المتن متعين) فلو قال لا إله إلا الله لم يكف خلافاً للمالك وأبي حنيفة رضي الله عنهما . (قول الشارح لأن غرضها الوعظ) لم يقولوا في الحمد إن الغرض منه التناء فما الفرق . (قول الشارح والثاني وقف (إن) عبارة الإسنوي والثاني قاس على الحمد والصلاة . (قول الشارح أي في كل منهما) قال الإسنوي : لأن كل واحدة خطبة وللاتباع

الوعظ وهو حاصل بغير لفظها فيكفي أطيعوا الله والثاني وقف مع ظاهر الحديث (وهذه الثلاثة أركان في الخطبتين) أي في كل منهما (والرابع قراءة

آية في إحداهما) لا بعينها (وقيل في الأولى وقيل فيهما) أى في كل منهما (وقيل لا تجب) في واحدة منهما بل يستحب وسكتوا عن محله ويقاس بمحل الوجوب وعلى الأول قال في شرح المهذب: يستحب جعلها في الأولى والأصل في ذلك ما روى الشيخان عن يعلى بن أمية قال: سمعت النبي ﷺ يقرأ على المنبر: ونادوا يا مالك، وغيره من الأحاديث الدالة على أنه كان يقرأ في الخطبة وذلك محتمل للوجوب والتدب وصادق بالقراءة فيهما وفي إحداهما فقط وعين الثاني الأولى لتكون القراءة نسبية في مقابلة الدعاء في الثانية وحكى الوجوب والاستحباب قولين أيضاً وسواء في الآية الوعد والوعيد والحكم والقصة قال الإمام

ويعتبر كونها مفهومة فلا يكفى ثم نظروا إن عداية ولا يعد الاكتفاء بشرط آية طويلة (والخامس ما يقع عليه اسم دعاء للمؤمنين في الثانية) كما جرى عليه السلف والخلف (وقيل لا يجب) بل يستحب وحكى الخلاف قولين أيضاً والمراد بالمؤمنين الجنس الشامل للمؤمنات وبهما عبر في الوسيط وفي التنزيل: ﴿وكانت من القانتين﴾ قال الإمام: وأرى أن يكون الدعاء متعلقاً بأمر الآخرة غير مقتصر على أوطار الدنيا وأن يخص بالسامعين كأن يقول رحمكم الله أما الدعاء للسلطان بخصوصه ففى المهذب لا يستحب لما روى عن عطاء أنه محدث وفي شرحه اتفق أصحابنا على أنه لا يجب ولا يستحب واختار أنه لا بأس به إذا لم يكن فيه مجازفة في وصفه ونحوها ويستحب بالاتفاق الدعاء لأئمة المسلمين وولاية أمورهم بالصلاح والإعانة على الحق والقيام بالعدل ونحو ذلك ولجيش الإسلام وفي

(قوله آية) أى كاملة وكذا بعض آية بقدر آية كما سيأتى ويجرى فيها ما في الفاتحة من اللحن والعجز عنها . (قوله وقيل فيهما) لأنها ركن فأنشبت ما قبلها . (قوله ونادوا يا مالك) أى آية : ونادوا إلى آخرها لا ذلك اللفظ فقط ولو أتى بآيات تتضمن جميع الأركان لم يعتد بها لأنها لا تسمى خطبة عرفاً أو بآية تتضمن ركناً منها اعتد به إن قصد بها ذلك الركن فقط فلو قصد بها ركنين لم تكف عن واحد منهما إن كان غير الآية كالصلاة والوصية فإن كان أحدهما هو الآية وقصدهما ففى شرح شيخنا كابن حجر أنها تحسب عن القرآن كما لو قصده وحده أو أطلق وفيه نظر فراجع . (قوله والقصة) وكذا الحكمة ومنسوخ الحكم دون التلاوة ويسن قراءة سورة في الخطبة الأولى وإن لم يرض الحاضرون لوروده عنه ﷺ قاله بعضهم وينبغى أن محله فيما إذا لم يكن تعدد لغیر حاجة وفيه نظر لأن المعتبر التحريم . (قوله ويعتبر كونها مفهومة) معتمد . (قوله ولا يعد إلخ) معتمد . (قوله والمراد إلخ) أى من حيث كون التفهيم مندوباً ولا يحتاج في دخول الإناث فيه إلى قصد تغليب أو من حيث ذكرهن بخصوصهن وأقل ما يكفى في الركنية دخول أربعين في دعائه من الحاضرين الذين تتعقد بهم الجمعة ولو بقصدهم فقط ويحرم الدعاء لجميع المؤمنين بمغفرة جميع ذنوبهم كما مر . (قوله قال الإمام) هو المعتمد . (قوله غير مقتصر إلخ) فيجوز كونه عاماً للدينى والأخرى . (قوله لا بأس به إلخ) معتمد . (قوله لأئمة المسلمين وولاية أمورهم) هو من عطف العام إذ المراد بالأئمة من له ولاية عظيمة كالسلطان . (قوله ويشترط إلخ) قد علم من كلامه أنه لا يجب نية الخطبة ولا نية فرضيتها وفي معرفة كيفيتها ما في الصلاة فيما مر ويشترط كون الخطيب ذكراً وكونه تصح إمامته للقوم كما قاله شيخنا الرملى واعتمده شيخنا الزيدى وكونه متطهراً بخلاف القوم كما أتى ولو بان محدثاً فكذلك الإمام كما مر وشرط الذكورة جار في سائر الخطب كالإسراع والسماع وكون الخطبة عربية . (قوله كلها) أى الخطبة أى كل أركانها في الخطبتين ولا يضر غير العربية في غير الأركان وإن عرفها . (قوله عربية) وإن كان القوم لا يعرفونها وجوابها ما سيأتى عن القاضى ولا يكفى غير العربية وفي القوم عربى . (قوله خطب أحدهم بلسانه) ولو غير لسان القوم وإن عرفه وهذا في غير الآية بل يقف بقدرها كما مر في الفاتحة . (قوله ولم يتعلمها بلسانه) ولو غير لسان القوم وإن عرفهم وهذا في غير الآية بل يقف بقدرها كما مر في الفاتحة . (قوله ولم يتعلمها أحد منهم عصوا) صريحه أنه لا يكفى عنهم تعلم نحو صبرى وعبد . وقال بعضهم بالاتكفاء لصحة خطبتهما بهم وإمامتهما لهم . (قوله بل يصلون الظهر) ظاهره ولو في أول الوقت وأنهم لا يلزمهم السعى إلى الجمعة في بلد سمعوا

(قول المتن وقيل فيهما) علل بأنهما بدل من ركعتين . (قول المتن والخامس ما يقع) قال الأذرى: لا أعلم على ركنيته دليلاً ولا على تخصيصه بالثاني . (قول المتن وقيل لا يجب) أى لأنه لا يجب في غير الخطبة فكذلك فيها كالنسيج . (قول الشارح وكانت من القانتين) قال البيضاوى: التذكير للتغليب والإشعار بأن طاعتها لم تقصر عن طاعة الرجال الكاملين حتى عدت من جملتهم أو نسايتهم فتكون من ابتدائية . (قول الشارح وأن يخص بالسامعين) ينبغى أن يكون المراد بهم الحاضرين ولو من غير أهلها . (قول الشارح واختار أنه لا بأس به إذا لم يكن إلخ) قال ابن عبد السلام: ولا يجوز وصفه بالصفات الكاذبة إلا للضرورة . (قول الشارح وقيل لا يشترط إلخ) قال الأذرى: لعله إذا

الروضة بعض ذلك (ويشترط كونها) كلها (عربية) كما جرى عليه الناس وقيل لا يشترط ذلك اعتباراً بالمعنى وعلى الأول إن لم يكن في المصلين من يحسن العربية خطب أحدهم بلسانه ويجب أن يتعلم واحد منهم الخطبة بالعربية فإن مضت مدة إمكان التعلم ولم يتعلمها أحد منهم عصوا كلهم بذلك ولا جمعة لهم بل يصلون بدلهما ظهر هذا ما في شرح المهذب وهو مبنى على أن فرض الكفاية على البعض وهو المختار وما في الروضة كأصلها من أنه يجب أن يتعلمها كل

واحد منهم وأنهم إن لم يتعلموا عصوا ابنه على قول الجمهور أن فرض الكفاية على الجميع ويسقط بفعل البعض وسقطت لفظة كل من بعض نسخ الشرح ويدل عليها ضمير الجمع في لم يتعلموا ومعناه انتفى التعلم عن كل واحد منهم وأجاب القاضي حسين عن سؤال: ما فائدة الخطبة بالربية إذا لم يعرفها القوم بأن فائدتها العلم بالوعظ من حيث الجملة ويوافق ما في الروضة كأصلها فيما لو سمعوا الخطبة ولم يفهموا معناها أنها تصح (مرتبة الأركان الثلاثة

الأولى) كما ذكرت من البداية بالحمد ثم الصلاة ثم الوصية كما جرى عليه الناس وسيأتي تصحيح المصنف لعدم اشتراط ذلك ولا يشترط الترتيب بين القراءة والدعاء ولا بينهما وبين غيرها وقيل يشترط ذلك فيأتي بعد الوصية بالقراءة ثم الدعاء حكاية في شرح المذهب (و) كونها بعد (الزوال) للاتباع . روى البخاري عن السائب بن يزيد قال : كان التأذين يوم الجمعة حين يجلس الإمام على المنبر في عهد رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما قال في شرح المذهب في باب هيئة الجمعة : ومعلوم أنه ﷺ كان يخرج إلى الجمعة متصلا بالزوال وكذلك جميع الأئمة في جميع الأمصار (والقيام فيهما إن قدر والجلوس بينهما) للاتباع . روى مسلم عن جابر بن سمرة أن رسول الله ﷺ كان يخطف خطبتين يجلس بينهما وكان يخطف قائما فإن عجز عن القيام فالأولى أن يستتيب ولو خبط قاعدا جاز كالصلاة ويجوز الاقتداء به سواء قال لا أستطيع القيام أم سكت

الدعاء منه وأنه لا يسقط عنهم وجوب التعلم بسماعه فراجعوه وحرره . (قوله مبنى على قول الجمهور) وهو المعتمد خلافا لما قبله عن شرح المذهب و علم بقوله : ولا جمعة لهم ، أنه لا تصح خطبة واحد منهم بغير العربية . (قوله وسقطت لفظة كل إلخ) أي لأنه يلزم على عدم إسقاطها أن فرض الكفاية يجب على واحد ولا يسقط إلا بفعل الجميع ولا قائل به وبذلك بطل قول الإسنوي إن ما في الروضة غلط فراجع . (قوله العلم بالوعظ) أي مع كون العربية هي الأصل فلا يرد مثل ذلك في غير العربية . (قوله ولا يشترط الترتيب إلخ) أفاد أن ذكر الأركان الثلاثة الأولى ليس قيما والكلام في أركان كل خطبة مع بعضها لا في أركان خطبة مع أركان الأخرى . (قوله بعد الزوال) أي في وقت الظهر من يومها يقينا أو ظنا ولو عبر بذلك لكان أولى . (قوله والقيام إلخ) وعد القيام هنا شرطا لأنه خارج عن ماهية الخطبة لأن حقيقتها الوعظ بخلافه في الصلاة . (قوله ولو خبط قاعدا) فصل بسكته وجوبا وكذا مضطجعا ومستلقيا كالعجز في الصلاة . (قوله ويجوز الاقتداء به) والحال أنه صلى قائما كما يدل له ما بعده ولا يجب سؤاله عن قعوده في الخطبة ولا عن كونه مخالفا في المذهب أو لا . (قوله فإن بان) أي قبل الصلاة وكذا بعد صلاته قائما إذ لو صلى قاعدا وتبين أنه قادر لزمت إعادة الجمعة للكلم وإن كان زائدا على الأربعين لأن القيام شأنه الظهور فهو كالو بان امرأة مثلا كما مر وإنما جعل في الخطبة كالحديث لأنها وسيلة كما يأتي فتأمل . (قوله كما لو بان الإمام جنباً) فلا تنزم إعادة الخطبة لأنها وسيلة<sup>(١)</sup> سواء كان من الأربعين أو زائدا عليهم كما قاله شيخنا الرمل وقيد شيخنا الزبائدي بالثاني . (قوله في الجلوس بينهما) خلافا للأئمة الثلاثة . (قوله لم يفصل إلخ) أي لم يكف الاضطجاع أي من غير سكوت والوجه الاكتفاء بالاضطجاع لأنه أبلغ من السكوت الذي يكفي في المضطجع أو المستلقي . (قوله وإسماع أربعين)

علم القوم ذلك اللسان . (قول الشارح ومعناه انتفى التعلم إلخ) أي فهو من باب عموم السلب لا من سلب العموم . (قول المتن الأركان إلخ) جعل الترتيب هنا شرطا بخلاف نظيره من التيمم والوضوء والصلاة . (قول الشارح ولا يشترط الترتيب إلخ) قال الإسنوي : كذا أطلقه الرافعي وقضيته جواز القراءة في أول الأولى والدعاء في أول الثانية اهـ . (قول الشارح وقيل يشترط ذلك) مرجع الإشارة الترتيب بينهما وبينهما وبين غيرهما وحينئذ فيلزم هذا تعيين القراءة في الثانية إلا أن يقال مراده أنه إذا فعلت القراءة في الأولى تكون بعد الحمد والصلاة والوصية وكذا الدعاء في الثانية يكون بعد الحمد والصلاة والوصية فيها فإن فرض تأخير القراءة إلى الثانية كانت مع الوصية مؤخرتين عن الحمد والصلاة والوصية في الثانية ثم رأيت في شرح الإرشاد ولا بين كل واحد منهما وبين غيره وهي مراد الشارح رحمه الله ولا بينهما وبين غيرهما . (قول الشارح قال في شرح المذهب إلخ) غرض الشارح من هذا تنميم الدليل الأول فإنه ليس فيه دلالة على بعد الزوال . (قول المتن والقيام فيهما) عده شرطا هنا بخلاف الصلاة لأن الخطبة وعظ بخلاف الصلاة فإنها أقوال وأفعال . (قول الشارح سواء قال لا أستطيع إلخ) بحث الإسنوي اختصاص هذا بالفقيه الموافق كما في نظائره . (قول الشارح فهو كالو بان الإمام جنباً) قضيته أنه يشترط لصحة صلاة القوم وسماعهم أن يكون زائدا على الأربعين وهو ظاهر لأن علمه بحال نفسه اقتضى عدم اعتبار سماعه وصلاته لعلمه بفقد شرطهما . (فروع) لو علموا بحاله قبل الصلاة فالظاهر أن الخطبة صحيحة . (قول المتن وإسماع الأربعين) قال الإسنوي : هو مفيد

لأن الظاهر أنه إنما قد لعجزه فإن بان أنه كان قادرا فهو كالو بان الإمام جنباً وقد تقدم ونجى الطمأنينة في الجلوس بينهما كما في الجلوس بين السجدين ولو خبط قاعدا لعجزه لم يفصل بينهما بالاضطجاع بل بسكته وهي واجبة في الأصح (وإسماع أربعين كاملين) عدد من تنفقد بهم الجمعة

بالاتفاق مع قطع النظر عن الإمام بأن يرفع صوته ليحصل وعظهم المقصود بالخطبة فلو لم يسمعوها بعدهم أو إسراره لم تصح ولو كانوا كلهم أو بعضهم صمالم تصح في الأصح والمشترط إسماع أركانها فقط كما تقدم في الانقضاء (والجديد أنه لا يحرم عليهم الكلام) فيها (ويسن الإنصات) لها والقديم يحرم الكلام ويجب الإنصات واستدل له بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ ذكر في التفسير أنها نزلت في الخطبة وسميت قرآنا لاشتغالها عليه والأمر للوجوب واستدل للأول بما روى البيهقي بإسناد صحيح عن أنس أن رجلا دخل والنبي ﷺ يخطب يوم الجمعة فقال: متى

الساعة؟ فأوما الناس إليه بالسكوت فلم يقبل وأعاد الكلام فقال له النبي ﷺ: وماذا أعددت لها؟ قال: حب الله ورسوله. قال: إنك مع من أحببت. وجه الاستدلال أنه لم ينكر الكلام ولم يبين له وجوب السكوت والأمر في الآية للاستحباب جمعا بين الدليلين ولا يحرم الكلام على الخطيب قطعا وقيل بطرد القولين فيه تحريجا على أن الخطيبين بمثابة ركعتين أو لا والخلاف في كلام لا يتعلق به غرض سهم ناجز فأما إذا رأى أعمى يقع في بئر أو عقربا تدب إلى إنسان فأنذره أو علم إنسانا شيئا من الخير أو نهي عن منكر فهذا ليس بحرام قطعا ويجوز للدخول في أثناء الخطبة أن يتكلم ما لم يأخذ لنفسه مكانا والقولان بعد قعوده وعلى القديم ينبغي أن لا يسلم فإن سلم حرمت إجابته ويحرم تشميت العاطس

وإن لم يعرفوا معاني ألفاظ الخطبة ولا يشترط طهرهم ولا سترهم ولا كونهم بمحل الصلاة. قال شيخنا: ولا كونهم داخل السور أو العمران بخلاف الخطيب وهو غير مستقيم لما مر من عدم صحة صلاتها في ذلك ولو تبعنا. (تفصيله) يعتبر في الجمعة في الخوف إسماع ثمانين من كل فرقة أربعون كما يأتي. (قوله بأن يرفع) أشار إلى أن هذا هو المراد بالإسماع فلا يصح فيه قولهم ولو بالقوة وإنما يحتاج إليه في السماع حتى لا يضر اللفظ مثلا. قال شيخنا: ولا يضر النوم خلافا لمن جعله كالصم وما في شرح شيخنا يجب حمله على ذلك. (قوله أو بعضهم) أي غير الخطيب لأنه يعلم ما يقول وفارق ما مر في سماع النداء بأن المعتبر هنا سماع الحاضرين بالفعل وهناك سماع شخص ما ولو بالفرض. (قوله والجديد أنه لا يحرم عليهم الكلام) وحينئذ يندب الاستغناء عنه بالإشارة ما أمكن. (قوله الإنصات) هو السكوت مع الإصغاء وهو الاستماع فلا ينافي ما مر من وجوب السماع أي على طريقة الإسئوى القائل بوجوب السماع بالفعل فتأمل. (قوله والقديم يحرم) وبه قال الأئمة الثلاثة ومحل الحرمة في وقت ذكر أركان الخطبة فلا يحرم اتفاقا قبلها ولا بينها ولا بعدها بل ولا يكره أيضا ولو بعد جلوس الخطيب قاله شيخنا واعتمده. (قوله إن رجلا) هو سليك الغطفاني وهذه واقعة قولية والاحتمال يعنها كما أشار إليه الشارح. (قوله فهذا ليس بحرام) بل يجب في الأولين ويندب في الأخيرين وكذا يندب الصلاة على النبي ﷺ عند سماع ذكره ولو يرفع صوت بلا مبالغة لأنها بدعة منكرة واللغو في الحديث سيق للتنفير أو محمول على غير نحو هذا فراجع. (قوله وصحح البغوي وجوب رد السلام) على من سلم وهو المعتمد. (فروع) تحرم الصلاة إجماعاً فرضاً ونفلاً وكذا سجدة التلاوة والشكر بعد جلوس الخطيب ولا تعقد وإن لم يسمع الخطبة ما دام يخطب ولو حال الدعاء للسلطان نعم تصح التحية للدخول قبل جلوسه ولو في ضمن غيرها كسنة الجمعة ويجب تخفيفها كصلاة الخطيب في أثنائها بأن لا يستوفى الأكمل ولا يزيد على ركعتين فيها ابتداء وكذا دوماً فلو لم يخففها بطلت ولو أحرمت بأربع ركعات جلس الخطيب فيها ولو بعد ركعتين وجب قطعهما. وقال بعضهم: له إتمامهما ولا يصلى في

لاشترط السماع من الحاضرين وذلك لأن الاستماع لا يتحقق إلا بحصول السماع اهـ منقحا. وأقول فيه تأييد لما سلكه الشارح رحمه الله في تعليق الطلاق على الإقباض حيث قال في قول المناج: ويشترط لتحقق الصفة وهي الإقباض المتضمن للقبض اهـ. (قول الشارح بالاتفاق) وذلك لأن لنا وجهها باشتراط كون الإمام زائداً على الأربعين كما سلف. (قول المتن ويسن الإنصات) قال الإسئوى: هو السكوت مع الإصغاء وهو الاستماع فلا ينافي ما سبق من وجوب السماع. (قول الشارح واستدل له) زاد الإسئوى: ولأنها بديل عن الركعتين على قول مشهور انتهى. أي وكأنهم مؤتمرون حال الخطبة. (قول الشارح أو بهاء عن منكر) ربما يشكل على ذلك تسمية الأمر بالإنصات لغواً في حديث: «إذا قلت لصاحبك: إني أرى في الروضة أنه في مثل هذا تستحب الإشارة ولا يتكلم ما أمكن وبه يحصل جواب الإشكال وأيضاً للغو يصدق بغير الحرام. (قول الشارح وأصحهما يحرم الخ) عبارة الروضة: وفي وجوب الإنصات على من لم يسمع الخطبة وجهان أحدهما يجب نص عليه وقطع به الأكثرون

على الصحيح فهما وعلى الجديد يجوز أن قطعاً ويستحب التشميت على الأصح وصحح البغوي وجوب رد السلام وواقفه في شرح المهذب وصرح فيه بكرة السلام على القولين وحيث حرم الكلام لا تبطل به جمعة المتكلم قطعاً هذا كله فيمن يسمع الخطبة وإن زاد على الأربعين أما من لا يسمعهما بعده عن الإمام وزاد على الأربعين السامعين ففيه على القديم وجهان أحدهما لا يحرم عليه الكلام ويستحب أن يشتغل بالذكر والتلاوة وأصحهما



يحرم لئلا يشوش على السامعين فيتخير بين السكوت وبين ما ذكره فقول المصنف عليهم أي على الأربعين السامعين للخطبة وإن انضم إليهم غيرهم من الكاملين سمعوا أو لا وعبر في المحرر بالقوم (قلت الأصح أن ترتيب الأركان ليس بشرط والله أعلم) لحصول القصد بدونه (والأظهر اشتراط الموالاة وطهارة الحدث) الأصغر والأكبر (والحجبت) في البدن والشوب والمكان (والستر) للعورة في الخطبة كما جرى عليه السلف والخلف في الجمعة، والثاني لا يشترط واحد مما ذكر فيها أما الموالاة فلحصول المقصود من الوعظ بدونها وأما الباقي فلشبه الخطبة بالأذان فإنها ذكر يتقدم الصلاة وعلى اشتراط الطهارة فيها لو سبقه حدث لم يعتد بما يأتي به منها حال الحدث فلو تطهر وعاد وجب استئنافها وإن لم يطل الفصل في الأصح ومسألة الستر مزيدة على المحرر مذكورة في الروضة وأصلها (وتسنن) الخطبة (على منبر) لأنه صلى الله عليه وسلم كان يخطب عليه رواه الشيخان .

مسجد لعدم التحية . (قوله وعبر في المحرر بالقوم) أي فهي أولى من عبارة المصنف لعدم احتياجها للتأويل المذكور وفي التعميم بقوله سمعوا أولا إشارة إلى جعل القديم وما ترتب عليه ولو طرقا مقابلا للجديد كذلك . (قوله إن ترتيب الأركان ليس بشرط) أي في كل من الخطبتين . (قوله اشتراطه الموالاة) أي بين أركان الخطبتين وبينهما وكذا بينهما وبين الصلاة وهي وإن علمت مما مر في الانفضاض لم تذكر هناك بعنوان الشرطية وضبطها الرافي بما بين صلاتي الجمع كما تقدم عنه ولا يضر الوعظ بين الأركان وإن طال عرفا إلا إن طال بغير العربية كالسكوت الطويل . (فائدة) لو سرد الأركان أولا ثم أتى بها متخللة فإن لم يطل فصل بالمتخللة حسبت الأولى وإلا حسبت المتخللة . (قوله لم يعتد إلخ) يفيد أنه لا يعتد بما فعله في حال الحدث قطعاً ولا بما قبله إن طال الفصل كذلك مطلقاً وأنه لا يبنى بنفسه وإن قصر الفصل على الأصح المعتمد ، نعم إن استخلف عن قرب واحداً مما حضر ما مضى بنى على ما فعله الأول إلا في الإغناء فلا يبنى خليفته مطلقاً وجوز الخطيب البناء كالذي قبله وفي شرحه للكتاب في الفصل الآتي آخر الكتاب موافقة شيخنا الرملي بعد الصحة في الإغناء هنا مطلقاً . (تفصيله) سكتوا عن العجز عن السترة والطهر عن الحدث والحجبت للإشارة إلى أن العاجز عنها لا يخطب بخلاف القيام كما مر كذا قاله شيخنا وفيه نظر بل الوجه صحة خطبة العاجز عن السترة كالصلاة بالأولى . (قوله منبر) من المنبر يفتح فسكون وهو الارتفاع وسواء في مكة أو غيرها . (قوله لأنه صلى الله عليه وسلم كان يخطب عليه) أي على منبره وأول من أمر به تميم الداري والذي نجده بأقوم الرومي وكان ثلاث درجات غير المستراح<sup>(١)</sup> ومن خشب الأثل على الأصح من عشرة أقوال ولما خطب عليه أبو بكر نزل درجة ثم عمر درجة ثم علي درجة فلما تولى معاوية لم يجد درجة ينزل إليها فزاد ست درجات من أسفله فصار تسعا فلما احترق أهدله المظفر صاحب اليمن بغيره ثم أبدله الظاهر فيه

وقالوا البعيد بالخيار بين الإنصات وبين الذكر والتلاوة ويحرم عليه كلام الآدميين وغيره أعنى على القديم . (قول الشارح فيتخير) هو يشكل على التعليل الذي قبله . (قول الشارح فقول المصنف إلخ) هو مفرع على قوله وأصحهما يحرم ، وقوله : وإن زادوا قال الإسنوي رحمه الله : اختلفوا في محل القولين فقيل أربعون حتى إذا لم يسمعوا ثم الجميع كفرض الكفاية وهي طريقة الإمام والغزالي وقيل السامعون خاصة ومن لم يسمع لبعده أو صمم لا إثم عليه جزماً وهو ما في المحرر وقيل في المأمومين مطلقاً لئلا يكثر اللفظ وهو الصحيح في الشرحين والروضة وغيرها . قال : وتعبير المصنف محتمل للثلاثة وهو في الأول أظهر ونبه على أن يحمل القولين بعد جلوس الشخص فلا يحرم قبل أن يأخذ له موضعا وكذلك في حال الدعاء للملوك كما قاله في المرشدا هـ . وما نسبه للغزالي رأيت في قطعة السبكي ما قد يخالفه في التصوير حيث قال : قال الغزالي : إن القولين فيما عدا الأربعين وأشار إلى أن الأربعين يحرم عليهم الكلام جزماً هـ . وفي نكت العراق طريقة الغزالي تبعاً للإمام أن القولين فيما عدا الأربعين وأما الأربعون فيحرم عليهم جزماً ثم رجعت الرافي رحمه الله فرأيت الأمر على ما قاله السبكي وقول الإسنوي وقيل في المأمومين مطلقاً الذي في الرافي في حكاية هذه الطريقة أن القولين في السامعين وفي غيرهم وجهان كما قرره الشارح المحلى رحمه الله . (قول الشارح كما جرى عليه السلف) استدلت على ذلك أيضاً بأنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي عقب الخطبة فلزم أن يكون متطهراً مستتراً والثاني لا يشترط شمل ذلك الحدث الأكبر وهو كذلك قيل القولان في الطهارة وما بعدها مبنيان على أن الخطبة بدل عن ركعتين أم لا ؟ قال الإمام : لا أرضاه مع القطع بعدم اشتراط الاستقبال والوجه بناؤه على اشتراط الموالاة وعدمه لأنه يحتاج أن يتطهر بعد الخطبة فتختل الموالاة . (قول المتن على منبر) كان صلى الله عليه وسلم أو لا يخطب إلى جده فلما اتخذ المنبر تحول إليه فحن الجذع حتى سمع منه مثل صوت العشار فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم فالتزمه فسكن ، والعشار الإبل التي تحن إلى أولادها . (فائدة) كان

(أو) موضع (مرتفع) إن لم يكن منبر كما في الروضة وأصلها القيامه مقامه في بلوغ صوت الخطيب عليه الناس ويسن كون المنبر على يمين المحراب لأن منبره ﷺ كان كذلك أى على يمين المستقبل للمحراب كما هو معلوم (ويسلم على من عند المنبر) إذا انتهى إليه كما في المحراب أى يسن ذلك (وأن يقبل عليهم إذا صعد) المنبر (ويسلم عليهم ويجلس) بعد السلام (ثم يؤذن) بفتح الذال في حال جلوسه للاتباع في جميع ذلك روى الأخير - أى التأذين حال الجلوس - البخارى كاتقدم وما قبله البيهقى وغيره وعبارة المحرر ويجلس ويشغل المؤذن بالأذان كما جلس وإذا فرغ المؤذن قام والمراد بصعود المنبر ما في الروضة وأصلها

أن يبلغ في صعوده الدرجة التى تلى موضع الجلوس المسمى بالمستراح وفى المهذب أنه ﷺ كان يقف على الدرجة التى تلى المستراح قال المصنف فى شرحه وهو حديث صحيح وقال فيه: ويلزم السامعين رد السلام عليه فى المرتين وهو فرض كفاية كالسلام فى باقى المواضع (و) يسن (أن تكون) الخطبة (بليغة) لا مبتذلة ركيكة فإنها لا تؤثر فى القلوب (مفهومة) أى قريبة من الألفاظ لا غريبة وحشية فإنها لا ينتفع بها أكثر الناس (قصيرة) لأن الطويلة تمل. وفى حديث مسلم: «أطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة» بضم الصاد وعبارة المحرر كالوجيز مائلة إلى القصر أى متوسطة كما عبر به فى الروضة كأصلها. وروى مسلم عن جابر بن سمرة قال: كانت صلاة رسول الله ﷺ قصدا وخطبته قصدا أى متوسطة (ولا يلتفت يميناً ولا شمالاً) أى لا يلتفت يميناً ولا شمالاً فى

بغيره ثم أبدله المؤيد شيخ غيره ثم أبدله الظاهر خوش قدم بغيره فلما احترق أبدله السلطان الأشرف قايتباى طاب ثراه بالمنبر الرخام الموجود الآن على صفة منبر معاوية تقريباً. (قوله أو مرتفع إلخ) أفاد الشارح أن «أو» للتبويب لا للتخيير فإن لم يكن مرتفع أسند الخطيب ظهره إلى خشبة أو نحوها كما كان ﷺ يستند إلى الجذع الذى هو أحد سواري مسجده ويقال له العذق بفتح العين لأنه اسم للخشبة وبكسرهما اسم للغصن وذلك قبل عمله المنبر المذكور فلما فارقه إلى المنبر حن كحنين العشار فنزل ﷺ إليه والتزمه وخيره بين أن يفرسه فيعود أخضر أو يكون فى الجنة معه فاختر الجنة فوعده بها فسكن ثم دفن تحت المنبر الشريف فلما هدم المسجد أخذه أبى بن كعب فاستمر عنده حتى أكلته الأرض. (قوله على يمين المستقبل للمحراب) بعيداً عنه بنحو ذراعين قاله شيخنا الرمل. (قوله ويسلم على من عند المنبر) وكذا كل صف مر عليه قبائه ولا تطلب له التحية إن حضر وقت الخطبة. (قوله وأن يقبل عليهم إذا صعد) مستديراً للقبلة ولو فى المسجد الحرام عند الكعبة لأنه المطلوب فى مقاصد التحديث ولذلك طلب كون المنبر فى صدر المسجد لئلا يلزم استدبار خلق كثير ويندب له استقبالهم من جهة يمينه كما قاله شيخنا تبعاً لغيره واعتمده فراجع. (قوله بفتح اللدال) دفعا لتوهم عود ضميره للخطيب عند كسرها وإن كان صحيحاً ويعود الضمير للمؤذن المعلوم من المقام ويندب كون المؤذن واحداً كالقيم وكان بلال يؤذن بين يديه ﷺ. (قوله وعبارة المحرر إلخ) هى أولى من عبارة المصنف لإفادتها مقارنة الأذان للجلوس لأنه الوارد. (فروع) اتخاذ المرقى المعروف بدعة حسنة لما فيها من الحث على الصلاة عليه ﷺ بقراءة الآية المكرمة وطلب الإنصات بقراء الحديث الصحيح الذى كان ﷺ يقرأه فى خطبه ولم يرد أنه ولا الخلفاء بعده اتخذوا مرقياً وذكر ابن حجر أن له أصلاً فى السنة وهو قوله ﷺ حين خطب فى عرفة لشخص من الصحابة: استنصت الناس. (قوله بليغة) أى فصيحة جزلة. (قوله أى متوسطة) فهو المراد من القصر لأنه بالنسبة إلى الصلاة لما ورد: «أطيلوا الصلاة واقصروا الخطبة» وحكمته لحوق التأخر. (قوله بل يستمر إلخ) دفع به توهم طلب استدباره لهم أو عكسه ويكره مخالفة ما ذكر كالاكتفاء لأنه يجلب النوم. (قوله ويستحب أن يكون ذلك فى يده اليسرى) من ابتداء طلوعه بعد أخذه من المرقى باليمين كما يدفعه له بعد نزوله بها ويكره وقوفه على كل درجة فى طلوعه

منبره ﷺ أربع درجات منها درجة المستراح. (قول المتن أو مرتفع) فإن لم يكن مرتفع استند إلى خشبة ونحوها لحديث الجذع. (قول الشارح إذا انتهى إليه) قال الإسنى لأنه يريد فراقهم. (قول الشارح كما جلس) قال الإسنى: أى عند جلوسه، وفى نكت العراق أن النوى قال فى الدقائق: إن هذه اللفظة ليست عربية وأن العجم تطلقها بمعنى عند. (قول الشارح ولا شمالاً) زاد الشارح لفظه للدفع ما قبل لو التفت يميناً فقط أو شمالاً فقط صدق أنه لم يلتفت يميناً ولا شمالاً فريد على العبارة. (قول الشارح من الإقبال عليهم إلخ) فلو استند بهم أو استند بروه كره. (فروع) يكره له أن يحتبى والإمام يخطب لأنه يجلب النوم. (قول الشارح فى يده اليسرى) ظاهره حتى

شيء منها) بل يستمر على ما تقدم من الإقبال عليهم إلى فراغها أى يسن ذلك ويسن لهم أن يقبلوا عليه مستمعين له (ويعتمد على سيف أو عصا ونحوه) روى أبو داود أنه ﷺ قام فى خطبة الجمعة متوكفاً على عصا أو قوس وروى أنه اعتمد على سيف. قال فى الكفاية: وإن لم يثبت فهو فى معنى القوس والحكمة فى ذلك الإشارة إلى أن هذا الدين قام بالسلاح ويستحب أن يكون ذلك فى يده اليسرى كعادة من يريد الضرب بالسيف والرماية بالسهم ويشغل يده اليمنى

بحرف المنبر فإن لم يجد شيئاً مما ذكر جعل اليمنى على اليسرى أو أرسلهما ولا يبعث بهما (ويكون جلوسه بينهما) أي الخطبتين (نحو سورة الإخلاص) أي يسن ذلك وقيل يجب فلا يجوز أقل منه (إذا فرغ) من الخطبة (شرع المؤذن في الإقامة ويأمر الإمام ليبلغ الخراب مع فراغه) من الإقامة فيشرع في الصلاة والمعنى في ذلك المبالغة في تحقيق الموالاة التي تقدم وجوبها . وفي شرح المهذب : يستحب له أن يأخذ في النزول من المنبر عقب فراغها ويأخذ المؤذنون في الإقامة ويبلغ الخراب مع فراغ الإقامة انتهى . ففيه تصريح باستحباب ما ذكر هنا (ويقرأ) بعد الفاتحة (في الأولى الجمعة وفي

والثانية المنافقين جهراً)

للتابع رواه مسلم بلفظ

كان يقرأ وهو ظاهر في

الجهر وروى هو أيضاً أنه

كان يقرأ في الجمعة

﴿سبح اسم ربك

الأعلى﴾ ، ﴿وهل أتاك

حديث الغاشية﴾ قال في

الروضة : كان يقرأ هاتين

في وقت وهاتين في وقت

فهما ستان وفيها كأصلها

لو ترك الجمعة في الأولى

قرأها مع المنافقين في الثانية

ولو قرأ المنافقين في الأولى

قرأ الجمعة في الثانية كي لا

تخلو صلاته عن هاتين

السورتين .

**(فصل) (يسن الغسل**

**لحاضرها) أي لمن يريد**

**حضور الجمعة وإن لم**

**تجب عليه (وقيل لكل**

**أحد) حضر أو لا ويدل**

**للأول حديث الشيخين :**

**«إذا جاء أحدكم الجمعة**

**فليغتسل» أي إذا أراد**

**مجيئها، وحديث ابن**

**حبان وأبي عوانة : «من أتى**

**الجمعة من الرجال**

**والنساء فليغتسل»**

**وصرف الأمر عن**

**الوجوب إلى الندب**

**حديث : «من توضأ يوم**

**الجمعة فيها ونعمت ومن**

ودقه الدرج برجله أو غيرها والإسراع في صعوده أو هبوطه أو في الخطبة الثانية والإشارة بيده أو غيرها منه أو من الحاضرين والأكل والشرب بلا عطف كذلك . **(فرع)** يكره كراهة قوية كتابة الحفاظ في رمضان وتفرقتها على المصلين وقبولهم لها والمشى بين الصفوف للسؤال أو غيره والتصدق عليه . **(قوله نحو سورة الإخلاص)** ويندب أن يقرأ فيها شيئاً من القرآن وسورة الإخلاص أول من غيرها كما في العباب وابن حجر . **(قوله بحرف المنبر)** أي إن لم يسن نجاسة كوقوفه عليها ولا يقبض حرفه إن كان ينجر بحرفه وعليه أو فيه نجاسة . **(قوله شرع المؤذن)** أي ندباً كمبادرة الإمام ولو غير الخطيب . **(قوله ويقرأ إنخ)** أي وإن لم يرض المأمومون بهما وقرأة بعض كل منهما أفضل من قراءة سورة غيرهما . **(قوله جهراً)** ولو مسبقاً في ثابته ويقرأ فيها المنافقين مطلقاً . وقال شيخنا تبعاً لشيخنا الرمي : يقرأ الجمعة فيها إن أدرك لإمام في قيام الثانية لعدم تحملها عنه وفيه نظر . قال بعضهم : وعلى هذا فيجمع معها المنافقون فراجعهم . **(قوله وهل أتاك)** إن كانت أطول من سبح لورود مع حكمة لحقوق المتأخر كما مر . **(قوله قرأها مع المنافقين)** أي إن اتسع الوقت وإلا اقتصر على المنافقين أو على بعضها . **(فرع)** قالوا : حكمة قراءة هاتين السورتين كون الأولى فيها اسم الجمعة الموافق لاسم يومها والمنافقين تليها في المصحف الشريف والتوالي مطلوب والله أعلم .

**(فصل) فيما يطلب من الجمعة وغيرها من الآداب ومنها الأغسال المسنونة والمقصود منها ما في الجمعة**

**وغيره تبع . (قوله يسن) وقد يجب بالنذر ويندب الوضوء لذلك الغسل كما صرح به في العباب وكذا سائر**

**الأغسال ولو لحائض ونفساء أو لم يكن محدثاً والتيمم عند العجز عن الماء . (قوله لمن يريد حضورها) ظاهره**

**وإن حرم عليه الحضور كذات حليل بغير إذنه وهو متجه وإن خالف بعض مشايخنا فيه فحرره . (قوله وقيل**

**لكل أحد) فهو كالعيد حتى لليوم وفرق الأول بأن غسل العيد للزينة . (قوله كل محتلم) وشموله لغيره لعدم**

**اختصاصه بالحاضر . (قوله ووقته من الفجر) ظاهره على القولين فراجع على الثاني . (قوله وتقريبه) أصلاً**

**وبدلاً من ذهابه أفضل وإن كثر ريحه الكريه ويقدمه على التكبير إن عارضه ويخرج وقته بصعود الخطيب إلى**

**المنبر أو بفراغ صلاة الجمعة ولا يطله حدث ولا جنابة وتندب إعادته . (قوله تيمم) أي عن الغسل أي بعد**

**تيممه عن الوضوء ولو جمعها في نيته كفى قاله شيخنا . (قوله بنية الغسل) قال شيخنا : فيقول نويت التيمم**

**بدلاً من غسل الجمعة ولا يكفي نويت التيمم عن الغسل لعدم ذكر السبب كسائر الأغسال ويكفي نويت**

**التيمم لظهور الجمعة أو للجمعة أو للصلاة أو عن غسل الجمعة وإن لم يلاحظ البدلية ويكره ترك التيمم**

**من أول الصعود وانظر إذا انتهى صعوده وأخذ في التحول للإقبال عليهم هل يكون مبدأ التحول من جهة يمينه**

**أو يساره أم يستوى الأمران . (قول المتن المنافقين) انظر ما حكمتها (قول الشارح مع المنافقين) لو كان الباقي**

**من الوقت ما يسع إحداهما فقط فالظاهر أنه يقرأ المنافقين ولو وسعهما فالظاهر البداءة بالجمعة .**

**(فصل يسن الغسل إنخ) (قول المتن لكل أحد) أي فيكون حقاً لليوم . (قول الشارح معها) الضمير**

**فيها راجع للخصلة أو الفعلة . (قول الشارح في غير أعضائه) الضمير راجع للوضوء . (قول الشارح بنية**

**الغسل) فيقول نويت التيمم لغسل الجمعة .**

اغتسل بالغسل أفضل» رواه أبو داود وغيره وحسنه الترمذي وصححه أبو حاتم الرازي ، وقوله فيها أي بالسنة أخذ أي بما جازت به من الوضوء مقتصر أعليه

ونعمت الخصلة أو الفعلة والغسل معها أفضل ويدل للثاني حديث الشيخين : «غسل الجمعة واجب على كل محتلم» أي بالغ والمراد أنه ثابت طلبه ندباً لما تقدم

(ووقته من الفجر) لحديث الشيخين : «من اغتسل يوم الجمعة» وسياً في تمامها (وتقريبه من ذهابه) إلى الجمعة (أفضل) لأنه أفضى إلى الغرض من انتفاء

الرائحة الكريهة حال الاجتماع (فإن عجز) عن الغسل لنفاذ الماء بعد الوضوء أو لقروح في غير أعضائه (تيمم) بنية الغسل (في الإصح) وحاز الفضيلة

والثاني وهو احتمال للإمام ورجحه الغزالي أنه لا يتيمم لأن الغرض من الغسل التنظيف وقطع الروائح الكريهة والتيمم لا يفيد هذا الغرض (ومن المسنون غسل العيد والكسوف والاستمقاء) لاجتماع الناس لها كالجمعة وسيأتي وقت غسل العيد في بابه . قال في شرح المهذب في باب صلاة الكسوف : ويدخل وقت الغسل للكسوف بأوله (و) الغسل (لغاسل الميت) مسلماً كان أو كافراً ذكره في شرح المهذب لحديث : « من غسل ميتاً

فليغتسل » رواه ابن ماجه وحسنه الترمذى وصححه ابن حبان والصارف للأمر عن الوجوب حديث : « ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسستموه » صححه الحاكم على شرط البخارى (والجنون والمغنى عليه إذا أفاق) روى الشيخان عن عائشة أن النبي ﷺ كان يغى عليه في مرض موته فإذا أفاق اغتسل . وقيس الجنون بالمغنى عليه (والكافر إذا أسلم) لأمره ﷺ قيس بن عاصم بالغسل لما أسلم وكذلك ثمامة بن أثال رواها ابنا خزيمه وحبان وغيرهما وليس أمر وجوب لأن جماعة أسلموا فلم يأمرهم بالغسل كما هو معلوم وهذا حيث لم يعرض له في الكفر ما يوجب الغسل من جنابة أو حيض فإن عرض له ذلك وجب عليه الغسل ولا عبرة بغسل مضي في الكفر في الأصح (وأغسال الحج) وستأتي في بابه (وأكدتها) أى الأغسال المسنونة (غسل غاسل الميت ثم غسل الجمعة وعكسه القديم) فقال : أكدها غسل الجمعة ثم غسل غاسل الميت (قلت

كالغسل . (قوله ومن المسنون) أى من بعضه لأنها كثيرة وإنما لم تجب جرياً على القاعدة أن كل ذى سبب مستقبل مندوب وكل ذى ماض واجب إلا من الإغماء والجنون والإسلام ولا بد من نية السبب في جميع الأغسال إلا في الجنون والإغماء فينبى فيهما رفع الجنابة أو الحدث الأكبر أو الغسل الواجب لاحتمال إنزاله وقد قال الشافعى رضى الله عنه : قل من جن إلا وأنزل وألحق به الإغماء . قال شيخنا الرملى : وينبى به رفع الجنابة فيهما وإن لم يتصور منه جنابة كصبي وخالفه الخطيب ومال إليه شيخنا الزياى لاستحالة ما يضاف إليه وإنما لم يجب الغسل لذلك الاحتمال إقامة للمظنة مقام اليقين كما في النوم مع احتمال الخارج لأن الغسل هناله علامة وشأنها الظهور وهى المنى وهذا مردود لمن تأمله ولو بان بعد الغسل أنه جنب وجبت إعادته كوضوء الاحتياط وفيه نظر خصوصاً على ما قاله شيخنا الرملى فتأمل . (قوله لاجتماع الناس لها) هو علة لطلب الغسل في أصله وإن طلب للمنفرد . (قوله وقت غسل العيد) ويدخل بنصف الليل وفارق الجمعة نظراً لاتساع وقته فيهما . (قوله للكسوف بأوله) ويخرج بالانجلاء . (قوله لغاسل الميت) وإن كان الغاسل له حائضاً أو حرم الغسل كالشهيد أو كرهه كالكافر الحرى وأصل طلبه إزالة ضعف بدن الغاسل بمعالجة جسده خافٍ ولذلك يندب الوضوء من تيممه لأن فيه مس جسده ومثله الحمل لكن بعده وقيل قبله ويندب الوضوء قبله أيضاً ليكون حملاً على طهارة وعلى هذا حمل شيخنا الرملى حديث من حملة فليتوضأ بقوله من حملة أى أراد حملة ويخرج وقته كمنظيره من غسل الجنون والإغماء والإسلام وكل غير مؤقت بطول الفصل أو الإعراض ولا يقضى إذا فات كذا قاله شيخنا ويتجه عدم فواته بذلك ، وإذا وجد غسل بعده دخل فيه فتأمل . (قوله والكافر إلخ) شمل الأثنى إذا غسلها زوجها ويندب له حلق رأسه ولو أثنى أو صغيراً . قال العلامة البرلسى : بعد غسله وهو الوجه ، وفي شرح الروض : قبله . وقال شيخنا الرملى : إن أجنب في الكفر بعده وإلا قبله . (تفسيه) قال بعضهم : هذه العبارة كالتى قبلها مقلوبة والأصل ولمن أسلم من كفره ولمن أفاق من جنونه أو إغمائه ولا حاجة إليه لأن إذ للوقت تفيد ذلك مع طلب المبادرة أيضاً . (قوله ثمامة بن أثال) بالثلثة فيهما وضم الثلثة الأولى والمهزبة . (قوله وهذا إلخ) أى طلب الغسل المندوب وحده . (قوله وجب) أى مع المندوب ولعل أمره ﷺ لقيس بذلك كان مع أمره بالواجب أو مع علم قيس به أو هو الواجب لما قيل إنه كان له أولاد في الكفر ومن لازمها الجنابة . (قوله وأغسال الحج) زماناً ومكاناً ومثله العمرة كالإحرام ودخول الحرم ومكة والمدينة وحرماها وغير ذلك ومن المسنون الغسل للبلوغ بالسن وللاعتكاف وللأذان ولكل ليلة من رمضان ولدخول المسجد الحرام . قال ابن حجر : وكل مسجد ومن حلق العانة أو الرأس وتنف الإبط وقص الشارب ونحو القصد وتغير البدن وكل اجتماع ولو لصلاة . قال شيخنا الرملى : إلا الصلوات الخمس وللخروج من الحمام أى عند إرادة الخروج منه بماء معتدل إلى البرد وفي سيل واد وكل يوم في أيام زيادة النيل فيه بل في كل وقت فيها وغير المذكورات . (قوله صحيحة كثيرة إلخ) يؤخذ من ذلك أن أفضلها ما كثرت أحاديثه وصحت ثم ما اختلف في وجوبه ثم ما صحت أحاديثه ثم ما تعدى نفعه . قال بعضهم : وهذا شئ يتوقف على سير الأحاديث وقد أبس منه .

(قول الشارح وهو احتمال للإمام) قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح في فتاويه والشيخ أبو إسحق والإمام والغزالي من أصحاب الوجوه (قول الشارح كالجمعة) أى فالدليل القياس عليها (قول المتن والغسل لغاسل الميت)

القديم هنا أظهر ورجحه الأكثر وأحاديثه صحيحة كثيرة) وهى أحاديث غسل الجمعة كما في الروضة منها حديثا الشيخين السابقين أول الفصل .

(وليس للجديد حديث صحيح والله أعلم) يعني من الأحاديث الطالبة لغسل غاسل الميت بل اعترض في شرح المهذب على الترمذى في تحسينه للحديث السابق منها فعل تصحيح ابن حبان له أولى ووجه الرافعى وغيره الجديد بأن للشافعى قديماً بوجوب غسل غاسل الميت دون غسل الجمعة واعترض بأن له قديماً بوجوب غسل

الجمعة أيضاً وإن كان هذا غريباً وذاك مشهوراً وعلم بما ذكر أنه تردد في القديم في وجوب غسل غاسل الميت وندبه كما به عليه الرافعى وأسقطه من الروضة وذكر فيها من فوائد الخلاف أن من معه ماء يدفعه لأولى الناس به ووجد من يريده لغسل الجمعة ومن يريده للغسل من غسل الميت لأبيهما يدفعه (والتبكير إليها) لحديث الشيخين : من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة أى كفلسها ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنه أى واحدة من الإبل ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب بقرة ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر ، وروى النسائي : في الخامسة كالذى يهدى عصفوراً ولى السادسة بيضة والساعات من طلوع الفجر وقيل من طلوع الشمس ، قال في شرح المهذب : فمن جاء في أول

(قوله وليس للجديد حديث صحيح) قال ابن حجر : أى متفق على صحته ولا حاجة إليه فراجع . (قوله والتبكير إليها) أى ممن يريد حضورها . قال شيخنا : حيث طلب ولو من امرأة وخنثى وفي التقيد بالطلب تأمل والوجه الإطلاق كما مر . (قوله ثم راح) قال العلامة البرلسى بمقتضاه خصوص هذا الثواب بمن اغتسل والمعتمد خلافه وأصل الرواح لغة : السير بعد الزوال وسمى به ما هنا لأنه سعى لما يحصل بعده وفي حديث آخر سيذكر الشارح الإشارة إليه وهو من غسل يوم الجمعة واغتسل وبكر وابتكر ومشى ولم يركب ودنا من الإمام واستمع ولم يبلغ كان له بكل خطوة عمل سنة أجر صيامها وقيامها ، فقوله غسل بالتخفيف على الأوضح بمعنى غسل بدنه فما بعده تأكيد أو بمعنى غسل حليلته أى أثرها الغسل بوطئه لها لأنه مندوب تلك الليلة لما فيه من غض البصر فى السعى الآتى أو بمعنى غسل أعضاء الوضوء أو بمعنى غسل ثيابه أو بمعنى غسل رأسه من دهن استعمله فيه كما هو عاداتهم ومعنى بكر مخففاً عجل الحضور ومشدداً بادر بالصلاة أول الوقت ومعنى ابتكر أدرك أول الخطبة وقيل هما بمعنى واحد وهو تعجيل الحضور كما مر والمراد بالخطوات من محل خروجه من بيته مثلاً إلى محل جلوسه فى المسجد فلا ينتهى بوصول المسجد خلافاً لبعضهم . (تفصيله) يحصل التبكير لمن فى المسجد بأن يتهيا للصلاة ويؤخذ من هذا ومن الرواح فيما مر أنه لا بد من أن يقصد من يرد الحضور أن حضوره للصلاة وإن لم يعرف معنى التبكير وهو ظاهر فراجع . (قوله واحدة من الإبل) شامل للذكر والأنثى فهأزه للوحدة . (قوله فإذا خرج الإمام) أى لصعود المنبر من نحو خلوة . (قوله الذكر) أى الخطبة . (قوله كالذى يهدى عصفوراً) وهذه الساعة ساقطة من الرواية الأولى . (قوله والساعات من طلوع الفجر) على الصحيح المعتمد وقيل من طلوع الشمس وقيل من الزوال وآخرها على كل قول إلى صعود الإمام للمنبر والمراد أن ذلك الزمان يقسم سنة أقسام متساوية كل قسم منها يسمى ساعة . (قوله قال في شرح المهذب إن) هو المعتمد . (قوله وعلى هذا القياس) فى البقرة والكبش والدجاجة والعصفور والبيضة وعمل حصول هذا الثواب إن استمر فى محل الصلاة إلى أن صلى أو خرج بعذر وعاد عن قرب وإلا فاته ويحصل له ثواب ساعة عوده ، وسئل شيخنا عن أسنان تلك الحيوانات فأجاب بأنها كالأضحية ، فقيل له : فالدجاجة والعصفور فتوقف ثم مال إلى اعتبار الكمال عرفاً فى الجميع . (قوله لئلا يستوى إن) تقدم ما يعلم منه جوابه فى كلام

قال الإسنى : اختلفوا هل هو تعبد أم لنجاسته عند من قال بها ويستحب أيضاً الوضوء لمسه . (قول الشارح بل اعترض إن) ربما يشير بهذا إلى الرد على الإسنى رحمه الله فى قوله عبر الرافعى بقوله لأن أحاديثه يعنى القديم أصح وأثبت وهو أصوب من تعبير المصنف ا هـ . (قول الشارح واعترض) المعترض هو الجمال الإسنى رحمه الله . (قول الشارح وعلم بما ذكر) يعنى قوله وعكسه القديم وقول الشارح رحمه الله ووجه الرافعى رحمه الله وعبارته : واعلم أن ما نقلناه يقتضى تردد قوله فى وجوب هذا الغسل فى القديم لأنه لو جزم فيه بوجوبه لما انتظم منه القول بأن غسل الجمعة أكد منه ا هـ . وغرض الشارح رحمه الله من هذا الكلام دفع ما يقال كيف صح الحكم فى القديم بأن غسل الجمعة أكد منه مع أن الجزم بوجوبه فى القديم كما أورده الإسنى وقال إن الرافعى حاول الجواب يعنى بما سلف عنه قال أعنى الإسنى رحمه الله : وسبب هذه المحاولة منه عدم إغلاطه على أن للشافعى قولاً بوجوب غسل الجمعة . (قول الشارح من اغتسل يوم الجمعة إن) هذا الحديث يفيد أن هذا الثواب المخصوص إنما يحصل لمن اغتسل . (قول الشارح وقيل من طلوع الشمس) قال الرافعى رحمه الله لأن

ساعة منها ومن جاء فى آخرها مشتركان فى تحصيل أصل البدنة أو البقرة أو غيرها ولكن بدنة الأول أكمل من بدنة الآخر وبدنة المتوسط متوسطة يعنى وعلى هذا القياس وفى الروضة كأصلها المراد ترتيب الدرجات وفضل السابق على الذى يليه لئلا يستوى فى الفضيلة رجلان جاءا فى طرفى ساعة

شرح المهذب . ( قوله وليس المراد بها الفلكية ) وهو كذلك لأنها خمس عشرة درجة دائما ولا الزمانية أيضا لأنها نصف سدس النهار دائما وأولها من طلوع الشمس إلى الزوال ولا ترتيب درجات السابقين لأنه يفوت عدد الساعات كما هو الظاهر وتقدم المراد بها . ( قوله وإلا إلخ ) أى لأن اليوم الثانى مائة وخمسون درجة فى أقصر الأيام ونصفه خمس وسبعون درجة فلا يكمل فيه ست ساعات إلا مع حصّة الفجر واليوم الصائف مائتان ونحو عشر درجات ونصفه مائة وخمسة درجات فهو نحو سبع ساعات بغير حصّة الفجر فتأمل . ( قوله وفى الحديث إلخ ) هو دليل للمنفى بقوله وليس إلخ . ( قوله إن الإمام إلخ ) وهو الصحيح وحكمته قوة الهيئة فيه وتشوف الناس له ويحصل له ثواب المبكر أو أكثر قاله شيخنا لكن ينظر أى فرد من أفراد المبكرين فراجع . وينبغى أن يراد ثواب الساعة التى لولا طلب التأخير لجاء فيها فراجع . فإن بكر فهو كغيره فى البدنة وغيرها . ( قوله ماشيا ) أى فى ذهابه إن لاق به المشى ولم تحصل له مشقة تذهب الخشوع ويخير فى رجوعه لانتهاى العبادة . قال الإسنى : يندب المشى فى عوده أيضا لما ورد أن رجلا قيل له هلا اشتريت لك حمارا تركبه إذا أتيت إلى الصلاة فى الرمضاء والظلماء فقال إنى أحب أن يكتب لى أجر ممشأى فى ذهابى وعودى فقال له عليه السلام : قد كتب الله لك ذلك . وأجيب بأن ذلك خصوصية لذلك الرجل نظرا لاعتقاده أو بأن المراد كتب له مجموع ذلك أى الذهاب وحده جمعا بين الدليلين من أنه عليه السلام ركب فى عوده ولا يقال إن ركوبه لبيان الجواز لأن بيان الجواز فيما يتوهم فيه الحرمة وليس كذلك هنا فركوبه لبيان عدم الأفضلية فتأمل . ( قوله لا راكبا ) أشار به إلى أن المراد بالمشى مطلق المضى ليلا مم ما بعده . ( قوله فى حديث رواه )

وليس المراد بها الفلكية  
والالاختلاف الأمر باليوم  
الشاق والصائف . وفى  
حديث أبى داود والنسائى  
بإسناد صحيح كما قاله فى  
شرح المهذب : يوم  
الجمعة ثنتا عشرة ساعة  
وهو شامل لجميع أيامه  
وذكر الماوردى أن الإمام  
يختار له أن يتأخر إلى  
الوقت الذى تقام فيه  
الجمعة اتباعا لرسول الله  
عليه السلام وخلفائه ( ماشيا ) لا  
راكبا للحث على ذلك مع  
غيره فى حديث رواه .

أهل الحساب منه يحسبون اليوم ويعدون الساعات ورجح الأول بأنه أول اليوم شرعا وبه يدخل وقت الغسل . ( قول الشارح وليس المراد بها إلخ ) عبارة الرافعى رحمه الله : وليس المراد على الأوجه كلها الأربع والعشرين التى قسم اليوم واللييلة عليها هـ . فإن قلت : ما المراد بالساعات باعتبار ما حكاه الشارح عن شرح المهذب قلت : قيل جعل كل يوم من أيام الجمعة شتاء وصيفا مقسوما على اثنتى عشرة ساعة كما نطق به الحديث الشريف لا الفلكية ولا ترتيب السابق فى الفضل والساعات بهذا المعنى تعرف بالزمانية عند علماء الميقات وهذا الكلام لى فيه بحث من حيث أن الصحيح اعتبار الساعات من الفجر ومن البين أن الحصّة من الفجر إلى الزوال أزيد من باقى النهار بنحو ثلاثين درجة فيلزم زيادات الساعات فيها سواء اعتبرنا الفلكية أم غيرها فليتأمل . ( قول الشارح وإلا لاختلف الأمر باليوم الشاق والصائف ) زاد الرافعى : ولفات الجمعة فى اليوم الشاق لمن جاء فى الساعة الخامسة هـ . ووجهه أن الطويل منها تزيد ساعاته وقول الشارح وفى حديث أبى داود إلخ دليل لقول الشيخين وليس المراد الفلكية وإلا لاختلف إلخ ، وفى قطعة السبكى رحمه الله والساعات من طلوع الفجر وقيل من طلوع الشمس وقيل من أول الزوال ويكون أطلق الساعات على اللحظات ويؤيده حديث الجمعة ثنتا عشرة ساعة إلخ . واعلم أن الساعات الفلكية أربعة وعشرون ساعة يخص كل ساعة ستة عشر درجة فإذا استوى الليل والنهار كان كل منهما مائة وثمانين درجة فإذا وصل أحدهما بعد ذلك إلى نهاية طوله أخذ من الآخر ساعتين ثلاثين درجة فتكون غاية القصر الانتهاء إلى عشر ساعات هذا اصطلاح أهل الميقات وعندهم ابتداء النهار من طلوع الشمس . والراجع كما علمت اعتبار الساعات من طلوع الفجر ولاخفاء أن الحصّة من الفجر إلى الزوال أزيد من باقى النهار بكثير فمتى اعتبرنا الفلكية لزم زيادة عددها على الست واختلافها فى الشتاء والصيف وإن حملناه على الزمانية بالنظر إلى اختلاف البدنة مثلا كما لا ونقصا كما أشار إليه فى شرح المهذب فلا يصح ذلك إلا بأن يقسم من الفجر إلى الزوال ست ساعات متساوية الأجزاء لكن يلزمه زيادة أجزاء كل ساعة من هذه الحصّة على أجزاء كل ساعة من ساعات بعد الزوال لطول الحصّة الأولى كما علمت فليتأمل . وقول الرافعى رحمه الله : ولفات الجمعة إلخ لم أدر معناه خصوصا مع تصحيحه اعتبارها من الفجر

أصحاب السنن الأربعة وحسنه الترمذى وصححه ابن حبان والحاكم على شرط الشيخين (بسكينة) لحديث الشيخين : « إذا أتمم الصلاة فعليكم بالسكينة ، وهو مبين للمراد من قوله تعالى : ﴿ إذا نودي للصلاة فاسمعوا لله ﴾ أى امضوا كما قرئ به وفى الروضة كأصلها تقييد المشى إلى الجمعة على

سكينة بما لم يضق الوقت وأنه لا يسمى إلى غيرهما من الصلوات أيضا (وأن يشتغل في طريقه وحضوره) قبل الخطبة (بقراءة أو ذكر) أو صلاة على النبي ﷺ والطريق مزيد على الحرر وغيره وفى التنزيل : ﴿ فى بيوت الله أن ترفع ويدك فيها اسمه ﴾ وفى الصحيحين : « فإن أحدكم فى صلاة ما دامت الصلاة تحبسه ، وفى مسلم : « فإن أحدكم إذا كان يعتمد إلى الصلاة فهو فى صلاة » (ولا يتخطى) رقاب الناس للحث على ذلك مع غيره فى حديث رواه أبو داود وصححه ابن حبان والحاكم على شرط مسلم قال فى الروضة كأصلها إلا إذا كان إماما أو كان بين يديه فرجة لا يصلها بغير نخط قال فى شرح المهذب : فلا يكره له التخطى أما الإمام وفرضه فيمن لم يجد طريقا إلا به فللضرورة وأما غيره فلتفريط الجالسين وراء الفرجة بتركها سواء وجد غيرها أم لا وسواء كانت قريبة أم بعيدة ولكن يستحب إن كان له موضع غيرها أن لا يتخطى وإن لم يكن موضع وكانت قريبة

هو المتقدم آنفا . (قوله بسكينة) وهى التأتى فى المشى والحركات واجتناب العبث ، والوقار مرادف لها أو هو حسن الهيئة كغض البصر وخفض الصوت وعدم الالتفات يمينا وشمالا ويطلب ذلك للراكب فيه وفى دابته . (قوله بما لم يضق الوقت) أى وقتها بخروجه لو لم يسرع أو بفواتها مسبوق كذلك ولو فى أول الوقت فيجب الإسراع فى ذلك كما قاله المحب الطبرى واعتمده شيخنا قال : وإن لم يلق به الإسراع ولا يجب السعى قبل الفجر وإن لم يدر كها إلا به كبعيد الدار . (قوله لا يسمى إلخ) أى يكره له ذلك ما لم يحش فوت الجماعة بسلام الإمام فلا يسمى لإدراك تكبيرة الإحرام ولا للركعات . (قوله من الصلوات) ومثلها كل عبادة وكذا يندب تخالف الطريق وأن يذهب فى الأطول . (قوله فى طريقه) فلا تكره القراءة فيها إلا لشغل قلب أو هو ويؤخذ من الأدلة المذكورة كراهة العبث باليدين . (فروع) قال ابن حجر : يكره التشبيك لمن فى المسجد ينتظر الصلاة كما فيها لا فى ذلك ولو عقبها وعليه حمل التشبيك منه ﷺ فى خير ذى اليدين . (قوله ولا يتخطى) أى سواء ألقى موضعا لا يصله إلا بالتخطى أو لا فيحرم إن تحقق أذى لا يحتمل عادة وعليه حمل الحديث وإلا فلا يحرم وفيه ما أتى . (قوله رقاب الناس) أى الجالسين كما سياتى فلا يكره خرق الصفوف مطلقا . (قوله إماما) ومثله كل من يتسأخ بتخطيه لصلاح أو منصب أو جاه أو كان ممن تتعقد به الجمعة ولا يسمع إلا بالتخطى بل يجب التخطى فى هذه كما مر . (قوله فرجة) وهى خلاء ظاهر أقله ما يسع واقفا وخرج به السعة فلا يتخطى لها مطلقا . (قوله ندب أن لا يتخطى) فإن تخطى فخلاف الأولى . (قوله بحيث إلخ) هو بيان للقريبة بأن لا يكون فيها تخطى أكثر من صف فقوله ونحوها أى الرجلين كالمراوتين والصبين وقيل المراد به صف آخر وحمله على رجل واحد غير صحيح لما أتى . (قوله دخلها) أى ندبا ظاهره سواء رجع سدها أو لا . (قوله بعيدة) بأن يكون فيها تخطى صفتين فأكثر وهذا هو المراد بقول المنهج واحدا واثنين وحمله على رجل واحد أو رجلين مردود لأن الرجل الواحد إن خلا جانباه أو أحدهما ومر من الجهة الخالية فلا يتخطى أصلا فيهما أو من غير الجهة الخالية فى الثانية فهو من تخطى صف لا من تخطى رجل فتأمل . (قوله ولا يتخطى) فإن تخطى فخلاف الأولى وفى المنهج أنه مكروه وهو غير معتمد . (قوله وإلا فليتخط) أى ندبا . (تنبيه) علم مما ذكر أن التخطى يوجد فيه ستة أحكام فيجب أن توقفت الصحة عليه وإلا فيحرم مع التأذى ويكره مع عدم الفرجة أمامه ويندب فى الفرجة القريبة لمن لم يجد موضعا وفى البعيدة لمن لم يرج سدها ولم يجد موضعا وخلاف الأولى فى القريبة لمن وجد موضعا وفى البعيدة إن رجع سدها ووجد موضعا على ما تقدم ويباح فى هذه لمن لم يجد له موضعا . (فروع) يكره التخطى فى غير الصلاة من مجامع الناس بلا أذى ويحرم إقامة شخص ولو فى غير المسجد ليجلس مكانه فإن قام باختياره فلا بأس لكن يكره انتقاله إلى دون محله ثوبا إلا لمصلحة كتنحو عالم وقارىء ويجوز أن يعث من يجلس فى مكان ليقوم له منه إذا قدم ويكره بعث سجادة ونحوها لما فيه من التحجير مع عدم إحياء البقعة خصوصا فى الروضة الشريفة ولغيره تحيتها والأولى أن تكون بغير حمل لتلايظها . (قوله وأن يتزين) أى من حضر غير العجوز ونحوها . (قوله وطيب) أى غير محرم وصائم وامرأة تريد الحضور ولو عجوزا كما مر . (قوله البيض) وأولاها الجليد إن لم يحش تلويثه

(قول المتن ولا يتخطى) أى ويحرم أن يقيم رجلا ليجلس مكانه فإن قام الرجل بنفسه لم يكره لغيره أن يجلس مكانه ثم إن تقرب من الإمام أو انتقل إلى مثل الأول لم يكره ولا كره له إن لم يكن له عذر لأن الإيثار بالقرب مكروه . (قول الشارح فى حديث رواه أبو داود إلخ) هو من غسل وابتكر ومشى ولم يركب إلخ

بحيث لا يتخطى أكثر من رجلين ونحوها دخلها وإن كانت بعيدة ورجا أن يتقدموا إليها إذا أقيمت الصلاة استحباب أن يقعد موضعه ولا يتخطى وإلا فليتخطى (وأن يتزين بأحسن ثيابه وطيب) لذكرهما فى الحديث السابق فى التخطى وأولى الثياب البيض فإن لبس مصبوغا فاصبغ غزله .

ثم نسج كالبرود لا ما صبح  
منسوجا (وإزالة الظفر)  
والشعر للتبايع وروى  
البيزار في مسنده عن أبي  
هريرة أن النبي ﷺ كان  
يقلم أظفاره ويقص شاربه  
يوم الجمعة قبل أن يخرج إلى  
الصلاة (والريخ الكريمة  
كالصنن لأنه يتأذى به غيره  
فيزال بالماء أو غيره (قلت) كما  
قال الرافعي في الشرح (وأن  
يقرأ الكهف يومها وليلتها)  
أى لحديث: «من قرأ سورة  
الكهف في يوم الجمعة أضاء  
له من النور ما بين الجمعتين»  
رواه الحاكم وقال: صحيح  
الإسناد، وحديث: «من  
قرأ سورة الكهف ليلة  
الجمعة أضاء له من النور ما  
بينه وبين البيت العتيق»  
رواه الدارمي في مسنده  
(ويكثر الدعاء يومها  
رجاء أن يصادف ساعة  
الإجابة ففى حديث  
الشيخين بعد ذكر يوم  
الجمعة: «فيه ساعة لا  
يوافقها عبد مسلم يسأل  
الله شيئا إلا أعطاه إياه»  
وأشار بيده ﷺ يقللها.  
وفى رواية لمسلم: «وهى  
ساعة خفيفة» وورد تعيينها  
أيضا في حديث: «يوم  
الجمعة ثنتا عشرة ساعة»  
السابق قريبا فاتمسوها آخر  
ساعة بعد العصر، وفى  
حديث مسلم: «هى ما  
بين أن يجلس الإمام  
أى على المنبر إلى أن

(قوله كالبرود) منها المعروف بالطرح والقلية عند العوام. (قوله لا ما صبح منسوجا) فهو بعد البرود وهى  
أولى من الساذج وغير الأسود أولى منه ولا يكره له لبس غير الأبيض نعم إدامة لبس الأسود ولو فى النعال  
خلاف الأولى. (قوله وإزالة الظفر) على ما جرت به العادة وتقيد بعضهم له بعشرة أيام للغالب وتحصل  
السنة بأى كيفية وجدت لكن الأولى فى كفيته فى الرجلين بما فى التخليل فى الوضوء وفى اليدين بما قاله النووى  
وقيل إنه ورد فى رواية ضعيفة وهو أن يبدأ بسبابة اليمنى على التوالى ويختمها بإبهامها ثم يبدأ بإبهام اليسرى  
ويختمها بسبابتها. ونقل فى التجارب عن السبكي والبرماوى سواء فى اليدين والرجلين أن إزالتها على خلاف  
التوالى أمان من الرمذ<sup>(١)</sup> بأن يبدأ بخنصر اليمنى ثم الوسطى ثم الإبهام ثم البنصر ثم السبابة على توالى حروف  
خوابس يجعل كل حرف من أول اسم أصبع ثم يبدأ بإبهام اليسرى ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابة ثم البنصر  
على توالى حروف أو خسب على ما تقدم ويكره الاقتصار على إزالة ظفر يداً بعضها كالانتعال فى رجل واحدة  
ويبغى غسل موضع قلم الظفر لما قيل إن الحلك به قبل الغسل يورث الرص ولا يكره القص فى غير يوم الجمعة  
وما نسب لسيدنا على بن أبى طالب أو غيره من كراهته لم يثبت وإن كان منظوما. (قوله والشعر) من الإبط  
والعانة والشارب وغيرها على ما جرت به العادة وتقيد بعضهم العانة بأربعين يوماً للغالب. (تقنيته) حلق  
الرأس فى غير المولود وإسلام الكافر والنسك للدهج والعمرة بدعة لأنه ﷺ لم يحلق رأسه إلا فى نسك  
مرتين وقيل ثلاثا. (فروع) يكره الفزع بقاف فرأى معجمة مفتوحتين فمحملة وهو حلق بعض الرأس ولو  
متعددا. (قوله كالصنن) أشار إلى أنه لا فرق بين ريح الفم وغيره ولو من الفرج أو الثياب. (قوله فيزال) أى  
ندبا بل وجوبا فيما أكله بقصد إسقاط الجمعة ونحوها وتقدم فى أعدار الجماعة ما له تعلق بهذا ونحوه فليراجع  
منه. (تقنيته) هذه المنذوبات المذكورة لا تختص بالجمعة بل فيها ما لا يختص بالصلاة كما تقدمت  
الإشارة إلى بعضه. (قوله سورة الكهف) لما فيها من ذكر أهوال القيامة الوارد أن قيامها فى يوم الجمعة وهى  
أفضل من الصلاة على النبي ﷺ فيه وقد ورد أن من داوم على العشر آيات أولها أمن من الدجال. (قوله يومها)  
وهو أفضل من الليل وبعد الصبح أكد والإكثار من قراءتها وأقله ثلاث مرات أفضل. (قوله أضاء له) أى غفر  
له كما فى رواية: «أو أكثر له الثواب فى يوم القيامة» قاله العلامة السنباطى لكن يردده حديث: «وغفر له  
إلى الجمعة الأخرى» وفضل ثلاثة أيام، وحديث: «غفر له ما بين الجمعتين» وغير ذلك، وفى رواية لمن  
قرأها ليلا زيادة وصل عليه ألف ملك حتى يصبح وعوفى من البلية وذات الجنب والرص والجذام وفتنة  
الدجال لكن هذا ربما يفيد أن قراءتها ليلا أفضل من قراءتها نهارا إلا أن يراد مجرد الترغيب والمراد بالجمعتين  
الماضية والمستقبلية وظاهره سواء قرأها فى إحدى الجمعتين أو فيهما ثم إن كان المراد بالبيت العتيق الكعبة فلا  
إشكال فيه على أن المراد بالإضاءة ما مر وكذا إن أريد بالنور حقيقته وبالبيت العتيق ما فى السماء لاستواء الناس  
بالنسبة إليه فإن أريد به الكعبة على هذا لزم كثرة نور البعيد عنه على نور القريب ولا مانع منه أو يحمل على  
اختلافه بالكيفية كما فى درجات الجماعة أو على مجرد الترغيب. (قوله ساعة الإجابة) أى إن الدعاء فيها  
مستجاب ويقع ما دعى به حالا يقينا فلا ينافى أن كل دعاء مستجاب كما يراجع من محله. (قوله بعد العصر)  
لا حاجة إليه لأنه معلوم من آخر ساعة أو مضر إلا أن يجعل طرفا لآخر لأنه أكثر من ساعة. (قوله هى ما  
بين) أى لحظة لطيفة فيما بين جلوس الخطيب على المنبر قبل الخطبة إلى فراغ الصلاة وقيل بين الخطبتين  
والمراد كل خطيب فيتعدد بتعدد الخطباء ولو فى المحل الواحد ولا مانع منه ويحتمل أنها بعد الزوال وأنه

(قول الشارح لا ما صبح) قال البندنجى وغيره: يكره لبسه ذكره فى شرح الروض. (قول المتن يومها وليلتها)  
قال الأزرعى: وقراءتها نهارا أكد. (فائدة) ثبت فى صحيح مسلم أن الساعة تقوم يوم الجمعة. (قول  
الشارح أضاء له من النور) ذكر ابن الرفعة بدله غفر قال: والمراد الجمعة الماضية وقيل المستقبلية.

(١) راجع شرح حديث: من الفطرة خمس أو خمس من الفطرة فى فتح البارى من تحقيقنا ونظر الفهارس.



تقضي الصلاة أى يفرغ منها. قال فى شرح المهذب بعد ذكر الحديثين وغيرهما: يحتمل أنها منتقلة تكون فى بعض الأيام فى وقت وفى بعضها فى وقت آخر كما هو المختار فى ليلة القدر وقال فيه بعد ذكر أقوال التعيين بما ذكر وغيره قال القاضى عياض: وليس معنى هذه الأقوال أن هذا كله وقت لهذه الساعة بل المعنى أنها تكون فى أثناء ذلك الوقت لقوله: وأشار بيده يقللها قال: وهذا الذى قاله القاضى صحيح وذكر فى الروضة فى كتاب صلاة العيدين أن الشافعى رضى الله عنه بلغه أنه يستجاب الدعاء فى ليلة الجمعة وأنه استحباب الدعاء فيها (و) يكثروا (الصلاة على رسول الله ﷺ).

يوم الجمعة وليلتها  
لحديث: وأكثروا الصلاة  
على ليلة الجمعة ويوم  
الجمعة فمن صلى على  
صلاة صلى الله عليه بها  
عشراء رواه البيهقى  
بإسناد جيد. وصحح ابن  
حبان والحاكم على شرط  
الشيخين حديث: إن  
من أفضل أيامكم يوم  
الجمعة فأكثروا من  
الصلاة على فيه (ويحرم  
على ذى الجمعة) أى من  
تلزمه (التشاغل بالبيع  
وغيره) المزيد فى الروضة  
من العقود والصنائع  
وغيرها (بعد الشروع فى  
الأذان بين يدي  
الخطيب) قال تعالى:  
﴿ إذا نودى للصلاة من  
يوم الجمعة فاسموا إلى  
ذكر الله وذروا البيع ﴾  
أى اتركوه والأمسر  
للوجوب وهو بالترك  
فيحرم الفعل وقيس على  
البيع غيره مما ذكر لأنه فى  
معناه فى تفويت الجمعة  
وتقييد الأذان بين يدي  
الخطيب أى بوقت كونه  
على المنبر لأنه الذى كان فى

إذا صادفها أهل محل كانت فى ذلك الوقت ولا ينافى طلب الدعاء هنا وقت الخطبة ما مر من طلب الإنصات فيه لأنه يراد بالدعاء استحضاره بالقلب كما قاله البلقينى أو فيما عدا وقت ذكر الأركان كما قاله الحلبي وهو أظهر لما مر من عدم حرمة الكلام وعدم كراهته اتفاقاً فى غير وقت ذكرها. (قوله قال فى شرح المهذب) هو خلاف المعتد كالنبى عليه. (قوله صحيح) هو المعتد. (قوله وذكر فى الروضة إغ) هو اعتذار عن جعل كلام المصنف شاملاً لعدم ذكرها هنا فى كلام الشيخين. (قوله ويكثر الصلاة إغ) أى لما قيل أنه ﷺ يسمع الصلاة عليه بأذنيه فى يوم الجمعة وليلتها لكن قال ابن الجوزى: لم يصح فيه شيء وأقل أكتارها ثلاثاً مرة كما قاله أبو طالب المكي ويقدمها على قراءة القرآن غير الكهف والدخان ويقدم عليها تكبير العيد ليوافق ليلة جمعة لأن الأقل أولى بالمراعاة كما طلب ترك أخذ الظفر والشعر فى يوم الجمعة فى عشر ذى الحجة لمريد التضحية وترك الطيب فيه للصائم والمعدة ونحو ذلك. (تقريبه) علم مما ذكر أن كل محل طلب فيه ذكر بخصوصه فلا اشتغال به فيها أولى من غيرها ولو من قرآن أو ما توارى آخر (١). (قوله فى تفويت الجمعة) قال شيخنا: فإن لم تفوت لم يحرم ولو حال الركعة الأولى لدوران الحكم مع العلة وفى كلام الأذرى عن الشافعى رضى الله عنه ما يدل له وما فى كلام شرح شيخنا الرملى مما يخالف بعض ذلك لم يعتمد. (قوله لإعانتة) فهو إثم إعانتة وهو دون إثم التشاغل وإنما لم يحرم على المالك الإعانة فى بيع الحاضر للبادى لأن فى الإعانة هنا تفويت واجب على الغير وهو لا يجوز فعله وتم تفويت اتساع على الناس وليس المالك ممنوعاً منه لجواز إرادته له ابتداء وإنما لم يحرم على الشافعى الكلام مع المالكى وقت الخطبة لأن الكلام لا يتوقف على اثنين بخلاف نحو البيع وشمل كلامهم حرمة التشاغل ولو لمصلحة كعشراء ماء طهارة وسائر عورة ودواء مريض وطعامه ونفقة نحو طفل. قال شيخنا: وهو كذلك وخرج بالمصلحة الضرورة كاضطرار وكفن ميت خيف تغيره فلا حرمة حينئذ ويقدم الولى العقد بلا إثم على الربح به. (قوله بعد الزوال) أى فى بلد جرت عادتهم بالتأخير نحو مكة المشرفة ما لم يفحش التأخير. (قوله بخلافه قبل الزوال فلا يكره) نعم إن كان ممن يجب عليه السعى من الفجر حرم عليه ما يفوت كغيره كعبيد الدار والله أعلم.

(قول الشارح بعد ذكر أقوال التعيين) أى الأقوال التى ساقها فى شرح المهذب. (قول الشارح وغيره) الضمير فيه يرجع لقوله بما ذكر. (قول المتن التشاغل بالبيع وغيره) هذا يفيدك أن الشخص إذا قرب منزله جداً من الجامع ويعلم الإدراك ولو توجه فى أثناء الخطبة يحرم عليه أن يمكث فى بيته لشغل مع عياله أو غيرهم بل يجب عليه المبادرة إلى الجامع عملاً بقوله تعالى: ﴿ إذا نودى للصلاة ﴾ إغ وهو أمر مهم فتفتن له. (تقريبه) قال فى شرح المهذب: كراهة تشبيك الأصابع فى المسجد خاص بمن فى الصلاة أو ينتظر الصلاة اهـ. ولمستمع الخطيب إذا ذكر النبى ﷺ قال فى شرح الروض: وقضية تعبيرهم هذا أنه مباح مستوى الطرفين ثم حاول أنه خلاف الأولى محافظة على الاستماع ولو احتاج الولى إلى بيع مال اليتيم وقت النداء لضرورة فدفع فيه شخص

عهده ﷺ كما تقدم فانصرف النداء فى الآية إليه فلو أذن قبل جلوس الخطيب على المنبر لم يحرم البيع كما قاله فى الروضة وكذا ما قيس به قال فيها وحرمتها فى حق من جلس له فى غير المسجد أما إذا سمع النداء فقام له بقصد الجمعة فباع فى طريقه أو قعد فى الجامع وباع فلا يحرم كما صرح به فى التتمة وهو ظاهر لكن البيع فى المسجد مكروه انتهى. ولو تباع اثنان أحدهما ممن تلزمه الجمعة دون الآخر أتم الآخر أيضاً لإعانتة على الحرام وفى شرح المهذب عن البينديجى وصاحب العدة كره له وهو شاذ وفيه إذا تباعا وليس من أهل فرض الجمعة لم يحرم بمال ولم يكرهه (فإن باع) من حرم عليه البيع (صح) بيعه لأن المنع منه لمعنى خارج عنه ويقاس به غيره من العقود (ويكره) التشاغل المذكور (قبل الأذان) المذكور (بعد الزوال والله أعلم) بخلافه قبل الزوال فلا يكره

واقصر في الروضة كأصلها  
على البيع في الكراهة  
وعدمها.

### (فصل من أدرك ركوع

الثانية) من الجمعة مع

الإمام واستمر معه إلى أن

سلم (أدرك الجمعة) أى لم

تفتحه (فيصل بعد سلام

الإمام ركعة) لإتمامها. قال

عليه السلام: «من أدرك من صلاة

الجمعة ركعة فقد أدرك

الصلاة» وقال: «من أدرك

من الجمعة ركعة فليصل

إليها أخرى» رواها الحاكم

وقال في كل منهما: إسناده

صحيح على شرط

الشيخين. قال في شرح

المهذب: وقوله فليصل هو

بضم الياء وفتح الصاد

وتشديد اللام وتقدم في

الباب أن من لحق الإمام

المحدث راكعا لم تحسب

ركعته على الصحيح

فاستغنى به عن التقييد هنا

بغير المحدث (وإن أدركه)

أى الإمام (بعده) أى بعد

ركوع الثانية (فأنته) الجمعة

لمفهوم الحديث الأول (فيم

بعد سلامه) أى الإمام

(ظهر أربعاء) وفيه حديث:

«من أدرك الركوع من

الركعة الأخيرة يوم الجمعة

فليصغ إليها أخرى ومن لم

يدرك الركوع من الركعة

الأخيرة فليصل الظهر

أربعاء رواه الدارقطني

بإسناد ضعيف (والأصح

أنه ينوي في اقتدائه الجمعة)

موافقة للإمام والثاني

(فصل) فيما يدرك به الجمعة وحكم الاستخلاف والزحمة وما يتبع ذلك . (قوله ركوع الثانية) أى

مع سجديتها ومع استمرار القوم فيها وإن بطلت صلاة الإمام في التشهد بعدهما وتقييده بالاستمرار لأجل

ما بعده وليس شرطا وتجب عليه المفارقة كغيره ولو من الأربعين إن علم أن بقاءه معه يخرج عن الوقت

ولو شك وهو مع الإمام في سجدة فعلها فإن فرغ منها قبل سلام الإمام تمت جمعته وإلا أتمها ظهرا ولو

أدرك الركعة مع نفسه حسبت له كما لو أحرم فاستخلفه الإمام قبل الركوع أو فيه ولا تدرك بإدراكه في

ركعة قام الإمام لها سهوا بل لا تجوز له متابعتها فيها فإن تابعه عالما عامدا بطلت صلاته وإلا فلا تبطل ولا

تحصل له الجمعة وإن انتظره القوم . وقال ابن عبد الحق وابن حجر : تحصل له وفيه نظر ، نعم إن علم

أن قيامه لها لجبر ركن تركه مثلا وجب عليه القيام معه ويدرك بها الجمعة إن انتظر القوم الإمام وإلا فلا

وعلى هذا لو علم القوم بترك الركن هل يجب عليهم القيام معه أيضا ظاهر كلامهم أنه لا يجوز ولو كان

الركن مما يلزمهم استئناف الصلاة بتركه كالفاتحة أو بعضها فالقياس وجوب الاستئناف عليهم معه لأن

صلاتهم باطلة فراجع ذلك وحرره . (قوله لم تفتحه) دفع به إيهام كلام المصنف أن الجمعة تحصل له بترك

الفاتحة المعلوم انتفاؤه مما بعده . (قوله لإتمامها) ويجبر فيها ولو اقتدى بهذا المسبوق في هذه الركعة أربعون

ناوين الجمعة حصلت لهم الجمعة كذا أفنى به الشهاب ابن حجر وخالفه شيخنا الرملي فأفتى بانقلاب

صلاتهم ظهرا أو يتمونها أربعاء إن كانوا جاهلين وإلا لم يتعقد إحرامهم من أصله وهو الوجه الوجه بل وأوجه

منه عدم انعقاد إحرامهم مطلقا فتأمل . (قوله لم تحسب ركعته) أى إلا إن كان أدرك معه قراءة الفاتحة

فتحسب له لأنه لم يتحمل عنه شيئا ومثله المتباطيء بأن حضر إحرام الإمام أو أول قيام الثانية ولم يحرم

حتى ركع الإمام فإنه إن قرأ الفاتحة وأدرك الإمام في الركوع أدرك الركعة والجمعة وإلا فتبطل صلاته وحده

إن كان زائدا على الأربعين وإلا بطلت صلاة القوم أيضا فراجعهم . (قوله أربعاء) تأكيد لدفع توهم أن الجمعة

تسمى ظهرا مقصورة ولو أدرك هذا المسبوق جمعة صحيحة وجب عليه فعلها وتنقلب ظهره المذكورة

نفلا مطلقا قاله شيخنا الرملي . (قوله موافقة للإمام) أى بحسب ما هو شأنه الأصلي فلا يرد ما لو كان

محرم بالظهر بنحو سفر ونية الجمعة جائزة لمن تلازمه وواجبة على من تلازمه كذا قالوه وهو شامل لمن علم ضيق

الوقت عن الركعتين بعد سلام الإمام وفيه نظر كما قاله بعض مشايخنا والوجه في هذه وجوب نية الظهر ولا تصح

نية الجمعة كما تقدم ويدل له تعليلهم بأن اليأس إنما يحصل بالسلام إذ قد يتذكر الإمام ترك ركن فيأتى بركعة

فيدرك ذلك المسبوق الجمعة أى إذا صلاها المسبوق معه والقوم ينتظرونه كما تقدم مع ما يتعلق به إذ لا تدرك

مع ضيق الوقت فتأمل . وقد أشاروا بهذا التعليل بعد الأول إلى وجوب نية الجمعة على المسبوق وإن لم

من أهل الجمعة دينار أو دفع فيه شخص من غير أهلها نصف دينار فهل يجب الأول أو الثاني احتمالان للروايات .

(فصل من أدرك ركوع الثانية الخ) (قول الشارح واستمر معه إلى أن سلم) هذا توطئة لقول المتن

فيصل بعد سلام الإمام ركعة وليس بشرط إذ لو فارقته في التشهد صحت الجمعة كما صرح به الجمال الإسنى

وهو ظاهر نعم لو أحدث الإمام في التشهد فيحتمل عدم صحة جمعة المسبوق لعدم تحقق التبعية لجمعة الإمام

وسأى في أول الحاشية المسطورة بذيل الصفحة أى على قول الشارح لأنه لم يدرك وهى في الصفحة الثانية

وأول كلام المحشى زاد السبكى في قطعه أن السبكى رحمه الله حاول ذلك حتى في حق من أدرك أول الثانية

وهذا كله مشكل فقد قال الأصحاب إن من اقتدى بالإمام في الثانية ثم استخلفه فاعتدى به شخص فيما أتم

الخليفة الظهر والمقتدى به الجمعة وظاهره كما ترى أن المقتدى به يتم الجمعة حينما أدرك معه الركوع والسجود

سواء بطلت صلاة الخليفة بعد ذلك أم لا وذلك دليل ظاهر على حصول الجمعة للمأموم في مستلثنا ولا يضره

حدث الإمام فليتأمل . (قول المتن فيم) يفيد أنه لا حاجة إلى استئناف نية .

يكن الإمام ناويا لها كما مر وقد علمت جوابه وأنه لا حاجة إليه ويخرج عن التعليل كما قاله بعضهم ما لو كان المسبوق والإمام ممن لا تلزمهم الجمعة وقد نوى الإمام الظهر فلا يلزم المسبوق نية الجمعة في هذه بالأولى مما مر وظاهر كلامهم يخالفه وإذا قام الإمام الذي نوى الظهر لإتمام صلاته فللمسبوق العالم بحاله أن يقوم معه ويدرك الجمعة إن أتم ركعة قبل سلام القوم وتوقف اليأس هنا على سلام الإمام لأنه فيمن تلزمه الجمعة وهو لا يجوز له الإحرام بغيرها مع إمكان إدراكها كما مر فلا تخالف ما مر من حصول اليأس برفع الإمام رأسه من ركوع الثانية لأنه فيمن لا تلزمه من المعذورين فلا يفوت عليه فضيلة أول الوقت بانتظاره إلى فراغها . (قوله تنمة) هي مفهوم ما ذكره أولا بقوله واستمر معه مناسبة كلام المصنف كما مر . (قوله كرعاف) ونجاسة وقعت عليه وتعذر دفعها حالا وكذا الإغماء لأنه من الحدث بخلافه في الخطبة كما مر . (قوله جاز له) أى للإمام فلا يجب عليه مطلقا ولا على القوم فيندب لهم إلا في الركعة الأولى من الجمعة فيجب عليهم الاستخلاف فيها ويجب امتثال من أريد تقديمه في هذه لتوقف صحتها على الإمام ويجوز في غير الجمعة استخلاف أكثر من واحد ليصلى كل واحد بجماعة إلا إن سبق خليفة لا يحتاجون معه إلى تجديد نية فيمتنع على غيره ما لم ينو قطع القدوة به ولو تعدد الخليفة في غير السبق المذكور قدم خليفة الإمام الراتب ثم خليفة القوم ثم خليفة الإمام غير الراتب ثم من استخلف نفسه ، نعم إن كان الخليفة هو الراتب قدم مطلقا كذا قالوا وفيه نظر فتأمله وحرره . ويمكن أن يصور بما إذا وقع خليفتان أو ثلاثة معا ولو تعدد الخليفة من نوع كأن استخلف الإمام اثنين مثلا تساقطان وقعا معا والأقدم الأول . (تنبيهه) خروج الإمام بالحدث عمدا يبطل صلاة المأمومين عند أبي حنيفة رضى الله عنه . (قوله يتمونها وحداثا) فلا يصح الاستخلاف على هذا الوجه المرجوح وفي استخلاف المقتدى في غير الجمعة طريق قاطع بصحته . (قوله يتمونها ظهرا) أى على هذا الوجه المرجوح أيضا ويكون ما وقع عذرا في جواز فواتها وإن أمكنه فعلها . (قوله يشترط حصول الاستخلاف) أى الذى لا يحتاجون معه إلى تجديد نية . (قوله فلو فعلوا) ركنا ولو قوليا أو قصيرا وكذا لو طال الفصل عرفا وقدره شيخنا بما يسع الركن المذكور وخرج بالركن فعل ما دونه فلا يمنع ولا يلزمهم إعادته . (قوله امتنع الاستخلاف) أى في غير الجمعة بلا تجديد نية فيها مطلقا وبطل إن كان في الركعة الأولى ولا تنقلب ظهرا لأنه كاستخلاف غير المقتدى . (قوله مقتديا به) ولو صورة فقوله قبل حدثه أى قبل ظهوره وإن كان حالة الاقتداء محدثا كما أفتى به الشهاب ابن حجر ، (فروع) الاستخلاف في الخطبة كالصلاة فلا يستخلف في أثناءها إلا من حضر ما مضى منها

(قول المتن جاز له الاستخلاف في الأظهر) وذلك لأن غاية أمره الاقتداء بإمامين وقد ثبت ذلك في استخلاف أبي بكر رضى الله عنه مرتين الأولى حين ذهب عليه السلام ليصلح بين بنى عمرو بن الجموح والثانية في مرض موته عليه السلام واستدل للثاني بأنه عليه السلام لما ذكر أنه جنب لم يستخلف وقال : مكانكم حتى رجع . وأما قضية أبي بكر فذلك من خصائص رسول الله عليه السلام إذ لا يليق أن يتقدم أحد عليه ، ورد بأن رواية البخارى صريحة في أن الجنابة كانت قبل الإحرام وعلى تقدير البعدية فذلك لبيان الجواز وأيضا فقصة المرض آخر الأمرين فتكون ناسخة وأما دعوى الخصوصية فيمنعها أنه عليه السلام أشار إلى أبي بكر أن يثبت مكانه فترك ذلك أدبا نعم بطرق دليل الأول كما قال السبكي أن أبا بكر لم يخرج نفسه من الصلاة فلا ينهض دليلا على جواز الاستخلاف عند بطلان صلاة الإمام . قال : فالأولى الاستدلال باستخلاف عمر رضى الله عنه حين طعن لعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه ا هـ . وخالف شيخنا في شرح الروض فجعل استخلاف من بطلت صلاته مستفادا بالأولى من قصة أبي بكر رضى الله عنه . (فائدة) خرج الإمام بالحدث عمدا بطلت صلاة المأمومين عند الحنفية . (قول الشارح يتمونها ظهرا) أى ولا حرج عليهم في ترك الجمعة للعذر ، هذا معنى كلامهم فيما يظهر

الظهر لأنها التى يفعلها (تنمة) من صلى الركعة الأولى مع الإمام ثم فارقه بعذر أو بغيره وقلنا بالراجع إنه لا تضر المفارقة أتمها جمعة كما لو أحدث الإمام في الثانية (إذا خرج الإمام من الجمعة أو غيرها) من الصلوات (بحدث أو غيره) كرعاف (جاز) له (الاستخلاف في الأظهر) فيم القوم الصلاة مقتدين بالخليفة من غير استئناف نية القدوة كما سيأتى والثاني يقول يتمونها وحداثا فى الجمعة إن كان الحدث في الأولى يتمونها ظهرا أو في الثانية فيتمونها ظهرا من لم يدرك مع الإمام ركعة وعلى الأول قال الإمام : يشترط حصول

الاستخلاف على قرب فلو فعلوا على الانفراد ركنا امتنع الاستخلاف بعده (ولا يستخلف للجمعة إلا مقتديا به قبل حدثه) لأن في استخلاف غير المقتدى

ولا بعد فراغها للصلاة إلا من حضرها من أولها قاله شيخنا الرملى وفى الثانية نظر ظاهر والوجه خلافه .  
 (قوله ابتداء جمعة إلى آخره) أى والابتداء المذكور ممتنع وإن كان حكماً كاستخلاف المسبوقين من يتم أو  
 جاز التعدد لعدم الحاجة إليه هنا وهذا إن نوى الخليفة الجمعة وإن لم تلزمه فإن نوى الظهر لم تصح نيته إن  
 كان ممن تلزمه كما مر والأصح وتستمر الجمعة فيه فراجع . (قوله ولا يشترط إلخ) وكذا لا يشترط توافق  
 نظم صلاته لصلاة الإمام أو القوم لوجود ربط الاقتداء قبله فلا يخالف ما يأتى . (قوله أدرك الركعة الأولى)  
 أى أدرك ركوعها مع الإمام وإن أحرم فيه أو لم يقرأ شيئاً من الفاتحة قبله ولو أحرم معه فى القيام لم يشترط  
 ركوعه معه لكن لا يركع الخليفة إلا بعد إتمام فاتحته ، وإن استخلفه ولو من نفسه خلافاً لابن حجر عذراً  
 له فى فواتها ومعلوم أنه لا بد أن يكون زائداً على الأربعين<sup>(١)</sup> وإلا لم تصح جمعهم وعلم من التعليل بقوله لأنه  
 لم يدرك مع الإمام ركعة أن الخليفة لو لم يدرك الركعة الأولى وأدرك الركعة الثانية بركوعها وسجودها مع  
 الإمام بأن استخلفه بعدها أنه يدرك الجمعة كما قاله البغوى وهو المعتمد فقول شيخ الإسلام وقضيته إلخ ممنوع  
 لأنه مبنى على التعليل بأنه لم يدرك الأولى وليس هو كذلك فتأمل . وإنما اشترطوا هنا إدراك جميع الركعة  
 الثانية مع الإمام واكتفوا فى الأولى بإدراك الركوع لتوقف صلاة القوم على إمام فى الأولى دون الثانية . (قوله  
 ويراعى المسبوق إلخ) علوه بأنه التزم ذلك بالاقتداء بالإمام ولذلك لا يحتاجون معه إلى تجديد نية ومقتضاه  
 أن غيره لا يراعى إلا نظم صلاة نفسه ويجب على القوم موافقته فيما هو فيه وإن كانوا فى غيره على ما  
 تقدم فى اقتداء المصل فى أثناء صلاته بغيره وهو كذلك والمراعاة مندوبة فى المندوب للإمام الأصل من

ابتداء جمعة بعد انعقاد  
 جمعة وذلك لا يجوز (ولا  
 يشترط) فى جواز  
 الاستخلاف (كونه) أى  
 المقتدى (حضر الخطبة  
 ولا الركعة الأولى فى  
 الأصح فيهما) وقيل  
 يشترط حضوره الخطبة  
 وإن لم يسمعها وقيل  
 يشترط إدراكه الركعة  
 الأولى وإن لم يحضر  
 الخطبة (ثم) على الأصح  
 (إن كان أدرك) الركعة  
 (الأولى تمت جمعهم) أى  
 القوم الشامل له سواء  
 أحدث الإمام فى الأولى أم  
 فى الثانية كما قاله فى المحرر  
 وغيره (والإ) كان اقتدى  
 فى الثانية (فهم) الجمعة  
 (لهم دونه) أى غيره (فى  
 الأصح) لأنه لم يدرك مع  
 الإمام ركعة فيتمها  
 ظهراً والثانى تم لأنه  
 صلى ركعة فى جماعة  
 (ويراعى المسبوق) الخليفة

(قول المتن حضر الخطبة) أما السماع فلا يشترط قطعاً . (قول الشارح وقيل يشترط) أى كما أنه لا يصح  
 ابتداء إمامة من لم يحضر الخطبة . (قول الشارح وقيل يشترط إدراك الركعة إلخ) أى ليكون مدرّكاً للجمعة  
 وعبر الشارح بالإدراك فى هذه المسئلة لأن مجرد حضور الركعة الأولى ليس كافياً ولذا قال الإسنى فى الصواب  
 أن يقول ولا إدراك الركعة الأولى . (قول الشارح كأن اقتدى فى الثانية) عبر بالكاف إشارة إلى أن مثل ذلك  
 ما لو اقتدى فى الأولى بعد فوات الركوع . (قول المتن دونه) انظر هل يشترط فى هذا أن يكون زائداً على  
 الأربعين . (قول الشارح لأنه لم يدرك إلخ) زاد السبكي فى قطعته بخلاف ما إذا استمر مأموماً إلى آخر الصلاة  
 فإنه إذا أدرك ركعة جعل تبعاً للإمام فى إدراك الجمعة والخليفة إمام لا يمكن جعله تبعاً للمؤمنين وبخلاف  
 ما إذا أدركه فى الركعة الأولى وأحدث الإمام فيها لأن الاقتداء فى الأولى أكد وأقوى فإنه لا يتوقف على تمام  
 جمعة الإمام . قال : ومن هذا الفرق تستفيد أن من أدرك من أول الركعة الثانية أى بعد السجود وأحدث الإمام  
 فى التشهد لا يدرك الجمعة وأن شرط إدراكها بركوع الثانية أن يستمر مع الإمام إلى السلام اهـ . أقول : فلعل  
 الشارح رحمه الله نظر إلى ذلك فقال فيما سلف واستمر معه إلى أن سلم لكن السبكي كما ترى إنما شرط بقاء  
 الإمام إلى السلام لا بقاء المأموم معه وهذا يصدق بأن يفارقه فى التشهد ويستمر معه إلى أن يسلم فتأمل .  
 بقى شئ : شخص أدرك الإمام راكعاً فى الأولى فأحرم خلفه واستمر معه فسدت صلاة الإمام عقب الفراغ  
 من سجود الأولى لا أحسب أحداً يتوقف فى حصول الجمعة لهذا المسبوق كبقية القوم ومن البين أن جمعة  
 إنما صحت تبعاً لإمامه وقد خرج إمامه من الصلاة فلم يضره وهذا عند التأمل ربما ينازع فيما حاوله السبكي  
 إلا أن يجيب بأن الاقتداء فى الأولى أكد كما سلف ثم قضية كلام السبكي أن المسبوق لو أدرك مع الإمام ركوع  
 الثانية وسجودها ثم استخلفه يتم ظهراً وفيه نظر وينبغى أن يتم جمعة كما مشى عليه شيخنا فى بعض نسخ شرح  
 المنهج ونقله عن البغوى . (قول الشارح والثانى تم له لأنه صلى ركعة فى جماعة) أى كالمسبوق .

(نظم) صلاة (المستخلف فاذا صلى) بهم (ركعة تشهد) جالسا (وأشار إليهم) بعد التشهد عند القيام (ليفار قوه) بالنية ويسلموا (أو ينتظروا) سلامه بهم وهو الأفضل كما قاله في شرح المهذب ويأتي بثلاث ركعات أو ركعة على الخلاف ولو اقتدى به مسبق في الركعة التي صلاها بهم صحت له الجمعة بناء

على صحة الجمعة خلف الظهر وهو الراجح وتصح جمعهم بكل حال لأن لهم الانفراد بالركعة الثانية فلا يضر اقتداؤهم فيها بمصلي الظهر وقوله ليفار قوه إلى آخره علة غائية للإشارة أي فيكون بعدها وليس ناشئا عنها كما قيل أما غير الجمعة فيجوز أن يستخلف فيها غير مقتد به عند الأكرمين بشرط أن لا يخالفه في ترتيب صلاته كأن يستخلفه في الأولى أو الثالثة من الرباعية بخلاف الثانية أو الأخيرة لا احتياجه بعدهما إلى القيام وهم يحتاجون إلى القعود ولو استخلف مقتديا به في غير الأولى جاز اتفاقا كما قاله في شرح المهذب ويراعى الخليفة نظم صلاة الإمام ففي استخلافه في ثانياة الصبح يقنت فيها ويقعد للتشهد ويأتي به كما صرح به في شرح المهذب ثم يقنت في ثانيته لنفسه وعند قيامه إليها يفارقونه بالنية ويسلمون أو ينتظرون سلامه بهم وهو الأفضل كما قاله في التحقيق وإن لم يعرف المسبوق نظم صلاة الإمام في استخلافه قولان قال في الروضة أرجحهما دليلا وفي شرح

الأقوال والأفعال ومنها سجود السهو وإن حصل السهو قبل اقتدائه وإذا سجد بهم وانتظروه بعده فينبغي أن لا يعيدوه معه أيضا لو فعله في آخر صلاة نفسه فيمتنع عليهم موافقته فيه على الأوجه وكذا مراعاته مندوبة في الواجب من الأقوال وإنما تجب في الواجب من الأفعال فقط قاله شيخنا واعتمده من تناقض في كلامهم كثير فقوله تشهد أي ندبا وجالسا وجوبا بقدر الواجب وفي شرح شيخنا الرمي تناقض يعرفه الواقف عليه . (قوله وأشار إليهم) أي ندبا . (قوله أو ينتظروا) وجاز لكل منهم الانتظار مع أنه ليس محل جلوسه لو كان منفردا مراعاة للإمام الأصلي على أن جلوسه مطلوب منه إما وجوبا أو ندبا فهم قد وافقوه في جلوس مطلوب له فلا يخالف ما مر في سجود السهو كذا قيل فراجع . (قوله بثلاث ركعات) على الأصح السابق من أن الجمعة لا تتم له أو ركعة على مقابله . (قوله في الركعة إلخ) وكذا في التي بعدها من بقية صلاته حيث انتظر القوم سلامه حتى لو اقتدى به في ثانيته لا يجوز له القيام معه في رابعته بل يجب عليه نية المفارقة عينا لأنه ليس محل جلوس الخلفية ولا الإمام الأصلي ويسلم لنفسه لتمام جمعته وهذا الذي اعتمده شيخنا خلافا لمن منع صحة الاقتداء عليه كالرعي وغيره زاعمين بأن الاقتداء الحكمي لا يعتبر إلا إن سبقه اقتداء حقيقي ولو جاء مسبق فرأى الإمام قد سلم والقوم في الركعة الثانية وجب عليه الاقتداء بواحد منهم وتم له الجمعة كذا أتى به ابن حجر كما مر فراجع فإن فيه نظرا ظاهرا ولعله سهو أو غفلة . (قوله وقوله ليفار قوه إلخ) جواب عن قول الإسنوي التخيير لا يصح أن يكون ناشئا عن الإشارة لأنه لا يفهم منها خصوصا مع البعد وعدم الاستقبال فكيف جعله المصنف ناشئا عنها انتهى . (قوله فيها) أي في الركعة الأولى وهو قيد محل الخلاف كما سيذكره . (قوله غير مقتد به) أي وهو يصل أيضا وهذا يراعى نظم صلاة نفسه كما مر فلا حاجة لما تردد فيه بعضهم هنا وموافقة النظم والفورية هنا شرط لعدم احتياجهم لنية اقتداء فيجوز الاستخلاف مع مخالفته وبعد طول الفصل لكن يحتاجون في جواز المتابعة إلى نية اقتداء كما مر ولا عبرة بمخالفة نظم المأمومين حيث توافق نظم الإمام والخليفة . (قوله ولو استخلف) أي في غير الجمعة لأنه المقسم والظرف بقوله في غير الأولى متعلق باستخلف . (قوله جاز اتفاقا) أي بلا خلاف سواء وافق في نظم الصلاة أم لا فليس كغير المقتدى المتقدم . (قوله ويراعى الخليفة) أي المذكور أنه كان مقتديا به قبل استخلافه كما يرشد إليه ما بعده ويصرح به ما تقدم . (قوله يقنت فيها) ولو ترك هذا القنوت لم يطلب منه سجود السهو . (قوله ويقعد للتشهد) أي وجوبا لأنه من الأفعال كما مر . (قوله ويأتي به) أي ندبا كما مر . (قوله أظهرهما صحته) هو المعتمد . (قوله ويراقب المأمومين إلخ) أي ليرجع إليهم في كيفية صلاة الإمام قبله فليس هذا مما مر في قولهم إنه

(قول المتن نظم صلاة المستخلف) أي لا نظم صلاة نفسه . (قول المتن تشهد جالسا) قال الإسنوي : الظاهر عدم وجوب التشهد كما يفهم من تفسير المؤلف بالنظم لأن حاله لا يزيد على بقاء إمامه حقيقة . قال : بل المتجه أيضا أن القعود غير واجب لأن المأموم يجوز له المفارقة بعد إدراك ركعة من الجمعة فهذا أولى ونبه عليه أنه يجوز للخليفة أيضا أن يقدم من يسلم بهم . (قول الشارح بكل حال) أي سواء قلنا نحصل للخليفة الجمعة أم لا . (قول الشارح كما قيل) يريد الإمام الإسنوي رحمه الله حيث اعترض بأن التخيير لا يفهم من الإشارة لا سيما مع الاستدبار وكثرة الجماعة . (قول الشارح اتفاقا) أي بخلاف الجمعة كما سلف الخلاف فيها . (قول الشارح ويقعد ويأتي به) ظاهره الوجوب وقد يشكل على ما سلف نقلنا له عن الإسنوي في بحثه عدم الوجوب في

المهذب أقيسهما أنه لا يصح وفي التحقيق أظهرهما صحته ويراقب المأمومين إذا تم الركعة فإن هموا بالقيام قام ولا تقعد (ولا يلزم مهم استئناف نية القدوة) أي أن ينوبها بالخليفة (في الأصح) في الجمعة وغيرهالتنزيل الخليفة منزلة الأول في دوام الجماعة الثاني يقول بخروجه من الصلاة صاروا منفردين

(ومن زحم مع الإمام في الركعة الأولى من الجمعة فأمكنه على إنسان) مثلاً كظهوره أو رجله (فعل) ذلك لزوم ما تمكنه من سجود يجزئه وقد روى البيهقي بإسناد صحيح عن عمر رضي الله عنه قال: إذا اشتد الزحام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه ولا بد في إمكانه من القدرة على رعاية هيئة الساجد بأن

يكون على مرتفع والمسجود عليه في منخفض وقيل لا يضر الخروج عن هيئة الساجد للعدو (والإمام) أي وإن لم يمكنه السجود على شيء مع الإمام (فالصحيح أنه ينتظر) التمكن منه (ولا يومي) به لقدرته عليه والثاني يومي به أقصى ما يمكنه كالمرضى للعدو والثالث يتخير بينهما (ثم) على الصحيح (إن تمكن) منه (قبل ركوع إمامه) في الثانية (سجد فإن رفع) من السجود (والإمام قائم قرأ) فإن ركع الإمام قبل إتمامه الفائحة ركع معه على الأصح الآتي في قوله (أو راكع فالأصح يركع) معه (وهو كمسبوق) لأنه لم يدرك محل القراءة والثاني لا يركع معه لأنه مؤتم به في حال قراءته بخلاف المسبوق فيتخلف ويقرأ ويسعى خلفه وهو متخلف بعذر (فإن كان إمامه فرغ من الركوع ولم يسلم وافقه فيما هو فيه) كالمسبوق (ثم صلى ركعة بعده) وبهذا قطع الإمام وحكى غيره معه الوجه السابق أنه يشتغل بترتيب صلاة نفسه (وإن كان سلم فاتت الجمعة) لأنه لم تتم له ركعة قبل سلام الإمام بخلاف ما إذا رفع رأسه من

لا يرجع في صلاته إلى فعل غيره فقول ابن حجر إنه مستثنى منه ليس في محله . (قوله ومن زحم) أي منع من السجود مع الإمام لأجل الزحمة . (قوله في الركعة الأولى من الجمعة) قيد بذلك لأجل كلام المصنف بعده . (قوله على إنسان) ولورقيقاً ولم يأذن وشق عليه ولا يضمنه إن لم يتلف بسبب سجوده كغيره . (قوله لزوماً) أي في الركعة الأولى من الجمعة كما هو الفرض وندبا في غيرها إن لم يتضرر بالسجود عليه ولم يتخش منه فتنة . (قوله أي وإن لم يمكنه السجود) أي بهيته على الصحيح وأطلقه الشارح ليحجرى على الوجهين فالصحيح أنه ينتظر أي في المحل الذي زحم فيه سواء الاعتدال أو غيره ولا يجوز أن يجلس وينتظر والانتظار واجب في الركعة الأولى من الجمعة وفيما الجماعه شرط في صحتها وندوب في غير ذلك ويندب للإمام تطويل القيام ليدركه المعذور وإن كان في الركعة الثانية أو الثالثة . (قوله قبل ركوع إمامه) أي قبل شروعه في ركوع الركعة الثانية سجد على نظم نفسه كذا هو صريح كلام المصنف والوجه اعتبار انتصابه في الركعة الثانية فتمت انتصاب الإمام فيها وافقه المأموم وجوبا فيه ولا يجزى على نظم نفسه فراجع . (قوله وهو كمسبوق) فيدرك الركعة إن اطمأن يقينا قبل رفع الإمام عن أقل الركوع وتمت جمعة مع الإمام والقوم والآتي بركعة بعد سلام الإمام . (قوله فيما هو فيه) من الاعتدال أو السجود أو جلوس التشهد فإن تبعه في الاعتدال نزل معه ساجدا وحسب له أو تبعه ساجدا سجد معه بالأولى سواء أدركه في السجودين أو في الثانية منهما فيسجد هو الثانية وإن تبعه في التشهد بعد فراغ الإمام من سجوديه فله سجودهما كما في شرح شيخنا وقد مر خلافا للأذرعى وغيره وفي فراغه منهما ما سياتى . (قوله معه) أي الإمام ففيه طريقتان . (قوله وإن كان) أي إمامه سلم أي شرع في السلام قبل رفعه من السجود ولو احتالا ولم يعد الإمام لسجود سهو مثلا كما يأتي فاتته الجمعة بخلاف ما لو قارنه فاعتمد شيخنا أنها

خليفة الجمعة . (قول الشارح منفردين) أي بدليل تحمله سهوهم العارض في هذه الحالة قبل استخلافه . (قول المتن ومن زحم) قال الإمام : ليس في الزمان من يحيط بأطراف مسألة الزحام . (قول الشارح في الركعة الأولى) حمله على هذا التقييد كلام المصنف الآتي أما إذا كان في الثانية فيسجد متى تمكن قبل سلام الإمام أو بعده نعم إن كان مسبوقا لحقه في الثانية فإن تمكن قبل سلام الإمام سجد وأدرك الجمعة وإلا فاتت . (قول المتن والإلخ) قضيته أنه لا يجوز إخراج نفسه من الصلاة . قال الإمام : وهو الذي يظهر عندي لأنه يتوقع المضى فيها فكيف يخرج عنها عمدا كذا نقله عنه الشيخان وأقراه قال الإسنوى : وليس الأمر كذلك على المشهور في المذهب والذي نص عليه الشافعي أنه يجوز له إبطال الصلاة وينتظر الجمعة إن زال الزحام أهـ . أقول : الوجه ما قاله الإمام رحمه الله وذلك لأن هذا الشخص لو استمر في الاعتدال فلم تزل الزحمة إلا بعد فراغ الإمام من الركوع تبعه في السجود وأدرك الجمعة ولو فرض إخراج نفسه فزال الزحام كما ذكرنا فاتته الجمعة فكيف يفسح له في تفويتها مع احتمال تحصيلها بما ذكرنا وتصریحهم بأن من أدرك الإمام في التشهد يجب عليه أن ينوي الجمعة لاحتمال أن يتذكر الإمام ترك ركن فيعود إليه . (قول الشارح لقدرته عليه) وندور هذا العذر وعدم دوامه . (قول الشارح للعدو) متعلق بقوله يومي . (قول المتن فإن رفع إلخ) ذكر فيه أربعة أحوال تعلم من كلامه . (قول الشارح والثاني لا يركع معه) هو مقابل الأصح في المتن وفي كلام الشارح ثم على هذا الثاني يجب أن يقتصر على الأركان ويحتمل أن يأتي بالسنن مع مراعاة الوسط نقله الرافعي عن الإمام . (قول الشارح في حال قراءته) الضمير راجع للإمام من قول المتن والإمام قائم . (قول المتن فاتت الجمعة) لا يخفى أنه لو عاد الإمام لسجود السهو كان المأموم مدر كللجمعة . (قول المتن ففي قول إلخ) لقوله ﷺ : فإذا سجد فاسجدوا

السجود فسلم الإمام في الحال فيتم في هذا الجمعة وفيما قبله الظهر (وإن لم يمكنه السجود حتى ركع الإمام) في الثانية (ففي قول يراعى نظم) صلاة (نفسه) فيسجد الآن

(والأظهر أنه يركع معه ويحسب ركوعه الأول في الأصح) لأنه أتى به وقت الاعتداد بالركوع والثاني للمتابعة (فركعته مملقة من ركوع الأولى وسجود الثانية) الذي أتى به (وتدرك بها الجمعة في الأصح) لصدق الركعة في الحديث السابق بها والثاني يقول لانتقصها ومقابل الأصح السابق يحسب ركوعه الثاني

دون الأول لطول المدة بينه وبين السجود وعلى هذا تدرك الجمعة بهذه الركعة جزماً (فلو سجد على ترتيب) صلاة (نفسه عالماً بأن واجبه المتابعة) في الركوع على القول الأظهر ذاكراً لذلك (بطلت صلته وإن نسي) ذلك المعلوم عنده (أو جهل) ذلك (لم يحسب سجوده الأول) لمخالفته به الإمام ولا تبطل به صلته لعذره (فإذا سجد ثانياً حسب) هذا السجود قاله الغزالي كالإمام والصيدلاني وهو المراد في قول الحرر المنقول أنه يحسب به أي فتكمل به الركعة (والأصح إدراك الجمعة بهذه الركعة) الملققة من ركوع الأولى وسجود الثانية لما تقدم (إذا كملت السجودتان) فيها (قبل سلام الإمام) بخلاف ما إذا كملتا بعد سلامه وبمحت الرافعي فيما ذكر عن الغزالي وغيره بأنه إذا لم يحسب سجوده والإمام راعح لكون فرضه المتابعة واجباً أن لا يحسب والإمام في ركن بعد الركوع قال: والفهوم من كلام الأكثرين أن لا يحسب له شيء مما يأتي به على غير سبيل المتابعة وإذا سلم

لا تفوته فيأتي بركعة بعده . (قوله بطلت صلاته) أي بمجرد هويته للسجود لأنه شروع في المبطل ويلزمه الإحرام بالجمعة مع الإمام لعدم اليأس . (قوله وإن نسي) أي استمر نسيانه حتى فرغ من سجود ركعته الثانية أو حتى سلم الإمام فإن تذكر قبل ذلك لزمه موافقة الإمام فيما هو فيه سواء حسب له أم لا . (قوله ذلك المعلوم عنده) وهو وجوب المتابعة وقيد به لدفع توهم أنه نسي الصلاة مثلاً . (قوله أو جهل) أي وإن كان مخالطاً لنا<sup>(١)</sup> لأنه مما يخفى على العوام . (قوله فإن سجد ثانياً) قال في المنهج : ولو منفرداً أي عن متابعة الإمام لأنه حال القدوة . (قوله حسب هذا السجود) أي الثاني وإن فعله حال جلوس الإمام للتشهد أو حال ركوعه أو اعتداله على المعتمد كما تقدم وإنما حسب هذا السجود للاعتداد بالهوى له لأنه لاحق للإمام بخلاف هويته الأولى لمخالفته للإمام القائم في الثانية فالغنى السجود المرتب عليه كالقيام والركوع بعده لأن صورة المسألة أنه سجد أو لا ثم قام وقرأ أو ركع وسجد ثانياً فإن تذكر أو علم حال قيامه في الثانية وجب عليه الهوى للمتابعة بلا ركوع ، وإن أدرك مع الإمام السجودتين أو الثانية سجد هو ثانيته حال جلوس الإمام لعدم الفحش وتمت ركعته وإن أدركه في جلوسه بعد فراغه من سجودتيه ففى شرح شيخنا أنه يسجد سجودتيه أيضاً لما ذكر وتم له الجمعة بذلك كما مر آنفاً وخالفه شيخنا فقال لا يسجد إلا بعد سلام الإمام وتفوته الجمعة . (قوله لما تقدم) يفيد هذا أن الأصح هو السابق وتقدم مقابله . (قوله قبل سلام الإمام) أي قبل شروعه فيه على ما تقدم ولم يعد الإمام لسجود سهو والامت له الجمعة وإن كان سجد بعد سلام الإمام لتبين بقاء القدوة ولو لم يسجد إلا مع الإمام للسهو حسب له عن سجود ركعته على الوجه الوجيه ويطلب له سجود السهو في آخر صلاة نفسه . (قوله وبمحت الرافعي إلخ) تقدم جوابه وجواب بعضهم بأنه لم يجب الأول لإمكان إدراك الركعة بالمتابعة بعد بخلاف

وقد سجد إمامه وقلوه : وما فاتكم فأتوا أو فاقضوا ودليل الأظهر قوله ﷺ : وإذا ركع فاركعوا والإمام راعح الآن فوجب أن يركع معه وأما إذا سجد فاسجدوا فلا يعارض هذا نظراً إلى الغناء التعقيبية والسجود قد فات وبعضه قوله فيه وإذا رفع فارفعوا . وأما قوله : وما فاتكم فأتوا إلخ فلو قلنا به هنا لعطلنا أول الخير بخلاف أمره بالمتابعة فإن فيه عملاً بأول الخير وآخره لأنه يأمر بالمتابعة حالاً وبتدراك الفائت ما لا إذا سلم وهذا ما نص عليه في الأم . (قول المتن في الأصح) هذا الأصح ومقابله الآتي . قال الرافعي رحمه الله : ذكر وأن منشأ هذا الخلاف التردد في تفسير لفظ الشافعي رضي الله عنه حيث قال : فليركع في الثانية وتسقط الأخرى فمن قائل أراد بالأخرى الأخيرة ومن قائل أراد الأولى قالوا الأولى أصح والثاني أشبه بكلامه . (قول الشارح والثاني يقول لانتقصها) رد بأن التلفيق ليس بنقص في حق المعذور وإن كان نقصاً فهو غير مانع ألا ترى أننا إذا احتسبنا بالركوع الثاني في مسألتنا حكمنا بإدراك الجمعة بلا خلاف مع حصول التلفيق بين هذا الركوع وذلك التحريم قاله الرافعي . (قول الشارح ومقابل الأصح السابق إلخ) أخره إلى هنا لأن قول المتن وتدرك بها الجمعة في الأصح مفرغ على الأصح الأول خاصة دون مقابله . (قول الشارح ذاكراً لذلك) يدل على أن هذا مراد المتن بقوله الآتي وإن نسي (قول الشارح ذلك المعلوم) وهو وجوب المتابعة . (قول المتن أو جهل) مقابل قوله عالماً . (قول المتن والأصح إدراك الجمعة) لم يذكر الشارح مقابله لعلمه من نظيره السابق ولذا علل الأصح هنا بقوله الآتي لما تقدم وعبارة الإسنوي رحمه الله والثاني لا وإن قلنا تدرك بالملققة لأن الملققة فيها نقص واحد وهنا اثنتان كما سبق اهـ . وأحد النقصين هو التلفيق والأخر القدوة الحكمية فإنه لم يتابع إمامه هنا في معظم ركعته متابعة حسية بل سجد متخلفاً والحقنا به حكماً لكونه معذوراً . (قول المتن إذا كملت السجودتان) وظاهر أن ذلك يحصل برفع رأسه قبل السلام .

الإمام سجد سجودتين تمام الركعة ولا يكون مدر كمال الجمعة وسكت على ذلك في الروضة وقال في شرح المهذب قطع به المصنف والجمهور .

ولو فرغ من سجوده الأول فوجد الإمام ساجدا فتابعه في سجدتيه حسب حاله وتكون ركعته ملفقة (ولو تخلف بالسجود) في الأولى (ناسياً) له (حتى

الثاني فيه نظر فتأمله. (قوله ولو فرغ من سجوده) (إخ) يفيد أن هويه انقلب من اللغو إلى الاعتداد به لفعل الإمام له بعده كما لو ركع قبل الإمام وركع الإمام بعده وإنما لم ينقلب سجوده مع ذلك تمكنه منه بعد كما هو الفرض بخلاف الهوى فتأمله. (قوله ناسياً) وسائر الأعدار كذلك. (قوله ركع معه) أي وجوباً أو ندباً على ما مر وقيل ركع الإمام يجزئ على نظم نفسه لأنه لم يسبق بأكثر من ثلاثة أركان. (قوله في غير الجمعة) ولو في ركعة ثالثة أو رابعة. (قوله وإنما ذكروا) (إخ) وكذا ذكر الركعة الأولى.

### [ باب في كيفية صلاة الخوف ]

أي الخائف أو حالة الخوف من حيث إنه يفتقر فيها ما لا يفتقر في الأمن ولعلها من خصائص هذه الأمة وما يتبعها. (قوله في الفرائض) أي المؤداة أو الفاتحة بغير عذر وكذا النفل المؤقت كالعيد والضحي وعلى هذا يحمل إطلاق المنهج. (قوله هي أنواع أربعة) اختار الشافعي رضي الله عنه الثلاثة الأولى منها من ستة عشر نوعاً وردت في الأحاديث واختار الرابع من القرآن ولم ترد به السنة خلافاً لما في شرح شيخنا. وشرعت صلاة الخوف في غزوة ذات الرقاع فيما بين سنة أربع وخمس ولم يقع فيها قتال بل خوف وغنيمه، وكانت قبل غزوة الخندق ولم تفعل فيه لفقد شرطها. قال شيخنا: وهذه الأنواع موزعة على أحوال العدو فلا يجوز فعل نوع منها في غير حالته إلا إن جاز في الأمن. (قوله ما يذكر في قوله) (إخ) أشار إلى أن المذكور هو محل النوع لا نفسه والنوع المذكور في ضمنه وكذا ما يأتي. (قوله يكون العدو في جهة القبلة) أي ولا سائر وفي المسلمين كثرة على ما يأتي. قال شيخنا: وهذه الشروط الثلاثة لصحته وجوازه فلا يصح مع فقد شرط منها ولا يتوقف على ضيق الوقت كالأنواع الآتية. (قوله ذاكر فيها) أي الرواية بسجود الصف الأول وإخ وكل في مكانه. (قوله وبكسه)

ركع الإمام للثانية) فذكره (ركع معه على المذهب) أي كما صرح به في المحرر على القول الأظهر الذي قطع به بعضهم والقول الثاني يراعى نظم صلاة نفسه كالزحوم وفرق القاطع بالأول بأنه مقصر بالنسيان قال الروياني وطريق القطع أظهر (تتمة) لو زحم عن السجود في غير الجمعة حتى ركع الإمام في الثانية ففيه القولان وقيل يركع معه قطعاً وقيل يراعى نظم صلاة نفسه قطعاً وإنما ذكروا الزحام في باب صلاة الجمعة لأنه فيها أكثر

### [ باب صلاة الخوف ]

(قول الشارح ولو فرغ) (إخ) يريد أنه لا يأتي هناك بحث الرافعي السابق. (قول الشارح فتابعه في سجدتيه) (إخ) لو لم يتمكن إلا في السجدة الثانية سجدها والظاهر أنه يسجد الأخرى خلافاً للزر كشي حيث بحث الانتظار في السجدة التي سجدها مع الإمام وأجرى احتيالا كما ينتظر في الجلوس بين السجدين. (قول الشارح على القول الأظهر) متعلق بقوله أي كما صرح به. (قول الشارح كالزحوم) أي يجزئ هذا القول هنا كما هو ثابت في الزحوم. (قول الشارح وقيل يركع معه قطعاً) لعل وجه هذا كثرة الزحام في الجمعة كأن وجه الذي بعده فيما يظهر كون الجماعة شرطاً في الجمعة أو نقول وجه الأول التردد في حصول الجمعة بالركمة الملفقة ووجه الثاني التردد في حصول الجمعة بالقعدة والحكمة والرافعي ذكر ما ذكره الشارح ولم يذكر له تعليلاً.

### [ باب صلاة الخوف ]

(قول الشارح أربعة كما سيأتي) قال الإسنوي: ثلاثة وكأنه جعل الثاني والثالث واحداً. (قول الشارح وعبارة المنهاج) (إخ) اعلم أن عبارتهما كما قال العراقي صادقة بأربع كصفات سجود الصف الأول في الأولى والثاني في الثانية والعكس مع التقدم والتأخر وعدمه في كل منهما وإن كان قول الشارح الآتي ويجوز فيه أيضاً ربما يوهم اقتصار الصدق على ثلاثة. (تفصيلاً) قال السبكي: أفضل الكيفيات ما جاء في مسلم اهـ. وهو لا ينافي التخيير المذكور في الحاشية الآتية على قوله وبكسه ثم الظاهر أن محل التقدم والتأخر اعتدال الثانية لأنه وقت الحاجة وفي شرح الإرشاد ما يقتضي أن محله قيام الثانية. (قول الشارح وبكسه) هو ما ذكره الشافعي رضي الله عنه في المختصر ثم قال: وهذا نحو صلاته ﷺ بمسغان اهـ. فأخذ كثيرون به وقالوا إنه ورد في رواية وعلوه بأن الصف الأول أقرب إلى العدو فإذا حرسوا كانوا جنة لمن خلفهم ومنعوا من معرفة عدد المسلمين ورده أبو حامد وغيره بأنه مخالف للحديث بأن الصف الأول أفضل فقدمهم بالسجود وخبر بينهم جماعة قال الإسنوي ورجحه في المحرر وتبعه في المنهاج وصححه في الروضة وغيرها فقال هو مراد الشافعي فإنه ذكر الحديث ثم

أي كفيئتها من حيث إنه يحتمل في الفرائض فيه في الجماعة وغيرها ما لا يحتمل في غيره على ما سيأتي بيانه (هي أنواع) أربعة كما سيأتي (الأول) ما يذكر في قوله (يكون العدو في) جهة (القبلة) فيرتب الإمام القوم صفين ويصلي بهم فإذا سجد سجد معه صف سجدتيه وحرس صف فإذا قاموا سجد من حرس ولحقوه وسجد معه في الثانية من حرس أولاً وحرس الآخرون فإذا جلس سجد من حرس وتشهد بالصفين وهذه صلاة

(رسول الله ﷺ بمسغان) رواها مسلم ويجوز أيضاً سجود الصف الأول في الركعة الأولى والثاني في الثانية وعبارة المنهاج كالزحوم صادقة بذلك وبكسه



وهو جائز أيضا ويجوز فيه أيضا أن يتقدم في الركعة الثانية الصف الثاني ويتأخر الأول إذا لم تكثر أفعالهم بأن يكون كل من تقدم والتأخر بخطوتين ينفذ

كل واحد في التقدم بين اثنين وهل هذا التقدم والتأخر أفضل أو ملازمة كل واحد مكانه أفضل وجهان والأول موافق للوارد في العكس في الحديث المذكور ويجوز أن يزداد على صفتين ويجرس صفتان (ولو حرس فيهما) أى في الركتين (فرقتا صف) على المناوبة ودام غيرهما على المتابعة (جاز وكذا فرقة في الأصح) والثاني لا تصح صلاة هذه الفرقة لزيادة التخلف فيها على ما في الحديث ودفع بأن الزيادة لتعدد الركعة لا تضر. وعسفان قرية على مرحلتين من مكة بقرب خليص (الثاني) من الأنواع ما يذكر في قوله (يكون) العسوف (في غيرها) أى غير القبلة (فصلى) الإمام بعد جعله القوم فرقتين إحداهما في وجه العدو (مرتين كل مرة بفرقة) تذهب المصلية أو إلى وجه العدو وتأتى الأخرى فيصلى بها تلك الصلاة وتكون له نافذة (وهذه صلاة رسول الله ﷺ بطعن نخل) رواه الشيخان وهى وإن جازت في غير الخوف نذب إليها فيه عند كثرة المسلمين وقلة عدوهم وخوف هجومهم عليهم في الصلاة وسواء كانت ركتين أم ثلاثا أم أربعاً

أى عكس ذلك المذكور في الرواية وهو سجود الصف الثاني في الأولى والأول في الثانية وكل منهما في مكانه والعبارة صادقة بغير ذلك أيضا كما يعلم مما يأتي . (قوله وهو جائز أيضا) أى كما جاز الأصل الذى في الرواية . (قوله ويجوز فيه) أى في ذلك الأصل الوارد في الرواية ولا يجوز رجوع ضميره للعكس لمنافاته لقوله أيضا ولما يأتي بعد أى إذا سجد الصف الأول في الأولى وأراد الصف الثاني أن يسجد في الثانية فله أن يسجد مكانه كما مر وله أن يتقدم مكان الأول ليسجد ويتأخر الأول مكانه ليحرس لأن الحراسة للتأخر أنسب ومحل التقدم والتأخر القيام ومنه الاعتدال . (قوله إذا لم تكثر أفعالهم) ولم تغتفر كثرة الأفعال هنا لعدم ورودها . (قوله وهل هذا التقدم إلخ) ظاهره عدم ورود التقدم والتأخر في الرواية مع تصريحهم أنه وارد فيها وسيأتى ما يفيد إلا أن يقال حملة الوجه الآخر على بيان الجواز لا الأفضلية . (قوله وجهان) أرجحهما أفضلية التقدم والتأخر . (قوله والأول) هو مبتدأ راجع للتقدم والتأخر وموافق خيره وللوارد متعلق بهذا الخبر وفي العكس متعلق بالمبتدأ وفي الحديث متعلق بالوارد والمعنى أن صورة العكس فيها سجود الصف الثاني في الركعة الأولى وهو في مكانه فإذا تقدم فيها السجود مكان الصف الأول وتأخر الصف الأول فيها للحراسة كان ذلك موافقا لما في الحديث من التقدم والتأخر في الركعة الثانية فعلم أن هذا التقدم والتأخر ليس من الوارد في الحديث كما مر الإشارة إليه ويظهر على هذا أنه في الركعة الثانية في صورة العكس يعود الصف الأول إلى مكانه ويسجد ويتأخر الصف الثاني إلى مكانه ليحرس فراجع . وحاصله أن عبارة المصنف كالمحرر صادقة بسجود الصف الأول في الأولى في مكانه وبسجود الصف الثاني في الثانية وهو في مكانه أو بعد التقدم والتأخر وهما واردان في الرواية المذكورة وصادقة بعكس ذلك وهو سجود الصف الثاني في الركعة الأولى وهو في مكانه أو بعد التقدم والتأخر وهما غير واردين وتقدم أنها صادقة بمثل هذا في الركعة الثانية أيضا فراجع وتأمل وافهم والله أولى من وفق وأهم . (قوله ولو حرس إلخ) قال شيخنا الرملى بشرط المقاومة في كل حارس ولا يتقيد بما ذكره المصنف ويكره كون الحارس أقل من ثلاثة . (قوله وعسفان) أى بضم العين وسميت بذلك لعسف السيول فيها أو لكون السيول عسفتها فأذهبت أثرها وتعرف الآن بيثر فيها . (قوله في غيرها) أو فيها مع سائر كما مر . (قوله وهى وإن جازت في غير الخوف إلخ) صريحة أن الانتداء في الأصلية خلف المعادة في الخوف سنة وفي الأمن مباح وكراهة اقتداء المفترض بالمتنفل محمول على غير المعادة وقال شيخنا الرملى بسنها في الأمن أيضا كالخوف وكلام الشارح هنا وفيما يأتي يخالفه وعلى كلام شيخنا الرملى يقال إن الأمن يفارق الخوف من حيث شرطية كثرة المسلمين في الخوف دون الأمن وفيه بحث وقال بعضهم إنها في الأمن

ذكر الكيفية الأخرى إعلاما بجوازها أيضا اهـ . (قول الشارح ويجوز فيه) الضمير فيه راجع لقوله وبمكسه . (قول الشارح في العكس) أى وهو سجود الصف الأول في الأولى والثاني في الثانية فالمراد بالعكس هنا عكس العكس السابق في عبارة الشارح رحمه الله . (قول الشارح ودفع إلخ) هو بمعنى قول غيره القدر المحتمل في ركعة للعدو لا يضر انضمام مثله إليه في ركعة أخرى كالمؤخلف بركن في ركعة وبركن في أخرى . (قول الشارح ما يذكر في قوله) هذا وكذا ما سلف وما يأتي دفع لما يقال الأنواع هى الصلوات المفوعة في هذه الأحوال لانفس الأحوال . (قول الشارح وتكون له نافذة) قال الإسئوي : يمكن الاستغناء عن هذا بتعدد الإمام نعم الصحابة لا تؤثر خلف النبي ﷺ فلذا سوى بينهما في الانتداء به اهـ . أقول : في حالة الخوف قطعوا النظر عن تكليف مثل هذا واغترقوا اقتداء بما ورد كما أن كلام من صلاة عسفان وذات الرقاع مشتمل على ما يفسد عند الأمن ولكن جاز ذلك في الخوف لو روده ومن هذا الذى قلناه ربما يذهب الفهم إلى استحكال تفضيل غيرها عليها .

والنوع الثالث ذكره في قوله (لوقف فرقة في وجهه) أى العدو (ويصلى) الإمام (بفرقة ركعة فإذا قام للثانية فارقه) بالنية (وأتمت وذهبت إلى وجهه) أى العدو (وجاء الواقفون) والإمام منتظر لهم (فالتدوابة فصلى بهم الثانية فإذا جلس للشهادة قاموا فأتموا ثانيتهم) وهو منتظر لهم (ولحقوه وسلم بهم وهذه صلاة رسول الله ﷺ بذات الرقاع) رواه الشيخان أيضاً (والأصح أنها أفضل من) صلاة (بطن نخل) لسلامتها عما في تلك من اقتداء المفترض

بالمختلف المختلف فيه والثاني عكسه لأن الاقتداء في كل الصلاة أفضل منه في بعضها وبطن نخل وذات الرقاع موضعان من نجد (ويقرأ الإمام في انتظاره) الفرقة (الثانية) في القيام الفاتحة والسورة (ويتشهد) في انتظارها في الجلوس وبعد لحوقها في القيام يقرأ من السورة قدر الفاتحة وسورة قصيرة ثم يركع (وفي قول يؤخر) القراءة والشهد (لتلحقه) فتدركهما معه ويشتمل هو بما شاء من الذكر والتسبيح إلى لحوقها وقطع بعضهم بالأول والقطع به في التشهد هو الراجح في الروضة كأصلها نظر إلى أن المعنى الذى أحرقت القراءة له في قول التسوية بين الفرقتين في القراءة بهما وهذا المعنى لا يجيء في التشهد وما ذكر في الصلاة الشائية (فإن صلى مغرباً فيفرقة ركعتين وباللانية ركعة وهو أفضل من عكسه) الجائز أيضاً (في الأظهر) لسلامته من التطويل في

(قول الشارح والنوع الثالث) ذكره في قوله بمعنى عبارته السابقة لأن وقوف فرقة في وجه العدو ليس من الصلاة. (قول المتن فإذا قام للثانية فارقه) يريد أن المستحب هذا وإن جازت المفارقة عقب رفع رأسه من السجدة الثانية وقوله في المتن وتمت خرج به كيفية أخرى رواها ابن عمر هي ذهابها إلى العدو مصلية ساكنة وتجيء الأخرى فتصلى معه ركعة ويسلم ثم تقضى كل طائفة ركعة وهي مفضولة وقيل ممتنعة. (قول الشارح والإمام منتظر) لو ترك الانتظار وركع فادركه فيه صحت صلاتهم كما في الأمن. (قول المتن فأتموا ثانيتهم) ويقرأون سرّاً لأنهم مقتدون حكماً. (قول الشارح بزيادة تشهد) هذه الزيادة بالنسبة إلى صلاة المؤمنين دون الإمام. (قول الشارح والثاني انتظاره في الجلوس أفضل) أى فعلية يستمر جالساً فإذا أحرمتها نهض اليهم مكبراً ويكبرون

عكسه بزيادة تشهد في أولى الثانية والثاني عكسه أفضل لتنجبه الثانية عما فاتهما من فضيلة التحريم (ويستظر) الإمام في صلاته بالأولى ركعتين الثانية (في) جلوس (تشهد أو قيام الثالثة وهو) أى انتظاره في القيام (أفضل في الأصح) لأنه محل للتطويل بخلاف جلوس التشهد الأول والثاني انتظاره في الجلوس أفضل ليدركوا معه الركعة من أولها كالفرقة الأولى وتبع الشيخ هنا الحرر في حكاية الخلاف وجهين وفي الروضة كأصلها في حكايته

قولين وهو يقرأ الإمام في انتظاره في القيام أو يشتغل بالذكر فيه الخلاف السابق قال في شرح المذهب : وكذا الخلاف في أنه يشهد في انتظارهم بعد قوله إن الفرقة الأولى إنما تفارق بعد التشهد لأنه موضع تشهدهم (أو صلى) (رباعية) بأن كانوا في الحضر أو أرواد الإتمام في السفر (فبكل) من الفرقتين (ركعتين) ويتشهد بهما وينتظر الثانية في جلوس التشهد أو قيام الثالثة وهو أفضل كما تقدم . (فلو صلى) بعد جعلهم أربع فرق (بكل فرقة ركعة) وفارقت كل فرقة من الثلاث وأتمت وهو منتظر فراغ الأولى في قيام الركعة الثانية وفراغ الفرقة الثانية في تشهده أو قيام الثالثة وفراغ الثالثة في قيام الرابعة وفراغ الرابعة في تشهده الآخر فيسلم بها (صحت

صلاة الجميع في الأظهر) والثاني تبطل صلاة الإمام لزيادته على الانتظرين في صلاة النبي ﷺ في ذات الرقاع كما سبق وصلاة الفرقة الثالثة والرابعة إن علموا بطلان صلاة الإمام والثالث تبطل صلاة الفرق الثلاث لمفارتها قبل انتصاف صلاتها على خلاف المفارقة في صلاة النبي المذكورة فإنها بعد الانتصاف والرابع ذكره في الروضة تبطل صلاة الجميع وأسقط قول المحرر في جواز ما ذكر إذا مست الحاجة إليه الذي نقله في الشرح عن الإمام ولم يتعبه في الروضة لما قال في شرح المذهب لم يذكره الأكترون والصحيح عدم اشتراطه بيقية كلام الإمام أنه إن لم تكن حاجة فهو كفعله في حال الاختيار ويقاس بما ذكر المغرب إذا صلى بكل فرقة ركعة (وسهو كل فرقة) من الفرقتين في الثانية (محمول في أولاهم) لاقتنائهم فيها والمقتدى يحمل سهوه الإمام (وكذا ثانية الثانية)

فعل التفضيل لأنه قيل بكرهته . (قوله قولين) قال بعضهم وهو الصواب . (قوله بعد قوله إن) دفع به توهم إرادة التشهد الأول أو مع الأخير كما في عبارة شرح المذهب وإنما المراد به هنا فيها تشهد الإمام أو مع الأخير لأنه محل الانتظار فتأمل . (قوله ويتشهد بهما) أي الفرقتين أي يكون تشهده حالة اقتنائهما ثم تفارقه الأولى وهو جالس ينتظر الثانية على الوجه الأول أو حال قيامه في انتظاره على الوجه الآخر . (قوله وهو منتظر فراغ إن) الأولى وهو منتظر الحضور إن إلا أن يكون أثر الفرقة الرابعة فغلبها على من قبلها وإن كان موها غير المراد فتأمل . (قوله صحت صلاة الجميع) ويندب سجوده السهو في كل ما خالف الوارد من هذه الكيفيات لأنه قيل فيها بالبطلان كما ذكره الشارح . (قوله والصحيح إن) هو المعتمد . (قوله وسهو كل فرقة إن) حاصله أن سهو الإمام يلحق من حضره أو تأخر عنه لا من فارق قبله وإن سهو القوم محمول حال اقتنائهم ولو حكما لا بعد مفارقتهم . (قوله بخلاف الترس والدرع) فيكره جملة كالجمعة وكلامه محتمل لأن يكون ذلك من السلاح

متابعته له قاله السبكي رحمه الله ومنه تستفيد أن الشخص في حالة الأمن إذا كبر والإمام في التشهد الأول فقام عقد إحرام المأموم يطلب من المأموم أن يكبر أيضا متابعة له وهي مسألة حسنة . (قول المتن في الأظهر) لأن الحاجة قد تقتضي ذلك ولأن الانتظار إنما هو بإطالة القيام والقعود والقراءة والذكر بل لو لم تكن حاجة جاز ذلك أيضا كما سيأتي عن شرح المذهب . (قول الشارح والثاني تبطل صلاة الإمام) قال ابن سريج : تبطل بالانتظار الثالث وهو الواقع في الركعة الرابعة فإن الأولى لا انتظار فيها وقال الجمهور بالانتظار الثاني وهو الواقع في الثالثة لمخالفته الوارد من جهة أن المنتظرين فيما ورد هم الطائفة الثانية بخلاف المنتظرين هنا وأيضا من جهة طوله كما بينه الراعي رحمه الله فإن قلنا بقول ابن سريج بطلت صلاة الرابعة فقط إن علمت وإن قلنا بقول الجمهور بطلت صلاة الثالثة والرابعة إن علمنا بقول الشارح الآتي وصلاة الثالثة والرابعة تفرع على قول الجمهور المذكور في الأم وبه تعلم أن قوله لزيادته على الانتظرين إن ليس المراد منه الزيادة بانتظار ثالث لأن البطلان بالانتظار الثالث وهو الواقع في الركعة قول ابن سريج كما علمت وإنما تبطل عليه صلاة الرابعة فقط وكذا الإمام فيهما بل المراد زيادته من حيث الطول المخالف لما ورد في انتظار النبي ﷺ أو باعتبار أن الوارد انتظاره في قيام وفي تشهد وهذا زائد على ذلك وذلك لا يكاد يبين من كلامه إلا براجعة أصوله والله أعلم . (قول الشارح لمفارتها إن) أرشدك به إلى أن مراده الأول بخلاف الرابعة فإنها لم تفارق وذلك علة الصحة . (قول الشارح تبطل صلاة الجميع) الظاهر أن علة هذا عدم الوجود . (قول الشارح والصحيح عدم اشتراطه) مقابل قوله لم يذكره الأكترون (قول الشارح كفعله في حال الاختيار) أي تبطل صلاة الرابعة فقط وإن لم ينو المفارقة . (قول الشارح من الفرقتين في الثانية) كذا في المحرر أما لو فرقهم أربع فرق فالحكم في الركعة الأولى مستمر في الأربع . قال السبكي : ولك أن تدرجه في كلامه وثانية الرابعة كثانية الثانية وثانية البواق كثانية الأولى . (قول الشارح لمفارتهم الإمام إن) هل مبدؤها انتصاب الإمام قائما لأن الجميع صائرون إليه أم رفع رأسه من

سهوهم فيها محمول (في الأصح) لاستمرار اقتنائهم بانتظار الإمام ثم والثاني يقول انفردوا بها حسا (لاثانية الأولى) لمفارتهم الإمام أولها (وسهو) أي الإمام (في الأولى يلحق الجميع) فتسجد الأولى آخر صلاتها وكذا الثانية وإن لم يسجد الإمام (و) سهوه (في الثانية لا يلحق الأولين) لمفارتهم له قبل سهوه ويلحق الآخرين (ويسن حمل السلاح) كالسيف والرمح والقوس والنشاب بخلاف الترس والدرع (في هذه الأنواع) الثلاثة من الصلاة احتياطا (وفي قول يجب) قال تعالى : ﴿ وليأخذوا أسلحتهم ﴾ وقطع بعضهم بالأول وبعضهم بالثاني وهما في الطاهر فالنجس كسيف عليه دم أو سقى سما نجسا

ونبل بريش ميتة لا يجوز حملها وكذا البيضة المانعة من مباشرة الجبهة ويكره حمل ما يتأذى به أحد كالمرح في وسط القوم ولو كان في ترك الحمل تعرض للهلاك ظاهر اوجب على الأول أيضا ويجوز ترك الحمل للعذر كمرض أو مطر قال الإمام : ووضع السيف مثلاً بين يديه كحمله إذا كان مد

اليد إليه في السهولة كمدها إليه وهو محمول (الرابع) من الأنواع بمحله (أن يلتحم القتال) فلم يتمكنوا من تركه بحال (أو يشتد الخوف) وإن لم يلتحم القتال فلم يأمنوا العدو ولو ولوا عنه أو انقسموا (فبصل) كل منهم (كيف أمكن رابكها وماشياً) ولا يؤخر الصلاة عن الوقت قال تعالى : ﴿فإن خفف فرجالاً أو ركبانا﴾ (وعذر في ترك) استقبال (القبلة) بسبب العدو للضرورة فلو انحرف عنها بجماع الدابة وطال الزمان بطلت صلاته ويجوز اقتداء بعضهم ببعض مع اختلاف الجهة كالمصلين حول الكعبة. قال في الروضة : عن الأصحاب وصلاة الجماعة في هذه الحالة أفضل من الأفراد كحالة الأمن (وكذا الأعمال الكثيرة) كالطعنات والضربات المتوالية يعذر فيها (الحاجة) إليها (في الأصح) قياساً على ما في الآية من المشي والركوب والثاني لعدم ورود العذر بها والثالث يعذر فيها بدفع أشخاص دون شخص واحد لندرة الحاجة إليها في دفعه (لا صياح) أي لا يعذر فيه لعدم الحاجة إليه (ويلقى السلاح إذا دمي) حذر من بطلان صلاته وفي الروضة كأصلها أو يجعله في قرابه تحت ركابه إلى أن يفرغ من صلاته إن احتمل الحال ذلك (فإن عجز) عما ذكر شرعاً بان احتياج إلى إمسكه (أمسكه ولا قضاء) للصلاة حينئذ (في الأظهر) ونقل الإمام عن الأصحاب

السجود وجهان قال السبكي : ومبدؤها نية المفارقة اهـ . وقد سلف لك على قول المتن فإذا قام للثانية فارقته أن الأفضل تأخير المفارقة إلى القيام . (قول الشارح ويجوز ترك الحمل للعذر) أي على قول الوجوب وكذا يصح تخفيفه على قول السنة أيضاً لأن المراد الجواز المستوي للطرفين . (قول الشارح بمحله) يعني أنه ذكر النوع ومحله وقال هنا بمحله وقال فيما سلف ما يذكر كأنه مجرد تفنن . (قول المتن أن يلتحم القتال) مأخوذ من التصاق اللحم باللحم . (قول الشارح ولا تؤخر الصلاة عن الوقت) فيه إشعار بأن هذا النوع إنما يرتكب عند ضيق الوقت وهو حاصل ما يفهم من الروض وشرحه وأما باقي الأنواع فالظاهر فيها عدم اشتراط ذلك . (قول المتن وكذا الأعمال الكثيرة) الظاهر أن المراد الثلاث المتوالية ويحتمل الكثرة عرفاً . (قول الشارح لعدم الحاجة إليه) لو احتج إلى انذار أحد ممن يريد الكافر الفتك به فيحتمل اغتفاره وعدم القضاء ويحتمل وجوب القضاء . (قول الشارح شرعاً) رد لما يقال التعبير بالعجز غير صواب . (قول المتن في الأظهر) قال الإسنى : هذا تخريج الإمام ومقابله هو المنصوص والمنقول عن الأصحاب فعلى

من صلاته إن احتمل الحال ذلك (فإن عجز) عما ذكر شرعاً بان احتياج إلى إمسكه (أمسكه ولا قضاء) للصلاة حينئذ (في الأظهر) ونقل الإمام عن الأصحاب

أنه يقضى لندور عذره أى دمي السلاح ومنع لهم ندوره وقال هو عام وخرج المسألة على القولين فيمن صلى في موضع نجس وقال هذه أولى بنفى القضاء للقتال الذي احتمل له الاستدبار وغيره . قال الرافعي : فجعل الأقيس نفى القضاء والأشهر وجوبه واقتصر في المحرر على الأقيس ولم يزد في الروضة على كلام الإمام شيئا وقال في شرح المهذب قبله ظاهر كلام الأصحاب القطع بوجوب الإعادة ( وإن عجز عن ركوع أو سجود أو ما ) بهما

( والسجود أخفض ) من الركوع في الإيماء بهما ( ولهذا النوع ) أى صلاة شدة الخوف ( لى كل قتال وهزيمة مباحين ) أى لا يتم فيها كقتال أهل العدل لأهل البغي وقتال الرفقة لقطع الطريق بخلاف عكسهما وكهرب المسلم في قتال الكفار من الثلاثة بخلاف ما دونها ( وهرب من حريق وسيل وسبع ) إذا لم يجد معدلا عنه ( وغريم عند الإعسار وخوف حسه ) بأن لا يصدقه المستحق وهو عاجز عن بينة الإعسار ( والأصح منعه محرم خاف فوت الحج ) بفوت وقوف عرفة لو صلى متمكنا لأنه لم يخف فوت ما هو حاصل كفوت النفس والثاني يقول الحج بالإحرام كالحاصل والفوات طارئ عليه وعلى الأول وجهان أحدهما يؤخر الصلاة ويحصل الوقوف لأن قضاء الحج صعب وقضاء الصلاة حين والثاني يصح متمكنا ويفوت الحج لعظم حرمة الصلاة وهذا أشبه في الشرح الكبير وأقرب في الصغير وقال

المنتجس . ( قوله أنه يقضى ) هو نص الشافعي ونقل الأصحاب وهو المعتمد وكلام المصنف معترض . ( قوله أولى بنفى القضاء ) أى على المرجوح هناك كما هنا . ( قوله والأشهر ) هو من كلام الرافعي فلا يخالف ما مر عن الأصحاب . ( قوله والسجود ) يصح نصبه ورفعها وكونه أخفض وجوبا . ( قوله وله إلخ ) إن كان في الصلاة مطلقا ولا يلزمه قطعها ولو في أول الوقت وكذا إن كان قبل الشروع ولم يرج الأمن في بقية الوقت والافند ضيقه . ( قوله لا إثم فيهما ) فالمراد بالمباح غير الحرام وكلامه يفيد أن الباغي آثم بقتاله . ( قوله من الثلاثة ) ليس قيادا في غير الصف ولو تمكن من نوع من الثلاثة السابقة قدمه على هذا . ( قوله من حريق ) لا شدة حر على المعتمد . ( قوله وسبع ) ومثله خوف لحوق من له عليه قصاص يرجو العفو عنه وخوف انقطاع عن رفقة وخروج من أرض مغصوبة ولحوق دابة شردت أو عبد آبق أو خاطف نحو نعله إن خاف ضياع ذلك وإلا فلا ولا يضر وطء نجاسة جافة لم يتعمده وفارقها حالا وإلا بطلت صلاته وإن ضاق الوقت وإذا زال عذره آثم صلاته مكانه مستقبلا ولا إعادة عليه وإن كان ركوعه وسجوده بالإيماء كما مر ، نعم إن تبين حائل يمنع من وصول نحو السبع إليه لزمه القضاء كما يأتي في العدو ويؤخذ من الإلحاق في هذا أنه لا يلزم المأموم قطع قنوته عن الإمام وأنه لا يضر بعد مسافته عنه ولا تأخر عنه كما مشى عليه ابن حجر والخطيب وابن قاسم وغيرهم وخالفهم شيخنا في ذلك . ( قوله والأصح منعه محرم بالحج ) خرج به مريد الإحرام . ( قوله فوت الحج ) خرج به العمرة لتيسر قضائها بل لعدم فواتها كما قاله شيخنا تبعا لابن حجر واعتمد شيخنا الرملي أن العمرة المنذورة في وقت معين كالحج وفيه نظر . ( قوله فوت ما هو حاصل ) أى له فلا يرد أنهم ألحقوا بالحج في جواز الترك إنقاذ غريق أى ليس عبده ولا دابته ونحوهما وخوف صائل أى على غير نفسه أو ماله وخوف انفجار ميت وأما نحو عبده وماله ونفسه فهي كخطف نعله فيما مر . ( قوله أحدهما يؤخر الصلاة ) وهو المعتمد ولو أعواما . ( قوله هذا النوع ) وكذا ما قبله مما يمتنع في الأمن . ( قوله ظنوه عدوا ) ولو بخبر عدل والمراد به مطلق التردد الشامل للشك . ( قوله بخلاف ظنهم إلخ ) وكذا يجب القضاء لو بان كما ظنوا أنه عدو لكن ظهر بينهم مانع كخندق أو ماء أو حصن أو بان العدو قدر ضعفهم فأقل ، نعم لو بان أن قصد العدو الصلح فلا قضاء لعدم الاطلاع على النية فقولته الذي تبين خطؤه يعنى بما يمكن الاطلاع عليه .

المصنف اعتراض حكاية القولين ومخالفة المنصوص وقول الأكثرين . ( قول الشارح أى دمي السلاح ) جعل الإسئوى دمي السلاح من العام وعلل القضاء بندرة القتال الذي ينشأ عنه ذلك . ( قول الشارح أى صلاة شدة الخوف ) أى بلا إعادة . ( قول المتن لى كل قتال إلخ ) يجوز له ذلك أيضا إذا كان عليه قصاص يرجو العفو عنه لو سكن غليل الولي ، ذكره الرافعي رحمه الله وقول الشارح أى لا إثم فيهما أى يشمل المباح الواجب وغيره من الجائز . ( قول الشارح أحدهما يؤخر الصلاة ) أى وجوبا . ( قول الشارح لأن قضاء الحج إلخ ) أى ولأنه عهد تأخير الصلاة لما هو اليسير من هذا كما في الجمع ولو أمكنه في تأخير الصلاة إدر الكعبة . قال الإسئوى : فالمتجه القطع بالجواز . ( قول الشارح هذا النوع ) مثله كما نقل الرافعي عن البغوى صلاة عسفان وذات الرقاع اهـ . لكن ينبغي أن يختص البطلان في صلاة ذات الرقاع بالفرقة الأخيرة وفي صلاة عسفان بغير الإمام .

في الروضة الصواب الأول ( ولو صلوا ) هذا النوع ( لسواد ظنوه عدوا ) بيان بخلاف ظنهم ) كما بل أو شجر ( قضوا إلى الأظهر ) لتركه من فروض الصلاة بظنهم الذي تبين خطؤه والثاني لا يجب القضاء لو جرد الخوف عند الصلاة وقد قال تعالى : ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ﴾ وسواء في جريان القولين كانوا في دار الحرب أم دار الإسلام استند ظنهم إلى أخبارهم لا وقيل إن كانوا في دار الإسلام أو لم يستند ظنهم إلى أخبارهم وجب القضاء قطعاً .

(فصل) يحرم على الرجل استعمال الحرير بفرش وغيره (كلبسه والتدثر به واتخاذة سترا . روى الشيخان عن حذيفة حديث : « لا تلبسوا الحرير

(فصل) فى بيان ما يحل وما لا يحل من الملبوس الذى منه ما يحتاج إليه المقاتل وما يذكر معه . (قوله على الرجل) جمع رجل وهو الذكر ولو احتتالاً فيشمل الخنثى البالغ العاقل ولو كافراً وإن لم تمنعه منه . (قوله استعمال الحرير) الشامل للفرش كما أتى بما يتعارف فيه فى البدن بلا حائل بغطاء أو فرش أو لبس فشمل الجلوس تحت ناموسية وإن بعدت أو بشخانة والغطاء بلحاف ولو مع حائل تحته وخرج الجلوس عليه على حائل بينهما ولو رقيقاً واتخاذة لا بقصد استعمال من يحرم عليه والمشى عليه ولو بغير حائل وستر حيوان به ويحرم ستر جدرا ونحوها به كستر ضرائح الأولياء إلا الكعبة وقبور الأنبياء نعم لا يحرم ستر الجدران به فى أيام الزينة بقدر ما يدفع الضرر ويحرم المرور والفرجة عليها لغير حاجة خلافاً لابن حجر . (تقريبه) يعلم مما هنا ومما أتى فى زكاة النقد أن المحمل المشهور غير جائز ولا تحل الفرجة عليه ولا يصح الوقوف عليه ومثله كسوة مقام إبراهيم عليه السلام وكذا الذهب الذى على الكسوة والبرقع فراجع ذلك وحرره . ويحل لبس خلع الملوك لمن خاف من تركها ضرراً بقدر الحاجة ولا يحل غطاء عمامة . قال شيخنا : للرجل ويجوز للمرأة ولا يحل كتابة عليه ولو لصداق امرأة أو اسمها ولا يحل الرسم عليه وتحل خياطته لأنها لا تعد استعمالاً . (فروع) يحل منه الأزرار بالعادة كالتطريف الآتى وخيط خياطة وخيط سبحة لا شراريها ونقل عن شيخنا الرملى جواز الشراريب تبعاً للخيط ويحل خيط مصحف وكيسه لا كيس دراهم ويحل خيط غطاء كوز وغطاؤه لأنه مندوب وخيط ميزان وخيط منطقة وقنديل وليقة دواة ونحو تكة لباس وخيط مفتاح ويحل اتخاذ ورق الكتابة منه لأنه استحالة ونقل عن شيخنا الزيادة حل منديل فراش الزوجة للرجل قال لأنه لا يعد استعمالاً كالاستنجاء بالحرير المتقدم حله له وفيه نظر فراجع . (قوله الحرير) ومنه القز ومثله المزعفران صبغ أكثره ويكره المعصر . (قوله والتدثر به) ولو مع حائل كما مر إلا إن كان حشواً ولو اتخذته أو لحافاً ومنه ما لو خاط ثوباً على وجه اللحاف أو خاط ثوب حرير بين ثوبين من غيره فإن كان بغير خياطة حرم فيها . (قوله واتخاذة سترا) ومنه الناموسية ونحوها كما مر حيث عد مستعملاً عرفاً ولو مع حائل . (فائدة) استعمال الذهب كالحرير يعتبر فيه العرف فيحرم الجلوس تحت السقوف المذهبة إن حصل بالعرض على النار شئ منها وإلا فلا كما فى الأواني المموهة وأما النعل فحرام مطلقاً كما مر فيها أيضاً . (قوله ويحل للمرأة لبسه) ولو مزر كشاً بذهب أو فضة ولو فى المداس ولا يحرم على الرجل النوم معها ولا علوها ولا معانقتها ما لم يدخل فى الثوب معها . (قوله وأن للولى) ولو غير أب وجد لباسه الصبى والمجنون والنعل من الملبوس . (قوله حل افرشها) ومثله تدبرها نعم يحرم فيها المزر كثن بما مر آنفاً . (قوله بأن الأصح الجواز مطلقاً) هو المعتمد . (قوله يوم العيد) أى مثلاً . (قوله والمصبغ) بتشديد الموحدة أى المصبوغ . (قوله لبسه) وفرشه والتدثر به . (قوله مهلكين) المراد ضرر لا يحتمل عادة وإن لم يبيح التيمم . (قوله وللحاجة) ولو بتعمم أو تقمص حيث لأزرار ومنها ستر العورة فى الخلوة ولا يلزمه قطع ما زاد على الحاجة منه . (قوله وحكمة)

(فصل يحرم على الرجل إلخ) (قول الشارح ولا الديباج) هو نوع من الحرير وهو فارسى معرب ويجوز فيه الفتح والكسر وأصله ديباه بالهاء . (قول المتن افرشها) مثله التدثر بالأولى وقول الشارح لأنه ليس فى الفرش إلخ أى كما أنه يجوز لها التحلى بالذهب ويحرم عليها الأكل فى الأواني منه . (قول الشارح والوجه الثانى إلخ) قال الإسنى رحمه الله : الأوجه فى الصبى جارية فى استعمال الخلى أيضاً ونقل عن شرح المهذب أن محل الخلاف فى الصبى فى غير يومى العيد . (قول المتن ويجوز للرجل) استثنى ثلاث صور : حالة الضرورة والحاجة والقتال . (قول المتن لبسه) أنهم جواز غير اللبس بالأولى . (قول المتن مهلكين) قال الإسنى مثل ذلك الخوف على العضو والمنفعة قال بل المتجه إلحاق الأمل الشديد بذلك . (قول المتن ولم يجد غير) ينبغى أن يكون قيماً فى

ولا الديباج» وروى البخارى عنه أيضاً : «نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير والديباج وأن نجلس عليه» (ويحل للمرأة لبسه) لحديث : «أحل الذهب والحرير لإناث أمتى وحرم على ذكورها» قال الترمذى :

حسن صحيح ، والخنثى كالرجل (والأصح تحريم افرشها) إياه لأنه ليس فى الفرش ما فى اللبس من التزين للزوج المطلوب (وأن للولى إلباسه الصبى) إذ ليس له شهامة تنافى خنثوة الحرير بخلاف الرجل (قلت الأصح حل افرشها) إياه (وبه قطع العراقيون وغيرهم والله أعلم) لإطلاق الحديث السابق والوجه الثانى فى الصبى ليس للولى إلباسه الحرير بل يمنعه منه كغيره من المحرمات والثالث الأصح فى الشرح له إلباسه قبل سبع سنين دون ما بعدها كيلاً يعتاده وتعقبه فى الروضة بأن الأصح الجواز مطلقاً كما فى المحرر قال : ونص الشافعى رضى الله عنه والأصحاب على تزين الصبيان يوم العيد بحلى الذهب والمصبغ ويلحق به الحرير (ويجوز للرجل لبسه للضرورة كحرب وبرد مهلكين أو فجاءة حرب ولم يجد

غيره وللحاجة كحرب وحكمة ودفع قمل) روى الشيخان عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم رخص لعبد الرحمن ابن عوف والزبير بن العوام فى لبس الحرير لحكمة

كانت بهما وأنه رخص لهما لما شكروا إليه القمل في قمص الحرير وسواء فيما ذكر السفر والحضر وفجأة بضم الفاء وفتح الجيم والمدو بفتح الفاء

من عطف الخاص لأنها جرب يابس ومحل الجواز أن آذاه غيره ولا يضر قدرته على إزالته بدواء مثلا . (قوله وللقفال) ولا يتقيد بالفجأة فهو أعم وما في ابن حجر غير مستقيم . (قوله كدياج) بكسر الدال وفتحها فارسي معرب وجيمه بدل من هاء مأخوذ من التدبيح وهو النقش والتحسين وجمعه ديبايح أو دباييح . (قوله إن زاد وزن الإبريسم) ولو احتمالا لأنه ليس طارئا على الثوب ولذلك لو شك في زيادة وزن المطرز لم يحرم كما في الضبة ولفظ الإبريسم فارسي معرب وهو ماتموت دودته فيه فإن خرجت منه حية فهو القز واسم الحرير يعمها . (قوله يحمل إن استويا وزنا في الأصح) وهو المعتمد بخلاف القرآن مع التفسير نظرا لأصله مع التعظيم . (قوله ما طرز أو طرف بجرير) خرج ما طرأ أو طرف بذهب وفضة فحرام مطلقا كالمنسوج بهما ، نعم لا يحرم لبس نحو شاش في طرفه نحو قصب لم يحصل بوضعه على النار شيء وإن كان منسوجا فيه . (قوله في التطريف) وهو التسجيف ولا يعتبر فيه وزن بل عادة أمثاله فلو فعله زائدا لزمه قطعه ولا يسقط القطع ببيعته لمن هو عادته كما لو باع كافر دارا بناها عالية لمسلم ولو اشترى زائدا على عادة أمثاله من أهله لم يلزمه القطع لأنه دوام كما لو اشترى كافر دارا عالية من مسلم . (قوله وقدر أربع أصابع) أي عرضا ولو احتمالا وإن زاد طولها . (قوله في الطراز) والمعتبر فيه الوزن وأصله ما على الكتف والمراد هنا الأعم الشامل لما في داخل الثوب وخارجها ولو بالإبرة وسواء في المنسوج ما لحمته الحرير أو سدها أو بعض كل منهما وخرج بالحرير الكتان والقطن والصوف ونحوها وإن غلت أثمانها عنه . (فروع) تسن العذبة بطرف العمامة وكونها بين الكتفين ولا يكره تركها ويحرم إطالتها فاحشا ويسن في كم الرجل إلى رصغه وفي ذيله إلى نصف ساقه ويكره زيادته على الكعب ويحرم مع الخيلاء وفي كم المرأة والخنثى ما يحصل به احتياط السترو وفي ذيلها زيادة نحو ربع ذراع عن الكعب ويندب التفتيح والتسرول والإزار ولو للرجال ويحرم إفراط سعة الأكمام أو الثياب أو طولها مع الخيلاء ويكره غيرها إلا لمن صارت شعارا له لنحو علم بل يندب إن كان سببا لامثال أمر أو اجتناب نهى ويندب التغمم قائما والتسرول جالسا لأن عكسهما يورث الفقر والسيان ويكره المشى في نعل أو خف واحد والاتعال قائما لغير نحو مداس خشبية السقوط ويندب خلع النعل أو الخف للجلوس وجعله في غير أمامه إلا لخوف عليه . (مفاداة) لم يتحرر في طول عمامته عليه السلام شيء وإن كان إزاره أربعة أذرع ونصفا تقريبا في عرض ذراعين تقريبا وكذا رداؤه وقيل كان ستة أذرع في عرض ثلاثة وكلها من صوف . (قوله ويحمل لبس الثوب النجس) أي المتنجس لما يأتي وكاللبس الأفراس والتدثر به وتوسده ولو في

المسألتين قبله . (تفصيها) خطر بذهني أن يقال هلا جوز التزين بالحرير في الحروب غيظا للكفار ولو وجد غيره كتحلية الآلة لأن باب الحرير أوسع والجواب أن التحلية مستهلكة غير مستقلة وفي الآلة المنفصلة عن البدن بخلاف التزين بالحرير فهما والله أعلم على أن ابن كنج جوز اتخاذ القباء وغيره مما يصلح للقتال من الحرير وإن وجد غيره للمعنى السابق وقد علمت جوابه . (مفاداة) تجوز كتابة الصداق في الحرير كتسججه وخياطته للمرأة كما أفتى به فخر الدين ابن عساكر مفتي الشام وتبعه تلميذه ابن عبد السلام والبارزي لكن أفتى النووي بالتحريم من حيث إن الكتابة استعمال من الكاتب للحرير . (قول المتن من إبريسم) قال في الكفاية : هو الذي حل من على الدودة بعد موتها فيه والقز ما قطعتة وخرجت منه حية فإنه لا يمكن حله ويفزل كالكتان قال : كذا رأيت في كلام بعضهم . (قول المتن الإبريسم) فارسي معرب . (قول المتن وكذا إن استويا في الأصح) لأن الأصل في المنافع الإباحة . (قول المتن أو طرف إلخ) المطرف هو الذي جعل في طرفه حرير . قال الإسنوي : سواء كان من خارج أم من داخل . (قول المتن النجس) أي المتنجس وإنما جاز ذلك لأن استدامة الطهارة تشق خصوصا على الفقير وفي الليل .

الفاء وسكون الجيم (وللقفال كدياج لا يقوم غيره مقامه) في دفع السلاح قياسا على دفع القمل (ويحرم المركب من إبريسم) أي حرير (وغيره إن زاد وزن الإبريسم ويحمل عكسه) تغليبا للأكثر فهما (وكذا) يحمل (إن استويا) وزنا (في الأصح) والثاني يغلب الحرام وإبريسم بفتح الهمزة والراء وبكسرهما وبكسر الهمزة وفتح الراء (ويحمل ما طرز أو طرف بجرير قدر العادة) في التطريف وقدر أربع أصابع في الطراز كما في الروضة وأصلها فإن جاوز ذلك حرم . روى مسلم عن عمر قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير إلا موضع أصبعين أو ثلاث أو أربع . وروى مسلم أيضا عن أسماء بنت أبي بكر أنه صلى الله عليه وسلم كانت له جبة يلبسها لها لبنة من ديباج وفرجها مكفوفان بالديباج واللينة بكسر اللام وسكون الواو بعد نون رقعة في جيب القميص أي طوقه . وفي رواية لأبي داود : مكفوفة الجيب والكمين والفرجين بالديباج والمكفوف الذي جعل له كفة بضم الكاف أي سجاف (و) يحمل (لبس الثوب النجس في غير الصلاة ونحوها)

كالطواف مطلقا بخلاف لبسه في ذلك وهو فرض فيحرم لقطعه الفرض بخلاف النفل (لا جلد كلب وخنزير) أى لا يحل لبسه (إلا لضرورة كفه

مسجد كما يأتي وغير آدمى نعم يحرم إن لم تنجس بغير عرق . (قوله كالطواف) هو مثال لغير الصلاة ونحوها لانحوها كما توهمه بعضهم لأنه لا يحرم قطعه ولو فرضا ومثله خطبة الجمعة وغيرها . (قوله مطلقا) هو تعميم يشمل الصلاة ونحوها كما يدل له تعليل الشارح بقوله لقطعه إلخ وقيل هو تعميم في غير الصلاة ونحوها ويدخل فيه ما كان حاجة أولا . (قوله في ذلك) أى الصلاة أو نحوها ولو أسقطه المصنف لكان صوابا كما ذكره في المنهج إذ اللبس من حيث هو جائز ولو في الصلاة والمسجد وحرمة فيما لقطع الفرض وصون المسجد عن النجاسة والمراد بنحوها نفل صلاة نذره لحرمة قطعه<sup>(١)</sup> حيثنذو لم يمثل له الشارح لعدم تصوره كما علمت . (قوله لقطعه الفرض) من الصلاة كما علم وبخلاف النفل مطلقا إلا إن استمر فيه لتلبسه بعبادة فاسدة . (قوله أى لا يحل لبسه) أى جلد الكلب والخنزير لغيرهما ولو غير آدمى ويحل لهما وخرج بلبسه افتراشه والتدثر به فهما حلال مطلقا وكالجلد بقية الأجزاء فيحرم تسميد الأرض وديبج الجلد بهنهما ، نعم يحل استعمال الشيتة العروقة لمشط الكتان ما لم تكن رطوبة . (قوله إلا لضرورة) أو حاجة كما مر في الحرير . (قوله وكذا جلد الميتة لا يحل لبسه) وكذا لا يحل استعمال بقية أجزائها نعم يحل الامتشاط بمشط من نحو العاج على المعتمد حيث لا رطوبة ويحل حرمة لبسه للآدمى ولو غير مميز أو فوق الثياب كفراء الذئباب ويحل لغير آدمى وافتراشه مطلقا والتدثر به كذلك . (قوله ويحل الاستباح به) إلا في مسجد مطلقا وفي ملك غيره وموقوف إن لورد فيها ويحل طلاء السفن به وإطعامه لببسة وجعله صابونا مثلا . (تفصيله) يجوز تنجيس البدن لغرض كعجن سرجير ووطء مستحاضة وإصلاح قتيبة في زيت نجس بنحو أصبع وإن وجد غيره والتداوى به ويحل تنجيس ملكه كوضي زيت نجس في إناء طاهر ما لم يضيع به مالا وتنجيس ملك غيره وموقوف بما جرت به العادة كالوقوف بالسرجن في البيوت وترتية نحو الدجاج فيها وتسميد الأرض وديبج الجلد بغير مغلف كما مر . (فروع) قال شيخنا الرملى : يحرم إلقاء القمل ونحوه في المسجد ولو حيا لأنه وسيلة لموته فيه ويحرم إلقاء الحى في غيره إن تأذى أو أذى وخالفه ابن حجر وجوز إلقاءه حيا بلا أذى ولو في المسجد وهو ظاهر . (قوله كودك الميتة) أى من غير مغلف كما مر .

### [ باب صلاة العيدين ]

المغتفر فيها ما لا يغتفر في غيرها كرفع اليدين في التكبيرات وإن توالى والمطلوب فيها ما لم يطلب في غيرها وهم من خصائص هذه الأمة . والعيد مأخوذ من العود لأن الله تعالى يعود على عباده فيه بالسرور كل عام ولذلك طلب عقم الصوم والحج الموجبين للمغفرة من الذنوب التي هي أعظم أنواع السرور وقيل لعوده في كل عام وقيل غير ذلك ويرسم بالياء في مفردة وجمعه ليميز عن أعود الخشب . (قوله لمواظبة النبي ﷺ) هذه علة التأكيد للآدمى لها السبب فهي دليل لهما واستدل بعضهم على السنية بأنها صلاة ذات ركوع وسجود لأذان لها كإتيان الأصول ومشروعيتها كانت في السنة الثانية من الهجرة كالأضحية وأول عيد صلاة النبي ﷺ عيد الفطر فيها وفرض رمضان في شعبان وأوزك العيد الفطر في رمضان المذكور . (قوله جماعة) ولو للنساء والعييد والصبيان وكذا للحاج إلا في مبنى فتندب له فرائد

(قول المتن لا جلد كلب وخنزير) لنجاسة عينهما .

### [ باب صلاة العيدين ]

(قول الشارح نظر إلى أنها إلخ) أى فيعد تركها تهاونا بالدين . (قول المتن وللمنفرد إلخ) لأنها صلاة نفل كالاتسقاء ونقل عن القدم أنها كالجمعة في الشرائط حتى لا تصح للمنفرد وغيره ممن ذكره المصنف لإتباع القوم نعم يستثنى على هذا القول إقامتها في الخطبة وتقديم الخطبتين . قال بعضهم : والعدد قال في الروضة ولو تركها

قتال) ولم يجد غيره لأن الخنزير لا يحل الانتفاع به في حياته بحال وكذا الكلب إلا لأغراض مخصوصة فبعد موتها أولى (وكذا جلد الميتة) لا يحل لبسه إلا لضرورة (في الأصح) كجلد الكلب والثاني يحل مطلقا بخلاف جلد الكلب لفظ نجاسته (ويحل الاستباح بالدهن النجس على المشهور) سوا عرضت له النجاسة كالزيت أم لا كودك الميتة والثاني لا لما يصيب بدن الإنسان وثيابه من الدخان عند القرب من السراج . وأجيب بأنه قليل معفو عنه ، وروى الطحاوى في بيان المشكل عن أبي هريرة : سئل النبي ﷺ عن فأرة وقعت في سمن فقال : «إن كان جامدا فخلوها وما حولها فألقوه وإن كان مائعا فاستصبحوا به أو فانتصوا به» وقال : إن رجاله ثقات ، وروى الدارقطني : «استصبحوا به ولا تأكلوه» وسنده ضعيف .

### [ باب صلاة العيدين عيد الفطر وعيد الأضحى ]

(هي سنة) مؤكدة لمواظبة النبي ﷺ عليها كما هو معلوم (وقيل فرض كفاية) نظر إلى أنها من شعائر الإسلام فإن تركها أهل بلد قوتوا على ذلك دون الأول (وتشرع جماعة) كما فعلها ﷺ (وللمنفرد والعبد والمرأة والمسافر) ولا يجتنب المنفرد ويحطب إمام المسافرين (ووقتها بين طلوع الش

(١) ولقوله تعالى : ﴿وَلَا تَطْلُوا أَعْمَالَكُمْ﴾ .



وزوالها ويسن تأخيرها لترتفع الشمس (كروح) كما فعلها رسول الله ﷺ وقيل إنما يدخل وقتها بالارتفاع لينفصل عن وقت الكراهة ودفع بأنها ذات سبب أي وقت كما تقدم (وهي ركعتان يحرم بها) بنية عيد الفطر أو الأضحى (ثم يأتي بدعاء الافتتاح ثم سبع تكبيرات) روى الترمذى وحسنه أنه عليه السلام كبر في العيدين في الأولى سبعا قبل القراءة وفي الثانية خمسا قبل القراءة (يقف بين كل اثنين كآية معتدلة

يهلل ويكبر ويمجد) رواه البيهقي عن ابن مسعود بنحوه بسند جيد (ويحسن) في ذلك (سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر) وهي الباقيات الصالحات في قول ابن عباس وجماعة (ثم يتعوذ ويقرأ الفاتحة وما سأتى (ويكبر في الثانية) بعد تكبيرة القيام (خمسا) بالصفة السابقة (قبل القراءة) للحديث السابق (ويرفع يديه في الجميع) السبع والخمس قال البيهقي رويناه في حديث مرسل ويضع يمينه على يساره بين كل تكبيرتين (ولسن فرضاً ولا بعضاً) فلا يجبر ترك شيء منها بالسجود (ولو نسبها وشرع في القراءة فانت) لفوات محلها (وفي القديم يكبر ما لم يركع) فإن تذكر في أثناء الفاتحة قطعها وكبر ثم استأنفها أو بعدها كبر واستحب استئنافها فإن ركع لا يعود إلى القيام ليكبر (ويقرأ بعد

قوله ويخطب إمام المسافرين) وكذا غيرهم كالعيد والصبيان وكذا النساء إن أمهن ذكر ولا تخطب إمامتهن فإن وعظتهن واحدة بغير خطبة فلا بأس (قوله طلوع الشمس) أي ابتداءه على المعتمد من يوم يعيد فيه الناس ولو في ثاني شوال كما يأتي (قوله ويسن تأخيرها لترتفع) (١) فلو فعلها قبله لم تكره على المعتمد خلافاً لابن حجر (قوله بدعاء الافتتاح) ولا يفوت بالتكبيرات لندرتها ويفوت بالتعوذ كسائر الصلوات (قوله سبع تكبيرات) ولو في القضاء على المعتمد ويكره ترك شيء منها والزيادة عليها وعند الإمام مالك في الركة الأولى ست ، وعند الإمام أبي حنيفة ثلاث في كل من الركتين وهي في الركة الأولى قبل قراءة الفاتحة والسورة وفي الثانية بعد قراءة الفاتحة والسورة فلا يوافقها في فعلها ولا يلزمه مفارقتها ولا تبطل صلاته خلافاً لابن حجر وعلى كل لو كان المأموم شافعيًا وتركها إمامه أو نقص عنها ولو بغير اعتقاد تابعه فيها ولو زاد عليها لم يتابعه في الزيادة ندباً وإن تابعه في التكبير لم يضر أو في رفع اليدين معه وتولى بطلت صلاته نعم لو صلى العيد خلف الصبح لم يتركها المأموم بخلاف عكسه يأخذ الشاك في عددها باليقين (قوله يقف) أي يفصل ندباً وإن صلى جالساً أو مضطجماً فيكره تواليها ولو مع الرفع ولا تبطل صلاته خلافاً لابن حجر كما مر (قوله بين كل اثنين) في إضافة بين إلى كل تسامح وخرج بها ما قبل التكبيرات وما بعدها فلا فصل (قوله كآية معتدلة) ضبطها بعضهم بقدر سورة الإخلاص (قوله ويمجد) أي يعظم بتسبيح وتحميد (قوله ويحسن) فهو أولى من غيره من الأذكار وغيره من الأذكار أولى من السكوت وزاد عليه في العباب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً (قوله ولو نسبها) فالعمد أولى بالفوات (قوله وشرع في القراءة) بخلاف التعوذ فلا تفوت به كما لا يفوت الافتتاح بها وإن فات بالتعوذ (قوله فانت) ولا يتداركها في الثانية على المحمد (قوله في الأولى ق) لم يخ) وفي تركها ما في الجمعة (قوله يكماهما) ولو إمام غير محصورين وفي بدلها ما في الجمعة (قوله جهراً) ولو منفرداً (قوله ويسن بعدها خطبتان) إلا بنذر فيجبان ويشترط لهما حيثنذ ما في خطبة الجمعة

تبطل الصلاة (قوله الشارح ويخطب إمام المسافرين) سكت عن جماعة العبيد والمتجه الخطبة وأما النساء فالمتجه فيهن أن لا خطبة لأنها ليست من شأنهن نعم إن وعظتهن واحدة فلا بأس وهذا الذي ذكرته في أمر النسوة قد ذكره الأصحاب فيهن في خطبة الكسوف كما سأتى (قول الشارح كما فعلها ﷺ) وليزول وقت الكراهة وخرجوا من الخلاف (قول المتن ثم سبع تكبيرات) لو اقتدى بمن يرى دون ذلك تابعه من غير زيادة (قول المتن ويمجد) أي يعظم (قول الشارح عن ابن مسعود) قال في الكفاية ولا يقول ذلك إلا عن توقيف ا هـ. ولأن كل تكبير في الصلاة يعقبه ذكر المسنون فكذا هذا فلو والى كره (قول الشارح وهي الباقيات الصالحات) قال البيضاوي هي أعمال الخير التي يبقى للشخص ثمرتها أبداً ويندرج فيها ما فسرت به من الصلوات وأعمال الحج وصيام رمضان وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر والكلام الطيب (قول المتن ولسن فرضاً ولا بعضاً) نقل في الكفاية عن نص الأم أنه يكره تركها ومولاتها والزيادة عليها زاد السبكي ويكره ترك واحدة منها (قول المتن وفي القديم إغ) أي لأن محلها باق وهو القيام (قول المتن وفي الثانية اقربت) أي يجبر ولو منفرداً (قول المتن ويسن بعدها خطبتان) أي ولو بعد خروج الوقت قاله في الروض وشرح

الفاتحة في الأولى ق وفي الثانية اقربت بكماهما جهراً) روى مسلم عن أبي واقد الليثي أنه عليه السلام كان يقرأ في الأضحى والفطر بقرآن اقربت وعن النعمان بن بشير أنه عليه السلام كان يقرأ فيهما بسبح اسم ربك الأعلى وهل أتاك حديث الغاشية قال في الروضة فسر سنة أيضاً (ويسن بعدها خطبتان) روى الشيخان عن ابن عمر أنه عليه السلام وأبا بكر وعمر كانوا يصلون العيدين قبل الخطبة وتكريرها مقيس على الجمعة ولم يثبت فيه حديث كما قاله المصنف في الخلاصة

ولو قدمت على الصلاة قال في الروضة لم يعتد بها كالسنة الراتبية بعد الفريضة إذا قدمت (أر كأنهما كهي) أى كأر كان الخطبتين (في الجمعة) وهي حمد الله تعالى والصلاة على رسول الله ﷺ والوصية بالتقوى فهما وقراءة آية في إحداهما والدعاء للمؤمنين في الثانية ولا يشترط فيها القيام فإن قام قال في شرح المهذب يسن الجلوس بينهما أما الجلوس قبلهما على المنبر فليل لا يستحب ، والأصح يستحب للاستراحة وقبله يقبل على الناس بوجهه ويسلم عليهم قال في شرح المهذب ويردون عليه كما سبق في الجمعة (ويعلمهم) استحباباً (في) عيد (الفطر الفطرة) و) في عيد (الأضحى الأضحية) أى أحكامهما والفطرة صدقة الفطر وهي كما قال المصنف بكسر الفاء مولدة وابن الرفعة كابن أبي الدم بضمها

إلا العدد ونحوه كما قاله شيخنا فراجعته وفي شرح شيخنا وجوب القيام وحده في نذرهما وفيه نظر (قوله) فلو قدمها لم يعتد بها) بل يحرم إن قصدتها لأنها عبادة فاسدة (قوله) ولا يشترط فيهما القيام) ولا غيره إلا الإسماع والسماع وكونها عربية وذكرورة الخطيب فتصح خطبة الجنب لكن يشترط قصد الآية وإن حرم عليه قراءتها (قوله) والأصح يستحب) هو المعتمد بقدر جلوس الجمعة (قوله) مولدة) أى لا عربية ولا معربة (له يفتح) (إخ) يفيد أن التكريرات ليست من الخطبة وهو كذلك لأنها مقدمة لها على خلاف الأصل (قوله) ولو فصل (إخ) ويسن أفراد كل تكبيرة بنفس وتفوت التكريرات بالشروع في الخطبة ولا تتدرك كما في الصلاة (قوله) من السنة (إخ) هو قول تابعي واحتج به لأنه لا مدخل للرأي فيه فما في المنهج مرجوح فراجعته (قوله) جاز) بل قال الإمام الشافعي رضي الله عنه أنه حسن وعليه فالمراد بالولاء عدم طول الفصل بينهما عرفاً (فتجيبه) يطلب في القضاء ما في الأداء من تكبيرات الصلاة وطلب الخطبة إن صلوا جماعة وإن لم تطلب وتكبيراتها والجهر والسورتين وتعليم أحكام الفطرة والأضحية وغير ذلك (قوله) ويندب الغسل) ولو لنحو حائض وذكره توطئة لقوله ويدخل وقته وذلك كل مندوبات العيد كالتكبير كما قاله ابن حجر وسيأتي ما يخالفه عن شيخنا الرملي وأتباعه وتخرج كلها بالغروب (قوله) بنصف الليل) وبعد الفجر أفضل وتفرجه من ذهابه أفضل وليس هنا درجات كما في الجمعة لعدم النص هنا (قوله) بأن أهل القرى) والأولى لهم إقامتها في قراهم ويكره ذهابهم لغيرها (قوله) والتطيب) بفوقية أوله كما في بعض النسخ وهي أولى لأنه المتعلق به الندب ولمناسبة ما بعده وما قبله (قوله) والتزين كالجمعة) إلا في عشر ذى الحجة لمريد التضحية نعم يندب هنا أعلى الملابس ولو غير أبيض لإظهار النعمة ويقدم على الأبيض لوقوع العيد يوم الجمعة على أنه لا تعارض خلافاً لمن زعمه فتأمل (قوله) والخارج (إخ) نعم يراعى الاستسقاء لوقوع يوم العيد (قوله) لذوات الجمال والهيئة) قال شيخنا الواو بمعنى أو على المعتمد (قوله) وفعلها بالمسجد أفضل (إخ) أو يندب عدم تعددها وللإمام المنع منه لغير حاجة كما في الأنوار .

الإسنوى (قول) الشارح ولا يشترط فيهما القيام) أى لأنها سنة كصلاة العيد قال الإسنى وكذا لا يشترط الوقت ولا الأربعون قال ومقتضى التعبير المذكور في المنهاج عدم اشتراط العربية وستر العورة والطهارة وهو متجه (قول) الشارح مولدة) أى لا عربية ولا معربة وكأنها من الفطرة التي هي الخلقة أى زكاة الخلقة وهي اسم للمخرج (قول) الشارح من التابعين) نبه على هذا لأن قول التابعي من السنة كذا ليس له حكم المرفوع على الصحيح بخلاف الصحابي ومقابل الصحيح مرفوع مرسل فلا حجة فيه أيضاً (قول) المتن والتطيب) قال الإسنى هو بالتاء المفتوحة في أوله ليستغنى عن الإضمار ويوافق ما بعده وما قبله من المصادر (قول) الشارح بأن يتزين (إخ) هو مستفاد من التشبيه في المتن نعم من التزين استعمال الطيب فهو من عطف العام على بعض أفرادها (فروع) لو اتفق الخروج للاستسقاء والعيد ترك التزين فيما يظهر .

(بفتح) استحباباً (الأولى) بتسع تكبيرات) ولاء (والثانية بسبع ولاء) قال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود من التابعين أن ذلك من السنة رواه الشافعي والبيهقي ولو فصل بينهما بالحمد والتهليل والتناء جاز قال في الروضة نص الشافعي رضي الله عنه وكثيرون من الأصحاب على أنها ليست من الخطبة وإنما هي مقدمة لها ومن قال منهم يفتح الخطبة بها يحمل على ذلك فإن افتتاح الشيء قد يكون ببعض مقدماته التي ليست من نفسه (ويندب الغسل) للعيد روى ابن ماجه عن ابن عباس أنه ﷺ كان يغتسل للعيدين وسنده ضعيف (ويدخل وقته بنصف الليل) وقول بالفجر) كالجمعة ووجه الأول بأن أهل القرى الذين يسمعون النداء يكرهون لصلاة العيد من قراهم فلو لم يجوز الغسل قبل الفجر لشق عليهم والفرق بين العيد

والجمعة تأخير صلاتها وتقديم فعله غسله بالنصف الثاني وقيل بجميع الليل (و) يندب (التطيب والتزين) كالجمعة) بأن يتزين بأحسن ثيابه وإزالة الظفر والريح الكريهة كالتقدم سواء في الغسل وما بعده القاعد في بيته والخارج للصلاة هذا حكم الرجال أما النساء فيكره لذوات الجمال والهيئة الحضور ويستحب للعجائز وتنظفن بالماء ولا يتطين ويخرجن في ثياب بذلتين (وفعلها) أى صلاة للعيد (بالمسجد أفضل) لشره (وقيل بالصحراء) أفضل لأنها أرفق بالراكب وغيره (إلا للعدن) كضيق المسجد على الأول فذكره في التشويش بالرحام وجو المطر أو الثلج على الثاني فذكره في الصحراء على قياس كراهتها في المسجد

قال في شرح المهذب عن الأصحاب إذا وجد مطر أو غيره وضاق المسجد الأعظم صلى الإمام فيه واستخلف من يصلي بباقي الناس في موضع آخر وفي الروضة كأصلها أن المسجد الحرام أفضل قطعاً والحق به بيت المقدس الصيدلاني قال في شرح المهذب والبنديجي وسكت الجمهور عنه وظاهر إطلاقهم أنه كغيره هـ. أما مسجد المدينة فقال أبو هريرة أصابنا مطر في يوم عيد فصلى بنا رسول الله ﷺ في المسجد رواه أبو داود بإسناد جيد وروى الشيخان عن أبي سعيد الخدري أنه ﷺ كان يخرج يوم الأضحى ويوم الفطر فيبدأ بالصلاة إلى آخره أي يخرج إلى المصلي لذكره فيه ومواظبته على الخروج إليها لضيق مسجده عن يحضر صلاة العيد بخلاف صلاة الجمعة (ويستخلف) الإمام عند خروجه للصلاة (من يصلي

بالضعفة) كالشيخوخ والمرضى كما استخلف على رضى الله عنه أبا مسعود الأنصاري في ذلك رواه الشافعي بإسناد صحيح واقتصرهم على الصلاة يفهم أن الخليفة لا يختبئ وقد صرح به الجلي في شرح التنبيه (ويذهب في طريقين ويرجع في آخر) لفعله ﷺ ذلك رواه أبو داود وغيره وفي صحيح البخاري عن جابر قال كان النبي ﷺ إن كان يوم عيد خالف الطريق والأرجح في سبب ذلك أنه كان يذهب في أطول الطريقين تكثر لأجر ويرجع في أقصرهما وقيل إنه كان يتصدق على فقراهما وقيل ليشهد له الطريقان ويستحب الذهاب في طريق الرجوع في آخر في الجمعة وغيرها ذكره المصنف في رياضته (ويكره الناس) ليأخذوا مجالسهم ويتظفروا الصلاة (ويحضر الإمام وقت صلاته) لحديث

(قوله قال في شرح المهذب) ذكره لتعارض القولين فيه (قوله من يصلي) ويكره أن يختبئ بغير أمر الإمام ولا علم رضاه ويحرم مع النبي ولو صلى الإمام بمن في المسجد واستخلف من يصلي بغيرهم خارجه ففيه ما مر (قوله موضع آخر) أي كن (قوله أفضل قطعاً) ثم مسجد المدينة ثم الأقصى ثم غيرها خلافاً لما يوهمه كلام الشارح (قوله لا يختبئ) على ما مر وما في المنهج مؤول ولا يتناول الإذن غير مرة هنا وكل ما لا يتكرر كالكسوف (تغيبه) يدخل في تولية إمامة العيد خطبته وفي تولية الكسوف خطبته وفي تولية الصلوات الخمس خطبة الجمعة ولا يدخل واحد منها في غير منها ويدخل في إمامة العشاء ولو مع الخمس إمامة الزوتر في رمضان والتراويح (قوله تكثر للأجر) أي على ما مر في الجمعة ويؤخذ منه عدم الأجر في الرجوع لأنه ليس عبادة ولا وسيلة لها ، وأن نوزع فيه نعم يندب الركوب للغزاة إزارها بالعدو (قوله ويكره الناس) من الفجر لغير بعيد الدار وهو لمن في المسجد بالتهيء ويؤخذ منه اعتبار قصد الصلاة لمريد التبرك كما مر في الجمعة وقال ابن حجر التبرك هنا من نصف الليل فليراجع فإنه المناسب كما مر (قوله وقت صلاته) وأفضله في الفطر بعد ربيع النهار وفي الأضحى بعد سدسه قاله الإمام وفيه نظر ظاهر فالوجه خلافه كما ذكره ابن حجر ومشى عليه شيخنا في شرحه من موافقة كلام الإمام المذكور (قوله ويعجل) أي الإمام الحضور للخطبة ويختبئ وحكمته اتساع وقت التضحية وعكس ذلك في عيد الفطر لاتساع وقت إخراج الزكاة والتعجيل عقب وقت الكراهة وقال شيخنا من أول الوقت وفيه نظر (قوله البحرين) هو إقليم بين حضرموت والبصرة ومنه مدينة هجر (قوله ويأكل) ولو في الطريق ولو الإمام ويكره تركه كالإمساك في الأضحى (قوله ويظعم) بفتح أوله والعين أفاد أن المراد بالماكول المطعم ولو مشروباً وأفضله على ما في الفطر للصائم وعلم بما ذكره نسخ تحريم الفطر قبل الصلاة أول الإسلام (قوله وحكمته) أي الأصلية فلا يرد مفطر رمضان أو صائم عرفه (قوله بالمبادرة الخ) أي تطلب المبادرة والتأخير في العيدين كاف في تمييزها على غيرهما الذي لم يطلب فيه واحد منهما وقال

(قول الشارح والحق به بيت المقدس الخ) استظهره الأذرعى ونقله عن البيهقي وغيره قال وليس بظاهر بيت المقدس بقعة في سعة مسجدها بل جبال وأوعار (قول الشارح أما مسجد المدينة الخ) عبارة الإسئوى رحمه الله ولم يلحقوا مسجد المدينة بمعنى بالمسجد الحرام في نفي الخلاف مع وجود العلة وهي الشرف للحديث السابق بمعنى ما يأتي في كلام الشارح رحمه الله (قول المتن ويذهب في طريق) أي أطول (قول الشارح تكثر لأجر) قضية هذه العلة عدم الأجر في الرجوع ويخالفه ما ثبت في مسلم في قصة الرجل الذي سأل في شراء حمار يركبه في الظلماء والرمضاء كما أسلفناه في باب الجمعة هذا معنى ما في الإسئوى ولك أن تقول الذهاب أفضل من الرجوع فلا تكون العلة المذكورة مانعة من الأجر في الرجوع ، قال السبكي وقول الإمام أن الرجوع ليس بقرية غلط بل يثاب في رجوعه هـ . (قول المتن ويأكل الخ) ويكره تركه كما نقله في المجموع عن النص وينبغي أن يقاس به

أبي سعيد الخدري السابق (ويجعل) الحضور (في الأضحى) ويؤخره في الفطر قليلاً كتب رسول الله ﷺ إلى عمرو بن حزم حين ولاه البحرين أن عجل الأضحى وأخر الفطر رواه البيهقي وقال هو مرسل وحكمته اتساع وقت التضحية ووقت صدقة الفطر قبل الصلاة (قلت) كما قال الرافعي في الشرح (ويأكل في عيد الفطر قبل الصلاة ويمسك في الأضحى) عن الأكل حتى يصل قال بريدة كان رسول الله ﷺ لا يخرج يوم الفطر حتى يطعم ولا يطعم يوم الأضحى حتى يصلي رواه الترمذى وصححه ابن حبان والحاكم وحكمته امتياز يوم العيد عما قبله بالمبادرة بالأكل أو تأخيرها

(ويذهب ماشياً) كالجمعة (بسكينة) لحديث الشيخين إذا أتيت الصلاة فعليكم بالسكينة و (لا يكره النفل قبلها) بعد ارتفاع الشمس ولا بعدها (لغير الإمام والله أعلم) بخلاف الإمام فيكره له ذلك لخالفته لفعل النبي ﷺ إذ صلى عقب الحضور وخطب عقب الصلاة كما علم من الأحاديث السابقة

وغيرها (فصل يندب التكبير بغروب الشمس ليلتي العيد) اللام فيه للجنس الصادق بعيد الفطر وعيد الأضحى ودليله في عيد الفطر قوله تعالى: ﴿ولتكملوا العدة﴾ أي عدة صوم رمضان ﴿ولتكبروا الله﴾ أي عند إكمالها وفي عيد الأضحى القياس على عيد الفطر (في المنازل والطرق والمساجد والأسواق) ليلاً ونهاراً (برفع الصوت) إظهاراً لشعار العيد (والأظهر إدامته حتى يحرم الإمام بصلاة العيد) والثاني حتى يخرج لها والثالث حتى يفرغ منها قبل ولا الخطبتين وهو فيمن لا يصلي مع الإمام (ولا يكره الحاج ليلة الأضحى بل يلبس) لأن التلبية شعاره (ولا يسن ليلة الفطر عقب الصلوات في الأضحى) لأن التلبية شعاره (ويحرم بصبح آخر أيام التشريق) لأنها آخر صلواته بمنى (وغيره كهو) أي غير الحاج كالحاج في ذلك (وفي الأظهر) تبعاً له (وفي قول) بغير غيره (من مغرب ليلة النحر) ويحتم بصبح آخر أيام التشريق كما

السبكي في الحكمة أن فيه موافقة المساكين في طلب الصدقة في الفطر قبل الصلاة وفي الأضحى بعده (قوله قبلها) أي الصلاة ولا يعتد بها قبل الخطبة ، نعم يكره لمن يسمع الخطبة كذا قاله شيخنا وينبغي أن لا يقدر بمن يسمع (قوله بخلاف الإمام) إن حضر وقت الصلاة وإلا فلا يكره له .

(فصل في طلب التكبير في العيد) وكيفيته ووقته (قوله ليلتي العيد) ولو ليلة الجمعة كما مر (قوله ودليله) أي التكبير المرسل وهو في الفطر أفضل والمقيد في الأضحى أفضل منه فيها (قوله في المنازل إلخ) دخل فيه خلف الصلاة ويزاد على ما في كلامه نحو التراويح (قوله برفع الصوت) إلا لغير ذكر بحضرة غير محرم (قوله حتى يحرم الإمام) أي حتى يدخل وقت إحرامه المطلوب سواء صلى معه أو منفرداً أو لم يصل أو أخر الإمام الصلاة وهذا ما اعتمده شيخنا الرملي (قوله ولا يسن التكبير عقب الصلوات) أي من حيث كونه عقب الصلوات ويسن من حيث دخوله في عموم الوقت فيما مر (قوله ويكره الحاج) سواء كان بمنى أو غيرها والتعليل جرى على الغالب أول ما من شأنه قاله ابن حجر وخروج به المعتمر فيكبر إن لم يكن مشتغلاً بذكر طواف وسعى على المعتمد (قوله من ظهر إلخ) أي إن تحلل فيه لأن العبرة بالتحلل سواء قدمه أو أخره على ما استقر عليه أمر شيخنا فغاية ما يقع فيه التكبير للحاج من الفرائض خمس عشرة صلاة من ظهر النحر إلى صبح آخر التشريق (وقوله في ذلك) أي مبتدئاً تكبيره فإلزامه بعده راجعة للقولين وآخر الوقت على هذين القولين أيضاً صبح آخر التشريق كما ذكره (قوله كما تقدم) في كلام المصنف في الحاج (قوله من صبح يوم عرفة إلخ) والمعتبر الوقت وهو طلوع الفجر وغروب الشمس آخر الأيام سواء وجد فيه صلاة أو لا نعم يستثنى من ذلك ليلة العيد لما مر من دليلها الخاص المقدم على العموم هنا بل يلزم على دخولها أن يسمى تكبيرها مقيداً ومرسلاً ولا قاتل به وغاية ما يقع فيه التكبير من صلوات الفرائض على هذا القول الصحيح عشرون صلاة وعلى إدخال الليل ثلاثة وعشرون وقال شيخنا يكره عقب المغرب التي عقب أيام التشريق أيضاً فيزداد على ما ذكر (قوله والعمل على هذا) أي عمل الناس في الأمصار وهو

حكم الإمساك في النحر (فروع) الشرب كالأكل (قول الشارح ولا بعدها) يستثنى من يسمع الخطبة .

(فصل يندب التكبير إلخ) (قول الشارح قوله تعالى: ﴿ولتكبروا الله﴾) قال الإسنوي الواو وإن كانت لمطلق الجمع لكن دلالتها على الترتيب أرجح كما قاله السهيلي ولأن الأدلة تثبت المراد اهـ . وقال في الكفاية الواو لمطلق الجمع وهو ضربان جمع مقارنه وجمع معاقبة وذلك بعد الغروب قال وقال بعضهم حمل الواو هنا على الجمع المطلق بخلاف الإجماع فتعين حملها على الترتيب اهـ . (قول الشارح والثاني حتى يخرج) أي لأن بخروجه تشتغل الناس بالتهيء والاستقبال والقيام إلى الصلاة (قول الشارح والثالث إلخ) توجيهه أن الإمام ومن معه يقيمون الشعار بالصلاة فمن لا يصلي يقيمه بالتكبير (قول المتن ولا يسن) أي التكبير إلخ شروع في بيان التكبير المقيد (قول الشارح والثاني يقيسه إلخ) عبارة الإسنوي والثاني يقول هو عيد يستحب له المطلق فيستحب له المقيد وهو عند التأمل موافق لتعليل الشارح (فروع) هل يكره خلف الفوائت على هذا الوجه محل نظر (قول الشارح لأنها أول صلواته) هو تعليل لابتدائه وأما أصل مشروعيته فقوله تعالى فإذا قضيت مناسككم الآية وقوله تعالى: ﴿واذكروا الله في أيام معدودات﴾ وهي أيام التشريق (قول المتن من مغرب ليلة النحر) أي قياساً على تكبير عيد الفطر على القول به هذا كلام الإسنوي رحمه الله فليتأمل ذلك مع التعليل السابق لمقابل الأضحى في عيد الفطر عن الإسنوي والشارح (قول الشارح كما تقدم) راجع لقوله ويحتم إلخ (قول المتن وفي قول من صبح عرفة إلخ) أي فيكون

تقدم (وفي قول من صبح) يوم (عرفة ويحتم بعصر آخر) أيام (التشريق والعمل على هذا) في الأمصار قال في الروضة وهو الأظهر عند المحققين

للحديث أى الذى رواه الحاكم أنه عليه السلام فعل ذلك وقال فيه صحيح الإسناد (والأظهر أنه يكبر في هذه الأيام للفائتة) فيها أو غيرها (والراتبة) ومنها صلاة العيد (والنافلة) المطلقة لأنه شعار الوقت والثاني لا وإنما هو شعار بالنسبة إلى الفرائض المؤداة (وصيغته المحبوبة الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله

والله أكبر الله أكبر والله الحمد ويستحب أن يزيد) بعد التكبير الثالثة (كبيراً والحمد لله كثير أو سبحان الله بكرة وأصيلاً) وفي الروضة وأصلها قبل كبيراً الله أكبر وبعد أصيلاً لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه خالصين له الدين ولو كره الكافرون لا إله إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده (ولو شهدوا يوم الثلاثين قبل الزوال برؤية الهلال الليلة الماضية أفطرونا وصلينا العيد) حيث بقى من الوقت ما يسع جمع الناس والصلاة وإلا فكما لو شهدوا بين الزوال والغروب وسأى (وإن شهدوا بعد الغروب لم تقبل الشهادة) في صلاة العيد وصلى في الغد أداء وتقبل في غيرها كوقوع الطلاق والعق المعلقين برؤية الهلال (أو شهدوا بين الزوال والغروب أفطرونا وفاتت الصلاة) أداء (ويشرع قضاؤها متى شاء في الأظهر) كغيرها والثاني لا يجوز قضاؤها بعد شهر العيد (وقيل في قول) لا يفوت أداءها بل (تصلى من الغد أداء) لعظم حرمتها

المعتمد وفيه مع بين الأيام المعلومات وهى الخمسة المذكورة والأيام المعدودات وهى الثلاثة الأخيرة منها<sup>(١)</sup> ولا يقضى هذا التكبير إذا فات وفواته بطول الفصل عقب الصلاة أو بإعراض عنه وفي شرح شيخنا أنه يتداركه وإن كان تركه عمدًا وهو غير مستقيم إذ يلزم تدارك اليوم الأول في اليوم الثاني أو الثالث ولا قائل به فإن قيده بدوام وقته ورد عليه ما لا وقت له ولأجل ذلك رجح شيخنا عنه وعمًا في حاشيته تبعاً له (قوله والراتبة) أى مع الفرائض بقريئة العطف أو الأعم وعليه الشارح وشملت الفريضة المقضية والمنذورة والجنائة (قوله والنافلة المطلقة) على كلام الشارح أو ما يعمها والمؤتة وذات السبب لا سجدة وتلاوة أو شكر (قوله بالتكبير الثالثة) أى وما بعدها إلى بعد والله الحمد كما قال المصنف ويزيد الله أكبر قبل كبيراً ويقدم لا إله إلا الله وحده على ما قبله وبذلك علم أنه ينتظم التكبير المعروف (قوله وهزم الأحزاب وحده) وبعده كما في الروضة لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد وهذه على التأويل السابق المذكورة في محلها وعلى ما ذكره الشارح في كلام المصنف مقدمة من تأخير لموافقة ما عليه العمل في الأمصار فقد قال في الأذكار إنه لا بأس به ولم يرد وأعرض عنه ويندب الصلاة على النبي ﷺ وآله وصحبه وبعد التكبير كما عليه العمل أيضاً (قوله أفطرونا) أى وجوباً (قوله جمع الناس) أى من يتيسر اجتماعهم (قوله والصلاة) ولو ركعة ولو صلاها وحده ثم أدرك جماعة صلاها معهم وإن خرج الوقت قال شيخنا الرملى وعليه فهذه مستثناة من شرط الوقت عنده في المعادة فراجع (قوله وفاتت الصلاة أداء) أى قطعاً فحقه التعبير بالمذهب (قوله تصلى من الغد أداء) فتتوقف صحتها على طلوع شمس ولا يضر في ذلك قبول البينة في غير الصلاة على نظير مالو وقفوا العاشر غلطاً في الحج وبهذا سقط ما لبعضهم هنا ومن ذلك يعلم عدم صحة صوم ذلك اليوم واعتمده شيخنا والقياس خلافه كما في حلول الديون وغيرها (قوله بوقت التعديل) هو المعتمد

جامعاً بين الذكر في الأيام المعلومات والأيام المعدودات (قول المتن في هذه الأيام) هذه العبارة تشعر بأن التكبير يكون عقب الصلوات في هذه الأيام ولو قبل فعل الصبح وبعد فعل العصر (قول الشارح وإنما هو شعار إلخ) لم يذكره الإسنى بل قال والثاني عقب الفرائض خاصة مؤداة أو فائتة مطلقاً كالأذان يطلب في هذا دون غيره والثالث عقب فرائض هذه الأيام أداء أو قضاء لأنه قضاء ما كان التكبير مأموراً به فيه والرابع عقب ما ذكرناه فيه وعقب السنن الرواتب ونبه على أن عبارة المصنف قاصرة عن إفادة مشروعية ذلك عقب الاستسقاء والكسوف ونحوهما وعن تناول العيد والضحي ونحوهما من حيث إن الراتبة هى التابعة للفرائض ا هـ. (قول المتن ويستحب أن يزيد) وجه اختيار هذه الزيادة الاقتداء بالنبي ﷺ وسلم حيث قالها على الصفا يوم فتح مكة (قوله بعد التكبير الثالثة) اقتضى هذا الصنيع من المتن والشرح أنه يزيد هذا ثم يحتم بلا إله إلا الله إلخ والذى في المحرر كما قاله الإسنى بعد ذكر التكبيرات ويستحب أن يزيد فيه أحد شيعين أما المذكورة أولاً وهو لا إله إلا الله إلخ وقوله أيضاً بعد التكبير الثالثة يرشد لهذا النظر للمعنى (قول الشارح جمع الناس والصلاة) أى ولو ركعة (قول الشارح والعق المعلقين إلخ) وكذا يجوز صومه إذا لم يكن من التشريق فيما يظهر وقد يمنع بظاهر حديث الفطر يوم يفطر الناس (قول المتن متى شاء إلخ) هو في بقية اليوم أولى قال الرافعى فإن عسر جمع الناس فالتأخير أولى (قول المتن وقيل في قول إلخ) مقابل قوله وفاتت الصلاة (قول الشارح فالعبرة بوقت التعديل إلخ) أى لأنه وقت جواز الحكم ووجه الثاني إسناد التعديل إلى الزيادة

والقول الآخر الفوات كطريق القطع به الراجعة ولو شهدوا قبل الغروب وعدلوا بعده فالعبرة بوقت التعديل وفي قول بوقت الشهادة وقد تقدم حكمهما.

(١) على اختلاف بين الفقهاء في تعيين المعلومات والمعدودات راجع التفسير الكبير للإمام الرازى .

(تتمة) يندب إحياء ليلتي العيدين بذكر أو صلاة أو صلاة أو صلاة التسبيح ويكفي معظمها وأقله صلاة العشاء في جماعة والعزم على صلاة الصبح كذلك ومثلها ليلة نصف شعبان وأول ليلة من رجب وليلة الجمعة لأنها محال إجابة الدعاء (فائدة) التهئة بالأعياد والشهور والأعوام قال ابن حجر مندوبة ويستأنس لها بطلب سجود الشكر عند النعمة وبقصة كعب وصاحبيه وتهئة أبي طلحة له .

## [ باب صلاة الكسوفين ]

المشتملة على ما لا يجوز في غيرها مع عدم تكرارها وأول كسوف وقع كان في السنة الخامسة من الهجرة أو في العاشرة كما يأتي وميل الجلال إلى أنها من خصائص هذه الأمة وهي من كسف كضرب متعدياً ولازم ما يقال كسفت الشمس وكسفها الله تعالى وكذا يقال في خسف (قوله وهو أشهر) لأن الكسف الستر والخسف الخو ونور الشمس لا يفارق جرمها وإنما يستره القمر عنا بحيلولة عند اجتماعهما ولذلك لا يكون الكسوف إلا في أواخر الشهور فإن وقع في غيرها فهو من خرق العادة ونور القمر ممتد من نور الشمس وليس له نور في ذاته فإذا حالت الأرض بينهما محى نوره وذلك عند مقابلتهما ولذلك لا يكون الخسوف إلا في أنصاف الشهور وما وقع في غير ذلك فهو من خرق العادة أيضاً ومن الأول أيضاً كسوف الشمس في عاشر ربيع الأول يوم موت ابنه إبراهيم عليه السلام في سنة ثمان من الهجرة ومات وعمره سبعون يوماً على الصحيح ومنه الكسوف يوم عاشر المحرم حين قتل الحسين في سنة إحدى وستين (تفصيله) وقع في حاشية العلامة البرلسي هنا كلام غير مستقيم يعرفه من له الخبرة بحركات الأفلاك (فائدة) تسن الصلاة فرادى لا بالهيئة الآتية لبقية الكواكب والآيات السماوية والزلازل والصواعق ولا يجوز لها خطبة ولا جماعة ويدخل وقتها بوجودها ويخرج بزوالها كالكسوف فيصح في وقت الكرامة (قوله لأنه إنلخ) كلامه يقتضي أن هذا دليل التأكيد وفيه نظر فراجع (قوله فيحرم إنلخ) أي مع تعيين الشمس أو القمر وتعيين كونها بر كوعين أولاً ولا يجوز غير ما نواه فلو أطلق النية تخير بين الكيفيتين وفارق الوتر بعدم تعدد الركعات هنا إذ لا يجوز الإحرام بها بأكثر من ركعتين قال شيخنا وإذا اختار كيفية تعينت وقال بعض مشايخنا له الرجوع عنها قبل الوصول لما يعينها كالقيام الثاني في كيفية الركوعين أو الهوى للسجود في الكيفية الأخرى نعم يلزم للمأموم موافقة الإمام فينوي ما هو فيه وتنصرف نيته المطلقة إليه وإن أدركه في التشهد على الأوجه وقيل في هذه يتخير وفيه نظر لأن في فعله خلافه يلزم مخالفة نظم الصلاة وقد مر منعه فراجع (قوله هذا أقلها) أي أقل كالأصل وأقلها حقيقة كسنة الظهر (قوله فأكثر) وإن زاد على خمسة خلافاً للإسنوي ولا حاجة إلى هذا إلا لأجل مقابل الأصح (قوله والأصح المنع) أي فرادى لما يأتي (قوله فقد مت) لأنها الثبينة وغيرها محتمل إذ لم يرد تكرار فعلها منه عليه السلام بعد الروايات وحديثه فيمنع غيرها ابتداءً ودواماً والجواب بحمل الروايات على بيان الجواز غير مستقيم بل هو سبق قلم لاقتضائه جواز فعلها بأكثر من

## [ باب صلاة الكسوفين ]

(قول الشارح لأنه عليه السلام أمر بها) والصارف عن الوجوب إلى الندب حديث هل علي غيرها (قول المتن فيحرم إنلخ) مسألة مكررة في الكتاب (قول المتن ثم يرفع ثم يعتدل) فيه ميل إلى أنه يكبر في الرفع الأول ويقول في الثاني سمع الله لمن حمده والمسألة ذات خلاف صرح بهذا الماوردي ونقله عن النص وكذا ذهب إليه ابن كعب ولكن نص الأم ومختصر المزني والبويطي على أنه يقول سمع الله لمن حمده فيهما واعتمده الشارح كما سيأتي وهو كالصريح في عبارة الروضة والرافعي ولكن بعضهم أولها (قول المتن ثالث) جعل الإسنوي الخلاف ثابتاً في زيادة رابع وخامس لورودهما في بعض الروايات ومنع من الزيادة على الخامس قطعاً (قول الشارح من الركوعين) أي فليس الضمير عائداً للركوع الثالث لفساده (قول الشارح والثاني يزداد) هو ممكن في

كسوف الشمس وكسوف القمر ويقال فيهما خسوفان، وفي الأول كسوف والثاني خسوف وهو أشهر وحكى عكسه (هي سنة) وفي الروضة كاصلها مؤكدة لأنه عليه السلام أمر بها وصلى لكسوف الشمس رواها الشيخان (فيحرم بنية صلاة الكسوف ويقرأ الفاتحة ويركع ثم يرفع ثم يقرأ الفاتحة ثم يركع ثم يعتدل ثم يسجد) السجدين ويأتي بالطمأنينة في حالها (فهذه ركعة ثم يصلي ثانية كذلك) هذا أقلها كما في الروضة وأصلها فهي ركعتان في كل ركعة ركوعان كما فعلها عليه السلام (ولا يجوز زيادة ركوع ثالث) فأكثر (ثمادى الكسوف ولا نقصه) أي نقص ركوع من الركوعين (للانجلاء في الأصح) والثاني يزداد وينقص ما ذكر لما ذكر ويجرى الوجهان في إعادة الصلاة إذا بقي الكسوف بعد السلام والأصح المنع وما في رواية لمسلم أنه عليه السلام صلاها ركعتين في كل ركعة ثلاثة ركعات وفي أخرى له أربعة ركعات وفي رواية لأبي داود وغيره خمسة ركعات والأصح ما قاله الأئمة عنها بأن روايات الركوعين أشهر وأصح فقدمت

وما في حديثي أبي داود وغيره أنه عليه السلام صلوا ركعتين أي من غير تكرير ركوع كما قال به أبو حنيفة قال في شرح المهذب أوجب عنهما أصحابنا بجوابين أحدهما أن أحاديثنا أشهر وأصح وأكثر رواة والثاني أننا نحمل أحاديثنا على الاستحباب والحدِيثين على بيان الجواز قال فقيه تصريح منهم بأنه لو صلوا ركعتين كسنة الظهر ونحوها صحت صلاته للكسوف وكان تاركاً للأفضل هـ. ولا ينافي هذا ما تقدم من امتناع نقص ركوع منها لأنه بالنسبة لمن قصد فعلها بالركوعين وفي شرح المهذب عن الأمام أن من صلى الكسوف وحده ثم أدر كها مع الإمام صلاها معه (والأكمل) فيها مع ما تقدم (أن يقرأ في القيام الأول بعد الفاتحة) وما يتقدمها من دعاء الافتتاح والتعوذ (البقرة) أو قدرها إن لم يحسنها (وفي الثاني كائني منها في الثالث مائة

وركوعين وليس كذلك (قوله أشهر وأصح) فامتنع غيرها مما فيه زيادة لا كسنة الظهر فيجوز وعليه يحمل ما بعده كما مشى عليه أبو حنيفة (قوله وحده) وكذا جماعة كما مر في صلاة الجماعة من جواز إعدادها في جماعة (قوله والأكمل أن يقرأ) وإن علم الانجلاء في أثناء الصلاة ولم يرض المأمومون أو لم ينحصروا<sup>(١)</sup> نعم يخفف لنحو ضيق وقت الجمعة (قوله قدرها) أي البقرة وهي مائتان وثمانون وست آيات وآل عمران مائتا آية والنساء مائة وسبعون وست آيات والمائدة مائة وعشرون آية فالمراد من القدر في الجميع الآيات المعتدلة (قوله وهما) أي النصفان المذكوران متقاربان إذ السورة الثالثة تزيد على مقابلها بنحو ست وعشرين آية والرابعة تزيد على مقابلها بنحو عشرين آية (قوله في الركعة الثانية) قيد بها لأنها محل طلب القراءة كما هنا (قوله أصحهما) هو المعتمد (قوله ويسبح) وإن علم الانجلاء كما مر (قوله انخسفت الشمس) وصح أنه انخسف القمر أيضاً وصلى له تعالى (قوله والاعتدال) وما في مسلم أنه طويل شاذ كما قاله الرافعي (قوله في المحرر الأظهر إلخ) فالمنصف لم يوافق في تعبيره الواقع ولا أصله .

الركعة الثانية وأما الأولى فقال الإسنوي لعل وجهه فيها أن يكون من أهل المعرفة بامتداده (قول الشارح بأن روايات الركوعين إلخ) انظر لو قلنا بالجواز وأحرم وأطلق هل ينصرف إلى النوع الذي في المتن (قول الشارح والحدِيثين) المراد بهما حديث أبي داود وغيره المأخوذ من قوله وما في حديث أبي داود وغيره (قول الشارح ولا ينافي إلخ) جواب عن اعتراض الإسنوي بأنه إذا امتنع النقص بسبب الانجلاء لتعود إلى ركعتين كسنة الظهر فلأن يمتنع ذلك بلا سبب أولى . واعلم أن قول الشارح فيما سلف هذا أقلها كما في الروضة ينبغي حمله على أقل الكمال للثلاث ينافي ما تقرر عن شرح المهذب (فروع) لو نواها كسنة الظهر ثم بداله بعد الإحرام أن يزيد ركوعاً في كل ركعة فالظاهر الجواز ويحتمل خلافه وهو الذي يؤخذ من قوة كلام الشارح (قول المتن والأكمل أن يقرأ إلخ) ظاهر إطلاقهم أن التطويل مطلوب وإن كان المأمومون غير محصورين (قول المتن كائني آية) قال الإسنوي ينبغي أن يريد الآيات المتوسطة في الطول والقصر (قول الشارح وهما متقاربان) قد يقال كيف التقارب في القيام الثالث إلا أن يعتذر بأن مائة وخمسين من البقرة قد تكون آياتها مقاربة للنساء وفيه نظر باعتبار المائتين في الثاني (قول الشارح إنه قرأ) صرح في هذه الرواية بالقراءة في القيام الثاني بخلاف الأولى (قول الشارح والاعتدال) قد ثبت في صحيح مسلم تطويل الاعتدال لكن أجاب الرافعي بأنها رواية شاذة مخالفة لرواية الأكثرين (قول الشارح وأطلق في المحرر الأظهر) أي لم يقل أظهر الوجهين ولا أظهر القولين قال الإسنوي فليت المؤلف ترك ما في المحرر على حاله أي ليفيد أن الخلاف قولان موافقة لاصطلاحه ولما في الشرحين والروضة

البقرة ثم ركع ركوعاً طويلاً ثم رفع فقام طويلاً وهو دون القيام الأول ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثم رفع ثم سجد ثم انصرف وقد انجلت الشمس وروى أيضاً عن عائشة أنه قرأ في القيام الثاني قراءة طويلة وهي أدنى من القراءة الأولى وأنه قال في الرفع من الركوعين سمع الله من حمده وبنوا لك الحمد (والأكمل) فصل في ما قاله من الناس معه فقام قياماً طويلاً نحو من قراءة سورة

البقرة ثم ركع ركوعاً طويلاً ثم رفع فقام طويلاً وهو دون القيام الأول ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثم رفع ثم سجد ثم انصرف وقد انجلت الشمس وروى أيضاً عن عائشة أنه قرأ في القيام الثاني قراءة طويلة وهي أدنى من القراءة الأولى وأنه قال في الرفع من الركوعين سمع الله من حمده وبنوا لك الحمد (والأكمل) فصل في ما قاله من الناس معه فقام قياماً طويلاً نحو من قراءة سورة

قلت الصحيح تطويلها) كما قال ابن الصلاح (ثبت في الصحيحين) في صلاته ﷺ لكسوف الشمس من حديث أبي موسى ولفظه فصلى بأطول قيام وركوع وسجود ما رأته قط يفعل في صلاته ومن حديث عائشة ولفظها في صحيح البخاري في الركعة الأولى فسجد سجوداً طويلاً وفي الثانية ثم سجد وهو دون السجود الأول وفي صحيح مسلم ما ركعت ركوعاً قظ ولا سجدت سجوداً قظ كان أطول منه وذكر الرافعي أن تطويل السجود في صحيح مسلم (ونص في البويطي أنه يطولها نحو الركوع الذي قبلها والله أعلم) قال البغوي فالسجود الأول كالركوع الأول والسجود الثاني كالركوع الثاني واختاره في الروضة (وتسن جماعة) بالنصب على التمييز المحول عن نائب الفاعل أي تسن الجماعة فيها وينادي لها الصلاة جماعة كما فعلها ﷺ في كسوف

الشمس جماعة وبعث لها منادياً الصلاة جماعة رواهما الشيخان وتسنى للمنفرد والعبد والمرأة والمسافر كما ذكره في شرح المهذب وتسنى في الجامع (ويجهر بقراءة كسوف القمر لا الشمس) لأن الأولى في الليل والثانية في النهار وما روى الشيخان عن عائشة أنه ﷺ جهر في صلاة الخسوف بقراءته والترمذي عن سمرة قال سلى بنا النبي ﷺ في كسوف لا نسمع له صوتاً وقال حسن صحيح قال في شرح المهذب يجمع بينهما بأن الإسرار في كسوف الشمس والجهر في كسوف القمر (ثم) بعد الصلاة (يخطب الإمام) كما فعل ﷺ في كسوف الشمس رواه الشيخان (خطبتين بأركانها في الجمعة) قياساً عليها (ويحث) الناس فيهما (على التوبة والخير) قال في الروضة ويحرضهم على الإعتاق والصدقة ويحذرهم

(قوله الصحيح) الأولى التعبير بالأصح كما في الشرح وغيره أو بالأظهر لأن الخلاف أقوال كما مر إلا أن يؤول بمعنى الراجح أو يقال فيه إشارة إلى رد تعبير الرافعي بالأظهر المشعر بقوة الخلاف وعلى كل فهو خلاف اصطلاحه (قوله ثبت في الصحيحين) في هذا وما سيأتي بقوله وذكر الرافعي إخراج الرافعي في الاستدلال عليه بالقياس لأن النص مقدم (قوله في البويطي) نسبة لى بويط قرية بصعيد مصر الأدنى وهو أبو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي كان خليفة الشافعي رضي الله عنه في حلقتة مات سنة اثنتين وثلاثين ومائتين (قوله فالسجود الأول كالركوع الأول والسجود الثاني كالركوع الثاني) وهكذا فيسبح قدر مائة آية كما في المنهج وغيره في الأول ثم ثمانين في الثاني ثم سبعين في الثالث ثم خمسين في الرابع أو ببعض من ذلك ولا يطيل الاعتدال ولا الجلوس بين السجدين اتفاقاً (قوله واختاره) يحتمل عودة إلى كلام البغوي ويحتمل عوده إلى الحكم كله (قوله وتسنى جماعة) وغير جماعة على ما مر في العيد وكذا في حضور النساء فيها (قوله يجمع بينهما إخراج) هو صريح في أنه ﷺ صلى لكل منهما (قوله ثم بعد الصلاة يخطب) فلو قدمها لم تصح ويحرم إن قصدتها كما في العيد ولا يندب فيها ولا في صلاتها استغفار ولا تكبير ولا تكفي خطبة واحدة ويندب هنا ثياب البذلة والمهنة وعدم التزين وغير ذلك كما في الاستسقاء (قوله ويحرضهم) الإمام أو نائبه أو قاضي المحلة أو غيره كما يأتي ويجب ما ذكر بالأمر كما في الاستسقاء وسيأتي ما فيه (قوله ويخطب إمام المسافرين) وكذا إمام العبيد والصبيان وكذا إمام النساء كما مر في العيد (قوله أي شيئاً منها) يشير إلى أن عدم إدراك الركعة لا خلاف فيه كما يعلم مما بعده (قوله ثم أتى إخراج) فعليه يتوالى ثلاثة قيامات وثلاثة ركوعات (قوله وتفوت صلاة إخراج) ويلزمه فوات الخطبة لأنها تابعة فلو انجلت بعد الصلاة لم تفت الخطبة وعلى هذه يحمل ما في المنهج وشرح شيخنا وغيرهما لأنها وعظ وقول شيخنا بعدم فوات الخطبة في الحال الأولى فيه نظر فراجع .

(قول الشارح واختاره في الروضة) يحتمل عود إلى مقالة البغوي ويحتمل عوده إلى الحكم كله (قول الشارح بالنصب إخراج) دفع لاعتراض الإسنوي على نصبها حالاً أو رفعها الخوج إلى التقدير (قول الشارح والجهر في كسوف القمر) أي فيكون النبي ﷺ قد صلى لكسوف القمر (قول المتن أو في ثاب أو قيام ثان إخراج) وأما بعدهما فظاهر أنه لا يحصل سوى الجماعة (قول الشارح أي شيئاً منها) هي عبارة الحرر وهو أوضح (قول الشارح قام هو إخراج) أي ولا يسجد لأنه إذا أدرك بالركوع ما قبله من القيام فلا يحصل له السجود الذي فعله بالأولى (قول المتن وتفوت صلاة كسوف الشمس إخراج) بمعنى يمتنع فعلها بعد ذلك لا بمعنى فوات الأداء (تفنيبه)

الغفلة والاعتراض في صحيح البخاري عن أسماء أن النبي ﷺ أمر بالعتاقة في كسوف الشمس ويخطب إمام المسافرين ولا يخطب إمامة النساء ولو قامت واحدة ووعظت فلا بأس (ومن أدرك في ركوع أول) من الركعة الأولى أو الثانية (أدرك الركعة) كما في سائر الصلوات (أولى) ركوع ثان أو قيام (ثان) من أي ركعة (فلا) يدرك الركعة أي شيئاً منها (في الأظهر) لأن الركوع الثاني وقيامه كالتابع للأول وقيامه والثاني يدرك ما لحق به الإمام ويدرك بالركوع القومة التي قبله فإذا كان ذلك في الركعة الأولى وسلم الإمام قام وهو قراور كعب واعتدل وجلس وتشهد وسلم أو في الثانية وسلم الإمام قام وقراور كعب ثم أتى بالركعة الثانية بركوعها وضعف هذا القول بأن الإتيان فيه بقيام كونه من غير سجود مخالف لتنظيم الصلاة (وتفوت صلاة) كسوف الشمس



بالانجلاء) لأنه المقصود بها وقد حصل ولو انجلى بعضها فله الشروع في الصلاة للباقي كما لو لم ينكسف منها إلا ذلك القدر ولو حال سحب وشك في الانجلاء صلى لأن الأصل بقاء الكسوف ولو كانت تحت غمام فظن الكسوف لم يصل حتى يستيقن (وبغروبها كاسفة) لعدم الانتفاع بها بعد الغروب

(و) تفوت صلاة كسوف

(القمر بالانجلاء) لما تقدم

(وطول الشمس) لعدم

الانتفاع به بعد طلوعها

(لا) طلوع (الفجر في

الجديد) لبقاء الانتفاع

بضوئه والقديم تفوت به

لذهاب الليل (ولا

بغروبه) قبل الفجر

(خاصة) كما لو استتر

بغمام ولو خسف بعد

الفجر صلى في الجديد

غاب أم لا وقيل إن لم يغيب

صلى قطعاً ولو شرع قبل

الفجر أو بعده وطلعت

الشمس في أثنائها لم تطل

كما لو انجلى الكسوف في

الأثناء (ولو اجتمع

كسوف وجمعة أو فرض

آخر قدم الفرض) الجمعة

أو غيرها (إن خيف فوته)

لضيق وقته ففى الجمعة

يخطب لها ثم يصلها ثم

يصل الكسوف ثم يخطب

لها ثم يصلها ثم يصل

الكسوف ثم يخطب لها

(والأى وإن لم يخف

فوت الفرض (فالأظهر

تقديم الكسوف)

لتعرضها للفوات

بالانجلاء (ثم يخطب

للجمعة) في صورتها

(متعرضاً للكسوف) ولا

يجوز أن يقصده والجمعة

بالخطبتين لأنه تشريك

بين فرض ونفل

(قوله بالانجلاء) أى التام يقيناً قبل الشروع فيها فله الشروع مع الشك فيه فإن تبين الانجلاء قبل الشروع بطلت إن كان قبل الفراغ وإلا وقعت نفلاً إن فعلها كسنة الظهر وإلا فلا ولا يضر الانجلاء في أثنائها قال شيخنا الرملى ولا توصف بأداء ولا قضاء ثم قال ولا مانع من وصفها بذلك كثيراً بإدراك ركعة قبل الانجلاء أو دونها (قوله صلى) وإن قال المنجمون إنها انجملت كما سياتى (قوله حتى يستيقن) يفيد أنه لا يجوز الشروع في الصلاة مع الشك في وجود الكسوف وأنه لا يكفي ظنه أيضاً بل لا بد من مشاهدته بنفسه أو بإخبار عدد التواتر عن مشاهدة وأنه لا يكفي خبر عدلين عن مشاهدة ولا عدد التواتر عن غير مشاهدة لأنه ليس من محسوس ومنه إخبار المنجمين سواء أخبر بوجوده أو دوامه هكذا عن شيخنا تبعاً لشيخنا الرملى وقال بعض مشايخنا ولى به أسوة إنه ينبغي الاكتفاء بخبر عدل ولو عن غير مشاهدة بل وبخبر نحو صبي اعتقد صدقه كما في صوم رمضان والتعليل بعدم الاكتفاء بذلك هنا للاحتياط في هذه الصلاة التى لا نظير لها ممنوع بما مر من جواز الشروع فيها مع الشك في الانجلاء مع أنه يقتضى عدم المنع فيها إذا فعلها كسنة الظهر فتأمل (قوله لبقاء الانتفاع بضوئه) أى لبقاء وقت الانتفاع بضوئه فله الشروع بعد الفجر وإن غرب كاسفاً قبله ويجهر ما لم تطلع الشمس (قوله أو فرض آخر) ولو مندوراً لأنه يسلك به مسلك واجب الشرع (قوله تقديم الكسوف) أى صلته ويندب تخفيفها بقراءة سورة قصيرة وإن اتسع الوقت والأولى صلاحها كسنة الظهر ويؤخر خطبتها لما بعد صلاة الجمعة كما في تحرير العراق (قوله ولا يجوز أن يقصده إلخ) بل يجب قصد الجمعة هنا وحدها لوجود الصارف فلا تصح مع الإطلاق على المعتمد والمراد القصد في الأركان فلا يتناقض بقوله متعرضاً للكسوف لأنه فيما بين الأركان وفي هذا الحالة تسقط خطبة الكسوف استغناء بالتعرض المذكور وعليه يحمل ما في شرح الروض ويظهر أنه إذا لم يتعرض للكسوف لا تفوت خطبته ولم أر من ذكره فليراجع (قوله تشريك بين فرض ونفل) أى نفل مقصود فخرج بذلك ما لو اجتمع عيد وكسوف فهو كاجتماع الفرض مع الكسوف لكن له أن يوالى الصلاتين ويؤخر الخطبتين وحينئذ فله أن يقصدهما معا بالخطبة لحصول المقصود وبذلك فارق عدم صحة الجمع بين سنتين مقصودتين من الصلوات كذا قاله شيخنا الرملى وفيه نظر مع منعه ذلك في خطبة الجمعة كما مر قبله (قوله قدمت) أى الجنائز وجوباً إن خيف

تقييده الفوات بالصلاة يقتضى أن الخطبة لا تفوت بذلك وهو كذلك (قول الشارح قبل الفجر) لا يشك على ذلك ما قيل إن القمر لا يخسف إلا في ليلة الثالث عشر أو الرابع عشر وهو فيما لا يغيب قبل الفجر لأن هذا قول المنجمين والله على كل شىء قدير ولأن الفقيه يفرض المسائل للتدريب وإن لم تقع (قول الشارح ولو خسف بعد الفجر إلخ) لو غاب قبل الفجر ولم يصل حتى طلع الفجر قال في الكفاية فينبغي تخريجهم على القولين فيما لو غاب بعد الفجر خاصة (قول المتن تقديم الكسوف) قال الإسئوى فعلى هذا يقرأ في كل قيام بالفاتحة و ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وما أشبهها نص عليه في الأم (تفصيلاً) إذا قدم الكسوف على فرض غير الجمعة فظاهر إطلاقهم تقديم الخطبة أيضاً ويحتمل خلافه لأنها لا تفوت بالانجلاء وأيضاً فقولهم يقتصر على الفاتحة إلخ يرشد إلى ذلك ثم رأيت في تحرير العراقى نقلاً عن التنبيه أنه يصل الكسوف ثم الفرض ثم يخطب والله أعلم (قول المتن قدمت) أى إن حضر وليها وغير الجمعة من الفرائض كالجمعة ومن ثم تعلم أن الناس مخطئون فيما يفعلونه الآن من تأخير الجنائز مع اتساع وقت الفرض قال العراقى وهذا خطأ يجب اجتنابه ١ هـ. وقال السبكي قضية تعليلهم تخوف تغير الميت إن تقديم الجنائز على الفرض عند اتساع الوقت واجب ١ هـ. وإذا ذهب معها الولي فلا جمعة عليه وكذا الحمالون والظاهر أن الصديق والصهر والزوج كذلك وأما باقى أهل البلد لو أرادوا التوجه وترك الجمعة فالوجه الامتناع (قول الشارح لما يخاف من تغير الميت)

(ثم يصل الجمعة) والثانى يقدم الجمعة أو الفرض الآخر لأنها أهم (ولو اجتمع عيد أو كسوف وجزاة قدمت الجنائز) لما يخاف من تغير الميت

بتأخرها وإن اجتمع جمعة  
وجنزة ولم يضق الوقت  
قدمت الجنزة وإن ضاق  
قدمت الجمعة ولو اجتمع  
خسوف ووتر قدم  
الخسوف وإن خيف فوات  
الوتر لأنها أكد .

### [باب صلاة الاستسقاء]

أى طلب السقيا  
وسياتى أنها ركعتان (هى)  
سنة عند الحاجة) لانقطاع  
ماء الزرع أو قلته بحيث لا  
يكفى بخلاف انقطاع ما لا  
يحتاج إليه في ذلك الوقت  
ولو انقطع عن طائفة من  
المسلمين واحتاجت سن  
لغيرهم أيضاً أن يصلوا  
ويستسقوا لهم ويسألوا  
الزيادة لأنفسهم وسواء في  
سنة أهل الأمصار والقرى  
والبوادي والمسافرون  
لاستواء الكل في الحاجة  
وقد فعلها ﷺ [رواه  
الشيخان] (وتعاد ثانياً  
وثالثاً إن لم يسقوا) حتى  
يسقيهم الله تعالى (فإن  
تأهبوا للصلاة فسقوا  
قبلها اجتمعوا للشكر  
والدعاء ويصلون على  
الصحيح) شكراً والثاني  
استند إلى أنه ﷺ ما صلى  
هذه الصلاة إلا عند الحاجة  
وقطع بالأول الأكثرون  
وأجرى الوجهان فيما إذا لم  
ينقطع الماء وأرادوا أن  
يصلوا للاستزادة  
(ويأمرهم الإمام بصيام

تغير الميت وإن خرج وقت الصلاة ولو فرضاً ولو جمعة فإن لم يخف تغيره قدمت الجنزة وجوباً أيضاً  
إن اتسع وقت الصلاة ولو فرضاً فإن خيف خروج وقت الفرض قدم عليها والحاصل كما فى شرح الروض  
وغيره أنه إذا اجتمع صلوات فعند أمن الفوات تقدم الجنزة ثم الكسوف ثم الفريضة أو العيد وعند خوف  
الفوات تقدم الفريضة ثم الجنزة إلا مع خوف تغير الميت كما مر ثم العيد ثم الكسوف تقدماً للأخوف  
فالأكد أى بعد تقديم الأهم الذى هو الفرض ولو قال قدم ما يخاف فوته مطلقاً ثم الأهم فالأخوف فالأكد  
لكان أولى ولا مانع من اجتماع الكسوف مع العيد أو بفرض وقوعه (تفصيلاً) إذا قدم الكسوف على  
الفرض صلى الفرض ثم خطب للكسوف (فروع) قال بعض مشايخنا يقدم عرفة إذا خيف فوتها على انفجار  
الميت لأنه يمكن الصلاة على القبر بلا مشقة بخلاف قضاء الحج فإنه يشق وهو ظاهر .

### [باب صلاة الاستسقاء]

التي وقوعها نادر عن الكسوف يقال سقاه وأسقاه بمعنى ويقال سقاه للخير ﴿وسقاهم ربهم شراباً طهوراً﴾  
وأسقاه لغيره ﴿وأسقيناهم ماءً غداً﴾ وشرعت في رمضان سنة ست من الهجرة ويظهر أنها من خصائص هذه  
الأمّة فراجعها (قوله طلب السقيا) أى لغة من الله أو من غيره فسينها للطلب ولو بلا حاجة وشرعاً طلب  
سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم وهى ثلاثة أنواع أذناها مطلق الدعاء ويليه الدعاء خلف الصلوات  
ولو نفلاً وأعلها الصلاة بالكيفية الآتية (قوله وسياتى إلخ) هو بيان لمرجع الضمير بقوله هى سنة أى مؤكدة  
(قوله لانقطاع ماء) وكذا الملوحة ونحوها والزرع ليس قيماً فالوجه إسقاطه (قوله ولو انقطع إلخ) هو مما  
دخل في كلام المصنف وتوهم في المنهج أن الشارح أورده على كلام المصنف فجعله من زيادته وفيه نظر  
فإن الزيادة لأنفسهم فيها نفع لهم فلا تخلو عن حاجة فتأمل (قوله عن طائفة) أى غير أهل بدعة أو بنى (قوله  
والمسافرون) وكذا النساء والعبيد والصبيان وسكت عن ذكرهم هنا لطلب خروجهم فيما يأتى أو لأن  
الكاملين هم المقصودون بالأصالة<sup>(١)</sup> وفي صلاتهم والخطبة لهم ما مر في العيد والكسوف (قوله وتعاد) ولو  
لمنفرد فلا تنقيد إعادتها بجماعة ولا بثلاث مرات بل حتى يحصل المقصود ثم إن اشتدت الحاجة لم تتوقف  
إعادتها على صوم وإلا فمعه كما في الابتداء (قوله للصلاة) بلا صوم أو معه كما مر (قوله ويصلون) أى بالهيئة  
الآتية مع الخطبة وإنما لم تتمتع بفوات سببها كما مر في الكسوف لأنه لا غنى للناس عن وجود الغيث مرة  
بعد أخرى إذ لا يخلو عمن ينتفع به فكأن سببها لم يفت كذا قيل ولا حاجة إليه لما يأتى بعده (قوله والدعاء  
ويصلون) هما تفسير للشكر أو تفصيل له لأنه يطلق على القول والفعل أو يصلون تفسير للشكر والدعاء  
لاشتمال الصلاة عليهما لأنها شكر وفيها دعاء (قوله شكراً) أى تقع شكراً ولا بد فيها من نية الاستسقاء  
على المعتمد (قوله للاستزادة) أى التي ينتفع بها ولو بلا حاجة ظاهرة (قوله ويأمرهم الإمام) ومثله نائبه  
أو قاضى المحل أو مطاع فيه أو حاكم في بلد لا إمام فيه ويأمره لهم يجب عليهم الصوم وغيره مما يأتى ويكفى  
فيه ما في النذر ولا يتقيد وجوب ذلك بالأمر بالاستسقاء بل كل ما ليس معصية يجب بأمره ولو مباحاً ولا تجب  
أقول ولأن صلاتها فرض كفاية .

### [باب صلاة الاستسقاء]

(قول المتن وتعاد إلخ) روى أن الله يحب الملحين في الدعاء لكنه ضعيف كما قاله ابن عدى في الكامل  
والعقبلى وابن طاهر نعم في الصحيحين يستجاب لأحدكم ما لم يعجل يقول دعوت لم يستجب لى فإن قيل  
لم شرعت الإعادة هنا دون الكسوف كما سلف قلت أجاب بعضهم بشدة الحاجة هنا والله أعلم (قول المتن  
وثالثاً) أى وأكثر (قول المتن والدعاء) أى لطلب الزيادة (قول الشارح شكراً) قال صاحب المذاكرة وينوون  
بصلاتهم الشكر ويبدلون الشكاية بالشكر هـ. وقول المنهج والدعاء ويصلون كأنه عطف تفصيل للشكر لأنه

ثلاثة أيام أو لأو التوبة والتقرب إلى الله تعالى بوجوه البر والخروج من المظالم في الدم والعرض والمال لأن لكل مما ذكر أثر في إجابة الدعاء (ويخرجون إلى الصحراء في الرابع صياماً في ثياب بذلة وتخشع) قال ابن عباس خرج رسول الله ﷺ إلى الاستسقاء متبذلاً متواضعاً متضرعاً حتى أتى المصل الحديث وفي آخره أنه صلى ركعتين كما يصل العبد قال الترمذي حسن صحيح وقوله متبذلاً هو كما يؤخذ من النهاية من تبذل أي لبس ثياب البذلة والبذلة بكسر

الموحدة وسكون المعجمة طاعته في الأمر بالعصية ولكن يعزر من خالفه لشق العصا ولا يجب شيء على الإمام بأمره لأن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه ويعد إيجاب الشخص شيئاً على نفسه ولا يسقط الوجوب برجوعه عن الأمر ولا بالسقيا في أثنائه ويجب في الصوم تبييت النية ليلاً ولا يقضى إذا فات ويجزى عنه صوم غيره ولو نفل في هذه الأيام ولا يجوز للمسافر فطره وإن تضرر بما لا يبيح التيمم قاله شيخنا الرملي وخالفه شيخنا الزيادي كابن حجر فقال لا يجزى عنه غيره ويجوز فطره بما يجوز به فطر رمضان وهو الوجه (قوله ثلاثة أيام) بل أربعة بيوم الخروج فإنه من جملة الأمر ويجوز صومها ولو من نصف شعبان الثاني لأنه لسبب (قوله والتوبة) ووجوبها بالأمر تأكيد لوجوبها شرعاً وتردد شيخنا في وجوبها على من لا ذنب عليه (قوله بوجوه البر) كالصدقة ويجب منها أقل متمول فإن عين قدر أو كالفطرة فأقل اعتبر بها أو كالكفارة اعتبر بها قاله شيخنا وهو يشمل الكفارة العظمى ويعتبر فيها بالعموم والغالب وكالتقوى ويعتبر قيمته بما في الكفارة به ككفاية العمر الغالب والحاصل أن كل ما يجب على المكفر يجب وإلا فلا (قوله والخروج إلخ) والأمر به تأكيد لوجوبه الشرعي كما مر (قوله ويخرجون إلخ) ظاهر كلامه إن هذا وما عطف عليه ليس مما دخل في الأمر وإنما يسن فعله لهم في ذاته وفي شرح شيخنا الرملي أنه يسن للإمام الأمر به كالصيام لكن هل يجب بأمره بحث بعضهم أنه يجب لأنه أمر بمنذوب كما مر ونوزع فيه فليراجع (قوله إلى الصحراء) أي ولو بمكة والمدينة (قوله وتخشع) عطف على ثياب ويندب المشي والحفا لا كشف الرأس والعري (قوله ويخرجون الصبيان) ومثونه إخراجهم في ما لهم فإن لم يكن لهم مال فعلى من تزمهم مؤنتهم ومثلهم النساء غير ذوات الهيئات ولا بد من إذن حليل ذات الحليل وكذا العبيد بإذن ساداتهم لا المجانين وإن أمنت ضراوتهم خلافاً لابن حجر (قوله وكذا البهائم) وتبعد أولادها عنها ليكثر الصباح والضجيج (قوله نبى) هو سليمان عليه السلام (قوله ثلثه) قيل اسمها حرمل وقيل طافية وقيل شاهدة وكانت عرجا وقال الدميري اسمها عيجلون (قوله رافعة إلخ) وهي ملقاة على ظهرها وهي تدعو بقولها اللهم إنا خلقنا من خلقك لا غنى بنا عن رزقك فلا تهلكننا بذنوب بني آدم أو بغير ذلك من الأدعية (قوله ولا يمنع أهل الذمة) أي لا يجب منعهم بل يندب على أحد احتمالين لابن حجر فتمكينهم من خروجهم مكرهه كما إخراجهم (قوله ولا يختلطون بنا) أي يكره لنا تمكينهم من ذلك في مصلاتنا أو غيره ولو غير باغين ويمنعهم الإمام من خروجهم استقلالاً في يوم وما في الأم مؤول (فرع) يجوز إجابة دعاء الكافرين ويجوز الدعاء له ولو بالمغفرة والرحمة خلافاً لما في الأذكار إلا مغفرة ذنب الكفر مع موته على الكفر فلا يجوز (قوله كالعبد) فلا يصح أن يحرم فيها بأكثر من ركعتين على المعتد خلافاً لابن حجر وفي بعض نسخ شرح شيخنا الرملي موافقته ونقل أنه ضرب عليه بالقلم وعلى ما قاله ابن حجر ينظر في التكبير فيما زاد هل يتركه أو يزيده أو ينقصه حرره (قوله والأصح) هو المعتد (قوله ضعيف) أي لحديث وإن كان قراءة السورتين سنة أيضاً كما في الجمعة (قوله في أي

يطلق على القول والفعل (قول المتن والخروج من المظالم) تصريح ببعض أركان التوبة (قول المتن وتخشع) عطف على قوله ثياب إلخ (قول الشارح) إذ ليس لها أهلية دعاء) ولأن الناس يشتغلون بها بأصواتها

يحدث ابن عباس السابق (لكن قيل يقرأ في الثانية) بدل اقتربت ﴿إنا أرسلنا نوحاً﴾ لاشتغالها على اللاتق بالحال وهو قوله تعالى ﴿استغفروا ربكم

إنه كان غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً﴾ والأصح يقرأ اقتربت كما يقرأ في الأولى في وماروى الدارقطني عن ابن عباس أنه ﷺ قرأ في الأولى ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾ وقرأ في الثانية ﴿هل أتاك حديث الغاشية﴾ قال في شرح المهذب ضعيف (ولا تختص بوقت العبد في الأصح) فجزز فعلها في أي

وقت كان من ليل أو نهار والثاني يختص به أخذاً من حديث ابن عباس السابق (ويخطب) بعد الصلاة وسيأتي جواز أن يخطب قبلها دليل الأول حديث ابن ماجه وغيره أنه ﷺ خرج إلى الاستسقاء فصلى ركعتين ثم خطب (كالعيد) أي كخطبته في الأركان وغيرها (لكن يستغفر الله تعالى بدل التكبير) أو لها فيقول استغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه بدل كل تكبيرة ويكثر في أثناء الخطبة من الاستغفار ومن قول: ﴿استغفروا ربكم إنه كان غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً﴾ (ويدعو في الخطبة الأولى اللهم اسقنا غيثاً) هو المطر (مغيثاً) بضم الميم أي مروياً مشبعاً (هنيئاً) هو الطيب الذي لا ينغصه شيء (مريئاً) بالهمز هو الحمود

وقته) ولو وقت الكراهة لأنها ذات سبب متقدم ولو أسقط لفظ العيد كان أولى ولعله إنما ذكره لكونه محل الخلاف كما أشار إليه الشارح (قوله والثاني يختص به) وحمل على أنه المختار (قوله فيقول) أي بدل كل تكبيرة استغفر الله الخ خبر الترمذي من قالها غفر له وإن كان قد فر من الزحف (قوله اسقنا) هو بقطع الهمزة (١) من أسقى وقد تقدم ما يفيد جواز وصلها من سقى (قوله مغيثاً) هو في الأصل المنقذ من الشدة (قوله هنيئاً) بالمد والهمز كمرئياً (قوله مريئاً) بفتح الميم وكسر الراء وبعده مشاة تحتية قبل العين المهمله وروى بضم الميم وسكون الراء وبعدها موحدة مكسورة أو فوقية كذلك وهما بمعنى ما قبلهما من أربع البعير أكل الربيع ورتعت الماشية أكلت ما شاءت (قوله يعمها) أي بالنبات الناشئ عنه (قوله بالمهملتين) أي مع تشديد الثانية يقال سح إذا سال من أعلى إلى أسفل وساح إذا سال على وجه الأرض (قوله زيادة مذكورة الخ) وهي اللهم إن بالعباد والبلاد من الأواء والجهد والضنك ما لا نشكو بالنون إلا إليك اللهم أنبت لنا الزرع وأدر لنا الضرع واسقنا من بركات السماء وأنبت لنا من بركات الأرض اللهم ارفع عنا الجهد والجوع والعري واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك والأواء بالهمز والمد شدة الجوع والجهد التعب والضنك شدة التعب (قوله وأسقطه) أي الأكثر وفيه اقتصار على بعض حديث ولا بدع فيه (قوله ويستقبل) أي ندباً بعد صدر الخطبة الثانية ولو استقبل في الأولى لم يعد في الثانية لأنه ليس من هياتها (قوله ويبالغ في الدعاء) قال الإمام الشافعي رضي الله عنه ويطلب لكل منهم أن يقول اللهم إنك أمرتنا بدعائك ووعدتنا إجابتك وقد دعوناك كما أمرتنا فأجبنا كما وعدتنا اللهم فامن علينا بمغفرة ما قارفنا وإجابتك في سقايانا وسعة في رزقنا ويندب لكل من حضر كثرة الاستغفار والشفاعه إلى الله تعالى ورسوله بخالص عمله وبأهل الخير والصلاح (قوله بظهور أكفهم الخ) حاصل الجمع بين التناقض فيه أن الإشارة بظهور الكف في كل صيغة فيها رفع نحو اكشف وارفع ويطنه في كل صيغة فيها تحصيل نحو اسقنا وأنبت لنا وما في المنهج من اعتبار القصد ليس على إطلاقه ولو اجتمع التحصيل والرفع راعى الثاني كما لو سمع شخصاً دعا بهما فقال اللهم افعل لي مثل ذلك ويكره رفع اليد النجسة في الدعاء ولو بمخاطب كداخل كفه (قوله ويحول) أي الذكر عند أي بعد استقباله رداؤه لا غيره من نحو قميصه (قوله وحول) أي النبي ﷺ رداؤه وكان طوله

(قول المتن مغيثاً) قال الإسنوي هو المنقذ من الشدة (قول الشارح هو الحمود العاقبة الخ) بتسمين الدواب ونحو ذلك (قول المتن مدراراً) صيغة مبالغة ومعناه كثير الدر (قول الشارح وأسقطه) قال الإسنوي يتعجب من ذلك فإن الجميع في حديث واحد رواه الشافعي في الأم والمختصر الضمير في قوله وأسقطه راجع لقوله أكثرها (قول المتن ويبالغ في الدعاء) ويكون منه اللهم أنت أمرتنا بدعائك ووعدتنا إجابتك وقد دعوناك كما أمرتنا فأجبنا كما وعدتنا اللهم فامن علينا بمغفرة ما قارفنا وإجابتك في سقايانا وسعة في رزقنا. ذكره في المحرر كما قاله الشارح فيما يأتي (قول المتن عند استقباله) انظر هل يفعل التحويل عند إرادة الاستقبال أو معه

العاقبة (مريئاً) بفتح الميم وكسر الراء أي ذريع أي نماء (غداقاً) بفتح الغين المعجمة والدال المهمله أي كثير الخير (مجللاً) بكسر اللام مجلل الأرض أي يعمها كجل الفرس (سحاً) بالمهملتين أي شديد الوقوع على الأرض (طبقاً) بفتح الطاء والباء يطبق الأرض فيصير كالطبقة عليها (دائماً) إلى انتهاء الحاجة إليه (اللهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين) أي الآيسين بتأخيره (اللهم إنا نستغفرك إنك كنت غفاراً فأرسل السماء) أي المطر (علينا مدراراً) أي كثيراً روى الشافعي عن ابن عمر أنه ﷺ كان إذا استسقى قال اللهم اسقنا غيثاً إلى آخره وفيه بين القانطين وما بعده زيادة مذكورة في الروضة وأصلها ذكر في المحرر أكثرها وأسقطه المصنف اختصاراً (ويستقبل القبلة بعد صدر الخطبة الثانية) وهو نحو ثلثها كما قاله في الدقائق (ويبالغ في الدعاء) حيثئذ (سراً وجهراً) ادعوا ربكم تضرعاً وخيفة فإذا أسر دعا الناس سرا وإذا جهر أمنوا ويرفعون كلهم أيديهم في الدعاء مشيرين بظهور أكفهم إلى السماء روى مسلم عن أنس أنه ﷺ استسقى فأشار بظهور كفيه إلى السماء والحكمة فيه إن القصد دفع البلاء بخلاف قاصد حصول شيء فيجعل بطن كفيه إلى السماء وذكر في المحرر دعاء أسقطه المصنف اختصاراً (ويحول رداؤه عند استقباله فيجعل يمينه يساره وعكسه) روى البخاري عن عبد الله بن زيد بن عاصم المازني أنه ﷺ في استسقاؤه لما أراد أن يدعو استقبال القبلة وحول رداؤه وروى أبو داود في حديث عبد الله المذكور أنه عليه الصلاة والسلام

(١) أي أن همزته همزة قطع لأنه من الفعل الرباعي (أسقى).

والسلام حول رداءه فجعل عطافه الأيمن على عاتقه الأيسر وجعل عطافه الأيسر على عاتقه الأيمن (وينكسه على الحديد فيجعل أعلاه أسفله وعكسه) روى أبو داود وغيره عن عبد الله بن زيد أيضا قال استسقى رسول الله ﷺ وعليه خميسة سوداء فأراد أن يأخذ بأسفلها فيجعلها أعلاها فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه فهمه بذلك يدل على أنه مستحب وترك للسبب المذكور والقديم ينظر إلى أنه لم يفعله ويحصل التحويل والتكيس بجعل الطرف الأسفل الذي على شقه الأيسر على عاتقه الأيمن والطرف الأسفل الذي على شقه الأيمن على عاتقه الأيسر والحكمة فيهما التفاضل بتغير الحال إلى الخصب والسعة روى الدارقطني عن جعفر بن محمد عن أبيه أنه ﷺ استسقى وحول رداءه ليتحول القحط (ويحول الناس مثله) أي مثل تحويل الخطيب المشتمل

على التنكيس ففي الروضة كأصلها والمحرر ويفعل الناس بأرديتهم كفعل الإمام روى الامام أحمد في حديث عبد الله بن زيد أنه عليه الصلاة والسلام حول رداءه وقلب ظهرها لبطن وحول الناس معه (قلت ويترك تحولاً حتى تنزع الثياب) لأنه لم ينقل أنه عليه الصلاة والسلام غير رداءه بعد التحويل ويترك ويتزع مبنيان للمفعول. ففي الروضة كأصلها ويتركونها أي الأردية محولة إلى أن يتزعوا الثياب فإذا فرغ الخطيب من الدعاء مستقبلاً أقبل على الناس بوجهه وحشتم على طاعة الله تعالى وصلى على النبي ﷺ ودعا للمؤمنين والمؤمنات وقرأ آية أو آيتين وقال أستغفر الله لي ولكم (ولو ترك الإمام الاستسقاء فعله الناس) محافظة على السنة (ولو خطب) له (قبل الصلاة جاز) له نقله في الروضة عن صاحب

أربعة أذرع ونصفاً تقريباً وعرضه ذراعان تقريباً وجنسه من الصوف كإزاره قدرًا وجنسا وعمامته جنسا ولم يرد فيها تقدير فالتحويل يكون فيما قارب ذلك لا في نحو البردة (قوله وقلب ظهرها لبطن) أي بالفعل والدوام لأنه ﷺ لم ينكس أو بالفعل فقط لأن الرداء معهما يعود إلى حاله الأولى كما سيأتي وفي ذكر معنى الحديث بقولهم فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه نظر يدرك بالتأمل (قوله وينكسه) بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه مخففاً من باب نصر وبضم أوله وفتح ثانيه وكسر ثالثه مشدداً ولا يطلب تنكيس الرداء غير المربع كما لا يطلب التحويل ولا التنكيس من المرأة والخنثى (قوله والقديم إلخ) أي ولأن في التنكيس مع التحويل عود وجه الرداء الملاصق للثياب إلى حاله قبلهما المنافي لتغير الحال فقوله والحكمة فيهما أي من حيث المجموع أو المقصود أو من حيث الفعل أو تحول الطرفين لأنهما يستمران على التغير (قوله وحتى تنزع الثياب) أي بال فعل أو بالعود إلى محل نزعها (قوله ولو ترك الإمام الاستسقاء) أو لم يكن إمام ولا من يقوم مقامه كما مر (قوله فعلة الناس) أي ندبا ولو بالهيئة السابقة من الخروج إلى الصحراء أو غيره نعم يكره ذلك بغير أمره ويحرم إن خافوا فتنه منه (قوله ولو خطب قبل الصلاة جاز) وكذا يجوز ترك الخطبة دون الصلاة وعكسه لتوسمهم في الاستسقاء بدليل جواز الصلاة بعد السقيا كما مر وهذا فارق نحو الكسوف (قوله ويسن) أي مؤكداً (قوله لأول مطر السنة) المراد به المطر الأول في ابتداء السنة سواء أوله ووسطه وآخره وهذا من حيث الأكديّة وإلا فيندب لكل مطر وأول كل مطر أكد ثم أو وسطه وأسماء كل مطر خمسة فالأول الوسمى ثم الولي ثم الرسع ثم الصيف ثم الحميم وفي مطابقة الدليل للمدلول تأمل (قوله بتكوينه) أي إيجاد وزواله (قوله ويكشف غير عورته) وهي عورة الصلاة أو غير عورة الخلوة إن كان خالياً وليس هذا من الحاجة التي تكشف لها العورة والوجه أن يراد هنا عورة المحارم فراجع (قوله أو يتوضأ)

أو عقبه (قول المتن وينكسه) قال الإسنوي يقال نكس ينكس كعقد يقعد (قول الشارح ففي الروضة) متعلق بقوله المشتمل في هذا الحديث الشريف وقلب ظهر البطن لا يمكن منع الجمع بين التحويل والتكيس السابقين ثم رأيت ذلك مسطوراً من بحث الرافعي وكذا السبكي في شرحه لكن الحديث لا إشكال فيه لأنه ﷺ لم ينكس وإنما فعل التحويل فقط والقلب معه ممكن (قول الشارح مبيان للمفعول) أي فيشمل ذلك المأمومين بدليل ما ساقه عن الروضة (قول المتن ويسن أن يبرز إلخ) قال ابن عباس رضي الله عنهما قال الله تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مَبَارَكًا ﴾ قال فأنا أحب أن تصيب البركة رأسي ورجلي (قول الشارح روى مسلم إلخ) قال السبكي في شرحه اتفق الشافعي والأصحاب على التخصيص بل ظاهر الثاني العموم .

التتمة قال ويحتج له بالحديث الصحيح في سنن أبي داود وغيره أنه ﷺ خطب ثم صلى وفي شرح المهذب قال الشيخ أبو حامد قال أصحابنا بتقديم الخطبة في هذا الحديث وغيره محمول على بيان الجواز في بعض الأوقات (ويسن أن يبرز لأول مطر السنة ويكشف غير عورته ليصبيه) المطر روى مسلم عن أنس قال أصابنا مطر ونحن مع رسول الله ﷺ فحسر ثوبه حتى أصابه المطر فقلنا يا رسول الله لم صنعت هذا قال لأنه حديث عهد بربه أي بتكوينه وتنزيله ورواه الحاكم بلفظ كان إذا مطرت السماء حسر ثوبه عن ظهره حتى يصيبه المطر وفي الصحاح حسرت كمي عن ذراعي كشفت (وأن يفخسل أو يتوضأ في السبل) روى الشافعي في الأم أنه ﷺ كان إذا سال السبل قال اخرجوا بنا إلى هذا الذي جعله الله طهوراً فتنظروا منه

(ويسبح عند الرعد والبرق) روى مالك في الموطأ عن عبد الله بن الزبير أنه كان إذا سمع الرعد ترك الحديث وقال سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته ولم يذكر البرق في المهذب وشرحه وذكر في التنبية والروضة وكان ذكره لمقارنته الرعد المسموع (ولا يتبع بصره البرق) روى الشافعي في الأم عن عروة بن الزبير أنه قال إذا رأى أحدكم البرق أو الودق فلا يشير إليه . الودق بالمهمل المطر (ويقول عند المطر اللهم صيباً) بتشديد الياء أى مطراً (ناهما) روى البخاري عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى المطر قال ذلك (ويدعو بما شاء) لحديث البيهقي يستجاب

هى مانعة خلو فجمعهما أفضل ثم الغسل وحده ثم الوضوء وحده ولا يحتاج فيهما من حيث التبرك إلى نية وله نية السبب فيهما ونية غيرهما إن صادفه ويحصل معه كما في التحية وهذا المعتمد والنيل كالسيل فيسن الغسل فيه كل يوم في أيام الزيادة كما قاله شيخنا للحكمة المذكورة في الحديث (قوله وكان ذكره إرخ) ظاهره عدم نذب التسييح للبرق وحده والمعتمد خلافه والمناسب فيه أن يقول سبحان من يريكم البرق خوفاً وطمعاً وفي الحديث بعث الله السحاب فنطقت أحسن النطق وضحكت أحسن الضحك فالرعد نطقها والبرق ضحكها وعن مجاهد أن الرعد ملك والبرق لمان أجنحته التى يسوق بها السحاب قال الإسنوى فيكون المسموع صوته تسيحه أو صوت سوقه ولا عبرة بقول الفلاسفة إن الرعد صوت اصطكاك السحاب والبرق ما يتقدم ذلك الاصطكاك فقوله وذكر البناء للمفعول (قوله لمقارنته) قال العلامة البرلسى أى لا لكونه يشرع له ذكر مستقل وقد علمت ما فيه (قوله الرعد المسموع) يفيد أن الأصم لا يسبح للرعد إلا أن يراد ما شأنه السماع فيشملة وهذا ظاهر كلام المصنف (قوله فلا يشير) شامل للإشارة بغير البصر فليراجع (قوله أو الودق إرخ) قال بعضهم وكان السلف الصالح لا يشيرون إليه ويقولون عنده لا إله إلا الله وحده لا شريك له سبوح قدوس (قوله ويقول) أى ندباً وثلاثاً (قوله صيباً) من صاب يصوب إذا نزل إلى أسفل وفي رواية بالسین بمعنى العطاء (قوله بتشديد الياء) ويجوز تخفيفها وهو الأنسب مع السین (قوله عند التقاء الصفوف) المراد بها المقارنة وبالصفوف الجهاد وبإقامة الصلاة ألقاظها أو التوجه إليه (قوله ويكره إرخ) وإنما لم يحرم كما في الذبح لإبهام الفاعلين هناك وانفراد النوء هنا (قوله بنوء) لو قال في نوء كذا لم يكره وهو محتمل (قوله بوقت النجم الغلابى) أى بوقت سقوط منزلة من المنازل في الأفق الغربى المقارن لطلوع نظيرتها من الأفق الشرقى في مدة ثلاثة عشر يوماً وفي الحقيقة أن إضافة المطر والحر والبرد وغير ذلك إنما هى للطالعة وإنما تنسب للغاربة نظراً لاسم النوء الذى هو السقوط (قوله كفه) أى حقيقة كما في الحديث لأن فيه اعتقاد التأثير من غير الله (قوله إثر) بكسر الهمزة وسكون المثناة وبتحهما (قوله لإيهامه الأول) أى أنه فاعل وفيه نظر لأن الفاعل محذوف ونائبه ضمير مطرنا وبنوء ظرف لغوا لأن يقال لإيهامه السببية القريبة من الفاعلية (قوله ويكره سب الريح) قال شيخنا الرملى ويطلب الدعاء عندها لما ورد أنه ﷺ كان يقول عند هبوبها اللهم إني أسألك خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها إرخ (قوله أى من رحمته) أى في الواقع ونسبة العذاب إليها في الظاهر لا ينافيه وقيل المراد مجموعها (قوله بكثرة) بتثليث الكاف (قوله بأن يقولوا) أى ندباً لأن الدعاء برفع الضرر مطلوب وليس منافياً للتوكل

(قول الشارح لمقارنته الرعد المسموع) يعنى ذكر لأجل المقارنة لا لأنه يشرع لأجله تسييح (قول المتن صيباً) قال الإسنوى من صاب يصوب إذا نزل من علو إلى أسفل وفي رواية لابن ماجه اللهم صيباً وهو العطاء (قول الشارح وكافر) أى حقيقة إن اعتقد التأثير أو كافر بنعم الله سبحانه وتعالى إن لم يعتقد التأثير (قوله المتن وسب الريح) فى صحيح مسلم أنه ﷺ كان إذا عصفت الريح اللهم إني أسألك خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به .

الدعاء فى أربعة مواطن عند التقاء الصفوف ونزول الغيث وإقامة الصلاة ورؤية الكعبة (و) يقول (بعده) أى بعد المطر أى فى أثره كما عبر به فى شرح المهذب عن الأصحاب (مطرنا بفضل الله ورحمته ويكره مطرنا بنوء كذا) بفتح النون وبالهمز آخره أى بوقت النجم الغلابى على عادة العرب فى إضافة الأمطار إلى الأنواء فإن اعتقد أن النوء هو الفاعل للمطر حقيقة كفر وإن أراد أنه وقت أوقع الله فيه المطر فهو محل الكراهة لإيهامه الأول روى الشيخان عن زيد بن خالد الجهني قال صلى بنا رسول الله ﷺ صلاة الصبح على أثر سماء كانت من الليل فلما انصرف أقبل على الناس فقال أتدرون ماذا قال ربكم قالوا الله ورسوله أعلم قال قال أصبح من عبادى مؤمن بى وكافر فأمأ من قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بى كافر بالكوكب

ومن قال مطرنا بنوء كذا فذلك كافر بى مؤمن بالكوكب (و) يكره (سب الريح) روى أبو داود وغيره بإسناد حسن عن أبى هريرة سمعت رسول الله ﷺ يقول الريح من روح الله تعالى أى من رحمته تأتي بالرحمة وتأتى بالعذاب فإذا رأيتموها فلا تسبوا واسألوا الله خيرها واستعينوا بالله من شرها (ولو تضرروا بكثرة المطر فالسنة أن يسألوا الله رفهه) بأن يقولوا كما قال ﷺ لما شكى إليه ذلك (اللهم حولنا ولا علينا) رواه الشيخان

أى اجعل المطر فى الأودية والمراعى لافى الأبنية ونحوها (ولا يصلى لذلك والله أعلم) لعدم ورود الصلاة له .

### [باب]

بالتنوين (إن ترك) المكلف (الصلاة) المعهودة الصادقة بإحدى الخمس (جاحدا وجوبها) بأن أنكره بعد علمه به (كفى) لإنكاره ما هو معلوم من الدين بالضرورة فيجوز عليه حكم المرتد بخلاف من أنكره لقرب عهده بالإسلام لجواز أن يخفى عليه فلم يعلمه (أو) تركها (كسلا قتل حدا) لا كفر

قال عليه السلام : أمرت أن

أقاتل الناس حتى يشهدوا

أن لا إله إلا الله وأن محمدا

رسول الله ويقسموا

الصلاة الحديث رواه

الشيخان وقال خمس

صلوات كتبهن الله على

العباد فمن جاء بهن فلم

يضيع منهن شيئا استخفافا

بحقهن كان له عند الله عهد

أن يدخله الجنة ومن لم

يأت بهن فليس له عند الله

عهد إن شاء عذبه وإن شاء

أدخله الجنة رواه أبو داود

وابن حبان ولا يدخل الجنة

كافر (والصحيح قتله

بصلاة فقط) لظاهر

الحديث (بشرط

إخراجها عن وقت

الضرورة) فيما لها وقت

ضرورة بأن تجمع مع

الثانية فى وقتها فلا يقتل

بترك الظهر حتى تغرب

الشمس ولا تترك المغرب

حتى يطلع الفجر ويقتل فى

الصبح بطلوع الشمس

وفى العصر بغروبها وفى

العشاء بطلوع الفجر قال

فى المحرر كالشرح فيطالب

بأدائها إذا ضاق وقتها

ويتوعد بالقتل إن أخرها

عن الوقت فإن أصر

وأخرج استوجب القتل

ومقابل الصحيح أوجه إنما

والتفويض لله (قوله ولا يصلى لذلك) أى الصلاة المتقدمة بل يصلى له فرادى كما مر فى الزلازل والرياح .

### [باب]

هو أنسب من التعبير بالفصل لأنه فى الفرض ولأنه ترك فلا يدخل تحت تعبيره بالباب قبله وقدم على الجنائز تبعاً للمزنى والجمهور لأنه متعلق بصلاة فى الحياة فهو أنسب من ذكر الوجيز والشرح والروضة له بعدها ومن ذكر جماعة له أوائل الصلاة ودفع بذكر (التنوين) توهم الإضافة لفسادها إلا أن يراد الإضافة للجمله (قوله الصلاة) خرج غيرها فالزكاة والحج يقاتل عليهما والصوم يحبس ويمنع الأكل حتى يصوم كذا قاله شيخنا (قوله الخمس) خرج بها النافلة والمنذورة ولو فى وقت معين (قوله بأن أنكره إن) هو تفسير للجحد لغة وجحد ركن مجمع عليه أو شرط كذلك وعلم أنه لا حاجة بين الترك والجحد على أن الأول لازم للثانى (قوله كسلا) قال شيخنا الرملى أو تهاونا (قوله فيما لها إن) أقاد به أن المراد بوقت الضرورة وقت العذر لأن وقت الضرورة فى جميع الصلوات (قوله فيطالب) أى يطالبه الإمام أو نائبه فى ذلك فلا عبرة بطلب غيرها والتوعد بالقتل إن لم يفعل كالأمر ولا يحتاج لجمعها خلافا لما فى المنهج (قوله إذا ضاق وقتها) متعلق بأدائها فتكفى المطالبة ولو فى أول الوقت إلى أن يبقى بعد الأمر ما يسمعها بطهرها (قوله فإن أصر) أى لم يفعل بدليل ما بعده وخرج بالتوعد المذكور ما تركه قبله ولو غالب عمره فلا قتل به (قوله فى الحال) هو المعتد كالأستحباب (قوله وقيل فى الوجوب) أى كالمترد وفرق بأن المترد مخلد فى النار فوجب إنفاذه

### [باب]

(قول المتن باب) عبر فى المحرر بفصل وتبعه المصنف أولاً ثم خط عليه وعبر بالباب وقدم على الجنائز تبعاً للمزنى والجمهور وفيه مناسبة وذكره فى الوجيز بعدها وتبعه فى الشرح والروضة وذكره جماعة فى أوائل الصلاة (قول الشارح بأن أنكره بعد علمه) يخرج به نحو قريب العهد بالإسلام كما سياتى واعلم أن كل مجمع عليه كذلك لكن بشرط أن يكون من أمور الإسلام الظاهرة المعلومة بالضرورة واعلم أيضاً أن على عبارة المتن مؤاخذه من حيث إن الجحد كاف فى الكفر وإن لم ينضم إليه الترك ثم عبارة الشيخ أشمل جحد الجمعة وفيه نظر من حيث إن لنا قولاً بأنها فرض كفاية والحنفى يخالف فى وجوبها على أهل القرى (قول الشارح لإنكاره إن) أى فىكون تكديماً للشارح (قول الشارح حتى تغرب الشمس) قال الإسنى هنا ثلاثة أشياء خروج الوقت بالكيفية وضيقه بحيث يبقى ما لا يسع الفعل وضيقه عن ركعة وقد قيل بكل والأوجه على ما أوضحت فى المهمات اعتبار الركعة (قول الشارح إذا ضاق وقتها) هذا فى غير الجمعة وأما فيها فيطالب عند ضيق الوقت عن فعلها مع الجماعة (قول الشارح فإن أصر وأخرج إن) اقتضى هذا أنه لو انتفى التوعد المذكور فلا قتل وهو كذلك فظاهر أن المراد التوعد فى وقت الأداء حتى لو ترك التوعد فى وقت الظهر مثلاً ثم توعد فى وقت العصر على الظهر فلا قتل (قول الشارح أوجه) وجه الأول أن الواحدة يحتتمل تركها لشبهة الجمع ووجه الثانى أن الثلاث أقل الجمع فيغتفر لاحتمال عذر ووجه الثالث احتمال أن يستند إلى تأويل من ترك النبى عليه السلام يوم الخندق أربع صلوات قال ابن الرفعة (قول الشارح إذا ضاق وقت الثانية إن) انظر على هذا إذا ترك الصبح مثلاً فهل نقول لا يقتل حتى يخرج الظهر عن وقت الضرورة أو لا يعتبر هنا وقت الضرورة وهل بشرط أن يطلب منه الفعل فى كل من الفرضين عند ضيق وقته أم يختص بالثانى (قول الشارح من أدائها) الضمير فيه

يقتل إذا ضاق وقت الثانية وامتنع من أدائها إذا ضاق وقت الرابعة وامتنع من أدائها إذا ترك أربع صلوات وامتنع عن القضاء إذا ترك قدر يظهره لنا اعتياده للترك (ويستتاب) على الكل قبل القتل وتكفى الاستتابة فى الحال وفى قول مهمل ثلاثة أيام وهما فى الاستحباب وقيل فى الوجوب والمعنى أن الاستتابة فى الحال

أو بعد الثلاثة مستحبة وقيل واجبة (ثم يضرب عنقه) بالسيف إن لم يتب (وقيل ينحس بمجديدة حتى يصل أو يموت) وقيل يضرب بالخشب حتى يصل أو يموت

(قوله ثم يضرب عنقه) أى من الإمام أو نائبه في ذلك لا غيرهما ولو من أهل السطوة فان قتله غيرهما بعد الأمر ولو قبل خروج الوقت وليس مثله لم يقتل به إلا أن قتله في حالة جنونه أو سكره (قوله تارك الجمعة يقتل) أى إن تركها في محل مجمع على وجوبها فيه كالأمصار لا القرى لعدم وجوبها فيها عند أبى حنيفة كما لا يقتل فاقد الطهورين لذلك ولا يقتل بها حتى يبقى من وقت الظهر ما لا يسع خطبتها وركعتيها لاقبله وإن أيس منها على المعتمد ولو أمكنه إدراكها في غير بلده لا يبعد الوجوب (قوله إنه يقتل) ما لم يتب بأن يصلى بالفعل ولا يكفى قوله أصلى فإن قال صليت أو تركها لعذر كعدم الماء صدق فلا يقتل وإن ظن كذبه لكن يؤمر بأن يصلى وجوبا في العذر الباطل وندبا في غيره (فتمة) قال الغزالي رحمه الله تعالى : من ادعى أن بينه وبين الله تعالى حالة أسقطت عنه الصلاة أو أباحت له الخمر أو أكل مال الناس كزعم بعض المتصوفة فلا شك في وجوب قتله بل قتل مثله أفضل من قتل مائة كافر لأن ضرره أكثر والله سبحانه أعلم .

### [ كتاب الجنائز ]

المشتمل على بعض أفراد الصلوات التي من جملتها الصلاة على المقتول بتركها (قوله سم للميت في النعش) وقيل بالفتح اسم لذلك وبالكسر اسم للنعش وعليه الميت وقيل عكسه وقيل غير ذلك وينبى على ذلك نية المصلى إذا قال أصلى على هذه الجنائز فعلى كونها اسما للنعش لا تصح النية مطلقا وعلى كونها اسما له في النعش لا تصح على ميت بلان نعش قال شيخنا وهذا باعتبار معناها اللغوي وقد هجر فالتية صحيحة مطلقا (قوله ليكثر ندب ذكر الموت) أى بلسانه وقلبه باستحضاره بين عينيه (قوله أى قاطع) لقطع مدة الحياة وبالمهملة مزيل الشيء من أصله كهدم الجدار والموت عدم الحياة عما من شأنه الحياة وقيل عرض يضاد الحياة ونقض بشموله للجماذ وقيل مفارقة الروح للجسد ونقض بإخراجه للجنين قبل نفيخ الروح فيه الروح جسم لطيف سار في البدن كسريان الماء في العود الأخضر وقيل كسريان النار في الفحم وقيل الدم وقيل غير ذلك (قوله ويستعد) أى وجوبا بالتوبة ولو من صغيرة وإن أتى بمكفر لأنه أمر يتعلق بالآخرة وتوبة من لا ذنب له مجاز (قوله ورد المظالم) أى الخروج منها في المال والعرض والنفس ومن عجز عنها يجب عليه العزم على الخروج منها إذا قدر عليه (قوله والمرضى أكد) ويكره له الجزع والتضجر مطلقا والشكوى إلا لنحو طيب وصديق ولا يكره له الأنين واشتغاله بذكر أو قرآن أولى منه ويندب له تعهد نفسه بتلاوة وذكر وحكاية الصالحين ووصية أهله بالصبر وترك نحو نوح وندب وغيرهما وتحسين خلقه واسترضاء من له به علاقة من خدمة أو معاملة وترك المنازعة في أمور الدنيا وتندب عيادته ولو من نحو رمد وإن لم يعرفه ولو كافرا رجى إسلامه أو له قرابة أو جوار وإلا جازت وتكره لنحو مبتعد وتكره إطالتها وتكرارها إلا لتأنس ونحوه

راجع لقوله الثانية (قول الشارح إن لم يتب) استشكل بأن الحد لا يسقط بالتوبة وأجيب بأن الحد هنا شرطه دوام الامتناع (فروع) تارك الجماعة لا يسقط قتله إلا بالتوبة لأن فعل الظهر ليس قضاء لها بخلاف سائر الصلوات فإنها تسقط بالقضاء ذكره ابن الصلاح في فتاويه وحاصله أن التوبة في غير الجمعة لا تتحقق إلا بفعل الصلاة وأما في الجمعة فتتحقق بالتوبة فقط (قول المتن أو يموت) أى لأن المقصود حمله على الصلاة لا قتله (قول المتن ويغسل إلخ) أى كسائر أرباب الكبائر بل أولى لأن الحد يسقط العقوبة الأخرى كما قاله النووي رحمه الله .

### [ كتاب الجنائز ]

(قول الشارح استحبابا) وأما المعطوف الآتي فمعلوم أنه واجب وبذلك تعلم أن على عبارة المتن نوع مؤاخذه (قول الشارح وصححه ابن حبان والحاكم) وقال إنه على شرط مسلم قال العراقي نقلنا عن محمد بن طاهر معنى شرط البخارى وشرط مسلم أنهما لا يخرجان إلا الحديث المجمع على نية نقلته إلى الصحابي المشهور (قول الشارح أى قاطع) قال الإسوي وأما بالإهمال فهو المزيل للشيء من أصله وقوله المتن ورد المظالم أولى منه أن يقول

(ويغسل) ويكفن (ويصلى) عليه ويدفن مع المسلمين ولا يطمس قبره) وقيل لا يغسل ولا يكفن ولا يصل عليه وإذا دفن في مقابر المسلمين طمس قبره حتى ينسى ولا يذكر (فتمة) تارك الجمعة يقتل فإن قال أصليها ظهر افعال الغزالي لا يقتل وأقره الرافعي ومشي عليه في الحاوي الصغير وزاد في الروضة عن الشاشي أنه يقتل واختاره ابن الصلاح قال فسى التحقيق وهو القوي .

### [ كتاب الجنائز ]

بالفتح جمع جنائز بالفتح والكسر اسم للميت في النعش من جنزة أى ستره وذكر هنا دون الفرائض لاشتماله على الصلاة (ليكثر) كل مكلف (ذكر الموت) استحبابا قال عليه السلام أكثروا من ذكر هادم اللذات يعني الموت حسنه الترمذى وصححه ابن حبان والحاكم زاد النسائي فإنه ما يذكر في كثير إلا قلته ولا قليل إلا أكثره أى كثير من الأمل والدنيا وقليل من العمل وهادم بالمعجمة أى قاطع (ويستعد) له (بالتوبة ورد المظالم) إلى أهلها بأن يبادر إليهما فلا يخاف من فجأة الموت المفوت لهما وصرح برد المظالم وهو من جملة التوبة لتلا يغفل عنه (والمرضى أكد) بما ذكر أى أشد طلبا به من غيره .



ويضجع المحتضر) أى من حضره الموت (لجنبه الأيمن إلى القبلة على الصحيح فإن تعذر لضيق مكان ونحوه) كعلة بجنبه (ألقى على قفاه ووجهه وأخصاه) بفتح الميم (للقبلة) بأن يرفع رأسه قليلاً كما ذكره في شرح المذهب ومقابل الصحيح الإلقاء المذكور قال الإمام وعليه عمل الناس ووسطى في شرح المذهب بينه وبين الاضطجاع على الأيمن عند تعذره بالاضطجاع على الأيسر إلى القبلة ، وظاهر أنه إذا قيل بالإلقاء على القفا أو لا فتعذر يضحج على جنبه

الأيمن والأخصان هما

أسفل الرجلين وحقبتهما

المنخفض من أسفلهما قاله

في الدقائق (ويطلق

الشهادة) أى لا إله إلا الله قال

عليه السلام لقنوا موتاكم لا إله

إلا الله [ رواه مسلم ]

قال المصنف المراد ذكروا

من حضره الموت وهو من

باب تسمية الشيء بما

يصير إليه (بلا إلحاح) لتلا

يضجر ولا يقال له قل بل

يتشهد عنده وليكن غير

وارث لتلا يتهمه

بالاستعجال للإرث فإن

لم يحضره غير الورثة لقنه

أشفقهم عليه وإذا قال فامرة

لا تعاد عليه إلا أن يتكلم

بعدها ونقل في الروضة

وشرح المذهب عن جماعة

من أصحابنا أنه يلحق محمد

رسول الله أيضاً قال

والأول أصح لظاهر

الحديث . (ويقرأ عنده

يس) قال عليه السلام :

« اقرءوا على موتاكم

يس » [ رواه أبو داود

وابن ماجه ] وصححه

ابن حبان وقال المراد به من

حضره الموت لأن الميت لا

كثير ويندب أمره بالصبر ووعده بالأجر والدعاء له بالشفاء ومنه أسأله الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك بشفائه سبع مرات وأن يرغبه عائده في الوصية والتوبة وأن يطلب الدعاء منه (١) وأن يوصى خادمه بالرفق به والصبر عليه (قوله ويضجع) أى ندبا بعد التلقين الآتى أن تعذر الجمع بينهما وإلا فعلا معا (قوله ويلقن) ندبا ولو صببها هنا لا بعد الدفن وسيأتى (قوله لا إله إلا الله) ولا يندب الرفيق الأعلى كما وقع له عليه السلام (قوله ولا يقال له قل) ولا أشهد لأن المقصود كونها آخر كلامه ليفوز بها مع السابقين أو بعدم الحساب أو بتقدمه على من لم يقل مثله وعليه حمل الحديث نعم يجب تلقين الشهادتين لكافر رجى إسلامه ويقال له قل (قوله لتلا يتهمه) أى شأنه ذلك وإن لم يكن له إرث وينبغي تعلق الحكم بالتهمة لغير الوارث (قوله أشفقهم) إن وجد وإلا تركه (قوله إلا أن يتكلم بعدها) ولو بأخروي (قوله والأول أصح) هو المعتمد (قوله لا يقرأ عليه) أى عادة بل يقرأ عنده ولا مانع من الأول كالسلام عليه ويندب قراءة سورة الرعد عنده أيضاً لتسهيلها خروج الروح ولما روى في الحديث أنه يموت ريانا ويدخل قبره ريانا ويخرج منه ريانا ويندب أن يجرع ماء خصوصاً لمن ظهر منه أمانة طلبه وقد قيل إن الشيطان يأتيه بماء ويقول قل لا إله إلا أنا حتى أسقيك (قوله بثلاث) أى من الأيام (قوله ويستحب لمن عنده) أى للحاضرين عند المريض من الناس (فائدة) قد دلت الأحاديث على أن جبريل يحضر موت كل مؤمن ما لم يموت جنبا (قوله تحسين ظنه) بربه ندبا وقيل يجب على من رأى منه بأسا وقنوطا والرجاء أنه أولى بالصحيح إن غلب عليه اليأس وإلا فالخوف له أولى إن غلب عليه الأمن وإلا استويا نعم الأولى للمريض تقديم الرجاء وعكسه (فائدة) الظن أقسام واجب كحسن الظن بالله وحرام كسوء الظن بالله وبالمسلم الظاهر العدالة ومباح كمن يخالط الريب ويتجاهر بالخبائث ومن الجائذ ظن الشهود وتقويم الأموال

والخروج من المظالم ليشمل إبراء صاحبها وغير ذلك (قول الشارح من حضره الموت) أى أخذنا من قوله تعالى : ﴿ حتى إذا حضر أحدهم الموت ﴾ (قول الشارح ومقابل الصحيح إلخ) أى فليس الخلاف راجعا للاستقبال أيضا كما يومه المتن (قول الشارح وحققتها) أى وهذه الحقيقة ليست مرادة هنا (قول المتن ويلقن الشهادة إلخ) قيل عموم الكلام يشمل الصغير المميز لكن قياس عدم تلقينه بعد موته هنا وفرق الزركشى بأنه هنا للمصلحة وهناك للفتنة وهو لا يفتن بل يبحث وجوبه على الولي كتعليم الشرائع (قول الشارح وليكن غير وارث) لو كان فقيرا لا شيء فالوجه أن الوارث كتمه (قول الشارح إلا أن يتكلم بعدها) لأن الغرض أن يكون آخر كلامه لا إله إلا الله وقال الضميرى لا يعيدها ما لم يتكلم بكلام الدنيا أى بخلاف التسييح ونحوه اهـ ويحتمل خلافه نظرا للغرض السابق وفي الحديث من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة بحث في الخادم أن يكون الكلام أعم من اللفظي والنفساني وأنه لو نطق بما يدل على التوحيد يكفي كقوله عليه السلام : « اللهم الرفيق الأعلى » (قول الشارح لظاهر الحديث) واستحسن بعض المتأخرين أن يلحقه الشهادتين أو لا ثم يقتصر بعد ذلك على لا إله إلا الله (قول الشارح روى مسلم عن أم سلمة إلخ) زاد في شرح الروض ثم قال اللهم اغفر لأبي سلمة وارفع درجته في المهديين واخلفه في عقبه في الغابرين واغفر لنا وله يا رب العالمين وانسح له في قبره ونوره له (قول الشارح إذا قبض تبعه إلخ)

يقرأ عليه (ويحسن ظنه بربه سبحانه وتعالى) روى مسلم عن جابر قال سمعت النبي ﷺ يقول قبل موته بثلاثة أيام موتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله تعالى أى يظن أنه يرحمه ويعفو عنه ويستحب لمن عنده تحسين ظنه وتطمينه في رحمة الله تعالى (فإذا مات غمض) والإلبت عيناه مفتوحتين وقبح منظره وروى مسلم عن أم سلمة أنه عليه الصلاة والسلام دخل على أبي سلمة وقد شق بصره فأغمضه ثم قال : « إن الروح إذا قبض تبعه البصر » قال المصنف

(١) للبركة التي تحدث في المجلس لوجود الله عنده برحمته وفضله .

ناظر أين تذهب وقبض خرج من الجسد وشق بصره بفتح الشين وضم الراء شخص أى بفتح الشين والخاء فى شرح المهذب ويستحسن أن يقول حال إغماضه باسم الله وعلى ملة رسول الله ﷺ (وشد لحياه بعصابه) عريضة تربط فوق رأسه لئلا يبقى فمه منفتحا فتدخله الهوام (وليت مفاصله) فيرد ساعده إلى عضده وساقه إلى فخذه إلى بطنه يمدها ويلين أصابعه أيضا وذلك ليسهل غسله فإن فى البدن بعد مفارقة الروح بقية حرارة إذا لبت المفاصل فى تلك الحالة لانت وإلا لم يمكن تليينها بعد ذلك (وستر جميع بدنه بثوب خفيف) بعد نزع ثيابه كما ذكره فى شرح المهذب ويجعل طرف الثوب تحت رأسه وطرفه الآخر تحت رجليه لئلا ينكشف واحترز بالخفيف عن الثقل فإنه يحميه فيغيره روى الشيخان عن عائشة قالت سجد رسول الله ﷺ حين مات بثوب جبرة هو بالإضافة وكسر الحاء المهملة وفتح الموحدة وهو من برود اليمن وسجدى غطى جميع بدنه (ووضع على بطنه شىء ثقيل) كمرآة لئلا ينتفخ فإن لم يكن خديداً قطيعاً

وأروش الجنائيات (قوله ناظرا) ولو أعمى وبقاء النظر بعد مفارقة الروح غير بعيد لبقاء حرارة البدن خصوصا فى عضو أقرب إلى محل خروج الروح لأنها تدخل وتخرج من اليافوخ والعين آخر شىء تنزع منه الروح وأول شىء تحله الحياة وأول شىء يسرع إليه الفساد (قوله ولينت مفاصله) ولو بنحو دهن توقف عليه وإن لم يغسل والعلة للأغلب (قوله جميع بدنه) أى إلا رأس المحرم ووجه المحرمة (قوله بعد نزع ثيابه) ولو نبيا وشهيدا والعلة للغالب وأجاب عن ذلك شيخنا الرملى بما فيه نظر أفليراجع وترد ثياب الشهيد إليه كما يأتي (قوله على بطنه) أى فوق ما ستر به بدنه أو تحته (قوله ثقيل) نحو عشرين درهما فأكثر وكونه من الحديد أولى كما ذكره (قوله ويصان المصحف عنه) وجوبا إن خيف تنجسه وإلا فندبا وكتب العلم كذلك (قوله على سرير) وإن لم يكن فعلى أرض والعلة للغالب (قوله ونزعت) أى قبل ستره (قوله ووجه للقلبة) فيشد ما ثقل به بطنه بنحو خرقة (قوله ويتولى ذلك جميعه) أى التغميض وما بعده (قوله فإن تولاه إبخ) قال الأذرى والزواج كالحرم ويجوز من الأجانب من غض البصر بلا مس واستعبده شيخنا الرملى (قوله ويأدر) أى وجوبا إن خيف تغيره بالتأخير وإلا فندبا (قوله إذا تيقن موته) قال شيخنا هو راجع إلى التغميض وما بعده وإن خالفه ظاهر الشارح (قوله كأن تسترخى قدماه) وينخلع كفاه وتقلص خصيته وتسترخى جلدتهما (قوله أخس) أى وجوبا (قوله فروض كفاية) وإن تكرر موته بعد حياة حقيقة ويحرم تركها على من علم به ولو غير قريب وعلى جار قصر فى علمه بعدم البحث عنه (تغيبه) مشروعية الغسل والحنوط والسدر والكافور وكون الثياب وتراو الحفر والصلاة بهذه الكيفيات من خصائص هذه الأمة فلا تعارض أن الملائكة غسلت آدم وصلت عليه وأول من صلى عليه النبي ﷺ أسعد بن زرارة وأول من صلى عليه فى القبر البراء بن معرور وأول من صلى عليه غائبا النجاشى (قوله بدنه) ومنه ما يجب غسله فى الاستنجاء (قوله وصحح المصنف) هو المعتمد (قوله أى لا تشتط) أفاد أنه المراد من عدم الوجوب الذى يلزمه البطلان (قوله نية الغاسل) ولا من يم .

**(فائدة)** قبل إن العين آخر شىء تنزع منه الروح وأول شىء يسرع إليه الفساد (قول المتن ونزعت) قال الإسوى كان ينبغى تقديم هذا على ما سلف اهـ . أقول قد أشار الشارح إلى هذا فيما سلف (قول المتن وغسله إبخ) انظر هل يسقط بفعل المميز مع وجود الرجال كتنظيره من الصلاة وهو متجه .

رطب ويصان المصحف عنه (ووضع على سرير ونحوه) لئلا يصيبه نداوة الأرض فتغيره (ونزعت) عنه (ثيابه) التى مات فيها بحيث لا يرى بدنه كما قاله فى شرح المهذب فإنها تسرع إليه الفساد فيما حكى (ووجه للقلبة كمنحصر) وقد تقدم كيفية توجيهه (ويتولى ذلك) جميعه (أرفق محارمه) به بأسهل ما يقدر عليه قال فى الروضة ويتولاه الرجال من الرجال والنساء من النساء فإن تولاه الرجال من نساء المحارم أو النساء من رجال المحارم جاز (ويأدر) بفتح الدال (يغسله إذا تيقن موته) بظهور أمارته مع وجود العلة كأن تسترخى قدماه فلا ينتصبا أو يميل أنفه أو ينخسف صدغاه وإن شك فى موته بأن لا يكون به علة

واحتمل عروض سكتة أو ظهرت أمارات فرع أو غيره أخر إلى اليقين بتغير الرائحة أو غيره (وغسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه فروض كفاية) فى حق الميت المسلم بالإجماع أما الكافر فسيأتى حكمه فى فرع الأولياء (وأقل الغسل تعميم بدنه) مرة (بعد إزاله النجس) عنه إن كان كذا فى الروضة كأصلها أيضا فلا يكفي لها غسل واحدة وهو مبنى على ما صححه الرافعى فى الحى أن الغسل لا تكفيه عن النجس والحدث وصحح المصنف أنها تكفيه كما تقدم فى باب الغسل وكأنه ترك الاستدراك هنا للعلم به من هناك (ولا تجب نية الغاسل) أى لا تشترط فى صحة الغسل (فى الأصح) لأن القصد بغسل الميت النظافة وهى لا تتوقف على نية الثانى يجب لأنه غسل واجب كغسل الجنابة فينوب عند إفاضة الماء القراح الغسل الواجب أو غسل الميت ذكره فى شرح المهذب (فيكفى) على الأصح (غرفة) عن الغسل (أو غسل كافر) له (قلت) كما قال الرافعى فى الشرح (الصحيح المنصوص وجوب غسل الغريق والله أعلم)

لأنما مورون بغسل الميت فلا يسقط الفرض عنا إلا بفعلنا (والأكمل وضعه بموضع خال) من الناس (مستور) عنهم لا يدخله إلا الغاسل ومن يعينه والولي لأنه كان يستتر عند الاغتسال فيستتر بعد موته وقد يكون ببعض بدنه ما يكره ظهوره وقد تولى غسله ﷺ على والفضل بن عباس وأسامة بن زيد تناول الماء والعباس واقف ثم رواه ابن ماجه وغيره (على لوح) أو سريره هي ولذلك وليكن موضع رأسه أعلى لينحدر الماء عنه ولا يقف تحته (ويغسل في قميص) يلبس عند غسله لأنه أستر له وقد غسله ﷺ في قميص رواه أبو داود وغيره وليكن القميص سخيفاً أو بالياً ويدخل الغاسل يده في كفه إن كان واسعاً ويغسله من تحته وإن كان ضيقاً فتقر عوس الدخار يصب وأدخل يده في موضع الفتق فلو لم يوجد قميص أو لم يتأت غسله فيه ستر منه ما بين السرة

والركبة وسيأتي حكم نظره في المسائل المنشورة (جماء بارد) لأنه يشد البدن بخلاف المسخن فإنه يرخيه إلا أن يحتاج إليه لوسخ أو برد وفي الحرر وغيره أنه يكون الماء في إناء كبير ويعد المتسل بحيث لا يصيبه رشاشه (ويجلسه الغاسل) يرفق (على المتسل مائلاً إلى ورائه ويضع يمينه على كفه وإبهامه في نقرة قفاه) لتلا يميل رأسه (ويستند ظهره إلى ركبته اليمنى ويمر يساره على بطنه إمراراً بليغاً ليخرج ما فيه) من الفضلات ويكون عنده حيثئذ جمرة متقدمة فائحة بالطيب والمعين يصب عليه ماء كثيراً لتلا تظهر رائحة ما يخرج (ثم يضحجه لقفاه ويغسل يساره وعليها خرقة)

(قوله لأننا) معاشر الآدميين ولو غير المكلفين ومنهم الميت لو غسل نفسه كرامة والجن كالآدمي على المعتمد بخلاف الملائكة والصلاة كالغسل نعم يكفي تكفين الملائكة ودفنهم لوجود الستر (قوله مستور) وتحت سقف كما في الأم ويندب كما في وقت موته أن يغطي وجهه في أول وضعه كما قاله المزني عن الإمام ويندب التبخير عنده من وقت موته وبعده كما في المجموع وإن كان محرماً (قوله والولي) أي إن لم تكن عداوة وإلا فالأجنبي أولى (قوله وأسامة بن زيد تناول الماء) وكذا شقران مولاه ﷺ فهم خمسة على والفضل وشقران وأسامة والعباس وكانت أعينهم معصوبة وكان موته ﷺ ضحوة يوم الإثنين ودفن ليلة يوم الأربعاء وكانت الصلاة عليه بالكيفية المفروضة وصلوا عليه فرادى خلافاً لما في المجموع لأنه الإمام ولم يكن خليفة بعد يجعل إماماً وجملة من صلى عليه من الملائكة ستون ألفاً ومن غيرهم ثلاثون ألفاً وأول من صلى عليه ﷺ عمه العباس ثم بنو هاشم ثم المهاجرون ثم الأنصار ثم أهل القرى وقال بعضهم أول من صلى عليه الأنبياء ثم الملائكة ثم الرجال ثم الصبيان ومات عن مائة ألف وأربعة وعشرين ألفاً كلهم له صحبة<sup>(١)</sup> خلافاً للغزالي ومن قال إنهم صلوا عليه ثلاثة أيام محمول على أنه سمي الليلة يوماً بالتغليب أو على أن المراد بليلة الأربعاء التي تليه وفيه نظر (قوله سرير) ويندب رفعه إن خيف الرشاش (قوله وقد غسل ﷺ في قميص) وذلك بعد أن اختلف الصحابة في تجريده أو لا فغشيم جميعاً النعاس فسمعوا قائلاً يقول لا تجردوا رسول الله وسريه الذي غسل عليه ﷺ استمر بعده موجوداً إلى أن غسل عليه يحيى بن معين وحمل عليه في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين (قوله جماء بارد) وأولاه الملح ويقدم غير ماء زمزم عليه (قوله في إناء كبير) يغرف منه بصغير إلى متوسط يصب به فالأنية ثلاثة (قوله ويجلسه إلخ) لا يخفى مرجع هذه الضمائر (قوله بليغاً) أي من حيث تكراره لا شدته (قوله بحرقة) ملفوفة وجوبا إلا في حق الزوجين فندبا على المعتمد لجواز المس والنظر فيهما (قوله الأول) هو المعتمد (قوله وغسل يديه) أي إن تلوث كما قاله الرافعي وتبعه شيخنا الرملي (قوله على اليد) أي اليسرى (قوله أصبغه) أي السبابة (قوله كما يستاك الحصى) من حيث الإمرار إذ الأولى في الحصى أن يكون يعود وفي بطن الأسنان (قوله بأصبغه) أي الخنصر من اليسرى ويزيل ما تحت أظافيره إن لم يقلمها (قوله ويوضئه كالحصى) يفيد وجوب النية فيه واعتمد شيخنا الزيادي نديها كالغسل والتيمم ويكفيه فيه نية سنة الغسل قاله شيخنا الرملي ولا يندب تكرير الوضوء بخلاف الغسل كما سيأتي (قوله ويسرحهما) أي في

(قول المتن على لوح) روى أن النبي ﷺ غسل على سريره وأنه استمر إلى أن غسل عليه يحيى ابن معين وحمل عليه سنة ثلاث وثلاثين ومائتين (قول المتن جماء بارد) واستحب الماوردي والصيمري

ملفوفة بها (سوائيه) أي دبره وقبله وما حولها كما يستنجى الحصى وفي النهاية والوسيط أنه يغسل كل سؤة بخرقة هو أبلغ في النظافة لكن الذي ذكره الجمهور الأول ويتعهد ما على بدنه من قدر ونحوه (ثم) بعد إلقاء الخرقة وغسل يده بجماء وأشنان (يلف) خرقة (أخرى) على اليد (ويدخل أصبغه فمه ويمر بها على أسنانه) بشيء من الماء كما يستاك الحصى ولا يفتح فاه (ويزيل ما في منخربيه) بفتح الميم وكسر الحاء (من أذى) بأصبغه مع شيء من الماء (ويوضئه كالحصى) ثلاثاً ثلاثاً بمضمضة واستنشاق وقيل يستغنى عنهما بما تقدم ويميل رأسه فيهما للتلا يصل الماء باطنه وخوف ذلك حكى الإمام تردداً في أنه يكفي وصول الماء مقادير الثفر والمنخرين أو يوصل الداخل وقطع بأن أسنانه لو كانت مترصاة لا تفتح (ثم يغسل رأسه ثم لحيته بسدر ونحوه) أي خطمي (ويسرحهما)

(١) وراجع هنا مقدمة الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني .

غير المحرم (قوله إن تلبد) ليس قيدا للحكم قال شيخنا الرملي قيد لطلب التسريح مطلقا وقال شيخنا قيد في كون المشط واسع الأسنان (قوله في كفته) ندبا ودفنه واجب (قوله ثم يحرفه) ويجرم كبه على وجهه احتراما له وإن كره له حيا لأنه حقه (قوله من قطع النظر إلخ) أى فالمراد الماء القراح فيها كما في الثانية والثالثة والسدر ونحوه المذكور هنا من جملة الاستعانة الآتية قدمة على محله كما سنبه عليه فالمراد بقوله زيد أى من الماء القراح (قوله وأن يستعان في الأول) أى معها قبل فعلها لأنها هي المذكورة بقوله ثم يصب ماء قراح إلخ (قوله ومنه ما تقدم إلخ) أى فلا حاجة إلى إعادته وإنما قدمه لعدم طلب التحريف فيه كما هنا (قوله ثم يصب إلخ) أى يعم بدنه به سواء مع تحريف أو لا (قوله فلا تحسب إلخ) أى فهما غلستان قبل ثلاثة الماء القراح التى يسقط الواجب بأولها كما ذكره فجملة ما في كلامه خمس غسلات هذا صريح كلام الشارح الذى قرر كلام المصنف عليه وبعضهم قرره على غير ذلك وبعضهم جعل فيه تقدما وتأخيرا كما يراجع ويعرف بالوقوف عليه ويندب الغسلتان بالسدر والمزيلة قبل الثانية من ماء القراح فتكون الغسلات سبعة ويندبان قبل الثالثة أيضاً فتكون تسعة وله تأخير ثلاثة الماء القراح عن الستة فتأمل (قوله السالب للطهورية) أى غالبا (قوله فرقه) هو وسط الرأس لأنه محل فرق الشعر ويقال له مفرق بكسر الميم

كونه مالحا (قول الشارح إن تلبد) وكذا إن لم يتلبد لإزالة ما في أصوله من السدر وما عساه يكون من الوسخ (قول المتن بمشط) هو بكسر الميم وضمها وبضمها مع الشين (قول المتن الأيمن) أى للحديث وأما الشقان المقبلان فلشرفهما (قول المتن فهذه غسلة إلخ) اعلم أن لك في غسل الميت كيفيتين إحداها غسله بالسدر ثم يزال وهكذا ثانيا يغسل ثلاثا بالماء القراح واحدة للواجب وثلثان للثالث فالجملة تسعة الثانية واحدة بالسدر وأخرى مزيلة وأخرى بالقراح ثم تعاد الثلاث هكذا ثانيا وثلثا فالجملة تسع أيضا لكيفية الأولى في كلام السبكي واقتصر عليها الإسنوي وحديث أم عطية قريب منها والثانية في كلام السبكي وتبعه شيخنا في المنهج قال السبكي وكلام المنهاج يمكن حمله عليها بأن يجعل فيه تقديم وتأخير أى بأن يقال يغسل الأيسر كذلك ثم يصب ماء قراح بعد زوال السدر فهذه غسلة ويستحب ثانية وثالثة أى كذلك أقول لكن ينافى ، وأن يستعان في الأولى إلا أن يحمل على الأولى من كل من الغسلات الثلاث إذا علمت ذلك فاعلم أن الشارح لم يسلك شيئا من ذلك وإنما فهم كيفية أخرى حاول حمل المتن عليها هى أن يغسل أولا بالسدر ثم ثلاثا بالماء القراح فقوله مع قطع النظر إلخ يريد أن المحكوم عليه بالغسلة هو تعميم البدن بالماء القراح مع قطع النظر عن السدر ومزيله وقول المنهاج ويستحب ثانية وثالثة أى بالماء القراح وقوله وأن يستعان إلى قوله بعد زوال السدر تفصيل وبيان لما هو الأكمل في الأول وإفادة لأن غسلة السدر والمزيلة لا تحسب وإنما تحسب التى بالماء القراح ولذا قال الشارح على وجه الاستنتاج فيما يأتي فتكون الثلاثة بالماء القراح يسقط الواجب بأولها ثم هذا الذى ذكره الشارح وحاوله هو ظاهر عبارة الروضة بل لا يقبل غيره وكذا صنع في البهجة والإرشاد لكن شارحاه بعد أن قررا ذلك نبها على أن الأكمل هو الكيفية الأولى أى التى اعتمدها الإسنوي (قول الشارح عن السدر) أى الذى سلف ذكره في الرافعى والذى سنبه عليه المنهاج أنه يستعمل في البدن (قول الشارح ثانية وثالثة) أى بالماء القراح (قول الشارح فإن لم تحصل النظافة زيد إلخ) صرح الإسنوي بأن هذه الزيادة فى غسلة السدر ومزيلته بأن يكررا معا ويكون وتر إذا حصل الإنقاء بشفع وفى شرح للمقدسى واعلم أن الزيادة للإنقاء إنما هى فى غسلة السدر ومزيلته كما هو ظاهر كلام الروضة وأصلها والحديث وصرح به الإسنوي وغيره خلاف ما يوهمه الإرشاد من أن ذلك من غسلات الماء القراح اهـ . (قول الشارح ومنه ما تقدم إلخ) أى فالمراد بالأولى باقى البدن غير الرأس واللحية (قول المتن من فرقه) هو وسط الرأس سمي بذلك لأنه موضع فرق الشعر ولهذا سمي المفرق بفتح الراء وكسرهما

إن تلبد شعرهما (بمشط واسع الأسنان برفق) ليقل الانتناف (ويرد المنتف إلى) بأن يوضع في كفته كما نقله في الروضة قبيل باب التكفين عن البغوى وغيره (ويغسل شقه الأيمن ثم الأيسر) المقبلين من عنقه إلى قدمه (ثم يحرفه) بالتشديد (إلى شقه الأيسر فيغسل شقه الأيمن مما يلي القفا والظهر إلى القدم ثم يحرفه إلى شقه الأيمن فيغسل الأيسر كذلك فهذه) الاغسال المذكورة مع قطع النظر (عن السدر ونحوه فيها) غسلة ويستحب ثانية وثالثة (فإن لم تحصل النظافة) زيد حتى تحصل فإن حصلت بشفع استحب الإيتار بواحدة (و) يستحب (أن يستعان في الأولى بسدر أو خطمي) بكسر الخاء وحكى فتحها للتنظيف والانتفاء ومنه ما تقدم في الرأس واللحية (ثم يصب ماء قراح) بفتح القاف وتخفيف الراء أى خالص (من فرقه إلى قدمه بعد زوال السدر) أو نحوه بالماء فلا تحسب غسلة السدر ولا ما أزيل به من الثلاث لتغير الماء به التغير السالب للطهورية وإنما

يسحب منها غسلة الماء القراح فيكون الثلاث بالماء لقراح فيسقط الواجب بأولها (و) يستحب (أن يجعل في كل غسلة) من الثلاث بالماء القراح (قليل كافور) بحيث لا يضر الماء لأن رائحته تطرد الهوام وهو في الأخيرة كدو يلين مفاصله بعد الغسل ثم ينشف تنشيفا بليغا ثلاثا بتل أكفانه فيسرع إليه الفساد وفي الصحيحين قوله ﷺ لغاسلات ابنته زينب رضی الله عنها: ابدأن بيامنها مواضع الوضوء منها واغسلها ثلاثا أو خمسا أو أكثر من ذلك إن رأيتهن ذلك بماء وسدر واجعلن في الأخيرة كافورا أو شيئا من كافور، قالت أم عطية منهن ومشطناها ثلاثة قرون وفي رواية فضفرنا شعرها ثلاثة قرون وأقيناها خلفها وقوله أو خمسا إلى آخره هو بحسب الحاجة في النظافة إلى الزيادة على الثلاث مع رعاية الوتر لا للتخفيف وقوله إن رأيتهن أي احتجتن وكاف ذلك بالكسر خطابا لأم عطية ومشطنا وضفرنا بالتخفيف وثلاثة قرون أي صفائر القرنين والناصية (ولو خرج بعده) أي الغسل (نجس وجب إزالته فقط)

وإن خرج من الفرج لسقوط الفرج بما وجد (وقيل) نجس إزالته (مع الغسل إن خرج) من الفرج ليختم أمره بالأكل (وقيل) يجب مسح (الوضوء) لا الغسل في الخارج من الفرج كما في الحي وأطلق الجمهور الخلاف وأشار صاحب العدة إلى تخصيصه بالخارج قبل الإدراج في الكفن قال في الروضة يوافق صاحب العدة والقاضي أبو الطيب والمحملي والسرخسي صاحب الأمالي فجزموا بالاكْتفاء بغسل النجاسة بعد الإدراج وقال في شرح المهذب إطلاق الجمهور محمول على ما قبل الإدراج (ويغسل الرجل الرجل والمرأة المرأة) هذا هو الأصل والأول فيهما

وفتح الرء وكسرها (قوله ويستحب أن يجعل الخ) ويكره تركه ويحرم فعله في المحرم (قوله وكاف ذلك) أي في الموضوعين بالكسر لأنه خطاب لمؤث وكان الأنسب لذلك كما قاله شيخ الإسلام في بعض كتبه وأجاب عنه الشارح بقوله خطابا لأم عطية لأن غيرها تبع لما فلم يحتج لخطابه (قوله وجب إزالته) أي قبل الصلاة لمنعه من صحتها عليه وعن شيخنا الرملي وجوبه بعد الصلاة أيضا وفيه نظر ولم يرتضه شيخنا ولو لم يكن قطع الخارج منه صلى عليه كالحى السلس (قوله وبين خروج من الفرج) لعدم نقض الوضوء به كما لا يجنب بالوطء (قوله والأول فيهما المنصوب) أي ليصح تذكير الفعل في الثاني بوجود الفاصل والمراد بالرجل والمرأة الذكر والأنثى نعم من لم يميز<sup>(١)</sup> والخشى ولو كبيرا يغسلان الفريقتين ويغسلهما الفريقتان قال شيخنا ويقصر فيهما على غسلة واحدة (قوله ويغسل أمته وزوجته) أي إن تزوج نحو أختها وهي زوجها إن تزوجت قبل غسله كأن ولدت عقب موته والكلام هنا من حيث الجواز وستأتي الأولوية (قوله وليس له غسل الزوجة) وكذا الجوسية والثنية ولو مسية (قوله وسواء في الزوجة المسلمة والذمية) وكذا الحرة والأمة والضابط في جواز الغسل في الزوج وزوجته والسيد وأمته حل البضع قبل الموت لأحدهما إلا في أمته المكاتب ما ذكر فيها (قوله ويلفان) أي ندبا كما مر وإن لم يكن الغاسل متطهرا (قوله ينبغي) أي يندب (قوله فإن لم يحضر) أي لم يوجد في محل يجب فيه السعي إلى الجمعة بسماع النداء أو في محل يطلب الماء منه أو بمحل الغيبة الآتي كل محتمل فراجع (قوله في الميت المرأة) ومثلها الأرمدة عند خوف

(قول الشارح كافورا أو شيئا) يجب أن يكون هذا شكما من الراوى (قوله الشارح خطابا لأم عطية) أي لأن غيرها تبع لها ونظيره قوله تعالى: ﴿هو على خوف من فرعون وملئهم أن يفتنهم﴾ (قول المتن ويغسل الرجل الرجل) بحث الإسنى إلحاق الأرمدة بالمرأة (قول الشارح والأول فيهما المنصوب) حكمة ذلك إفادة الاختصاص وهذه الحاشية كتبها ولم أر إلى الآن هل لي فيها سلف أم لا وفيها أن إفادة الاختصاص إنما هي في تقديم المعمول على عامله وأما كونها في تقديم المفعول على الفاعل فلم أعلمه (قول المتن ويغسل أمته) قياسا على الزوجة (قول الشارح لا تتقالها عنه) قد يرد أم الولد ويجاب بأنها انتقلت عنه إلى الحرية بخلاف الزوجة فإن علقها باقية (قول الشارح لحرمة بضعهن) قضية هذه العلة أنه لا يغسل الجوسية والثنية وكل أمة يحرم بضعها عليه (قول الشارح أي السيد) أحسن منه أن يقول أي الحليل والزوجة (قول المتن أو أجنبية) لو مات مسلم وهناك

المنصوب (ويغسل أمته وزوجته وهي زوجها) أي لم ذلك بخلاف الأمة لا تغسل سيدها في الأصح لا تتقالها عنه والزوجة لا تنقطع حقوقها بالموت بدليل التوارث وقد قال ﷺ لعائشة: لو مت قبل لفسلتك وكفتتك، [رواه ابن ماجه] وغيره وسواء في الأمة في الشقين القنة والمديرة وأم الولد أما المكاتب فله غسلها أيضا لارتفاع كتابتها بموتها وليس لها غسله بلا خلاف لأنها كانت محرمة عليه وليس له غسل الزوجة والعدة والمستبرأ أو لهن غسله بلا خلاف لحرمة بضعهن عليه وسواء في الزوجة المسلمة والذمية في الشقين إلا أن غسل الذمية لزوجها المسلم مكروه ذكره الرافعي كالذهب عن النص وفي شرحه لسيد الذمية غسلها (ويلفان) أي السيد وأحد الزوجين (مخرقة) على يدهما (ولا مس) بينهما وبين الميت أي ينبغي ذلك كما عبر به في المحرر فإن لم يفعل صح الغسل ولا يبنى على الخلاف في انتقاض طهر الملموس وأما وضوء الغاسل فينتقض (فإن لم يحضر إلا أجنبي) في الميت المرأة (أو أجنبية) في الرجل

(يُصِحُّ فِي الْأَصْحَحِ) إِذَا خَالَفَ لِقَدِّمِ الْغَاسِلِ بِفَقْدِ الْمَاءِ وَالثَّانِي يَغْسِلُ الْمَيِّتَ فِي ثِيَابِهِ وَيَلْفُ الْغَاسِلَ عَلَى يَدِهِ خَرَقَةً وَيَغْضُ طَرَفَهُ مَا أَمَكَّنَهُ فَإِنْ اضْطُرَّ إِلَى النَّظَرِ نَظَرَ لِلضَّرُورَةِ (وَأَوْلَى الرَّجَالِ بِهِ) أَيُّ بِالرِّجَالِ فِي غَسَلِهِ (أَوْ لَاهِمُ بِالصَّلَاةِ) عَلَيْهِ وَهُمْ رِجَالُ الْعَصَبَاتِ مِنَ النَّسَبِ ثُمَّ الْوَلَاءُ كَمَا سَيَأْتِي وَقِيلَ تَقَدَّمَ الزَّوْجُ عَلَيْهِمْ لِأَنَّهَا كَانَتْ تَنْظُرُ مِنْهُ إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ وَهُوَ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالرِّكْبَةِ وَبَعْدَهُمْ ذُرْوَةُ الْأَرْحَامِ ثُمَّ الرَّجَالُ الْأَجَانِبُ ثُمَّ لِلزَّوْجَةِ ثُمَّ لِلنِّسَاءِ الْحَارِمِ وَقِيلَ تَقَدَّمَ الزَّوْجُ عَلَى الرَّجَالِ الْأَجَانِبِ (وَأَوْلَى النَّسَاءِ بِهَا) أَيُّ بِالْمَرْأَةِ فِي غَسَلِهَا (قَرَابَاتُهَا وَيَقْدَمُ عَلَى زَوْجِ فِي الْأَصْحَحِ) وَوَجْهٌ مُقَابِلُهُ أَنَّهُ كَانَ يَنْظُرُ مِنْهَا إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ

(وَأَوْلَاهُنَّ ذَاتُ مَحْرَمِيَّةٍ)

وَهِيَ مِنْ لَوْ قَدَّرْتَ ذِكْرَ الْمَحْرَمِ لَهْ نَكَاحُهَا فَإِنْ اسْتَوَتْ اثْنَتَانِ فِي الْمَحْرَمِيَّةِ فَالَّتِي فِي عَمَلِ الْعَصُوبَةِ أَوْلَى كَالْعَمَةِ مَعَ الْحَالَةِ وَاللَّوَاتِ لَا مَحْرَمِيَّةَ لَهَا يَنْظُرُ مِنْهَا إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ

الْأَقْرَبُ فَالْأَقْرَبُ (ثُمَّ) بَعْدَ الْقَرَابَاتِ ذُرْوَةُ الْوَلَاءِ كَمَا ذَكَرَهُ فِي شَرْحِ الْمَهْذَبِ ثُمَّ (الْأَجْنِبِيَّةُ) ثُمَّ رِجَالُ الْقَرَابَةِ كَثَرْتِيبُ صَلَاتِهِمْ قَلَّتِ الْإِبْنُ الْعَمِّ وَنَحْوُهُ) وَهُوَ قَرِيبٌ لَيْسَ بِمَحْرَمٍ (فَكَالْأَجْنِبِيِّ وَاللَّهِ أَعْلَمُ) فَلَا حَقَّ لَهُ فِي غَسَلِهَا بَلَا

خِلَافَ مَا قَالَ فِي شَرْحِ الْمَهْذَبِ وَقَالَ نَبِيُّ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْعُدَّةِ وَغَيْرُهُ وَأَهْلُهُ الْأَكْثَرُونَ (وَيَقْدَمُ عَلَيْهِمْ) أَيُّ عَلَى رِجَالِ الْقَرَابَةِ (الزَّوْجِ فِي الْأَصْحَحِ) لِأَنَّهُمْ ذَكَرُوا وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ

وَالثَّانِي يَقْدَمُونَ عَلَيْهِ لِأَنَّ الْقَرَابَةَ تَدُومُ وَالنِّكَاحَ يَنْتَهِي بِالْمَوْتِ ثُمَّ كُلُّ مَنْ قَدَّمَ شَرْطُهُ الْإِسْلَامَ وَأَنَّ لَا يَكُونُ قَاتِلًا لِلْمَيِّتِ (وَلَا يَقْرُبُ الْمَحْرَمَ طَيِّبًا) كَالْكَافِرِ فِي غَسَلِهِ وَكَفَنِهِ

(وَلَا يُؤْخَذُ شَعْرُهُ)

خِلَافَ مَا قَالَ فِي شَرْحِ الْمَهْذَبِ وَقَالَ نَبِيُّ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْعُدَّةِ وَغَيْرُهُ وَأَهْلُهُ الْأَكْثَرُونَ (وَيَقْدَمُ عَلَيْهِمْ) أَيُّ عَلَى رِجَالِ الْقَرَابَةِ (الزَّوْجِ فِي الْأَصْحَحِ) لِأَنَّهُمْ ذَكَرُوا وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ

وَالثَّانِي يَقْدَمُونَ عَلَيْهِ لِأَنَّ الْقَرَابَةَ تَدُومُ وَالنِّكَاحَ يَنْتَهِي بِالْمَوْتِ ثُمَّ كُلُّ مَنْ قَدَّمَ شَرْطُهُ الْإِسْلَامَ وَأَنَّ لَا يَكُونُ قَاتِلًا لِلْمَيِّتِ (وَلَا يَقْرُبُ الْمَحْرَمَ طَيِّبًا) كَالْكَافِرِ فِي غَسَلِهِ وَكَفَنِهِ

(وَلَا يُؤْخَذُ شَعْرُهُ)

خِلَافَ مَا قَالَ فِي شَرْحِ الْمَهْذَبِ وَقَالَ نَبِيُّ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْعُدَّةِ وَغَيْرُهُ وَأَهْلُهُ الْأَكْثَرُونَ (وَيَقْدَمُ عَلَيْهِمْ) أَيُّ عَلَى رِجَالِ الْقَرَابَةِ (الزَّوْجِ فِي الْأَصْحَحِ) لِأَنَّهُمْ ذَكَرُوا وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ

وَالثَّانِي يَقْدَمُونَ عَلَيْهِ لِأَنَّ الْقَرَابَةَ تَدُومُ وَالنِّكَاحَ يَنْتَهِي بِالْمَوْتِ ثُمَّ كُلُّ مَنْ قَدَّمَ شَرْطُهُ الْإِسْلَامَ وَأَنَّ لَا يَكُونُ قَاتِلًا لِلْمَيِّتِ (وَلَا يَقْرُبُ الْمَحْرَمَ طَيِّبًا) كَالْكَافِرِ فِي غَسَلِهِ وَكَفَنِهِ

(وَلَا يُؤْخَذُ شَعْرُهُ)

خِلَافَ مَا قَالَ فِي شَرْحِ الْمَهْذَبِ وَقَالَ نَبِيُّ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْعُدَّةِ وَغَيْرُهُ وَأَهْلُهُ الْأَكْثَرُونَ (وَيَقْدَمُ عَلَيْهِمْ) أَيُّ عَلَى رِجَالِ الْقَرَابَةِ (الزَّوْجِ فِي الْأَصْحَحِ) لِأَنَّهُمْ ذَكَرُوا وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى مَا لَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ

وَالثَّانِي يَقْدَمُونَ عَلَيْهِ لِأَنَّ الْقَرَابَةَ تَدُومُ وَالنِّكَاحَ يَنْتَهِي بِالْمَوْتِ ثُمَّ كُلُّ مَنْ قَدَّمَ شَرْطُهُ الْإِسْلَامَ وَأَنَّ لَا يَكُونُ قَاتِلًا لِلْمَيِّتِ (وَلَا يَقْرُبُ الْمَحْرَمَ طَيِّبًا) كَالْكَافِرِ فِي غَسَلِهِ وَكَفَنِهِ

الْفِتْنَةَ (قَوْلُهُ يَمُّ) بَنِيَّةٌ نَدْبًا كَالغَسَلِ وَلَوْ صَرَفَ الرُّضُوءَ أَوْ الْغَسْلَ أَوْ التَّيْمِمَ لِغَيْرِهِ وَعِنْدَ الْمَوْتِ لَمْ يَنْصَرَفْ وَلَا بَدَّ مِنْ زَوَالِ نَجَاسَةٍ عَلَيْهِ وَلَوْ مِنَ الْأَجْنِبِيِّ قَبْلَ التَّيْمِمِ وَيَقْدَمُ غَسَلُهَا عَلَيْهِ إِنْ قَلَّ الْمَاءُ فَإِنْ تَعَذَّرَ إِزَالَتَهَا دَفْنًا بِبَلَا صَّلَاةٍ فَإِنْ تَيْسَّرَ قَبْلَ دَفْنِهِ وَجِبَ أَوْ بَعْدَهُ فَلَا وَقَالَ شَيْخُنَا فِي مَرَّةٍ يَنْبَشُ إِنْ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَلَوْ وَجَدَ الْمَاءَ بَعْدَ تَيْمِمِهِ لَفَقَدَهُ وَجِبَ غَسَلُهُ وَإِعَادَةُ الصَّلَاةِ إِنْ غَلَبَ وَجُودَ الْمَاءِ كَالْحَيِّ وَوُجُودَ الْمَغْسَلِ كَوُجُودِ الْمَاءِ فِيمَا ذَكَرَ (فَرَعٌ) لَوْ أَمَكَّنَ مِنَ الْأَجْنِبِيِّ الْغَسْلَ بِلَا مَسِّ وَلَا نَظَرٍ وَجِبَ بِنَاءٌ عَلَى الْقَوْلِ الْأَصْحَحِ (قَوْلُهُ أَوْ لَاهِمُ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ) أَيُّ مِنْ حَيْثُ الدَّرَجَةُ كَمَا فِي الْمَنْهَجِ لِيُخْرَجَ بِهِ الصِّفَةُ كَالسِّنِّ وَالْفَقْهُ قَالَ شَيْخُنَا كَشَيْخُنَا الرَّمْلِيُّ وَهَذَا التَّرْتِيبُ مَنْدُوبٌ إِلَّا فِي التَّفْوِيزِ لِغَيْرِ الْجِنْسِ فَوَاجِبٌ (قَوْلُهُ وَقِيلَ تَقَدَّمَ الزَّوْجَةُ عَلَيْهِمْ) وَالْأَصْحَحُ أَنَّهَا بَعْدَهُمْ وَذَكَرَ الشَّارِحُ لِهَذَا مَعَ أَنَّ الْكَلَامَ فِي الرَّجَالِ لِفَهْمِهِ أَنَّ الرَّجَالَ لَيْسُوا قِيْدًا (قَوْلُهُ وَبَعْدَهُمْ ذُرْوَةُ الْأَرْحَامِ) أَيُّ بَعْدَ بَيْتِ الْمَالِ إِنْ انْتَضَمَ (قَوْلُهُ ذَاتُ مَحْرَمِيَّةٍ) أَيُّ مِنْ حَيْثُ النَّسَبِ (قَوْلُهُ فَإِنْ اسْتَوَتْ اثْنَتَانِ) (إِنْ) الْمَعْتَمَدُ تَقْدِيمُ مَنْ فِي مَجْلِ الْعَصُوبَةِ وَإِنْ بَعَدَتْ عَلَى غَيْرِهَا (قَوْلُهُ ثُمَّ بَعْدَ الْقَرَابَاتِ) تَقْدَمُ فِي الرَّجُلِ تَقْدِيمُ ذُرْوَةِ الْوَلَاءِ عَلَى ذُرْوَةِ الْأَرْحَامِ وَقِيَاسُهُ هُنَا تَقْدِيمُ ذُرْوَةِ الْوَلَاءِ عَلَى ذُرْوَةِ الْأَرْحَامِ فَرَاغَهُ وَقَوْلُ الشَّارِحِ الْقَرَابَاتُ تَبَعًا لِقَوْلِ الْمُصَنِّفِ ذَلِكَ صَرِيحٌ فِي صِحَّتِهِ لِقَوْلِهِ خِلَافًا لِلْإِسْنَوِيِّ (قَوْلُهُ وَيَقْدَمُ عَلَيْهِمْ) (إِنْ) وَيُؤْخَذُ عَنِ الْأَجْنِبِيِّاتِ (قَوْلُهُ شَرْطُهُ الْإِسْلَامَ) وَالْحَرِيَّةُ الْكَامِلَةُ وَعَدَمُ الْقَتْلِ وَعَدَمُ عِدَاوَةِ وَفَسْقٍ وَصَبَا وَجُنُونٍ وَوَصَايَةٍ (قَوْلُهُ وَلَا يَقْرُبُ الْمَحْرَمَ) (إِنْ) أَيُّ فِيحْرَمُ تَطْيِيبُهُ لَا بِالْبُخُورِ عِنْدَهُ وَيَحْرَمُ أَخْذُ شَعْرِهِ وَلَوْ مِنْ رَأْسِهِ فَلَا يَحْلِقُ وَإِنْ لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ وَيَحْرَمُ

كَافِرًا وَامْرَأَةً أَعْجَبِيَّةً غَسَلَهُ الْكَافِرُ وَصَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ (قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِ فِي الْأَصْحَحِ) انْظُرْ لَوْ كَانَ عَلَى الْقَبْلِ أَوْ الدَّبْرِ نَجَاسَةٌ مَاذَا يَفْعَلُ ثُمَّ رَأَيْتُ فِي شَرْحِ الرُّوضَةِ قَالَ الْأَطْهَرُ أَنَّهُ يَزِيلُهَا لِأَنَّهُ لَا يَبْدُلُهَا (قَوْلُ الشَّارِحِ وَأَوْلَى النَّسَاءِ) هَذَا الَّذِي قَدَّرَهُ الشَّارِحُ هُوَ الْمُرَادُ وَإِنْ كَانَ قَضِيَّةَ الْعِبَارَةِ وَأَوْلَى الرَّجَالِ بِهَا قَرَابَاتُهَا ثُمَّ التَّعْبِيرُ بِالْقَرَابَاتِ نَظَرٌ فِيهِ الْإِسْنَوِيُّ مِنْ جِهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ الْمُؤَلَّفَ تَوْهَمُ أَنَّ الْقَرَابَةَ خَاصَّةٌ بِالْأَنْثَى الثَّانِي أَنَّ الْقَرَابَاتِ مِنْ كَلَامِ الْعَوَامِ كَمَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَسَبَبُهُ أَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَجْمَعُ إِلَّا إِذَا ائْتَمَرَ نَوْعُهُ وَأَيْضًا فَهِيَ مَصْدَرٌ وَقَدْ أُطْلِقَتْ عَلَى الْأَشْخَاصِ وَقَالَ بَعْضُ ذَلِكَ إِنَّهَا مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الرَّحْمِ تَقُولُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَرَابَةٌ وَقَرَبٌ وَتَقُولُ ذُرْوَاتِي وَتَقُولُ هُمُ قَرَابَاتِي وَلَا تَقُولُ هُمُ قَرَابَاتِي وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ذَلِكَ وَلَكِنْ قُلْتُ هُوَ قَرِيبِي قَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَهـ . (فَائِدَةٌ) مَذْهَبُنَا أَنَّ الْمَوْتِ مَحْرَمٌ لِلنَّظَرِ بِشَهْوَةٍ فِي حَقِّ الزَّوْجِ دُونَ النَّظَرِ بِغَيْرِ شَهْوَةٍ وَاعْلَمْ أَنَّ قَوْلَ الشَّارِحِ أَوْلَى النَّسَاءِ يَنْدَفِعُ بِهِ إِشْكَالُ الْإِسْنَوِيِّ الْأَوَّلِ (قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِ ذَاتُ مَحْرَمِيَّةٍ) رُبَّمَا يُؤْخَذُ مِنْ عَمُومَةِ أَنَّ بِنْتَ الْعَمِّ الْبَعِيدَةِ إِذَا كَانَتْ أُمًّا مِنَ الرِّضَاعِ أَوْ أُخْتًا تَقْدَمُ عَلَى بِنْتِ الْعَمِّ الْقَرِيبَةِ وَلَكِنْ الظَّاهِرُ كَمَا قَالَ الْإِسْنَوِيُّ أَنَّ الْمُرَادَ الْمَحْرَمِيَّةَ مِنْ حَيْثُ النَّسَبِ وَلِذَا لَمْ يَعْزِ بِالرِّضَاعِ هُنَا بِالْكَلِيَّةِ . (قَوْلُ الشَّارِحِ ثُمَّ بَعْدَ الْقَرَابَاتِ ذُرْوَةُ الْوَلَاءِ) (إِنْ) اقْتَضَى هَذَا أَنَّ ذُرْوَةَ الْأَرْحَامِ يَقْدَمُ مِنْ هُنَا عَلَى ذُرْوَةِ الْوَلَاءِ وَهُوَ عَكْسُ مَا سَلَفَ فِي غَسْلِ الرَّجُلِ فَمَا لِفَرْقٍ وَلَعَلَّهُ قُوَّةُ الذِّكْرِ بِدَلِيلِ عَقْلِهِمْ عَنْهُ (قَوْلُ الشَّارِحِ ثُمَّ كُلُّ مَنْ قَدَّمَ شَرْطُهُ الْإِسْلَامَ) لَا يُقَالُ قَضِيَّتُهُ أَنَّهُ لَا يَشْرَطُ فِي تَقْدِيمِهِ الْبُلُوغُ وَالْحَرِيَّةُ وَلَا الْعَدَالَةُ لِأَنَّ قَوْلَهُ قَدْ أَحْوَلُوا عَلَى الصَّلَاةِ وَسَيَأْتِي فِي الصَّلَاةِ

وظفره) إبقاء لأثر الإحرام قال عليه السلام في الحرم الذي مات وهو واقف بعرفة لآتمسوه بطيب ولا تمحروا رأسه فإنه يبعث يوم القيامة مليبارواه الشيخان (وتطيب المعتدة) التي كان يحرم عليها الطيب بأن كانت في عدة وفاة (في الأصح) لزوال المعنى المترتب عليه تحريم الطيب وهو التفجع على زوجها والتحرز عن الرجال والثاني يستصحب التحريم قياسا على الحرم ورد بأن التحريم في الحرم لحق الله تعالى ولا يزول بالموت (والجديد أنه لا يكره في غير الحرم أخذ ظفره وشعره وبطه وعانته وشاربه) قال الرافعي كالرويات ولا يستحب وقال في الروضة عن الأكثرين أو الكثيرين الجديد أنه يستحب كالحلى والقديم

أنه يكره لأن مصيره إلى البلا (قلت الأظهر كراهته والله أعلم) لما قاله في الروضة من أن أجزاء الميت محترمة فلا تنتهك بهذا قال ولم ينقل عن النبي ﷺ والصحابة فيه شيء معتمد ونقل في شرح المهذب كراهته عن الأئم والمختصر ولذلك عبر هنا بالأظهر وفي الروضة قال أصحابنا وتفعل هذه الأمور قبل

قبل الغسل (فصل) يكفن

بما له لبسه حيا من حرير وغيره للمرأة وغير حرير للرجل ويحرم تكفينه بالحرير ويكره تكفينها به

للسرف قال في الروضة

ويعتبر فيه حال الميت فإن

كان مكثرا فمن جياذ الثياب

أو متوسطا فمن وسطها أو

مقلان فمن خشنها وسياأتى في

الزيادة كلام آخر (وأقله

ثوب) وهو ما يستر العورة

أو جميع البدن إلا الرأس المحرم

ووجه المحرمة وجهان

أصحهما في الروضة وشرح

المهذب الأول فيختلف

قدره في الذكورة والأنوثة

وحزم بالثاني الإمام والغزالي

والبغوي وغيرهم (ولا

تفعل) بالتشديد (وصيته

بإسقاطه) أى الثوب

الواحد لأنه حق لله تعالى

بخلاف الثوب الباقى

والثالث الآتى ذكرهما في

الأفضل فإنتها حق للميت

تنفيذ وصيته بإسقاطهما

ولو أوصى بسائر العورة

ففى شرح المهذب عن

صاحب التفرير والإمام

والغزالي وغيرهم لم تصح

وصيته ويجب تكفينه بسائر

لجميع بدنه ولو لم يوص

فقال بعض الورثة يكفن

أخذ ظفره ولا فدية على فاعل ما ذكر وكل ذلك قبل التحلل الأول وهو بعده كغيره ويحرم أخذ القلفة ولو من غير محرم وإن عصى بتأخيرها وإذا تعذر إزالة ما تحتها أو غسله دفن بعد غسل بقية بدنه بلا صلاة خلافا لابن حجر حيث قال يصل على بعد تيممه عما تحتها أو تزال نعم يزال شعر وظفر توقف عليه زوال نجاسة أو غسل ما تحتها ولو من محرم .

**(فصل فى التكفين) أى كيفيته وما يكفن به وما يتبعهما** (١) (قوله يكفن) ولو ذميا (قوله بما له

لبسه حيا) أى بما يجوز له لبسه لا حاجة فلا يكفن بالحرير من لبسه لحكة أو قمل وكذا لقتال وجوزه شيخنا

فى الشهيد فى القتال تبعاً الشيخه الرملى ويكفن به صبي ومجنون وإن كره كالمراة ويقدم الحرير على الجلد

وهو على الحشيش وهو على الطين والمزعر كالحرير ويكره المعصفر ولو للمراة ويكفن بالنجس بعد الصلاة

عليه عاريا إن لم يوجد نحو طين وكل كفن نقص عن جميع البدن تم بما بعده وستر التابوت كالتكفين (قوله

العورة) وهو هنا ما بين السرة والركبة فى الذكر وما عدا الوجه والكفين فى الأنثى ولو رقيقة لأن الرق يزول

هنا بالموت قاله ابن حجر (قوله ويعتبر) قال شيخنا ندبا والمعتبر فى القلة والتوسط والإكثار العرف (قوله فمن

جياذ الثياب) وإن كان مقترأ على نفسه إلا إن كان عليه دين مستغرق لأن براءة ذمته أولى ويبقى المفلس على

ما كان لرضاه لنفسه بالردالة (قوله فمن خشنها) وإن اعتاد الجياذ فى حياته (قوله وحزم بالثاني الإمام)

وهو المعتمد (قوله أى الثوب الواحد) وهو ما يستر العورة على الأول أو جميع البدن على الثاني الذى هو

المعتمد ومعنى كون الثوب أقل هو من حيث سقوط الواجب فى نحو بيت المال كما يأتى (قوله لأنه) أى

الثوب الواحد حق الله تعالى أى محض حق فى سائر العورة ومع آدمى فيما بقى من جميع البدن (قوله

حق للميت) أى محض حقه وسواء المسلم والكافر فى جميع ما ذكر (قوله لم تصح وصيته) أى وإن قلنا بأن الواجب

ستر العورة فقط لأن النقص عن جميع البدن مكروه كذا قاله شيخنا الرملى (قوله فقال بعض الورثة إن

أن الحر البعيد يقدم على الرقيق القريب ويأتى الكلام على غير ذلك أيضا (قول الشارح لما قاله فى الروضة إن) وأيضا

فقياسا على عدم ختنه (قول الشارح عن الأئم والمختصر) أى فهو جديد أيضا ولذا عبر بالأظهر ولم يقل قلت القديم أظهر

**(فصل يكفن إنخ)** (قول الشارح بالحرير) بحث الأذرى استثناء الحرير إذا كان على قتيل المعركة لا سيما

إذا تلطخ بالدم فيدفن فيه كما هو (فروع) يجوز تكفين المحدة فيما حرم عليها لبسه كما يجوز تطيبها (قول

الشارح فمن جياذ الثياب) لو كان عليه دين مستغرق ومن عادته التقير على نفسه فينبغى اعتبار ما كان عليه فى

حياته من التقير ولا يكون من جياذ الثياب (قول المتن ثوب) قضيته عدم جواز التطين وهو ظاهر ، نعم إن تعذر

الثوب فعل وبحت الإسنى وغيره تقديم الإذخر ونحوه عليه (قول الشارح أصحابهما الأول) استشكل ذلك بأن

كسوة الرقيق لا يكفى فيها ستر العورة لأنه تحقير وإذلال كما قاله الرافعى فالمتى أولى ثم هذا الخلاف مبنى على

خلاف غريب وهو أن الشخص يموت هو بصير كله عورة أو عورته ما كان فى حياته كذا قاله ابن يونس شارح التعجيز

(قول المتن بإسقاطه) بحث الإسنى إسقاط الزائد على ستر العورة فى هذه المسألة بناء على أن الواجب ستر العورة

(قول الشارح لم تصح وصيته إنخ) قال جماعة من التأخرين هو محمول على مذهب الإمام والغزالي من أن الواجب

ستر جميع البدن (قول الشارح كفن بثوب) هذا قد يشكل عليه ما سياتى عن التمسك الذى قال فى الروضة إنه أقيس .

بثوب يستر جميع البدن أو ثلاثة وبعضهم بسائر العورة فقط وقلنا يجوز كفن ثوب أو ثلاثة ذكره فى شرح المهذب ولو قال بعضهم يكفن بثوب وبعضهم بثلاثة

كفن بها وقيل بثوب ولو اتفقوا على ثوب ففي التهذيب يجوز وفي التهمة أنه على الخلاف قال في الروضة قول التهمة أقيس ولو كان عليه دين مستغرق فقال الغرماء ثوب والورثة ثلاثة أجيب الغرماء في الأصح لأنه إلى براءة ذمته أخرج منه إلى زيادة الستر قال في شرح المهذب ولو قال الغرماء يكفن بساتر العورة والورثة بساتر جميع البدن نقل صاحب الحاوي وغيره الاتفاق على ساتر جميع البدن ولو اتفقت الورثة والغرماء على ثلاثة أثواب جاز بلا خلاف صرح به القاضي حسين وآخرون وقد يتشكك فيه إنسان من حيث إن ذمته تبقى مرتهنة بالدين انتهى (والأفضل للرجل ثلاثة) قالت عائشة كفن رسول الله ﷺ

في ثلاثة أثواب يمانية بيض ليس فيها قميص ولا عمامة رواه الشيخان (ويجوز رابع وخامس) قال في شرح المهذب من غير كراهية (ولها) أي والأفضل للمرأة (خمسة) رعاية لزيادة الستر فيها والزيادة على الخمسة مكروهة في الرجل والمرأة للسرف والخنثى كالمرأة فيما ذكر (ومن كفن منهما بثلاثة فهي لفائف) يستر كل منها جميع البدن (وإن كفن) الرجل (في خمسة زيد عمامة وقميص تحته) روى البيهقي أن عبد الله بن عمر كفن ابنه في خمسة أثواب قميص وعمامة وثلاث لفائف (وإن كفت في خمسة فايزار وخمار وقميص ولفائف) وفي قول ثلاث لفائف فايزار وخمار والإزار والمئزر ما تستر به العورة والخمار ما يغطي به الرأس ويجعل بعد القميص وهو بعد الإزار ثم تلف روى أبو داود أنه ﷺ أعطى العاسلات في تكفين ابنته أم كلثوم

هما مسألان إحداهما لو قال بعضهم يكفن بثوب وبعضهم بساتر العروة ثانيتهما لو قال بعضهم يكفن بثلاثة وبعضهم بساتر العورة فالجواب طالب الثوب في الأولى وطالب الثلاثة في الثانية لأنه طالب الأكثر فيهما وهذا لا ينافي وجوب الثلاثة ولو بلا طلب كما يأتي (قوله كفن بها) هو المعتمد كما لو كان في الورثة محجور عليه (قوله قول التهمة أقيس) هو المعتمد فيكفن بثلاث وإن كان فيهم محجور عليه كما قاله ابن حجر وغيره (قوله أجيب الغرماء) هو المعتمد (وله نقل صاحب الحاوي) (قوله) هو المعتمد (قوله) وقد يتشكك (إخ) قد يقال رضا الغرماء بذلك يؤدي إلى رجاء إبرائهم له أو عدم مطالبته في الآخرة فلا تكون ذمته مرهونة فتأمل (قوله والأفضل) أي من الزيادة الآتية فلا ينافي في أنها واجبة والخنثى كالمرأة (قوله من غير كراهية) بل هي خلاف الأولى وتحرم إن كان في الورثة محجور عليه أو غائب أو امتنع منها بعضهم (قوله مكروهة) أو حرام بالأولى مما مر (قوله فهي لفائف) قال في المجموع ندبا وقال شيخنا الرملي وجوبا ولا تجاب الورثة لو طلبوا غيرها وكان فيهم محجور عليه وهذا عند الاقتصار عليها فلا ينافي ما بعده وقال بعضهم الأولى واجبه لذاتها والأخريان واجبتان لأداء المستحب ولذلك صح إسقاطهما بالوصية مثلا ومنه الورثة من النقص عنهما لأداء المستحب لالذاتهما فتأمل (قوله لا مكروه) المعتمد كراهته (قوله فايزار) (إخ) أي في غير المحرم (قوله الملحقة) هي لفافة وكذا الثوب المذكور معها (قوله يبدأ به) أي يقدم به منها على مال الوارث أو الأجنبي وإن طلباه ، نعم إن رضى جميع الورثة بتكفينه من مال الأجنبي جاز ولا يجوز للورثة إبداله ويلزمهم رده إن أبدلوه إلا إن علموا جوازه من دافعه ولو سرق الكفن قبل قسمة التركة وجب إبداله منها أو بعدها فكذلك إن كفن في دون ثلاثة والافعل من تلزمه نفقته لو كان حيا أو على بيت المال أو المسلمين قاله شيخنا الرملي وفناء الكفن كسرقته إن ظهر من الميت شيء ولو فتح قبر فوجد الكفن قد بلى وجب إبداله قبل سد القبر ويكفى وضعه عليه من غير لف فيه إن لزم على لفة تمزق الميت وإلا لف فيه ولو أكل الميت سبع مثلا قبل بلاء

(قول الشارح إنه على الخلاف) قضيته وجوب الثلاث ولا يشكل على قولهم أقل الكفن ثوب أو ساتر العورة لأن معنى ذلك أنه لا يحتاج في إسقاط الفرض إلى زيادة في بيت المال أو غيره وأما عند اتساع التركة فتستوفي الثلاث وجوبا (قول الشارح وقد يتشكك فيه إنسان) (إخ) لك أن تقول الميت خربت ذمته وقد تعلق الدين بالتركة فأذن الغرماء في صرفها في الكفن والحال ما ذكر متضمن للمسماحة بما يتعلق من الدين بذلك فلا أثر لتعلقه بالذمة بعد ذلك بل يجوز أن يمنع المطالبة به في الآخرة ويوجب من طرف النووي بأن ذلك لا يسقط الدين عن ذمته بدليل ما لو ظهر له مال ثم المسألة التي قبلها قابلة لهذا التشكيك بناء على أن الواجب ستر العورة وقد يمنع الغريم من الزائد (قول المتن ويجوز رابع وخامس) أي ولكن الأفضل خلافه كما تقدم . قال الأذرعى ولو كان في الورثة نحو صغير امتنع الزائد على الثلاث (قول المتن فهي لفائف) فإن اقتصر على لفافة مع قميص وعمامة للرجل فهو خلاف الأولى لا مكروهه قاله في شرح المهذب . (قول المتن وفي قول) (إخ) توجهه أن الخمسة فيها كالثلاثة في الرجل (قول المتن ومحل أصل التركة) دليله الإجماع وأن النبي ﷺ كفن مصعب بن عمير في عمرة والرجل الذي مات محرما في ثوبه ولم يسأل هل هناك عليه دين أم لا

رضي الله عنها الحقاء ثم الدرع ثم الخمار ثم الملحفة ثم أدرجت بعد في الثوب الآخر والحقاء بكسر الحاء الإزار والدرع والقميص (ويسن الأبيض) قال ﷺ: «البسوا من ثيابكم البياض فإنها خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم» [رواه الترمذي] وغيره وقال حسن صحيح وسيأتي في الزيادة أن المغسول أولى من الجلبد (ومحل أصل التركة) يبدأ به في جملة مؤنة التجهيز منها كما سيأتي أول الفرائض أنه يبدأ من تركة الميت بمؤنة تجهيزه إلا أن يتعلق بعين التركة حتى يقدم



عليها ويستثنى من هذا الأصل من لزوجها مال فكفنها عليه في الأصح الآتي (فإن لم تكن) للميت في غير الصورة المستثناة تركه (فعل من عليه نفقته من قريب وسيد) سواء في الميت الأصل والفرع الصغير والكبير لعجزه بالموت والقرن وأم الولد والمكاتب لانفساخ كتابته بموته (وكذا الزوج) معطوف على أصل التركة أي عليه كفن زوجته في جملة مؤنة تجهيزها (في الأصح) لو جوب نفقتها عليه في الحياة والثاني قال صارت بالموت أجنبية وعلى الأصح لو لم

يكن للزوج مال وجب في مالها وإذا لم يكن للميت مال ولا كان له من تلزمه نفقته يجب كفته ومؤنة تجهيزه في بيت المال كنفقته في الحياة فإن لم يكن في بيت المال مال فعلى عامة المسلمين ولا يلزمهم التكفين بأكثر من ثوب وكذا بيت المال ومن عليه نفقته وقيل يلزمهما التكفين بثلاثة أثواب . (وتبسط أحسن اللوائف وأوسعها والثانية فوقها وكذا الثالثة) أي فوق الثانية (ويذكر) بالمعجمة (على كل واحدة حنوط) بفتح الحاء نوع من الطيب وكافور يذر على الأولى قبل وضع الثانية وعلى الثانية قبل وضع الثالثة (ويوضع الميت فوقها مستلقيا) على ظهره (وعليه حنوط وكافور) ويستحب تبخير الكفن بالعود أو لا (وتشده ألياه) بخرقه بعد أن يدس بينهما قطن عليه حنوط وكافور (ويجعل على منافذ بدنه) من المنخرين والأذنين والعينين (قطن) عليه حنوط وكافور (وتلف

الكفن عاد للورثة وإن كان قد كفته أجنبي (قوله من عليه نفقته) ولو في وقت الموت فدخل الابن الكبير الفقير كما يؤخذ من التعليل بقوله لعجزه بالموت ، نعم لا يلزم الفرع كفن زوجة أبيه ولو مات من تلزمه النفقة بعد موت غيره وضاق ماله قدم هو على غيره على المعتمد (قوله والقرن إلخ) والمبعض يوزع كفته بحسب الرق والحرية ، وإن كان بينهما مهايأة لبطلانها ويحتمل اختصاصه بذى النوبة (قوله وكذا الزوج) أي عليه كفتها مع بقية مؤن تجهيزها ومغله في الزوج الموسر ولو بما خصه من التركة أو بمال حصوله له بعد الموت وقبل دفنها ويعتبر اليسار بما في الفطر وقال ابن حجر بما في الفلوس وفيه نظر بما مر في زوجته لاستوائها في زوال الإعفاف والخدمة بموتها فراجعهم (فرع) لو أوصت الزوجة بأن تكفن من تركتها فهي وصية لو ارت فتتوقف على إجازة بقية الورثة (قوله لو جوب نفقتها) تشمل الحرة والأمة والبائن والحامل والرجعية لا الناشئة مثلا وخدام الزوجة بالنفقة مثلها ولو مات له أكثر من زوجة معا أو مرتبا قدم من يخالف تغيره فيها وإلا فبالقرعة في الأولى وبالسبق في الثانية وكذا لو مات من تلزمه نفقته نعم يقدم في المعية الأب أو الأم ثم الأقرب فالأقرب وقدم بعضهم البر على الفاجر (قوله عامة المسلمين) أي الموسرين منهم بما في الكفارة ولو كفته صبي أو مجنون كفى عنهم (قوله وكذا بيت المال) بل يحرم عليه ما زاد على الثوب ونحو الحنوط (قوله ومن عليه نفقته) ومنه الزوجة ولا يجب في تركتها ما زاد على الثوب ولو كفتها غيره من ولي أو غيره ولو لغيبته مثلا رجع عليه إن كفن بإذن حاكم أو أشهد (قوله على كل واحدة إلخ) فالمراد بالتساوي كونها تستر جميع البدن وكذا لما زيد عليها (قوله نوع من الطيب) وقال الأزهرى هو صندل وكافور وذريعة قصب مخلوطة وقال غيره كل ما خلط لأجل الميت فهو حنوط وعلى هذين فعطف الكافور عليه من عطف الجزء على الكل (قوله على ظهره) ويده على صدره أو مرسلتان بحجبه (قوله بخرقه) كالمستحاضة وإدخال القطن في دبره واجب لعذره وإلا فمكروه ولا تصح الصلاة عليه إذا كان بعضه خارجا مطلقا وقال بعض مشايخنا تصح مع العذر (قوله منافذ بدنه) ومنها الجراحة فيه ويسن وضعه أيضا على مواضع السجود إكراما لها (قوله وتشده) أي في غير محرم لأنه من العقد المحرم عليه (فرع) قالوا يحرم كتابة شيء من القرآن أو اسم معظم على شيء مما يتعلق بالميت لأنه ينتجس بالصديد (قوله نزع الشداد) أي شداد اللوائف فقط تفاؤلا بانحلال الشدة عنه وقيل جميع ما فيه تعقد بدليل قولهم لأنه يكره أن يكون معه في القبر شيء معقود (قوله ولا يلبس ولا يستر)

(قول المتن فعل من عليه نفقته) قضيته أن الأب لا يجب عليه تكفين الابن البالغ الفقير لأن نفقته غير واجبة عند المصنف لكن نقل في الكبير عن التتمة وجوب تكفينه وعلله بأن نفقته تجب إذا كان عاجزا والميت عاجز وجزم بذلك في الروضة وأشار إلى ذلك الشارح بقوله لعجزه بالموت (قول الشارح والقرن إلخ) لو كان مبعضا فعليه وعلى السيد فيما يظهر فإن كان بينهما مهايأة ثم مات في نوبة أحدهما احتمل أن يكون الأمر كذلك لبطلان المهايأة كما في الكتابة ويحتمل اختصاص ذلك بذى النوبة (قول الشارح معطوف على أصل التركة) جواب عما يقال ظاهر العبارة أن محل التعلق بالزوج إذا لم تكن تركه (قول الشارح في الحياة) وكانت معه كالأب والابن لكن تكفينها ومؤنة تجهيزها واجب على الزوج وإن كانت المرأة غنية (قول الشارح ومن عليه نفقته) دخل فيه الزوج (قول المتن والثانية فوقها إلخ) المراد الثانية والثالثة في المرتبة فيفيد اعتبار السعة والحسن فيوافق ما في شرح المذهب (قول المتن نزع الشداد) الظاهر اختصاص النزع بشداد اللوائف دون شداد

عليه اللوائف) بأن يثنى كل منها من طرف شقه الأيسر على الأيمن ثم من الأيمن على الأيسر كما يفعل الحى بالقباء ويجمع الفاضل عند رأسه ورجليه ويكون الذي عند رأسه أكثر (وتشده) بشداد خروف الانتشار عند الحمل (فإذا وضع في قبره نزع الشداد) عنه (ولا يلبس المحرم الذكر محيطا ولا يستر

رأسه ولا وجه المحرمة) إبقاء لأثر الإحرام وتقدم أنه لا يقرب طيباً (وحمل الجنازة بين العمودين أفضل من التربع في الأصح) كحمل سعد بن أبي وقاص عبد الرحمن بن عوف وحمل عليه السلام سعد بن معاذ رواهما الشافعي في الأم الأول بسند صحيح والثاني بسند ضعيف والثاني التربع أفضل والثالث هما سواء (وهو) أي الحمل بين العمودين (أن يضع الخشبتين المتقدمتين) وهما العمودان (على عاتقيه ورأسه بينهما ويحمل المؤخرتين رجلان) أحدهما من الجانب الأيمن والآخر من الأيسر ولو توسط المؤخرتين واحد كالمقدمتين لم ير ما بين قدميه بخلاف المتقدمتين (والتربع أن يتقدم رجلان ويتأخر

آخران) في حملها يضع أحد المتقدمين العمود الأيمن على عاتقه الأيسر والآخر العمود الأيسر على عاتقه الأيمن والتأخران كذلك (والمشى أمامها بقربها) بحيث لو التفت رآها (أفضل) منه ببعدها فلا يراها لكثرة الماشين معها والمشى أمامها أفضل منه خلفها للراكب والماشي وفي الروضة ينبغي أن لا يركب في ذهابه معها إلا لعذر كمرض أو ضعف قال في شرح المهذب فلا بأس به وهو لغير عذر يكره روى أصحاب السنن الأربعة عن ابن عمر أنه رأى النبي عليه السلام وأبا بكر وعمر يمشون أمام الجنازة وصحبه ابن حبان وروى الحاكم عن المغيرة أنه عليه السلام قال: «الراكب يسير خلف الجنازة والماشي عن يمينها وشمالها قريباً منها والسقط يصل على يدعي لوالديه بالعافية والرحمة» وقال صحيح على شرط البخاري (ويسرع بها) ندباً الحديث

أي فهما حرام (فروع) يكره إعداد الكفن إلا من وجه حلال أو أثر صالح ولا يجوز إبداله وإن لم يعلم أنه مما ذكر مراعاة لغرض الميت وبهذا فارق إبدال ثياب الشهيد (قوله أفضل من الترابيع) والجمع بين الكيفيتين تارة وتارة أفضل ومن حملها تبركاً قدم المقدم على المؤخر والأيمن من الحامل على الأيسر (قوله والمشى أمامها بقربها) لو قال وبإمامها وبقربها لكان أولى لإفادة أن كل واحدة سنة مستقلة كما صنع الشارح والحاصل الذي ينبغي أن يقال إن المشى أفضل ولو خلفها أو بعيداً من الركوب ولو أمامها أو قريباً وأنه أمامها أفضل منه خلفها ولو مشى بالقرب وبهذا سقط ما ذكره بعضهم من وقوع التعارض بين هذه المذكورات فتأمل (قوله قال الراكب إن) وفي رواية أنه عليه السلام رأى ناساً ركباناً في جنازة فقال ألا تستحيون إن ملائكة الله يمشون على أقدامهم وأنتم على ظهور الدواب (قوله ودون الحلب) بجاء معجزة فمحدثين هو المشى على الهينة والتأني (قوله من غير الإسراع) هو مفهوم تقييده الخوف قبله بالإسراع لإفادة أنه لو خيف تغيره مع الإسراع من غيره كشدة حر طلبت الزيادة في الإسراع ولذلك عبر بقوله زيد في الإسراع ولم يقل أسرع ويلزم من خوف التغير بما ذكر مع الإسراع أن يكون الخوف مع التأني أولى ولذلك سكت عنه (قوله في الإسراع) أي بقدر الحاجة (فائدة) يندب القيام للجنازة على المعتمد وإن يدعو لها ويشئ عليها خير إن كانت أهله وأن يقول سبحان الحي الذي لا يموت أو سبحان الملك القدوس أو هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله اللهم زدنا إيماناً وتصديقاً وتسليماً أو الله أكبر هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون لأنه ورد أن من قال ذلك كتب له عشرون حسنة والله أعلم .

**(فصل في الصلاة على الميت وما يتبعها)** وتقدم أنها بهذه الكيفية من خصائص هذه الأمة ولم تشرع إلا في السنة الأولى من الهجرة في المدينة الشريفة ولم يصل عليه الصلاة والسلام على زوجته خديجة بمكة (قوله يجب قرن النية بالتكبير) ويؤخذ من التشبيه جواز الاقتداء في أثنائها وهو كذلك فلا وجه لتقصير كلامه على الحالة الأولى فقط (قوله فلا بد من التعرض) أي للفرض ظاهره وإن كان المصلئ صبياً ولو مع الرجال وهو الأوجه وفارق عدم وجوبه في الصلوات الخمس على رأى شيخنا الرملي بأن في صلاته هنا إسقاطاً عن المكلفين في الجملة والمرأة كالصبي .

الأئين السابق ونحوه (قول المتن بقربها) لو تعارضت هذه الصفات فانظر ماذا يراعى (قول الشارح من غير الإسراع) يعنى لو أتى بالنسبة وهي الإسراع ولكن خيف التغير لا من الإسراع بل من أمر غيره كشدة الحر ومن ثم قال الشارح فيما يأتي زيد في الإسراع ولم يقل أسرع بها (قول الشارح زيد في الإسراع) (تقمة) المنصوص وقول الأكثرين عدم استحباب القيام لها وخالف المتولى واختار مقالته في شرح المهذب .

**(فصل لصلاته أركان الخ)** (قول المتن وتكفي نية الفرض) أي كافي أن الظهر مثلاً لا يشترط أن يتعرض لكونها فرض عين (قول الشارح فلا بد الخ) هو شامل لصلاة الصبي ولصلاة النساء وقد صرح النووي في شرح

الشيخين أسرعوا بالجنازة فإن تلك صالحة فخير تقدموا إليها وإن تلك سوى ذلك فشر تضعونه عن رقابكم (إن لم يخف تغيره) أي الميت بالإسراع فيأتي به حيثه والإسراع فوق المشى المعتاد ودون الحلب فلا ينقطع الضعفاء فإن خيف تغير الميت من غير الإسراع أو انفجاره أو انتفاخه زيد في الإسراع .

**(فصل)** (لصلاته أركان النية) كسائر الصلوات (ووقتها كغيرها) أي كوقت نية غيرهما من الصلوات وهو وقت التكبير للإحرام كالتقدم في باب صفة الصلاة أنه يجب قرن النية بالتكبير (وتكفي نية الفرض) فلا بد من التعرض له وفيه الخلاف المتقدم في باب الصلاة (وقيل يشترط نية فرض كفاية)

تعرضاً لكمال وصفها (ولا يجب تعيين الميت) كزيد أو عمرو أو رجل أو امرأة بل تكفيه نية الصلاة على هذا الميت وإن كان مأموماً ونوى الصلاة على من يصلي عليه إمامه جاز (فإن عين وأخطأه) كأن نوى الصلاة على زيد فإذا هو عمرو أو رجل فكان امرأة (بطلت) أى لم تصح صلاته كما عبر به في الحرر وغيره زاد في الروضة هذا إذا لم يشر إلى المعين فإن أشار صحت في الأصح (وإن حضر موتى نواهم) أى قصدهم في نيته وعبارة الحرر وغيره نوى الصلاة عليهم ويجب على المقتدى

نية الاقتداء (الثاني) من الأركان (أربع تكبيرات) روى الشيخان عن ابن عباس أن النبي ﷺ صلى على قبر بعد ما دفن فكبر عليه أربعاً (فإن خمس) عمداً (لم تبطل) صلاته (في الأصح) لأنه زاد ذكراً والثاني يقول زاد ركناً وروى مسلم عن زيد بن أرقم أنه ﷺ كان يكبر خمساً ولا تبطل في السهو جزءاً ولا مدخل لسجود السهو فيها (ولو خمس إمامه) وقتلنا لا تبطل صلاته (لم يتابعه في الأصح) وفي الروضة كأصلها الأظهر ورجح في شرح المهذب القطع به (بل يسلم أو يتنظره ليسلم معه) والثاني يتابعه وإن قلنا بالبطان فارقه (الثالث السلام) وهو (كغيرها) أى كسلام غيرها من الصلوات في كيفية وتعددته ونية الخروج معه وغير ذلك (الرابع قراءة الفاتحة) كغيرها من الصلوات (بمسد) التكبير (الأولى) قبل الثانية كما هو ظاهر كلام

(قوله ولا يجب تعيين الميت) أى الحاضر أما الغائب فلا بد من تعيينه اتفاقاً لعدم قرينة الحضور فيه (قوله نواهم) وله أن ينوى معهم ميتاً آخر كما سيأتي فإن نوى معهم حياً أو نقص منهم بلا تعيين أو زاد عليهم بعد نيتهم أو نوى بعضهم مبهماً ثم بعضهم كذلك أو ذكر عددهم فبانوا أكثر منه بطلت في الجميع نعم إن جهل الحي في صورته لم تبطل قاله شيخنا الرملي وكذا لو أشار إليهم في الأخيرة لم تبطل كما قاله العلامة ابن قاسم ومشى عليه شيخنا (قوله فإن خمس) المراد فإن زاد ولو أكثر من خمس وإن كرر الأذكار في الزيادة أو آخرها إليها نعم لو رفع يديه في الزيادة ثلاثاً متوالياً بطلت كما مال إليه شيخنا وكذا لو اعتقد البطلان بالزيادة كما قاله الأذرعى (قوله لم يتابعه) أى لم تندب له متابعتة فلا يضر لو تابع على ما تقدم وانتظاره أفضل سواء كان الإمام ساهياً أو عامداً نعم للمسبوق موافقة الإمام في الزائد ويحسب له (قوله كغيرها من الصلوات) منه عدم صحة اقتداء من يحسن القرآن بمن يحسن الذكر ولاهما بمن واجبه الوقوف ولا مانع منه وبه صرح ابن عبد الحق (قوله بعد غير الأولى) ولو فيما بعد الرابعة ولو مما زاد عليها وفارقت الفاتحة غيرها من الأركان بأن القراءة أكمل وقيل إنها في صلاة الجنائز دخيلة أى غير أصلية إذا المطلوب فيها أصالة الدعاء<sup>(١)</sup> وفيه نظر قال الإسنى ولزم من ذلك خلو الأولى عن ذكر وجمع ركنين في غيرها قال شيخنا الرملي ومحل تأخيرها في غير المسبوق ومثله من شرع فيها ونازع بعضهم فيها وخصوصاً في الثانية ولا يقاس بالشروع في نحو القنوت لإمكان التدارك هنا وسيأتي (قوله الصلاة) قال ابن حجر ويندب السلام معها ولا يكره هنا أفراد الصلاة لأجل الوارد وأقل ذلك اللهم صل وسلم على محمد وآله وهل بقية أسمائه ﷺ كذلك كالحاشر والعاقب راجعه

المهذب بأن النساء إذا صلين مع الرجال تقع هن نافلة (قول الشارح تعرضاً لكمال وصفها) قال الإسنى بدله لتمييز عن فرض العين والأحسن ما قال الشارح فليتأمل ولك أن تقول هل يجري نظير هذا الوجه في فروض الأعيان وقد يجاب بأنها الأصل والغالب (قول المتن ولا يجب تعيين الميت) لأنه قد لا يعرفه (قول الشارح كزيد أو عمرو) واستثنى بعضهم الغائب وعليه فيعينه ولو بإضافته للبلد ونحوها فيما يظهر (قول المتن نواهم) لو نوى بعضهم من غير تعيين ثم صلى على البعض الآخر كذلك لم تصح ولو اعتقدهم عشرة فبانوا أحد عشر وجب إعادة الصلاة على الجميع لأن فيهم من لم يصل عليه وهو غير معين بخلاف العكس ذكره في البحر ونبه على أنه لو صلى على حي وميت صحت مع الجهل دون المعلم (قول المتن لم يتابعه في الأصح) قال الإسنى هذا الخلاف في الوجوب لأجل المتابعة قال ويحتمل أن يكون في الاستحباب انتهى . وقال السبكي الأولى أن يكون في الاستحباب (قول الشارح فارقه) لو فعل الإمام ذلك على وجه السهو ونحوه فالأمر مخير بين المفارقة والانتظار (قول المتن الثالث السلام) لحديث تحليلها التسليم (قول المتن قراءة الفاتحة) روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه صلى على جنازة قرأ فيها بالفاتحة وقال فعلته لتعلموا أنها سنة قال النووى رحمه الله وقوله إنها سنة كقول الصحابي من السنة كذا فيكون مرفوعاً (قول المتن قلت تجزىء إلخ) يستفاد منه كما قال الإسنى ثلاثة أشياء إخلاء الأولى عن ذكر يكون فيها وعدم اشتراط الترتيب بين ركن القراءة وغيره والجمع بين ركنين في تكبيرة واحدة (قول الشارح عقبها) قال الإسنى والتخصيص بالثانية يحتاج إلى دليل .

الغزالي روى البيهقى عن جابر أنه ﷺ كبر على الميت أربعاً وقرأ بأمر القرآن بعد التكبيرة الأولى (قلت تجزىء الفاتحة بعد غير الأولى والله أعلم) قال في شرح المهذب صرح به جماعة من أصحابنا وفي الروضة كأصلها عن النص أنه لو أقرقها إلى التكبيرة الثانية جاز (الخامس الصلاة على رسول الله ﷺ

(١) وإنما القراءة تبعاً وإن كانت فاتحة الكتاب فيها أفضل الدعاء .

بعد الثانية) أى عقبها ذكره فى شرح المهذب عن السرخسى وكأنه مبنى على تعيين الفاتحة قبلها روى الدارقطنى والبيهقى عن عائشة حديث : لا يقبل الله صلاة إلا بطهور ، والصلاة على لكن ضعفاء (والصحيح أن الصلاة عن الآل لا تجب) فيها بل تسن وقيل تجب وهو الخلاف المتقدم فى التشهد الآخر وهذه أولى بالمنع لبنائها على التخفيف (السادس الدعاء للميت بعد الثالثة) قال فى شرح المهذب لا يجزىء فى غيرها بلا خلاف وليس لتخصيصه بها دليل واضح انتهى وأقله ما يطلق عليه الاسم نحو اللهم اغفر له وسياًقى أكمله (السابع القيام على المذهب) إن قدر عليه كغيرها من الفرائض وقيل وجهان أحدهما لا يجب لشبهها بالنافذة فى جواز الترك والثانى يجب إن تعينت عليه (ويسن رفع يديه فى التكبيرات) فيها حذو منكبيه

(قوله بعد الثانية) أى بحسب إرادته أخذاً مما تقدم (قوله وكأنه مبنى إىخ) المعتمد تعينها عقبها وما بحسب الشارح من البناء مرجوح (قوله بل تسن) ويندب أن يقدم قبلهما الحمد لله ويؤخر عنهما الدعاء للمؤمنين والمؤمنات (قوله الدعاء للميت) أى بخصوص ولو فى عموم بقصده ولا بد من كونه بأخروى (قوله اللهم إىخ) ولو فى صغير ومنه اللهم اجعله فرطاً وذخراً لو الديه إىخ والمراد بقوله وليس لتخصيص إىخ نفى دليل تخصيص عدم الخلاف لا نفى دليل الدعاء للميت فلا ينافى ما فى الصلاة على النبى ﷺ قبل فتأمل ذلك (قوله القيام) ولو لصبى وامرأة مع الرجال (قوله فى جواز الترك) أى لا فى جواز التنفل بصورتها (قوله فى التكبيرات) أى المطلوبة لا فيما زاد عليها لكن لا يضر لو رفع إلا فيما مر (قوله قال السنة) عبارة المنهج قال من السنة والمراد الطريقة الشرعية (قوله دون الافتتاح) وإن صلى على غائب أو قبر ويندب الإسرار بالعود وغيرها من سائر أذكارها إلا التكبيرات والسلام وإنما خص المصنف القراءة لأنها محل الخلاف (قوله ويندب التأمين) وبعده الحمد لله رب العالمين كما فى الروضة (قوله ومحبوبه وأحبائه) المشهور فىهما الجر ويجوز رفعهما جملة حالية (قوله ما يحبه ومن يحبه) الضمير المستتر فىهما للميت والبارز لحبوب الميت من عاقل وغيره (قوله نزل بك) أى صار ضيفاً عندك (قوله وإن كان مسياً إىخ) ولا يضر هذا التعليق وإن صلى على نبى مثلاً على نظير دعاء الاستخارة بقوله اللهم إن كانت تعلم أن هذا الأمر إىخ ولكن الأولى فى نحو النبى تركه (قوله جنبيه) بنون فموحدة مثنى جنب وبمثلة فمشاة فوقية وهى أولى لعمومها لجميع البدن كما قاله الإسنى (قوله ولقه) أى أعطه تكراً وأمنه من فتنة القبر وسؤاله (قوله فإن كان الميت امرأة إىخ) ولو كان خنثى أو غير معروف قال مملوكك (قوله ويؤنث الضمائر) أى إلا ضمير منزول به فيجب أن يذكر مطلقاً سواء أفرده كما ذكره أو جمعه كمنزول بهم لأنه عائد إلى الله تعالى فإذا أنه عامداً عالماً خيف عليه الكفر (قوله على إرادة الشخص) قال شيخنا وما اقتضاء كلامه من اعتبار أنه يلاحظ ذلك غير مراد (قوله ويقدم عليه) ويندب أن يقدم عليهما معاً ما رواه عوف بن مالك عن فعله ﷺ وهو : اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف عنه وأكرم نزله ووسع مدخله واغسله بالماء والثلج والبرد ونقه من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس وأبدله داراً خيراً من داره وأهلاً خيراً من أهله وزوجاً خيراً من زوجته وأعذه من عذاب القبر

(قول الشارح وكأنه) الضمير فيه وفى قوله ذكره راجع إلى قوله أى عقبها (قول الشارح لكن ضعفاء) أقول روى الحاكم عن أبى أمامة أن رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ أخبروه أن السنة أن يكبر الإمام ثم يصلى على رسول الله ﷺ ويخلص الدعاء للميت فى التكبير الثالثة ويسلم ثم قال إنه على شرط الشيخين (قول الشارح وأقله) ظاهر إطلاقه كغيره أن هذا الأقل حتى فى الطفل فلا يكفى الدعاء لو الديه لكن قد يشكل على ذلك السقط يصلى عليه ويدعى لو الديه ويمكن دفع الإشكال (قول الشارح نسيم ريجها) قال الإسنى ويراد به الفضاء أيضاً .

ووضعها على صدره كغيرها من الصلوات (وإسرار القراءة) فيها فى ليل أو نهار (وقيل يجهر ليلاً) روى النسائى عن أبى أمامة بن سهل قال السنة فى الصلاة على الجنزة أن يقرأ فى التكبير الأولى بأمر القرآن مخافتة ثم يكبر ثلاثاً والتسليم عند الأخيرة (والأصح ندب العوذ دون الافتتاح) لطوله والثانى يندبان كما فى غيرها والثالث لا يندب واحد منها تخفيفاً ولا تندب السورة فى الأصح ويندب التأمين عقب الفاتحة (ويقول فى الثالثة اللهم هذا عبدك وابن عبدك إىخ) وبقية كما فى المحرر خرج من روح الدنيا وسعتها بفتح أولهما أى نسيم ريجها واتساعها ومحبوبه وأحبائه فيها أى ما يحبه ومن يحبه إلى ظلمة القبر وما هو لاقية أى من الأحوال كان يشهد أن لا إله إلا أنت وأن محمداً عبدك ورسولك وأنت أعلم به اللهم إنه نزل بك وأنت خير منزول به وأصبح فقيراً إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه وقد جئناك راغبين إليك شفعاً له اللهم إن كان محسناً فزد فى إحسانه وإن كان مسياً فاغفر له وتجاوز عنه ولقه برحمتك رضاك وقه فتنة القبر وعذابه وافسح له فى قبره وجاف الأرض عن جنبيه ولقه برحمتك الأمن من عذابك حتى تبعثه أمناً إلى جنتك يأرجم الراحمين جمع الشافعى رضى الله عنه ذلك من الأحاديث واستحسنه الأصحاب فإن كان الميت امرأة قال اللهم هذه أمتك وبنيت عبدك ويؤنث الضمائر قال فى الروضة ولو ذكرها على إرادة الشخص لم يضر (ويقدم عليه

أعلم به اللهم إنه نزل بك وأنت خير منزول به وأصبح فقيراً إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه وقد جئناك راغبين إليك شفعاً له اللهم إن كان محسناً فزد فى إحسانه وإن كان مسياً فاغفر له وتجاوز عنه ولقه برحمتك رضاك وقه فتنة القبر وعذابه وافسح له فى قبره وجاف الأرض عن جنبيه ولقه برحمتك الأمن من عذابك حتى تبعثه أمناً إلى جنتك يأرجم الراحمين جمع الشافعى رضى الله عنه ذلك من الأحاديث واستحسنه الأصحاب فإن كان الميت امرأة قال اللهم هذه أمتك وبنيت عبدك ويؤنث الضمائر قال فى الروضة ولو ذكرها على إرادة الشخص لم يضر (ويقدم عليه

(اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وأئتنا اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام ومن توفيته منا فتوفه على الإيمان) روى أبو داود والترمذي وابن ماجه وغيرهم عن أبي هريرة قال صلى رسول الله ﷺ على جنازة فقال اللهم اغفر لحينا وميتنا الخ زاد الترمذي اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفضلنا بعده والجمع بين الدعاءين ذكره في الشرح الصغير وأشار إليه في الكبير ولم يذكره في الروضة ولا شرح المذهب وتقديم الثاني منهما لأنه بعض الأول بالمعنى (ويقول في الطفل مع هذا الثاني اللهم اجعله فرطاً لأبويه) أى سابقاً مهيباً مصالهما في الآخرة (وسلفاً وذاخراً) بالذال المعجمة (وعظة) أى موعظة (واعتباراً) وشفيها

وتقل به موازينهما وأفرغ  
الصبر على قلوبهما) وفي  
الروضة كأصلها ولا  
تفتنهما بعده ولا تحرمهما  
أجره ويشهد للدعاء لهما ما  
في حديث المغيرة السابق  
والسقط يصل عليه ويدعى  
لوالديه بالعافية والرحمة  
(وإلى الرابعة اللهم لا  
تحرمنا أجره) بفتح التاء  
وضمها (ولا تفتنا بعده) أى  
بالابتلاء بالمعاصي وفي  
التبسيه وغيره واغفر لنا وله  
وقد تقدم الأولان في حديث  
أبي هريرة (ولو تخلف  
المقتدى بلا عذر فلم يكبر  
حتى كبر إمامه أخرى  
بطلت صلاته) لأن التخلف  
بالتكبير هنا متفاحش شبه  
بالتخلف بركعة وفي الشرح  
الصغير احتمال أنه كالتخلف  
بركن (ويكبر المسبوق  
ويقراء الفاتحة وإن كان  
الإمام في غيرها) كالدعاء  
رعاية لترتيب صلاة نفسه  
قال الرافعي كذا ذكروه  
وهو غير صاف عن  
الإشكال أى لما قدمه عن  
النص من جواز تأخير  
قراءتها إلى التكبيرة الثانية  
(ولو كبر الإمام أخرى قبل

عذاب القبر وفتنته ومن عذاب النار انتهى وهذا أصح ما في الباب والمراد بإبدال الزوج ولو تقديراً أو صفة  
فيدخل من لم يتزوج ومن الحور العين لأن بنات آدم أفضل منهن<sup>(١)</sup> ولكل إنسان من بنات آدم ثنتان فقط  
(قوله وميتنا) ولا يكتفى بهذا عن الدعاء للميت إلا إن قصد فيه بخصوصه ولو في عمومه وحينئذ يكفي  
ولو في الصغير لأن المغفرة لا تستدعى سبق ذنب كما قاله ابن حجر (قوله في الطفل) أى من أولاد المسلمين  
يقيناً وفي المشكوك فيه يعلق كما يأتي في الاختلاط وفي الطفلة يؤنث ضمائرها كما مروى راعى في الدعاء ما يناسب  
فلا يقول فرطاً ونحوه إلا فيمن له أصل مسلم ولا عظة ونحوه إلا فيمن له أصل حى ، وهكذا وفي كلام ابن  
حجر حرمة الدعاء للكافر بأخروي وفيه نظر والراجح خلافه كما هو مقرر في محله ومنه جواز الدعاء له بالمغفرة  
خلافاً لما في الأذكار كما تقدم (قوله وفي الرابعة) هو عطف على المنسوب لأن ذكرها مندوب ويندب تطويلها  
بقدر ما يأتي به في الثلاثة قبلها ، وأن يقرأ فيها آيات : ﴿ الذين يحملون العرش ﴾ إلى ﴿ العظيم ﴾ (قوله  
وقد تقدم الأولان) لكن بلفظ ولا تضلنا (قوله ولو تخلف المقتدى) وكذا لو تقدم ثم إن أحرم المقتدى عقب  
إحرام الإمام ولم يكبر حتى كبر إمامه أى شرع في التكبيرة الثالثة بطلت صلاته ومثلها الرابعة لمن أحرم عقب  
الثانية للإمام وخرج بالتكبير الشروع في السلام فلا يضر وخرج بالثالثة والرابعة ما زاده الإمام فلا يضر  
التخلف به لأنه لا يندب متابعتة فيه وقالوا له انتظاره فيه أيضاً كما مر وقيل إنه كغيره أيضاً . (قوله بلا عذر)  
أما لو كان لعذر كغيبان وجهل وعدم سماع إمام وبطء قراءة فلا تبطل بتخلفه بتكبيرة ولا بتكبيرتين كما في  
المنهج واعتمده شيخنا الرملى والذى مشى عليه ابن حجر ومال إليه شيخنا عدم البطلان ولو بجميع الصلاة  
وهو الوجه في غير عدم السماع بل معه أولى من الصلاة الأصلية (قوله المسبوق) قال شيخنا الرملى وشيخنا  
الزيادى المراد به من تأخر إحرامه عن إحرام الإمام في الأولى أو عن تكبيره فيما بعدها وإن أدرك من القيام  
قدر الفاتحة أو أكثر بدليل قولهم ويقراء الفاتحة وقولهم فلو كبر الخ (قوله ويقراء الفاتحة الخ) قال ابن حجر جوازاً  
لأنه يجوز تأخيرها لما بعد الأولى وذكره شيخنا في حاشيته ثم اعتمد كشيخنا الرملى الوجوب قال وهذا  
مستثنى مما تقدم أنفاً نظراً لسقوطها هنا فلا يكبر حتى يقرأها أو يقرأ قدر ما أدركه منها قبل تكبيرة الإحرام حتى لو  
قصد تأخيرها لم يعتبر قصده وكذا لا يعتد بتكبيره لو كبر وقد يقال إنما سقطت هنا عن المسبوق نظراً إلى أن هذا محلها  
الأصلي وإن لم تتعين فيه فلا حاجة للاستثناء (قوله ولو كبر الإمام) التكبيرة الثانية أو غيرها (قوله كبر معه) أى  
وجوباً وكذا لو تركها وخرج بقوله كبر الإمام بالوسلم فيتم المسبوق الفاتحة لفوات المتابعة (قوله والأصح هناك)

(قول المتن وأفرغ الصبر الخ) انظر هل يسقط هذا إذا كان أبواه ميتين وكذا قوله وعظة واعتباراً (قول المتن  
وفي الرابعة) قال في شرح المذهب اتفق الأصحاب على عدم وجوب ذكر فيها (قول المتن فلم يكبر الخ) لو كبر  
المأموم مع تكبيرة الإمام الأخرى اتجه الصحة ولو شرع مع شروعه فيها ولكن تأخر فراغ المأموم هل نقول  
بالصحة أم بالبطلان هو محل نظر (قول الشارح متفاحش) وجه ذلك أن المتابعة هنا لا تظهر إلا بالموافقة فيها  
لخلوها عن الركوع والسجود ثم قضية عبارة الكتاب وغيره أنه لو تخلف بالرابعة حتى سلم الإمام لا تبطل  
صلاته (قول الشارح يتخلف ويتمها) أى ما لم يسبق بتكبيرتين على ما اقتضاه كلامهم في كل من تخلف

شروعها في الفاتحة) بأن كبر عقب تكبيره (كبر معه وسقطت القراءة) عنه كالور كعب الإمام عقب تكبير المسبوق فإنه يركع معه (وإن كبرها وهو في الفاتحة تركها  
وتابعه في الأصح) والثاني يتخلف ويتمها وهما كالوجهين فيما إذا ركع الإمام في فاتحة المسبوق والأصح هناك كما تقدم ثالث وهو أنه إن اشتغل بافتتاح أو تعود

(١) لأنهن صليين وما صلحت الحور العين كذلك باقى العبادات .

تخلف وقرأ بقدره ولا تابع الإمام ولم يذكر الشيخان هذا التفصيل هنا وفي الكفاية لاشك في جريانه وبه صرح الفوراني أي بناء على ندب التعوذ والافتتاح (وإذا سلم الإمام تدارك المسبوق باقي التكبيرات بأذكارها) كما في تدارك بقية الركعات (وفي قول لا تشترط الأذكار) بل يأتي بياق

هو المعتمد هنا أيضاً (قوله ولا يضر رفعها قبل إتمامه) ولا خروجها عن القبلة ولا بعد المسافة ولا وجود حائل وكذا لو أحرم عليها قارة لجهة القبلة ثم رفعت فإن أحرم عليها سائرة مع الشروط لم يضر غير بعد المسافة وتقل عن شيخنا الرمي أنه يضر خروجها عن القبلة أيضاً وخالفه شيخنا الزياي نى نعم لا يصح الاقتداء بهذا المسبوق في أحواله الثلاثة خلافاً لبعضهم (فرع) يجوز الاستخلاف في صلاة الجنابة كغيرها ولا يجوز فيها سجود سهو ولا تلاوة وتبطل بهما من العامد العالم (قوله كالطهارة) أي للميت ولما اتصل به مما يصرف في الحي كذا قاله شيخنا وهو صحيح من حيث الحكم والوجه أن المراد طهارة المصلي أخذاً من انضمامها لبقية الشروط من استقبال القبلة والستر وغيرهما نعم يمكن شمولها لما قاله شيخنا بتجوز وعليه يضر نجاسة على رجل تابوت والميت مربوط عليه نعم لا يضر اتصال نجاسة به في القبر لأنه كانفجاره وهو لا يمنع صحة الصلاة عليه . (قوله لا الجماعة) أي لا تشترط الجماعة فيها وكذا لا يشترط العدد أخذاً مما بعده فالجماعة والعدد فيها مندوبان (قوله بواحد) ولو صبياً مع وجود بالغ كما سيأتي ومصلياً بالذكر أو بالوقوف لعجز مع وجود قادر على الفاتحة أو غيرها واكتفى بالصبي لأن دعاءه أقرب إلى الإجابة المقصودة فلا ينافي في عدم الاكتفاء به في إحياء الكعبة ورد السلام على البالغ (قوله وسواء إن) راجع للأقوال الثلاثة بدليل عبارة الروضة (قوله أصحهما نعم) هو المعتمد وأفردهم بالذكر لأن الخلاف فيهم طرق (قوله عدد زائد) سواء صلوا مع غيره أم وحدهم أو فرادى (قوله وهناك) أي في محل يجب السعي فيه للجمعة بسماع النداء وبعضهم ضبطه بما يأتي في الغائب وهو الذي مشى عليه شيخنا (قوله رجال) أي ذكور ولو واحداً ممن تلتزمه الصلاة وإلا فهم كالعديم كما تقدم ويتوجه على النساء مع الصبي أمره بالصلاة وضربه عليها فإن امتنع صلين وإن حضر بعد صلاتهن أو صلاة واحدة منهن رجل لم تجب عليه لسقوط الفرض بهن وتسبب الجماعة للنساء وحدهن على المعتمد وتقع صلاتهن مع

التكبيرات نسقاً لأن الجنابة ترفع بعد سلام الإمام فليس الوقت وقت تطويل ويستحب أن لا ترفع حتى يتم المسبوق ولا يضر رفعها قبل إتمامه (وتشترط شروط الصلاة) في هذه الصلاة كالطهارة وستر العورة والاستقبال ويشترط أيضاً تقدم غسل الميت كما سيأتي في الزيادة (لا الجماعة) نعم تستحب فيها كعادة السلف (ويسقط فرضها بواحد) لحصول المقصود به (قيل يجب) لسقوط الفرض (الثمان) لحديث الدارقطني صلوا على من قال لا إله إلا الله وأقل الجمع اثنان أو ثلاثة (وقيل) يجب (أربعة) كما يجب عند قائله أن يحمل الجنابة أربعة لأن في أقل منها ازدياء بالميت قال وسواء صلوا جماعة أم أفراداً كذا في الشرح وعبارة الروضة ومن اعتبر العدد قال سواء إن لم يقتصر فيها على حكاية الأول والثالث قولين والرافعي ذكر ذلك عن جماعة بعد تعبيره بالوجه كما في المحرر ويفترع عليها ما لو بان حدث الإمام أو بعض المؤمنين إن بقي

بعذر هنا (قول الشارح أي بناء على ندب التعوذ إن) قضيته إذا لو فرغنا على عدم الندب فخالف واشتغل بهما لا يتخلف على هذا الثالث وفيه نظر بل هو أولى بالتخلف فيما يظهر (قول المتن وفي قول) محل الخلاف إذا رفعت أما إذا بقيت بسبب ما فيقول الأذكار قطعاً قاله المحب الطبري في شرح التنبيه أقول فلو أبقوها مراعاة للأمر المندوب وهو استمرارها حتى يفرغ المسبوق فالخلاف ثابت فيما يظهر وكلام المحب الطبري هذا لا يفي بذلك (قول الشارح ويستحب أن لا ترفع) فلورفعت لم يضر ولو حولت لغير القبلة (قول المتن لا الجماعة) كغيرها من الصلوات الخمس وكما في صلاة الصحابة على رسول الله ﷺ ثم المراد نفي الجماعة الواقعة على وجه الاقتداء وأما نفي الجماعة أفراداً فمستفاد من قوله الآتي ويسقط فرضها بواحد ولو حملنا الجماعة المنفية على العموم لكان قوله ويسقط فرضها بواحد مغبياً عن ذلك (قول الشارح لحصول المقصود به) عبارة غيره لأن الجماعة ليست شرطاً فيها فكذلك العدد كسائر الصلوات (قول المتن اثنان) لأنه لم ينقل الاقتصار على واحد في زمن النبي ﷺ ولا في زمن الخلفاء الراشدين ، هكذا استدلل الإسنوي رحمه الله والشارح رحمه الله غير ذلك كما تعرفه من بقية كلامه الآتي وقوله وأقل الجمع اثنان يرجع لقوله اثنان وقوله أو ثلاثة يرجع لقوله وقيل ثلاثة وقوله قال وسواء يرجع لقوله عند قائله . (قول الشارح واقتصر فيها إن) غرضه من هذا أنه في الروضة ذكر الأول والثالث قولين وذكر الثاني والرابع وجهين (قول الشارح على حكاية الأول) المراد به ما في قول المتن ويسقط فرضها بواحد (قول المتن وهناك) قال الإسنوي احترز به عما إذا غاب عن المجلس أو البلد فإن المتجه إلحاقه بالصلاة على الغائب كما ستعرفه فإن كان في صحراء فيحتمل إلحاقه بطلب الماء كما في التيمم

العدد المعتمد سقط الفرض والأفلا واهل الصبيان المميزون كالبالغين على اختلاف الوجوه وفيه وجهان أصحهما نعم قال في شرح المهذب قال أصحابنا إذا صلى على الجنابة عدد زائد على الشروط وقعت صلاة فرض كفاية (ولا يسقط) فرضها (بالنساء وهناك رجال في الأصح) لأن دعاءهم أقرب

إلى الإجابة والثاني استند إلى صحة صلاتهن وجماعتهن كالرجال فتأتى عليه الوجه السابقة فيهم وعلى الأصح فيهن إن لم يكن رجل صلين للضرورة منفردات وسقط الفرض بهن ولا تستحب لهن الجماعة وقيل في جنازة المرأة قال في الروضة إذا لم يحضر إلا النساء توجه الفرض عليهن وإذا حضرن مع الرجال لم يتوجه الفرض عليهن فلو لم يحضر إلا رجل ونساء وقلنا لا يسقط إلا بثلاثة توجه التميم عليهن والظاهر إن الخنثى في هذا الفصل كالمرأة وجزم بهذا التشبيه في شرح المهذب وقال فيه في باب الأحداث إذا صلى الخنثى على الميت فله حكم المرأة فلا يسقط به الفرض في الأصح (ويصلى على الغائب

عن البلد) لأنه عليه السلام

أخبرهم بموت النجاشي في اليوم الذي مات فيه ثم خرج بهم إلى المصلى فصلى عليه وكبر أربعاً رواه الشيخان وذلك في رجب سنة تسع وسواء كان الميت في جهة القبلة أم لا على مسافة القصر أم لا أما الحاضر في البلد فلا يصلى عليه إلا من حضره ويشترط أن لا يكون بينهما أكثر من ثلاثة ذراع تقريباً قاله الشيخ أبو محمد (ويجب تقديمها) أى الصلاة (على الدفن) فإن دفن قبلها أثم الدافنون وصلى على القبر كما قال (وتصح بعده) أى بعد الدفن على القبر سواء دفن قبلها أم بعدها وقد تقدم حديث صلته عليه السلام على القبر (والأصح تخصيص الصحة بمن كان من أهل فرضها وقت الموت) والثاني بمن كان من أهل الصلاة وقت الموت فمن كان وقته غير مميز لا تصح صلاته قطعاً ومن كان وقته مميزاً لا تصح صلاته على الأول وتصح على الثاني وإلى متى يصلى على القبر

الاكتفاء بغير من نافلة كما يأتي (قوله وقيل تستحب) هو المعتمد ولو في جنازة الرجال خلافاً لما ذكره الشارح (قوله إن الخنثى كالمرأة) أى من حيث عدم الاكتفاء به مع الذكور إذ لا يكفي بصلاة النساء معه كما سيأتي ولو تعدد لم تسقط إلا بصلاة الجميع ويسقط بهن الفرض عن النساء (قوله على الغائب) خلافاً للمالك وأبي حنيفة ومحمد إن علم أو ظن ظهره والمراد به من يشق عليه الحضور مشقة لا تحتل عادة ولو في البلد (قوله فصلى عليه إن) أى النجاشي هو صريح في أنها صلاة على غائب وما قيل إنه رفع وهو بالحيشة إليه عليه السلام محمول على رفع الحجاب لرؤيته مثلاً<sup>(١)</sup> وما قاله ابن حجر في هذا المثل غير صحيح فراجع (قوله ويشترط أن لا يكون إن) ويشترط عدم الحائل بينهما إلا سحلية غير مسمرة وقبر وبيت مغلق غير مسمر (قوله من أهل فرضها) أى ممن تجب عليه وتسقط به ذلك الوقت بأن يكون بالغاً عاقلاً مسلماً طاهراً فلا تصح على الغائب والقبر ممن اتصف بذلك كالصبي بلا خلاف وغيره على المعتمد خلافاً للإمام (قوله وقت الموت) المعتمد وقت الدفن (قوله وقيل أبداً) هو المعتمد (قوله من الأنبياء) ومنهم سيدنا عيسى عليه السلام بعد دفنه وتصح قبله ممن حضر موته قال شيخنا وتحرم الصلاة على قبورهم والتوجه بها إليها ولو في غير صلاة الجنازة ولكن لا تبطل (فروع) تندب الصلاة آخر كل يوم بعد الغروب على من مات في أقطار الأرض وينوى الصلاة على من تصح صلاته عليه فهذه أسهل النيات وأولها (قوله فرع زاد الترجمة به إن) فيه تسليم أنه ليس مبني على ما قبله فذكره ليس في محله وأجاب شيخنا الرملي بأن الصلاة تستدعي مصلياً وهو يستدعي

انتهى وقوله رجال قال الإسئوي مثلهم الواحد والوصي وفي شرح الإرشاد لمؤلفه ما يخالف كلامه في مسألة الصبي قلت وما أدري ماذا يقول الإسئوي فيما إذا لم يوجد بالبلد إلا النساء والصبيان فإن الفرض يتعلق بهن بلا ريب وأما صحتها منهن فلا إشكال فيها فإن قال بصحتها وتعلق الفرض بهن وأنه مع ذلك لا يسقط منهن إلا بفعل الصبي فمضى غاية البعد وهذا الفرع مما لم يسبق به في عصر بل قاله أولاً والله أعلم (قول الشارح لم يتوجه الفرض عليهن) بل تقع صلاتهن معهم نافلة (قول الشارح إلا بثلاثة) كذا يقال لو قلنا بثلثين أو أربعة (قول المتن عن البلد) قضية كلامهم أن الشرط غيبته بحيث يجوز قصر الصلاة في مكانه للخارج من البلد بخلاف الذي في البلد وإن أفرط اتساعها واعلم أنه سيأتي أن الشخص إذا مات بهدم وتعذر غسله لا يصلى عليه وقضيته أن الغائب إذا كان ببلاد الحرب ونحوها وغلب على الظن عدم تقبيله لا يصلى عليه بل لو شك في غسله كان الأمر كذلك فيما يظهر ثم رأيت الزركشى نقل عن صاحب الوافي أنه لو كان الميت خارج السور قريباً منه فهو كداخله (قول المتن والأصح تخصيص الصحة) أى في الغائب والدفن (قول المتن بمن كان من أهل فرضها) قال الرافعي وغيره لأن هذه الصلاة لا يتطوع بها انتهى وهذا التعليل يقتضى المنع في الحاضرة أيضاً إذا لم يتصف الشخص بالأهلية إلا بعد الموت واعلم أن معنى قولهم لا يتطوع بها أنه لا يجوز الابتداء بصورتها من غير جنازة بخلاف صلاة الظهر فإنه يؤتى بصورتها ابتداء بلا سبب قاله النووي في شرح المهذب وكان الحامل له على ذلك أنها تقع نافلة إذا أعيدت وإن كانت الإعادة غير مندوبة وتقع نافلة أيضاً للنساء إذا فعلتها مع الرجال (قول الشارح وقيل أبداً) قال السبكي هو أضعفها (قول الشارح بما اشتمل عليه) الضمير راجع

قيل إلى ثلاثة أيام وقيل إلى شهر وقيل ما بقى شيء من الميت وقيل أبداً (ولا يصلى على قبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بحال) وكذا قبر غيره من الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ذكره في شرح المهذب قال عليه السلام : « لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبوراً أنبياءهم مساجد » [رواه الشيخان] ويشترط في الصلاة على القبر أو الميت الحاضر أن لا يتقدم عليه في المذهب كما سيأتي في الزيادة (فروع) زاد الترجمة به لطول الفصل قبله بما اشتمل عليه كما نقص ترجمة التعزية

بفصل لقصر الفصل قبله (الجديد أن الولي أولى بإمامتها) أى الصلاة على الميت (من الولي) لأن دعاءه أقرب إلى الإجابة وتقديم أن الولي أولى من الولي كما أنه أولى من المالك في إمامة الصلوات وبعد الولي على التقديم إمام المسجد ثم الولي (فيقدم الأب ثم الجده) أبوه (وإن علا ثم الابن ثم ابنه) وإن سفل (ثم الأخ) لأن الأصول أشفق من الفروع والفروع أشفق من الحواشي ودعاء الأشفق أقرب إلى الإجابة (والأظهر تقديم الأخ لأبوين على الأخ لأب) لأن الأول أشفق بزيادة قربه والثاني هما سواء إذ لا مدخل للأومومة في إمامة الرجال فلا يرجح بها وفي الروضة كأصلها تصحيح طريق القطع بالأول وعبر في المحرر بالأصح (ثم) بعدهما (ابن الأخ لأبوين ثم لأب ثم العصب) الباقون (على ترتيب الإرث) يقدم العم لأبوين ثم الأب ثم ابن العم لأبوين ثم لأب وفي شرح المهذب لو اجتمع

المهذب لو اجتمع عمان أو ابنا عم أحدهما لأبوين والآخ لأب أو ابنا عم أحدهما لأم ففیه الطریقان وذكر فی الروضة الأخيرة وسکت عن اجتماع ابن أخ لأبوين وابن أخ لأب للعلم بأن اجتماعهما كاجتماع أبويهما ففیه الطریقان ثم بعد عصبه النسب المعتق ثم عصبته (ثم ذوو الأرحام) والأخ للأم يقدم منهم أبو الأم ثم الأخ للأم ثم الخال ثم العم للأم وقول الوجيز بعد ذكر العصبات ثم إن لم يكن وارث فذوو الأرحام حمله الرافعي على وارث من العصبات حتى لا ينافي ما نقله عن التهذيب من تقديم أبي الأم على الأخ للأم وأقره على ذلك وجزم في الروضة وشرح المهذب (ولو) اجتمعا أي اثنان من الأولياء (في درجة) كابنين أو أخوين (فالأسن العدل أولى على النص) من الأئمة

معرفة أو صافه التي يتقدم بها (قوله الولي) أي القريب ولو غير وارث ويقدم على الموصى له بها (قوله أولى) أي من الأجانب فلهم ولاية والترتيب مندوب فلو تقدم الأجنبي لم يأثم ونائب من له الحق مقدم على الأبعد فإن غاب ولا نائب له قدم الأبعد (قوله والقديم) وبه قال الأئمة الثلاثة<sup>(١)</sup> نعم لو خيف الفتنة قدم إجماعا وبعد الولي على التقديم إمام المسجد أي إن كان هذا الولي هو الذي ولي إمام المسجد أو أعلى منه وإلا قدم إمام المسجد عليه وكذا يقال على الجديد أيضا (قوله وفي الروضة إلخ) اعتراض على المصنف حيث لم يوافق اصطلاحه ولا أصله (قوله على ترتيب الإرث) منه يعلم تقديم الأخ للأب على ابن الأخ لأبوين وابن الأخ لأبوين على ابن الأخ للأب على الأظهر السابق (قوله وفي شرح المهذب) اعتراض أيضا عليه حيث لم يذكر الخلاف في الأعمام وبينهم وجوابه ما ذكره عن الروضة (قوله ثم عصبته) ثم إمام بيت المال ثم نائبه إن انتظم (قوله ثم ذوو الأرحام) يقدم منهم أولاد البنات ثم أبو الأم ثم الأخ للأم ثم الخال ثم العم للأم ويقدم الزوج على الأجانب وكذا الزوجة عند فقد الذكور وتقدم القربات بتقديم الذكر ويقدم السيد في عبده على أقارب العبد ولو أحرارا وولي المرأة أولى بالصلاة على أمها (قوله أما الفاسق والمتدع فلا) ولا حق له في الإمامة أصلا وكذا القاتل قاله العلامة البرلسي كما في الغسل ويمكن كون الفاسق شاملا له (قوله ويقدم الحر البعيد على العبد القريب) بمعنى الأقرب إذا الكلام فيمن لهما قرابة واستويا بلوغا وإلا يقدم العبد البالغ على الحر الصبي والرقيق القريب على الحر الأجنبي وتقدم الأجانب بما في الصلوات (قوله قطعاً للنزاع) يفيد أن القرعة لما ذكر ولو تقدم غير من خرجت قرعته أو

للفرع وقوله بفصل متعلق بقوله ترجمه (قول الشارح لأن دعائه أقرب إلى الإجابة) أي لانكسار قلبه وتألمه وأيضا فالصلاة عليه حق من حقوقه فكانت كالتكفين وبالقديم قال الأئمة الثلاثة ولنا وجه أيضا مرجوح أن الموصى له بالصلاة مقدم على القريب (قول الشارح أبوه) خرج أبو الأم فإنه من ذوى الأرحام (قول الشارح إذ لا مدخل إلخ) أجيب بأنه لا يلزم من انتفاء استقلالها عدم صلاحيتها للترجيح (قول الشارح تصحيح طريق القطع) أي إلحاقا لهذه المسئلة بالإرث والطريق الأولى إلحاقا بولاية النكاح وتحمل العقل فإن فيها قولين (قول المتن على ترتيب الإرث) منه تستفيد أن ابن الأخ لأب مقدم على ابن ابن الأخ لأبوين (تقنيته) ما سلف في الغسل من اشتراط أن لا يكون قاتلا ينبغي أن يأتي هنا (قول المتن ثم ذوو الأرحام) قد استفدنا من كلامه أن الزوج لا مدخل له هنا وبما بعضهم تقديمه على الأجانب وهو ظاهر (قول الشارح أي من المجتمعين في درجة) إنما

ونص في سائر الصلوات على أن الأئمة أولى من الأسن فمن الأصحاب من خرج من كل من المستلئين قولاً في الأخرى والجمهور قرروا التصيين وفرقوا بين صلاة الجنائز وغيرها بأن الغرض منها الدعاء للميت والأسن أشفق عليه فدعاؤه أقرب إلى الإجابة والمراد به الأكبر سنًا في الإسلام وإن كان شاباً وإنما يقدم إذا حدث حاله أما الفاسق والمتدع فلا كذا في الروضة وأصلها وعبارة المحرر فالأسن أولى على الأصح إن كان عدلاً والحر أولى من الرقيق أي من المجتمعين في درجة وقال المصنف بدل هذه المسئلة لوضوحها (ويقدم الحر البعيد على العبد القريب) أي كأخ رقيق وعم حر نظرًا للحرية وقيل العكس نظرًا للقرب وقيل هما سواء لتعارض المعنيين ولو اجتمعا في درجة واستوت خصالهم فإن رضوا بتقديم واحد فذاك والأقرع بينهم قطعاً للنزاع (ويقف المصلئ إماماً) كان أو منفرداً

(١) أي غير الشافعي رضي الله عن جميعهم .



(عند رأس الرجل وعجزها) أى المرأة كذا فعل أنس رضى الله عنه فقيل له : هل كان هكذا رسول الله ﷺ يقوم عند رأس الرجل وعجز المرأة ؟ قال : نعم . رواه أبو داود وابن ماجه والترمذى وحسنه . وفى الصحيحين عن سمرة أنه ﷺ صلى على امرأة فقام وسطها . قال فى شرح المهذب : والخشى كالمرأة فيقف عند عجزه (وتجوز على الجنائز صلاة) لأن المقصود منها الدعاء والجمع فيه ممكن والأولى أفراد كل جنازة بصلاة إن أمكن وعلى الجمع إن حضرت دفعة قدم إلى الإمام الرجل ثم الصبي ثم الخشى ثم المرأة فإن كانوا رجالاً أو نساء قدم إليه أفضلهم بالورع ونحوه مما يرغب فى الصلاة عليه ولا يقدم بالحرية أو متعاقبة قدم إليه

أجنبي لم يأنم لما مر أن الترتيب مندوب نعم لو اجتمع ابنا عم أحدهما أخ لأم قدم<sup>(١)</sup> . (قوله عند رأس الرجل) أى الذكر وإن كان معه أنثى فى نعش واحد أو صلى على قبره مثلاً . (قوله وعجزها) ولو على القبر أيضاً والخشى كالمرأة . (قوله وتجوز على الجنائز صلاة) بأن يجمعهم فى نية كما مر فذاك فى صحة النية وهذا فى جواز ذلك فلا تكرر . (قوله إن حضرت) أى فى محل يحرم الإمام عليها فيه . (قوله فإن كانوا رجالاً أو نساء) زاد فى بعض نسخ النهج : أو خنائى والصواب إسقاطه لأنه لا تقديم فيهم كما ذكره بعده والتقديم المذكور هو فى جهة القبلة كما قاله السنباطى . وفى شرح شيخنا وغيره أن التقديم بالقرب من الإمام بدليل ما استدلل به أن ابن عمر صلى على تسع جنائز فجعل الرجال مما يليه والنساء مما يلى القبلة إلا أن يقال إنه من حيث الجواز . (قوله رجل أو صبي) ينحى غير النبي له راجعه . وقياس الباب عدم التنحية كجاهل سبق عالماً ومثلهما الخشى وهل . (قوله رضا الأولياء) سواء كان أولياء رجالاً أو نساء أو خنائى أو مختلفين . (قوله فإن رضوا) أى بصلاة واحدة فلا ينافى ما بعده من وقوع النزاع بينهم لأنه فىمقدم يقدم فالقرعة واجبة حينئذ . (قوله وتحرم) أى ولا تصح على الكافر ولو حكماً كالطفل لأن من لم يبلغ منهم يعامل فى الدنيا معاملة الكفار والصحيح أنهم فى الآخرة فى الجنة خدماً لأهلها وعمل الحرمة فىمقدم تحقق كفره وإلا فكالمسلم ، وفى ابن حجر وقد مر أنه ينبغي فيه التعليق كالاختلاط . (قوله فى الشقين) وهما عدم الوجوب والجواز . (قوله فى الجواز للمسلم) أى قطعاً فلا ينافى ما بعده . (قوله تكفين الذمى ودفنه) ومثله المعاهد والمؤمن . (قوله على المسلمين) أى بعد من تلمزته نفقته ثم بيت المال . (قوله عضو) ولو ظفراً أو شعراً إلا الشعرة الواحدة على المعتمد والمشيمة المسماة بالخصايا كالعضو لأنها تقطع من الولد فهى جزء منه أما المشيمة التى فيها الولد فليست جزءاً من الأم ولا من الولد انتهى . (قوله مسلم) ولو بالدار يقيناً لا بداهم ولا من شك فى إسلامه . (قوله علم موته) أو ظن قبل انفصال العضو منه يقيناً فإن علم انفصاله حال حياته ولو بعد جرح مثلاً وإن مات بعده به أو شك فى وقت انفصاله ندب مواراته بخزقة ونحوها كالدم والظفر والشعر من الحي . (قوله بعد غسله) أى وجوباً ومواراته كذلك . (قوله بنية الصلاة على جملة الميت) أى وجوباً إن كان بقبته غسلت ولم يصل عليها

فسر بذلك كلام المحرر لأن قوله والجرح عطف على قوله فالأسن وكلاهما مسبوق بقوله ولو اجتمعاً فى درجة . (قول الشارح والأولى أفراد إخراج) لأنه أكثر عملاً . (قول الشارح قال تعالى : ﴿ ولا تصل على أحد ﴾ إخراج) أى ولأن غفران الشرك محال والمقصود من الصلاة الدعاء . (قول الشارح أو حريراً) لأن الغسل كرامة وليس الكافر من أهلها . (قول الشارح فى الشقين) المراد بهما ما فى قول المتن ولا يجب غسله وما فى قول الشارح لكن يجوز لهم . (قول الشارح ويقاس به) الضمير راجع للمسلم من قوله فى الجواز للمسلم . (قول المتن ودفنه) أى كما يجب أن يطعم ويسقى إذا عجز وفاء بدمته . (قول الشارح ولا يجب تكفين الحرى إخراج) انظر هل ذلك تكرر مع الذى سلف عن شرح المهذب ولك أن تقول ليس يتكرر لأن هذا فى نفي الوجوب وذاك فى الجواز . (قول الشارح وفى وجه لا) كأنه من جملة المحكى بقيل . (قول الشارح بنية الصلاة إخراج) أى ولو علمت الصلاة على

للمسلم ويقاس به غيره وسواء فى الجواز القريب والأجنبي وسياق فى الزيادة أن القريب الكافر أحق من المسلم (والأصح وجوب تكفين الذمى ودفنه) على المسلمين إذا لم يكن له مال كما ذكره فى شرح المهذب وفاء بدمته والثانى يقول انتهت ذمته أى عهده بالموت فلا يجبان . قال فى شرح المهذب : بل يندبان ولا يجب تكفين الحرى ولا دفنه قطعاً وقيل يجب دفنه فى وجهه وفى وجهه لا بل يجوز إغراء الكلاب عليه فإن دفن فلثابتاً ذى الناس برأحتهم والمرتكب كالحرمى (ولو وجد عضو مسلم علم موته صلى عليه) بعد غسله ومواراته بخزقة بنية الصلاة على جملة الميت كما صلت الصحابة رضى الله عنهم على يد عبد الرحمن بن عتاب

ابن أبي أسيد رضي الله عنه ألفاها طائر نسر بمكة من وقعة الجمل وعرفوا أنها يده بخاتمته وها الزبير بن بكار في الأنساب وذكرها الشافعي بلا غاو وقعة الجمل في جمادى سنة ست وثلاثين ولو لم يعلم موت صاحب العضو لم يصل عليه لكن يذفن كأول (والسقط) بثلاث السين (إن استهل) أى صاح (أو بكى) ثم مات (ككبير) فيصل على لتيقن حياته وموته بعدها يغسل ويكفن (والأى) أى وإن لم يستهل أو لم يبك (فإن ظهرت أماراة الحياة كاختلاج) أو تحرك (صل عليه في

الأظهر) وقيل قطع الظهور حياته بالأماراة والثاني لا لعدم تيقنها ويغسل قطعاً وقيل فيه القولان (وإن لم تظهر) أماراة الحياة (ولم يبلغ أربعة أشهر) حد نفخ الروح فيه (لم يصل عليه) لعدم إمكان حياته (وكذا إن بلغها) فصاعداً لا يصل عليه (في الأظهر) لعدم ظهور حياته والثاني ينظر إلى إمكانها ولا يغسل في الأولى ويغسل في الثانية قطعاً والفرق بين الصلاة والغسل أن الغسل أوسع فإن الذى يغسل بلا صلاة كما تقدم وقيل في الغسل فيهما قولان وحكم التكفين حكم الغسل (ولا يغسل الشهيد ولا يصل عليه) أى لا يجوز ذلك وقيل يجوز غسله إن لم يكن عليه ثم الشهادة وقيل تجوز الصلاة عليه وإن لم يجز غسله وتترك للاشتغال بالحرب . روى البخارى عن جابر أن النبي ﷺ أمر في قتل أحد بدفنه بدمائهم ولم يغسلهم ولم يصل عليهم . وفي لفظه : ولم يغسلوا ولم يصل عليهم بفتح اللام والحكمة في ذلك إبقاء أثر الشهادة

وندا إن كان قد صلى عليها فإن لم تغسل البقية وجبت الصلاة على العضو بنيته فقط فإن نوى الجملة لم تصح فإن شك في غسل البقية لم تجز نيتها إلا إذا علق كما قاله ابن حجر . (قوله لم يصل عليه) أى لم تصح الصلاة عليه . (تفسيه) تعبيرهم بالغسل في العضو يقتضى أنه لا يأتى فيه التيمم وهو كذلك إن لم يكن من أعضاء التيمم ويذفن بعد لفه بخرقه بلا طهارة ولا صلاة وإلا وجب تيممه والصلاة عليه وتعبيرهم بستره بخرقه يفهم عدم اعتبار اللغائف فيه ولو كان أكثر من النصف مثلاً . قال شيخنا : ويظهر أنه إن سمي رجلاً أو امرأة فكالكامل وإلا فلا اعتبار بما ينقض لمسسه الوضوء وعدمه ويقف المصلى عليه عند رأسه إن كان ذكراً وعجزه إن كان أنثى فإن لم يوجد وقت حيث يشاء ويجب في ذفن الجزء ما يجب في الجملة ويندب ذفن جزء الحى كما مر . (قوله والسقط) هو لغة مأخوذ من السقوط وهو النازل قبل تمام أشهره الستة . (قوله صاح) أى وإن مات قبل تمام انفصاله فهو كالكبير . (قوله أو لم يبك) صوابه الواو . (قوله فصاعداً) ظاهره وإن بلغ ستة أشهر وهو ما قاله ابن حجر وشيخ الإسلام وشيخنا الزيدى وغيرهم وهو الوجه الذى لا يتجه غيره وخالف شيخنا الرملى فجعل من بلغ ستة أشهر ككبير وإن لم يظهر خلقه ونقله شيخنا في حاشيته ولم يعتمد . (قوله وحكم التكفين حكم الغسل) وكذا حكم الدفن أيضاً . (قوله ولا يغسل الشهيد) سمي بذلك لشهادة الله ورسوله له بالجنة أو لأن دمه يشهد له بالجنة أو لشهادة دمه بقتله حيث بيعت وهو يسيل أو لأنه يشاهد الجنة حين موته أو لأنه تشهد ملائكة الرحمة قبض روحه . (قوله إبقاء الخ) أى لأنه فضيلة مكتسبة تعلم بأثرها وهذا فارق الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم . (قوله من مات) صغير كان أو كبير اذكر أو أنثى حراً أو رقيقاً عاقلاً أو مجنوناً قصد الحرب أو لأحيت قاتل . (قوله في قتال الكفار) أى في محاربة كافر ولو واحداً أو مرتداً أو في قطع طريق أو في صيال أو قتله كافر استعان به البغاة وكذا عكسه بأن قتله باغ استعان به كافر وتوقف شيخنا الرملى في المقتول من البغاة بكافر استعان به عليهم . (قوله أو تردى في حملته) أو عادوا إليه بعد

باقية لكن لو علمت الصلاة وعلم فصل هذا العضو بعد الغسل وقبل الصلاة فالظاهر عدم وجوب الصلاة وإن وجب التكفين والدفن ولو علمنا عدم تغسيل الباقي فالظاهر أنه ينوى الصلاة على الجملة (قول الشارح كأول) قضيته الوجوب لكن الذى في الروضة وأصلها في الأجزاء المنفصلة من الحى امتحان الدفن وقد لا يشك على هذا للجهل بحاله في الموت والحياة وفيه نظر . (قول المتن والسقط) هو مأخوذ من السقوط . (قول الشارح أو لم يبك) الأحسن : ولم يبك . (قول الشارح لعدم تيقنها) أى والمفهوم حديث : « إذا استهل الصبي ورث وصل عليه » وكان وجه المتحرك لا يحصل معه اليقين احتمال أن تكون الحركة غير اختيارية بل لانضغاط ونحوه . (قول المتن لم يصل عليه) صرح الإسنى في الفصل الآتى بأن دفنه أيضاً غير واجب ذكر ذلك عند قول المنهاج : ويوضع في اللحد على يمينه . (قول الشارح وحكم التكفين حكم الغسل) قال السبكي : لكن بعد بلوغه إمكان نفخ الروح قد اتفقوا على وجوب الستر بخرقه سواء أوجبت الغسل أم لا وذكر أن الرافعى فسر ذلك بما يكون على غير هيئة التكفين وأطال السبكي في الكلام عليه ثم قال : ولو فسر ذلك بوضع خرقه من غير إحاطة به كإحاطة الكفن لاستقام الكلام . (قول المتن فإن مات الخ) اعلم أن المصنف رحمه الله ذكر في ضابط الشهيد ثلاث قيود : الموت حال

عليهم والتعظيم لهم باستغنائهم عن دعاء القوم (وهو) أى الشهيد الذى لا يغسل ولا يصل عليه (من مات في قتال الكفار بسببه) كأن قتله أحدهم أو أصابه سلاح مسلم خطأ أو عاد إليه سلاحه أو تردى في حملته في وهدة أو سقط عن فرسه أو رمحه دابة فمات أو وجد قتيلاً عند انكشاف الحرب ولم يعلم سبب موته وإن لم يكن عليه أثر دم لأن الظاهر أن موته بسبب القتال (ويحتر بعد انقضائه) وفيه حياة مستقرة بمراحة في القتال يقطع بموته منها

(أو) مات (في قتال البغاة فغير شهيد في الأظهر) ومقابلة يلحق الأول بالميت في القتال والثاني بالميت في قتال الكفار ولو انقضى القتال وحرركة المجروح حركة مذبح فشهيد بلا خلاف أو وهو متوقع البقاء فليس بشهيد بلا خلاف (وكذا) لو مات (في القتال لا بسببه) كأن مات بمرض أو فجأة فغير شهيد (على المذهب)

وقيل إنه شهيد في وجه لموته في قتال الكفار أما الشهيد العارى عن الضابط المذكور كالغريسي والبطون والمطعون والميت عشقا والميتة طلقا والمقتول في غير القتال ظلما فيغسل ويصلى عليه (ولو استشهد جنب فالأصح أنه لا يغسل) كغيره والثاني يغسل لأن الشهادة إنما تؤثر في غسل وجب بالموت وهذا الغسل كان واجبا قبله . قلنا : وسقط به كما سيأتي والوجهان متفقان على أنه لا يغسل عليه (و) الأصح (أنه) أى الشهيد (تزال نجاسته غير الدم) أى دم الشهادة بأن تغسل والثاني لا تزال سد الباب الغسل عنه وعبرة الروضة كأصلها : ولو أصابته نجاسة لا بسبب الشهادة فالأصح أنها تغسل والثاني لا والثالث إن أدى غسلها إلى إزالة أثر الشهادة لم تغسل ولا غسلت وعبرة المحرر والأصح أن الجنب إذا استشهد كغيره وأن النجاسة التي أصابته لا بسبب الشهادة تزال وهي تصدق بما إذا أدت إزالة دم الشهادة بخلاف عبارة المنهاج (ويكف في ثيابه الملطخة بالدم) ندبا (فإن لم يكن ثوبه سابغا تم) وإن أراد الورثة نزع ما عليه من الثياب وتكفينه في غيرها

انهزمهم فقتلوه والحملة قوة الحمية في شدة القتال . (قوله في قتال البغاة) ولم يقتله كافر استمانوا به مثلا كما مر . (قوله أما الشهيد) أى الذى يعطى منازل الشهداء في الآخرة . (قوله العارى إلخ) أى العارى عن شهادة الدنيا التى هى عدم الغسل والصلاة فعلم أن الشهيد قسمان : شهيد في الآخرة دون الدنيا وهو العارى عن الضابط المذكور ، وشهيد فيهما وهو من فيه الضابط المذكور ، نعم إن لم يكن قصده إعلاء كلمة الله تعالى بل تحصيل الكسب أو المفاخرة أو ليقال إنه شجاع مثلا فهو شهيد في الدنيا دون الآخرة فهو قسم ثالث ويبحث بعضهم أنه لو علم منه ذلك وجب فيه الغسل والصلاة كغير الشهيد فراجع . (قوله كالغريق) أى وإن عصى فيه بنحو شرب خمر نعم يستثنى منه من غرق بسير سفينة في وقت هيجان الأمواج . (قوله والمطعون) أى الميت بالطاعون ولو في غير زمنه أو بغيره في زمنه أو بعد زمنه حيث كان فيه صابرا محتسبا . (فرع) يحرم دخول بلد الطاعون والخروج منها بلا حاجة لوجود النهى عن ذلك ولا يكره الفرار من غير الطاعون نحو حائط مائل إلى السقوط وهدف وحجر وحريق وغير ذلك لأنه <sup>عنه</sup> فعله . (قوله والميت عشقا) أى ولم يتسبب فيه كما قاله شيخنا الرملى ولم يرتضه شيخنا الزياى وسواء كان لمن يحرم عشقه كالأمر أو لا وشرطه أن يكتم ويعف عما يحرم ولو بنحو نظر . (قوله والميتة طلقا) ولو من زنا ما لم تتسبب في الإجهاض . (قوله والمقتول ظلما) ولو بحسب الهيئة كما قيل ومن هذا القسم من مات في غربة أو يهدم أو في طلب العلم والحاصل كما قاله شيخنا الرملى أنه إن كان سبب الموت معصية كشرق بشرى خمر أو ركوب بحر لشربه أو تسيير سفينة في وقت ريح عاصف كما مر أو نحو ذلك فغير شهيد وإلا فشهيد ولا يضر مقارنة معصية ليست سببا كزنا ونشوز وإباق وشرب خمر كراكب سفينة لغير شربه فتأمل . (قوله جنب) أو نحو حائض . (قوله والثاني يغسل) أى عن الجنابة وعليه هل تجب نية الجنابة عنه أو لا كل محتمل وأما سقوط غسل الموت فلا خلاف فيه كما يعلم من كلامه . (قوله تزال نجاسته) أى وجوبا . (قوله غير الدم) أى دم الشهادة أما هو فيحرم غسله ولو بماء نحو الورد وأما حكمه بنحو عود فمكروه مطلقا . وقال شيخنا الرملى إن أزال الأثر فكالماء ولا يحرم على الشهيد إزالة دم شهادته لأنه حقه . (قوله بأن تغسل) لأنها ليست منبها عن إزالتها وليست أثر عبادة بخلاف دم الشهادة . (قوله فالأصح أنها تغسل) أى وإن لزم عليه إزالة دم الشهادة أخذنا من التفصيل بعده وهو المعتمد . (قوله بخلاف عبارة المنهاج) قال شيخنا الرملى : فيه نظر بل هى مساوية لها بل هى أولى من عبارة المحرر والروضة وأصلها لشمولها إزالة غير دم الشهادة وإن حصل بسبب الشهادة على المعتمد . (قوله الملطخة) ليس قيدا بل يندب تكفينه في ثيابه مطلقا لكن الملطخة أولى . (قوله قمم) أى إلى ستر جميع البدن وجوبا وما زاد ندبا ويجب تكفينه في ثلاث لفائف كما في غيره إن كان له تركة ودخل في ثيابه ما لو كانت حريرا وقد مر جوازه عن شيخنا كشيخه وما في المنهج مبنى على رأيه المرجوح كما تقدم . (قوله أما الدرغ) أشار إلى أن المراد بثيابه فيما مر ما اعتيد التكفين فيها . (قوله فتنزع) أى ندبا إن لم يكن في الورثة محجور مثلا وإلا فوجوبا .

(فصل) فى كيفية دفن الميت وما يتبعه . (قوله أقل القبر) ومثل القبر أن يوضع ما مات فى سفينة بعيدة عن البر بين لوحين ويلقى فيه ويندب أن يتقل ليصل إلى القرار . (قوله حفرة) خرج بها وضعه على وجه الأرض

القتال وكونه قتال كفار وكونه بسبب القتال فذكر هنا ثلاث مسائل لبيان ما خرج بتلك القيود . (قول المتن أو فى قتال البغاة) استدلل لذلك بأن أسماء غسلت ابنا ابن الزبير ولم يتكر عليها . (قول الشارح كأن مات بمرض إلخ) جعل الإسنوى من ذلك أن يقتاله كافر وعبارته إذا مات فى معترك الكفار لا بسبب القتال كما إذا مات بمرض أو فجأة أو اغتاله مسلم أو كافر انتهى وفيه نظر . (قول المتن فالأصح إلخ) قال السبكي : الخلاف إنما هو فى غسل الجنابة لا فى غسل الموت انتهى . أقول : فعليه ينوى رفع الجنابة وهل هى واجبة أم لا كغسل الميت هو محتمل . (فصل) (أقل القبر إلخ) (قول المتن أن يوسع) هو الزيادة فى الطول والعرض والتعميق الزيادة فى النزول وهو

جاز أما الدرغ والجلود والفراء والخفاف فتنزع عنه .

(فصل) (أقل القبر حفرة تمتع) إذا ردمت (الرائحة) أن تظهر منه فتؤذى الحى (والسبع) أن يبش لياكل الميت فتنهك حرمة وفي ذكر الرائحة والسبع وإن لزم من

منع أحدهما منع الآخر بيان فائدة الدفن (ويندب أن يوسع ويعمق قامة وبسطة) بأن يقوم رجل معتدل ويسط يديه مرفوعة . قال عليه السلام في قتل أحد : واحفروا أو أوسعوا أو أعمقوا رواه الترمذي وغيره وقال : حسن صحيح . وأوصى عمر رضي الله عنه أن يعمق قبره قامة وبسطة (واللحد أفضل من الشق) بفتح الشين (إن صليت الأرض) بخلاف الرخوة فالشق فيها أفضل وهو أن يحفر في وسطها كالنهر وينى الجانبان باللبن أو غيره ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه باللبن أو غيره . قال في شرح المهذب : ويرفع السقف قليلا بحيث لا يمس الميت واللحد أن يحفر في أسفل حائط القبر الذي من جهة القبلة مقدار ما

في بناء كالفساق المهودة فلا يجوز إلا لعذر كانهيار الأرض . (قوله وإن لزم) الصواب إسقاط الواو فتأمل . (قوله بيان فائدة الدفن) أى بيان ما أراه الشارع من الدفن وقد علم عدم اللزوم بنحو الفساق فإنها قد لا تمتع الراتحة وبنحو ردم تراب بلا بناء فإنه قد لا يمنع السبع فتأمل . (قوله ويعمق) هو بالمهمله وقال بعضهم : بالمعجمة أيضا . (قوله قامة وبسطة) وهما ثلاثة أذرع ونصف بالذراع المعروف أو أربع ونصف بذراع اليد . (قوله احفروا) أى وجوبا وهزته همزة وصل وأوسعوا ندبا وأعمقوا كذلك . (قوله وأوصى عمر رضي الله عنه) أى لم ينكر عليه فهو إجماع ذكره بعد الحديث لبيان قدر التعميق . (قوله وينى) الواو بمعنى أو على أنها مانعة خلو . (قوله أو غيره) أى مما لم تمسه النار قاله شيخنا الرملى . (قوله ويرفع) أى وجوبا بحيث لا يمس الميت . (قوله الرجال) أى هم أولى من النساء لأمره عليه السلام أبا طلحة بإدخال ابنته أم كلثوم على الأصح مع وجود محارمها كفاطمة نعم يندب أن يلى النساء حملها من محل موتها إلى المتنسل ومنه إلى العنق ومنه إلى من في القبر وحل الشداد فيه . (قوله وذكر فيه إلى آخره) أى فما شمله عموم كلام المصنف من أولاد العم ليس مرادا . (قوله من المحارم) أى ويقدم محارم النسب ثم محارم الرضاع ثم محارم المصاهرة . (قوله فالخصيان) ويقدم عليهم الممسوح ثم المحبوب ثم العتین . (قوله فأهل الصلاح إلى آخره) وبعدهم الخنثاء ثم النساء وقيل باستوائهما ويقدمن بترتيب الغسل والسيد في أمة لا تحل له كالزوج وفي غيرها يقدم على الأجنبي كعبده ولا حق للوالى مع القريب جرما وجميع الترتيب المذكور مستحب . (قوله الأفقه على الأسن) أى مع اتحاد الدرجة لأنه مع اختلاف الدرجات لا تعتبر الصفات ومع اتحادها تعتبر فهو بعكس صفات الصلاة كما مرو على هذا تنزل عبارة المنهج فتأمل . وما اقتضاه كلام بعضهم من تقديم الأفقه على الأقرب مخالف لكلامهم كما يصرح به كلام المصنف والشارح وغيرهما فراجع . (قوله ثلاثة) أى وأقل واقتصار الشارح

من مادة قوله تعالى : ﴿ من كل فج عميق ﴾ وحكى ابن مكى أنه يقال بالغبين أيضا وأنه قرئ به شاذا . (قول المتن واللحد) يقال لحدت وفي اللغة ألحدت وأصله الميل . (قول المتن الأحق بالصلاة) نبه الإسنبوى على أن الأفقه هنا مقدم على الأسن والأقرب قال : فأما تقديمه على الأسن فقد ذكره في شرح المهذب وأما تقديمه على الأقرب فقد ذكره صاحب البيان عن النص واتفاق الأصحاب قال : ورأيت أيضا في نص الأم ولم يصرح في شرح المهذب بهذه المسألة وإنما حكى الاتفاق على تقديم البعيد الفقيه على الأقرب الذى ليس بفقيه ونبه الإسنبوى على أن الوالى لا يقدم هنا قطعا وإن قدمناه في الصلاة على قول . (قول الشارح فعيدها) بحث بعضهم تقديم محارم

يسع الميت . روى مسلم عن سعد بن أبى وقاص أنه قال في مرض موته : ألدوا لى لحدوا وانصبوا على اللين نصبا كما صنع برسول الله عليه السلام (ويوضع رأسه) أى الميت (عند رجل القبر) أى مؤخره الذى سيكون عند أسفله رجل الميت ويسل من قبل رأسه برفق . روى أبو داود أن عبد الله بن يزيد الخطمى الصحابى أدخل الحارث القبر من قبل رجل القبر وقال : هذا من السنة . قال البيهقى : سنده صحيح وروى الشافعى والبيهقى بإسناد صحيح عن ابن عباس أن رسول الله عليه السلام سل من قبل رأسه (ويدخله القبر الرجال) وإن كان امرأة بخلاف النساء لضعفهن عن ذلك غالبا (وأولاهم) بذلك (الأحق بالصلاة) عليه (قلت) كما قال الرافعى في الشرح (إلا أن يكون امرأة مزوجة

فأولاهم) به (الزوج والله أعلم) ولا حق له في الصلاة ويليها الأحق بهما من المحارم الأب ثم الجد ثم الابن ثم ابن الابن ثم الأخ ثم ابن الأخ ثم العم وفي تقديم من يدل بأبوين على من يدل بأب الخلاف السابق في الصلاة ذكره في شرح المهذب وذكر فيه بعد العم المحرم من ذوى الأرحام كآبى الأم والخال والعم للأب ويؤخذ مما تقدم في الصلاة أن الأخ للأب يلى أب الأم فإن لم يكن أحد من المحارم فعيدها وهم أحق من بنى العم لأنهم كالمحارم في جواز النظر ونحوه على الأصح فإن لم يكن لها عبيد فالخصيان الأجنبي لضعف شهوتهم فإن لم يكونوا فذوو الأرحام الذين لا محرمية لهم كبنى العم فإن لم يكونوا فاهل الصلاح من الأجنبي . قال في شرح المهذب : ولو استوى اثنان في درجة قدم أفقهما وإن كان غيره أسن نص عليه الشافعى واتفق عليه الأصحاب والمراد بالأفقه الأعلم بإدخال الميت القبر ويقولهم الأولى بالصلاة الأولى في الدرجات لا في الصفات أيضا أى فلا يرد عليه تقديم الأفقه على الأسن (ويكونون وتورا) ثلاثة فأكثر

بحسب الحاجة . روى ابن حبان عن ابن عباس أنه عليه السلام دفنه على والعباس والفضل (ويوضع في اللحد على يمينه) ندبا (للقبلة) وجوبا فلو دفن مستديرا أو مستلقيا نيش ووجه للقبلة ما لم يتغير فإن تغير لم ينش ولو وضع على اليسار مستقبل القبلة كرهه ولم ينش ويقاس باللحد فيما ذكر جميعه الشق ويشملهما قوله في شرح المهذب : ويجب أن يوضع الميت في القبر للقبلة ويستحب أن يوضع على جنبه الأيمن (ويستند وجهه إلى جداره) أى القبر (وظهره بلبنة ونحوها) حتى لا ينكب ولا يستلقى ويجعل تحت رأسه لبنة أو حجر ويفضى بخده الأيمن إليه أو إلى التراب . قال في شرح المهذب : بأن

ينحى الكفن عن خده ويوضع على التراب (ويسد فتح اللحد) يفتح الفاء وسكون التاء (بلبن) وطين مثلا حتى لا يدخله تراب (ويحشو من دنا ثلاث حشيات تراب) يديه جميعا . روى ابن ماجه عن أبي هريرة أنه عليه السلام حتى من قبل رأس الميت ثلاثا ، قال البيهقي : إسناده جيد .

ويستحب أن يقول مع الأولى : منها خلقناكم ، ومع الثانية : وفيها نعيدكم ، ومع الثالثة : ومنها نخرجكم تارة أخرى . وقوله حشيات من يحشى لغة في يحشو (ثم يحال) أى يردم التراب (بالمساحي) إسراعا بتكميل الدفن (ويرفع القبر شبرا فقط) ليعرف

فيزار ويحترم . وروى ابن حبان عن جابر أن قبره عليه الصلاة والسلام رفع نحو من شبر ولو مات مسلم في بلاد الكفار فلا يرفع قبره بل يحفى لتلا يتعرضوا له إذا رجع

على الثلاثة فما فوقها لضرورة الجمع في كلام المصنف . (قوله دفنه على والعباس والفضل) وفي رواية : على والفضل وأسامة بن زيد وعبد الرحمن بن عوف ومعهم خامس . وفي رواية : على والفضل وقثم وشقران مؤلاه عليه السلام ومعهم خامس . قال بعضهم : ولعل الخامس في الروايتين هو العباس المذكور في الرواية الأولى . (قوله للقبلة وجوبا) أى في المسلم ويوجه الكافر لأى جهة كانت نعم يجب استديار القبلة بكافرة حاملة بمسلم إذا بلغ أوان نفخ الروح فيه كما نقل عن شيخنا الرملى لأن وجهه إلى ظهرها وتدفن بين مقابر المسلمين والكفار . (قوله أو مستلقيا نيش) وجوبا وإن كان رأسه مرفوعا ورجلاه للقبلة . (قوله ما لم يتغير) أى ولو بالرائحة . (قوله ويستند) أى ندبا . (قوله وجهه) ورجلاه . (قوله حتى لا ينكب إلخ) ولا يجب نبشه لو انكب أو استلقى بعد الدفن وكذا لو انهال القبر أو التراب عليه كذلك ويجوز نبشه وإصلاحه أو نقله محل آخر قاله شيخنا الرملى نعم لو انهال عليه قبل تسوية القبر وقبل طمه وجب إصلاحه . (قوله ويسد فتح اللحد) أى ندبا إن لم يصل التراب المهال إلى الميت والأوجب ولو بملك غائب ولا يندب الأذان عند الدفن كما قيل . (قوله بلبن) أى ندبا وكان عدد لبنات لحدته عليه السلام تسع لبنات كما في مسلم . (قوله ويحشو من دنا) فالدنو لازم له وهو مندوب أيضا نعم لا يندب الدنو إن حصل فيه مشقة ولا الحشو في التراب إن لم منه نجاسة لرطوبته مثلا . (قوله تراب) وكونه من تراب القبر ومن جهة رأس القبر أولى . (قوله ويستحب أن يقول مع الأولى إلخ) ويستحب أن يزيد مع ذلك في الأولى : اللهم لقنه عند المسألة حجته ، وفي الثانية : اللهم افتح أبواب السماء لروحه ، وفي الثالثة : اللهم جاف الأرض عن جسده . (فائدة) قراءة ﴿ إنا أنزلناه ﴾ على شيء من تراب من داخل القبر سبع مرات ووضع على صدره تحت الكفن أمان من الفتنان . (قوله لغة في يحشو) أى والمصنف جمع بين اللغتين والياء أفصح من الواو كما يشعر به كلام الشارح والحشو الأخذ بالكفين معا قيل أو بأحدهما . (قوله بالمساحي) سميت بذلك لأنها تمسح الأرض وهى جمع مسحاة من الحسو أى الكشف فميمها زائدة ولا تكون إلا من حديد بخلاف الحجر فهى من خشب . (قوله شبرا) أى قدره تقريبا ورفع القبر فوق شبر مكروه . (قوله في بلاد الكفار) وكذا لو خيف نبشه لعداوة أو أخذ كفن . (قوله في قبر) أى شق أو لحد أمالو في لحدين ولو في قبر واحد فحائز اتفاقا . (قوله لا يجوز) أى لا يباح . (قوله فيكون دفن اثنين فيهما) وهو ما مشى عليه شيخ الإسلام وغيره واعتمده بعض مشايخنا واعتمد شيخنا الزيادى

الرضاع والمصاهرة على العبيد . (قول المتن للقبلة) لو جعل القبر مبتدأ من قبل إلى بحرى وأضجع على ظهره وأحصاه للقبلة ورفعت رأسه قليلا كما يفعل في المحتضر هل يجوز ذلك أو يجرم لم أر من تعرض له والظاهر التحريم . (قول المتن ويحشو من دنا إلخ) عبارة الكفاية : يستحب ذلك لكل من حضر الدفن وهو شامل للقريب والبعيد وعبارة الشافعى لمن على شفير القبر . (قول المتن من يحشى إلخ) أى فالمصنف رحمه الله كأنه أشار إلى اللغتين حيث قال : يحشو وقال وحشيات . (قول الشارح بالمساحي) سميت بذلك لأنها تمسح الأرض . (قول الشارح ليعرف) انظر ما وجه ترتب الكراهة على ما سلف

المسلمون (والصحيح أن تسطيحه أولى من تسنيمه) كما فعل بقبره عليه السلام وقبرى صاحبيه . روى أبو داود بإسناد صحيح عن القاسم بن محمد بن أبى بكر أنه رآها كذلك والثاني تسنيمه أولى لأن التسطيح صار شعار اللروافض فيترك مخالفة لهم وصيانة للميت وأهله عن الاتهام بالبدعة ودفع بأن السنة لا تترك لموافقة أهل البدع فيها (ولا يدفن اثنان في قبر) قال في شرح المهذب : هى عبارة الأكثرين وصرح السرخسى بأنه لا يجوز ، وصرح جماعة بأنه يستحب أن لا يدفن اثنان في قبر وهذا يصدق بقوله في الروضة كأصلها يستحب في حال الاختيار أن يدفن كل ميت في قبر أى فيكون دفن اثنين فيهما مكروها

(إلا ضرورة) كأن كثر الموتى لوباء أو غيره وعسر أفراد كل واحد بقبر (فيقدم) في دفن اثنين (أفضلهما) إلى جدار اللحد. روى البخارى عن جابر أنه عليه السلام كان يجمع بين الرجلين من قتلى أحد في ثوب واحد ثم يقول: أهم أكثر أخذ القرآن فإذا أشير إلى أحدهما قدمه في اللحد ويقدم الأب على الابن وإن كان الابن أفضل منه لحمة الأبوة وكذا تقدم الأم على البنت ويقدم الرجل على الصبي ولا يجمع بين الرجل والمرأة إلا عند تأكد الضرورة ويجعل بينهما حاجز من تراب وكذا بين الرجلين والمرأتين على الصحيح في الروضة وفي كلام الرافعي إشارة إليه (ولا يجلس على القبر) ولا يتكأ عليه (ولا يوطأ)

أى يكره ذلك إلا الحاجة بأن لا يصل إلى قبر ميتة إلا بوطئه. قال في الروضة: وكذا يكره الاستناد إليه. قال عليه السلام: لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا إليها، رواه مسلم. وروى الترمذى عن جابر: نهى رسول الله عليه السلام أن يوطأ القبر وقال: حسن صحيح وسيأتى بطوله في التخصيص (ويقرب زائرته) منه (كقربه منه) في زيارته (حيا) أى يبنى له ذلك كما عبر به في روضة وأصلها وسيأتى نب زيارة القبور رجال (والتعزية سنة بل دفنه وبعده) أى هما سواء في أصل السنية وتأخيرها أحسن لاشتغال أهل الميت بتجهيزه قال في الروضة: إلا أن يرى من أهل الميت جزعا شديدا فيختار تقديمها ليصبرهم (ثلاثة أيام) تقريبا فلا تعزية بعدها إلا أن يكون المعزى أو المعزى غائبا. وفي شرح المهذب: قال أصحابنا:

وشيخنا الرملى أنه حرام ولو مع اتحاد الجنس أو المحرمية أو الصغر فلو دفن لم ينبس. (قوله جدار اللحد) أى من جهة القبلة. (قوله في ثوب واحد) أى كل واحد في طرف منه لكونه لو قطع لم يسعهما وذلك لفقد الثياب الفاضلة عن الكفاية فهو عذر في الجمع أيضا. (قوله على البنت) فالختنى يقدم على أمه كابنها الذكر والوجه إلحاق الختنى بالأنتى لتحقق الأصلية دون الذكورة ويقدم الصبي على الختنى والختنى والذكر على المرأة وهذا قبل وضع المفضول في اللحد ولو على شفير القبر وإلا فلا ينحى عن مكانه لأنه إزاء ويقدم في الكافرين أخفهما كفرا أو عصيانا. (قوله ويجعل بينهما حاجز) ندبا إن لم يكن مس وإلا وجب. (قوله ولا يجلس على القبر) أى على ما حاذى الميت منه وكذا ما بعده وكل ذلك في قبر المسلم ولو مهذرا أو بعد اندراسه وإن جاز الدفن حيثئذ عليه الحاجة فيه بخلاف الكافر ولو مرتدا لعدم احترامه فلا يكره فيه شيء مما ذكر نعم ينبغى تركه في الذمى دفعا لأذى الأحياء منهم لكن يكره المكث في مقابرهم. (قوله ولا يوطأ) خرج به المشى بين القبور ولو بالتعل وبلا حاجة فلا يكره نعم يحرم إن حصل تنجيس كمنبوشة مع المشى حافيا مع رطوبة أحد الجانبين ويحرم البول والتغوط على القبر ويكره الزرع في المقبرة. (قوله بأن لا يصل إلخ) تخصيص الحاجة بالوطء ليس قيدا. (قوله أى يبنى له ذلك) أى يندب نعم إن كان بعده عنه في الحياة لخرق كالظلمة لم يعتبر ولو أوصى بقربه إن كان بعيدا طلب قربه منه. (قوله والتعزية سنة) ولو في الحيوان غير آدمى أو فى مال من كل ما يعز على المصاب ويدعو بما يناسب وتعزية الشابة لأجنبى حرام ابتداء وردا ويكره له ابتداء وردا كالسلام ويكره تعزية تارك صلاة ومحارب ومبتدع ومرتد وحرانى ولو بمسلم وعكسه لا تعزية مسلم بدمى وعكسه فلا يكره بل مندوبة إن رضى إسلامه. (قوله ثلاثة أيام) أى من الموت على المعتمد لعالم حاضر بلا عذر يرخص فى ترك الجماعة وإلا فابتداءؤها من علمه أو قدمه من غيبته أو زوال عذره وتحصل التعزية بكتاب أو رسالة أو نحو ذلك. (قوله تقريبا) فيختفر له زيادة نحو نصف يوم كما قاله بعض مشايخنا. (قوله وبعده الدفن إلخ) مرجوح كاعلم مما تقدم ويمكن حمل كلامه ليوافق المعتمد على جعل الجار فى قوله بثلاثة أيام متعلقا بقوله وقت التعزية فتأمل. (قوله ومعناها) أى شرعا أما لغة فهى التصبر والتسلي وما ذكره الشارح فى تعزية المسلم بالمسلم ويقاس به غيره. (قوله إحدى بنات النبي عليه السلام) والصحيح أنها زينب. (قوله أعظم) هو أفصح من عظيم خلافا لتعلب

(قول الشارح كان يجمع إلخ) الحامل على ذلك أمران كل منهما لو انفرد لكان كافيا نفى الكراهة كثرة الموتى والحاجة إلى تكفين اثنين فى الثوب الواحد لفقد الثياب الفاضلة عن الكفاية. (قول المتن قبل دفنه وبعده) المعنى إما قبله وإما بعده. (قول المتن ثلاثة أيام) أخذنا من مدة الإحداد على غير الزوج. (قول الشارح ومعناها) أى اصطلاحا وأما معناها لغة فهى التصبر والتسلي وقوله الأمر بالصبر أى على العزيز المفقود. (قول المتن أعظم الله أجرك) قال الإسنى: هو أفصح من عظيم خلافا لتعلب حيث عكس قال: والعزاء يعنى من

وقت التعزية من حين الموت إلى الدفن وبعده ثلثة أيام وتكره بعد الثلاثة أى لتجديد الحزن بها للمصاب بعد سكون قلبه بالثلاثة غالبا ومعناها الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر والتحذير من الوزر بالجرع والدعاء للميت بالمغفرة وللمصاب بجزير المصيبة. روى الشيخان عن أسامة بن زيد قال: أرسلت إحدى بنات النبي عليه السلام تدعوه وتخبره أن ابنا لها فى الموت فقال للرسول: ارجع إليها فأخبرها أن الله تعالى ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بأجل مسمى فمرها فلتصبر ولتحتسب (ويعزى المسلم بالمسلم) أى يقال فى تعزيتة به (أعظم الله أجرك) أى جعله عظيما

(وأحسن عزاءك) بالمداى جعله حسنا (وغفر لمتك) والمسلم (بالكافر أعظم الله أجرك وصبرك) وفي الروضة كأصلها وأخلف عليك (والكافر بالمسلم غفر الله لمتك وأحسن عزاءك) ويجوز للمسلم أن يعزى الذمي بقريه الذمي فيقول أخلف الله عليك ولا نقص عددك وهذا الثاني لتكرر الجزية للمسلمين قال في شرح

المهذب: وهو مشكل لأنه

دعاء ببقاء الكافر ودوام كفره فالختار تركه (ويجوز البكاء عليه) أي الميت (قبل الموت وبعده) وهو قبله أولى

قال في شرح المهذب: وبعده خلاف الأولى وقيل مكروه. روى الشيخان عن أنس قال: دخلنا على رسول الله ﷺ وأبراهيم ولده بجود بنفسه فجعلت عيناه تذر فان

أي يسيل دمعهما، وروى البخاري عن أنس قال: شهدنا دفن بنت رسول الله ﷺ فرأيت عينيه تدمعان وهو جالس على القبر.

وروى مسلم عن أبي هريرة أنه عليه الصلاة والسلام زار قبر أمه فبكى وأبكى من حوله. وروى مالك في الموطأ والشافعي وأحمد في مسنده وأبو داود والنسائي وغيرهم بأسانيد صحيحة كما قاله في شرح المهذب حديث: «فإذا ذاب جبت فلا تبكين باكية». قالوا: وما الوجوب يا رسول الله؟ قال: «الموت» استدلل به من قال بالكراهة وقال الجمهور: المراد الأولى تركه ذكره في شرح المهذب (ويجزم التذنب بتعديده شمائله) نحو: واكفناه واجبلاه

(قوله جعله حسنا) أي بالصبر عليه. (قوله وصبرك) وفي معناه أحسن الله عزاءك. (قوله ويجوز) بل يندب لنحو جار وقريب. (قوله أخلف إرخ) هذا فيمن يوجد بدله كالولد والإكالب فيقال خلف بلا مرز أي صار الله تعالى خليفة عليك. (قوله نقص) هو مخصص ويجوز في عددك رفعه فاعلا ونصبه مفعولا. (قوله فاختار تركه) مرجوح وجوابه علم مما قبله. (فروع) قد عزى الخضر ﷺ أهل بيت رسول الله ﷺ بعد موته بقوله: إن في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا من كل فائت فبالله فنقروا وإياه فارجوا فإن المصائب من حرم الثواب. (فائدة) الخضر نبي حتى إلى آخر الدهر عند جماهير العلماء واسمه بران ابن ملكان بن قانع بن ارفخشذ بن سام بن نوح وقيل إلياس حتى أيضا واقف بخراسان عند سد يأجوج. (قوله البكاء) هو بالقصر ما كان بلا رفع صوت ولو دمع عين وحزن قلب ولا خلاف في إباحته وبالمد ما كان برفع الصوت وهو محل الكراهة وغيرها ولا يجرم مطلقا عند شيخنا الرملي وقال شيخنا الزبيدي بحرمة كما في أذكار النووي. (تنبيه) إن كان البكاء على الميت لخوف عليه من هول يوم القيامة ونحوه فلا بأس به أو لمحة ورقة كطفل فكذلك لكن الصبر أجمل أو لصلاح وبركة وشجاعة وفقد نحو علم فمندوب أو لفقد صلة وبر وقيام بمصلحة فمكروه أو لعدم تسليم للقضاء وعدم الرضا به فحرام. (قوله أولى) أي بغير حضرة المحتضر. (قوله تذر فان) هو بالذال المعجمة من باب ضرب إرسال الدموع بلا بكاء. (قوله ويجزم التذنب) ولو بغير بكاء وهو صغيرة كبقية المحرمات الآتية وليس منه ما نقل عن فاطمة الزهراء رضی الله عنها أنها قالت يوم موت أبيها ﷺ: يا ابتاه أجب رب ادعاه، يا ابتاه جنة الفردوس ماواه، يا ابتاه إلى جبريل نعاه. (قوله بتعديده) الباء زائدة لأن التعديده هو التذنب مع قرينة تأسف ويجزم رفع الصوت بالتذنب ولو بغير بكاء. (قوله وضرب الخمد) المعروف بالطم وكذا التضمخ بنحور ماد وطین وصبغ بسواد في ملبوس وفعل كل ما ينافي الانقياد والاستسلام لقضاء الله وقدره. (فروع) لا بأس بالثناء بالقصائد كقول السيدة فاطمة بنت النبي ﷺ:

ماذا على من شم تربة أحمد أن لا يشم مدى الزمان غواليها<sup>(١)</sup>  
صبت على مصائب لرواتها صبت على الأيام عدن لياليها

ومحل ذلك ما لم تشتمل على تجديد حزن أو تأسف أو مجاوزة حد أو ترم أو كثرة منها ولا يعذب الميت إلا بما

قوله: وأحسن عزاءك التسلية وعلم من ذلك تقديم الدعاء للحى انتهى. أقول: قد اشتمل هذا الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر والدعاء للحى بغير المصيبة. (قول المتن وأحسن عزاءك) في ذكر هذا هنا دون المسألة قبلها لإشهار بأن معناه له تعلق بالميت أيضا فليتنامل. (قول الشارح تذر فان) من ذرف يذرف ذرفا كضرب يضرب ضربا. (قول الشارح من قال بالكراهة) قال الإسنوي: محل الخلاف البكاء الاختياري قال: والبكاء بالقصر الدمع وبالمد رفع الصوت قال: وكلام المصنف محتمل الأمرين انتهى. قلت: لكن صرح النووي في أذكاره بتحريم رفع الصوت بالبكاء. (قول المتن بتعديده) قال الإسنوي: لأنه معنى للباء لا نفس التعديده ونبه على أن المراد التعدد مع البكاء كما قيده في شرح المهذب. قال الإسنوي: لتلا يدخل المادح والمؤرخ قال: ويجزم أيضا البكاء إذا انضم إلى التذنب كعكسه والشمائل جمع شمال بكسر الشين وهو ما اتصف به الشخص من الطباع كالكرم ونحوه انتهى. وما حاوله من التقييد بالبكاء بعيد وقوله يدخل إرخ عليه منع ظاهر فإن المادح والمؤرخ لاندبة في وصفهما والمحرم هنا هو التذنب ولها صبغ مخصوصة الوجه فيه التحريم مطلقا لعموم النهي عن دعوى الجاهلية والله أعلم. (قول المتن بضرب الصدر إرخ) الحق بذلك النووي في الأذكار المبالغة في رفع

(والنوح) وهو رفع الصوت بالتذنب (والجزع بضرب الصدر ونحوه) كشق الثوب ونشر الشعر وضرب الخد. قال ﷺ: «ليس منا من ضرب الخدود ووشق

(١) جمع غالية وهي أعلاط من الطيب كالمسك والعبير.

الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية ، رواه الشيخان . وفي رواية لمسلم في كتاب الجهاد بلفظ أو بدل الواو وقال عليه السلام : « الفاتحة إذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب » رواه مسلم : والسربال القميص كالدرع والقطران بكسر الطاء وسكونها دهن شجر يطل به الإبل الجرب ويسرج به وهو أبلغ في اشتعال الناتحة (قلت هذه مسائل منثورة) متعلقة بالباب (بيادر بقضاء دين الميت و) تنفيذ (وصيته) كما ذكره الرافعي في الشرح تعجيلا للخير وروى الترمذي وغيره وحسنه حديث : « نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه » قال المصنف : المراد بالنفس الروح ، ومعلقة : محبوسة عن مقامها الكريم (ويكرهه) بمعنى الموت لضرب نزل به) كذا في الروضة وفي شرح المهذب : لضرب في بدنه أو ضيق في دنياه ونحو ذلك . قال عليه السلام : « لا يتمنين أحدكم الموت لضر أصابه فإن كان لا بد فاعلا فليقل : اللهم أحيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفني إذا كانت الوفاة خيرا لي » رواه الشيخان (لا لفقة دين) أى لا يكره لخوف فتنة في دينه كما أفصح به في شرح المهذب وقال : ذكره البغوي وآخرون وهو ظاهر مفهوم الحديث المذكور وهو بمعنى قول الروضة لا بأس (ويسن التداوى) كما ذكره لرافعي . قال عليه السلام : « ما زل الله داء إلا أنزل له مفاء » رواه البخاري صحح الترمذي وغيره أن الأعراب قالوا : يا رسول الله أنتداوى ؟ فقال : « تداووا فإن الله لم يضع داء إلا ووضع له دواء غير الهرم » قال في شرح المهذب : فإن ترك التداوى توكل فهو فضيلة (ويكرهه) أى المريض (عليه) أى التداوى . وفي الروضة على تناول الدواء أى لما في ذلك من التشويش عليه . وقال في شرح المهذب : حديث :

أوصى به من ذلك والله أعلم . (قوله قلت هذه مسائل منثورة) أى متفرقة تشبيها بنثر الدر أو الجواهر . (قوله يبادر) أى ندبا في الدين والوصية إن لم يكن طلب وإلا فوجوبا وقدمه المصنف على ما بعده اهتماما بقضائه . (قوله محبوسة) أى إن قصر في وفاته حال حياته ولم يخلف وفاء وليس نبيا ومنه رهن درعه عليه السلام مع أن الصحيح أنه افتكه قبل موته كما يأتي وينبغي لوليه إذا لم يتيسر وفاؤه حالا أن يسأل غرماءه قبل غسله أن يحتالوا به عليه ويلزمهم إجابته وبها تبرأ ذمة الميت ويندب أن يخلوه ليرأ حقيقة لأنها حوالة مجازية . قال ابن حجر : والأجنبي كالولي فيما ذكر قال شيخنا : إلا في لزوم الإجابة . (قوله ويكرهه) بمعنى الموت (إلخ) ولا يكرهه تمنيه لغير ضر ولا تمنيه لغرض أخروي كتمنى الشهادة في سبيل الله تعالى ولا بمكان شريف نحو مكة المشرفة بل قال الأذرعى بالندب في المكان المذكور . (قوله وفي شرح المهذب) هو تفسير للمراد من الضر في كلام المصنف . (قوله فليقل) أى مع الكراهة الخفيفة كما قاله شيخنا وذكر ما لأنها بمعنى المدة بخلاف إذا . (قوله لا يكرهه) بل نقل عن المصنف ندبه . (قوله إلا وضع له دواء) زاد في رواية جهله من جهله وعلمه من علمه وإنما لم يجب كأكل الميتة للمضطر لعد القطع بنفعه وقد فعله النبي عليه السلام لبيان الجواز وإن كان الأفضل لقوى التوكل تركه كعكسه بل يكرهه تركه . وقال الإسنوي : يحرم تركه في نحو جرح يظن فيه التلف كالفصد ويجوز اعتداد قول الكافر في الطب ما لم يخالف الشرع . (قوله لا تكرهوا) (إلخ) ليس في الدليل مطابقة للمدلول لأن الطعام والشراب في غير التداوى إلا أن يقال إنهما يعمان ما فيه الدواء أو أنه لا فارق بين التداوى وغيره في طلب الترك . (قوله ضعيف) أى فلا يدل على الحرمة ولا على الكراهة وإنما دليلها التشويش . (قوله ويجوز) أى ويندب في نحو صالح ومحل ذلك ما لم تكن تمهة كمرودة وتقيل محل السجود أولى من غيره وكونه بلا حائل . (قوله وغيرها) كاستغفارهم له وبراءة ذمته والترحم عليه

الصوت مع البكاء فقال أنه حرام انتهى . وسبب تحريم ذلك وحكمته أنه يشبه من المظالم والذي وقع عدل من الله سبحانه وتعالى ولا يعذب الميت بشيء من ذلك إلا إذا أوصى به . (قول المتن يبادر إلخ) قال الأصحاب : فإن لم يكن في التركة جنس الدين سأل وليه الغرماء أن يخلوه ويحتالوا به عليه انتهى . وفيه إشعار بأن هذه الحوالة مبرئة للذمة للضرورة . وذكر الماوردي الكلام على موت النبي عليه السلام ودرعه مرهونة عند يهودى أن محل كون نفس المؤمن مرهونة بدينه إذا لم تكن تركة . (قول الشارح تعجيلا للخير) أى للميت وللموصى له . (قول الشارح به) الضمير فيه راجع لقوله لا يكرهه . (قول الشارح وهو ظاهر إلخ) وقع للنووي رحمه الله في أجوبة مسائل سئل عنها التصريح بالاستحباب وأن بعضهم نقل ذلك عن النص . (قول الشارح تداووا) هذا الحديث صريح في الطلب بخلاف الأول . (قول الشارح فهو فضيلة) زاد الإسنوي عقب هذا : وقيل إذا كان به جرح يخاف منه التلف وجب حكاها التولى انتهى . (قول المتن ويجوز) صرح الروياني بالاستحباب . وقال السبكي : ينبغي أن يندب لهم ويجوز لغيرهم . (قول المتن وغيرها) أى كاستغفار له وبراءة ذمته .

شرح المهذب : حديث : « لا تكرر هو امرضاكم على الطعام والشراب فإن الله يطعمهم ويسقيهم » ضعيف ضعفه البيهقي وغيره وادعى الترمذي أنه حسن (ويجوز لأهل الميت ونحوهم) وفي الروضة وشرح المهذب : وأصدقائه بدل ونحوهم (تقريب وجهه) روى أبو داود أنه عليه السلام قبل عثمان بن مظعون بعد موته وصححه الترمذي وغيره وروى أيضا أصحاب السنن عن عائشة أن أبا بكر رضى الله عنه قبل رسول الله عليه السلام بعد موته (ولا بأس بالإعلام بموته للصلاة) عليه (وغيرها)

« لا تكرر هو امرضاكم على الطعام والشراب فإن الله يطعمهم ويسقيهم » ضعيف ضعفه البيهقي وغيره وادعى الترمذي أنه حسن (ويجوز لأهل الميت ونحوهم) وفي الروضة وشرح المهذب : وأصدقائه بدل ونحوهم (تقريب وجهه) روى أبو داود أنه عليه السلام قبل عثمان بن مظعون بعد موته وصححه الترمذي وغيره وروى أيضا أصحاب السنن عن عائشة أن أبا بكر رضى الله عنه قبل رسول الله عليه السلام بعد موته (ولا بأس بالإعلام بموته للصلاة) عليه (وغيرها)



ذكره في الروضة وصحح في شرح المهذب أنه مستحب (بخلاف نعي الجاهلية) فإنه يكره كما قاله في الروضة وشرح المهذب وهو النداء بموت الشخص وذكر ما أثره ومفاخره. روى البخاري عن ابن عباس أنه عليه السلام قال في إنسان كان يقيم المسجد أي يكسبه فمات فدفن ليلاً: «أفلا كنتم آذنتموني به» وفي رواية: «ما منعكم أن تعلموني» وروى الترمذي عن حذيفة قال: سمعت رسول الله ﷺ ينهى عن النعي وقال: حديث حسن ومراده نعي الجاهلية لا مجرد الإعلام بالموت وهو يسكون العين وبكسرهما مع تشديد الياء مصدر نعاه ينعيه (ولا ينظر الفاسل من يده إلا قدر الحاجة من غير العورة) بأن يريد معرفة المغسول من غيره أي يكره نظر الزائد على ذلك ويحرم نظر العورة أي ما بين السرة والركبة كذا في الروضة وأصلها وفي شرح المهذب أن الأول

خلاف الأول وقيل مكروه وأن المس فيه كالنظر وأن نظر المعين فيه مكروه وفي الروضة وأصلها: لا ينظر المعين إلا لضرورة (ومن تعذر غسله) كأن احترق ولو غسل لتهرى (ييم) ولا يغسل محافظة على جنته لتدفن بها ذكره الرافعي قال: ولو كان عليه قروح وخيف من غسله تسارع البلا إليه بعد الدفن غسل ولا مبالاة بما يكون بعده فالكل صائرون إلى البلا (ويغسل الجنب والحائض الميت بلا كراهة) ذكره في الروضة، قال في شرح المهذب: وكرههما الحسن وغيره. دليلنا أنهما طاهران كغيرهما (وإذ ماتا غسلتا غسلًا فقط) ذكره في الروضة والغسل الذي كان عليهما سقط بالموت. قال في شرح المهذب: وقال الحسن وحده

(قوله مستحب) أي إن كان لكثرة المصلين. (قوله فإنه يكره<sup>(١)</sup>) أي إن لم يشتمل على الندب كما مر وتقدم ما في المراتي. (قوله وهو النداء بموت الشخص وذكر ما أثره ومفاخره) هذا صريح في أن النعي اسم لمجموع ما ذكر وقال العلامة البرلسي أنه اسم للأول فقط وضم ما بعده إليه إنما هو على عادة العرب ولعل الشارح إنما فسره بما ذكره لأجل الحكم عليه بأنه مكروه إذ الأول لا كراهة فيه كما ذكره بعده. (قوله آذنتموني) بالمد أي أعلمتوني. (قوله يكره) هو المعتمد. (قوله ويحرم) أي في غير صغير لا يشتهي وغير الزوجين ولا يحرم فيهما ولا في غيرها لضرورة. (قوله وإن المس كالنظر) هو المعتمد فلا يحرم في الزوجين بل يكره ولو مع الشهوة. وقال السباطي: يحرم مع الشهوة فيهما وكلام الخطيب يوافقه. (قوله ييم) ولا تجب نيته كالغسل والوضوء. (قوله وكرههما الحسن) والمراد به في هذا وما بعده الحسن البصري. (قوله وليكن الفاسل أميناً) وكذا معناه ومعنى ينبغي يستحب ويحرم على الإمام نصب غير أمين وتفويضه له ويكره للقريب تفويضه لفاسق. (قوله فإن غسله فاسق) أجزأ ولو أخير أنه غسله كفى ولا يكفي أن يقول أن غسل لأن الأول إخبار عن فعل نفسه. (قوله أن يتحدث به) أي ندب إن لم يخف وقوع الناس في بدعته وإلا وجب. (قوله وهذا البحث إلخ) صريح كلامه كالتهج رجوع الاستثناء للثاني. قال شيخنا: والوجه رجوعه للأول أيضاً ليخرج ما لو كان موصوفاً بالخير ورأى عليه بعض علامات أهل البدعة فيسن عدم ذكره. (قوله أقرع) قال شيخنا وجوباً ولو على يد قاض رفع إليه الأمر. (قوله وهو المرأة) ومثلها الرجل والخشي في المعصفر

(قول الشارح أنه مستحب) عبارة الإسنوي: بل يستحب ذلك بالنداء ونحوه كما قاله في شرح المهذب في الكلام على الصلاة أهـ. وفي شرح المهذب أيضاً: وإنما يكره ذكر المفاخر والمآثر وهي نعي الجاهلية. (قول المتن نعي الجاهلية) أعلم أن النعي هو الإخبار بالموت وكانت الجاهلية إذا ماتت فيهم كبير بعثوا ركباً إلى القبائل ينادي بموته ذاكر المآثر من المناقب والمفاخر. (قول الشارح ومراده نعي الجاهلية) فني الصحيحين أنه عليه الصلاة والسلام نعي النجاشي في اليوم الذي مات فيه وخرج إلى المصلى فصلى عليه. (قول الشارح مع تشديد الياء) متعلق بقوله وبكسره. (قول المتن ومن تعذر غسله إلخ) لو يم لفقد الماء ثم وجد الماء بعد الصلاة عليه وقبل دفنه وجب غسله دون إعادة الصلاة قاله السرخسي. (قول الشارح وقع الموضع) نعم المتجه كما قال الإسنوي عدم الاكتفاء بإخباره في أنه غسله. (قول المتن حرم إلخ) في صحيح مسلم: «من ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة» وورد: «كفو عن مساوئهم» يعني الموتى وضعفه بعضهم وصححه الحاكم وابن حبان. (قول المتن والكافر أحق) قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولِيَاءُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾. (قول الشارح وهو المرأة) أما الرجل فهو مكروه في حقه

يفسلان غسلين (وليكن الفاسل أميناً) أي ينبغي أن يكون أميناً كما عبر به في شرح المهذب كالروضة وقال فيه: فإن غسله فاسق وقع الموضع (فإن رأى خيراً ذكره) استحباباً كما قاله في الروضة (أو غيره حرم ذكره إلا للمصلحة) كذا في الروضة وفي شرح المهذب: أن الجمهور أطلقوا أن صاحب البيان قال: لو كان الميت مبتدعاً مظهر البدعة ورأى الفاسل فيه ما يكره فالذي يقتضيه القياس أن يتحدث به في الناس زجراً عن بدعته وأن مقاله متعين لا عدول عنه وأن كلام الأصحاب خرج على الغالب انتهى. وهذا البحث هو مراده بقوله إلا للمصلحة (ولو تنازع أخوان أو زوجتان) في الغسل ولا مرجع لإحدهما (أقرع) بينهما قطعاً للنزاع والمسئلة الثانية في الروضة (والكافر أحق بقريه الكافر) من قريه المسلم في غسله كذا في الروضة وأصلها ومثله التكفين والدفن (ويكره الكفن المعصفر) والمزعر لمن لا يكره في الحياة وهو المرأة لما فيه من الزينة وقد صرح في الروضة وشرح المهذب بالمرأة والمزعر أيضاً

(١) ويقاب عليه الميت إن أوصى به كما قال طرفة بن العبد البكري الشاعر الجاهلي في معلقته:

إذا مت فانتعني بما أنا أهله وشقي على الجنب يا ابنة معبد

(و) تكره (المغالة فيه) أى فى الكفن بارتفاعه فى الثمن ويستحب تحسينه فى البياض والنظافة وسبوعه وكثافته ذكر ذلك كله فى الروضة وشرح المهذب قال عليه السلام: « لا تغالوا فى الكفن فإنه يسلب سلبا سريعا » رواه أبو داود بإسناد حسن كما قاله فى شرح المهذب. وقال عليه السلام: « إذا كفن أحدكم أخاه فليحسن كفنه » رواه مسلم (والمغسل) بأن لبس (أولى من الجديده) كما ذكره فى الروضة وشرح المهذب لأنه للصديد والحي أحق بالجديد كما قاله أبو بكر رضى الله عنه رواه البخارى (والصبي كبالغ فى تكفينه بأثواب) فيستحب تكفينه بثلاثة كما قاله فى الروضة وشرح المهذب (والحنوط) أى ذره كما تقدم (مستحب وقيل واجب) كالكفن. وعبر الرافعى بالتحنيط (ولا يجعل الجنائزية إلا الرجال وإن كانت أنثى) لضعف النساء عن حملها (ويحرم حملها على هيئة مزرية) كحملها فى غرارة (وهيئة يخاف منها سقوطها) ذكر المسئلتين الرافعى قال فى شرح المهذب: ويحمل الميت على سرير أو لوح أو محمل وأى

شئ حمل عليه أجزأ فإن شيء حمل عليه أجزأ فإن خيف تغيره وانفجاره قبل أن ييأله ما يحمل عليه فلا بأس أن يحمل على الأيدي والرقاب حتى يوصل إلى القبر (ويندب للمرأة ما يسترها كتابوت) وفى الروضة: كالخيمة والقبة قال فى شرح المهذب: على سرير وفيه عزو التعبير بالخيمة لصاحب البيان والقبة لصاحب الحاوى وبالمكبة وأنها تغطي بثوب للشيخ نصر المقدسى وأتهم استدلوها بقصة جنازة زينب أم المؤمنين رضى الله عنها وأن البيهقى روى أن فاطمة بنت رسول الله عليها السلام أوصت أن يتخذ لها ذلك ففعلوه وهى قبل زينب بسنين كثيرة فقله: كتابوت أى لها فإنه مشتمل فى العادة على ما هو كالقبة وعلى تغطيته بستارة وغير ذلك (ولا يكره الركوب فى الرجوع منها) هو بمعنى

ويحرم عليهما المزعفر كما فى حال الحياة وقد مر. (قوله وتكره المغالة فى الكفن) بل تحرم من التركة وفى الورثة محجور قاله الأذرى. (قوله وكثافته) أى صفاقته والقطن أولى من غيره. (قوله فليحسن كفنه) وفى رواية: « حسنا أكفان موتاكم فإنهم يتزاورون بها فى قبورهم ». (قوله بثلاثة) يقتضى أن كلام المصنف فى الذكر أخذ من قوله كبالغ والصبية والخشى فى خمسة كما مر. (قوله بالتحنيط) وهو المناسب لقوله مستحب. (قوله ولا يحمل إلخ) أى ندبا فيكره لغيرهم مع وجودهم إلا وجب عليهن وتقدم ما يندب لمن. (قوله كتابوت) وهو فى اللغة سرير الميت والمراد به القبة والخيمة والمكبة المذكورات والمكبة هى المعروفة الآن. (قوله زينب أم المؤمنين) أى لا ابنته عليها السلام كما توهمه الإسنى. (قوله ففعلوه) وهو أول نعش غطى فى الإسلام وأول من فعل له ذلك بنته فاطمة بأمر زينب زوجته عليها السلام المذكورة لأنها رأتها بالحبشة ثم فعل بزوجه المذكورة مثله وصورته ما يعهد فى بلاد الريف عند العوام من كونه ثوبا على جريد. (قوله وروى الترمذى إلخ) أفاد به أن الانصراف بعد الدفن لا بعد الصلاة كما يفهمه الحديث الأول. (قوله ولا بأس) فهو مباح وعليه حمل الأمر فى الحديث. (قوله بتشديد المشاة) لأنه التابع لا بإسكانها الموهوم أن التابع غيره بأمره مثلا. (قوله قريبه الكافر) وكالتقريب الزوج والجار والصديق والولى والعبد وزيارة قبره كذلك وخرج غيرهم من الأجانب فيحرم لما فيه من التعظيم وبذلك فارق جواز زيارة قبورهم أى مع

حيا وميتا وقيل حرام فهما وإنما لم يعمم الشارح المعصفر للرجل والمرأة لأنه جعل مراد المتن بيان الكراهة الحاصلة بسبب الموت. (قول الشارح بأن لبس) قصة أبى بكر تدل على ذلك حيث أوصى أن يكفن فى ثوبه الخلق وزيادة ثوبين. (قول الشارح كما قاله) مرجع الضمير قوله لأنه للصديد إلخ. (قول المتن مستحب) أى كما أن المغلس تجب له الكسوة دون الطيب. (قول الشارح كحملها فى غرارة) وكذا حمل الكبير على الأيدي والكتف من غير نعش ووضع النعش بالأرض وجره بالحبال ونحو ذلك. (قول المتن كتابوت) قال الإسنى: هو سرير فوقه قبة أو خيمة ونحو ذلك قال: وأول من فعله زينب زوجة رسول الله عليها السلام وكانت قدراته فى الحبشة لما هاجرت وأوصت به يعنى إلى أختها أم حبيبة رضى الله عنهما انتهى. وقول الشارح الآتى وهى قبل زينب فيه رد على الإسنى فى قوله: وأول من فعله زينب. (قول الشارح على سرير) متعلق بكل من قوله كالخيمة والقبة. (قول الشارح أى لها) أى للمرأة. (قول الشارح وغير ذلك) كأن المراد به نفس السرير أو ارتفاعه. (قول الشارح روى أبو داود إلخ) قال الإسنى: ليس فيه دليل لمطلق القرابة لأن عليا رضى الله عنه كان يجب عليه ذلك كما يجب عليه القيام بمؤنته فى حال الحياة ونبه على أنه يجوز أيضا زيارة قبره كما قاله فى شرح المهذب نقلًا

قوله فى الروضة وشرح المهذب: لا بأس به. روى مسلم عن جابر بن سمرة أن النبى صلى الله عليه وسلم صلى على ابن الدحداح وحين انصرف أتى بفرس معورى فركبه. وفى رواية له: بفرس عرى. قال المصنف: هو بمعنى الأول وهو بفتح الراء الثانية منونة انتهى. وفى الصحاح: اعرويت الفرس ركبته عريا وفس عرى ليس عليه سرج. وروى الترمذى عن جابر بن سمرة أن النبى صلى الله عليه وسلم تبع جنازة ابن الدحداح ماشيا ورجع على فرس وقال: حديث حسن. والدحداح بمهمات وفتح الدال (ولا بأس بالتابع المسلم) بتشديد المشاة (جنازة قريبه الكافر) هو معنى قوله فى الروضة وشرح المهذب: عن الأصحاب لا يكره. روى أبو داود وغيره عن على رضى الله عنه قال: أتيت النبى صلى الله عليه وسلم فقلت: إن عمك الضال قدم مات فقال: اذهب فواره قال فى شرح المهذب: إسناده ضعيف وقال

غيره حسن (ويكره اللفظ في الجنائزة) وعبرة الروضة في المشي معها : والحديث في أمور الدنيا بل المستحب الفكر في الموت وما بعده وفناء الدنيا ونحو ذلك وفي شرح المهذب عن قيس بن عباد بضم العين وتخفيف الموحدة أن الصحابة رضی الله عنهم كانوا يكرهون رفع الصوت عند الجنائز وعن الحسن أنهم كانوا يستحبون خفض الصوت عندها (واتباعها) بسكون المثناة (بنار) قال في الروضة : في بحجرة أو غيرها وفي شرح المهذب يكره

البخور في الحجرة بين يديها إلى القبر وعنده حال الدفن لأنه يتفاعل بذلك فالسوء. وفي سنن أبي داود مرفوعا: لا تتبع الجنائزة بصوت ولا نار لكن فيه مجهولان. وروى البيهقي عن أبي موسى أنه وصي: لا تتبعوني بصارخة ولا بحجرة ولا تجعلوا بيني وبين الأرض شيئا. وروى مسلم في كتاب الإيمان بكسر الهزة عن عمرو بن العاص قال: إذا أنا مت فلا تصحبنى نار ولا نائحة (ولو اخلط مسلمون بكفار) كأن انهدم عليهم سقف ولم يتميـزوا (وجب) للخروج عن الواجب (غسل الجميع والصلاة) عليهم (فإن شاء صلى على الجميع) دفعة (بقصد المسلمين) منهم (وهو الأفضل والمنصوص أو على واحد فواحد ناويا الصلاة عليه إن كان مسلما ويقول اللهم اغفر له إن كان مسلما) ويفتقر التردد في النية للضرورة وقوله وهو الأفضل والمنصوص زاده

الكره لما فيها من الاعتاظ وقال ابن حجر بالحرمه فيها أيضا وضعف. (قوله ويكره اللفظ) هو بسكون الغين المعجمة وفتحها الأصوات المرتفعة ويقال فيه لفاظ بوزن كتاب وسواء كان بالقراءة أو الذكر أو الصلاة على النبي ﷺ. قال شيخنا الرملي: ويندب القراءة والذكر سرا. (قوله بنار) أي إلا لحاجة كسراج وشمعة لمشي أو دفن ليلا والتبخير لنحو رائحة كريهة وقد مر ندب التبخير عنده من أول موته إلى دفنه. (قوله ولم يتميزوا) ليس الجمع في هذا وما قبله قيدا. قال بعض مشايخنا: ويكفي التمييز بالاجتهاد فراجع. (قوله للخروج عن الواجب) أي مع جواز ضده فلا معارضة فيه ولا معارضة في الصلاة أيضا. (قوله غسل الجميع) وما يجب من ثمن الماء وغيره من مؤن التجهيز من كفن وحمل ودفن في تركة كل<sup>(١)</sup> وإن لم يكن واجبا في الكافر للضرورة فإن لم يكن تركة فعلى من عليه نفقته ثم على بيت المال، ثم على أغنياء المسلمين كما مر. وفي ابن حجر: أنه لا بد من قرعة وأنه يغتفر التفاوت للضرورة أيضا فراجع فإن فيه نظرا ظاهرا. (قوله اغفر له إن كان مسلما) فيه نظر لأن الدعاء للكافر بالمغفرة جائز إلا إن كان على طريقة المصنف كما تقدم أو يقال إن العموم يشمل ذنب الكافر وهو غير جائز. (قوله واختلاط الشهداء الخ) نعم هنا يجوز الدعاء بالمغفرة للجميع ويدفنون في مقابر المسلمين ويدفن غيرهم بين مقابر المسلمين والكفار ويلحق بهم من شك في كفره وإسلامه كتعارض بينتين مثلا ويصل عليه بالكيفية الثانية. (قوله كاختلاط الكفار) أي من حيث وجوب غسل كل والصلاة عليه وإفصل الشهيد حرام كالصلاة عليه وقدم وجوب الغسل على حرمة نظر إلى أن الأصل في الميت المسلم وجوب الغسل مع أن باب الغسل أو سبب بدليل غسل الكافر وغسل النجاسة المؤدية إلى زوال دم الشهادة ولا تعارض في الصلاة لتقديتها بغير الشهيد منهم كما مر. (قوله وغسله) أي طهره ولو بالتيمم. (قوله لم يصل عليه) هو المعتد وفارق صحة صلاة فائد الطهورين في الصلاة بحجرة الوقت. (قوله وجوازها) منصوب عطفًا على ضمير زاده دفع به ما ربما يتوهم من

عن الأكثرين. (قول الشارح بل المستحب الخ) زاد الإسنوي نقلا عن شرح المهذب: فلا يرفع صوت بقراءة ولا ذكر ولا غيرهما. (فائدة) اللفظ بسكون الغين وفتحها هو الأصوات المرتفعة ويقال فيه لفاظ على وزن كتاب قاله الجوهرى. (قول المتن ولو اخلط الخ) انظر المؤنة هنا على من وماذا يجب على أولياء المسلمين مع عدم معرفة أعيان الموتى. (قول المتن مسلمون) أي ولو واحدا. (قول الشارح ويغتفر) أي كما اغتفر ذلك في الزكاة نحو نويت هذا عن مالي الغائب إن كان باقيا وإلا فغن الحاضر وفي الصوم كان ينوي ليلة الثلاثين من رمضان صوم غد إن كان منه وفي الحج كأن ينوي إحراما كإحرام زيد. قال الإسنوي: وقد تعين الكيفية الأولى إذا كان التأخير لاجتماعهم يخشى منه التغيير واعترض مسئلة اختلاط الشهداء بأن غسله حرام فدار الأمر بين فعل حرام وترك واجب قال: وحيث فيلزم امتناع الغسل ويلزم منه امتناع الصلاة. (قول الشارح واختلاط الشهداء الخ) أي ولكن في الدعاء يقول: اللهم اغفر له ويطلق ولا يقول إن كان غير شهيد به عليه البلقيني. (قول المتن تقدم غسله) أي كصلاة الميت نفسه ولأنه المأثور. (قول الشارح لفقد الشرط) قال الإسنوي: هو مشكل والقياس وجوب الممكن كما في الحى. (قول الشارح وجوازها) الضمير فيه راجع للصلاة من قول المتن ويشترط لصحة الصلاة. (قول المتن على الجنائزة الحاضرة) في القوت لو صلى على الجنائزة وهي سائرة قبل أن توضع ففي صحبتها وجهان. (قول المتن على المذهب فيهما) قال الإسنوي: غير بالمذهب لأن في المسألة على ما تلخص من

في الروضة على الرافعي وقال: واختلاط الشهداء بغيرهم كاختلاط الكفار (ويشترط لصحة الصلاة عليه تقدم غسله وتكره قبل تكفينه فلو مات بهدم ونحوه) كأن وقع في بحر (وتعدل إخراجهم وغسله لم يصل) عليه لفقد الشرط وقوله: وتكره قبل تكفينه. زاده: وجوزها في الروضة على الرافعي وقال في شرح المهذب: تصح وتكره صرح به البغوي وآخرون (ويشترط أن لا يتقدم على الجنائزة الحاضرة ولا القبر) في الصلاة عليهما (على المذهب فيهما)

(١) في تركة كل بمسبه في الغنى والفقر ويستحب عدم الشهرة.

والرافعي قال : حرمت الصلاة على الصحيح وعبارة أصل الروضة في أثناء الباب ولو تقدم على الجنائز الحاضرة أو القبر لم تصح على المذهب والرافعي هنا اقتصر على التقدم على الجنائز وقال : قال في النهاية : خرج الأوصحاب على القولين في تقدم المأموم على الإمام ونزلوا الجنائز منزلة الإمام قال : ولا يبعد أن يقال تجوز التقدم على الجنائز أولى فإنها ليست إماما متبوعا يعين تقدمه وهذا الذي ذكره إشارة إلى ترتيب الخلاف وإلا فقد اتفقوا على أن الأصح المنع انتهى . فأقام النووي بحث الإمام طريقة قاطعة بالجواز وطردها في المسئلة الثانية على مقتضى اصطلاحه في تعبيره بالمذهب ، وقال في شرح المذهب في تقدمه في المسئلتين وجهان مشهوران أحدهما بطلان صلاته وقال المتولى وجماعة إن جوزنا تقدم المأموم على الإمام جاز هذا

والرافعي قال : حرمت الصلاة على الصحيح وعبارة أصل الروضة في أثناء الباب ولو تقدم على الجنائز الحاضرة أو القبر لم تصح على المذهب والرافعي هنا اقتصر على التقدم على الجنائز وقال : قال في النهاية : خرج الأوصحاب على القولين في تقدم المأموم على الإمام ونزلوا الجنائز منزلة الإمام قال : ولا يبعد أن يقال تجوز التقدم على الجنائز أولى فإنها ليست إماما متبوعا يعين تقدمه وهذا الذي ذكره إشارة إلى ترتيب الخلاف وإلا فقد اتفقوا على أن الأصح المنع انتهى . فأقام النووي بحث الإمام طريقة قاطعة بالجواز وطردها في المسئلة الثانية على مقتضى اصطلاحه في تعبيره بالمذهب ، وقال في شرح المذهب في تقدمه في المسئلتين وجهان مشهوران أحدهما بطلان صلاته وقال المتولى وجماعة إن جوزنا تقدم المأموم على الإمام جاز هذا

والرافعي قال : حرمت الصلاة على الصحيح وعبارة أصل الروضة في أثناء الباب ولو تقدم على الجنائز الحاضرة أو القبر لم تصح على المذهب والرافعي هنا اقتصر على التقدم على الجنائز وقال : قال في النهاية : خرج الأوصحاب على القولين في تقدم المأموم على الإمام ونزلوا الجنائز منزلة الإمام قال : ولا يبعد أن يقال تجوز التقدم على الجنائز أولى فإنها ليست إماما متبوعا يعين تقدمه وهذا الذي ذكره إشارة إلى ترتيب الخلاف وإلا فقد اتفقوا على أن الأصح المنع انتهى . فأقام النووي بحث الإمام طريقة قاطعة بالجواز وطردها في المسئلة الثانية على مقتضى اصطلاحه في تعبيره بالمذهب ، وقال في شرح المذهب في تقدمه في المسئلتين وجهان مشهوران أحدهما بطلان صلاته وقال المتولى وجماعة إن جوزنا تقدم المأموم على الإمام جاز هذا

الكراهة من عدم الصحة كما صرح به بعد . (قوله منزلة الإمام) علم منه اعتبار المسافة وعدم الحائل وغير ذلك وأنه تكره المساواة وتقدم ما يعلم منه ما المراد بالحاضرة والغائبة وكيفية الصلاة عليها سائرة . (قوله وقال المتولى إنا) لو قدم الشارح هذا على ما قبله وجعله جوابا عن المصنف لكان مستقيما . (قوله مستحبة) هو المعتمد . (قوله في المسجد) جملة حالية من ضمير صلى الراجع له ﷺ ومن سهيل لأنها أبو حيين<sup>(١)</sup> وما قيل من الأول فقط أو أنه محتمل أو أنه لعذر مردود بما ورد أن عائشة رضی الله عنها صلت على سعد بن أبي وقاص وهي معه في المسجد فاعترض عليها بعض الصحابة فقالت لهم : ما أسرع ما نسيت فعله ﷺ بسهيل ولعل المعترض لم يكن بلغه ذلك وتوهمت أنه بلغه . (قوله ثلاثة فأكثر) والثلاثة في الفضيلة سواء فيتخير المسبوق بينها خلافا لابن حجر وبحسب الإمام صفان كان معه اثنان لأنه يقف واحد عن يمينه والآخر خلفهما فلو حضر مع الإمام ثلاثة أشخاص صف واحد عن يمين الإمام وواحد بعده خلف الإمام والثالث خلف هذا . (قوله فرضا كالأولى) هو المعتمد . (قوله لا تستحب إنا) أى فتكون خلاف الأولى نعم قد تجب كما لو صلى فاقد الطهورين ثم قدر على أحدهما . (قوله لا يتطوع بها) قال النووي : أى لا يؤتى بصورتها تطوعا من غير جنازة وعلى هذا فالنقض المذكور غير وارد فتأمل . (قوله ثانيا) أو أكثر . (قوله وتقع نفلا) هو المعتمد . (قوله وجها مطلقا) أى غير مقيد بالجماعة في صلاته الأولى أو الثانية وكذا الوجه بكراتها المذكور بعده . (قوله ولا تؤخر) أى لا يندب تأخيرها وإن لم يخف تغير الميت وإن كان المصلى واحدا حيث يسقط به الفرض نعم تؤخر لولى قرب حضوره . (قوله وقاتل نفسه كغيره إنا)

كلام الرافعي طريقين أحدهما على القولين في تقدم المأموم على إمامه والثانية القطع بالجواز . (فروع) لو تقدم الإمام لكونه يرى ذلك فالوجه عدم صحة الاقتداء به اعتبارا بعقيدة المأموم . (قول الشارح قال ولا يبعد) راجع لقوله قال في النهاية . (قول الشارح وقال المتولى وجماعة) ولعل الإمام منهم فإن هذا موافق لما سلف عنه . (قول الشارح لحديث مسلم إنا) أى وأما حديث : من صلى على الجنائز في المسجد فلا شيء له فإنه ضعيف وأيضا فالرواية المشهورة فيه فلا شيء عليه . قال الإسنوي ممن ضعفه الإمام أحمد بل قال ابن حبان إنه حديث باطل . (قول الشارح في شرح المذهب) قال فيه أيضا : والسابط بالأولى عن الباقيين خرج الفرض لانفسه ولأن بعضهم ليس أولى من بعض بسقوط الفرض بفعله . (قول الشارح أى لا تستحب إنا) هى عبارة الروضة وعبارة شرح المذهب يستحب أن لا يعيد . (قول المتن وقاتل نفسه كغيره) خالف في ذلك أحمد رضي الله عنه محتجا بما في صحيح مسلم من أن النبي ﷺ لم يصل على الذى قتل نفسه وأجاب ابن حبان بأنه منسوخ ولنا

(١) (قوله لأنها حيين) لا معنى لهاتين الكلمتين وهما في الأصول هكذا .

في الغسل والصلاة) عليه قاله في الروضة وشرح المهذب (ولو نوى الإمام صلاة غائب والمأموم حاضر أو عكس) كل منهما (جواز)

ذكره في الروضة وضم إليه في شرح المهذب: لو نوى الإمام غائبا والمأموم غائبا آخر (والدفن في المقبرة أفضل) لينال الميت دعاء المارين والزائرين قاله الرافعي (ويكره المبيت بها) ذكره في الروضة ونقله في شرح المهذب عن الشافعي والأصحاب لما فيها من الوحشة (ويندب ستر القبر بثوب) عند الدفن (وإن كان الميت رجلا) أي فهو في المرأة أكد والمعنى فيه أنه ربما ينكشف عند الاضجاع وحل الشداد فيظهر ما يستحب إخفاؤه (وأن يقول) من يدخله القبر (بسم الله وعلى ملة رسول الله ﷺ) روى الترمذي وغيره عن ابن عمر أنه ﷺ كان إذا وضع الميت في القبر قال: «بسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله» وفي رواية: «وعلى سنة»، وأنه ﷺ قال: «إذا وضعتم موتاكم في القبر فقولوا: بسم الله وعلى سنة رسول الله ﷺ»، والمستثنان ذكرهما الرافعي مع المسائل الثلاث بعدما (ولا يفرض تحته شيء)

خلافًا للإمام أحمد وما ورد من أنه لم يصل عليه ﷺ منسوخ أو محمول على الزجر. (قوله ولو نوى الإمام إتيح) وكذا لو نوى كل أحد حاضرين أو جمع كل في نيته غائبا وحاضرا أو غائبين أو حاضرين سواء اتفقت نيتهما أو اختلفت. (قوله والدفن في المقبرة أفضل) ويجاب طلبها على ملكه عند التنازع ويجاب الأب على الأم في دفن ولد نعم يقدم غير المقبرة عليها لأمر مذموم فيها شرعا نحو كونها مغصوبة أو مملوكة بمال فيه شبهة أو فيها أهل بدعة أو فسقة أو تربتها مالحة ويقدم الأصلح للميت لو تنازع الورثة مثلا في دفنه في إحدى مقبرتين مثلا فإن تساويا قدم من له ولاية الصلاة<sup>(١)</sup> ولو امتنع أحد الورثة من دفنه ابتداء في ملك أحدهم أوجب لا في نبشه كما لا ينش لو بيع محله ولا يجوز دفن مسلم في مقبرة كفار ولا عكسه فيحرم إلا للضرورة فيجوز ولو بجمع مسلم وكافر في قبر وحيث حرم وجب نقله ويجوز جعل المقبرة ولو للكفار بعد الاندراست مسجدا كما كان مسجده ﷺ ويكره الدفن في البيت إلا في نبي فيجب لأنه من خواصهم وفي محل موته إلا للشهيد. (قوله من الوحشة) فإن لم تكن وحشة كأن كانوا جماعة أو كانت مسكونة فلا كراهة. (قوله وأن يقول بسم الله إتيح) قال ابن منبه: إنها ترفع العذاب عن صاحب القبر أربعين سنة. (قوله روى الترمذي إتيح) كذا استدلل به وتبعه في المنهج وغيره وإسقاط لفظه والله من كلام المصنف لا يخرج عن الرواية بقول الإسنوي إذا تأملت هذه الروايات لم تجد كلام المصنف موافقا لواحدة منها مردود إلا إن أراد بنهاها. (قوله مخددة بكسرة الميم) أي مع فتح الخاء وسميت بذلك للإفضاء بها إلى الخد. (قوله لأنه إضاعة مال) أي لفرض كتسكين حزن فلم تحرم وما قيل إنه ﷺ وضع تحته قطيفة حمراء فالأصح أنها نزع قبل إهالة التراب عليه وبفرض بقائها فأقرار الصحابة لها لبيان الجواز نعم تحرم من مال محجور عليه ولو من التركة

حديث الصلاة واجبة على كل مسلم برا كان أو فاجرا وإن عمل الكبائر رواه أبو داود والبيهقي وقال: هو أصح ما في الباب إلا أنه مرسل والمرسل حجة إذا اعتضد بقول أكثر أهل العلم وهو موجود هنا. (قول المتن جواز) أي كالمؤقت في الظهر بالعصر مثلا وقول الشارح كل منهما دفع لما قيل إفراد الضمير في عكس مشكل. (قول الشارح ولو نوى الإمام إتيح) مثل هذا ما لو نوى حاضرا والمأموم حاضر الآخر وحكمهما يفهم بالأولى من مسألة الكتاب. (قول الشارح لينال الميت دعاء المارين إتيح) قال أئمتنا رحمهم الله: ودفن الأنبياء في موضع موتهم من الخواص. قال الدميري: ويستثنى أيضا الشهداء كما في قتل أحد انتهى، وهو مذهب أحمد رضي الله عنه وفي فتاوى الفقهاء: الدفن بالبيت مكروه انتهى. ولو تنازع الورثة في مقبرتين ولم يكن الميت أوصى بشيء فقال بعض المتأخرين: إن كان الميت رجلا فينبغي أن يجاب المقدم في الصلاة والغسل فإن استووا أقرع وإن كان امرأة أوجب القريب دون الزوج انتهى، ولو حفر لنفسه قبر أقال الإسنوي: فلا يكون أحق به مادام حيا ذكره العبادي ووافقهم العماد بن يونس واستثنى ما إذا مات عقبه انتهى. وقضيته جواز الحفر في المسيلة لبعده لدفنه وفيه نظر من حيث إنه مانع للغير لتوهمه شغله وقد صرحوا بأن رفع التراب على القبر بعد اندراس الميت حرام فيه وقد يلوح فارق. (فروع) لا يجوز دفن مسلم في مقبرة الكفار وعكسه. (قول المتن بسم الله وعلى ملة رسول الله ﷺ) روى البيهقي عن العلاء بن الحجاج عن أبيه أنه قال: إذا دخلتموني قبري فقولوا بسم الله وعلى سنة رسول الله ﷺ وسنوا على التراب سنا وقرأوا عند رأسي أول البقرة وخاتمتها. قال ابن عمر: ففعل ذلك. (قول الشارح روى الترمذي إتيح) إذا تأملت هذه الروايات لم تجد فيها شيئا موافقا للفظ المصنف. (قول المتن مخددة) بل المطلوب كشف خده والإفضاء به إلى التراب استكانة وتواضعا ورجاء لرحمة الله وعطفة من الله علينا بالرحمة والعفو في هذا المنزل وقبله وبعده آمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. سميت المخددة مخددة لأنها آله لوضع الخد. (قول المتن في تابوت) هو لغة قريش ولغة الأنصار تابوه ولعل وجه الكراهة كونه إضاعة مال مع عدم ورود ذلك عن السلف

من الفراش (ولا) يوضع تحت رأسه (مخددة) بكسر الميم أي يكره ذلك لأنه إضاعة مال وقال في التهذيب: لا بأس به (ويكره دفنه في تابوت

(١) أي ولاية صلاة الجنازة عليه تقدم قريبا.

الافى أرض ندية) بتخفيف التحتانية (أورخوة) بكسر الراء وفتحها فلا يكره ولا تنفذ وصيته به إلا في هذه الحالة وتكون من رأس المال (ويجوز) من غير كراهة (الدفن ليلا وقت كراهة الصلاة إذا لم يتحره) ذكر ذلك في الروضة وقال حديث عقبه بن عامر في صحيح مسلم: ثلاث ساعات نهانا رسول الله ﷺ عن الصلاة فيهن وأن تقبر فيهن موتانا وذكر وقت الاستواء والطلوع والغروب محمول كما قال القاضي أبو الطيب والمتولى على تحرى ذلك وقصده لحكاية الشيخ

(قوله إلا في أرض ندية إلخ) وكذا لنحو منع سبع أو نهر ينحو حريق وغير الأرض الندية أولى والأرض التي لا تبلى سريعا أولى كما قاله الرملى فراجع. (فائدة) يقال أرم البيت كضرب إذا بلى وأرم بتشديد الميم كذلك وأصله أرمم نقلت حركة الميم الأولى إلى الراء وحذفت أو أذغمت. (قوله وتكون من رأس المال) أى مع عدم الوصية وإلا فمن الثلث. (قوله ليلا) نعم يندب للإمام منع الكفار من الدفن نهارا إن أظهره. (قوله ووقت كراهة الصلاة) قال شيخنا: سواء تعلق بالزمان أو بالفعل ولو لم ينصل وسواء حرم مكة وغيره ويحرم مع التحرى في جميع ذلك والتقييد بالفعل وبغير حرم مكة وغيره إنما هي في الصلاة ذات الركوع والسجود والعبارة بتحرى من يذفنه. (قوله وقصده) هو مصدر مجرور عطفا على تحرى على وجه التفسير. (قوله لحكاية إلخ) أى فهو من المتفق عليه. (قوله المستحب أن يدفن نهارا) فيندب أن يؤخر من مات ليلا إلا لعذر كتغير وذكر عبارة الروضة لما فيها من الدليل على تأويله الذى ذكره. (قوله للعلم) أى بنفيها بها من النهى المذكور. (قوله وألحق به الإمام والغزالي التطيين) المتعمد عدم الإلحاق فلا يكره كما ذكره بعده عن الشافعى رضى الله تعالى عنه. (قوله اسم صاحبه) نعم لا كراهة في اسم صالح أو من لا يعرف إلا به. (قوله مسيلة) وهى ما جرت عادة الناس بالدفن فيها وإن لم يعلم وقفيها قبل ذلك وليس منها الموات خلافا لبعضهم لأنه يملكه بالحفر. (قوله هدم) أى وجوبا إن علم حاله وقت وضعه وإلا فلا لاحتمال وضعه بحق كما في البناء الموجود في سواحل الأنهار واستثنى بعضهم من وجوب الهدم مشاهد الصالحين والعلماء. (قوله بخرمة البناء) ولو نحو بيت لياوى فيه الزائرون وسواء باطن الأرض وظاهرها ومنه الأحجار المشهورة الآن

وأبضا لم ينقل عن أحد من الصحابة والتابعين. (قول المتن ليلا) قال الإسنى: لأنه ﷺ وكذا أبو بكر وعمر وعثمان وعلى رضى الله عنهم دفنوا كذلك. وقوله: وقت كراهة الصلاة لأن له سببا مقديما. (قول المتن إذا لم يتحره) الضمير فيه راجع للوقت من قوله: ووقت كراهة الصلاة. (قول الشارح محمول إلخ) قال الإسنى: الأمر مختص بهذه الثلاثة فلا يدخل وقت الكراهة المتعلقة بالفعل كبعد الصبح والعصر قال: فاعلم ذلك فإن الحديث والمعنى وكلام الأصحاب دال عليه ونبه على أن عبارة المصنف تقتضى أن التحرى حرام كتحرى الصلاة. (قول الشارح وهو النهار) المتجه إلحاق ما قبل الشمس منه بالليل واعلم أن الإسنى نازع في استحباب التأخير عن وقت الكراهة لفوات الإسراع المطلوب وقال: إن النووى لم يذكر ذلك في الروضة وشرح المهذب. (قول الشارح وسكت إلخ) فيه رد على الإسنى حيث قال: لم يذكر الفضل في غير أوقات الكراهة في الروضة ولا غيرها وبالجملة فالذى اقتضاه المتن وحاوله الشارح سن التأخير من الليل إلى النهار ومن وقت الكراهة إلى غيره وقد حاول الإسنى بحثا خلاف الأمرين نظرا إلى طلب المبادرة. (قول الشارح في الآخر) يرجع إلى قوله: وغير وقت الكراهة وقوله للعلم بها الضمير فيه راجع للفضيلة من قوله عن الفضيلة. (قول الشارح وذكر فيه إلخ) وأما المسئلة الثانية فقدم دليلها وهو الإجماع. (قول المتن والبناء) قال الإسنى: سواء كان البناء بيتا أم قبة أو نحو ذلك انتهى وسأأتى في كلام الشارح. (قول المتن والكتابة) قال السبكي: ينبغي عدم الكراهة إذا كتب قدر الحاجة للإعلام بما سأتى أنه يستحب وضع شىء يعرف به الميت. (قول الشارح وهو الجير) يسمى أيضا القصة بفتح القاف. قال الأئمة: وحكمة النهى التزيين. أقول: وإضاعة المال في غير غرض شرعى

لحكاية الشيخ أبى حامد وجماعة الإجماع على عدم كراهة الدفن في الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها وتقبر بفتح النون وضم الموحدة وكسرها ندفن (وغيرهما) أى غير الليل وهو النهار وغير وقت الكراهة (أفضل) للدفن منهما أى فاضل عليهما وعبارة السروضة: المستحب أن يدفن نهارا وسكت فيها وفي شرح المهذب المذكور فيه جميع ما ذكر في المسئلتين عن الفضيلة في الآخر للعلم بها من النهى. وذكر فيه مسئلة الأولى حديث ابن عبد الله قال: رأى رنارا في المقبرة فأثوها ذا رسول الله ﷺ في قبره وإذا هو يقول: اولونى صاحبكم وإذا هو الرجل الذى كان يرفع صوته بالذكر. رواه أبو داود بإسناد على شرط الشيخين (ويكسره) تجصيص القبر والبناء) عليه (والكتابة عليه) هذه المسائل وما بعدها ذكرها الرافعى إلا ما بينه عليه قال جابر: نهى رسول الله ﷺ أن يجصص القبر وأن

يبنى عليه رواه مسلم زاد الترمذى: وأن يكتب عليه وأن يوطأ وقال: حسن صحيح. والتجصيص التبييض بالجص وهو الجير وألحق به الإمام والغزالي التطيين ونقل الترمذى عن الشافعى أنه لا بأس به وسواء في البناء بناء قبة أو بيت أم غيرهما وفي المكتوب اسم صاحبه أم غير ذلك في لوح عند رأسه أم في غيره قاله في شرح المهذب (ولو بنى) عليه (في مقبرة مسيلة هدم) البناء بخلاف ما إذا كان في ملكه وصرح في شرح المهذب بخرمة البناء فيها

(ويندب أن يرش القبر بماء) لأنه عليه السلام فعل ذلك بقبر سعد رواه ابن ماجه وأمر به في قبر عثمان بن مظعون رواه البيهقي وسعد المذكور وهو ابن معاذ كافي طبقات ابن سعد قال في الروضة قال صاحب التهذيب ويكرهه أن يرش على القبر ماء الورد ونقل في شرح المهذب كراهة هذا وأن يطل القبر بالخلوق عن المتولى وآخرين لأنه إضاعة مال (ويوضع عليه حصي) روى الشافعي أنه عليه السلام يرش على قبر ابنه إبراهيم ماء ووضع عليه حصباء وهي بالمد والموحدة الحصى الصغار وهو حديث مرسل (وعند رأسه حجر أو خشبة) روى أبو داود بإسناد جيد أنه عليه السلام وضع حجراً على صخرة عند رأس عثمان بن مظعون وقال أتعلم بها قبر أخي وأدفن إليه من مات من أهلي وتعلم بمعنى علم من العلامة (وجمع الأقارب في موضع) ذكره الشيخ في المهذب واستدل بالحديث المذكور ونقله المصنف في

المذكور ونقله المصنف في شرحه كالروضة عن الشافعي والأصحاب وقال فيه قال البندنجي ويستحب أن يقدم الأب إلى القبلة ثم الأسن فالأسن (و) تندب (زيارة القبور للرجال) روى مسلم عن بريدة قال قال رسول الله ﷺ: «كنت نهيتمكم عن زيارة القبور فزورها» قال في شرح المهذب واختلف العلماء في دخول النساء فيه واختار عند أصحابنا أنهن لا يدخلن في ضمير الرجال (وتكره للنساء) لقلة صبرهن وكثرة جزعهن (وقيل قهراً) قاله الشيخ في المهذب واستدل بحديث أبي هريرة أنه عليه السلام لعن زوارات القبور رواه الترمذي وغيره وقال حسن صحيح وضم في شرح المهذب إلى شيخ صاحب البيان والدائر على الألسنة ضم زاي

(قوله ويندب أن يرش القبر) أي حال الدفن بعد تمامه (قوله بماء) أي طاهر على المعتد وبارد ويحرم بالنجس ويكره بماء الورد نعم يستحب إن قصد به إكرام الملائكة ولا يكفى المطر خلافاً لبعضهم لعدم فعلنا (قوله وعند رأسه) قال الماوردي وكذا عند رجليه (قوله أخى) أي عثمان وهو أول مهاجر دفن في البقيع وذكر الأخوة فيه للشفقة والحنو أو أخوة الإسلام وادعى بعضهم أنه أخوه من الرضاة ولم أره فراجع (قوله وجمع الأقارب) وكذا محارم الرضاة والمصاهرة والأصدقاء والأزواج والأرقاء والعتقاء ويقدمون بما في تقديم الدفن إن أمكن (قوله وتكره للنساء) وكذا الخنثى ويحرم على معتدة ولو عن وفاة وبغير إذن حليل نعم يندب لمن كالرجال زيارة قبره عليه السلام لأنه من أعظم القربان وكذا سائر الأنبياء والأولياء قاله شيخنا الرملي قال القاضي ويستحب زيارة الميت لمن كان يزوره حياً لقراءة أو صلاح أو صداقة وكذا لقصد ترحم عليه أو اعتبار به أو نحو ذلك (فروع) روح الميت لها ارتباط بقبره لا تفارقه أبداً لكنها أشد ارتباطاً به من عصر الخميس إلى شمس يوم السبت ولذلك اعتاد الناس الزيارة يوم الجمعة وفي عصر الخميس وأما زيارته ﷺ لشهداء أحد يوم السبت فلفظ يوم الجمعة عما يطلب فيه من الأعمال مع بعدهم عن المدينة انتهى. (فروع) وضع نحو الجريد والريحان مندوب ولا يجوز لغير مالكة أخذه مادام رطباً لتعلق حق الميت به وإذا جف جاز لكل أحد أخذه ولو كان من وقف عليه لجريان العادة به فقد ورد أنه يخفف عن الميت بوضعه مادام رطباً وأنه يستغفر له كذلك (قوله وليسلم) أي الزائر لقبور المسلمين ويحرم على الكفار ويندب استقبال وجه الميت حال القراءة والدعاء وأن يكون قائماً وأن يرفع يديه في الدعاء إلى السماء (قوله ويقرأ) أي شيئاً من القرآن ويهدي ثوابه للميت وحده أو مع أهل الجبانة وما ورد عن السلف أنه من قرأ سورة الإخلاص إحدى عشرة مرة وأهدى ثوابها إلى الجبانة غفر له ذنوب بعدد الموق فيها<sup>(١)</sup> وروى السلف عن علي رضي الله عنه أنه يعطى له من الأجر بعدد الأموات (قوله ولا تفتنا) وروى عن علي رضي الله عنه اللهم رب هذه الأجساد البالية والعظام النخرة التي خرجت من الدنيا وهي مؤمنة أنزل عليها رحمة منك وسلاماً منا (قوله من بلد موته) أي محل موته ولو بصحراء وتقييده بالبلد لأجل

(قوله المتن ويندب أن يرش الخ) قال الأذرى حضرت جنازة بملب فوقع عقب دفنها مطر غزير فقلت لهم هذا يكفى عن الرش انتهى قال الغزوي وفيه نظر يعرف من غسل الفريق (قول الشارح عثمان بن مظعون رضي الله عنه) هو أول من دفن بالبقيع من المهاجرين (قول الشارح وتعلم بمعنى علم الخ) هو ماضى أتعلم الذي في الحديث (قول المتن وليسلم الزائر) في الحديث: «ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن كان يعرفه في الدنيا إلا عرفه ورد عليه السلام» رواه عبد الحق في الأحكام وقال إسناده صحيح (قول الشارح ونصبه) زاد الإسنوي جواز جره على البدل وقوله للتبرك يجوز أن يكون عائداً إلى الموت في تلك البقعة أو الموت

زوارات جمع زوار جمع زائرة سمعاً وزائر قياساً (وقيل تباح) إذا أمنت الفتنة عملاً بالأصل والحديث فيما إذا ترتب عليها بكاء ونوح وتعدد كعادتين وفهم المصنف الإباحة من حكاية الرافعي عدم الكراهة وتبعه في الروضة وشرح المهذب وذكر فيه حمل الحديث على ما ذكره وأن الاحتياط للعجز ترك الزيارة لظواهر الحديث (وليسلم الزائر) فيقول كما قال عليه السلام وقد خرج إلى المقبرة السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإن إن شاء الله بكم لاحقون رواه مسلم زاد أبو داود وابن ماجه اللهم لا تحرمنا أجرهم ولا تفتنا بعدهم وإسناده ضعيف وقوله دار أي أهل دار ونصبه على الاختصاص أو النداء وقوله إن شاء الله للتبرك (ويقراً ويدعو) عقب قراءته والدعاء ينفع الميت وهو عقب القراءة أقرب إلى الإجابة (ويحرم نقل الميت) قبل دفنه من بلد موته

(١) مع ما يستطاده الأموات من نزول الرحمة .

(إلى بلد آخر) ليدفن فيه (وقيل يكره إلا أن يكون بقرب مكة أو المدينة أو بيت المقدس) فيختار أن ينقل إليها الفضل الدفن فيها (نص عليه) الشافعي رضى الله عنه ولفظه لا أحبه إلا أن يكون إلى آخره وقال بالكره البغوي وغيره وبالحرمة المتولى وغيره ووجهها أن نقله تأخير دفنه المأمور بتعجيله وتعريضه

هتك حرمة وتغيره وغير ذلك وقد صح عن جابر رضى الله عنه قال كنا حملنا القتلى يوم أحد لندفنهم فجاءنا منادى النبي ﷺ فقال إن رسول الله ﷺ يأمركم أن تدفنوا القتلى في مضاجعهم رواه أبو داود والترمذي والنسائي بأسانيد صحيحة وقال الترمذي حديث حسن صحيح ذكر ذلك كله في مسألة النقل في الروضة وشرح المذهب (ونبشه بعد دفنه للنقل وغيره حرام إلا للضرورة بأن دفن بلا غسل) وهو واجب الغسل فيجب نبشه دار كالتغسل الواجب ما لم يتغير قال في شرح المذهب وللصلاة عليه قال فإن تغير وخشى فساده لم يجوز نبشه لما فيه من انتهاك حرمة (أو في أرض أو ثوب مغصوبين) فيجب نبشه وإن تغير ليرد كل على صاحبه إذا لم يرض ببقائه وفي الثوب وجه أنه لا يجوز النبش لرده لأنه كالتالف فيعطى صاحبه قيمته (أو وقع فيه) أى في القبر (مال) خاتم أو غيره فيجب نبشه لأخذه قال في شرح

كلام المصنف (قوله إلى بلد آخر) أى لم تجر العادة بدفن أهله فيه (قوله بقرب مكة) المراد بالقرب أن لا يتغير في مدة نقله والمراد بمكة جميع الحرم والمدينة حرمها أيضاً وبيت المقدس مقابره ويتجه جواز النقل في هذه الثلاثة للأشرف فيها لا عكسه (قوله فيختار أن ينقل) ولو شهيداً أو الشك في غيره بعد غسله وتكفينه والصلاة عليه لتعلقها بأهل محل موته قال شيخنا الرملي وينقل أيضاً لمقابر الصلحاء ومن دار حرب وأهل بدعة وفسق وفساد أرض وعموم سيل (قوله ونبشه بعد دفنه للنقل وغيره حرام) ولو لنحو مكة ومحل الحرمة قبل البلاء ولا يتصور نقل بعده فلا حرمة بل تحرم عمارة القبر وتسويته كذا في المنهج قال بعض مشايخنا وعطف التسوية تفسير لأن البناء حرام مطلقاً وسواء فيما ذكر الصالح وغيره (قوله فإن تغير) ولو بالرائحة الكريهة على المعتمد (قوله إذا لم يرض) شامل لما إذا طلبه أو سكت نعم يكره له طلبه وإذا رضى حرم النبش ومثل الطلب ما لو كان لمجور عليه ولو لم يوجد ما يكفن فيه لو نبش غير الثوب الذى كفن فيه لم يجوز نبشه (قوله وقيد المصنف) أى قيد صاحب المذهب الوجوب بالطلب وهو المعتمد فعند عدم الطلب يجوز ولا يجب وحمل الشارح كلام المنهاج على الوجوب مع الإطلاق غير صحيح فتأمله ولو بلغ مال نفسه ولو أكثر من الثلث ولو في مرض موته حرم نبشه وحرم شق جوفه لإخراجه أو مال غيره فكذلك إن لم يطلبه صاحبه وإلا وجب أو إن ضمنه لصاحبه وما في حاشية شيخنا الزيادى من عدم النبش مع الضمان لم يوافق هو عليه (قوله لغير القبلة) ومنه الاستلقاء كما مر ولو دفن في مسجد نبش مطلقاً وأخرج منه ويحرم نبش لحد ميت أو فتح فسقية لدفن ميت آخر لغير ضرورة ويحرم إزالة عظام الميت الأول عن محلها كذلك أما بعد الانداس فيجوز مطلقاً ولو ظهر عظام ميت قبل تمام حفر القبر وجب ردمه وستراه أو بعد تمامه وضع معه (قوله لا للتكفين) أى لا يجوز نبشه له ولا للصلاة عليه خلافاً لما في شرح المذهب ولا لدفنه في الحرير وإن حرم (فروع) قد ينبش الميت فى صور كحامل رجبى حياة جنينها فتنبش ويشق جوفها من غير إخراج لها من القبر لأنه أستر ويخرج الجنين وكذا قبل دفنها فإن لم يبرح حياته ترك دفنها حتى يموت وغلط من قال يوضع على بطنها شىء ثقيل ليموت وكتعليق طلاق أو عتق أو نذر على مولود بذكورة أو أنوثه ودفن قبل العلم بها وكدعوى زوجية من رجل وامرأة على ميت دفن قبل العلم بحاله فأقام كل بينة فإن ظهر خنثى قدمت بينة الرجل كما يأتى فى الفرائض وكلحوق نداوة أو سيل واختلاف ورثة فى ذكورة وأنوثه للإرث وكدعوى جان شلل عضو كأصبع خلفة وكتداعى اثنين مجهولاً احتيج لرضه على قائف وكزيادة كفن فى العدد لا فى الصفة إذا طلبه الورثة وكوضع الأموات على بعضها كالأمته ولا ينبش لشهادة على صورته على المعتمد (فتيبات) يحصل بالصلاة على الميت المسبوق بالحضور معه من محل موته قيراط من الأجر وفى الحديث أنه كجبل أحد أو كالجبل العظيم فإن استمر معه إلى تمام الدفن لا المواراة فقط حصل له قيراط آخر مثله ويحصل بالصلاة عليه مع الحضور معه إلى تمام الدفن من غير حضور قبلها قيراط فقط ولا يحصل واحد منهما بالحضور بغير صلاة وفى بعض نسخ شيخنا الرملي أنه يحصل

على الإسلام (قول المتن إلا أن يكون إلخ) ليس من المحكى بقيل ثم يحتمل عوده إلى الكراهة فينتفى التحريم أيضاً بالأولى ويحتمل عوده إليهما وهو أولى وعلى كل حال لا يفيد الاستحباب نصاً وفى شرح التنبيه للطبرى أنه لا يعد إلحاق القرية التى فيها صاحبون بالمساجد الثلاث (قول الشارح وللصلاة عليه) معطوف على قوله تداركاً لنفسه (قول الشارح فيجب نبشه إلخ) لو دفن بمسجد ونحوه قال الأذرى لم أر فيه شيئاً ولا شك فى نبشه إن ضيق على المصلين ونحوهم وإن لم يضيق فنيه احتمال والأقرب النبش (قول المتن ويسن أن يقف إلخ) يسن أيضاً التلقين

المذهب هكذا أطلقه أصحابنا وقيد المصنف بما إذا طلبه صاحبه ولم يوافقوه على التقييد (أو دفن لغير القبلة) فيجب نبشه ما لم يتغير وتوجهه للقبلة كما تقدم (لا للتكفين فى الأصح) لأن الغرض منه الستر وقد ستره التراب والاكتماء به أولى من هتك حرمة بالنبش والثانى يقبسه على الغسل (ويسن أن يقف جماعة



بعد دفنه عند قبره ساعة يسألون له الشيت) روى أبو داود والحاكم وقال صحيح الإسناد عن عثمان رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ إذا فرغ

من دفن الميت وقف عليه وقال: «استغفروا لأخيكم واسألوا له التثبيت فإنه الآن يسئل» وعبارة شرح المذهب يستحب أن يمكث على القبر بعد الدفن ساعة يدعو للميت ويستغفر له نص عليه الشافعي واتفق عليه الأصحاب والرافعي اقتصر على أن يقف على القبر ويستغفر للميت وذكر الحديث (و) يسن (لجيران أهله تهيئة طعام يشبعهم يومهم وليتهم) يشغلهم بالخرن عنه (ويلح عليهم في الأكل) ندبا لئلا يضعفوا بتركه (ويحرم تهيئته للنائحات والله أعلم) لأنه إغاثة على معصية وقوله لجيران أهله أحسن كما قال في الروضة من قول الرافعي لجيرانه ليدخل فيه ما لو كان الميت في بلد وأهله في غيره والأبعد من قرابته كالجيران ذكره في الروضة كأصلها، والأصل في ذلك قوله ﷺ لما جاء خبر قتل جعفر بن أبي طالب في غزوة مؤتة «اصنعوا آل جعفر طعاما فقد جاءهم ما يشغلهم» [رواه أبو

بالصلاة من غير حضور قبلها وبعدها قبراط دون قبراط من حضر ولم يرتضه شيخنا الزيادي بل نقل أن تلك النسخة مرجوع عنها وفي ابن عبد الحق موافقة شيخنا الرملي وفيه أنه لو صلى على جنازة صلاة واحدة تعدد القبراط بعددهم انتهى قال العلامة العبادي ومحلله أن شيع كل منهم إلى تمام دفنه وهو موافق لما تقدم عن شيخنا وهذا كله في الحاضر لا الغائب والقبر كما هو ظاهر كلامهم (فروع) لا يسئل غير بالغ ولا شهيد ولا نبى ولا مجنون لم يسبق له تكليف<sup>(١)</sup> وغير هؤلاء يسئل على المعتمد (قوله بعد دفنه) وبعد إهالة التراب عليه أولى وكذا التلقين وهو مندوب على من يسأل في قبره وإن كان بدعة وإعادته ثلاثاً مندوبة أيضاً ومنه أن يقول يا عبد الله ابن أمة الله اذكر ما خرجت عليه من دار الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن الجنة حق وأن النار حق وأن البعث حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور وأنت رضىت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد ﷺ نبياً وبالقرآن إماماً وبالكعبة قبله وبالمؤمنين إخواناً ويجلس الملقن عند رأس القبر وينبغي كونه من أهل الصلاح ومن أقاربه أولى ونسبته إلى أمة بقوله ابن أمة الله دون أبيه سترأ عليه كما قاله شيخنا وفي شرح شيخنا الرملي أن المشهور في يوم القيامة دعاء الناس بأبائهم كما في صحيح البخارى وقيدته بغير ولد الزنى والمنفى قال على أنه في المجموع خير بين أن يقول فلان ابن فلان أو فلان ابن أمة الله انتهى وفي ذلك ميل إلى ما قاله شيخنا أولاً نظراً للستر المذكور وقد روى الطبراني عن ابن عباس أنه ﷺ قال: «إن الله يدعو الناس يوم القيامة بأبائهم سترأ منه على عباده» انتهى بلفظه وهذا معارض لما مر عن صحيح البخارى إلا أن يؤول بنحو دعاء بعض أفراد آبائهم لتشريف أو تخصيص أو إكرام أو نحوها (قوله لجيران أهله) وكذا المعارف ولو غير جيران (قوله يومهم وليتهم) أى يوماً وليلة وإن تأخرت عنه قال شيخنا الرملي ومن البدع المنكرة المكروه فعلها كما في الروضة ما يفعله الناس مما يسمى بالكفارة ومن صنع طعام للاجتماع عليه قبل الموت أو بعده ومن الذبيح على القبر بل ذلك كله حرام إن كان من مال محجور ولو من التركة أو من مال ميت عليه دين وترتب عليه ضرراً أو نحو ذلك والله أعلم.

فيقال له يا عبد الله ابن أمة الله اذكر ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن الجنة حق والنار حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور وأنت رضىت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد ﷺ نبياً وبالقرآن إماماً وبالكعبة قبله وبالمؤمنين إخواناً لحديث ورد فيه زاد في الروضة الحديث، وإن كان ضعيفاً لكنه اعتضد بشواهد وأن الملقن يجلس عند رأسه وأن الطفل ونحوه لا يلحق زاد ابن الصلاح في فوائد رحلته عن شرح الوسيط لفخر الدين بن الوجيه وجهين في أن التلقين قبل إهالة التراب أو بعدها قال والمختار الأول وقال الشيخ عز الدين التلقين بدعة لم يصح فيه شيء (فروع) قال صاحب الاستقصاء يستحب إعادة التلقين ثلاثاً واعلم أنه لا يشكل على هذا قوله تعالى: ﴿وما أنت بمسمع من في القبور﴾ ونحوه لأنهم يسمعون في وقت دون وقت (قول المتن ولجيران أهله تهيئة الخ) عطف على أن يقف.

[تم بعون الله الجزء الأول من حاشية القليوبي وعميرة على شرح المحلى على المنهاج ويليه الجزء الثانى وأوله كتاب الزكاة]  
(أعان الله على إتمامه)

داود وغيره وحسنه الترمذى وقال الحاكم صحيح الإسناد ومؤتة بضم الميم وسكون الهمزة موضع معروف عند الكرك وقتل جعفر في جمادى سنة ثمان.

(١) ولكن يسأل عما فعله قبل جنونه إن سبق له تكليف.

## فهرس الجزء الأول (من حاشية عميرة وقلوبى)

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ١٦     | ( كتاب الطهارة )   |
| ٢٩     | باب أسباب الحدث  |
| ٣٨     | فصل فى آداب الخلاء وفى الاستنجاء                               |
| ٤٤     | باب الوضوء   |
| ٥٦     | باب مسح الخف   |
| ٦١     | باب الغسل  |
| ٦٨     | باب النجاسة  |
| ٧٦     | باب التيمم   |
| ٨٦     | فصل يتيمم بكل تراب طاهر  |
| ٩٨     | باب الحيض  |
| ١٠٢    | فصل فى بيان المستحاضة إلخ                                      |
| ١١٠    | ( كتاب الصلاة )  |
| ١٢٠    | فصل إنما تجب الصلاة على كل مسلم إلخ                            |
| ١٢٤    | فصل فى كيفية الأذان  |
| ١٣٢    | فصل فى استقبال القبلة  |
| ١٣٩    | باب صفة الصلاة   |
| ١٧٥    | باب شروط الصلاة  |
| ١٨٦    | فصل تبطل الصلاة بالنطق   |
| ١٩٥    | باب سجود السهو   |
| ٢٠٥    | باب سجودى التلاوة والشكر                                       |
| ٢٠٩    | باب صلاة النفل   |
| ٢٢٠    | ( كتاب صلاة الجماعة )  |
| ٢٢٨    | فصل لا يصح اقتداؤه بمن يعلم بطلان صلاته                        |
| ٢٣٦    | فصل لا يتقدم المأموم على إمامه إلخ                             |
| ٢٤٤    | فصل شرط القدوة فى الابتداء أن ينوى المأموم مع التكبير الاقتداء |
| ٢٤٧    | فصل تجب متابعة الإمام فى أفعال الصلاة                          |
| ٢٥١    | فصل إذا خرج الإمام من صلاته                                    |
| ٢٥٥    | باب صلاة المسافر   |

الصفحة

الموضوع

|     |  |
|-----|--|
| ٢٥٩ | ..... فصل طويل السفر ثمانية وأربعون ميلا           |
| ٢٦٤ | ..... فصل يجوز الجمع بين الظهر والعصر تقديمًا إلخ  |
| ٢٦٨ | ..... باب صلاة الجمعة                              |
| ٢٨٣ | ..... فصل يسن الغسل لحاضرها                        |
| ٢٩٠ | ..... فصل من أدرك ركوع الثانية أدرك الجمعة         |
| ٢٩٦ | ..... باب صلاة الخوف                               |
| ٣٠٢ | ..... فصل يحرم على الرجل استعمال الحرير بفرش وغيره |
| ٣٠٤ | ..... باب صلاة العيدين                             |
| ٣٠٨ | ..... فصل يندب التكبير بغروب الشمس ليلتي العيد     |
| ٣١٠ | ..... باب صلاة الكسوفين                            |
| ٣١٤ | ..... باب صلاة الاستسقاء                           |
| ٣١٩ | ..... باب إن ترك المكلف الصلاة جاحدا وجوبها كفر    |
| ٣٢٠ | ..... ( كتاب الجنائز )                             |
| ٣٢٧ | ..... فصل يكفن بما له لبسه حيا                     |
| ٣٣٠ | ..... فصل لصلاته أركان أحدها النية                 |
| ٣٣٩ | ..... فصل أقل القبر حفرة تمنع الرائحة              |

تمت الفهرسة

رقم الإيداع بدار الكتب

٩٦/١٤٥٣٨